

**EL NEONAZISMO**  
**UN PROYECTO FASCISTA EN AMÉRICA LATINA Y COLOMBIA ENTRE 1930**  
**Y 2017.**

**PEDRO PABLO ALVARADO TINJACÁ.**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES.**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES.**  
**BOGOTÁ D.C. 2018.**

**EL NEONAZISMO**  
**UN PROYECTO FASCISTA EN AMÉRICA LATINA Y COLOMBIA ENTRE 1930**  
**Y 2017.**

**PEDRO PABLO ALVARADO TINJACÁ.**

**Trabajo de grado para optar por el título de Magíster en Estudios Sociales.**

**Director**

**Germán Hislen Giraldo Castaño.**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES.**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES.**  
**BOGOTÁ D.C. 2018**


## **DEDICATORIA.**

*Por Dios, la patria y el honor baluartes importantes en mi espíritu, dedico esta tesis de postgrado. El legado académico es algo que se construye día tras día, con esfuerzo dedicación y tenacidad; la educación es algo admirable, sin embargo es bueno recordar como lo diría el famoso dramaturgo y novelista irlandés Oscar Wilde, que nada que valga la pena se puede enseñar.*

## **AGRADECIMIENTOS.**

*Agradezco al profesor Germán Hislen Giraldo  
Por su conocimiento, su orientación y sus consejos  
Para la elaboración de este trabajo de investigación.*


*Agradezco profundamente a mi madre quien fue el  
Motor fundamental de este trabajo, al enseñarme  
Valores y principios como la responsabilidad y  
El respeto.*

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 1 de 14</b>	

<b>1. Información General</b>	
<b>Tipo de documento</b>	Trabajo de grado en maestría de profundización.
<b>Acceso al documento</b>	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central.
<b>Título del documento</b>	El Neonazismo: un proyecto Fascista en América Latina y Colombia entre 1930 y 2017.
<b>Autor(es)</b>	Alvarado Tinjacá Pedro Pablo.
<b>Director</b>	Giraldo Germán Hislen.
<b>Publicación</b>	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2018. pp 151.
<b>Unidad Patrocinante</b>	Universidad Pedagógica Nacional.
<b>Palabras Claves</b>	NEONAZISMO; FASCISMO; NACIONALISMO; SEGUNDA GUERRA MUNDIAL; IDEOLOGÍA.

<b>2. Descripción</b>
<p>Este trabajo de investigación muestra en aparente detalle, el nacimiento de un nuevo término después de la terminación de la Segunda Guerra Mundial: el neonazismo. Su análisis ha despertado la mayor de las atenciones al ser el hilo conductor de un entramado plan del III Reich de salvaguardar la ideología nazi y la vida de sus precursores más acérrimos, al ser víctimas de la persecución de los aliados; empapados de dramatismo, conexiones y espionaje, digno de un film hollywoodense, se internarán en tres países de América Latina, Argentina, Chile y Paraguay, donde sus nuevas identidades y el trasegar de sus vidas, darán inicio a una nueva plataforma de defensa de la ideología fascista, donde los partidos políticos y las masas juveniles tendrán el protagonismo mas inusitado.</p> <p>Colombia por su parte, se inmiscuirá en el proceso a través de diferentes mecanismos y campos de acción como la política, la cultura e incluso el paradigma social. Sin embargo, los nuevos desafíos implantados por la Guerra Fría traerán como consecuencia el advenimiento de futuros grupos estructurados que tienen como adalid de defensa y patrón de subjetividad el nazismo, un modo que para ellos se utiliza en clave para la solución de problemáticas que aquejan lo local.</p>

<b>3. Fuentes</b>
<p><b>LIBROS.</b></p> <p>Acosta, J. (2007) <i>Doctrina conservadora: principios fundamentales</i>. California: Universidad de California.</p> <p>Aly, G (1994) <i>Cleansing the Fatherland: Nazi Medicine and Racial Hygiene</i>. Washington The Johns Hopkins University.</p> <p>Alape, A. (1987) <i>El Bogotazo: memorias del olvido</i>. Bogotá: Planeta.</p> <p>Allen, W. (1994) <i>Las tribus de la Inglaterra de los 50</i>. Madrid: Umbriel.</p> <p>Alsina, J. (2003). <i>El área de educación musical</i>. Barcelona: Graó.</p> <p>Álvarez, A (2003) <i>La publicidad en el Tercer Sector. Tendencias y perspectivas de la comunicación solidaria</i>.</p>

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 2 de 14</b>	

Barcelona: Icaria.

Amegan, S. (1987) *Para una pedagogía activa y creativa*. Barcelona: Trillas.

Amón, R (1996) *El triunvirato*. España: temas de hoy.

Ángel, H. (2003) *Pereira un mundo de oportunidades*. Bogotá: Editorial Planeta.

Anónimo (1952) *Poderío y estrategia de los neonazis en Alemania Occidental*. Madrid: De bolsillo.

Arias, R. (2007) *Los Leopardos, una historia intelectual de los años 1920*. Bogotá. Uniandes- CESO.

Aron, R (1997) *Introducción a la filosofía política. Democracia y revolución*. Barcelona: Indómmita.

Avila, O (2014) *Como hacer una investigación histórica*. Madrid: Planeta.

Ayala, C. (2007) *Porvenir del pasado: Gilberto Álzate Avendaño, sensibilidad leoparda y democracia*. Bogotá: Planeta.

Balboa, J. (2006). *Sobre patrias nacionalistas y sus valores: axiología del nacionalsocialismo*. Barcelona: Omegalfa.

Barbero, A (2004). *Charlemagne: Father of a Continent*. trad. Allan Cameron. Berkeley: University of California

Barkan, E. (1992) *The retreat of scientific racism: changing concepts of race in Britain*. Londres: Air Back.

Basso, C (2002) *El ultimo secreto de colonia dignidad*. Santiago: More Nostrum, pp 20.

Baz, D. (2016) *Killing Death: the amazing true story of the death squad that tracked down and killed a nazi war criminal*. New York: Paperback. Pp 98.

Bau, R (2002) *Nuestras ideas*. Barcelona: Nueva República.

Bennassar, B (1975) *L homme español. Attitudes et mentalités du XVI au XIX*. París: Hachette: pp 81.

Blum, R (1932) *The Book of Runes - A Handbook for the use of Ancient Oracle : The Viking Runes*. New York: Oracle Books.

Bourdieu, P (1997) *Capital cultural, escuela y espacio social*. París: Siglo XXI.

Braun, H. (1998). *Mataron a Gaitan*. Bogotá. Editorial Norma.

Breitman, R. (2005) *US: intelligence and the nazis*. Cambridge: Cambridge University. Pp 88.


Bruni, L. (2003) *Historia política de una lucha armada*. Barcelona: Txalaparta.

Buch, E (1991) *El pintor de la Suiza argentina*. Buenos Aires: Sudamericana, 83.91


Burke, P (2004) *What is cultural history?* Cambridge: Polity Press. Pp 145.

Burleigh, P. (1994) *Death and deliverance. Euthasia in Germany, c 1900 to 1945*. Cambridge: Cambridge University.

Buron y Gauchon. (1989). *Los Fascismos*. México: Fondo de Cultura Económica.


 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 3 de 14</b>

- Camarasa, J. (2014) *América nazi*. Madrid: Aguilar. Pp 102-103.
- Cardona, F (2012) *La violencia en Colombia*. Medellín: Fondo de Cultura Económica.
- Carella, N. (2005) *Propaganda nazi*. México Df: Rustica, 73.
- Carretti, B (1954) *Poderío y estrategia de los neonazis en Alemania occidental*. Buenos Aires: Copes.
- Casquete, J (2017) *Nazis a pie de calle: una historia de las SA en la República de Weimar*. Barcelona: Alianza Editorial.
- Castrillon, A. (1974) *120 dias bajo el terror militar*. Bogotá: Túpac Amaru.
- Cervera, C. (1993). *Los fascismos*, Madrid: Akal.
- Chamberlain, H (1970) *Los Fundamentos del Siglo XIX*. Berlín: Plaza y Janes. pp. 123.
- Chesterton, G. (2012) *La eugenesia y otras desgracias*. Londres: Espuela de Plata.
- Colmenares, G. (1977) *Partidos políticos y clases sociales*. Santa fe de Bogotá: Tercer Mundo.
- Colmenares, G (1987). *Historia económica de Colombia*. Bogotá: Fondo de Cultura Económica.
- Craniansky (2017) *Hijos de nazis*. Madrid: La Esfera de los libros.
- Cravens, H. (1978) *The triumph of evolution: American scientists and the heredity-environment controversy, 1900-1941*. Pensilvania: Univesrity Filadelfia.
- Crocetti, S. (1995) *Diccionario político de Paraguay*. Asunción: Imprenta Salesiana 107-231.
- Daudet, L. (1848) *Liga antisemita*. Paris: Lemont.
- Davies, N. (2008) *Europa en Guerra: 1939-1945*. Buenos Aires: Planeta, 137.
- Dávila, V (2002) *El simbolismo del cuervo*. Madrid: Tecnos.
- Davis, P. (2014) *Cognición y aprendizaje*. New York: SIL International.
- Deobold, V (2006) *La investigación histórica*. México D.F: Fortunius.
- Dick, P (1962) *El hombre en el castillo*. New York: G.P. Putnam, pp. 162.
- Duby, G. (1981) *L'histoire des mentalites*. París: Methodes. pp 937-966.
- Duverger, M. (1980). *Instituciones políticas y Derecho constitucional*. Esplugues de Llobregat (Barcelona): Ariel.
- Enrenreich, B. (2007) *ritos de sangre: orígenes e historia de las pasiones de la guerra*. Madrid: Espasa.
- Espinosa Maestre, F. (2005). *El fenómeno revisionista o los fantasmas de la derecha española*. Badajoz: Del Oeste Ediciones.


 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 4 de 14</b>

- Evans, R (2012) *El Tercer Reich en el poder*. Madrid.: Península.
- Evans, R. (2015) *El Tercer Reich en la historia y la memoria*. Madrid: Pasado y Presente.
- Farias, V (2000) *Los nazis en Chile*. Santiago: Planeta, pp 131, 202
- Farlex, R (2012) *Segens Medical Dictionary. Alabama: Bachelors in Psychology*
- Fernández, N. (1951) *Una revolución en Colombia: Jorge Eliecer Gaitán y mariano Ospina Pérez*. Madrid: Cultura Hispánica
- Fernández, R. (2007) *El cuarto Reich*. Barcelona: AJEC. Pp 327.
- Ferrán, M (2004) *Neofascistas. Democracia y extrema derecha en Francia e Italia*. Barcelona: Plaza y Janes. pp. 47.
- Fest, J. (1970) *The face of the third Reich: portraits of teh nazi leadership*. Nueva York: Pantheon. 39-73.
- Forsyth, F. (2008). *Odessa file*. España: De bolsillo.
- Frei, N. (2001). *Carreras entre dos luces: los herederos de Hitler después de 1945*. Frankfurt: Campus.
- Gaitán, J. (1928) *La masacre de las bananeras*. Bogotá: Cometa de Papel.
- Gandolfo, N (1969) *La iglesia factor de poder en Argentina*. Montevideo: Nuestro Tiempo. 81.
- Galvis, S., Donadío, A. (2011). *Colombia Nazi. 1939 - 1945*. Bogotá: Oveja Negra.
- García Lupo, R. (1989). *Paraguay de Stroesnner*. Buenos Aires. Laborten.
- García, J. (2012) *Latinoamerica: entre la democracia y el autoritarismo*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Gautier J & Mayer N. (2002) *La restauration nationale: un mouvement royaliste sous la se republique*. Paris: sillepse.
- Gómez, L. (1997) *El final de la grandeza*. Bogotá: Hojas e Ideas. 37
- González, J. (1945) *El paraguayo y su lucha por la expresión*. Asunción: Guaranía. 32-34.
- González, F (1993) *Subjetividad social, sujeto y representaciones sociales*. Brasilia: Versao impressa.
- Griffin, R. (2010). *Modernismo y fascismo. La sensación de comienzo bajo*
- Göni, U. (2002) *La autentica ODESSA: la fuga nazi a la Argentina de Perón*. Madrid: paidos Ibérica. 101, 103
- Grunmberger, R. (1971) *Historia Social del Tercer Reich*. Berlin: Destino.
- Guez, O. (2018) *La desaparición de Joseph Mengele*. Viena: Tusquets Editores. 181-232.
- Guillen, F. (1928) *El poder político en Colombia*. Bogotá: Ariel.



 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 5 de 14</b>	

- Gumbrecht, H. (2003) *Los poderes de la filología*. México: Universidad Iberoamericana, pp 33.
- Halin, H (2002) *Los racismos Políticos*. Bruselas: Squarium.
- Helbert, P. (1986) *Alemania y su industria*. Madrid: Exposición Industrial.
- Henderson, J. (1989) *Las ideas de Laureano Gómez*. Bogotá: Tercer Mundo.
- Hevia E & Stehle J. (2015) *Colonia Dignidad, verdad justicia y memoria*. New York: Ediciones y publicaciones el Buen Aire S.A, pp 81, 87.
- Hilberg, R. (2005) *La destrucción de los judíos europeos*. Barcelona: Akal.
- Hitler, A. (1925). *Mi lucha (título original Mein Kampf)*. Berlín: Franz Ether Verlaq.´
- Holland, J. (2018) *El auge de Alemania: Segunda Guerra Mundial*. Londres: Ático de los libros.
- Ibarra, E (2009) *Los crímenes del odio: violencia Skin y neonazi*. Barcelona: Temas de hoy.
- Iggers, G. (2010) *The theory and practice of history*. New York: Routledge, pp 122.
- Infield, G. (1981) *Secrets of the SS*. New York: Stein and day, pp 14.
- Ingrao, C. (2017) *El enigma de los nazis cultos*. Barcelona: Acantilado.
- Jaramillo, M. (1972) *Liberales y conservadores en la historia. Hinerario de las ideas y el poder*. Bogotá: Ediciones Tercer Mundo.
- Kazal, R. (2004) *Becoming old stock: the paradox of german- american indentity*. Princeton. Princeton University Press. 11.
- Kollmann, R. (2001) *Sombras de Hitler: la vida secreta de las bandas neonazis argentinas*. Buenos Aires: Editorial suramericana, pp 107.
- Larra, L. (2007) *Sprinters los niños de colonia dignidad*. Santiago: Hueders, pp189.
- Leleu, J. (2013) *Waffen SS*. Barcelona: La Esfera de los Libros.
- Lemkau, P. (1953) *Higiene mental*. Bogotá: Fondo de Cultura Económica.
- Lewis, R. (2014) *Las SS, el cuerpo de elite del nazismo 1919-1945*. Madrid: Memoria Critica.
- Lewis, P. (2015). *Paraguay bajo Stroessner*. Buenos Aires; Fondo de Cultura Económica. 321.
- Lifton, R. (1986) *The nazi doctors: Medical Killing and the psychology of genocide*. Nueva York: Basic Books. 116-120.
- Lobato, F. (2014) *La educación en la Alemania nazi*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Lonergan, B. (1999). *Insight estudio sobre la comprensión humana*. México DF: Sígueme.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 6 de 14</b>

Lowe, K. (2012). *Continente salvaje: Europa después de la Segunda Guerra Mundial*. Londres: Galaxia Gutenberg.

Lozano, A. (2008) *La Alemania nazi (1933-1945)*. Buenos Aires: Marcial Pans.

Llano, M. (2004). *Hitler y los nazis en Paraguay*. Asunción. Portal Guaraní.

Lumsdem, R. (2003) *Historia secreta de la SS*. Barcelona: Critica.

Manzanero, A. (2013) *El informe Muller*. Barcelona: Umbriel 134.

Marshall, G. (1991) *Spirit of 69: a skinhead bible*. Escocia: S. T Publishing.

Martinic, M (1977) *Historia del estrecho de Magallanes*. Santiago de Chile: Andres Bello, pp 22.

Mayos, G (2008) *Valores bioéticos, subjetividad y biopolítica*. Barcelona: Proleer.

Melo, J. (1995) *Colombia hoy*. Bogotá: Banco de la Republica.

Molina, G. ( 1987) *Las ideas socialistas en Colombia*. Bogotá: Tercer Mundo.

Montenegro, L (2004) *Culturas juveniles y redes generalizadas. Hacia una nueva perspectiva analítica sobre la contemporaneidad juvenil en Colombia*. Bogotá: Tabula Rasa.

Morales, O. (2016). *Apuntes para una biografía política de Eduardo Santos*. Bogotá: Intermedio Editores.

Morales, P. (1997) *Los chulavitas y otros relatos*. Bogotá: Seix Barral.

Moyano, A. (2004). *Neonazis: La seducción de la esvástica*. Madrid: Nowtilus.

Muñoz, G (1998) *Como asesorar una investigación de Tesis*. México D.F Prentice Hall Hispanoamericano.

Muñoz, J (2017) *El rastro del lobo*. Granadas: Ediciones Traspies. Pp 83.

Nagorski, A (2017) *Cazadores de nazis*. Madrid: Turner. 90.

Newton, R. (1995) *El cuarto lado del triangulo: la amenaza nazi en la Argentina 1931-1947*. Washington: suramericana 39.

Ocampo, J. (2002) *La educación colombiana: historia, realidades y retos*. Bogotá. Editorial Magisterio.


Ospina, W. (2013) *Pa que se acabe la vaina*. Bogotá: Planeta.

Ordover, N. (2003) *American Eugenics: race, queen anatomy and the science of nationalism*. Minnesota: Universidad de Minnesota.


Osorio, J. (1952) *El día del odio*. Bogotá: Alfaguara.

Padawer, A (2007) *Nuevos esencialismos para la antropología: las bandas y tribus juveniles o la vigencia del culturalismo*. Londres: Paidós.


Páez, D. (2016) *La técnica y la industria*. Madrid: Ariel.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 7 de 14</b>	

- Paxton, R. (2005) *Anatomía del fascismo*. Barcelona: Espasa Calpe.
- Payne, S (2005) *El colapso de la República. Los orígenes de la Guerra Civil (1933-1936)*. Madrid: La esfera de los libros.
- Pearce, K. (1979). *Cosas Que Empiezan Por O*. Barcelona: publishing stories.
- Pecaut, D. (1988) *Crónica de dos décadas de política colombiana 1968- 1988*. Bogotá: Siglo XXI.
- Pitaud, H. (1950) *Paraguay terre vierge*. Paris: Frederic Chambriad. 139.
- Pocock, J. (2007) *Pensamiento político e historia*. París: Akal Universitaria.
- Puerta, A. (2017) *La eugenesia ayer y hoy. La biopolítica en la historia*. Santiago: Midac.
- Quevedo, E (1990) *La salud en Colombia: análisis socio histórico*. Bogotá: Ministerio de Salud.
- Quintero, H. (2004) *Pedagogía católica y escuela activa en Colombia*. Bogotá: Cooperativa Magisterio.
- Ramírez M & Téllez J. (2006) *La educación primaria y secundaria en Colombia en el siglo XX*. Bogotá: Banco de la República.
- Ratzel, F. (1897) *Geografía Política*. Madrid: Vilalar.
- Ratzlaff, G. (1993) *Inmigración y colonización de los menonitas en el Paraguay bajo la ley 514*. Asunción: Capdevila. 43.
- Re, M. (2006) *Pertenencia a banda armada*. Roma: Biblioteca Nueva.
- Reguillo, R (2000) *Emergencia de las culturas juveniles: estrategias del desencanto*. Bogotá: Norma.
- Requena, P. (2017) *La potencia reticente. La nueva Alemania vista de cerca*. Barcelona: Debate.
- Restrepo, J. (2009) *Historia de la república Colombia en la América Meridional*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Rodríguez, G (1996) *Metodología de la investigación cualitativa*. Granada: ediciones aljibe.
- Rodríguez, G. (2013) *Chulavitas, pájaros y contrachusmeros. La violencia parapolicial como dispositivo antipopular en la Colombia de los 50*. Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo.
- Rojas, A. (2007) *El secreto de Colonia Dignidad*. Valparaíso: Papel y Lápiz, pp 163.
- Roldan, F (2018) *Pura Raza*; Barcelona: Algaida.
- Rudel, H. (1977) *Piloto de stukas*. Barcelona: Ediciones Acervo. 82-89.
- Rudel, H (2010) *A pesar de todo. Piloto de stukas*. Buenos Aires: Ediciones Sieghels.
- Ruiz, J, (2004) *Leopardos y tempestades: historia del fascismo en Colombia*. Bogotá. Universidad de Tezas.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 8 de 14</b>

- Salas, A (2006). *Diario de un Skin: un topo en el movimiento neonazi español*. Barcelona: Temas de hoy.
- Samsó, R (2016) *El código de la manifestación: 12 poderes*. Barcelona: Obelisco.
- Sánchez, J, (2006) *Antropología física y racismo científico en España durante la segunda mitad del siglo XX*. Huill. 29-43.
- Schmid, M. (1995) *La Alemania neonazi y sus ramificaciones en España y Europa*. Barcelona: Anaya y Mario Muchnik. 440.
- Schnabel, R. (1966) *Poder sin moral. Historia de las SS*. Barcelona: Seix Barral, pp 11.
- Schulte, B. (2002) *El sistema educativo alemán*. Berlín: Universidad Humboldt de Berlín.
- Scobie, J. (1974) *Buenos Aires: from plaza to suburb, 1870-1910*. New York: Oxford University Press 132-133
- Seiferheld, G. (1986). *Nazismo y fascismo en el Paraguay*. Ciudad del Este: Histórica. 84-123.
- Senghor, L y otros (1968). *La internacional del neonazismo. Los racismos políticos*. Barcelona: Nova Terra. Pp155-173.
- Sereny, G. (1974) *Into that darkness: from mercy killings to mass murder*. New York: Vintage. 43-49
- Shirer, W. (1960) *Auge y caída del Tercer Reich*. Berlin: Simon & Schuster.
- Solberg, C. (1970) *Immigration and nationalism. Argentina and Chile 1890-1914*. Texas . University of Texas. Press. 81.
- Tarrow, S. (2016) *El poder en Movimiento*. Londres: Alianza Editorial.
- Tirado, A (1986) *El pensamiento de Alfonso López Pumarejo*. Bogotá: Fondo de la cultura.
- Triglia, A (2014). *Psicológicamente hablando*. Barcelona: Paidós.
- Torres, A. (1999) *Estrategias técnicas de investigación cualitativa*. Santa Fé de Bogotá: UNAD- EdIformes.
- Torres, M. (2006) *El crimen del Siglo*. Bogotá: Alfaguara.
- Trujillo, L (2014). *El lenguaje oral como medio primordial entre los hombres*. Mexico DF.: Pensamiento y Cultura.
- Uki, G (2003) *The Real Odessa: smuggling the nazis to Peron Argentina*: Londres: Granta.
- Urrutia, M. (2015) *Historia del sindicalismo en Colombia 1850-2013*. Bogotá: Uniandes.
- Vedder, E. (2005) *Ingo Lenz: Weg Vam Lebem*: Berlin: Ulstein, pp 14.
- Verón, L. (2009) *Enciclopedia Paraguaya*. Asunción: Editorial Mercurio. 406-407.
- Waldman, G (2010) *Europa la batalla por las memorias*. Santiago de Chile: Scala.
- Whiting, C. (1996) *The hunt for Martin Bormann: the truth*. Londres: Pen and Sword.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 9 de 14</b>

Zubiria, J. (2016) *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante* Medellín: Espasa.

#### **REVISTAS.**

Acuña, O. (2014) Bandolerismo político en Boyacá (Colombia) 1930-1953. *Revista Virajes* 23 (16) 36- 37

Ardilla, B. (2016) Alfonso López Pumarejo y la Revolución en Marcha. *Revista Credencial.* 12 (10) 25.

Bar-Tal, D (1995) La monopolización del patriotismo, *Revista Psicología Política* 11 (41) 67.

Bejarano, J (1964) Reseña histórica de la higiene en Colombia: Revista facultad de medicina de la Universidad Nacional 7 (20) 13.

Carrizosa, J. (2014) Eugenesia y discriminación en Colombia: el papel de la medicina y la psiquiatría en la política inmigratoria a principios del siglo XX. *Revista Colombiana de psiquiatría. Universidad de Antioquia.* (43) 37.

Castañeda, C (2014) Observatorio nacional de salud: gestión del conocimiento en salud para la toma de decisiones informadas. *Revista Biomédica* 34 (3) 3- 4.

Castillo, H (2001) De las bandas a las tribus urbanas. *Revista desacatos* 9 (57) 71.

Castro, S. (2007) ¿Disciplinar o poblar? La intelectualidad colombiana frente a la biopolítica 1904-1934. *Revista Nómadas* 23 (26) 31.

Coronell, D (2013) La huella nazi. *Revista Semana* 6 (3) 2.

Cifuentes J & Camargo A. (2016) La historia de las reformas educativas en Colombia. *Revista Cultura, Educación y Sociedad* 8 (7) 2-3

Cravens, H. (1996) Scientific racism in modern America 1870-1990. *Revista Prospect* 21 (10) 322.

Daccarett, E (2013) La colonia alemana barranquillera. Primeras décadas del siglo XX. *Revista memorias* 19 (3) 7.

Duque, H. (2018) Los leopardos pioneros del fascismo en Colombia. *Revista América Latina en Movimiento.* 212 (11) 19.

Escalona, A. (Marzo, 2012). La cultura popular tradicional como elemento esencial para la transformación sociocultural", *Revista Contribuciones a las Ciencias Sociales*, 3 (17) 37-39.

Gallo, I (2017-08-24) Tercera Fuerza, el grupo neonazi más violento de Colombia, *Revista Las Dos Orilla* 87 (25) 32.


González, A. (1997) *El saqueo de una ilusión: el 9 de Abril, 50 años después.* Bogotá. Numero Ediciones.

González, J. (2010) *Abraham entre bandidos.* Medellín: Alfaguara.

González, P. (2007) Maurice Barres y España. *Revista Historia Contemporánea* 12 (34) 131.

Graffe, G (2013) El texto escolar colombiano y las políticas educativas durante el siglo XX. *Revista itinerario educativo* 62 (4) 27.

Guadalupe, J. (Enero, 2006). Teoría de la acción colectiva: sociedad civil y Movimientos Sociales en las nuevas formas de gobernabilidad en Latinoamérica. *Nómadas 7, revista crítica de Ciencias Sociales y jurídicas*, 3 (9) 5-10.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 10 de 14</b>	

Helg, A (1986) El desarrollo de la instrucción militar en Colombia en los años 20. *Revista Universidad Pedagógica Nacional* 17 (2) 14-15.

Hernández, J (Junio, 2000) Los leopardos y el fascismo en Colombia. *Revista de historia y comunicación social UCM*, 2 (5) 223.

Hiller, T (Enero, 2013) Los campos nazis de Fusagasugà, *Revista Cero Setenta*. 39 (13) 41.

Iral, R. (2013) Los leopardos (Colombia). *Revista memorias del pasado*. 23 (14) 32.

Le Goff, J. (Junio, 1974) Les mentalité, une histoire ambigue. *Faire de l'histoire*, 3 (8), 75-94.

Lozano, G. (Enero, 2015) Historia de los partidos políticos en Colombia. *Revista Vutual Via Inveniendi et Iudicandi*. 3 (2) 34.

Mellafe, R. (Febrero, 2004). Historia de las mentalidades: una nueva alternativa. *Revista de Estudios Históricos*, 1 (1) 53.

Miller, L. (Mayo, 2017) Coordinación y acción colectiva. *Revista Internacional de Sociología*. 65 (46) 23.

Paramo, C (2010) Decadencia y redención. Racismo, fascismo y los orígenes de la antropología colombiana. *Revista Antípoda* 23 (11) 73.

Pedraza, Z. (1996) El debate eugenésico: una visión de la modernidad en Colombia. *Revista de Antropología y Arqueología*. 12 (9) 110.

Pérez, V. (2000) Garra y perfil del grupo de los leopardos. *Revista Credencial*. 132 (5) 31.

Perez, H. (2003) Acerc del nacionalismo católico de Laureano Gomez 1930-1946. *Revista Colombiana de Sociología*. 20 (8) 31-40.

Redacción Semana (Octubre, 1986) Colombia Nazi. *Revista Semana*. 29 (17) 23.

Restrepo, E. (2007). Imágenes del negro y nociones de raza en Colombia a principios del Siglo XX. *Revista de Estudios Sociales* 32(27) 46-61.

Ríos, R (2013) Escuela nueva y saber pedagógico en Colombia; apropiación, modernidad y métodos de enseñanza. *Revista historia y sociedad- Universidad Nacional de Colombia* 24 (3) 79.


Rojas, M. (1982) Análisis de una experiencia: la misión pedagógica alemana. *Revista Universidad Pedagógica*. 11 (10) 67.

Runge, A. (2005) El evolucionismo social, los problemas de la raza y la educación en Colombia, primera mitad del siglo XX: el cuerpo en las estrategias eugenésicas de línea dura y línea blanda. *Revista Iberoamericana de educación* (39) 127.

Safa, P (Julio, 2002) El concepto de habitus de Pierre Bourdieu y el estudio de las culturas populares en México. *Revista UNAM Volumen* 14 (05) pp 32.

Valko, J. (2011) La negociación de una identidad germano- argentina. *Revista Iberoamericana* 13 (55) 12. 34

Vargas, S (Marzo, 2010) Los skinhead y la historia, *Revista Tabula Rasa* 12 (137) 157.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 11 de 14</b>	

Vega, R. (2017) Hitler vivió en Colombia y creó una escuela de nazismo. *Revista Rebelión* 2 (3)

Vivas, D (2011) Los herederos colombianos de Hitler. *Revista Don Juan* 167 (43) 4.

### **PERIÓDICOS.**

Aguirre, O. (17 de Diciembre de 2017) Todos los secretos de la vida de Mengele en la Argentina que aún quedan sin revelar. *BioBio Chile*. 19.

Benavides, J (21 de Julio de 2013) El proyecto político de los neonazis. *El Espectador.com* (2013).

Buendía, V. (3 de febrero de 2012) El parque de La Libertad: Historia y mito. *Diario Hoy*.

Bufarinni, L. (17 de marzo de 2009) La Corte Suprema le negó la personería jurídica a un partido nazi. *El Clarín*. 23.

Bustamante, L (17 de Mayo de 2017) 50 aniversario de la asociación cultural germano- argentina. *El Informante*. 32.

Casalle, R. (2003) La DAIA busca frenar el aval a un partido nazi. *La Nación*. 43.

Cisterna, P (23 de mayo de 2015) El supuesto plan de Hitler para conquistar Suramérica. *Bio BioChile*, 13.

Colmán, A (26 de Marzo de 2017) Roschmann el criminal nazi que murió solo y abandonado en Asunción. *Ultima Hora*. 41.

Flórez, A. (14 de Febrero de 2017) El nazismo y neonazismo en América Latina. *Panam Post*. 21.

Guerrero, D (3 de Noviembre de 2007) La juventud del PNT. *Gaceta Partido Nuevo Triunfo*. 10.

Holguín, H. (8 de Mayo de 1945) El asunto de lo nacional. *El Siglo*, 29.

Kolmann, R. (12 de Septiembre de 2005) Una ensalada de nazis y represores. *Página 12*. 19.

Kolmann, R. (12 de Octubre de 2013) A un paso de legalizar al Führer. *Página 12*. 11

Leal, L. (12 de Mayo de 2013) Antisemitismo en Colombia. *El Espectador*, 17.


Lepe, N. (23 de Octubre de 2014) Grupos neonazis en Chile: como son y que justifica su extrema violencia. *Publimetro*. 102.

López, S. (11 de Diciembre de 1994) Nido nazi en Argentina. *El Tiempo*. 20.

Martínez, J. (9 de Septiembre de 2017). Revelan nuevos detalles de cómo Joseph Mengele se ocultó en Argentina. *El Clarín*. 32.

Mercado, S. (22 de Junio de 2017) El refugio que Juan Domingo Perón brindó a los nazis. *Infobae*. 17.

Mycsa, A (4 de Diciembre de 2015). Paraguay pasó de ser un probado refugio de nazis a un filón de chismografía hitleriana. *Periódico 20 minutos*. 26.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 12 de 14</b>

Payares, J. (Octubre 6 de 2012) Erradicaran prostitución en parques y plazas de Pereira. *Eje 21*.

Rodríguez, M. ( 2 de Septiembre de 1940). El Nuevo Esplendor. *El Siglo*. 21.

Rousseau, C. (Mayo 7 de 2005) Le moyent-orient, terre d'asile pour nazis. *Le Monde*. 42

Rugeles, G (8 de Junio de 2013) Radiografía del Neonazismo. *El Espectador*, 16.

Santiago, F (15 de Mayo de 1984) Muere en Chile el nazi Walter Rauff, inventor de los camiones de la muerte. *El País*. 34.

Seitz, M. (22 de Julio de 2016). *Macabros detalles de Colonia Dignidad que escondían los archivos desclasificados por Alemania*. BBC News, 45.

Valencia, S. (30 de Septiembre de 2016) Nazis se exhiben en la plaza y redes: hay que terminar con la democracia. *Diario Hoy*. 32.

#### **PERIÓDICOS DIGITALES.**

Redacción Panampost (2017-02-14) El nazismo y neo nazismo en América Latina (2017) PANAM POST.

#### **TESIS DE MAESTRIA.**

Gómez M & Urrego G. (1982) *La educación en Colombia en el siglo XX 1900- 1980*. (Tesis de Maestría) Universidad de Antioquia. Medellín.

Páez, L. (2016) *El libro de texto escolar y la tercera misión pedagógica alemana* (Tesis de Maestría) Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.

Vargas, S. (2010). *Los skinhead de Bogotá y la historia. Reapropiación histórica, memoria colectiva e identidades subalternas*. (Tesis de Maestría) Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia.

#### **VIDEOS O AUDIOVISUALES.**

Altamirano, K. [Karalt.88]. (2013, Enero 5) Batallón 88 [nazi][Viña del Mar] [Archivo de Video] Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=8SINJwCP88U>

#### **BLOGS.**

Abello, R (2017) Los amigos de la guerra: sectarismo y fanatismo. . [En línea] Disponible en: <http://prensarural.org/spip/spip.php?article21793>


Villalobos, J (2012) Tercera Fuerza. [En línea] Disponible en <http://nazismocolombia.blogspot.com.co/2012/04/tercera-fuerza.html>

### **4. Contenidos**

El resultado de la investigación se organizó en 4 capítulos distribuidos de la siguiente manera: el primero titulado *referentes teóricos, conceptuales y metodológicos*, en el cual contiene un balance bibliográfico relacionado con el fenómeno del neonazismo, en el cual se muestra a partir de tendencias (como la histórica- memorística) lo que se ha escrito sobre el tema y los vacíos conceptuales que existen para ser saldados mediante el presente trabajo. A esto le sigue la postulación de un marco teórico como el soporte conceptual desde el cual el trabajo se realizó y las categorías base que la orientaron. Finalmente se muestra la metodología empleada para la implementación de la misma.

El segundo capítulo denominado *neonazismo resurgimiento de una ideología*, hará un barrido histórico, desde el



 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 13 de 14</b>

surgimiento de lo que es neonazismo, cuáles fueron sus primeras características, y bajo que hecho histórico se generó. En efecto, se mostrará que mecanismos de proliferación utilizaron como las internacionales fascistas, hasta ver su distribución y llegada a América Latina, centrándose en tres países puntuales Argentina, Chile y Paraguay.

El tercer capítulo titulado *las ideas fascistas llegan a Colombia*, abordará principalmente la adecuación del neonazismo en tierras colombianas, su combinación con elementos doctrinarios e ideológicos pertenecientes a los partidos políticos tradicionales ( en especial el conservador), la puesta en marchas de arquetipos diplomáticos, represivos y sociales, que se instauraron con base en el proyecto del III Reich alemán y sobre todo las consecuencias de impacto temporal y duradero de los ideales fascistas como el nacionalismo, el totalitarismo, el autoritarismo y el militarismo.

El cuarto capítulo la transformación del neonazismo en Colombia se centrará en la descripción de un grupo neonazi colombiano (Tercera Fuerza), visualizando su estructura interna, que abarca sus inicios, su composición, su sistema doctrinario, las prácticas académicas y las acciones colectivas que realizan en pro de la defensa de sus principios. En dicho capítulo se mostrará de cerca el funcionamiento del neonazismo a partir del relato de sus mismos integrantes, pues se hizo basado en entrevistas a los miembros del colectivo.

Finalmente se exponen las conclusiones donde se hace un balance de la investigación los aportes de la misma a diferentes disciplinas como la historia y la sociología y la respuesta a tan innumerables preguntas acerca del neonazismo como paradigma histórico presente.

## 5. Metodología

**Tipo de Investigación:** Cualitativa.

**Espacios de Población:** Revisión histórica en Argentina, Chile, Paraguay y Colombia (Ciudades de Pereira y Bogotá).

**Técnicas de Investigación:** Técnica de observación, Técnica de Entrevistas ( estructurada y semiestructurada).

**Fuentes:** Primarias y Secundarias.


### **Población y Sujetos**

La investigación estará limitada a miembros pertenecientes a grupos profascistas y neonazistas en especial los colombianos. En efecto, se seleccionará un grupo en particular *Tercera Fuerza*, el que mayor tiene relevancia en el país y el más grande de todos. Se tomará a una población que oscila entre las edades de los 15 a los 30 años

## 6. Conclusiones

En efecto, el nazismo como sistema ideológico no desaparece con la terminación de la Segunda Guerra Mundial, puesto que la visión de los jefes hitlerianos iba mucho más allá que la de sus contradictores; la puesta en marcha del plan denominado como el IV Reich, permitió que la ideología fascista se preservara en lugares recónditos del planeta, donde las afinidades de los gobiernos de la época dieron cabida al refugio de nazis fugitivos, que poseían nuevas identidades y su influencia permitió el advenimiento de grupos sólidos de derecha radical, que pregonaban las ideas fascistas como precursoras del orden y la solución de problemáticas que aquejaban al entorno local.

Estos nuevos escenarios de participación ideológica, hicieron que la Guerra Fría se trasladase a todos los Estados

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 14 de 14</b>	

Nacionales, pero con una intencionalidad específica: solo mostrar como adecuadas las posiciones capitalistas y comunistas encabezadas por los EEUU y la URSS respectivamente y menospreciando a otras que como el fascismo habían triunfado décadas antes. La posibilidad latente de romper este binomio doctrinal, dio cabida al eventual surgimiento de grupos de derecha radical en países del cono sur, que en complicidad con las dictaduras, fraguaron sistemas represivos y totalitaristas.

En Colombia, por su parte ha existido un desconocimiento histórico del fenómeno del neonazismo, solo teniendo como fuente principal los medios masivos de comunicación, los cuales han edificado una idea parcializada de los grupos o seguidores neonazis, tildándolos de simples saboteadores o relacionados con grupos de limpieza social. Esta investigación revela entonces que debe desmitificarse este tipo de creencias unilaterales, puesto que estos colectivos poseen una organización esquemática y unos principios base desde los cuales se cimientan, incluso sus acciones colectivas pueden desvelar hasta cierto punto que existe una historia no escrita, o por lo menos no en el canon de la historia oficial.

<b>Elaborado por:</b>	Alvarado Tinjacá Pedro Pablo.
<b>Revisado por:</b>	Giraldo Germán Hislen.

<b>Fecha de elaboración del Resumen:</b>	21	12	2018
--	----	----	------

## TABLA DE CONTENIDO.

Dedicatoria.....	3
Agradecimientos.....	4
Lista de Figuras.....	6
Lista de Mapas.....	7
Introducción.....	8
Justificación.....	14

### **Capítulo 1. Referentes Teóricos, Conceptuales y Metodológicos.**

1.1 Estado del arte.....	17
1.2 Referentes Teóricos y Conceptuales.....	24
1.3 Enfoque Teórico.....	27
1.4 Metodología.....	39

### **Capítulo 2. Neonazismo resurgimiento de una ideología.**

2.1 Primeros intentos.....	46
2.2 Argentina: el bastión americano nazi.....	52
2.3 Paraguay entre guaraní y nazis.....	57
2.4 Chile: la hermandad dedicada al servicio del Fuhrer.....	62

### **Capítulo 3. Las ideas fascistas llegan a Colombia.**

3.1. Principios autoritarios y brotes de nacionalismo.....	72
3.1.1 Existencia de un impulso organizacional de la sociedad colombiana.....	72
3.1.2 La llegada intempestiva de ideas biológicas de razas inferiores y superiores.....	74
3.1.3 Sistema doctrinal fascista en las escuelas de enseñanza publico- privadas.....	78
3.2 Facciones políticas e ideológicas con tendencia fascista.....	83
3.2.1 Los Leopardos.....	83
3.3 Facción militarista y reaccionaria de tendencia nazi.....	87
3.3.1 Los Chulavitas.....	87

### **Capítulo 4. La Transformación del Neonazismo en Colombia**

4.1 Las juventudes, un ámbito de salvamento de la ideología nazi.....	94
4.2 Tercera Fuerza: el permanecer de pie en un mundo en ruinas.....	94
4.2.1 ¿Que es Tercera Fuerza?.....	97
4.2.2 Objetivos de Tercera Fuerza.....	98
4.2.3 Población Integrante.....	99
4.2.4 Estructura y Organización.....	100
4.2.5 Contexto Histórico.....	102
4.2.6 Espacios de Formación Académica.....	105
4.2.7 Praxis colectiva de Tercera Fuerza.....	109
Conclusiones.....	121
Bibliografía.....	125
Anexos.....	139

## LISTA DE FIGURAS.

Figura 1. La araña nazi.....	..48
Figura 2. Símbolo de Odessa .....	..51
Figura 3. Pasaporte usado por Mengel para huir a Argentina .....	..54
Figura 4. Criminal de guerra nazi murió ayer en el hospital de Clínicas.....	..60
Figura 5. Foto de portada del Grupo Nacional Socialista Paraguayo.....	..62
Figura 6. El Mapa de la América Nazi.....	..64
Figura 7. Benefactora Dignidad.....	..67
Figura 8. La educación nazi.....	..82
Figura 9. Los leopardos.....	..84.
Figura 10.En defensa de Si Vis Pacem.....	..105
Figura 11.Posdcatds del cumpleaños de Rudolf Hess.....	..111
Figura 12. Logo Quinta Columna.....	..112
Figura 13 Logo Quinta Columna 2.....	..112
Figura 14 Propaganda Antinarcóticos.....	..114
Figura 15 Caminata Tercera Fuerza.....	..116
Figura 16 Tácticas de defensa de Tercera Fuerza.....	..117
Figura 17 Invitación Tercera Fuerza.....	..118
Figura 18 Reunión de Tercera Fuerza.....	..118
Figura 19 Marcha Tercera Fuerza.....	..119

## LISTA DE MAPAS.

Mapa 1.....	27.
Mapa 2.....	29
Mapa 3.....	31
Mapa 4.....	34
Mapa 5.....	36
Mapa 6.....	39
Mapa 7.....	73
Mapa 8.....	86
Mapa 9.....	88

## INTRODUCCIÓN.

Si existe un tema que despierte grandes pasiones, incesantes dudas y distintas interpretaciones históricas es la Segunda Guerra Mundial, que fechada entre 1939 y 1945, trastocó las mentes de millones de personas que veían con asombro la crudeza de la muerte reflejada en el humo incesante del polvorín bélico. No se trataba entonces tan solo de un juego de destreza militar, donde el que elaborara una jugada maestra, lograba dar un jaque mate a su oponente, existía por tanto, algo más fuerte que el estruendo de los cañones, morteros y tanques: la ideología, aquello que partía de principios de raciocinio y de elocuencia como también de fanatismo y ortodoxia.

El nazismo, enclaustrado en una Alemania que trataba de honrar su nombre, después del macabro tratado de Versalles, fue uno de los mayores representantes ideológicos de la contienda mundial (II guerra), que al hacer gala de sus principios nacionalistas, totalitaristas y militaristas, mostró al mundo un aguerrido semblante histórico, trastocado por los eventos maquiavélicos y dantescos que tuvieron lugar en el denominado holocausto. Las incesantes luchas entre las potencias del eje y los aliados dejaron como saldo la pérdida de millones de seres humanos, grandes destrozos materiales y la victoria por parte de estos últimos; el juicio de Núremberg, la creación de las Naciones Unidas y la liberación de los prisioneros de guerra en los campos de concentración alemanes, dio punto final a las aspiraciones del Reich milenario en el viejo continente, así como su expansión por el resto del orbe.

Sin embargo, terminada esta contienda, la rivalidad histórica entre el capitalismo y el comunismo, representados por EEUU y la Unión Soviética respectivamente, se resquebrajó durante y después de la Conferencia de Potsdam, por cuestiones de no equivalencia entre el reparto territorial de la recién extinta Alemania nazi y por motivos de aparente diplomacia y geopolítica entre ambas naciones. Esto dio lugar a que células defensoras de las ideas hitlerianas continuaran con su empeño de no dejar desaparecer la sintaxis ideológica, procurando la puesta en marcha de un nuevo proyecto geopolítico a nivel global, mostrándose como una alternativa al binomio capitalismo- comunismo impuesto en la Guerra fría: este nuevo aparataje simbólico e ideológico tomo un nombre, un cuerpo y un constructo, se denominó *neonazismo*.

En efecto, el autoproclamado *neonazismo* es el tema principal de esta investigación, que sigue su curso bajo un análisis sistémico de su proyección y proliferación en América Latina, como un "Espacio Vital", desde el cual se han visto beneficiados sus defensores más acérrimos y desde el cual han emergido camarillas estructuradas que por medio de la propaganda y el movimiento de masas han logrado cimentarse, aumentar su caudal de seguidores, así como entremezclar sus idearios nazis con el contexto histórico de los Estados Nacionales a los cuales migraron. No se trata tan solo de un tema que trastoca otros países considerados pronazis, debido a que los gobiernos de turno tuvieron simpatía y afinidad con el mismo, como el caso de Argentina, Chile o Paraguay, por el contrario se descubre ahora la influencia de las ideas del Führer en nuestra patria colombiana, como un trasfondo histórico que choca diametralmente con la composición política, económica, social y cultural.

Pero vayamos por partes para desglosar mejor este entramado socio-histórico que involucra este trabajo. El caso de América Latina es la línea por extensión del proseguir nazi en una tierra ajena a su origen, un límite que se traspasó no por cuestión de casualidad pero si de causalidad. Después de

la caída del régimen hitleriano, la persecución por parte de los aliados hacia los nazis, repercutió en el trazado de una serie de rutas de escape que ayudaron a proteger a sus miembros más prominentes, ofreciéndoles asilo en países copartidarios a su ideología. El nuevo continente ofrecía un panorama exquisito para los objetivos de los fascistas alemanes debido entre otras cosas a las siguientes razones: en primer lugar por tratarse de una zona estratégica desde la cual divisar, controlar y vigilar a su opositor político los Estados Unidos; esto conllevaría a la conquista de espacios geográficos ubicados entre los océanos Atlántico y Pacífico, para la cimentación de bases navales y el aprovechamiento de los mares como ruta marítima para la comercialización de mercancías, así como territorios continentales en los cuales poderse mover como pez en el agua.

El plan había sido diseñado por el gabinete de Hitler en cooperación con otras instituciones como la Cruz Roja y la misma Iglesia Católica (Camarassa, 2014), quienes por medio de internacionales fascistas como ODESSA o las *ratlines* (Líneas de Ratas), proveían a los fugitivos de salvoconductos, papeles civiles y nuevas identidades que utilizarían para el resurgir de una nueva vida en un país extranjero, lejos de la persecución por parte de sus enemigos. América Latina no podía ser menos que el territorio ideal para llevar a cabo su cometido, pues gozaban de buenas relaciones diplomáticas con algunos países del cono sur, entre los que se destacaban Argentina, Chile y Paraguay, especialmente por la sombra de las dictaduras de Perón, Pinochet o Stroessner, quienes en épocas cercanas ayudaron a consolidar la *premier* neonazista en espacio americano.

La semblanza del resurgir nazi-fascista había traspasado las fronteras nacionales alemanas para convertirse en un episodio más de la historia internacional, una que no desapareció en tiempo pretérito, pero tampoco en tiempo presente. El tema de fondo era sembrar una semilla desde la cual posteriores movimientos se alzarían a lo vivo, entre azuzadas manifestaciones de un nacionalismo extremo, para mencionar que las ideas de un cuarto Reich podían darse bajo el asombro de muchos y la admiración de otros. Para ello era necesario inmiscuirse en un programa táctico de propaganda y divulgación que se incluyera en torno al espionaje en distintas y variadas instituciones gubernamentales, centros factoriales, grupos políticos y masas juveniles, plan que se logró a la perfección en el nuevo continente.

Por supuesto y no faltaría decir que este paradigma del neonazismo fue tan solo momentáneo y pasajero en los países descritos anteriormente, no llegando a presentarse en ningún caso en Colombia; por supuesto que sucedió y con varios ambientes expansivos; que se mantuviera prácticamente en el anonimato por años no significaba que no existiera o que fuera poco importante para el devenir histórico nacional; sin embargo, a este vacío conceptual que se tuvo, nace uno de los propósitos tangibles del trabajo presente, al querer dilucidar con un análisis exhaustivo pero inmediato los pormenores de la llegada de este fenómeno tan particular a nuestra nación colombiana.

Partiendo entonces de un brochazo por los principios del siglo XX, conectándolo a mediados de las décadas del 50 y llegando a comienzos de los 90, indagué en los procesos neonazis que se hubieran adelantado en Colombia, tratando de desvelar ese inexplorado mundo que poco se ha reseñado en la historiografía colombiana. En efecto, fueron apareciendo directrices e interfaces que tenían una conexión directa con el tema nazi, como lo fue el principio de raza superior e inferior, el nacionalismo histórico, las concepciones de Estado Nación y el antisemitismo; cada una de ellas estaba inscrita en un entramado político-social de un época caracterizada por el bipartidismo entre

liberales y conservadores que a medida que transcurrían los eventos internacionales como las guerras mundiales o el crack del 29, llevaban sus discursos más allá de los estrados y los púlpitos generales, hasta un punto tan inflexible y abrumador como la violencia en todas sus manifestaciones.

Es allí mismo donde se erige la defensa de los principios fascistas alemanes, como posibles soluciones en clave de los problemas sustanciales que presentaba el país en su momento, no tan solo puesto en práctica en cátedras y debates, los principios del autoritarismo, totalitarismo y militarismo jugaron un papel importante para la conformación de colectivos represivos, que tuvieron un rol protagónico en el proceso histórico conocido como *La Violencia*, como el caso del accionar chulavita, un grupo policiaco- represivo de corte conservador que tenía como características principales el uso de la fuerza bruta, el espionaje y la desaparición forzada y que se habría creado con el esquema jerárquico y funcional de algunas oficinas de defensa nazi como la Gestapo y la SS, que se verán en el desarrollo de la investigación.

La posibilidad de que el neonazismo se convirtiera en una baraja distinta al binomio capitalismo-comunismo de la Guerra Fría, traspasó las fronteras internacionales y se inmiscuyó en paradigmas locales; así este se presenta en escena como una alternancia del partido liberal y conservador en Colombia, uno que facilitaría el implantamiento de un nacionalismo extremo, que tomará como arquetipo la historia y el desarrollo del III Reich en Alemania. Aunque la decisión de aceptar los principios totalitaristas nazis, se dio al interior de círculos conservadores de la élite, su proliferación mas inminente se presentó en torno a las masas juveniles, que abogaban por la transformación y creación de un mundo más justo y equitativo, por medio de colectivos sintácticos y combativos a los que la Guerra Fría llamará *Tribus Urbanas*.

En efecto, estas últimas son el foco de origen de grupos que se erigen en torno a una ideología particular, haciendo que sus acciones colectivas sean su mayor forma de expresión social. Para el caso que atañe esta investigación que es el neonazismo nombraré como colectivo particular a los *skinhead* (Cabeza Rapada), que son una tribu urbana proveniente de la Inglaterra de los años 70, que tenía como eje tangencial la lucha de clases sociales y la defensa del mundo obrero (Marshall, 1991) Aunque nacieron con tendencias de izquierda comunista como la SHARP (Skinheads Against Racial Prejudice- Cabezas Rapadas Contra el Prejuicio Racial) o los Redskin (Skinheads Comunistas y Socialistas), hubo una vertiente opositora a estas denominada naziskin, que son de principios de derecha racial y totalitaria.

Estos últimos llegaron entre la década del 70 y 80 a Colombia, presentándose como grupos ultranacionalistas defensores del legado hispánico como muestra del principio de raza (este se explicará en el desarrollo del trabajo) y una orientación nazi como memorización histórica mundial. Estos primeros grupos estaban familiarizados con el posicionamiento de zonas estratégicas en los territorios donde hacían presencia, funcionando como una autoridad civil que se encargaba de la solución de problemáticas inmediatas que aquejaban a la comunidad como la delincuencia, la prostitución y el consumo de drogas, por medio del uso de la violencia física y verbal que los caracteriza. Sin embargo, por la presencia de otros grupos opuestos a su ideología (como la SHARP), los enfrentamientos se acrecentaron en las ciudades y sus principios de defensa se esfumaron.



Su última transformación se dio a finales de los años 80 y comienzos de los 90, cuando comienzan a hacer aparición grupos más estructurados y con mayor accionar, que hasta hoy en día siguen haciendo presencia en diferentes partes del país. Bogotá, Medellín y Barranquilla, son sus sitios predilectos por ser las tres principales ciudades del país. En la investigación presente se indagará y analizará a fondo el grupo más prominente y destacado del país denominado Tercera Fuerza, arrancando por su origen, conformación, estructuración, manifestaciones simbólicas y acciones colectivas. De este modo, habrá un eje de articulación con la historia del neonazismo, haciendo un uso comparativo entre sus comienzos y su desenvolvimiento a lo largo de la segunda mitad del siglo XX, tocando temas de fondo como la defensa de un nacionalismo extremo local con elementos históricos e ideológicos, así como la puesta en marcha de mecanismos capaces de influir en una sociedad de masas cada vez mas voluble.

En este orden de ideas, el resultado de la investigación que acá se presenta estuvo orientado por la siguiente pregunta problema. ¿Cuál es el origen, configuración y transformación del neo nazismo en América Latina y Colombia entre los años 1930-1990?

Las preguntas específicas fueron las siguientes:

1. ¿Qué se entiende por la categoría del neonazismo después de la terminación de la Segunda Guerra Mundial?
2. ¿Cómo se extendió sistemáticamente el neonazismo a través de la creación de organizaciones políticas e ideológicas en América Latina, centralizadas en los Estados nación de Argentina, Chile y Paraguay?
3. ¿Cuáles fueron los primeros brotes del profascismo durante los años 30 al 50 en el contexto político y social colombiano?
4. ¿Cuál es la composición de un grupo neonazi colombiano, comenzando por su sistema de incorporación y esquema de funcionamiento, hasta sus directrices políticas y acciones colectivas?

Teniendo en cuenta lo anterior, el objetivo general de la investigación es analizar el origen, configuración y transformación del neonazismo en América Latina y Colombia entre los años 1930 y 1990. Así pues los objetivos específicos del trabajo son los siguientes:

1. Interpretar el término de neonazismo a partir de la terminación de la Segunda Guerra Mundial, visto desde directrices de tipo político, económico, social y cultural.
2. Explicar el surgimiento de organizaciones políticas e ideológicas neonazis en América Latina en especial Argentina, Chile y Paraguay.
3. Analizar los primeros brotes del fascismo local durante los años 30 al 50 en el contexto político y social colombiano.
4. Observar la composición de un grupo neonazi colombiano, comenzando por su sistema de incorporación y esquema de funcionamiento, hasta sus directrices políticas y acciones colectivas.

Para el desarrollo de este trabajo, se realizó una revisión bibliográfica relacionada con el neonazismo en América Latina y en Colombia, visualizando distintos puntos de vista de autores

locales y extranjeros, clasificándolos por tendencias como la histórica- memorística o la histórica-sociológica.

Esta información, fue implementada con la realización de entrevistas a profundidad a miembros de un colectivo neonazi que opera en la ciudad de Bogotá. Dicha indagación estuvo orientada a compilar información relacionada con el origen del grupo, sus objetivos y metas a alcanzar, sus nucleamientos sociales, los significados que le atribuyen a las acciones colectivas como generadores de identidad, de defensa o de rechazo frente a cierto tipos de problemas sociales, así como sus formas de expresión, practicas grupales y lineamientos ideologicos.

A la información obtenida de esta forma se le sumó la realización de entrevistas semiestructuradas. Para su realización se efectuaron preguntas problematizadoras a integrantes de los procesos organizativos neonazis formuladas de manera escrita. Esto se hizo con el fin de obtener información relacionada con el proceso de origen y transformación del fenómeno del neonazismo, así como su inserción en grupos de masas juveniles y su desarrollo en el país.

El resultado de la investigación se organizó en 4 capítulos distribuidos de la siguiente manera: el primero titulado *referentes teóricos, conceptuales y metodológicos*, en el cual contiene un balance bibliográfico relacionado con el fenómeno del neonazismo, en el cual se muestra a partir de tendencias (como la histórica- memorística) lo que se ha escrito sobre el tema y los vacios conceptuales que existen para ser saldados mediante el presente trabajo. A esto le sigue la postulación de un marco teórico como el soporte conceptual desde el cual el trabajo se realizó y las categorías base que la orientaron. Finalmente se muestra la metodología empleada para la implementación de la misma.

El segundo capítulo denominado *neonazismo resurgimiento de una ideología*, hará un barrido histórico, desde el surgimiento de lo que es neonazismo, cuáles fueron sus primeras características, y bajo que hecho histórico se generó. En efecto, se mostrará que mecanismos de proliferación utilizaron como las internacionales fascistas, hasta ver su distribución y llegada a América Latina, centrándose en tres países puntuales Argentina, Chile y Paraguay.

El tercer capítulo titulado *las ideas fascistas llegan a Colombia*, abordará principalmente la adecuación del neonazismo en tierras colombianas, su combinación con elementos doctrinarios e ideologicos pertenecientes a los partidos políticos tradicionales ( en especial el conservador), la puesta en marchas de arquetipos diplomáticos, represivos y sociales, que se instauraron con base en el proyecto del III Reich alemán y sobre todo las consecuencias de impacto temporal y duradero de los ideales fascistas como el nacionalismo, el totalitarismo, el autoritarismo y el militarismo.

El cuarto capítulo la transformación del neonazismo en Colombia se centrará en la descripción de un grupo neonazi colombiano (Tercera Fuerza), visualizando su estructura interna, que abarca sus inicios, su composición, su sistema doctrinario, las prácticas académicas y las acciones colectivas que realizan en pro de la defensa de sus principios. En dicho capitulo se mostrará de cerca el funcionamiento del neonazismo a partir del relato de sus mismos integrantes, pues se hizo basado en entrevistas a los miembros del colectivo.

Finalmente se exponen las conclusiones donde se hace un balance de la investigación los aportes de la misma a diferentes disciplinas como la historia y la sociología y la respuesta a tan innumerables preguntas acerca del neonazismo como paradigma histórico presente.

## JUSTIFICACIÓN.

Es difícil pensar, que uno de los temas más prolíficos y debatidos de la historia moderna como el nazismo, haya desaparecido del canon literario de la investigación histórica, por agotarse todas las vertientes de análisis de su trasegar. La controversia surge en la actualidad desde dos puntos fundamentales: uno de índole cualitativo, como la pasión que aun despierta un periodo histórico como la Segunda Guerra Mundial y otro que se fundamenta en la transformación de una ideología como la nacionalsocialista a lo largo de los años. El tema que se propone en este proyecto de investigación se remite al hecho del neonazismo en América Latina y en Colombia, visto desde sus raíces históricas, hasta su desenvolvimiento y transformación en grupos juveniles, quienes defienden este adalid ideológico y político.

En efecto, la escogencia del tema a investigar pasó por la necesidad de un estudio del neonazismo a nivel del continente americano y en Colombia, ya que una vez se realizó un estado del arte previo, se evidenció que efectivamente existen investigaciones en torno a la extensión del nazismo a nivel del mundo, pero en poco detalle en los dos espacios mencionados anteriormente; para el caso de América Latina los análisis historiográficos solo dan pequeños brochazos de la forma como los nazis sobrevivientes de la Segunda Guerra Mundial huyeron de la persecución de las fuerzas aliadas, por medio de algunas conexiones con seguidores de su doctrina, pero se pierde la continuación de su proyecto de expansión ideológica en el nuevo continente; por lo tanto esta investigación es una herramienta histórica que permitirá ahondar más a fondo en la cuestión de sistema de espionaje, camarillas pro fascistas, colectivos ultranacionalistas entre otros tantos.

Para el caso de Colombia, los estudios históricos que se han realizado tan solo hacen una pequeña aproximación durante los años 30 al tema del fascismo en Colombia, nombrando a *Los Leopardos* como el grupo más sobresaliente de la época, que proyectaba principios de un nacionalismo conservador a partir de discursos demagógicos en contra de sus antagonistas políticos como lo eran los liberarles. Sin embargo, no existe una comparación mimética entre este grupo y las ideas fascistas italianas y alemanas, teniendo como base sus objetivos principales, sus directrices ideológicas y su accionar colectivo. Existe por tanto un vacío conceptual en las ideas pro fascistas que en Colombia se manifestaron entre las décadas de los 30 a los 50, en lo referente a las políticas marciales, las ideas eugenésicas o en cuanto a la memorización de los hechos y personajes históricos de la Alemania nazi; la investigación presente dispondrá parte de sus capítulos a examinar detenidamente las relaciones existentes entre partidarios neonazis en Colombia y la creación de esquemas militaristas e ideológicos con base en el proyecto nacionalsocialista europeo.

Hay un salto sistémico hacia las décadas de los 60 y 80 donde los grupos neonazis resurgen como parte de las denominadas tribus urbanas, insertos en el colectivo *Skinhead* (Cabeza Rapada), bajo el nombre de *Naziskin*, en oposición a los *Skin* originales de ideología comunista y anarquista, surgidos en la Inglaterra de los 70, en sujetos de clase baja y obrera que escuchaban música Ska y Punk, familiarizados con temas de antirracismo y antifascismo (Marshall, 1991). Sin embargo, de los *naziskin*, que son grupos tendientes a la derecha radical, solo son mencionados por actos de barbarie y atropellos al orden civil, mas no se ha ejecutado un alto estudio de sus pormenores intrínsecos, es decir de su composición y sus ideas bases, por lo cual la investigación que se propone a continuación pretende llenar estos vacíos conceptuales, hasta el límite de poder identificarlos y comprender la esencia de los mismos.

Se trata entonces de hacer una contribución histórica a parte del legado de la Segunda Guerra Mundial en Colombia, buscando la forma como llegaron los fundamentos fascistas en primer plano a América Latina, los países y gobiernos que simpatizaban con dichas ideas y la forma como se manifestó, se consolidó y se transformó en el ámbito nacional, en concordancia con los paradigmas impuestos en materia de política, sociedad, economía y cultura de las épocas en las cuales se desarrolló. En efecto, cabe señalar que la importancia del tema escogido también radica en la proliferación de grupos neonazis en Europa y América Latina, que mezclan la ideología histórica de la Alemania de la Segunda Guerra Mundial, para entender, comprender y emprender posibles claves para la solución de problemáticas que aquejan a la sociedad de a pie, esa misma de la que son partícipes a diario.

Los grupos neonazis nacen como un intento después de la terminación de la Segunda Guerra Mundial, de salvaguardar las ideas del nacionalsocialismo, mediante el uso de grupos secretos, que como la línea de ratas (ratlines), eran sistemas de escape para los simpatizantes de esta ideología principalmente en países de Sudamérica como Chile, Argentina, Paraguay entre otros ( Uki, 2003). Es bajo esta dinámica de migración fascista, que la patria colombiana comienza a abrir las puertas hacia estos colectivos, que camuflados bajo los lineamientos de asilos políticos e inversión extranjera, van adentrándose en las entrañas mismas de los campos sociales. En efecto, los grupos neonazis en Colombia entre los que se destacan aquellos radicales nacionalsocialistas que integran grupos particulares, aparecieron por primera vez en el escenario local en los años 30 (Hernández, 2000), como respuesta a una incipiente radicalización de las posturas anticomunistas propuestas y ejecutadas por el imperio norteamericano en América Latina, donde la polémica se suscitó por el carácter fascista de actitudes y regímenes políticos que rebasaban el marco temporal de la Guerra Mundial asignado a los llamados fascismos históricos (Cervera,1993).

Desde su aparición hay puntos de especial relevancia a la vista de los cambios ocurridos en el continente americano, que se tratarán como vertientes de estudio en la presente investigación. El tema del nacionalismo se mirará como un primer renglón, ya que fue la arteria principal del nazismo en Alemania y en su extensión por el resto del orbe. Se trata entonces de concepciones que consideraban a la nación como organismos vivos, que crecían a impulsos de una fuerza superior: el espíritu del pueblo (Volkgeist en alemán) definido por lenguas, tradiciones, costumbres y pasados comunes (Cervera, 1993). De este modo, se verifica si efectivamente estos cimientos conceptuales continúan latentes en una sociedad moderna totalmente diferente o si por el contrario, dicho nacionalismo se ha transformado de un modo distinto y bajo unos principios diversos.

La investigación engloba un análisis de los principios raciales manifestados por los grupos nacionalsocialistas en el contexto local, el cual presenta una variedad étnica que difiere en el mayor de los casos de aquel ideal de raza aria propuesto desde la nación germana y articulado al sistema doctrinario que defienden. Para ello, cabe resaltar la importancia del estudio de los lenguajes políticos que se encuentran inmersos en él, un modo de habla institucionalizado distinto a los demás y con ciertos patrones característicos (Pocock, 2007). Por consiguiente, se tendrá en cuenta los usos de palabras, conceptos, categorías y patrones silábicos propios del grupo a estudiar.

Como espacio geográfico en el cual se desarrolla el trabajo a proponer, se sitúa en América Latina donde los fugitivos nazis huyeron en mayor número, buscando refugio en países simpatizantes a su ideología entre los cuales se tiene noticia de Argentina, Paraguay y Chile. Se tratará de visualizar la

razón de la escogencia de estos Estados nacionales y como las políticas reformistas que implementaron tanto al interior como al exterior de sus fronteras, facilitaron el acceso de las ideas alemanas. Por consiguiente, como lugar central de la investigación se establece Colombia, como uno de esos tantos Estados que estuvo envuelto en la filiación con los principios nazis, que si bien no fueron mostrados a través de los medios masivos de comunicación como una idea clara y precisa, la investigación que se propone hará frente a este problema, examinando de manera detallada los círculos más cercanos a esta política, acarreando incluso la observación hacia los sectores económicos, sociales y culturales.

Así mismo, esta investigación busca ser un aporte sustancial a la memoria histórica del país, catapultándose como una fuente de información necesaria para futuros trabajos en el campo del neonazismo y el profascismo, un instrumento que puede ser utilizado en pro de visualizar este tipo de paradigmas ideológicos y su entendimiento en lugares del globo distintos a los de su origen, donde circunstancias de tiempo y de espacio varían en tal sentido que pueden inclusive llegar a contradecir sus bases intrínsecas. Por consiguiente, este proyecto se formula al igual como una herramienta de consulta para los futuros licenciados en Ciencias Sociales y a otros profesionales que vean en el tema de la Segunda Guerra Mundial y la extensión del nazismo como ideología política, un tema de interés relevante para la sociedad en la cual se asientan.

## CAPITULO 1.

### REFERENTES TEÓRICOS, CONCEPTUALES Y METODOLÓGICOS.

A los ojos de los marxistas, Ricardo, Freud, Bergson y Einstein se equivocan porque son burgueses; en los ojos de los nazis se equivocan porque son judíos.

Ludwig Von Mises. *El socialismo:*  
Viena: Unión Editorial.

En este primer capítulo abordaré en el armazón de la investigación, en el cual se incluirá el proceso mediante el cual el trabajo presente se fue desarrollando. Se planteará un Estado del arte donde se observará que se ha escrito acerca del tema y cuáles son los posibles vacíos a los cuales responde; se proseguirá con un marco teórico como soporte conceptual que se utilizará para el planteamiento del problema y por último una ruta o metodología utilizada en el transcurso de la investigación.

#### 1.1 ESTADO DEL ARTE.

Este Estado del Arte se hace con la finalidad de evidenciar que tanto se ha investigado del neo nazismo en América Latina y en Colombia, repasando los autores más destacados y visualizando los vacíos existentes, es decir aquellos aspectos que faltan por ahondar. Para ello la estructura que se manejará, estará compuesta de las siguientes dimensiones: histórica- memorística, histórico-sociológica, histórico-cultural e histórica psicológica.

##### **Dimensión histórica-memorística.**

En esta primera dimensión se hará énfasis en aquellos trabajos que hablen acerca del concepto de neonazismo, del rescate de la ideología después de la caída del Tercer Reich y de los mecanismos políticos que puestos en práctica lo han mantenido vivo en distintos Estados nacionales. Estas investigaciones realizan una remembranza de hechos, sucesos y acontecimientos del pasado, para entenderlos en clave a los problemas que afronta la sociedad contemporánea.

En primer plano debe considerarse que la raíz del fenómeno se encuentra en la categoría de neo nazismo, por lo cual debe tenerse claro su significado al interior de contextos más grandes como la Segunda Guerra Mundial o la Guerra Fría. Stanley Payne hablará entonces que este debe considerarse como un "fascismo genérico", es decir el que su ideología totalitarista y militarista pueda entrar en juego con las dinámicas sociales en las cuales se localice, siendo el artífice de múltiples acciones colectivas entre las que se destacan la utilización de la violencia física y verbal en manifestaciones y huelgas (Payne, 2005); aquí evidentemente el fenómeno del neo nazismo posee como rasgo común ideológico el fascismo, como política la influencia racial y como retórica la demagogia.

Si bien, obedece sus orígenes al periodo de entreguerras y su praxis en la Segunda Guerra Mundial, su expansión mimética por otros países en Europa como Rumania, Austria, Hungría, Italia, Grecia lo hacen ser una ideología capaz de adaptarse camaleónicamente a cualquier devenir histórico puntual, que posean las naciones en las cuales desarrolle su perspectiva y su directriz de mundo. Efectivamente, el neo nazismo surge como un movimiento estratégico, calculado y sintetizado de las doctrinas fascistas de la Alemania de la Segunda Guerra Mundial, que se inmiscuyen a través de grupos segmentados que tratan de prevalecer una lucha ideológica con otros bandos contrarios como el caso del socialismo o el comunismo. (Halin, 2002)

Los colectivos pronazis que se formaron durante la terminación de la Segunda Guerra Mundial fueron idealizados con anticipación, con el objetivo de salvaguardar grandes sumas de dinero del régimen, así como sus más sobresalientes representantes encontraron asilo en Estados Nacionales, los cuales guardaban una profunda simpatía por su doctrina y su accionar; en este orden de ideas una de las empresas títeres que más se vislumbró fue ODESSA (Organization Der Ehemaligen SS Angehörigen- Organización de Antiguos miembros de la SS) (Halin, 2002). Sin embargo, es motivo de esta investigación el tratar de ampliar acerca de esta sucursal pronazi, ya que la información acerca de su estructura organizacional es precaria e insuficiente.

Prosiguiendo con el epicentro tangencial de la información, debe observarse entonces que la expansión del neonazismo por las zonas europeas del occidente se hizo más evidente por la cercanía geográfica en la que se encontraba, como el caso particular de España con el grupo de jóvenes franquistas; por su parte, la toma ideológica de América Latina, se hizo incluso bajo un sistema más organizado, donde líneas secretas de asilo político como las *ratlines* (Líneas de ratas) permitieron que muchos líderes nazis se refugiasen en países proclives a su doctrina como Argentina, Chile, Paraguay y Colombia. (Payne, 2005) En el primero, organizaciones como el Partido Nuevo Triunfo (PNT), que comenzó siendo un movimiento juvenil se convirtió en un partido político que utilizó banderas, saludos y uniformes similares a los nazis, en la plaza del obelisco en Buenos Aires. (PanamPost: *El nazismo y neo nazismo en América Latina*). En Chile, el movimiento nacionalsocialista de Chile, se convirtió en un colectivo nacionalista que defendía la idea de una fuerte intervención del Estado en la economía, el proteccionismo y el antisemitismo, mientras que en Paraguay la Organización Paraguay Nacional Socialista, llegó para preservar la ideología neonazi en el hemisferio sur. (Moyano, 2004)

Sin embargo, aunque si bien suelen identificarse grupos o colectivos organizacionales profascistas, de estos solo se ha hecho un estudio muy general sin profundizar en sus elementos axiológicos, en su mística y en sus acciones colectivas que lo identifican, por lo cual se quedan tan solo con ciertas prerrogativas infundadas y obras aisladas como algún tipo de marcha o protestas donde se hizo uso de la violencia física y verbal, a lo cual esta investigación pretende ser una herramienta capaz de llegar más a fondo en la temática viendo el vaivén político e ideológico de estos movimientos, así como su construcción y posterior cimentación en los Estados Nacionales de los que es partícipe.

El andamiaje memorístico presente en América Latina, nos muestra que durante las décadas de los 60 y 70, las juventudes que se involucraron en el tema del neonazismo como un baluarte de representación ideológica, hicieron el ejercicio de la rememorización histórica de sus congéneres; esta primera "generación de los hijos del nazismo", puso el pasado de sus padres en un debate abierto con diferentes métodos que iban desde la mayéutica hasta la dialéctica, enfocando a que el



objetivo fundamental fuera que el tema nunca desapareciera de la memoria colectiva (Frei, 2001). El objetivo puntual era que la ideología nazi no se difuminara como por arte de magia, al contrario era de convertirse en el armazón de un proyecto mucho más grande y ambicioso que el mismo *reich milenario*.

Como ya se nombró en los apartados anteriores, en países con gran incidencia de las potencias occidentales ha surgido un rescate de los ideales propios de los enemigos de la guerra, tal como se detalla en el arquetipo nazi; la puesta en marcha de un nuevo proyecto que involucra la mezcla entre los acontecimientos históricos presentes como huelgas de trabajadores, protestas salariales, marchas antipolíticas entre otras, junto con el ánimo exacerbado de los grandes líderes mundiales como Adolfo Hitler (Carietti, 1954), son algunas de las características de los considerados neonazis postmodernos. Por ejemplo, algunas representaciones de conceptos históricos se aplican ahora como mecanismos de defensa ante la falta de principios axiológicos de la sociedad; el totalitarismo es por no decir una herramienta desde la cual se puede llegar a un orden y control de lo ciudadano, como lo mostrado en la marcha sobre Roma de Mussolini o los discursos en Berlín de Hitler (Carietti, 1954).; la milicia, la autoridad y el control de lo público emanan entonces como valores patrióticos que se inculcan en los más jóvenes no para un adoctrinamiento, sino para la construcción de su futuro inmediato.

Con el advenimiento del nuevo panorama geopolítico mundial, las interfaces en el campo económico y social han tenido un cambio significativo en las masas populares, que abrigan la esperanza de que las formas convivenciales y comunitarias pervivan como en un pasado inmediato. En este marco reaparecen sombríos esquemas en Europa y América Latina, contruidos ahora como conceptos que se insertan en una sociedad voluble y mediática: el racismo, la xenofobia, la discriminación y la violencia contra las minorías, que eran postulados esenciales de ideologías como el fascismo o el nazismo; diversos grupos y movimientos de ultraderecha adquieren un importante auge entre la juventud y un notable peso en las urnas (Waldman, 2010), rescatando verdades olvidadas y reinterpretando su historia a la luz del presente.

Tanto los movimientos pronazis en América Latina como los propiamente colombianos, no han sido examinados exhaustivamente en su estructura y su praxis por lo que la investigación presente pretende ahondar en cada uno de estos vacíos conceptuales, en pro de ampliar el espectro histórico nacional; no se trata entonces de repetir lo poco que se ha aportado por parte de eruditos y expertos en la temática, sino por el contrario cimentar nuevos conocimientos, al interiorizarse en los grupos que son protagonistas de los mismos.

### **Dimensión histórica- sociológica.**

Bajo esta dimensión se abordan estudios del neonazismo como fenómeno colectivo dentro de un contexto histórico- cultural particular en el cual se encuentran. Se enfocará en la aparición de colectivos y organizaciones neonazis en Colombia, su desmembramiento en la idiosincrasia nacional y los principios de defensa que pregonan.

Después de la creación de toda una serie de internacionales pro fascistas en diferentes parte del mundo con el objetivo de salvaguardar la ideología, los grupos juveniles insertados en las denominadas *tribus urbanas* fueron ahora los protagonistas inmediatos de la escena político-social

de los Estados Nacionales. Estos grupos que abogaban por la defensa de los trabajadores y las reivindicaciones laborales, comenzaron a politizarse, hasta el punto de distinguirse como una fuerza de presión en las calles, donde se hacía sentir la mayor parte de sus acciones colectivas, como marchas, protestas entre otras. Uno de esos tantos grupos fueron los *Skinhead* (Cabezas rapadas en español) que se fragmentaron en dos facciones distintas: una de tipo comunista y de izquierda y otra de tipo fascista de derecha (Marshall, 1991) Ambas llegaron a Colombia como resultado de la incesante Guerra Fría donde los residuos aun de la Segunda Guerra Mundial seguían vivos por los congéneres de las ideologías presentes, así como la mezcla con elementos históricos nacionales como el caso de *la violencia*.

Para que llegasen a consolidarse movimientos juveniles y políticos como las facciones *Skinhead* en los años 70 y 80, fue necesaria la planificación estratégica de puntos cardinales en el país, es decir cimentar la ideología en distintos espacios geográficos, haciendo uso de variadas estratagemas como el espionaje. Desde el momento del estallido de la Segunda Guerra Mundial, en Colombia se manifestó clandestinamente un apoyo sistémico a la ideología promovida por Adolfo Hitler en Alemania, en círculos políticos de extrema derecha, entre los que figuran personajes ilustres como Luis López de Mesa ( Galvis y Donadío, 2011), que en aquel entonces era canciller del presidente Eduardo Santos Montejó, de quien se dijo que era abiertamente antisemita y conspirador nazi del intento de golpe de Estado contra López Pumarejo en 1944.

Los vínculos sociales se extendían incluso a instituciones públicas del país como los consulados; tanto las legaciones alemanas como las colombianas, tenían una estrecha relación con el partido nazi y su clave era la propaganda a gran escala y el proselitismo entre las masas. Se intentó incluso formar un proyecto neofascista denominado la *Quinta Columna*, que tenía como finalidad un golpe de Estado de inspiración nazi con el fin inmediato de derrocar el gobierno liberal y establecer uno conservador y después recuperar el Canal de Panamá para Colombia y para Alemania. La sociedad colombiana entonces le apuntó hacia una militarización en todo el país, sobre todo cuando los EEUU en cabeza de su embajador en Colombia Spruille Braden, sacaron una lista negra que apuntalaba a todos los alemanes, italianos y japoneses a que respondieran por posibles vínculos con la ideología nazi, muchos de los cuales no tenían mucho que ver con ello (Galvis y Donadío, 2011).

En efecto, esta persecución sistemática comenzó a verse reflejada en ciertas directrices nacionales, como la migración de alemanes desde Europa hacia países de América Latina entre los que se encontraba Colombia. En algunos departamentos se llevó a cabo una fuerte represión y persecución contra los extranjeros que tuvieran nacionalidad de las potencias del eje (Alemania, Italia y Japón). En cierta medida se decretó la concentración de extranjeros sospechosos de colaborar con los países antagonistas de Estados Unidos. Esta concentración se llevó a cabo en el hotel Sabaneta en Fusagasugá- Cundinamarca y posteriormente fue conocido como "el campo de concentración de sabaneta" (Hiller, 2013-02-23). Sin embargo, la creación de colectivos pro fascistas entre masas inermes juveniles, comenzó a cobrar importancia durante la década de los 50. Uno de los que más se destacó fue Tercera Fuerza creado bajo el gobierno del General Gustavo Rojas Pinilla, que se consideraba como un grupo derechista, católico y conservador, que tenía como lema "Dios y Patria (Gallo, 2017-08-24).

Se sabe entonces muy poco acerca de su transformación como colectivo durante los siguientes 20 años cuando se inserta en las tribus urbanas de los *skinhead*; no existen documentos escritos que nos

detallen los pormenores del suceso, por lo cual es un vacío conceptual que se pretende abordar a partir de la investigación presente. Comienza a saberse de nuevo en la década de los ochenta, cuando aparecen en las famosas *cabezas rapadas* en la facción fascista, que promueve una ideología similar al nazismo alemán, pero mezclado con las circunstancias psico-sociales e históricas presentes en el espacio de desenvolvimiento. Los *naziskin* colombianos, se originan entonces en la ciudad de Bogotá hacia el año de 1985 entremezclados con jóvenes punks de la época. Estos eran abiertamente nacionalsocialistas, seguían la figura de Adolfo Hitler, los hechos del Tercer Reich y la directriz totalitaria racista del partido nazi (Vargas, 2010- 03- 27)

Si bien, Tercera Fuerza es el grupo más grande e influyente de corte nazista en Colombia, la información que se tiene es muy poca, solo se habla acerca de algunas de sus acciones colectivas caracterizadas según los medios de comunicación por el uso inusitado de la violencia física y verbal. En algunos casos se habla de este como un colectivo que atenta contra la diversidad cultural, sobre todo cuando agrede a sus grupos opositores como la RASH (Red Anarquista Skinhead), en enfrentamientos directos que van desde el uso de armas contundentes, hasta los desplazamientos y barreras invisibles (Gallo,2017-08-24).

Otros hablan de que estos utilizan el militarismo como forma hegemónica de disciplina y orden social. Se calcula que solo en Bogotá existen aproximadamente 1.500 integrantes de grupos relacionados con tendencias nazis, conductas incívicas, conflictividades, violencias y delitos (Rugeles, 8 de Junio de 2013) y que además de ello circulan y se apropian del espacio en las denominadas barreras invisibles. La información es pormenorizada, es motivo de disputa política entre los medios que la emiten, solo se ciernen a lo estrictamente práctico y no en la filosofía que pregonan; por ello esta investigación explorará aspectos internos, desde los sistemas de incorporación de los sujetos a estos grupos, hasta las prácticas o acciones colectivas que realizan.

En efecto, la nueva directriz sociológica de estos grupos en Colombia, ha sido tomada en cuenta bajo categorías o núcleos formativos de la nación.; en las últimas décadas, el tema de lo familiar, lo racial y lo patriótico, llenan de entusiasmo a estos sujetos sociales, que lo pregonan al interior de sus propias ideologías. Para la primera, esta se considera como un rotor del proceso civilizatorio, un plus que garantiza el desarrollo social por construcción (Bau, 2002). La familia, entra a formar parte de un valor sistemático de la sociedad donde se forjan a los futuros líderes sociales, unos que deben disfrutar de un estado de `bienestar` al momento de ser parte del núcleo y de procurar mantenerlo cuando se es un ciudadano constructor de patria (Crasniansky, 2017); cabe recordar que en un Estado totalitario, como el que se pretende implantar a partir del rescate de esta ideología, la institución más importante es la familia, quien debe estar sometida al gobierno y que por tanto las políticas y reformas estructurales, deben ir enfocadas hacia la solución de las problemáticas que aquejan sistémicamente en el gradual y paradigmático espacio socio-temporal que las circunda (Crasniansky, 2017).

Para el segundo caso, lo racial, no puede ser el odio sistemático hacia determinado género particular, debe tratarse de un estudio de las razas, de su legado histórico, de su proyecto nacional (Roldán, 2018); la raza entonces no se mirará ahora como un matiz de segregación o del binomio superioridad-inferioridad, debe tratarse de la masificación superlativa de las gentes en un solo conjunto llamado nación, un gran bloque que supere las brechas entre detractores y correligionarios

civiles interiores, para pensar ahora en un proyecto mucho más amplio, que abarque a un país entero, incluso sobrepasando las fronteras y límites establecidos.

Por último, la categoría de patriotismo pasa por una exaltación de los valores territoriales, por el respeto y resignificación de la tierra, un sentimiento de lo idiosincrático, de lo voluble, de lo general (Bau, 2002); no se trata de ideas vagas implementadas desde la subjetividad, ahora el paradigma es la aplicación de dichos preceptos a los modelos sociológicos imperantes en la postmodernidad, ya que observado desde un punto de vista social, esta categoría podría verse entonces reflejada en una adhesión a la nación y la tierra, refractado en un sentido de pertenencia, amor y cuidado por lo propio (Bar-Tal, 1995-02 11). Este sentimiento crece a medida que los sujetos construyen un camino civilizatorio propicio para su subsistencia, pero en un modelo profascista como el que pretenden implementar, los niveles de exaltación deben darse en una interfaz macro, hasta el punto de convertirse en un chovinismo inusitado, como el que se practicó en la Alemania de la Segunda Guerra Mundial.

Lo anterior conduce a reflexionar sobre los hechos puntuales que se le acusan al grupo, evidenciando un profundo desconocimiento de su estructura organizativa y su práctica discursiva. No existen textos que hablen del fenómeno en el espacio colombiano, ni mucho menos aterrizado a términos de ciudad como el caso de Bogotá. Por eso esta investigación pretende ahondar el tema a profundidad, pasando revista desde los sujetos que la integran, hasta su praxis política- social que lo caracteriza; todo esto con el fin de desmitificar aquellos paradigmas y directrices que se han construido en torno a ellas, con la finalidad de observar su contenido y comprender su andamiaje..

### **Dimensión histórico-cultural.**

En esta dimensión se abordará algunas de las categorías socio-culturales que pregonan los grupos neonazis, en concordancia con la mezcla de contextos históricos de los espacios geográficos en los cuales se desenvuelven. Principalmente se centra en un estudio del fenómeno del nazismo, visto desde un enfoque en el que se mezcla el pasado de las sociedades humanas, con una fuerte influencia en el modo de vida, costumbres, conocimientos autóctonos de un espacio específico.

Lejos de desaparecer tras la Segunda Guerra Mundial, el fascismo y la extrema derecha siguen permaneciendo activos en el ámbito político, intentando capitalizar las ansiedades y descontentos de la sociedad, a través de un discurso radical y esencialmente antidemocrático (Ferrán, 2004). Como se visualizó en los anteriores apartados, la creación de cadenas internacionales dedicadas a la preservación de la ideología nazi, fueron recorriendo todo el mundo en busca de nuevos espacios de participación y de respaldo gubernamental y social. Sin embargo, ahora las miradas estarán enfocadas en las directrices que pregonan, aquellos epicentros que son motivos de un encarnado debate en la sociedad actual, todo esto debido a que comunidades neonazis con una reciente capacidad para agrupar la protesta social, actúan en llave con movimientos de carácter nacionalista-populista.

Una de las características más significativas de los grupos de extrema derecha y de los grupos pro fascistas es la interpretación de la idea de racismo, pues en el eje mediático se maneja el asunto de que solo se trata de un odio y aversión hacia los grupos étnicos de color o diametralmente distintos a la cultura propia de la nación; esta se extiende incluso, hacia lo que se considera como "racismos

políticos”, en donde la formula de no participación a las personas de color es clara en los sistemas democráticos modernos (Senghor, 1968). En la Alemania nazi, la idea de raza era considerada como uno de los fundamentos desde los cuales se hablaba de esta como un asunto biológico, donde la raza aria era fundamentalmente superior, es decir una superestructura social que anhelada superar los preceptos del hombre común para alcanzar los lineamientos del *superhombre* de Nietzsche (Chamberlain, 1970), pero en los colectivos actuales la dinámica del racismo ha cogido por otros rumbos, tanto que su raíz europea, se entremezcla con nuevos elementos culturales de otros continentes.

Para la facción *naziskin* actual existe una mutación de estos elementos identitarios históricos, que suelen mezclarse con una idea de nación totalizante; la cuestión ahora no es defender la idea de la raza alemana, sino tomar como arquetipo este fundamento fascista para entenderlo y ponerlo en práctica en las culturas en las cuales se desarrolle, un tipo defensa de la idiosincrasia local en clave de lo histórico mundial (Vargas, 2010- 03- 27). Aún así, los colectivos neonazis que aunque comparten su filiación hacia las ideas fascistas alemanas de la Segunda Guerra Mundial, se diferencian en su aplicación y su práctica, tanto como en su origen y formación. No existen por tanto investigaciones acerca de las ideas de racismo de los grupos neonazis colombianos, por lo que el trabajo presente ahondará en el grupo más representativo del país (*Tercera Fuerza*), en categorías como la nombrada anteriormente.

Para continuar con la dimensión planteada, los grupos pro fascistas abogan por un nuevo sistema de propagación de ideas históricas, pero suelen combinar las estrategias y prácticas que realizan. Por ejemplo, el autoritarismo para ellos es una fuente sacra que materializa un Estado Nacional, un nuevo proyecto que incluye el racismo como mecanismo de visualización del origen de la raza, capaz de diseñar planes operativos en pro de la política y la sociabilidad (Senghor, 1968). El autoritarismo entonces comienza siendo un factor de práctica discursiva, donde se impone un ejercicio de autoridad, poder y dominancia, de parte del aparato de gobierno presente en ausencia de un consenso construido de forma participativa (Aron, 1997), moldeado a partir de un acérrimo principio de opresión, disciplina *cuasi* militar y orden social radical, uno que no dista en absoluto al de los regímenes fascistas del siglo XX (Arendt, 2006); pero al igual que en el racismo como categoría axiológica, existe un fuerte vacío de parte de la historiografía local al ahondar la práctica de estos mismos en los grupos neonazis colombianos, otro reto más que se propone en este trabajo de investigación.

Como se evidencia, la extrema derecha ha creado organizaciones capaces de revivir el espíritu nacionalsocialista en espacios lejanos del orbe. Los llamados *neonazis* no son otra cosa que producto de reivindicaciones sociales e históricas de un cúmulo independiente de subjetividades que se encargan de instalar identidades fijas en un sistema cultural propio (Anónimo, 1952). Así mismo, los proyectos clandestinos que surgen al interior de los Estados suelen estar acompañados de fuertes categorías y prácticas como la militancia y la identificación de patrones históricos. En efecto, los fundamentos de derecha en los países de América Latina, han sido diseñados bajo los mecanismos de potencias extranjeras, que a través del control de las masas inermes suelen revivir entre la población a ideologías antes desaparecidas, que ahora pueden ser la clave para los problemas actuales.

Por consiguiente, los valores patrióticos y los énfasis históricos sirven de arquetipo a una creciente ola de jóvenes que interpretan los idearios nacionalsocialistas como la verdad absoluta y acuñan términos que pudieron ser puestos en práctica, pero en un tiempo y espacio determinados. Los partidos políticos son claves para relacionar este tipo de eventos, pues estas simbolizan el espíritu de una nación, como si se tratase de algo mágico, algo definitivamente trascendental en los sujetos (Anónimo, 1952), facciones de gobierno son encargadas de organizar, crear y relacionar estas agrupaciones de carácter derechista, que tienen una primera fase de esparcimiento a finales de la Segunda Guerra Mundial, con nazis que huyen hacia países de América Latina (Ibarra, 2009); una segunda etapa de adaptación a las nuevas culturas de los Estados Nacionales y por último la creación de grupos estructurales que luchan por la defensa de idearios históricos presentes y pasados.

Se trata entonces que a partir de la investigación presente, se adentre en las posibilidades de entender el neonazismo como un nuevo fenómeno de extensión en la realidad actual, que debe visualizarse como un hecho tangible entre las juventudes pertenecientes a las tribus urbanas en especial a la *skinhead naziskin*, ahondando en las alternativas de pensamiento de los grupos que surgen en la nación colombiana, su desempeño a partir de las acciones colectivas que realicen, su nexos o conexiones con otros grupos y su sistema de símbolos y signos que prescriben. Evidentemente existen grandes vacíos conceptuales en cuando a la inoperancia de los estudios históricos locales por abordar este tipo de temáticas, la ausencia total de trabajos que se acerquen efectivamente a los sujetos sociales pertenecientes a estos grupos, el realizar un análisis detallado y exhaustivo de este aparato ideológico, sin quedarse tan solo en la información proveniente de los medios de comunicación, que en la gran mayoría de los casos dogmatiza y sesga los datos en beneficio propio

Después de realizar este Estado del arte se evidencia no solo los anteriores vacíos de tipo conceptual, sino también se quiere que el trabajo presente sea el punto de partida para futuras investigaciones acerca del neonazismo en todas sus vertientes, que sea un aporte a la historiografía nacional, a esa microhistoria que se vive a través de los hechos, sucesos y acontecimientos y que por años se ha mantenido en un rezago absoluto por considerarse de poca importancia para el canon de la historia oficial. En efecto, el alcance de esta investigación sobrepasa límites inusitados, pernotando en que los mismos protagonistas sean los que narren las vivencias y pensamientos que ellos mismos vivencializan a diario, como si tratara de un cuento de nunca acabar.

## **1.2 REFERENTES TEÓRICOS Y CONCEPTUALES.**

Para la investigación presente se plantean dos referentes principales: *la historia de las mentalidades* y *la historia de las culturas*.

En este trabajo de investigación el aporte de la historia de las mentalidades, estará supeditada a entenderse como una apertura de la historia a nuevos objetivos epistemológicos, a esa posibilidad de que sea abordada por los nuevos horizontes de la historia de la sociedad (Duby, 1981). En efecto, se trata de proponer un tema que si bien ha sido estudiado por múltiples autores y diferentes vertientes, no más en la interfaz de la Segunda Guerra Mundial, no se ha detenido en el devenir de los grupos o colectivos, que cimentados bajo la ideología fascista, prevalecen en las sociedades

actuales como salvadores y restauradores de un cúmulo político y social, que se vivió con gran fervor durante finales de la primera mitad del siglo XX.

Por tanto, se trata de desvelar un nuevo conocimiento de la temática, como parte del devenir histórico no solo de América Latina, sino de Colombia, como espacio de difusión de las ideas nazis; inducirse en el fenómeno significa ahondar en puntos estratégicos como los fundamentos epistemológicos desde los cuales se cimienta, ver ese deseo de revivir emociones, creencias, comportamientos de una sociedad desvanecida (Bennassar, 1975). Simbolizaría efectivamente, observar aquellas acciones colectivas que remiten a la praxis, aquellos lineamientos ideológicos que se creían sepultados por el tiempo mismo donde surgieron, tanto como su configuración y adaptación a otros espacios totalmente heterogéneos, Aquí se presentará entonces la estructura misma de un grupo neonazi a "la colombiana", donde se mezclan ideas históricas fascistas del viejo continente, con aquellas históricas y nacionalistas surgidas de los hechos, sucesos y acontecimientos de la nación entera donde se desarrollan.

Si se categoriza que la mentalidad es un principio axiológico desde el cual se puede obtener una historia más completa y amplia de un hecho en particular, estaríamos hablando de aceptar ciertas cosas que se pasan por lógicas o complementarias, sin importar la carga de información, que ceñida bajo la conjunción de lo individual con lo colectivo, del tiempo largo y de lo cotidiano, de lo inconsciente y lo intencional (Le Goff, 1974), se pasa por alto en ese canon anquilosado denominado historia tradicional. Así, el estudio del neonazismo en América Latina o en particular de un grupo participe de este en Colombia, que puede ser minoritario en algún punto debido a su extensión social, se puede convertir en un fenómeno amplio a estudiar, donde los pensamientos o ideas encarnadas en una *tribu urbana* o un colectivo organizado, puedan trascender en las mentes de los jóvenes o adultos, que motivados por la pasionaria desenfundada de "sacras" ideologías pasadas, pueden creer tener la llave para descifrar los paradigmas que les suscita un mundo en constante cambio y transición.

Se trata efectivamente de ver y analizar esas pequeñas cosas que marcan la diferencia; la vestimenta, las directrices políticas, las acciones colectivas e incluso su sistema de incorporación e inclusión dentro del grupo, es adentrarse en el corazón de los grupos neonazis y profascistas, ver sus directrices, sus puestas en escena, su mentalidad y pensamiento frente a las circunstancias presentes, como ponen sobre la mesa ideologías históricas como la nazi, para entender o dar soluciones plausibles a los paradigmas, tal como calcar un esquema de representación de símbolos, subjetividades en un orbe de incertidumbres y discontinuidades.

En conclusión, se podría definir la historia de las mentalidades simplemente como la historia del acto de pensar, la manera que el ego tiene de percibir, crear y reaccionar frente al mundo circundante (Mellafe, 2004), pero esta no se define solo por el contacto con las otras ciencias humanas y por la emergencia de un dominio rechazado por la historia tradicional, ella es también un lugar de encuentro de exigencias opuestas, que la propia dinámica de la investigación histórica actual fuerza a dialogar. Es de rescatar que este tipo de historia estará inmersa en el trabajo a indagar sobre las percepciones, imaginarios y construcciones de la sociedad que realizan los precursores y defensores del neonazismo, esa interesante pero singular mezcla entre los idearios históricos de un país fascista de la Segunda Guerra Mundial, con un contexto local y diferencial en experiencias vivas, un vacío argumental en las temáticas memorísticas del país, que será ahondado

por este trabajo de investigación, que pretende suplirlo y ser el punto de partida de futuros trabajos que se desprendan de la misma.

Para complemento de lo anterior, el otro aporte teórico estará a cargo de la *historia de las culturas populares*, que si bien es muy reciente en su balance historiográfico (alrededor de cuatro décadas), es bastante interesante de tratar en una sociedad tan ambivalente como esta. Se inmiscuye principalmente en los patrones culturales, manifestaciones artísticas y literarias creadas o consumidas preferentemente por las clases populares, en oposición a las impuestas por el poder de los gobiernos de la elite, la cultura académica erudita y sus medios de expresión general. De este modo, puede comprenderse que la cultura popular tradicional responde a las aspiraciones históricas de un pueblo, se considera que este debe ser mas explicito al abordar este tema, debido a que esta tiene una mayor significación como preservar la identidad, las tradiciones, las normas, los valores sociales, las creencias y sobre todo el patrimonio, rasgos esenciales que acarrear los sistemas culturales (Escalona, 2012).

En concordancia con lo mencionado anteriormente, la temática del neonazismo en América Latina y en Colombia, surge de la necesidad de rescatar aquella parte de la historia latinoamericana, que se ha perdido en incommensurables momentos, por considerarse baladí para el canon erudito de los estudios oficiales. En efecto, esta investigación se inserta en la denominada microhistoria, queriendo demostrar que un fenómeno como este, debe estudiarse con más frecuencia por la expansión en los diferentes sectores sociales, por las crecientes incorporaciones de cada vez más jóvenes a estos movimientos o colectivos y por la desmesurada ola de violencia, que se presenta en las calles u otros espacios y que son motivos de discusión, debate, rechazo o aprobación por parte de las masas populares, e incluso son seguidas por los medios de comunicación nacionales e internacionales.

Dentro de las continuidades que la historia de las culturas puede aportar a la investigación presente, se encuentra el análisis de algunos conceptos históricos como ideología, identidad e incluso expresiones culturales de movimientos sociales como el nacionalismo y el patriotismo, interpretaciones culturales de la experiencia histórica (Burke, 2004). Para el caso de la ideología, se mostrará el porqué un sistema de ideas del siglo XX, puede seguir vigente entre sectores específicos de la sociedad, que como en el caso de los jóvenes, se manifiesta a través de la creación de colectivos que defienden al mismo; es mostrar cuales de esos puntos del nacionalsocialismo alemán pueden revivir en un espacio adverso, heterogéneo y diverso.

Esto simboliza, que estos sujetos sociales que han jurado defender los principios de las ideas hitlerianas en el continente americano, tengan estructurado un armazón identitario que pasa por mostrar un sistema de símbolos y signos, pero también de acciones colectivas que los llevan a cimentarse en espacios puntuales, donde permanecen atados a una serie de reglas y fundamentos establecidos previamente ; la historia de las culturas influye en el estudio al pertenecer estas a orígenes que los remontan a las tribus urbanas como los *skinhead*, por lo cual el aporte de este trabajo estará fundamentado al resurgir del nacionalsocialismo en América, principalmente en Colombia y como se ha llegado a materializar una idea radical histórica en un espacio geográfico, cultural y social tan distinto.



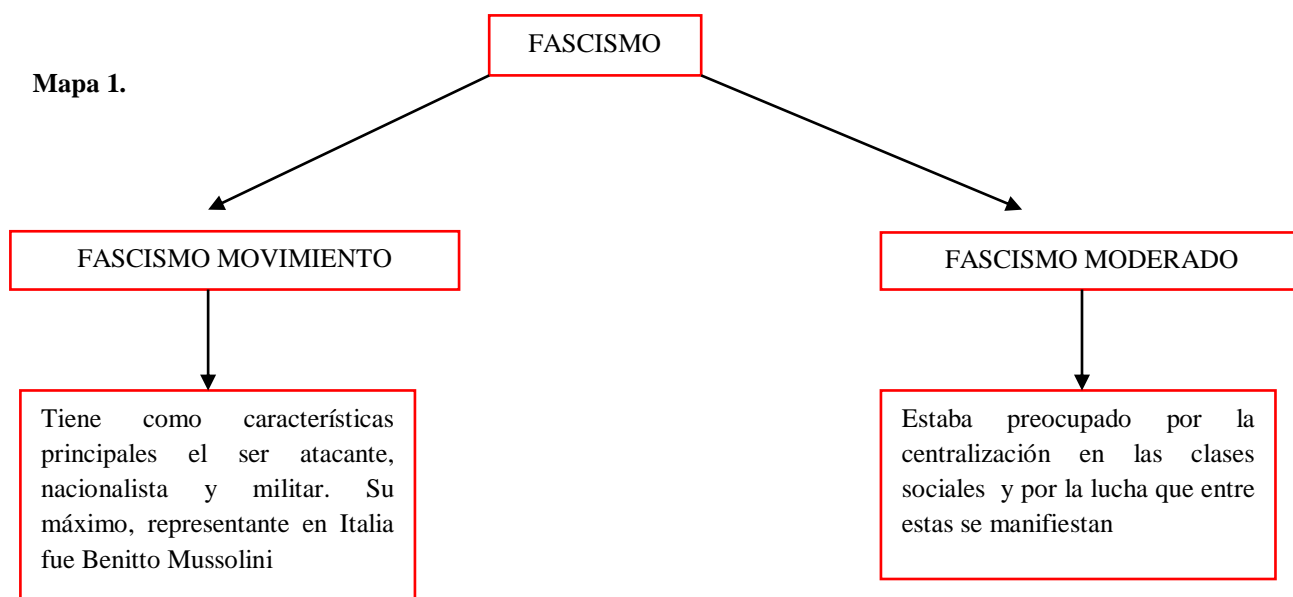
### 1.3 ENFOQUE TEÓRICO.

#### CATEGORIAS DE ANÁLISIS.

#### FASCISMO.

Uno de los fundamentos ideológicos desde el cual se moviliza la investigación presente es el fascismo, un esquema o sistema del periodo de entreguerras caracterizado por un fuerte autoritarismo, un armazón defensivo marcial y el totalitarismo radical (Buron y Gauchon, 1989). En el trabajo se evidenciará a partir de dos fundamentos estructurales que se muestran en el siguiente esquema:

Mapa 1.



Para el primer caso del fascismo como movimiento se verá analizado a partir de los arquetipos nazis que proliferaron en algunos países de América Latina como Argentina, Chile o Paraguay, como parte de un plan orquestado por el partido nacionalsocialista alemán, para salvaguardar la ideología fascista y a sus principales representantes. Este será complementado con las visiones nacionalistas y pro fascistas que surgieron en Colombia durante las décadas de los 30 a los 50, en pleno esplendor internacional de esta ideología, su autonomía gestacional durante la Segunda Guerra Mundial y su declive en los primeros años de la Guerra Fría.

Igualmente cada una de las tendencias de la categoría del *fascismo como Movimiento* se verán legitimadas en el paradigma del neo nazismo bajo la estructura desde la cual se cimienta. Si prescribe el nacionalismo como la primera característica, esta se visualizará en el análisis de un grupo neonazi colombiano, evidenciando una posible defensa del territorio, de la nación, de la cultura o incluso de un Estado totalitarista (Cervera, 1993). También como segunda cualidad está la existencia de un representante o cabeza visible, que puede observarse en los líderes demagógicos que aparecieron en la década de los 30 en Colombia como el grupo de los leopardos o posteriormente en los dirigentes de grupos neonazis juveniles.

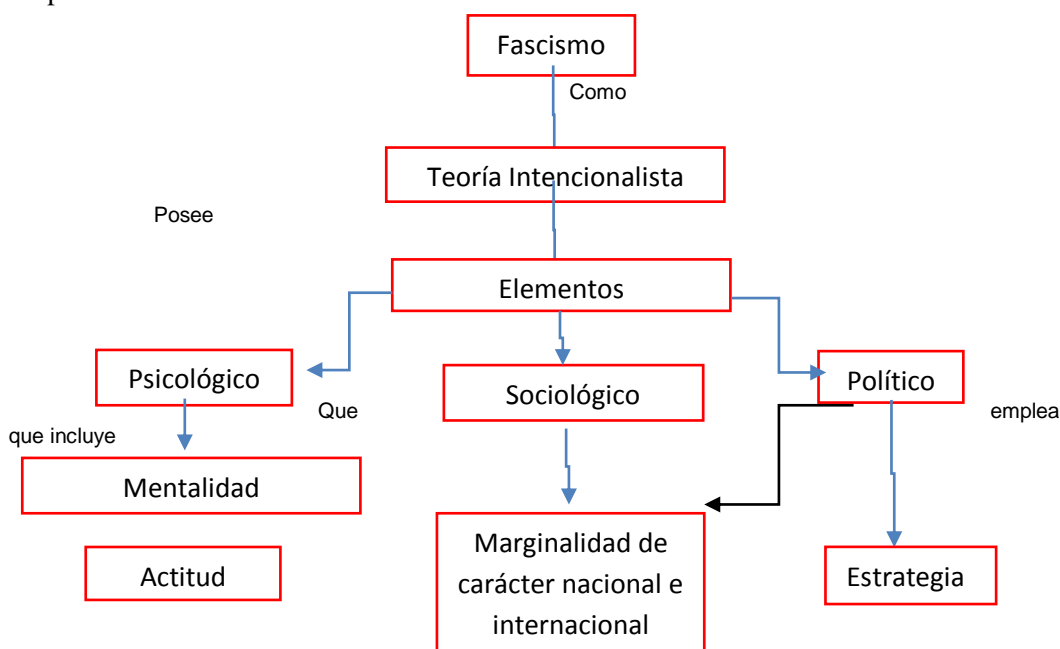
Por su parte el *fascismo moderado* se verá estructurado en la investigación bajo la centralización de los problemas de las clases sociales y por la lucha que entre ellos se manifiesta. Es observar cuales tipos de paradigmas sociales son los que hablan los representantes del fascismo y cuáles son las posibles soluciones plausibles de corto, mediano y largo plazo que proponen. En efecto, la directriz neonazi del *fascismo moderado*, se fundará en el acarreamiento de las problemáticas de tipo social, político, histórico, económico y cultural que subyacen a la nación en conjunto, liderado por acciones colectivas, donde se pregonan y se defienden o rechazan las impuestas en el sistema de poder imperante.

Es claro que para cada una de esas vertientes del fascismo aplicadas al fenómeno del neonazismo, debe haber un claro sistema de teorías que lo sustenten y lo justifiquen. En efecto, desde este lineamiento, se puede distinguir en primer lugar, un conjunto de teorías agrupables como *intencionalistas*, que ubican como punto céntrico del fascismo la personalidad del líder. De esta manera se hablaría de Hitlerismo o Musolinismo al interior del esquema neonazista, lo cual jugaría como una directriz que el sujeto incorporado a los colectivos debe seguir, bajo un marcado y acérrimo compromiso histórico (Cervera, 1993). Sus divisiones se articulan en un primer momento desde un precepto psicológico, en cuanto a posturas de bipolaridad, mentalidad, actitud y accionar de cada uno de sus miembros; se visualizara entonces en como un grupo o colectivo neonazi local, posee sujetos que presentan una serie de matices en su personalidad, que les ayuda a diferenciarse de otros y plantear rasgos característicos de su grupo como el caso de la vestimenta, los símbolos entre otras tantas.

En un segundo momento, está el precepto sociológico que mostrará la relación frecuente entre los sujetos que pertenecen al neo nazismo y la sociedad que los circunda, observando y analizando su desenvolvimiento, su comportamiento y sus acciones colectivas; esto se suma a la unión con el sistema ideológico ( el nazismo) como una estrategia de *modus operandi* que debe masificarse con una intencionalidad histórica fija, establecida bajo los hechos de la Segunda Guerra Mundial y una variable moderada del espacio tiempo actual. A continuación se mostrara un esquema sintáctico que resume lo dicho anteriormente.

En conclusión, el fascismo es la vertiente ideológica desde la cual se cimienta este trabajo de investigación, por ser el que direcciona y pone las reglas de juego al interior del fenómeno del neonazismo. Entiéndase bien, que este le proporciona unas características puntuales como es el *modus operandi* del totalitarismo y el autoritarismo, principios elementales que fundan su *episteme* y sus distintas acciones colectivas. Su clasificación en *fascismo Moderado* y en *Fascismo como Movimiento* entrevee que la visión del neonazismo o neofascismo puede entenderse a partir de tres fases que arrancan con su planteamiento y su praxis durante el periodo de entreguerras, continuando con su auge en la Segunda Guerra Mundial y por ultimo su transformación en la creación de camarillas ideológicas simpatizantes durante y después de la Guerra Fría, insertadas hacia el principio de la década del 80 en las tribus urbanas en especial la cultura de los *Skinhead*.

Mapa 2.



## ACCIÓN COLECTIVA.

Partiendo de los principios de Sídney Tarrow, los movimientos o grupos plantean sus desafíos a través de una acción directa disruptiva contra las elites, las autoridades u otros códigos culturales, es decir es una forma de resistencia personal coordinada o de reafirmación colectiva de nuevos valores ( Tarrow, 2016). Por ende, esta investigación pretende ahondar en aquellas acciones colectivas de las cuales hace uso el neonazismo en cabeza de los grupos que lo conforman, en especial en los primeros brotes en Argentina, Paraguay y Chile, así como en Colombia ; actos como debates ideológicos, relaciones internacionales, actividades clandestinas entre otras tantas; Por consiguiente, también se hará un análisis de un grupo neonazi colombiano, en el cual se visualizarán los tipos de acciones colectivas que realizan como marchas, caminatas, movilizaciones entre otras. Se evidenciarán partiendo de dos directrices en particular: la primera que se cierna en torno al porqué de esa praxis de grupo, es decir de las causas fundamentales que los sustentan; la segunda como una interfaz de discernimiento del para que se realizan, aquella trascendencia misma del acto de obrar en público.

Si bien, los movimientos dependen de su entorno exterior (como oportunidades políticas) para la coordinación y mantenimiento de las acciones colectivas ( Tarrow, 2016) , en la investigación presente se mirará el surgimiento de grupos profascistas en América Latina en especial en los países de Argentina, Paraguay y Chile, para luego encausarse en la búsqueda de estos mismos en el ámbito colombiano y el trasegar histórico que han tenido; se enfocará en esclarecer con certeza, pero con cierta cautela, aquellos nexos políticos a los que pueda obedecer sus acciones y actividades en uso. Se trata por tanto de explorar como es su práctica analítica procedimental, para compararla con la praxis esquémica que realizan, viendo evidentemente su concordancia y discrepancias, confirmando o rechazando la información que se emite en múltiples y variadas fuentes.

En concordancia, la *acción colectiva* parte de un principio de reciprocidad entre individuos, así como un compromiso y una cooperación voluntaria en pro del bienestar de una sociedad particular. Con el fin de lograr este objetivo, dichos sujetos promueven la creación de grupos estratégicos que se erigen a partir de una organización establecida, basada en unos principios motores que los diferencian de otros, convirtiéndose incluso en baluartes ideológicos. El neonazismo ha priorizado siempre por la creación de colectivos fijos, con unas reglas establecidas para la salvaguardia de la ideología, a pesar de la discrepancia de su tiempo de origen, con el tiempo actual de práctica. Se trata entonces de realizar un estudio de los pormenores mismos del neonazismo en Colombia, de las particularidades que lo diferencian de otros grupos y el esquema de organización que prescriben.

Por su parte, la composición de acciones colectivas se presenta entonces en un proceso de amalgamamiento de elementos cognitivos y relaciones de poder entre los individuos, grupos y organizaciones que se interrelacionan en estructuras segmentadas y multifacéticas para constituir un colectivo (Guadalupe, 2006). Aunque suelen darse jerarquizaciones al interior de estas, muchas de las cuales hacen gala de grandes eruditos y demagogos, no es sino en la práctica donde se ven evidenciados los resultados más dicentes del campo social, que acarrear la implementación de estrategias y un *modus operandi* específico. Por medio del trabajo se verá acertadamente como han sido los cimientos jerárquicos y estructurales del neonazismo en América Latina, para luego analizarlos históricamente desde su aparición en Colombia, patentándolo a través del seguimiento de un grupo neonazi actual, con sus fundamentos reaccionarios y epistemológicos.

De hecho, este ejercicio de posibilidad de actuar frente a unas circunstancias determinadas, suele presentarse cuando existe de antemano un sistema de poder establecido, garante de gobernabilidad sobre el resto de la población, a la par que le atañe la reproducción de un modelo económico que rige el desarrollo porcentual de la sociedad. Los sujetos tienen la facultad de aprobar o desaprobado este entramado, pero la dificultad aparece cuando no se encuentran las formas correctas de hacerlo manifiesto. Una primera directriz aparece representada en *la protesta* como un medio de declaración público con un propósito puntual, donde los sujetos manifiestan una serie de prerrogativas primarias que son comunes a una colectividad.

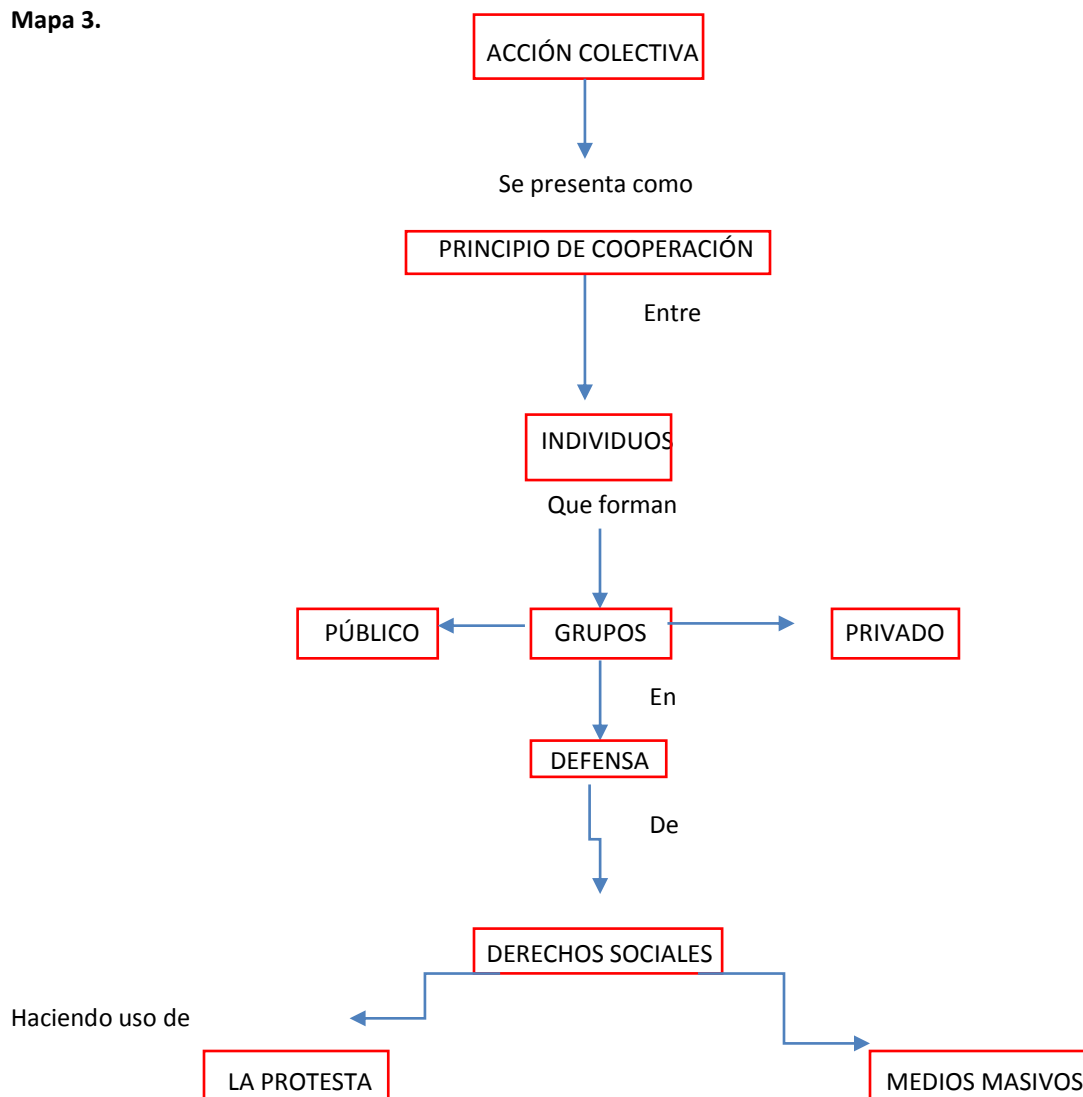
Una de las características más sobresalientes de esta es la utilización de los medios masivos, que además de informar sobre la puesta en marcha de los mismos, también deja al descubierto que hacen uso de estrategias que exhiben las debilidades y flaquezas de los actores mediante acciones descentralizadas, impulsadas y coordinadas muchas de las veces por los nuevos colectivos que se establecen. En efecto, dichas tecnologías de la información ayudan a ejercer mayor efecto global desde un ámbito local, lo cual contribuye a afirmar y mantener lazos emocionales y de identificación entre los diferentes actores políticos, mediante redes de interacción que legitiman la transmovilización política (Guadalupe, 2006).

En este trabajo se mostrará como existe un gran vacío conceptual en torno al fenómeno del neo nazismo en algunos países de América Latina como Paraguay, Chile, Argentina y Colombia, señalando que la información que se ha recogido hasta el momento, solo se centra en torno a ciertas acciones colectivas de grupos aislados, que utilizan la violencia en

todas sus manifestaciones como adalid de sus propios criterios ideológicos; parte de la construcción histórica y social del neonazismo que incluye sus precursores y sus adeptos, ha sido hecha por sus contradictores inmediatos, por lo que la información existente resulta insulsa y sesgada; este trabajo se propondrá analizar nuevas fuentes de información como libros especializados, revistas y artículos entre otros, que den cuenta de un panorama mas asertivo y ecléctico del paradigma neonazi.

Un pequeño mapa conceptual se presentará a continuación como resumen de este primer apartado:

Mapa 3.



A la par con las anteriores deducciones, es posible decir que al interior de la acción colectiva también se gestan unas normas de coordinación, que permiten un desarrollo transicional de los grupos a los cuales pertenece. Incluso estas suelen aparecer cuando los sujetos ingresan o se

incorporan a dichos grupos; la norma es capaz de regular y canalizar las expectativas de participantes anónimos, así como proporciona el principio de continuidad que resuelve posibles ambigüedades ( Miller, 2007).

Cabe señalar que la acción colectiva como categoría fundamental de este trabajo de investigación, se visualizará a través del estudio de las prácticas de un grupo neonazi colombiano, al ser producto de cualquier manifestación proclive a la misma, partiendo de unos principios normativos que prescriben las acciones particulares en donde cada sujeto es participe y mantiene un control sobre los otros. Este proyecto incluirá esta categoría de acuerdo a las siguientes interfaces:

1. Establecimiento de una relativa estabilidad organizativa.
2. La búsqueda de una serie de ideales, intereses u objetivos entre sus miembros.
3. Planteamiento de coordinación frente a la acción.
4. Intervención en asuntos políticos e ideológicos para la solución de un conflicto

## **IDEOLOGÍA.**

Será entendida como un conjunto de ideas estructurales que enmarcan y construyen un tipo de tendencias políticas, sociales, culturales e incluso religiosas, al interior de un colectivo o grupo particular. Para su construcción se requiere de la postulación de unos principios base que orienten su difusión y transmisión al público, sostenidos bajo un cimiento conceptual que los respalde y los valide como tal. Desde un punto de vista cognitivo, el concepto de ideología es inmutable, ya que las categorías estancas y fijas no conducen hacia la contradicción, sino que promueven formas de pensar conservadoras (Triglia, 2014). Así como la idea del nazismo o el fascismo fue planteada y ejecutada en un tiempo histórico determinado, las posibles corrientes que surjan *aposteriori*, pueden verse enfrentadas a la defensa de intereses que validen estos postulados, con la diferencia que se enfrentan a circunstancias totalmente distintas a las de su origen. En efecto, muchas de estas pueden transformarse e inclusive complementarse en su largo trasegar conceptual, más sin embargo no pierden ese esquema histórico que las caracteriza.

De este modo, la ideología presente en esta investigación que es el nazismo, como categoría fundamental debe verse y analizarse a partir de las causas que la componen, así como la forma en que esta es ejecutada por los sujetos o colectividad. Para ello consta de dos componentes fundamentales: uno denominado *representación del sistema* y el otro *programa de acción*. La representación brinda un punto de vista propio y particular sobre la realidad vigente, observándola desde una determinada perspectiva compuesta por emociones, percepciones, creencias, ideas y razonamientos, a partir del cual se le analiza y compara con un sistema real o ideal alternativo, finalizando en un conjunto de juicios críticos y de valor que plantean un punto de vista superior a la realidad vigente. En efecto, debe analizarse la forma en que las ideas del nazismo puedan aportar según los sujetos inmersos en la misma, a interpretar de manera acertada la realidad que los envuelve, de dilucidar hasta qué punto el autoritarismo y la disciplina militar pueden llevarse a cabo en un ámbito local colombiano, donde el sistema de ley se encuentra en crisis y donde los movimientos sociales son señalados y satanizados en la mayoría de casos.

Por otro lado, el *programa de acción* tiene como objetivo acercar en lo posible el *sistema real* existente al *sistema ideal* pretendido (Lonergan, 1999), algo así como la ejecución o la praxis

de dicho contenido. Por consiguiente, el trabajo evidenciará la concordancia entre las prerrogativas de la ideología practicada por los miembros neonazis, con las distintas acciones colectivas que desarrollan entre las cuales pueden encontrarse marchas, protestas e incluso acciones de hecho como disturbios o peleas callejeras. Se trata evidentemente de señalar la importancia de la ejecución de estas y el alcance de las mismas frente a la solución de posibles problemas tangibles de la realidad local.

Pero la acción o el uso significativo en la *praxis*, no es la única característica puntual de la categoría; la *ideología* también parte de un principio individual el cual es la idea, pero se postula como algo tangencialmente colectivo en su práctica. Puede decirse entonces que existe lo que se denomina una *ideología general* ( la nazi para este caso) capaz de abarcar todos los sistemas específicos de la sociedad, cuando una amplia mayoría poblacional avala sus objetivos y sus alcances ( como los sujetos sociales que hacen parte de los colectivos neonazis); las herramientas para llevar a cabo dicha acción pueden ser variadas en su conjunto ( como encuentros, marchas , caminatas, etc.), llegando incluso a ser uso de grandes oradores y demagogos que hacen manifiestas cada una de las ideas, poniéndolas al servicio de las masas populares. No hay que ojear sino las grandes ideologías surgidas en el siglo XX como el caso del fascismo y el nazismo para darse cuenta de ello, las cuales a través de grandes líderes lograron traducir las bases de sus movimientos en prácticas rutinarias que los sujetos sociales propios de su país de origen adaptaron a su diario vivir.

Desvelar una ideología propia de un colectivo, grupo o movimiento social no es cosa fácil, más cuando hay una variedad de pensamientos y racionalidad al interior de los mismos. Cuando se dice por ejemplo que los precursores neonazis en algunos países de América Latina y en especial de Colombia poseen un tipo de pensamiento y de ideas propio, debe realizarse un análisis profundo de la teoría y la *praxis* del mismo, en búsqueda de similitudes o discrepancias que surjan en su trasegar, puesto que se puede exponer a una confusión en la interpretación de la ideología de un grupo y a la forma de racionalidad presente en los individuos que la componen. En lo que no se puede alterar su curso, es en algunas de las características que poseen; por ejemplo cuando se tiene un conjunto de soluciones fijas y preestablecidas para los problemas sociales, estas se deben cumplir como un único fin intransferible a cada uno de los que son partícipes de la misma. La gran mayoría de las veces esta se acompaña de un programa de adoctrinamiento, que se inscribe desde instituciones garantes de la proyección del sistema académico, hasta comportamientos, hábitos o modos de proceder frente a múltiples factores de la vida social. (Esto es lo que se quiere mostrar con el trabajo presente, con respecto al neonazismo)

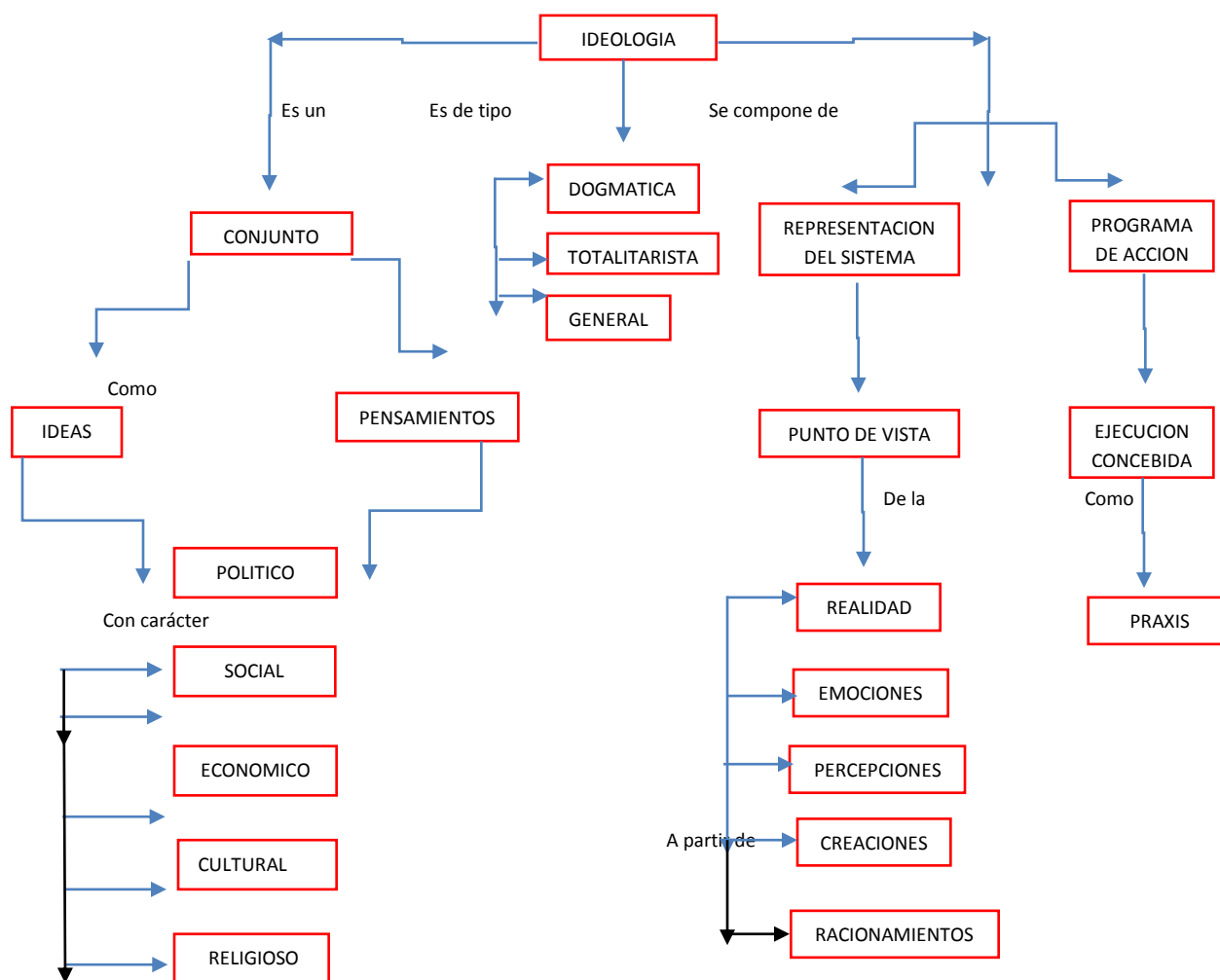
No debe olvidarse tampoco que dicha categoría acarrea el uso de frenéticas campañas propagandísticas; aquí los medios de comunicación aparecen en escena como una alternativa de difusión de ideas, que transformadas en un entorno mayor se convierten en principios de pensamiento de una comunidad. De hecho muchos de ellos caen en el proselitismo, alejando de cualquier manera lo ecléctico de su función de dotar de información al público (Lonergan, 1999); por el contrario otros se enfocan en la oposición a dicha ideología por lo que utilizan el señalamiento y la desaprobación para no justificarla. Es también deber del trabajo a presentar, el dilucidar qué tanto de lo que se ha emitido del neo nazismo especialmente en Colombia por parte de los medios de información y comunicación es verídica y cual se excede en dogmatismos y

pasionaria sesgada, en cuanto a la comparación con los testimonios y datos recogidos durante la investigación.

En efecto, si la ideología se gesta como un pensamiento que es capaz de demostrarse en acciones colectivas tangibles, que son manipuladas y señalizadas por distintos medios de comunicación, aquí se tendrán en cuenta dos tipos de directrices: una primera denominada *dogmática* que se niega a las ideas de los demás como una alternativa posible de solución a problemáticas que aquejan en el orbe, siendo solo ella la garante de resolverlos. Por otro lado se encuentra *la totalitarista* donde se hace uso de esta para cualquier situación particular o general, pasando por los estatutos sociales, políticos, económicos, culturales e incluso religiosos; se puede llamar incluso como la ideología dominante por ser aquella que al parecer posee verdades irrefutables según su propio criterio.

Un esquema grafico se presentará a continuación como resumen a lo expuesto:

**Mapa 4.**





## NACIONALISMO.

El nacionalismo se entiende como un discurso construido, en grupos insertos en determinada estructura social con suficiente poder y legitimidad para convertir una creencia en una apariencia de realidad (Balboa, 2006). El nacionalismo entonces se tratará como una categoría fundamental en el trabajo presente al ser el adalid ideológico desde el cual el neonazismo se refunda, es ese espíritu que le imprime un sello de voluntad propio a los sujetos partícipes y afines, que así como se marcó la diferencia en distintos Estados- Nacionales en la Europa envuelta en la Segunda Guerra Mundial, también marcará la pauta de nuevos escenarios de defensa de lo propio, de lo local en contraprestación de otros de tipo heterogéneo.

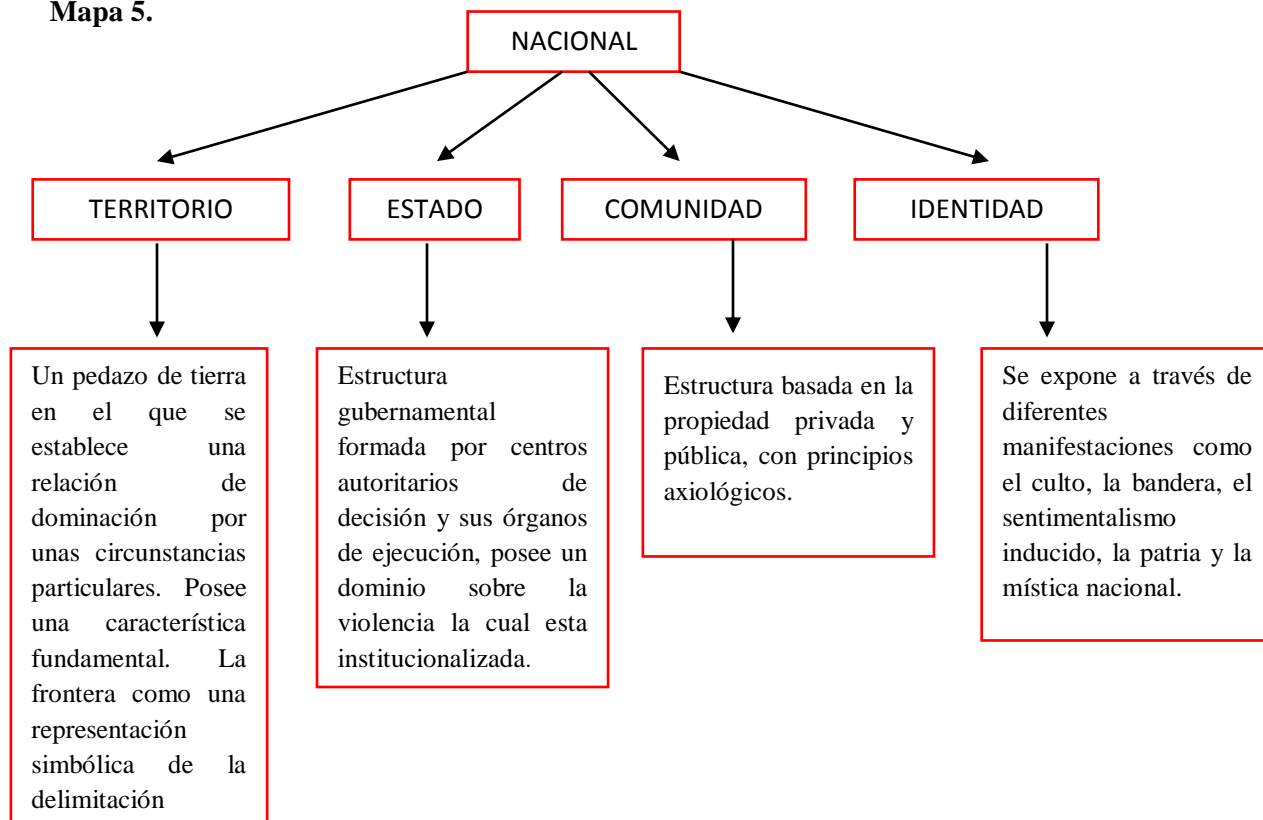
El primer baluarte desde el cual se abordará el nacionalismo se refiere a su importancia capital en los campos sociales de la realidad, que como lo diría Pierre Bourdieu estarían ubicados en el *habitus* como los esquemas de obrar, pensar y sentir asociados a la posición social (Safa, 2002) y el capital cultural como la acumulación de costumbres hereditarias mediante la socialización (Bourdieu, 1997). En efecto como novedad histórica, el nacionalismo rescata de otros tiempos, hechos y personajes (la mayoría heroicidades bélicas), las refunda en sus pretensiones, las adapta a los objetivos actuales y los mitifica. ¿Entonces como se refundaría en un Estado Nacional distinto, variable y con múltiples problemas de organización y estructura? Es allí donde el neonazismo acarreará el nacionalismo como una credencial, desde la cual visualizando la forma de organización social y política establecida en la Alemania de la Segunda Guerra Mundial, tomará su fórmula de *praxis*, de adaptación y la formulará en clave a los paradigmas e la realidad. Por tanto, en el caso de un grupo neonazi colombiano traería a colación elementos identitarios del fascismo alemán, tratando de solucionar problemas sociales de su entorno, de la situación económica e inclusive del sistema político imperante, promoviendo soluciones que para ellos son las más benéficas.

Sin embargo, la fuente epistemológica del nacionalismo no se agota en esta instancia, se amplía en su esquema axiológico hasta el punto de acarrear otras categorías en su interior. El nacionalismo no se trata entonces de defender a un territorio o espacio geográfico determinado, también incluye una serie de identidades propias que los sujetos sociales acarrear para sí. El sentido de lo nacional parte entonces de principios más profundos de espíritu y regocijo frente a elementos homogéneos entre sus habitantes, que en determinados casos se presentan a lo largo de un espacio de tiempo determinado, el neonazismo lo entenderá en clave de lo inmediato, de lo local, de lo que se considera familiar. Por un lado al identificarse cada unos de sus miembros como parte de un colectivo de país y al encontrarse establecido en un lugar desde el cual opera y se siente correlacional con los demás, he ahí el fundamento de su *praxis* masificada en la sociedad.

En efecto, el sentir de lo nacional no es otra cosa que la defensa apropiada de la historia del pueblo en que se vive; por tanto el hablar de condiciones fijas de representatividad en un mundo postmoderno, significa entonces volcarse a la rememoración histórica de la nación entera. El análisis entonces de las batallas o de los hechos más relevantes no es completamente nacionalismo, aunque si es parte de ello. Colectivos como los grupos neonazis, infieren dentro de su ideología un profundo sentimiento de apropiación hacia lo inminentemente propio, es decir hacia lo que se considera como motor fundamental de aquello a lo que se denomina idiosincrasia.

Partiendo de este desenvolvimiento de la categoría, podemos afirmar que efectivamente esta se compone de otros ejes rotatorios de articulación, los cuales serán los cimientos teóricos de esta investigación. A continuación se visualizará un esquema que formula nuevas credenciales del nacionalismo:

**Mapa 5.**



En la investigación, estas subcategorías del nacionalismo se acarrearán de la siguiente manera: el territorio con gran influencia de lo que actualmente se denomina como carreras invisibles, espacios en los cuales se coloca un límite de apropiación, de denominación, de influencia de los miembros del grupo (Balboa, 2006). El territorio es ahora un nuevo fuerte de expansión de su ideología, es su área de desenvolvimiento y su centro de operaciones, en ello llevan a cabo todo su accionar, convirtiéndose en un lugar de representación simbólica. Debe entreverse las dinámicas y actividades que se ciernen en torno a estos espacios, cuales son y el porqué radica la importancia de hacer presencia en ellos.

Por su parte el asunto del Estado se formularía como la cima o cúspide desde la cual se ejerce un poder sobre las masas, un rotor de decisiones sociales que serán el constructo de la nación (Balboa, 2006); en su directriz se erigirá un gran líder, un caudillo o un sujeto que llene las expectativas de los conciudadanos. En efecto, el tema del neonazismo presente en la investigación, estudia la importancia de un Estado Fascista en un sistema democrático presente, formula las posibles reformas políticas que se erigirán en torno a problemas de orden colectivo, o a nivel de partidos o

de sugestión participativa; el Estado debe ser el modelo por el cual se mantenga un orden establecido, un control ciudadano, capaz de garantizar un modelo militarista, centralizado en el principio de la diferencia ideológica.

Interinamente la posibilidad que tiene el neonazismo de desarrollarse en un espacio particular como Colombia, sugiere el acarreamiento de perspectivas identitarias que los distinguan y los hagan partícipes de sí. La identidad que se fundamentara entonces en los símbolos y signos que utilizan los miembros activos de estos colectivos ( los neonazis) son muestra real de un proyecto que inculca una fundamentación histórica, que rememora los principios fascistas de la Europa de la Segunda Guerra Mundial, mezclándolos con elementos perceptivos, como un sentimentalismo inducido, una pasionaria colectiva que se direcciona a través de la defensa de elementos prioritarios patrióticos como el caso de la bandera, los escudos o los himnos; efectivamente esta mística nacionalista se manifiesta en espacios clandestinos privados, como las reuniones que realizan miembros de su grupo o en una disponibilidad abierta y publica, donde se exponen ideas o principios particulares, un criterio o interpretación de la realidad circundante.

El nacionalismo será entonces una posibilidad que tienen los integrantes del neonazismo para ser su adalid de apoyo y de sustentos para sus luchas reivindicatorias, un modelo que lo erige y lo construye con bases argumentativas históricas y conceptuales. Como ya se ha visto a lo largo de esta categoría, los grupos profascistas encaminan sus acciones colectivas en pro de salvaguardar una nación entera, con visos de diferenciación con otras culturas. Lo diferente hace entonces que nazca la identidad y familiaridad con un espacio particular y los preceptos de análisis epistemológico de paradigmas presentes, sustentaran el nacimiento efervescente y emanador de un espíritu combativo local, que pregona por el cuidado, control y vigilancia de lo propio, del para sí, por lo cual se hace un elemento fundamental en la existencia de estos colectivos, sobre todo en un país heterogéneo y multilateral en el ámbito social y cultural como Colombia.

## **SUBJETIVIDAD.**

La subjetividad entra a formar parte de la estructura del neonazismo como tema a plantear. En primera instancia, la categoría puede ser entendida como un enfoque o perspectiva de un sujeto particular frente a lenguajes, principios, postulados y percepciones que sirven a su interés propio (Mayos, 2008). Para el caso de la investigación, los lenguajes se evidenciarán a través de la recolección de entrevistas y diarios de campo, que evidenciarán el sistema de signos, palabras, muletillas y conceptos que los integrantes de los grupos neonazis (como el caso colombiano) practican. Dicho lenguaje puede marcar la pauta para la evidencia sistémica del accionar de los profascistas en el país, formulando como este sistema de signos y palabras los identifican como un selectivo conjunto, que imprime ciertos códigos como la ideología y la representatividad.

Si en efecto se hablara de subjetividad hay que remitirse hacia el principio de cognición, que puede ser entendido como la acción y efecto de conocer, que incluye nociones de conciencia criterio o producto del conocimiento (Davis, 2014). Por consiguiente, la cognitivo en el tema a investigar, se apreciara en las nuevas experiencias colectivas de sus integrantes llegando a distintas apreciaciones y conceptos acerca de la realidad que los envuelve; en este ámbito debe señalare entonces el nivel de conocimientos *a priori* de los sujetos que lo componen y cuales son posiblemente los espacios de formación académica que acarrear, presentan y practican. Como si se tratase de algo

epistemológico, eso evidenciara efectivamente el comportamiento de estos grupos profascistas con otros opositores a sus ideas, lo cual subyacería en la ampliación de la microhistoria nacional, aportando a futuras investigaciones del tema.

Los profascistas que se estudiaron propenden por reivindicar un pasado histórico nacional a través de la defensa de la cultura local y una de carácter tangencialmente internacional, al tomar como arquetipos los principios fascistas acuñados en la primera mitad del siglo XX en Alemania. En efecto, al desarrollarse este proceso reivindicatorio acarrea el uso de una serie de lenguajes propios, que van desde la utilización de palabras, gestos y modulaciones que los diferencian de otros; no se trata entonces de solo el uso de un lenguaje verbal, sino de expresiones mucho más profundas como el caso de códigos intrínsecos de codificación (Trujillo, 2014).

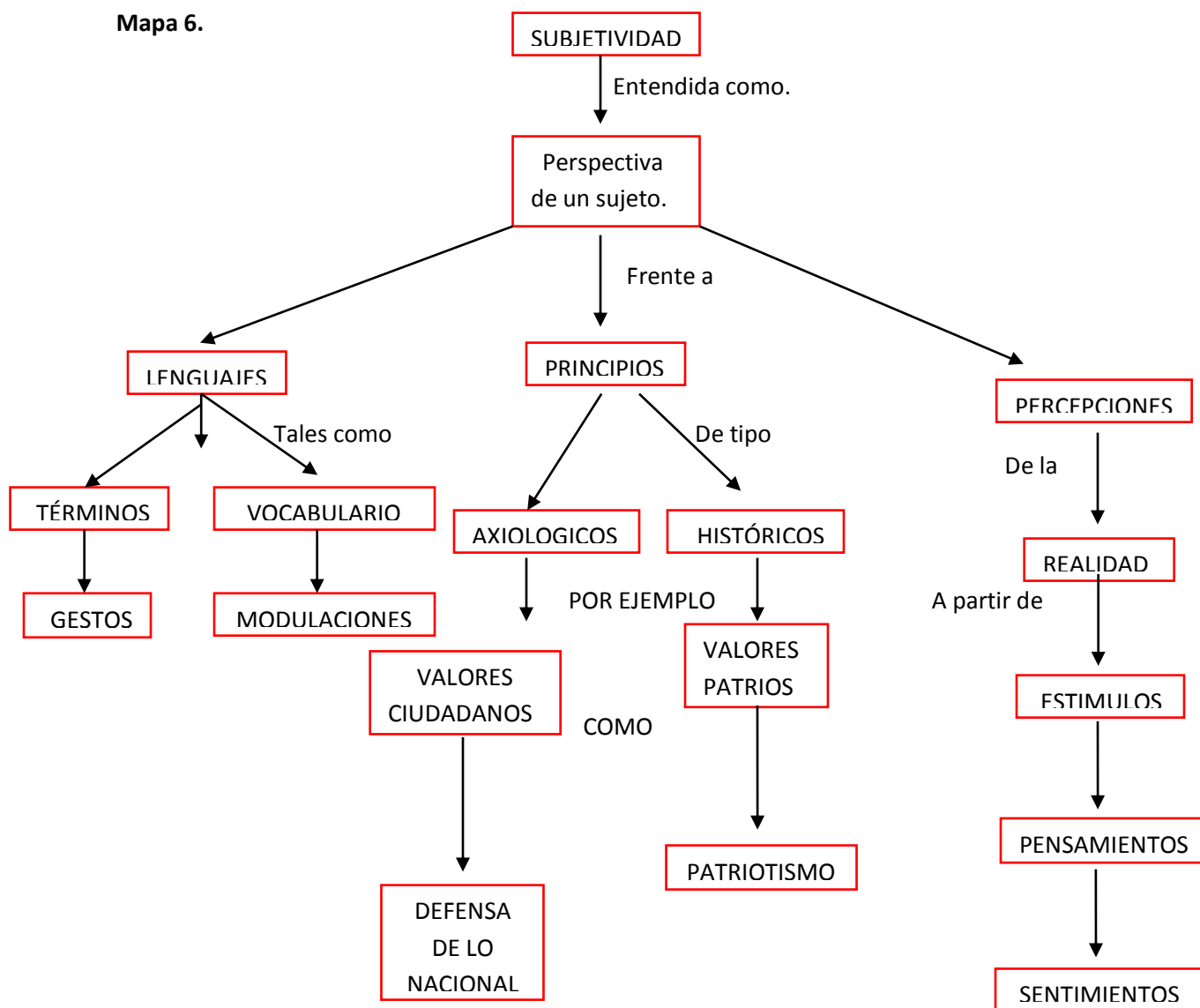
Pero la cognición y el uso del lenguaje no serán las únicas vertientes de análisis de la subjetividad, también se encontrara la perspectiva de la percepción como fórmula de estudio.. Esta puede describir el conjunto de procesos mentales mediante el cual una persona selecciona, organiza e interpreta la información proveniente de estímulos, pensamientos y sentimiento, a partir de su experiencia previa, de manera lógica o significativa ( Farlex, 2012). Entendido así, un sujeto inmerso en la temática del neonazismo, tendrá una interpretación de los hechos, sucesos y acontecimientos en los cuales se desenvuelve, ostentando una singular, propia y particular forma de analizar y abordar los distintos campos sociales que pertenecen a su círculo cercano. Por tanto, las problemáticas del espacio circundante en materia política, económica, social o cultural, son la base desde la cual amortiguan sus sistema axiológico, creen poder resolver los nuevos paradigmas que surgen en la actualidad, tomando como arquetipo las directrices de la antigua Alemania nazi, que con la disciplina, el autoritarismo y el fascismo lograron cambiar el curso de la historia.

A su vez la subjetividad está relacionada con las configuraciones de lo individual, en consecuencia no se puede analizar solo desde la directriz de expresión de la percepción y el lenguaje.. El sentido subjetivo expresa las reproducciones simbólicas y emocionales, configuradas en las dimensiones histórica y social de las actividades humanas; pero estas no expresan apenas el momento actual de un mecanismo de relaciones, sino la historia tanto de las personas implicadas en un espacio social determinado (González, 1993). Por tanto si se remite al tema de la investigación, los profascistas deben examinarse entonces desde los estímulos que los incitan a pregonar las ideas de la Alemania de la Segunda Guerra Mundial y a experimentar ciertos patrones de comportamiento, que se encuentran afinados en sus acciones colectivas, tales como marchas, protestas e incluso agresiones físicas directas en contra de sus adversarios inmediatos.

Al igual que estos estímulos subjetivos, entran a jugar un papel preponderante los pensamientos y sentimientos de los sujetos al momento de la realización de sus actos, por consiguiente el trabajo que se expondrá limitara su análisis hacia el porqué y él para qué emiten su sistema ideológico, a quienes va dirigido y los objetivos a los que quiere llegar con el mismo. De este modo se articulará el espíritu vivo que los impulsa a defender lo propio, lo local, bajo un fuerte discurso nacionalista imperante, que mezclado con *modus opeandi* fascista, dispondrá de un nuevo tipo de realidad circunscrita, con variables retazos postmodernos.

En conclusión la categoría de subjetividad se articulará al trabajo presente a partir de una perspectiva de sujeto, que se enmarcará en el siguiente esquema o mapa conceptual:

Mapa 6.



#### 1.4 METODOLOGÍA.

##### TIPO DE INVESTIGACIÓN.

El trabajo a presentar se establecerá como un tipo de investigación cualitativa, la cual centra su objeto de conocimiento y finalidad en la práctica; parte de ella y vuelve a ella para cambiarla, por tanto su fin no es verificar hipótesis sino dinamizar procesos (Torres, 1999). En efecto, es cualitativa ya que estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido o de interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas (Rodríguez, 1996). Visto de esta forma, el trabajo desarrollará un análisis del neonazismo en América Latina, para luego centralizarse en Colombia, donde se abordará puntualmente al grupo profascista más representativo que existe, profundizando en aspectos y características auténticas del mismo, haciendo visible su *modus operandi* y su *statu quo*,

registrando de primera mano, en boca de sus mismos integrantes las metas, propósitos y directrices que posean, así como el uso inusitado de acciones colectivas propias.

Partiendo de lo dicho anteriormente, se asumirá un proceso de aprendizaje continuo, dado que la investigación misma exige y proporciona espacios educativos, tanto formales, como informales (Torres, 1999). Se tratará entonces de estudiar cuáles son esos procesos de formación colectiva que prescribe el neonazismo, si son de tipo educativo o del uso de variadas formas de acción colectiva, siempre contando con que el investigador estará presente en estas operaciones o tareas, dando buena fe de las mismas. Por tanto, los datos recogidos serán de primera mano, información recolectada de los mismos participantes, que a su vez son sujetos y objetos de la investigación, es más que ir a a observar sus prácticas diarias, es demoler los tabúes impuestos por la sociedad y verificar verdaderas historias de vida.

Lo cualitativo en el trabajo también se fundamenta en que se asume de un modo abierto y flexible la realidad en que se vive, postulando la conjugación de teoría y práctica, donde los aportes teóricos se vuelcan hacia el uso de acciones individuales y sociales (Torres, 1999). Por tanto la temática del neonazismo será analizada a través del discurso ideológico que pregonan sus integrantes, observando con exhaustivo detalle su congruencia transversal con la *praxis* desempeñada. En efecto, se escudriñarán las entrañas mismas del sistema profascista y sus estructuras de masas (colectivos o grupos), al tener un acercamiento total y directo al desarrollo de su vivencialidad

En cierto sentido, esta investigación es de tipo cualitativo al reconocer efectivamente que la investigación social no es acrítica ni apolítica, sino por el contrario busca identificar, criticar y liberar el potencial de cambio de los colectivos sociales (Torres, 1999). Así mismo y planteado en esta hipótesis, el trabajo presente se adentrará en un paulatino acto de inquirir en el postulamiento y bases estratégicas de tipo ideológico, que se desprenden del fenómeno del neonazismo, así como sus construcción mediante formas esquemáticas colectivas en los países donde se han acuñado, en especial América Latina y Colombia; se trata de ver sus denotaciones, sus afinidades, sus ideas fundamentales, su mística vivencial, tanto como sus elementos y su subjetivo modo de descifrar la realidad, los paradigmas epistemológicos y por supuesto las proposiciones hechas en materia de sociedad, economía, cultura y política.

Pero si se gestiona y se relaciona a través de una interfaz de reformas, ideas y postulaciones de la realidad, entonces puede encajarse como un investigación de tipo histórico.. En ella se busca reconstruir el pasado a partir de una directriz verídica y objetiva, basándose en cuerpos esquemáticos que van desde la hipótesis hasta su comprobación (Deobold, 2006). Esta investigación se realizó bajo un lineamiento sistémico en el cual se recolecto información, a partir de entrevistas estructuradas y semiestructuradas a miembros del esquema del neonazismo, se procedió a su clasificación por temáticas fijas y se dieron unos productos de la información, como lo obtenido durante el proceso, aquello que va a ser el aporte esencial al estudio del eje histórico nacional y continental.

Este trabajo involucra someter el tema a un exhaustivo estudio que busque determinar que las causas del fenómeno del neonazismo se encuentran inmersas en un profundo arraigo histórico que los determina (en este caso la Segunda Guerra Mundial). Es por ello que el trabajo acarreará un contexto histórico que sitúe el nacimiento del neonazismo en un ámbito nacional e internacional,

basado en las extensiones colectivas y los miembros que lo siguen, pudiendo examinar con exhaustividad, los posibles vínculos con otros hechos tangibles, lo que explicaría de alguna manera unas causas probables de su devenir. Es histórico, en cuanto señala una línea de tiempo con fases determinadas por picos y altibajos que se fusionan con ámbitos que van desde la política hasta la cultura (Ávila, 2014), ya que de modo alguno estas nuevas ideologías internacionales, han venido a substituir o competir con aquellas que se ciernen como las eruditas, aquellas mismas que se han quedado en el ostracismo por cuenta de su radical oposición al cambio.

### **ESPACIOS DE POBLACIÓN.**

Parte de dos directrices principales. Para el primer caso, se toma una referencia histórica del nacimiento del neonazismo a nivel internacional centralizado en América Latina, específicamente en los países de Argentina, Chile y Paraguay, en los cuales han emergido distintos colectivos profascistas. En un segundo momento, la investigación enfocará su vista hacia el ámbito colombiano, donde tomará como arquetipo el grupo neonazi más importante del país, figurando como primer escenario la capital de la república (Bogotá) y algunas de sus localidades y barrios que se desvelarán en el transcurso del trabajo.

### **TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.**

#### **TÉCNICA DE OBSERVACIÓN.**

Esta consiste en apreciar o percibir con atención ciertos aspectos de la realidad inmediata que pueden ser hechos y acontecimientos a través de los sentidos (Torres, 1999). Se quiere por tanto, realizar un acercamiento hacia las células visibles de este fenómeno del neonazismo, un análisis de sus miembros defensores actuales de tipo local (Colombia- Bogotá) y las actividades grupales e individuales que estos realizan.

Esta técnica a su vez es un examen minucioso y profundo de un hecho o fenómeno, a través de la operación de las variables que intervienen en el comportamiento del mismo (Muñoz, 1998). Por tanto se tratará de caracterizar ciertos patrones de actividad y desenvolvimiento del neonazismo encarnado en colectivos masificados e integrados en un alto porcentaje (90 por ciento aproximadamente) por jóvenes, aspectos que prescriben un sistema de subjetividad e identidad particular, que los hace partícipes de un sistema de códigos intrínsecos (como modales, lenguajes o símbolos), usados para poner en marcha su praxis colectiva (caminatas, marchas, protestas, etc.).

Para la recolección de esta información, se hizo necesario la implementación de diarios de campo o bitácoras que tuvieron la siguiente estructura



## **DIARIO DE CAMPO**

**NOMBRE:**

**FECHA:**

**LUGAR:**

**EVENTO:**

**DESCRIPCIÓN.**

Se hizo necesario este tipo de técnica, así como la herramienta del diario de campo, por las actividades propias de aquellos colectivos neonazis. Algunas de estas acciones se nombran a continuación:

- a. **Entrenamiento físico:** (gimnasio, práctica de deportes, como defensa personal, atletismo, etc.).
- b. **Preparación intelectual** ( seminarios, charlas, y conversatorios)
- c. **Eventos públicos:** (caminatas, marchas y protestas).

## **TÉCNICA DE ENTREVISTA.**

Como segunda técnica de investigación, se dispondrá para el trabajo el uso de la entrevista estructurada y semiestructurada, enfocada en conocer con detalle información exhaustiva del fenómeno del neonazismo, partiendo del acercamiento a un grupo profascista que lo representa (para el caso, la directriz se remitirá al grupo neonazi más representativo de Colombia). Recordemos que la entrevista es una conversación entre dos o más personas, dirigida por el entrevistador, con preguntas y respuestas, que puede tener diversos grados de formalidad (Torres, 1999). Por tanto las entrevistas realizadas partieron de un esquema prescindido por dos tópicos fundamentales:

- a. **Punteo.** Donde se planteó previamente una lista de temas sobre los que se quería hablar. Algunos de ellos se destacan a continuación:



**Temas políticos.** Como el caso de la política local, regional y nacional y su relación con ella, así como poner sobre la mesa, temas alternos como la corrupción, las reformas sociales y la desigualdad en pro de buscar posibles soluciones.

**Temas sociales.** Como la pobreza, la falta de oportunidades, la delincuencia, la prostitución, entre otros.

**Temas económicos.** Se nombran aspectos de inversión social, de relaciones comunitarias, del gasto público, etc.

**Temas culturales.** Como la defensa del nacionalismo, los hábitos y costumbres locales, la idiosincrasia, etc.

- b. **Cuestionario.** Entendido como un conjunto de preguntas bien formuladas y ordenadas en relación con los temas seleccionados en el punteo, en efecto es imprescindible en mi investigación porque garantiza una buena recolección de datos acerca del paradigma del neonazismo, sobre todo enfocado en el nivel local. En efecto, algunas de las preguntas formuladas para este trabajo se verán a continuación:

¿Cual fue el origen de los grupos neonazis en América Latina y en Colombia?

¿Qué sistema político e ideológico participan los grupos neonazis en Colombia?

¿Que acciones colectivas participan los integrantes de los grupos neonazis y bajo que dinámicas la realizan?

Se planearán entrevistas estructuradas en las cuales se asegure la elaboración uniforme de las preguntas, principalmente enfocados hacia la exhaustividad de tópicos específicos que involucran a los individuos inmersos en los problemas del neonazismo (Torres, 1999). Se llevar a cabo una planificación previa de todas las preguntas (cuestionario) cimentando un guion secuenciado y dirigido. En esta entrevista se plantearan preguntas cerradas.

Igualmente se manejaran entrevistas semiestructuradas en donde se despliegue una estrategia mixta alternando pregunta estructurada y preguntas espontaneas. Estará compuesta por dos partes: una entrevista cerrada que consta de un cuestionario donde el consultado responderá si o no y una entrevista abierta formado por un dialogo abierto o en profundidad. Se querrá con esta profundizar no solo en el tema del neonazismo como ideología profascista, sino en los motivos que llevan a sujetos sociales a seguir y practicar sus directrices colectivas.

## **FUENTES.**

Para esta investigación se hará necesaria la utilización de las siguientes fuentes:

- a. **Fuentes primarias.** Entre las que se destacan entrevistas y diarios de campo realizadas a integrantes y practicantes del neonazismo, libros especializados que hablan del neonazismo en Europa, América Latina y Colombia. Periódicos como El Tiempo, El Espectador, El Siglo, La República, El Diario, entre otros. Revistas como Semana, Indexadas de Universidades como los Andes, La Javeriana, la Nacional y la Pedagógica.

- b. Fuentes secundarias.** Blogs profascistas y neonazistas, páginas web de los colectivos de estas organizaciones. Tesis de maestrías de las universidades Andes, Javeriana y Nacional.

### **POBLACIÓN Y SUJETOS.**

La investigación estará limitada a miembros pertenecientes a grupos profascistas y neonazistas en especial los colombianos. En efecto, se seleccionará un grupo en particular *Tercera Fuerza*, el que mayor tiene relevancia en el país y el más grande de todos. Se tomará a una población que oscila entre las edades de los 15 a los 30 años quienes presentarán las siguientes características:

- a. Individuos altamente involucrados en las actividades ideológicas y prácticas del fenómeno a estudiar (el neonazismo).
- b. Tienen mínimo más de cuatro años perteneciendo al grupo.
- c. Poseen conocimientos acerca de la problemática sujeta al estudio.
- d. Suministran datos e información para elaborar un diagnóstico.

Este primer capítulo acaudaló las bases sobre las cuales se cimentará el trabajo de investigación presente y se evidenció las posibles falencias existentes frente a la temática, para ser solucionadas por el mismo. En el siguiente capítulo se comenzará a abordar el tema del neonazismo y su proliferación en algunos países de América Latina.

## CAPITULO 2.

### NEONAZISMO RESURGIMIENTO DE UNA IDEOLOGÍA.

Una ideología difiere de una simple opinión en que afirma poseer o bien la clave de la historia, o bien la solución de los enigmas del universo o el íntimo conocimiento de las leyes universales ocultas de los que supone que gobiernan a la naturaleza y al hombre.

Hannah Arendt. *Los orígenes del totalitarismo*.1951. p 2.

Ya visto el armazón del trabajo mediante el Estado del Arte, los referentes teóricos y metodológicos ahora este capítulo se centrará en el surgimiento del término de neonazismo como un fenómeno que se prescribe desde el Siglo XX hasta la actualidad, fundamentado exclusivamente en la proliferación de las ideas fascistas en diferentes espacios geográficos del orbe. En efecto, la estructura del capítulo dispone de tres momentos, los cuales se enuncian a continuación: en primera instancia se observará y se aclarará el término mismo de neonazismo y los primeros intentos por rescatar esta ideología, después de la caída del régimen nazi durante la Segunda Guerra Mundial. Posteriormente se visualizará algunas características intrínsecas del fenómeno del neonazismo y objetivos que se cimentaron en los albores de su surgimiento. Como último se aterrizará el tema en espacios puntuales en los cuales proliferaron, caso tal de Argentina, Chile y Paraguay.

En este capítulo se hará uso de la categoría de ideología en cuanto prescribe una idea estructural que enmarca y construye un tipo de tendencia política, social o incluso económica como la nazi, en un espacio particular dado al interior de colectivos o grupos, como por ejemplo los que surgen o emanan por la defensa de sus principios (entre los que se destacan las primeras oficinas de rescate fascista que se verán en el capítulo.)

De igual modo se tomará como referencia la categoría de fascismo, como enfoque de la defensa del ideario nazi, en clave de los problemas y paradigmas presentes en el espacio en el cual se desarrollan, así como la presencia del autoritarismo, totalitarismo y militarismo, como elementos básicos de descripción de sus discursos.

En conclusión, en este capítulo me centraré en el trasfondo del neonazismo como un fenómeno particular, que no desaparece con el fin de la Segunda Guerra Mundial, ni con la caída del régimen de Hitler, por el contrario se afianza ya no en una dimensión macro, sino en la creación de oficinas en red, que se encargan de la difusión de los principios fascistas y de la memorización histórica del mismo. En concordancia con ello, se mirará el trasegar de estas pequeñas agrupaciones en torno al sistema político en boga (como el caso de la Guerra Fría como escenario fundamental entre el binomio capitalista- comunista, resultante de la terminación de la Segunda Guerra Mundial) y las circunstancias históricas que lo determinan.

## 2.1 Primeros intentos.

Etimológicamente la palabra neonazismo proviene del griego *neo* que significa "nuevo" o "reciente" y nazismo como aquel movimiento político y social de carácter fascista y antisemita<sup>1</sup>, surgido en la Alemania de 1933 a 1945 con Adolfo Hitler a la cabeza. De este modo el neonazismo no puede considerarse solo como la reestructuración de una ideología, un movimiento o un colectivo particular, sino como una tendencia que ha logrado catapultarse en distintos países del orbe, bajo el rescate y los principios alemanes de la guerra, configurados con entramados y circunstancias históricas de los espacios en los cuales se desenvuelve.

El neonazismo desde su creación ha prescrito unos objetivos fundamentales entre los cuales se destacan:

- a. Defender las prescripciones de la ideología nazi, con base en preceptos como el antisemitismo, el racismo y la xenofobia ( Moyano, 2004)
- b. Centralización y establecimiento del denominado "Cuarto Reich"<sup>2</sup> en espacios geográficos alternativos, distintos a los de su origen.
- c. Canalización de estructuras móviles u oficinas profascistas que garantizaran un proclive esparcimiento de las ideas nazis, salvaguardando grandes sumas de dinero del régimen hitleriano para la financiación de la manutención de jerarcas nazis exiliados (Schmidt, 1995).

De estas y otras disposiciones el neonazismo se alimenta en tal magnitud que logra reapropiar espacios indefinidos, donde los Estados nacionales simpatizantes juegan un papel preponderante en la consecución de sus objetivos, al darles rienda suelta a la llegada de líderes que formarán futuras estructuras o colectivos de cooperación. En tal sentido, el neonazismo también prescribe desde su interior ciertas características puntuales desde el momento de su formación hasta la actualidad. A continuación se enunciarán algunos:

- a. Predominancia de un esquema organizacional, basado en la propaganda como medio difusor de ideas, de forma directa por medio de herramientas visuales y escritas e indirecta con la permeabilidad de ciertas instancias a colectivos defensores (Carella, 2005).
- b. Realización de actividades prácticas o acciones colectivas encaminadas a consolidar la defensa de los principios fascistas y la rememoración histórica de los hechos más relevantes de su pasado u origen (Moyano, 2004).
- c. Principios de identidad y pertenencia, representados a través del uso de ciertos tipos de patrones simbólicos (como la esvástica) y la solidez del discurso que pregonaron sus seguidores, insertados en grupos particulares (Salas, 2006).
- d. Alto grado de patriotismo y nacionalismo extremo, al no tratarse tan solo de la defensa de Alemania como alma mater de la ideología, sino de los espacios territoriales en los cuales logra desarrollar su objetivo de expansión mimética.

---

<sup>1</sup> Doctrina que pregona una total oposición a la raza hebrea, de su cultura o de su influencia. Para mayor información consultar el libro de *historia del antisemitismo* de León Poliakov.

<sup>2</sup> El término se refiere a la posibilidad de un cuarto imperio alemán en tierras americanas, después de legitimar un ataque sistémico al territorio norteamericano (en especial EEUU). Para mayor información se recomienda el libro de Arthur Moeller Van den Bruck titulado *Das Dritte Reich* (1923).

Si bien, hemos visto algunos objetivos y características que determinan al fenómeno del neonazismo, ahora debemos ir tras la huella de su emanación o surgimiento, como eje tangencial desde el cual se desarrollará su análisis exhaustivo. Desde la apropiación de los términos *Reich* (Imperio) y *Bund* (unión), por parte de la Alemania nazi, se tenía trazado un plan de contingencia en dos vertientes específicas: por un lado la implantación de un esquema ideológico que abarcara la expansión territorial y el dominio mundial, que tuvo su mayor auge en el desarrollo del Tercer Reich o Reich milenarista con Hitler a la cabeza; por otro lado un plan piloto por si las cosas se ponían difíciles y los planes de dominación total no se llegasen a dar, que se componía de redes y pequeñas sociedades secretas, con un fin o una misión encomendada, la de proveer garantías para la continuación de las políticas nazis en otros lugares del mundo, que arrancaban desde Europa hasta el nuevo continente: América.

Sus inicios se remontan antes de finalizar la Segunda Guerra Mundial, como una estrategia del partido nazi alemán de preservar la ideología sin importar los accidentes de tiempo, lugar o modo que se presentasen. Con el fin de lograr este objetivo, se dio comienzo a la creación de una serie de organizaciones en red, capaces de salvaguardar a los personajes creadores y defensores de la misma, para ser librados de los enjuiciamientos a los que fueron lugar después del evento bélico, así como para la reorganización a escala del movimiento nazi. Aunque se caracterizaban por su directriz hermética y su particular disciplina, es en la capacidad de camuflaje y dispersión en la praxis social lo que realmente las hacía valiosas.

Una de las primeras *Die Spinne* (la araña en alemán), fue creada en el año de 1945 a partir de la derrota de la Alemania nazi, establecida y dirigida por Otto Skorzeny<sup>3</sup> y Reihard Gehlen<sup>4</sup>. Como principio elemental estaba la evacuación de dirigentes del partido, hacia lugares en los cuales se establecieron relaciones previas de cooperación como el caso de España en Europa y Argentina en América (Senghor, 1968). Dicho sea de paso, las conexiones con otros espacios nacionales se facilitaron en parte gracias a los gobiernos de la época, quienes por una u otra circunstancia simpatizaban con estos principios totalitaristas europeos, a los cuales ayudaron a partir de la apertura de las fronteras transnacionales y la migración de personal extranjero.

Esta organización contaba con el establecimiento de una serie de rutas que se extendieron desde Alemania hasta el sur llegando a la Antártida como punto lejano, hacia el occidente aflorando tierras americanas e incluso al oriente al tocar la frontera del país del sol naciente. A las personas seleccionadas para ingresar al exilio, se les otorgaba documentación falsa sobresaliendo pasaportes, cédulas, seguros y salvoconductos necesarios para su movilización (Moyano, 2004). Se llegó a pensar incluso que los presuntos migrantes realizaban propaganda del movimiento nazi en los lugares donde eran adoptados, creando pequeñas camarillas de seguidores doctrinarios.

*Die Spinne* era apoyada por fondos nazis y la inteligencia austriaca, quienes giraban fuertes sumas de dinero para el financiamiento del material básico de la organización como estadía, propaganda,

---

<sup>3</sup> Ingeniero y coronel austriaco de las Waffen SS que estuvo al mando de la unidad Friedentahler, fue especialista en operaciones especiales durante la Segunda Guerra Mundial. Para mayor información ver el texto de *Objetivo Skorzeny: el enigma del líder nazi que acabó sus días en España*. De Blanco Corredora.

<sup>4</sup> Militar alemán, llegó al cargo de mayor general en la Wertchmarch alemana durante la Segunda Guerra Mundial, había ocupado el cargo de jefe de contrainteligencia. Para mayor información consultar el libro *Der Dienst: Erinnerungen 1942-1971*.

transporte entre otros. Skorzeny y Gehlen junto con su red de colaboradores, habían ganado una influencia significativa en partes de Europa y América Latina. El primero de ellos viajó entre la España franquista y la Argentina Peronista, donde actuó como asesor del presidente Juan Domingo Perón<sup>5</sup>, al tiempo que promovió una ambiciosa idea del *Cuarto Reich*<sup>6</sup> en América latina.

La idea de la red *Die Spinne* comenzó en 1944, cuando el jefe inteligencia de Hitler Reinhard Gehlen previó una posible caída del Tercer Reich, debido a los fracasos militares en Rusia. Al interior de esta misma organización se confabulaba una especie de enmarañamiento (Fuhrungsring), un tipo de mafia política en Madrid, sirviendo a diversos propósitos alrededor del mundo. (Lumsdem, 2003). En determinado caso, esta organización alcanzó un grado superior de cobertura, catapultándose como una internacional fascista, por lo que era necesaria la creación de una idea pictográfica capaz de representar este mismo hecho. La imagen que aparecerá a continuación da crédito a lo dicho, una idea plasmada en una perspectiva iconográfica.

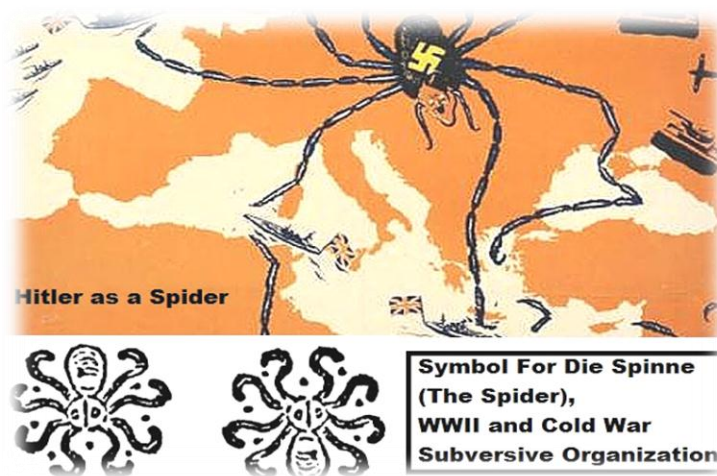


Figura 1.

(Marengo, 1946) La araña nazi [Ilustración] .Archivos históricos del holocausto. Museo del Holocausto, Estados Unidos.

Esta imagen satírica representa a un Hitler líder del nazismo convertido en una araña gigantesca, que si bien expande sus patas por diferentes territorios a nivel mundial, es interceptado en muchos de los casos por la inteligencia inglesa simulada en la maquinaria militar como barcos, aviones y tanques. Cabe recordar que fueron estos últimos, junto con antiguos judíos europeos, quienes se encargaban de hacer inteligencia y contrainteligencia de los supervivientes nazis de la guerra, que realizaban la construcción de nuevas organizaciones pronazistas en los distintos Estados

---

<sup>5</sup> Militar y político argentino, presidente de la república (1946-1955; 1973-1974) fundador del peronismo (movimiento político actualmente aglutinado bajo la denominación del partido justicialista) y una de las figuras latinoamericanas más destacadas del siglo XX, que influyó decisivamente en la historia política de la Argentina. Para mayor información consultar el texto *Perón Manual de Conducción Política* de Juan Domingo Perón.

<sup>6</sup> Ver Fernández (2007) La idea del nazismo de instaurar un imperio alemán al otro lado del Atlántico en especial en aquel nuevo continente denominado América. El proyecto a alcanzar era el total control y dominación de la potencia norteamericana para asegurarse el posicionamiento sobre el resto.

Nacionales. Se cree que cada uno de los tentáculos simbolizaría una serie de subcolectivos que se desprendiesen de la *Die Spinne* y que el destino de los mismos serían países previamente establecidos, los cuales eran desconocidos por el resto de la población.

De hecho, la interfaz cromática y texturas que Marengo utiliza, tienen un mensaje implícito. El color de la araña está demarcado por un color negro, con ciertos destellos grises llegando a las extremidades, asemejándose en propiedades y características a la especie de viuda negra (*latroectus*), que por su naturaleza es agresiva y letal, lo cual plantea un parangón con el posible comportamiento y accionar de los grupos nazis durante la Segunda Guerra Mundial; los tonos naranjas representan aquellos espacios territoriales invadidos por la ideología nazi, donde las fronteras entre los mismos son inexistentes.

Pero si la *Die Spinne* fue el comienzo de una organización neonazi secreta, una que sin duda marcó el comienzo de la creación de colectivos fascistas internacionales fue la denominada ODESSA (Organization der Ehemaligen SS- Angehörigen en alemán). Esta fue fundada en el año de 1946 por Heinrich Himmler<sup>7</sup>, con el fin de ocultar a los oficiales de las SS de sus responsabilidades legales por los crímenes de guerra cometidos durante el Holocausto (Senghor, 1968). Sin embargo, lo particular de esta organización es que era dirigida y orquestada desde Alemania hacia otros países, entre los que figuraban como principales comensales los de Latinoamérica. Esta red ayudó a escapar y a establecer a líderes nazis en Argentina, Brasil, Chile, México y Paraguay tras la Segunda Guerra Mundial, en donde comenzaron a pulular pequeñas organizaciones en un mundo que los perseguía (Forsyth, 2008).

Entre los casos de ODESSA que más se destacaron estaba el de Heinrich Müller, Eduard Roschman y Martin Bormann. Para el primero cabe recordar que fue general de la división de la SS (Schütz-Staffel en alemán, escuadras de protección en castellano), jefe de la sección IV de la Oficina Central de Seguridad del Reich y líder indiscutible de la Gestapo alemana; se habló entonces de que el jefe militar nazi viajó clandestinamente con documentación falsa proporcionada por la Central Internacional Fascista (ODESSA) durante mayo de 1945, exiliándose en Argentina cerca de la Patagonia, en límites con Bariloche (Manzanero, 2013). La razón fundamental para el encubrimiento de este personaje era por el secretismo de las funciones globales del Reich, es decir el acarrear para sí la verdad histórica de la desaparición de los jefes nazis y su posible filiación a nuevos proyectos profascistas en los lugares de su destierro (Davies, 2018); el sigilo más grande de este lugarteniente era aquel que trascendería en el misterio más absoluto que tuvo la humanidad en décadas posteriores, la revelación de la verdad acerca de la muerte del jefe nazi Adolfo Hitler (Manzanero, 2013), por lo cual comenzaron a cimentarse posibles teorías acerca del paradero del Führer alemán.

Como segundo protagonista de la intrincada aventura clandestina que emprendería ODESSA se encontraba Eduard Roschmann, quien fue capitán de las SS y comandante del gueto de Riga en 1943, así como el campo de concentración de Kaiserwold. Después de huir a Austria, Polonia y el sur de Alemania, se trasladaría a Italia, más exactamente a Génova donde parte del clero católico,

---

<sup>7</sup> Oficial nazi de alto rango, Reichführer de la Schutzstaffel (SS) y uno de los principales responsables del partido nazi (NSDAP) durante el régimen nacionalsocialista. Fue uno de los principales responsables del holocausto. Para mayor información consultar el libro *Heinrich Himmler* de Peter Longerich.

en especial el obispo Alois Hudal<sup>8</sup>, le ayudaría a construir un perfil falso para su defensa con depósitos de dinero en efectivo y de vínculos internacionales ( Nagorski, 2017); su simulada personalidad le permitió entrar y ser aceptada en Argentina, donde obtuvo un pasaporte de la Cruz Roja, con el nombre falso de Federico Wegener, a quien le colaborara prestando ayuda hospitalaria el obispo de Buenos Aires Miguel de Andrea ( Gandolfo, 1969). De esta forma, ODESSA continuaba con su misión de salvaguardar el ideal fascista alemán en territorios donde se creía imposible su difusión.

Por último el mayor hermetismo de la internacional fascista se concentraba en la figura de Martin Bormann. Oficial nazi jefe del Partido Nacional Socialista Obrero Alemán y secretario privado de Adolfo Hitler, era uno de los personajes más sobresalientes de la cúpula nazi, que debía protegerse por su alta entrega a la cancillería del Reich y por lo tanto poseería mayor cantidad de información relacionada con los planes futuros del nazismo en el mundo. Se habría mantenido en secreto su huida por la importancia de sus objetivos, pues se cree que escapó a Suramérica, tanto para exiliarse como para centralizar nuevas oficinas nazis en el nuevo continente (Whiting, 1996). Habría llegado a la República del Paraguay, donde era conocido y allegado del dictador Alfredo Stroesner Matiauda, por lo que se prescribió una documentación nueva, un trabajo clandestino en una fábrica y la posibilidad de seguir con la expansión del ideal nazi (García, 1989).

Igualmente se afirma que dicho oficial nazi, estuvo radicado en la época del 50 en el país mencionado anteriormente, asentándose en la casa del alemán Alban Krug, próspero e influyente comerciante, vinculado a tradicionales familias paraguayas, quien tenía residencia en Hohenau, colonia alemana ubicada al sur, ricos en cultivos de soja, trigo y maíz (Fest, 1970). Así mismo recibió la protección de un poderoso comerciante paraguayo de origen alemán Anatolio Van Eckstein (Llano, 2011). Se trataba entonces de que Bormann implantara cátedra y propaganda fascista en este país, en pro de la salvaguardia del ideal que algún día defendiese en el viejo continente europeo.

En efecto ODESSA se había convertido en la principal oficina de restauración nazi, encargándose de la defensa y protección de sus máximos líderes; pero para continuar con su plan orquestado desde la cancillería del Reich alemán, se necesitaba que esta estuviera recubierta por un halo de secretismo mucho más grande del que se ha mostrado hasta el momento: debía no existir bajo los ojos de nadie, es decir ni siquiera los papeles de exilio de sus propios `Clientes` debían aparecer por ningún motivo, ni causa circunstancial. Habiendo buscado entonces entre miles de documentos desde el principio hasta el final, se afirmaba que dicha oficina no existía, ni nunca existió dándose órdenes a los involucrados que desapareciesen cualquier hallazgo que los comprometiese (Sereny, 1974). En efecto, se consideraba que si la oficina fuera descubierta por la inteligencia norteamericana, podría arruinar los planes que se tenían para América (expandir la idea del nazismo en contra del capitalismo norteamericano) en especial para Estados considerados como miembros, entre los que solían encontrarse Argentina, Chile, Paraguay entre otros tantos.

---

<sup>8</sup> Obispo austriaco, rector del seminario alemán de Santa Maria Dell Anima en Roma. Escribió un texto titulado *Los fundamentos del nacionalsocialismo*. Para mayor información consultar el libro Peter Godman Hitler and the Vatican.





Figura 2.

(Hausser, 2009) Símbolo de ODESSA [Imagen] Recuperada en <https://www.lasegundaguerra.com/viewtopic.php?t=2626>

La imagen anterior nos muestra el sello garante de la oficina internacional fascista compuesta en primera instancia por la estampa oficial de la cancillería del Reich, con el águila imperial sosteniendo una corona de laurel símbolo de la victoria, con una esvástica en su interior haciendo las veces de representación del partido nazi. Bajo esta estructura se cimientan seis letras que discurren tras la palabra ODESSA, con un sombreado color rojo que simbolizaba el antiguo imperio alemán. Se dice que esta imagen fuese colocada en diferentes documentos de exiliados nazis y el poseer su estampa significaría que fuese designado como uno de los tantos que debían salvaguardarse (Llano, 2011), para la expansión, conformación y proliferación de nuevas estructuras institucionales, capaces de defender las ideas hitlerianas. En efecto, ODESSA cumplió un papel fundamental en la construcción del fenómeno del neonazismo, por las ayudas económicas, sociales, políticas y multilaterales que ejerció. Sin embargo los intentos de ODESSA no fueron los únicos que impulsan la expansión del neonazismo durante la Guerra Fría, se simulaban otros intentos de espionaje más sofisticados en distintos lugares del orbe.

Si bien la importancia de este tipo de información recae en un primer acercamiento hacia las pioneras organizaciones pronazis y profascistas que se idealizaron a finales de la Segunda Guerra Mundial, con el ánimo no solo de salvaguardar a sus cabezas más visibles, sino en pro de sembrar nuevas raíces de esta misma ideología, en espacios totalmente contrarios a los de su formación, por lo cual se puede ver el asunto envuelto en cimientos políticos y sociales. Aquí se ha hablado de una serie de redes y canales de conexión que no respetan barreras nacionales e internacionales, que no reconocen criterios de raza o de cultura homogéneas en sus directrices analíticas, ni mucho menos obedecen a un orden lógico de los acontecimientos, pues quien se imaginaria una prolongación de la Segunda Guerra Mundial en un territorio distinto a Europa y sus alrededores.

## 2.2 Argentina: el bastión americano nazi.

Como se había visto, algunas oficinas profascistas como la *Die Spinne* y ODESSA habían cumplido con la misión encomendada de buscar refugio y planear una serie de escapes para líderes y seguidores del nazismo en Europa, de los destinos predilectos por los jefes del Führer se estableció el país de las pampas y los churrascos: Argentina. Había una razón por la cual el país suramericano sería escogido como bastión nazi el cual se enunciará a continuación:

- a. Por una serie de migraciones germanas que se establecieron en el siguiente orden cronológico:

Entre 1567 y 1599 cuando el cronista y viajero alemán Ulrico Schmidt<sup>9</sup> piso tierras gauchas y sobrevino una gran migración poblacional que sería impulsada al momento de la independencia a través de un proyecto de desarrollo (Solberg, 1970).

Entre el periodo de la Unificación Alemana (1871), hasta el comienzo de la Primera Guerra Mundial (1914), cuando se presenta un boom económico por la producción de carne y trigo en las pampas (Kazal, 2004).

Desde la finalización de la Primera Guerra Mundial en 1918 hasta el ascenso del Führer alemán Adolfo Hitler en 1933, debido a la crisis del 29, las condiciones de postguerra, la negación y restricción de inmigración de los Estados Unidos y Brasil (Scobie, 1974).

Después de la terminación de la Segunda Guerra Mundial por la migración de exiliados germanos por los desastres de la guerra en Europa.

En efecto, si una de las razones por las cuales Argentina era una de las naciones escogidas para albergar nazis y crear oficinas que realizaran propaganda por las continuas migraciones alemanas que habían sobrevenido en distintas épocas, ahora lo que seguía era la aceptación y cooperación por parte de algunos gobiernos de turno de los Estados nacionales colaboracionistas como el caso de Argentina. El gobierno que marcó la pauta para este esquema fue el de Juan Domingo Perón, que a través del principio de cooperación y de espionaje facilitó la entrada de los nazis fugitivos (Newton, 1995). Estos ayudados con una exploración sistémica, fueron ubicados en distintas regiones en las cuales prescribían distintos oficios en pro de la salvaguardia fascista.

Las estrategias utilizadas por el presidente Perón fueron cautelosas pero significativas para la proliferación y cimentación del neonazismo. Uno de los que se destacaron fueron las relaciones públicas y los pactos secretos; el presidente argentino hizo gala de sus "amistades políticas" para intercambiar dádivas que le habían servido para ostentar el poder. Así pues, entabló amistad con Ludwig Freude, cuando se encontraba en el comando Agrupación de Montaña De Mendoza, lo cual le condujo a tener un fuerte respaldo económico, político y comercial. *El refugio que Juan Domingo Perón brindó a los nazis.* (Mercado, 2017).

---

<sup>9</sup> Viajero y cronista de origen alemán, relato la participación, conquista y colonización de la cuenca del río Paraná y anduvo en tierras bolivianas, más exactamente en las minas de Potosí. Para mayor información consultar el libro *Verídica Descripción* escrita por el mismo.

Freude era un empresario germano-argentino, que era el entonces director del Banco Alemán Trasatlántico y presidente del Club Alemán entre los años 1941 y 1945, prácticamente durante todo el transcurso de la Segunda Guerra Mundial. Este había ayudado a Perón con influencias políticas y con capital económico para su campaña a la presidencia, lo cual condujo a que este, años después le colaborara en su rescate de las garras norteamericanas, pues lo acusaban de ser un espía nazi. (Newton, 1995).

Freude no solo había tenido contacto de primera mano con el fascismo italiano y el nazismo alemán, sino que sus empresas lucrativas como la Compañía General de Construcciones realizaron contactos entre jerarcas nazis y el ejército argentino (Newton, 1995). En efecto, se trataba de operar bajo el siguiente constructo de fases: las fugas de los nazis consistían en involucrarse en internacionales fascistas como las *ratlines*, para ser luego recibidos por cómplices correligionarios en Buenos Aires y Mendoza, entre los cuales se contaban a miembros de la iglesia católica, de la cruz roja internacional y de las autoridades migratorias argentinas (Goñi, 2002). Posteriormente se realizaba el adecuamiento o asentamiento de los líderes europeos en diferentes regiones del país, con escasa presencia de personal norteamericano, que pudiera estropear los planes de relación mutua entre Alemania y Argentina, para luego crear oficinas de manifestación propagandística de la ideología nazi en Suramérica.

Al constatar que nazis como Eichmann, habían ingresado clandestinamente a tierras gauchas en años posteriores a la terminación de la Segunda Guerra Mundial, existían otros nombres que debido a su importancia capital en los asuntos del nacionalsocialismo se propusieron llevar a cabo una nueva campaña de difusión y establecimiento del neonazismo; entre ellos se destacan nombres como Joseph Mengele y Eric Priebke, dos altos oficiales de la Alemania nazi, que habían huido después de la caída del Reich milenario. Estos dos fugitivos necesitaban un lugar de asilo para proseguir con sus idearios y actividad política, aunque el primero de ellos se inclinaba más por el sector médico y de la salud.

Joseph Mengele fue sin duda uno de los nazis más buscados, por la actividad que sostuvo en los campos de concentración, principalmente en Auschwitz, donde no solo llegó a seleccionar que prisioneros realizaran trabajos forzosos y quienes debían ir a las cámaras de gas, además de practicar con cobayas humanas (en especial con gemelos) para experimentación genética médica (Guez, 2018). Siendo médico y antropólogo ingresó a las SS (Schutz-Staffel) a la cual perteneció hasta el día de su muerte, siendo leal al proyecto del Reich alemán de Adolfo Hitler; su huida sería una de las más complicadas por la importancia capital de su actividad antes mencionada y por los límites experimentales a los cuales se cimentó. Una vez que pudo corroborar que la situación en Europa era cada vez más dura debido a la terminación de la guerra (la 2) y por las persecuciones de los aliados, decidió optar por el exilio clandestino, por medio de la línea de ratas entre Alemania y Argentina, donde en este último obtuvo una identificación falsa, con el nombre de Helmut Gregor, llegando a Buenos Aires el 20 de junio de 1949. *Joseph Mengele se ocultó en Argentina*. (Martínez 2017).

Su finalidad en el país suramericano puede fundarse en los siguientes propósitos:

- a. Dirigir y promover acciones cautelares en contra del comunismo y a favor de los principios profascistas (Autoritarismo, Totalitarismo y Militarismo) (Lifton, 1986).

- b. Participación como socio mayoritario de FADROFARM (Fábrica de Drogas Farmacéuticas en Argentina) *Todos los secretos de la vida de Mengele en la Argentina que aún quedan sin revelar*. Aguirre (2017).
- c. Fabricación de juguetes didácticos para realizar brigadas de salud, encaminadas hacia la higiene de los menores de edad (Lifton, 1986).
- d. Experimentación genética para avances científicos y médicos a través de una transversalización de conceptos de antropología forense y medicina clínica *Todos los secretos de la vida de Mengele en la Argentina que aún quedan sin revelar*. Aguirre (2017).



Figura 3.

(Dawson, 1970) Pasaporte usado por Mengele para huir a Argentina en 1949  
 [Fotografía] Recuperada de <http://aurora-israel.co.il/las-actas-del-mossad-sobre-mengele-revelan-la-infructuosa-busqueda-del-criminal-nazi/>

En la anterior fotografía se puede apreciar una prueba fehaciente de la llegada del “Ángel de la muerte” como se le conocía a Mengele a la República Argentina, posando bajo una imagen desprovista de su antigua vida como nazi, ahora familiarizada con un nuevo nombre y una nueva estrategia que se trataba entonces del rescate de la ideología fascista alemana en espacios geográficos alternos y heterogéneos. Pronto la aventura de uno de los nazis más buscados en el mundo acabaría víctima de un infarto cerebral en Brasil, uno de los tantos lugares en los cuales buscó asilo, por la singular y extraordinaria presión por parte del MOSSAD<sup>10</sup> (Instituto de Inteligencia y Operaciones Especiales Israelí) y de otras agencia norteamericanas e inglesas pertenecientes al grupo de los aliados. Aunque otros nombres como el de Eric Priebke también son mencionados, el de Mengele es considerado uno de los más importantes, por la carga de delitos que

<sup>10</sup> Agencia de inteligencia de Israel, considerada una de las cinco mejores del mundo. Posee estrategias contraterroristas de espionaje y acción encubierta. Para mayor información consultar el libro *Mossad: la historia secreta* de Gordon Thomas.

se le imputaban y a la cual jamás respondió de manera directa ni indirecta, siendo uno de los mayores fracasos de sus adversarios políticos y potencias enemigas.

Como se mencionó antes, había otro nazi fugitivo que tenía como objetivo y misión la apertura de un sistema neonazi en América Latina. Su nombre era Erich Priebke, un oficial del ejército nazi de rango capitán, que pertenecía a la Oficina Central de Seguridad del Reich de las SS, acusado de ser uno de los precursores de la masacre de " las fosas Ardeatinas"<sup>11</sup> ". Después de la terminación de la Segunda Guerra Mundial, al igual que los otros nazis ya mencionados huyó a través de una internacional fascista ya vista (ODESSA) a la república Argentina, donde permaneció en Buenos Aires por menos de seis meses (Buch, 1991), para luego trasladarse a San Carlos de Bariloche donde comenzaría una vida totalmente alterna a la que había llevado hasta entonces.

Bariloche se presentaría como el escenario fundamental desde el cual se cimentaba un trampolín neonazista, para la consecución del sistema político e ideológico alemán. Puede identificarse entonces que las distintas acciones emprendidas por Priebke en la Argentina se postularon de la siguiente manera:

- a. Creación de un colegio llamado *Primo Caparo* que involucraba enseñanza primaria y secundaria, fundamentada en principios totalitaristas y militaristas. *Nido nazi en Argentina*. (López, 1994).
- b. Ocupaba el lugar más importante en la Fundación Cultural Germano- Argentina, un ente encargado de las siguientes actividades:
  - Organización y estructuración de convenciones culturales y sociales para la preservación de las costumbres y tradiciones. ( Valko, 2011)
  - Cátedras de historia alemana y del idioma germano. *50 aniversarios de la Asociación cultural Germano-Argentina*. (Bustamante, 2017).
  - Creación de bibliotecas públicas y privadas, con documentos generales acerca de la cultura, literatura y geografía alemana (Buch, 1991).
  - Foros y encuentros para la extensión del ideal pangermanistas, basado en la proliferación, constitución y desarrollo de todos los pueblos germanos
- c. Fundador y director de la clínica de maternidad Cumelen (Buch, 1991).

Sin embargo, pese a su íntimo camuflaje, fue llevado a juicio donde se le acusó de múltiples crímenes entre los que se destacaba el de las "fosas ardeatinas" en Italia, pero debido a su avanzada edad cumpliría entonces con un arresto domiciliario en Roma, donde fue trasladado después de haber sido descubierta su identidad en San Carlos de Bariloche ( Argentina).

Para efectos del paradigma del neonazismo, se ha visto como cierto número de jefes nazis huyeron a través de oficinas internacionales con el ánimo de salvaguardarse en tierras lejanas de los peligros que los acechaban, como la continua persecución de parte de los aliados. Así mismo, se pone en evidencia el objetivo tangible que estos sujetos sociales tenían al romper las barreras internacionales y querer construir nuevos escenarios de participación y proliferación de los idearios

---

<sup>11</sup> Fue ejecutada en 1944, donde las tropas del ejército nazi asesinaron alrededor de 335 civiles italianos en la capital santa: Roma. Para mayor información consultar el libro *La batalla de Roma, los nazis, los aliados, los partisanos y el Papa* de Robert Katz.

pronazis, que una vez caídos en Europa necesitaba un nuevo timonel, pero sobre todo un aliciente para las luchas estratégicas que librarían en décadas posteriores.

Con la llegada de la Guerra Fría, habíamos visto como el gobierno de Perón fue proclive a la salvaguardia de nazis en su país, lo cual cumpliría con la misión de ser un bastión fascista en América Latina. Las estructuras neonazis ahora se inmiscuían en las masas jóvenes que buscaban una alternancia política y social frente a las eventualidades propuestas por el binomio capitalismo-comunismo. Estos primeros colectivos fascistas tenían como finalidad las siguientes directrices esquemáticas. En primer lugar entablar nuevos idearios geopolíticos en la nación Argentina, con búsqueda de una emancipación de la influencia norteamericana, con base en los principios del nazismo alemán (Moyano, 2004); en segunda instancia encausar a gentes de otras latitudes (como el caso de los argentinos), para que se estudiase y se rescatase los criterios esenciales del nazismo alemán tales como el antisemitismo y el anticomunismo. *El nazismo y neonazismo en América Latina*. (Flórez 2017).

Aunque los colectivos neonazistas aun no tenían unas bases sólidas, pues se trataban de grupos aislados por toda Argentina, es en la década de los noventa cuando comienzan a mostrarse como estructuras más sofisticadas y con cimientos más firmes. Aparece en escena un grupo denominado Partido Nuevo Triunfo, que pese a ser juzgado como neonazi, sus correligionarios advierten que se trata de un partido nacionalista único y que por tanto reclama un *status* como partido político.

Si hablamos del PNT (por sus siglas o iniciales) diríamos que es un grupo o colectivo surgido en la Argentina de los 90 y caracterizado por las siguientes directrices. Presenta un claro esquema nacionalista, donde prescribe una defensa del territorio, la nación, del Estado y de la cultura argentina, entremezclados con elementos doctrinales de la Alemania nazi. *La juventud del PNT*. (Guerrero, 2007). Se declara radicalmente antisionista, apoyando el levantamiento popular palestino denominado la intifada. *A un paso de legalizar al Führer*. (Kolmann, 2013), a su vez apoya la xenofobia como un mecanismo de control migratorio en el país receptor (en este caso Argentina), para el establecimiento de políticas sociales y económicas; argumentan que la dimensión totalitarista y autoritarista del fascismo alemán es la clave para entender y dar solución a los problemas que aqueja el medio local *La juventud del PNT*. (Guerrero, 2007).

Por su parte, entre los símbolos que utiliza se encuentran las esvásticas, el águila imperial y la cruz-siete, una representación icónica de San Cayetano, patrono del trabajo. Su filiación política había sido tildada de nacionalista extrema, hasta el punto de considerar que sus mismas siglas (PNT), correspondían a un nombre encriptado y secreto que significaría Partido Nacionalista del Trabajo, en similar circunstancia al Partido Nacionalsocialista de los trabajadores o partido nazi. Sus acciones colectivas han prescrito algunas de las siguientes actividades:

- a. Creación del Centro de Difusión Casa Patria (CEDICAP) que tiene como objetivo fundamental un nacionalismo y un conservadurismo argentino extremo *Una ensalada de nazis y represores*. (Kolmann, 2005).
- b. Marchas a favor de una idea de reconstrucción patria conmemorando y certificando las acciones de gobierno del teniente general Juan Domingo Perón. *La corte Suprema le negó la personería jurídica a un partido nazi*. (Bufarinni, 2009).

- c. Organización y estructuración como Partido Político, por lo cual pidieron que se les otorgase un respaldo jurídico, el cual fue negado por las autoridades por considerarlo con intenciones propagandísticas. *La DAIA busca frenar el aval a un partido nazi*. Casalle, 2003).

En efecto, puede considerarse entonces que el PNT es el último de los intentos en la República Argentina, por materializar las ideas fascistas de la Segunda Guerra Mundial, teniendo como característica principal la cimentación estratégica y esquemática de la juventud, como adalid político de representatividad. Aunque si bien, hemos observado que el transcurso de los años posteriores a la finalización de la Guerra Mundial (la 2), se gestó una serie de filiaciones y relaciones entre los gobiernos de turno y otros colaboradores, para que se dieran migraciones clandestinas de fugitivos nazis al país suramericano, con objetivos multilaterales ya expuestos en las anteriores páginas, es necesario observar que el neonazismo ha sido un tema recurrente. En las dimensiones políticas, sociales, económicas y culturales de la Argentina, hasta el punto de considerarla un bastión nazi en América Latina, debido a su filiación histórica con el país germano y la apertura hacia las ideas europeas del siglo pasado.

### **2.3 Paraguay: entre guaraní y nazis.**

Es difícil pensar que un pequeño país suramericano de no más de 7.000.000 de habitantes, sin litoral y con problemas limítrofe como en el sector del Chaco<sup>12</sup> por ejemplo fuera escenario de la llegada masiva de nazis junto con Argentina, sin embargo no es extraño encontrar vestigios de la ideología fascista en América, teniendo en cuenta las ya vistas internacionales al servicio de la causa hitleriana, como las líneas de ratas, que ayudaron a cimentar la expansión ideológica mimética. Paraguay estableció tres vertientes principales para el establecimiento del neonazismo: la primera la llegada de nazi pertenecientes a la cúpula alta del Führer; la segunda una migración masiva durante la Guerra Fría y como último la creación de estructuras colectivas en forma de grupos juveniles, insertados en las denominadas tribus urbanas.

Arranquemos pues con la primera vertiente, la que se refiere al asilo y exilio en el país guaraní de jerarcas del nacionalsocialismo, perseguidos por los servicios secretos del grupo de los aliados. Como se había visto en el caso de Argentina, las internacionales creadas por las SS (Shutz-Staffel) y otras estructuras institucionales nazis, habían prescrito una serie de "zonas estratégicas", en las cuales debían convertirse en satélites claves del fascismo después de la terminación de la Segunda Guerra Mundial. En efecto, Paraguay entendió a la perfección que debía seguir con la voluntad del Reich milenarista, que no debía acabarse con la derrota definitiva en "casa" frente a los aliados, por el contrario se trataría entonces de buscar a la perfección un proyecto de defensa y proliferación constante que se transformase en el tiempo, entremezclándose con los hitos históricos locales en los cuales ahora se cimentaría.

Unas de las razones fundamentales, que a su vez hacían las veces de vínculo conector entre Alemania y Paraguay fueron las siguientes: por un lado se dio apertura a la creación de la colonia San Bernardino en 1881, fuerte inexpugnable de plantas medicinales de exportación (Verón, 2009);

---

<sup>12</sup> Para una mayor información, consultar acerca de la Guerra del Chaco. Se recomienda la lectura del libro *La guerra del Chaco* de Alfredo Seiferheld.

a su vez en 1895, se fundó la colonia Hohenau, productora de soja, trigo, algodón, maíz, mandioca, así como sector agroindustrial de víveres. Y por último para 1887 se funda Nueva Germania, una zona estratégica ubicada en el departamento de San Pedro. (Verón, 2009).

Si bien ya existía un primer vínculo establecido en la figura de la colonización alemana en tierras guaraní, ahora la historia nos demarca una conexión económica por extensión a lo anterior, comenzando a rastrearse en el siglo XX, con la denominada especulación alemana nacionalista y su desfogue en los albores de la terminación de la Segunda Guerra Mundial. Entre la segunda mitad del siglo XIX y comienzos del XX se presentó una movilización masiva de especuladores y empresarios alemanes, que arribaron a tierras paraguayas, llevando impregnado el nacionalismo impuesto a partir de la unificación alemana de 1871 (Ratzlaff, 1993). Se trataba entonces de que estos colonos europeos arribaran a tierras suramericanas con el objetivo de ofrecer una cantidad de proyectos y de proposiciones con apariencias seductoras.

Estos se trataban de intercambios masivos de gentes, donde el alemán exploraría tierras americanas y el paraguayo se trasladaría a un país europeo en inminente auge (como Alemania), por su economía sólida, basada en la figuración del Káiser (González, 1945). Así mismo se daría apertura a reformas agrarias en donde se incluiría la creación de cultivos medicinales, enfocados en producir materia prima para la industria farmacéutica (Pitaud, 1950) Para ello se elaborarían y proyectarían grupos sociales de trabajo colaborativo, basado en el arquetipo alemán nacionalista, con el objetivo mejorar la economía local, trayendo productos de comercialización alemana como el caso de la cerveza (González, 1945). Esta incidencia económica, marco una directriz importante en las relaciones entre el país suramericano y el europeo, por cimentar un vínculo de amistad y conexión que se catapultó posteriormente en la llegada de empresas como Bayer y Boeringer Ingelheim, quienes tenían su base propagandística en el modelo nacionalista alemán internacional

Para sumarle más acepciones a este entramado germano-guaraní, ahora esta vertiente nacionalista que pululó desde el siglo XIX y la primera mitad del XX, comienza a solidificarse en el ámbito político, ahora enlazado con proyecciones ideológicas del pangermanismo y el nacionalsocialismo de la Segunda Guerra Mundial. Los gobiernos paraguayos afines a la ideología hitleriana tomaron como respaldo, la ya intrincada y sólida relación económica y social descrita en párrafos anteriores, para reunirla en torno a la creación de células neofascistas que surgieron en diferentes partes de la nación.

Un gobierno que puede citarse como el más proclive a una tendencia nazi en Paraguay, fue el de Alfredo Stroessner<sup>13</sup> (1954- 1989). Rotas las relaciones entre el país suramericano y el teutón, cuando el primero declara la guerra a Alemania en 1945, poco antes de terminar el conflicto bélico, se presenta entonces, al igual que en Argentina una fuerte y continua migración de alemanes fugitivos, que eran respaldados en su totalidad por el gobierno de turno. Algunas causas que pueden reunirse son las que se nombraron a continuación:

- a. Por un criterio germanófilo, al comprobarse que Alfredo Stroessner era de origen alemán, de la ciudad independiente de Hof, en el Estado de Baviera (Lewis, 2015).

---

<sup>13</sup> Militar y político paraguayo, que ejerció una dictadura de 35 años. Para mayor información consultar el libro *Charlas con el general Stroessner* de Santicaten.



- b. Por negarse el gobierno del dictador a rendir informes y declaraciones acerca de la llegada de exiliados nazis a su país a los EEUU, Inglaterra e Israel. *Paraguay pasa por ser un probado refugio de nazis a un filón de chismografía hitleriana.* (Mycsa, 2015).
- c. Por una idea nacionalista extrema que buscara un activación de la economía local, al igual que Alemania durante el nazismo.

A partir de lo anterior uno de los nombres más sonados en el ámbito del rescate del nazismo en el Paraguay, fue el de Eduard Roschmann<sup>14</sup> conocido como "el carnicero de Riga", quien dirigió el campo de concentración de Kaiserworld a las afueras de la ciudad. Después de la avanzada del ejército rojo en Letonia en 1944, los oficiales de las SS entre los que se destacaba el alto oficial nazi, huyeron a países lejanos fuera del viejo continente. La primera escala fue la Argentina donde gracias a la colaboración de jerarcas eclesiásticos como Alois Hudal y Miguel de Andrea (Gandolfo, 1969), logró obtener una identificación falsa, la cual ya se había visto en el apartado de Argentina. Pero la historia no termino solo en tierras gauchas, prosiguió con más ímpetu en el país guaraní donde llegó a obtener un negocio de importación y exportación de madera (Nagorsky, 2017), que ya años antes había dirigido en Argentina.

En 1963 un tribunal de Hamburgo emitió una orden de arresto en su contra y en 1976 el gobierno argentino aceptó conceder la extradición. *Roschmann, el criminal nazi que murió solo y abandonado en Asunción.* (Colman, 2017)., por lo cual a comienzos del año siguiente abordó un ómnibus de nombre *La internacional*, en la terminal de la empresa *brújula de turismo*, cerca de la zona portuaria de Asunción ( Lewis, 2015) Sin embargo, en 1977 moriría en el hospital de clínicas en la capital paraguaya producto de un infarto de miocardio; aunque estaba registrado con el seudónimo falso de Federico Wegener, el esclarecimiento de su identidad y el reconocimiento de su cadáver se dio gracias a que sus pies carecían de algunos miembros, entre los que se destacaba un dedo de la extremidad izquierda y tres de la derecha, producto de una amputación después de su fuga por la nieve, tras el supuesto suicidio de Hitler en 1945 ( Nagorsky, 2017).

---

<sup>14</sup> Comandante de las SS nazis y director del Gueto de Riga en 1943, responsable de la muerte de 40000 judíos. Si se quiere ampliar más acerca de su biografía consultar el texto *The Final Solution* de Davis Cesarini.



Figura 4.

(Calcena, 1979) Un criminal de guerra nazi murió ayer en el hospital de clínicas. [Fotografía]. Recuperado de <http://www.abc.com.py/especiales/25-aniversario-del-golpe-de-1989/los-refugiados-nazis-y-stroessner-1204423.html>

Roschmann sería el primero de una larga lista de oficiales nazis que viajaron a Paraguay a buscar un asilo político, siempre con la intencionalidad de proseguir la ideología fascista. Paraguay guardaba una relación diplomática con la Argentina durante los años 50 e incluso cuando algunos nazis ya se habían asentado en los países “satélites” del Fuhrer, comenzaron a ser un puente internacional para traer tecnología, servicios y directrices ideológicas al nuevo continente. Para evidenciar de cerca este hecho, rastreamos la versión del llamado “Águila de Frente Oriental” que tenía por nombre Hans Ulrich Rudel, un célebre piloto de caza bombardero y caza blindados alemán- nazi que se había destacado en la Segunda Guerra Mundial por su ímpetu, gallardía y tenacidad con el enemigo, por lo que le fue otorgada la cruz de hierro con hojas de roble en oro, espadas y diamantes del Tercer Reich, la más alta condecoración nazi de aquella época (Rudel, 1977)

Aquel oficial luego de ser interrogado y ajusticiado por los aliados al final de la Segunda Guerra Mundial y posteriormente liberado en 1948, viaja a distintos países como Argentina y Paraguay en donde después de asentarse logró realizar algunas acciones particulares. Estuvo a cargo de la representación de la compañía Mengele en Argentina, que constaba de una red de hospitales y servicios de diplomacia a nazis fugitivos (Llano, 2004). A su vez colaboró y guió a nuevos asilados nazis provenientes de Europa a territorio americano (Llano, 2004), asesorando a la Fuerza Aérea de Paraguay y Argentina, a partir de cursos de vuelo y ataque estratégico aéreo (Rudel, 2010).

Rudel represento una de las cartas mas latas que poseyó Argentina y Paraguay para la creación de estructuras diplomáticas neofascistas. Durante el comienzo de la Guerra Fría y bajo el binomio parcializado entre capitalismo y comunismo se comenzó a evidenciar otros síntomas de la incidencia nazi en países de América, como el caso de Paraguay. En las ciudades de Asunción y Ciudad del Este se fortaleció la ya creada Unión de escuelas alemanas, vital para la entrada cultural

del nazismo mediante la educación en las colonias y en los centros de formación (Seiferherld, 1986). Se trataba de que en dichos claustros educativos, los jóvenes estuvieran bajo el cargo de profesores alemanes quienes les impartían clases de distintas materias, entre las que se destacaban las cátedras de historia y geografía (Llano, 2004).

Los textos de enseñanza primaria y secundaria concurrían inficionar la mente de los jóvenes, pues provenían directamente de escritores, editoriales y diletantes alemanes (Seiferherld, 1986). En efecto, este episodio de la educación tenía como objetivo fundamental dos interfaces a tratar: la primera un rescate y salvaguardia del ideal nazi después de su caída en 1945 y el estrujamiento de la célula vital de los movimientos políticos, sociales y académicos: la juventud.

Es así como ahora la antorcha hereditaria deja de estar en manos de los nazis refugiados y pasa a un nuevo Estado de transición que tiene como protagonistas a los jóvenes americanos, seguidores del arquetipo neonazi. Se tiene noticia de que grupos profascistas paraguayos aparecieron por primera vez en la década del 60 y del 70 en forma de minoría y caracterizado por acciones aisladas como peleas en las calles o ínfulas de autoridad en determinadas zonas de las ciudades, donde poseían un control elemental basados en barreras de protección (Moyano, 2004). Durante los años 80 se afiliaban a tribus urbanas cercanas al grupo *Skinhead Naziskin*, quienes tomaron posesión de una buena parte sur- centro de la ciudad de Asunción, realizando una serie de acciones violentas que pasaban desde una riña callejera, hasta el aniquilamiento físico y psicológico de sus opositores. (Lewis, 2015).

Por extensión en 1989 se legaliza el Partido Nacional Socialista Paraguayo, que tenía como principios elementales el nacionalismo, al autoritarismo y el militarismo, claves para una nueva era del nazismo en América (Crocetti, 1995). Este colectivo constituyó uno de los primeros intentos por acaudalar un sistema casi extinto de ideología, que lideró Dardo Castelucho, un político que entre sus ideales estaba el de precipitar un nacionalismo identitario, es decir aquel que prescribiera una defensa del territorio, la nación y otras cuestiones (Llano, 2004). Tiempo después durante los años 90, el grupo cambió su nombre al de Paraguay Nacional Socialista (PNS) que participa activamente en la política nacional Sin embargo algunos de sus miembros se han enfrascado en asuntos de corte ilegal, cuando rompen con los esquemas políticos y se inmiscuyen en acciones colectivas radicales, como una pelea callejera o un enfrentamiento con la fuerza pública (Moyano, 2004).

El grupo se ha presentado como un defensor innato de las ideas fascistas alemanas, partidario de la eliminación del parlamento y las instituciones democráticas, puesto que es el eje principal de su declaración de principios. *Nazis se exhiben en la plaza y redes: hay que terminar con la democracia*. (Valencia, 2016). Tienen como características las siguientes presunciones:

- a. Es un movimiento que reivindica a Adolfo Hitler, tanto en su natalicio como en el día de su deceso (Seiferheld, 1986).
- b. Promueven la eliminación de la democracia corrupta, refiriéndose al hecho de las elites políticas que promueven y participan del peculado (Verón, 2009).
- c. Van en contra de los partidos políticos ANR (Asociación Nacional Republicana- Partido Colorado) y el PLRA (Partido Liberal Radical Autentico), aduciendo que son los mayores opresores del pueblo, que son aquellos que lo han dañado y dejado en la miseria. *Nazis se exhiben en la plaza y redes: hay que terminar con la democracia*. (Valencia, 2016).

- d. Prescriben una fuerte crítica en contra de los medios masivos de comunicación como la radio y la televisión, señalando que son un medio de propaganda burguesa y democrática, con una carga de escepticismo y materialismo. (Verón, 2009).
- e. Militan en sus filas alrededor de 100 sujetos, quienes participan de acciones colectivas como marchas y protestas y de adoctrinamiento ideológico donde acuden a foros, charlas y simposios. (Crogetti, 1995).



Figura 5.

(Castelucho, 2016). Foto de portada del grupo Nacional Socialista Paraguayo [Fotografía]  
Recuperado de [www.paraguaynacionalsocialista.com](http://www.paraguaynacionalsocialista.com)

El grupo sigue estando en dos vertientes: una política con una mayoría simple y una clandestina insertada en la tribu urbana del los *naziskin*. Otros proyectos como Elemental 98 o Nacionalismo Paraguayo Disidente son colectivos minoritarios que exhiben y proclaman un ideal fascista en tierras guaraníes.

Visto de este modo, en resumidas cuentas el país suramericano hizo gala de un emotivo sistema de relación cooperativa que permitió que a lo largo y ancho de su territorio se diera la llegada de fugitivos nazis de alto calibre, que además de asentarse, alardeaban de identidades falsas convirtiéndose en personas del común, con el objetivo de ser canal o eslabón de la traída de nuevos personajes fascistas, provenientes en su gran mayoría del continente europeo y la estructuración de pequeños colectivos de jóvenes seguidores de la ideología, en pro de su no desaparición y de su proliferación. Así el arquetipo del neonazi local, se fue moldeando en América Latina y al igual que en Argentina y Paraguay (visto anteriormente) se extendió a zonas del pacifico oriental americano, en un país con un alto sentido de pertenencia y modelo nacionalista, patria de moais, araucanos y mapuches: CHILE, protagonista de nuestro próximo apartado.

#### **2.4 Chile: la hermandad dedicada al servicio del fuhrer.**

Al igual que Argentina y Paraguay, el paradigma del neonazismo siguió siendo una cuestión de talla nacional e internacional, que se construía bajo un dinamismo político e ideológico, caracterizado por una continua defensa de fugitivos nazis, que sembraban la semilla de una futura sociedad cimentada bajo los principios fascistas alemanes. Para el caso de Chile, el país de viñedos y

mapuches, el ejercicio de la practica ideológica nazi facilitaba una prospera e inefable diplomacia con el país europeo, lo que garantizaba directamente una cooperación económica mutua.

Durante el transcurso histórico que abarca desde la finalización de la Segunda Guerra Mundial en 1945, hasta la década de los noventa se pueden rastrear tres fases del neonazismo chileno: una primera que arranca con el descubrimiento de los planes nazis en América del sur a partir de un mapa que tenía como eje central de operaciones Chile; un segundo panorama que se extiende en el asilo político de varios jefes nazis fugitivos en el país suramericano, así como la creación de colonias germanas que protagonizaron particulares practicas y acciones ( que más adelante se mostrarán). Por último se evidenciará la creación de grupos juveniles en las denominadas tribus urbanas, que prosiguen con fervor la ideología, la sintaxis y la práctica de los principios hitlerianos en una tierra extranjera.

Arranquemos con el primer esquema. Habíamos visto que las *ratlines* e internacionales profascistas como ODESSA, habían ayudado de forma total a la defensa de la ideología nazi que después de su declive en la Segunda Guerra Mundial, buscaba un nuevo refugio, un nuevo *lebensraum* (espacio vital), para salvaguardar el totalitarismo, el militarismo y el autoritarismo, claves para la instauración de un fastuoso Reich Milenario, en un espacio geográfico distinto al viejo continente.

La intrincada lucha entre las fuerzas aliadas encabezadas por EEUU y los restos que aun quedaban de las fuerzas del Fuhrer , precipitó a que salieran a la luz, nuevos documentos que comprobaban una vez más las intenciones alemanas de llevar a cabo un Reich americano, al que pusieron por nombre Cuarto Reich ( Fernández, 2007), pero lo realmente interesante es que Chile debía ser el principio y el corazón de dicha operación, en la cual algunos espacios determinados de la región, debían ser considerados colonias alemanas con independencia propia ( Camarasa, 2014)

En efecto, todo comenzó a raíz de un pronunciamiento que hizo el presidente de los EEUU Franklin Delano Roosevelt, el cual dijo tener bajo su poder evidencias de los planes nazis en América, entre los cuales se encontraba un mapa que demarcaba a Suramérica, con una serie de líneas de los países con mayor residencia de alemanes: Argentina, Chile, Paraguay y Brasil. Roosevelt aseveraría lo siguiente:

“Estoy en posesión de un mapa realizado en Alemania por el gobierno de Hitler  
Por los planificadores del Nuevo Orden Mundial. Es un mapa de Suramérica y  
De parte de Centroamérica, tal como Hitler propone reorganizarlos”  
*El supuesto plan de Hitler para conquistar Suramérica.* (Cisterna, 2015).



Figura 6.

Ortiz, J. (2011) Historia de una imagen: El mapa de la Suramérica nazi. [Ilustración] Recuperado de [www.elcajondegrisom.com](http://www.elcajondegrisom.com)

Para centrarnos en Chile, el mapa visto en la anterior imagen esquematiza que la red chilena de cooperación con la Alemania nazi se extendió desde el estrecho de Magallanes, un paso marítimo localizado en el extremo sur de Chile, entre la Patagonia y la isla grande de Tierra del Fuego (Martinic, 1977) hasta Antofagasta como punto norte número uno, extendiéndose este hasta una influencia transnacional en el alto y bajo Perú, en los actuales países de Bolivia y Perú. Se estableció entonces varios puntos cardinales nombrados a continuación:

- a. **Punto cardinal Alfa.** Interconectaba la capital chilena de Santiago con las ciudades argentinas de Córdoba y Mendoza. Se le llamaba la ruta vitivinícola, por la variedad frondosa de viñedos. Es esta ruta se transportaron mercancía de origen alemán y se consolidó la *ratline* de cooperación chilena- argentina, por la cual se movilizaron nazis fugitivos como Roschmann y Mengele (Camarasa, 2014).
- b. **Punto cardinal Beta.** Se estableció en los puntos de Santiago de Chile- Arica- Arequipa- la Paz y Córdoba. Se denominaba la ruta del Pacífico y se había establecido para acantonar tropas en caso de una posible invasión a los EEUU (Dick, 1962) por parte de los nazis y sus aliados japoneses.
- c. **Punto cardinal Gamma.** Conectada por Santiago de Chile- Estrecho de Magallanes- Rio Grande y Buenos Aires. Sobre nombrada como la ruta sur, en ella se encontraban grupos minoritarios fascistas, que ayudaron como células urbanas a los nazis fugitivos.

En efecto, estos puntos denotaban la importancia del nazismo por procurar un golpe certero en contra del "imperio yanqui" y aunque en ciertas ocasiones se llegó a hablar de la posibilidad de la no

existencia de este documento cartográfico o la manipulación del mismo, en contado caso ya existía un plan de parte de la Alemania nazi para darle un intempestivo movimiento contundente al imperialismo norteamericano, que comenzaría con una taque sorpresa de tipo *blitzreig* ( Guerra Relámpago), por las costas del pacifico a través de la utilización de tropas niponas y por el Atlántico con la *Kriegsmarine* ( Marina de Guerra del Tercer Reich) ( Infield, 1981). Los países americanos como Chile, respondían a este llamado para que sirvieran como puertos fluviales y puntos satélites de cooperación mutua, un pedido no tan sencillo, si se tiene en cuenta la persecución sistemática de los aliados en cabeza de los EEUU.

En el punto cardinal Alfa, Chile cumple las veces de receptor de ruta con la Argentina, donde se llevan a cabo masivas migraciones de simpatizantes y líderes nazis. Para el caso del país austral, uno de los casos más conocidos es el de Walter Rauff. Rauff fue un coronel de la SS (Schutzstaffel-Escuadras de protección), jefe del departamento técnico y responsable de la muerte de medio millón de personas en Auschwitz (Farías, 2000). Se le conoció como el autor de las denominados "camiones de la muerte", unas cámaras de gas ambulantes en las cuales el auto carburaba y expulsaba los gases tóxicos hacia adentro, causando la muerte a las víctimas ( Schnabel, 1966).

Capturado por los aliados en 1945, fue encarcelado e internado en el campo de Rímimi<sup>15</sup>, de donde se fugó hacia Roma. Allí fue ayudado por el obispo Alois Hudal<sup>16</sup> y organizaciones como la Cruz Roja y Caritas<sup>17</sup> (Camarasa, 2014) para ser enviado a América Latina con el propósito de salvaguardarle la vida y de crear otras organizaciones al servicio de la causa nazi.Llegó a Chile proveniente del viejo continente donde jugó un papel fundamental a partir de los siguientes criterios a tratar:

- a. Fue agente de la BND ( Servicios Secretos Alemanes) donde se gestionaba una red de espionaje nazi en América Latina, teniendo su sede principal en Santiago de Chile (Breitman, 2005).
- b. Dio cursos en la DNA (Dirección de Inteligencia Nacional- Policía secreta de la dictadura militar de Augusto Pinochet) de entrenamiento personal en Colonia Dignidad. *Muere en Chile el nazi Walter Rauff, inventor de los camiones muerte* (Santiago, 1984).
- c. Era propietario de una importante fábrica de conservas de pescado, en la localidad austral de Punta Arenas (Camarasa, 2014).
- d. Encargado de la oficina local de la importadora Goldman y Janssen, grupos de banca de inversión de valores más grande del mundo, con sede en Santiago (Farías, 2000).
- e. Participó en grupos de seguridad administrativa de la dictadura de Augusto Pinochet donde se encargaba de la persecución sistemática a la oposición y la plena tortura y desaparición de ellos. *Le moyent-orient, terre d'asile pour nazis*. (Rousseau, 2005).

Rauff tenía claro que el manejo de estas directrices bajo su encargo, representará una colaboración con los gobiernos chilenos y alemanes, quienes le permitirían gozar de una plena y placentera vida,

---

<sup>15</sup> Centro carcelario en la región de Emilia- Romagna, ubicada en el norte de Italia. Allí los aliados llevaron a prisioneros nazis para interrogarlos. Para más información leer el texto *Rímimi* de Pier Vittorio Tondelli.

<sup>16</sup> Obispo austriaco que ayudo a establecer las *ratlines* o líneas de fuga para el escape de los nazis. Par mayor información consultar el libro *Hitler y el vaticano* de Peter Godman.

<sup>17</sup> Organización humanitaria de la iglesia católica, que prescribe servicios de asistencia, desarrollo y servicio social. Par mayor información consultar el artículo *Caritas Und Drakonie In Deutschland* de Carsten Frerk.

nueva y falsa, que no podían tener en Europa por la persecución sistemática de los aliados. En efecto, a pesar de la situación antes mencionada de "estado de confort", los países aliados en cabeza de Inglaterra y EEUU, pedían a gritos su extradición, la cual fue denegada en varias ocasiones por el gobierno chileno, sobre todo cuando se encontraba el dictador Augusto Pinochet,. Enfermo y aquejado por un cáncer de pulmón murió un 14 de mayo de 1984, en una comuna nororiental de Santiago llamada *Los Condes*. Rauff fue uno de los primeros en utilizar el término neonazi, para referirse a un seguidor doctrinario del Tercer Reich y uno de los prominentes colaboradores del régimen fascista para la creación de células representativas de la ideología en Chile (Farías, 2000).

Pero Rauff no fue el primero ni el último nazi fugitivo creador de células neonazis en Chile. Ahora aparece en escena Aribert Heim, uno de los más buscados por los crímenes atroces de los que se le acusan. Heim fue un médico austriaco perteneciente a la SS nazi, que estaba ejerciendo funciones de galeno en el campo de concentración de Mauthausen Gusen<sup>18</sup>, donde practico parte de la solución final de sus víctimas, al utilizar métodos quirúrgicos entre los que se encontraban las inyecciones de agentes tóxicos y venenosos en el corazón (Muñoz, 2017).

Apodado el "doctor muerte" fue uno de los más terroríficos hombres de los campos de concentración, donde inclusive se le llegó a apodar por los mismos presos como el "banderillero". Después de buscara ayuda con la internacional profascista ODESSA de Otto Skozerny, viajó a diferentes partes del mundo entre las cuales se encontraban algunos Estados – nacionales de América del Sur como Uruguay, Argentina, y Chile. En este último, parte de su familia a la cual se incluye Waltraud Dihorce como su hija, habría viajado a Puerto Montt, ciudad del sur de Chile, para escapar del asedio de opositores políticos que buscaban vivo o muerto a su padre.

El país mapuche habría ofrecido un pasaporte falso y una vinculación a los hospitales locales para la realización de trabajos de ginecología y de posibles charlas medicas (Baz, 2016), por lo que parte de sus trabajos de experimentación realizados en el campo de concentración de Mauthausen, sirvieron para la creación de adelantos médicos en cardiología y brigadas de salud e higiene. Se realizaron a partir de ello campañas de higiene y eugenesia para la persecución del objetivo fundamental del Tercer Reich de crear oficinas completas de espionaje y de grupos neonazis (Baz, 2016).

Tanto Rauff como Heim no fueron los únicos nazis fugitivos en encontrarse en tierras chilenas. La gran "migración fascista" se aceleró precipitadamente después de la finalización de la Segunda Guerra Mundial, con un marcado contraste en Chile, donde el estilo neofascista se vio defendido por sectores radicales que se oponían a los nuevos parámetros de la Guerra Fría, aquel binomio entre comunismo y capitalismo, que mas que certezas geopolíticas e históricas, presentaban en su andamiaje una incertidumbre frente a temas como los jóvenes, la política y la democracia, fue complementada estructuralmente por la creación de una serie de zonas estratégicas o zonas de aprovisionamiento donde se concentraron lideres de todas las tallas del Tercer Reich, haciendo las veces de replicas miniaturas de los campos de concentración o refugios de prisioneros de guerra.

En efecto,, para tal caso los chilenos lograron crear colonias germanas de corte nazista que tuvieron un papel fundamental a la hora de vigilar y realizar espionaje en territorio satélite de los EEUU; una

---

<sup>18</sup> Campo de concentración nazi en Austria, a la cual se llevaba a la clase erudita opositora. Para mayor información consultar el texto *Erinnerunge* de Albert Speer.



de aquellas colonias se denominó la "Colonia Dignidad", donde se llevaron a cabo múltiples acciones entre las que se destacan torturas y trabajos forzados ( Basso, 2002). Este Estado independiente tenía una estructura organizacional, con unas leyes independientes que regían a todos los sujetos que estaban allí, independientemente de su nacionalidad, credo, cultura, etc. (más adelante se mostraran cuales fueron).

Dignidad fue ideada en 1961, el mismo año de la creación del muro de Berlín en Alemania; radicada en Chile fue obra de Paul Schafer<sup>19</sup> , un veterano nazi que había pertenecido a las juventudes hitlerianas y fue enfermero en los batallones alemanes en la Segunda Guerra Mundial (Vedder, 2005). Se le apodaba como alias "el profesor", por sus grandes habilidades y conocimientos, sin embargo se le había acusado de múltiples delitos entre los que se encontraban el de pederastia, por haber abusado sexualmente de menores de edad, por lo cual era fugitivo de su país natal, lo que lo condujo a exiliarse en Chile.



Figura 7.

(Porras, 2002) Benefactora Dignidad [Imagen] Recuperada en [www.documentosdeAméricaLatina.com](http://www.documentosdeAméricaLatina.com)

Colonia Dignidad se puede describir como un claustro que poseía las siguientes características físicas:

- a. Obra de campaña cerrada que acarrea parapetos y banquetas, rodeadas con alambres de púas y reflectores ubicados geoestratégicamente con base en la rosa de los vientos *Los macabros detalles de Colonia Dignidad que escondían los archivos desclasificados por Alemania* ( Seitz, 2016).
- b. Tenía instalaciones que comprendían un sector semirural que se componía de zonas de cultivo clasificadas para el autosostenimiento del predio y otros para el sector de exportación (Rojas, 2007).
- c. Estructuras de servicio que incluían cafeterías, zonas de ocio, panaderías, talleres y carnicería para los habitantes del complejo (Infield, 1981).

---

<sup>19</sup> Creador de un hogar de niños evangélicos, anticomunista. Sociedad benefactora y educacional. Para mayor información consultar *el trasfondo de Colonia Dignidad* de Fiedrich Paul Heller.

- d. Sector de trasfondo civil, con plantas físicas que incluían apartamentos y zonas académicas (Basso, 2002).
- e. Zona estratégica de salud, que poseía carpas de campaña de higiene y profilaxis.

En efecto, el complejo Dignidad tenía un fortín esquemático fielmente planificado por Schafer y sus colaboradores. Ahora se mostrará que fines tenía aquel lugar, "Estado títere" de la Alemania nazi, para sus enemigos y sus visitantes más asiduos en el país chileno:

1. Era un Estado satélite del fascismo alemán, encargado de un criterio de espionaje hacia los EEUU (Infield, 1981).
2. Poseía búnkeres con túneles y material de intendencia, así como de comunicaciones para retransmitir información de América hacia Alemania y viceversa. *Los macabros detalles de Colonia Dignidad que escondían los archivos desclasificados por Alemania* (Seitz, 2016).
3. El esquema de planeación del complejo sirvió como base para el apoyo sistémico a la "Operación Cóndor"<sup>20</sup>, proveyendo de una pista de aterrizaje, zonas para el entrenamiento de tropas y un simulador de vuelo. (Larra, 2017)
4. Funcionaba como un centro de acopio de inmigrantes alemanes durante su creación en 1961, sin embargo en la dictadura de Augusto Pinochet se transformaría en un claustro de retención, detención y tortura para los presos políticos y grupos de oposición (Basso, 2002).
5. Tenía como función servir de centro de acopio militar para la realización de operaciones especiales del ejército chileno en contra de la izquierda revolucionaria como el MIR<sup>21</sup> (Movimiento de Izquierda Revolucionaria).

Evidentemente, Colonia Dignidad era el enclave chileno más importante del neonazismo en América Latina, un símbolo de resistencia ideológica que se negaba a desaparecer en el ámbito internacional. Al parecer se trataba de un perfil profascista que continuaba con la tangencialidad de principios como el totalitarismo, el nacionalismo y el antisemitismo. Por tanto manejaba ciertas reglas que giraban en torno al funcionamiento del establecimiento entre las cuales se encontraban:

- a. Tenía una capacidad para 300 ciudadanos (entre ellos la mayoría alemanes) y unos 30 niños huérfanos. (Rojas, 2007).
- b. Uno de los lemas fundadores del claustro era "silencio es fortaleza" queriendo simbolizar que a través de la obediencia a órdenes superiores (como las del partido nazi en Alemania) se podría llevar a cabo una tolerancia social (Larra, 2007).
- c. Tenían unos horarios fijos en los cuales se debía trabajar, realizar actividades físicas (como el fútbol, correr, trotar) y acciones benéficas para la comunidad como bordar, podar, pintar y remodelar. (Basso, 2002).
- d. Para su identificación, a los habitantes del complejo se les retenían sus documentos oficiales, para dar paso a la creación de un portafolio falso en el cual solo servía para las instalaciones, no para ninguna ciudad chilena ni internacional (Hevia & Stehle, 2015).

---

<sup>20</sup> Proyecto de coordinación de acción mutua entre los regímenes militares dictatoriales del cono sur con los EEUU. Para mayor información consultar el libro de Stella Calloni *Operación Cóndor*.

<sup>21</sup> Movimiento guerrillero chileno fundado en 1965 apoyado por Cuba y bajo el esquema puntual del marxismo. Para mayor información consultar el libro de José Antonio Palma titulado *El MIR y su opción por la guerra popular*.

En conclusión, hay que decir que los objetivos cambiaron de acuerdo a las directrices políticas e ideológicas del tiempo en el que se desarrollaban. Así pues, Colonia Dignidad era un enclave neonazi chileno, capaz de crear un Estado títere alemán, con miras en la continuación del nazismo en América, el sueño del IV reich. Sin embargo, con el transcurso de la guerra fría, el constante asedio de los EEUU en territorio chileno marco la pauta para que el claustro se convirtiese en un centro operacional de la dictadura de Augusto Pinochet, aliado de los políticas norteamericanas, una base estratégica para la reclusión de opositores del régimen (Hevia & Stehle, 2015). Con la caída de Schafer en 2005, el gobierno chileno decidió cambiar el nombre por el de Villa Baviera, que ahora funciona como un territorio privado y en ocasiones como elemento turístico.

El cometido de los nazis al entrar en Chile era crear un tipo de hermandad dedicada al servicio de la ideología del Führer, lográndolo a la perfección con el asentamiento de Colonia Dignidad, lo cual condujo a la creación de células neonazis que se materializaron en forma de colectivos o agrupaciones juveniles. En 1987 se conoce el primer intento de acción colectiva por parte de seguidores del nazismo en Chile, donde rindieron homenaje a Rudolf Hess<sup>22</sup>, haciendo uso de camisetas y emblemas del nacionalsocialismo ( Kollmann, 2001), quienes tenían entre sus principales premisas el de la recuperación del nacionalismo chileno, con base en un fuerte sistema represivo- militar que produjese una repercusión sistémica en la población, aquello que radicaría en la unión económica, social, política y cultural con miras en un proyecto de nación potencialmente desarrollado. *Grupos neonazis en Chile: como son y que justifica su extrema violencia* (Lepe, 2014)

Uno de los grupos que nacieron como consecuencia inmediata de este evento, fue el colectivo neonazi chileno Batallón 88, una agrupación de extrema derecha que se localiza en las ciudades de Santiago y Viña del Mar, defiende principios como el totalitarismo, la xenofobia y el antisemitismo. Aunque son un grupo clandestino que ha estado vilipendiado y desacreditado en los medios de comunicación (como por ejemplo su canal de youtube es prohibido así como sus videos por considerarlos como un peligro inminente) se saben en general las siguientes características:

Su reclutamiento e incorporación comienza a partir de los 13 años y no se aceptan sujetos menores de edad (Citado en Karalt.88, 2013). Se promueve una supremacía racial chilena, con base en la mezcla con los españoles a la cual le denominan "la herencia de los niños blancos". *Grupos neonazis en Chile: como son y que justifica su extrema violencia* (Lepe, 2014). Estos defienden la idea de un fuerte nacionalismo, planteado a través de la expulsión de los inmigrantes, así como la eliminación por el mecanismo de la fuerza a los llamados *flaites*, un término que reúne a ladrones, delincuentes y el lumpen de la ciudad (Citado en Karalt.88, 2013). Se consideran a sí mismos como un movimiento juvenil de apropiación fascista, que entiende en los problemas locales chilenos, el objetivo a corregir por medio de los preceptos nazis.

Batallón 88 opera en la actualidad como un grupo radical nacionalista chileno, que aunque no sea referenciado por los principales medios de comunicación nacionales e internacionales, existe, funciona y promueve abiertamente las ideas del Tercer Reich en tierra extranjera a la de su origen y es una de las referencias del neonazismo en América Latina.

---

<sup>22</sup> Político y militar nazi, miembro de la sociedad Thule. Segundo al mando del nazismo y fiel colaborador de Hitler. Par mayor información consultar el libro *Germany and peace: A soldiers message* escrito por Rudolf Hess.

En efecto, la visualización del neonazismo chileno nos ha puesto sobre la mesa variada información que alimenta el concepto y lo construye de manera acertada. La aparición sistémica de un mapa que incluía a la nación como uno de los puntos cardinales geoestratégicos de la extensión del nazismo en América, la llegada de nazis fugitivos y su aporte a la creación de células profascistas, que promueven el uso de la esvástica y los principios del Tercer Reich, así como el conglomerado organizacional que involucraba la creación de colonias o claustros de representación de Estados títeres y su extensión hacia colectivos juveniles nacionalsocialistas, nos habla entonces de que el país austral fue un verdadero baluarte para los planes del nazismo en América, lo cual trazó un camino en la historia del pueblo, un nuevo devenir político e ideológico, que logro mezclarse y camuflarse en complicidad con ciertos gobiernos de turno, que aceptaron sus directrices y sus reglas de juego, como el caso de la dictadura de Augusto Pinochet.

Prosiguiendo con el andamiaje del neonazismo en América Latina, en el siguiente capítulo me adentraré en el proceso de llegada de este fenómeno a la nación colombiana y su combinación con elementos de tipo político y social durante el Siglo XX, viendo de este modo su proceso y su desarrollo histórico.

### CAPITULO 3.

#### LAS IDEAS FASCISTAS LLEGAN A COLOMBIA.

Estar contra el fascismo sin estar el capitalismo, rebelarse contra la barbarie que nace de la barbarie, equivale a reclamar una parte del ternero y oponerse a sacrificarlo.

**Bertolt Brecht**  
*La boda de los pequeños burgueses:*  
**Berlín 1919.**

Al igual que en América Latina, el asunto del neonazismo comenzó a cobrar cierta importancia a la hora de aceptar bajos sus fronteras a personal involucrado en la Segunda Guerra Mundial, con mayor énfasis en los fugitivos nazis que hacían parte de la cúpula del partido, los cuales una vez perseguidos por las fuerzas aliadas buscaron refugio en países extranjeros, a su vez que procuraban la inserción de sujetos sociales a su ideología (Camarasa, 2014). Para el caso colombiano, el rastreo histórico debe comenzar por ciertas variantes que se presentan al interior de los partidos políticos liberal y conservador, comenzando desde el ascenso del fascismo en 1922, pasando por la Segunda Guerra Mundial y la entrada de la Guerra Fría. Se verá en este capítulo, una tendencia principalmente de ciertas facciones del partido conservador y de esquemas factoriales hacia el nacionalismo y la aceptación de políticas fascistas- neonazis como el antisemitismo, el totalitarismo y el militarismo. Se abordará desde el concepto de *historia política* de Leopold Von Ranke<sup>23</sup>, donde formula que no debe existir una teoría histórica, con esquemas previos que imponga sobre el tiempo pretérito por el contrario debe dejar que el pasado hable (Iggers, 2010). Se trata entonces de buscar una asociación entre parte de la historia colombiana y la influencia de prácticas ideológicas profascistas, en torno al ámbito político.

Por tanto el capítulo echará mano de un método filológico de consulta donde los textos escritos a consultar sean capaces de reconstruir lo más fielmente posible el tema a tratar (Gumbrecht, 2003) que para el caso de la investigación es el neonazismo. Se hará uso de las categorías de nacionalismo al observarse las tendencias de defensa de la nación, el territorio, el Estado y la cultura por parte de facciones del partido conservador principalmente, entremezcladas con principios autoritarios y totalitaristas, por lo cual entrará a formar parte la categoría de fascismo, al cimentarse en acciones colectivas que van desde un debate hasta la conformación de grupos estructurados ideológica y sistémicamente.

---

<sup>23</sup> Historiador alemán, considerado el fundador del análisis científico moderno de la historia, criticaba la historiografía contemporánea por su excesivo apego a la tradición. Para mayor información consultar el libro sobre *las épocas de la historia moderna* de Leopold Von Ranke.

### **3.1 Principios autoritarios y brotes de nacionalismo.**

Como se había visto en el capítulo anterior, en algunos países de América Latina como Argentina, Chile y Paraguay, existía una profunda afinidad con los políticos y las directrices alemanas, que se rastrearon desde las primeras migraciones de europeos germánicos que cimentaron unas bases de cooperación política, social, económica y cultural con habitantes del sector y los gobiernos de turno. Para el caso colombiano, he escogido cinco puntos claves que pueden darnos una explicación para los comienzos del acercamiento voluntario o involuntario de la política colombiana en cabeza del partido conservador y el liberal hacia principios fascistas- nazistas, los cuales se nombrarán a continuación:

- a. Existencia de un impulso organizacional de la sociedad colombiana.
- b. La llegada intempestiva de ideas biológicas de razas superiores e inferiores.
- c. Sistema doctrinal en las cuales de enseñanza público- privadas.

#### **3.1.1 Existencia de un impulso organizacional de la sociedad colombiana.**

Después de un siglo XIX de altibajos y desenfrenos vislumbrado a través de las guerras civiles que asolaron el país, las cuales estaban caracterizadas por un fuerte militarismo y disputas de tipo político y religioso sin criterios de justicia y autocomprensión nacional (Restrepo, 2009), la frágil construcción del Estado- nación ahora afrontaba un problema mayor, se habían creado dos partidos políticos el liberal<sup>24</sup> y el conservador<sup>25</sup> entre 1848 y 1849 respectivamente como herencia de las divisiones independentistas entre bolivarianos y santanderistas y la herencia internacional de las ideas inglesas y victorianas y europeas en general ( Lozano, 2015); estos partidos políticos tuvieron problemas de corte tangencial en su filosofía doctrinaria, al ser incapaces de proveer una estructura ideológica nacional y si basada en la observación, aceptación y proliferación de ideales internacionales que veían con esmero, un arquetipo eurocentrico que podía responder a las demandas en materia social y política que la nación exigía ( Colmenares, 1977).

Uno de los primeros acercamientos hacia políticas e interfaces extranjeras se ve reflejada en el triunfo del fascismo entre 1918 y 1939, donde las instituciones políticas colombianas comenzaron a seguir arquetipos europeos para entenderlos en clave de las problemáticas que aquejaban como las consecuencias indirectas de la Primera Guerra Mundial en el contexto internacional y las disputas entre liberales y conservadores. La primera relación establece en que el fascismo alemán e italiana basan sus ideas y formas de participación en el conservadurismo extremo, al tender un equilibrio y al orden, evitando los extremismos (Paxton, 2005). El partido conservador fue el más proclive en esa tendencia al adoptar durante su hegemonía a mediados de los años 20 primordialmente, elementos doctrinales como el nacionalismo y la represión como esencial herramienta de defensa de sus postulados.

---

<sup>24</sup> Fue creado en 1848 por José Ezequiel Rojas, con la presunción de la defensa de la libertad del ciudadano y la equidad social. Para mayor información consulte el libro de Delpar titulado *Rojos contra azules: el partido liberal en la política colombiana*.

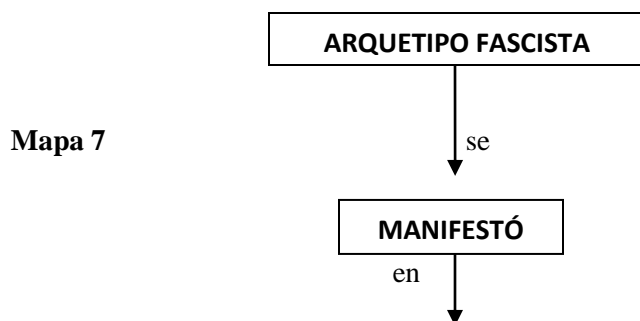
<sup>25</sup> Fundado en 1849 por Mariano Ospina Rodríguez y José Eusebio Caro. Defendía el tradicionalismo hispánico y los preceptos de la iglesia católica. Para mayor información consultar el libro *doctrina conservadora* de José María Acosta.

El nacionalismo fue ejecutado en procesos históricos determinados como los siguientes:

- a. Durante el gobierno de Pedro Nel Ospina<sup>26</sup> (gobierno conservador) se ejecutó parte de la ley de instrucción pública diseñada por expertos alemanes en el cual se reglamentó el ejercicio de la dentistería y el servicio de la higiene pública (Guillen, 1979).
- b. Creación en 1924 del laboratorio nacional de higiene, en pro de la sanidad social como compromiso nacional.
- c. Refinamiento y adecuación de fronteras a través del dominio militar en 1928, como por ejemplo el tratado Esguerra-Barcenas para los límites marítimos con Nicaragua (Castrillon, 1974).
- d. Principios de autoritarismo y totalitarismo político encabezados por los gobiernos conservadores de Miguel Abadía Méndez (Guillen, 1979).

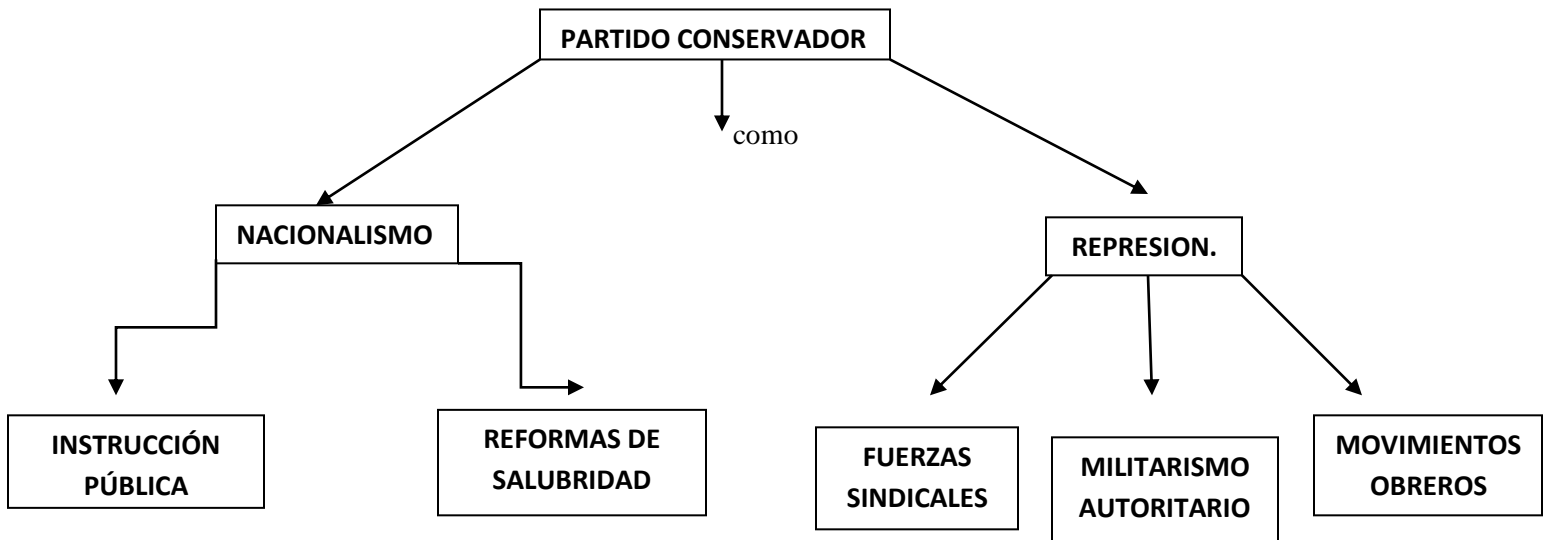
Para efectos mayores el arquetipo del fascismo también se planteo en el sistema represivo en contra de la oposición y algunos sectores como la masacre de las bananeras en 1928, como producto de la oposición a luchas obreras y sindicales, generadas a lo largo y ancho del territorio nacional ( Gaitán, 1928). La fuerte represión en contra de grupos socialistas y sindicales, que proponían una renovación estructural en la cúpula del Estado y de una mejora de la economía nacional (Molina, 1987); el autoritarismo propuesto en la hegemonía conservadora de 1886 a 1930 donde se eliminó los privilegios estatutarios para la oposición liberal, consolidándose un poder hegemónico cimentado en valores culturales unívocos que no admitían disidencias (Arendt, 1974). Existía también una fuerte represión en contra de la masa trabajadora y sindicalista que abogaba por la defensa de los trabajadores y los campesinos, que era contrariada por la elite política liberal y conservadora ( Urrutia, 2015).

En efecto este primer postulado sobre el impulso organizacional de la sociedad colombiana de la primera mitad del siglo XX, se ha evidenciado que la aparición del fascismo en el ámbito internacional, ha prescrito una serie de formulaciones puntuales en la política de algunos gobiernos colombianos, en especial los de filiación conservadora, que pueden graficarse en el siguiente esquema:



---

<sup>26</sup> Presidente de la república de Colombia entre 1922- 1926. Fue cofundador de la escuela nacional de minas e ingeniería. Ingeniero de profesión. Para mayor información consultar el archivo Pedro Nel Ospina de la Universidad EAFIT.



### 3.1.2 La llegada intempestiva de ideas biológicas de razas inferiores y superiores.

El tema de la raza, su existencia, prevalencia e importancia obedece a principios naturales o a cuestiones de estratificación humana (Barkan, 1992). En Colombia ha sido tema de debate y se afilia al tema del profascismo y el neonazismo, como principales precursores de este principio. Para desarticular mejor su contenido y realizar un análisis más profundo se manejará en dos momentos interinos: una referida a la eugenesia y otra a la jerarquización de las razas y el abismo existente entre el concepto inferior y superior.

Empecemos por la primera cuestión. La eugenesia es entendida como la aplicación del estudio de la herencia al perfeccionamiento de las cualidades de la raza humana (Chesterton, 2012) y su eficiencia, así como la puesta en práctica, difiere en el mayor de los casos dependiendo si trata de dar una explicación referentes a asuntos de tipo político, social, económico y cultural. Después de la finalización de la Primera Guerra Mundial, el tema de la salud pública comenzó a cobrar gran importancia en Colombia, al recoger y poner en práctica los estudios de dos instituciones eruditas en el tema: la Eugenics Record Office (Oficina de registro de eugenesia) fundada en Cold Spring Harbor en Nueva York que promovía la idea de que la cuestión de una raza inferior se presentaba en árboles genealógicos que procedían de entornos económicos pobres (Ordover, 2003) y la sociedad de higiene racial alemana que se inclinaba por un estudio de identificación y propuesta de eliminación de individuos sin valor para la sociedad ( delincuentes, lumpen, escoria, etc.) (Burleigh, 1994). En efecto, durante el siglo XX los gobiernos colombianos de José Vicente Concha y Marco Fidel Suarez en los años 20 y el del doctor Laureano Gómez en los años 50, promovieron una fuerte campaña a favor del mejoramiento de la raza y la higiene pública, como un programa de gobierno pronacionalista

Durante el gobierno de José Vicente Concha, la eugenesia se tomo como un problema de talla nacional y de instrucción pública entremezclada con los principios cristianos- católicos, que la veían como un acercamiento del ser humano a Dios, al tratar de ser un vinculo del cuidado del cuerpo y



del ADN de Dios ( Cravens, 1978), esas ideas se matizaron en el primer congreso italiano de Eugenesia social, celebrado en Milán en 1924, que había tenido ya un primer encuentro en 1917; Concha viendo la importancia que representaba la filiación conservadora con la iglesia católica, nombró como ministro de instrucción pública a Monseñor Carlos Cortez Lee, recomendándole como prioridad la enseñanza de la eugenesia en la cátedra de filosofía católica ( Colmenares, 1977).

Bajo el gobierno de Marco Fidel Suarez, se presenta una ley inmigratoria que se pudiera considerar eugenésica o discriminatoria referida a aspectos psiquiátricos o neurológicos. El siguiente apartado muestra parte de esa prescripción

Ley número 48 de 1920 sobre inmigración y extranjería:

Artículo 7° No se permite entrar al territorio de la República a los extranjeros que se hallen en algunos de los siguientes casos: los que sufran de enajenación mental, comprendiendo en ello también la demencia, la manía, la parálisis general, a los alcoholizados crónicos, a los atóxicos, a los epilépticos, a los cretinos; a los baldados a quienes su lesión impide el trabajo. En el caso de algunas familias de inmigrantes, algún miembro de ella estuviere comprendido en la prohibición de este inciso, la respectiva autoridad podrá permitir su entrada siempre que los demás miembros de la familia sean personas sanos y útiles" (Carrizosa, 2014)

Estas prescripciones migratorias estuvieron acompañadas de fuertes campañas medicas que tenían como lema "la raza y la salud primeros" y se extendieron hasta el final de la primera mitad del siglo XX. Sin embargo, hay que aclarar que estos fundamentos fueron inminentemente conservadores que la caída de su hegemonía en los años 30, estanco dichos propósitos reformistas de la eugenesia, hasta que vuelven a cobrar fuerza con la llegada de los gobiernos conservadores de Mariano Ospina Pérez y Laureano Gómez, quienes promovieron una fuerte campaña nacionalista que integraba elementos profascistas como la eugenesia y la higiene (Puerta, 2017).

Después de la Segunda Guerra Mundial entre los años 1948 y 1950, las políticas de la higiene y la eugenesia fueron encaminadas hacia "la mejora de vida civil" que consistía fundamentalmente en la idea de un ciudadano ejemplar, constituido esencialmente de un sujeto con salud plena, cuerpo sano y atlético, con una alto sentido de patriotismo y nacionalismo (Lemkau, 1953). En efecto, el Estado debía preocuparse por las acciones de instrucción pública, con el fin de inculcar en el pueblo los preceptos de la higiene personal y la urbanidad (Quevedo, 1990). Dichas acciones comenzaban por ser un asunto de tipo individual para después convertirse en uno de corte familiar, hasta llegar a un modelo social colectivo; la recuperación de la salud en caso de enfermedad y por tanto, el tratamiento de las enfermedades se concebían como un problema de los individuos mismos en tanto que hacia parte del ejercicio de su propia libertad. (Quevedo, 1990).

El esquema de la mejora de vida civil, tenía cierta concordancia con el modelo fascista alemán de "vida digna" ( *leben in wurde* en alemán), que se cimentaba en la idea de la preservación de los sujetos sociales a partir de dos principios fundamentales: la eutanasia y la eugenesia ( Aly, 1994). Aunque la primera de ellas no logro aplicarse en su totalidad en Colombia, la segunda si tuvo una gran aparición en el canon de salud pública nacional, por el impacto en la defensa del principio de vida saludable y el interés del partido conservador por mantenerla como una política prioritaria.

En efecto, se debe aclarar que el modelo alemán de "vida digna" implementaba un programa eugenésico que buscaba la mejora de la raza alemana, un esquema que incluía investigaciones de

principios axiológicos acerca del carácter hereditario de sus congéneres y el procesos de evolución cronológica que incluía la realización de esterilizaciones forzadas ( Aly, 1994) un *lebesborn* ( vivos nacidos en alemán) apara promover el nacimiento de gente de raza aria, por medio de la provisión de buenos cuidados médicos y el acceso restringido de parejas a través de selecciones medicas ( Ehrenreich, 2007).

Esta plena similitud entre el esquema alemán y el colombiano, dio pie a la implementación de nuevas campañas en torno a la eugenesia durante el año de 1950. Aparece en escena entonces el programa de selección múltiple médica, como mecanismo por el cual se promueve a través de buenos cuidados, un seguimiento para la no proliferación de enfermedades congénitas. (Castañeda, 2014). Sus objetivos fundamentales eran los siguientes:

1. Conservación de la salud pública y prevención de todo tipo de enfermedades.
2. Financiación y planificación sanitaria de los pacientes del área rural y urbana. (Castañeda, 2014)
3. Campañas de limpieza y desinfección de viviendas, poblaciones y lugares públicos, en similitud a las campañas sanitarias fascistas<sup>27</sup> que se hacían en la Alemania de la Segunda Guerra Mundial (Bejarano, 1964).

Pero este recorrido durante los años 50 no se agota tan solo con el discurso de la eugenesia como principio profascista en Colombia. La idea de la raza cobró importancia cuando se visualiza como un factor de superioridad e inferioridad entre clases sociales. Así podemos encontrar un primer plano de este modelo en el pensamiento de Luis López de Mesa<sup>28</sup> quien promulgaba una idea de raza superior e inferior, al referirse que en Colombia hubo un proceso de mestizaje entre una raza superior (la española) y dos razas inferiores (la indígena y la negra) dando como resultado el mestizo y el mulato (Restrepo, 2007). La clasificación según López de Mesa se daba principalmente por:

#### **Raza superior:**

- a. La raza superior era la española por ser del viejo continente, aquel que tenía un vasto desarrollo tecnológico apara la época y un gran avance cultural (Cravens, 1996).
- b. Por ser una raza entremezclada de razas, es decir provenía de la combinación de europeo (español- península ibérica) con árabe (moros provenientes del sector del Magreb al norte de África) que se dio principalmente en el proceso histórico denominado Al Andaluz (Sánchez, 2006).
- c. Raza superior por ser la potencia colonizadora de nuestro territorio geográfico (Pedraza, 1996).

---

<sup>27</sup> Estas campañas solían ir acompañadas de centros de reconocimiento temporal, los cuales cumplían como función examinar algún brote o principio de enfermedad en un espacio geográfico específico. Para mayor información consultar el libro *The naziconnection: eugenics, American racism and German National Socialism:* de la Oxford University..

<sup>28</sup> Científico colombiano y ministro de relaciones exteriores durante el gobierno de Eduardo Santos. No permitió la entrada de judíos a Colombia en 1942. Para mayor información consultar el libro de *los Apologos* de Luis Lopez de Mesa.

### **Raza inferior.**

- a. Los negros por ser una raza esclava proveniente del continente africano, ferviente del servilismo (Cravens, 1996).
- b. Por no poseer la misma inteligencia del "hombre blanco" en cuanto al nivel de civilización alcanzado en siglos de evolución (Runge, 2005).
- c. Los indígenas siendo una raza inferior, pero mayor que la del negro por las condiciones de organización jerárquica y menor que la del blanco por la no disposición de elementos de desarrollo (tecnología por ejemplo).(Restrepo, 2007).

Aunque si bien hay que aclarar que el doctor López de Mesa pertenecía al partido liberal, se consideraba que su pensamiento era radical y participe de ciertas tendencias profascistas, como la idea de la clasificación de las razas. Durante los años de la terminación de la Segunda Guerra Mundial en 1945, afirmaba que una posibilidad de cambio para Colombia era la de una fusión de razas, consistente en que el cruzamiento con las razas superiores sacaría al indígena de sus postración cultural y fisiológica (Paramo, 2010), es decir el habitante indígena colombiano debía mezclarse con "sangre superior" de europeos, por lo que se debería permitir una inmigración de extranjeros provenientes del viejo continente. Sin embargo se prohibió la entrada de inmigrantes judíos, dándoles la orden a los cónsules de acatamiento a esta ley implantada en 1948. *Antisemitismo en Colombia* (Leal, 2013), por considerarlos elementos inferiores, que no poseían un territorio propio y que se entremezclaban con otras culturas para apropiarse de las que no les pertenecía.

En 1951, siendo embajador ante la Asamblea de las Naciones Unidas, el médico psiquiatra Miguel Jiménez López, también amplió el discurso de López de Mesa, acerca de los ideales de raza propicia para la nación colombiana, cimentando principios fascistas, que se nombraran a continuación; la idea básica desde la que partía era "el rejuvenecimiento de la raza" que consistía en el postulamiento de reformas de Estado para la puesta en marcha de un proceso inmigratorio de algunos miembros de países europeos entre los que se destacaban Alemania, Italia, Inglaterra y Austria, con el propósito fundamental de entremezclar razas, mejorando ciertos rasgos determinables biológicamente como estatura, peso, contextura y determinismos faciales como ojos, nariz, boca, etc. (Castro, 2007).

El tema transgredió inclusive los límites mentales pues Jiménez afirmaba que la inferioridad mental y fisiológica del colombiano era producto de un mestizaje imperfecto,, debido a que las razas locales existentes estaban en un proceso de decadencia, barbarie y criminalidad a la llegada de los españoles (Runge, 2005) y que los rasgos de esta declinación se podían visualizar de manera clara en la poca actividad intelectual, la belicosidad entre tribus y las deficiencias físicas como la baja estatura (Paramo, 2010).

En conclusión puede advertirse que las ideas de raza, higiene y eugenesia impartidas en Colombia, fueron muestra de un fuerte acopiamiento de ideas eurocentricas cercanas a los principios ideológicos fascistas y que si bien fueron explicadas a partir de las circunstancias locales e históricas colombianas, existió una carga de racismo que involucro una jerarquización en el proceso de mestizaje; se hablaría entonces de que el tema de la mejora de la raza por medio del entendimiento y la práctica de las leyes biológicas o también conocida como eugenesia, logró entrar

en el *Modus Operandi* del sistema médico nacional, que motivado por estas cuestiones, realizo campañas en pro de su proliferación, incluidas en los lineamientos de instrucción pública.

### **3.1.3 Sistema doctrinal fascista en las escuelas de enseñanza publico- privadas.**

La influencia doctrinal del fascismo alemán también logró cimentarse en torno a un ambiente distinto al pulpito político y el tecnicismo medico-científico ahora el turno es para aparato académico. Para tal caso, he dispuesto abordarlo a partir de tres momentos fundamentales: el primero que se refiere al periodo comprendido entre 1922 hasta 1939; el siguiente durante el transcurso de la Segunda Guerra Mundial entre 1939 y 1945; por último los años subsecuentes al final de la Segunda Guerra Mundial- comienzos de la Guerra Fría. No se trata entonces de realizar un estudio amplio de la educación en Colombia pero si se trazan ciertos límites que nos permitirá visualizar la correlación e influencia del fascismo alemán en territorio colombiano.

En efecto, entre los años 30 y 40, Colombia se caracterizo por incitar en los claustros educativos una enseñanza basada en el acontecer internacional, uno que había visto ante sus ojos los horrores de la Primera Guerra Mundial y un declive económico sin parangón como lo fue el crack del 29. Durante el gobierno del doctor Enrique Olaya Herrera entre 1930 y 1934, se generaron una seria de reformas educativas planteadas en la ley 56 de 1927. En ella se establecía que la educación básica primaria se adaptaran modelos de educación activa de países europeos como Alemania (Zubiría, 2016), los cuales se caracterizaban por formar personas con sentido nacionalista y con espíritu crítico (Amegan, 1987), por medio de procesos de enseñanza- aprendizaje a partir de las necesidades particulares y nacionales, generando así el interés por el avance de personas integrales y con gran sentido patriótico (Quintero, 2004). La educación rural y urbana fueron unificadas, de manera similar a como se ejecutó en Alemania en 1920, donde se manejó un modelo educativo nacionalista<sup>29</sup> sin restricciones, ni limites sociales (Schulte, 2002). Se manifestó a su vez una reestructuración del magisterio, ofreciendo un apoyo a los profesores con cursos y programas de educación europea, principalmente con cursos de pedagogía alemanes (Rojas, 1982).

Durante el gobierno posterior al de Alfonso López Pumarejo, las reformas educativas estuvieron enfocadas en la integración nacional, acarreadas en la denominada "Revolución en Marcha", un proyecto de correlación política y de empalme con el gobierno antecesor de "Concentración Nacional" de Olaya Herrera, dado entre los años de 1934-1938 (Ardila, 2016). En dicho periodo de gobierno se estableció la escuela obligatoria, donde se dio cabida a la cátedra libre y a la llegada de colegios extranjeros de filiación europea (Tirado, 1986) con tendencias fuertes a la tecnocracia y a la pedagogía nacionalista. De igual modo, se intensificó la creación de colegios con principios de secularización, así como una fuerte intervención del Estado (Ramírez & Téllez, 2006), a partir de la reforma constitucional de 1936. Este nuevo cambio trajo consigo:

- a. La educación primaria y secundaria debería ser pública, basada en un modelo europeo de entreguerras, donde debía dársele prioridad a las juventudes para su enseñanza y su instrucción cívica – académica. (Rojas, 1982).

---

<sup>29</sup> Este modelo inculcaba generar desde temprano una educación basada en valores patrióticos, mediante el uso de una pedagogía incluyente. Para más información consultar el texto *La escuela alemana y otras contribuciones* de Mario Blacutt.

- b. Se impusieron pensum académicos en las cuales se destacaba las cátedras de historia, ciudadanía, valores y lecto- escritura (Tirado, 1986). Es decir se dio un fuerte impulso hacia la denominada "estructura del ciudadano ideal" que se había practicado en las escuelas fascistas italianas, resaltando la importancia de la historia en la consecución del desarrollo intelectual y cultural de la nación (Ocampo, 2002).
- c. La educación posee un estilo tradicionalista y clásico, en donde el docente ejercía la función de transmisor de conocimiento y guía de varonilidad y femineidad (Ramírez & Téllez, 2006).

Si bien se puede hablar de otros aportes del gobierno de López Pumarejo a la educación, los antes mencionados prescriben un acercamiento hacia modelos europeos homogéneos, con las políticas fascistas que imperaban en la época. En efecto, los años subsecuentes a este gobierno estarán marcados por la finalidad de la Segunda Guerra Mundial y las consecuencias intermitentes o fijas que se establezcan a partir de ella.

Prosiguiendo con el meollo del asunto que es el aparato académico y de enseñanza, nos encontramos ahora con la entrada de un nuevo gobierno liberal como lo fue el de Eduardo Santos Montejó. Aunque sus apreciaciones distaban mucho de un acercamiento con las ideas alemanas fascistas, por comulgar con la política del "Buen Vecino" (Buhsnell, 1984) instaurado desde 1933 hasta 1945 por el presidente norteamericano Franklin Delano Roosevelt, existen ciertas apreciaciones que vale la pena analizar y observar con detenimiento. El gobierno de Santos mostró una fuerte inclinación por la defensa de la educación y las costumbres. Creía entonces que uno de los aciertos más grandes de Europa había sido que durante el periodo de entreguerras (1919-1939) no abandono en ningún momento la tradición por la cultura, por el contrario veía que las naciones se convertían en diletantes precursores de un sentido nacionalista, que tenía como centro tangencial el pueblo (Morales, 2016).

Por tanto, la educación debía tener un pilar primordial en su política pública; la resolución 514 de 1942 promulgaba por ejemplo el establecimiento de un examen oficial de bachillerato en el último año (Ramírez & Téllez, 2006), con la intervención directa de la nación. Este hecho se asemeja a la educación nazista, en cuanto se plantearon y se ejecutaron durante el régimen del Tercer Reich, exámenes doctrinales de conocimiento acerca de la nación y en otras disciplina secundarias (Lobato, 2014). Estos se hacían una vez los estudiantes hubieron cumplido su ciclo en las escuelas política nacionales (*Nationalpolitische Erziehungsanstalte* en alemán).

En las escuelas primarias también tuvo una fuerte influencia el tema internacional del modelo fascista. Durante el gobierno de Eduardo Santos la educación primaria de carácter privado creció a una tasa promedio de 6,3 % (Ramírez & Téllez, 2006), lo que puede explicarse por la creciente fundación de colegios alemanes y europeos en general. Páez (2016), que llegaron a inculcar un sistema de enseñanza-aprendizaje, así como el incremento del gasto publico nacional en materia de de educación (Morales, 2016) y por la fuerte inversión de capital norteamericano bajo las premisas de la política del Buen Vecino (Bushnell, 1984). Esta crecida significativa puede asimilarse cuando los gobiernos totalitaristas en Europa (como el de Hitler) quisieron también realizar una fuerte inversión en la educación primaria y secundaria, por considerarse una regulación al acceso del mercado laboral y el adoctrinamiento de los futuros líderes del partido nazi o miembros de los

cuerpos militares (Ingrao, 2017) favoreciendo de este modo el desarrollo de la juventud como un grupo social definido.

Lo que sí es claro, es que tanto para Colombia como para Alemania, la importancia se centraba en la proyección de un Estado Nacional, que tuviese como pilar fundamental la educación, un cimiento desde el cual pudiera debatirse con ideas y no con balas, como había ocurrido en las dos guerras mundiales (Lowe, 2012). En los años posteriores a la finalización de la Segunda Guerra Mundial en 1945 el campo educativo fue uno de los que mayor variabilidad tuvo, por considerarse pieza fundamental para el desarrollo del país.

Al igual que en Alemania, en Colombia el problema de la educación se encontraba en el financiamiento del mismo y en los presupuestos que se asignaba anualmente para este fin. La llegada del partido conservador al poder en manos de Mariano Ospina Pérez en 1946, supuso la creación de fondos que salieron de la administración desde tres directrices locativas: en la primera de ellas el Estado como máximo ente de gobierno debería dar las partidas generales y el mayor recaudo de dinero. Este se gastaría en la creación de centros académicos universitarios, técnicos y secundarios (Fernández, 1951). En segunda instancia el departamento en cabeza de las gobernaciones debían girar capital financiero para el pago y capacitación de los maestros y por último el municipio dispondría de las zonas de construcción y la adecuación de las plantas físicas para los claustros educativos (Gómez y Urrego, 1982).

En la Alemania de postguerra los problemas de financiamiento fueron solventados por la disponibilidad de recursos del Estado, que antes iban para los miembros de los partidos políticos (Holland, 2018), ya que una vez en el poder, Adolfo Hitler abolió y persiguió a los otros partidos haciendo uso de un totalitarismo radical. Los partidos para la construcción y el financiamiento del sistema educativo fueron manejados directamente por el Estado; sin embargo, la ciudadanía aportaba cierta cantidad de recursos a través de impuestos. (Herbert, 1986) Para dicho fin se podría decir entonces que el pueblo alemán era un todo y por lo tanto cada sujeto debía colocar un granito de arena para la financiación de la misma educación, tanto estados del sur como del norte, que antes habían estado financiados por ideas políticas, ahora serían una sola fuerza nacional y patriótica (Evans, 2012)

Si se mira otro de los aspectos comparables podemos visualizar la directriz de los currículos. La incorporación de la idea de la técnica, fue muy utilizado durante el régimen nazi y posterior a su caída en 1945, esta era enfocada hacia el uso práctico de habilidades y destrezas aplicadas en las ciencias y en las artes, en los diferentes grupos académicos, un acto de aprendizaje, que era valorado de manera eficiente en la actividad laboral (Helbert, 1986). La técnica durante y después de la Segunda Guerra Mundial en Alemania se fundamentaba en:

- a. Un modelo para el aprendizaje del trabajo fabril e industrial alemán (Requena, 2017).
- b. Principio de garantía competitiva entre jóvenes para un nivel de mayor calidad mercantil (Evans, 2012).}
- c. Interfaz de desarrollo económico y profesional a través de la apertura academo-tecnica (Helbert, 1986).
- d. Un sistema propagandístico del proselitismo nazi, después de su declinación en 1945.

Por su parte Colombia también adoptó la creación de escuelas técnicas, que se especializaban en el ámbito de la mecánica y la electricidad que se especializaban en el ámbito de la mecánica y la electricidad por lo que el taller se convirtió en un espacio más del plantel educativo, uno cuyo único manual de seguimiento era la cartilla de instrucciones y practicas (Graffe, 2013). Durante los años de 1948 y 1951 la educación secundaria estaba dividida en dos la clásica – académica y la técnica; esta segunda se caracterizaba por ser un mecanismo para impulsar a la juventud hacia el camino de la industria. (Ramírez & Téllez, 2006), inculcaba en los jóvenes la mentalidad del sistema laboral desde temprana edad. (Cifuentes & Camargo, 2017), les infundía el saber ser y saber hacer un oficio particular como metalurgia, dibujo industrial, electricidad y mecánica general. (Páez, 2016).

Al igual que en instituciones públicas y privadas del país, estas cátedras y actividades técnicas también eran dictadas en centros educativos de filiación germana, como los que se encontraban en la ciudad de Barranquilla, caso tal del colegio Caldas fundado en 1872 por Julio Sederston<sup>30</sup> donde el alemán se convirtió en el segundo idioma preferencial, debido a su alta importancia comercial (Daccarett, 2013). El gobierno de Mariano Ospina Pérez y posteriormente el de Laureano Gómez se encargaron de revisar los fundamentos, métodos y singularmente las practicas educativas de las potencias en boga como EEUU y Alemania, en pro de la apertura de nuevos proyectos nacionales en esta materia. *El asunto de lo nacional*. (Holguín, 1945), Una de las conclusiones a las que se llegó fue que la Segunda Guerra Mundial había demostrado que el factor más poderoso y decisivo de la solución del conflicto había sido la técnica y la imposición de idiomas en todos los órdenes y recursos económicos, por lo que era necesario incorporarlo al sistema educativo como una forma de transición pedagógica y de aprendizaje (Ríos, 2013).

La propagación de escuelas europeas en el territorio colombiano se gestó en las principales ciudades como Bogotá, Barranquilla, Medellín y Cali, tal es el caso de una institución como el Deutsche Schule (Colegio alemán) donde se implementaba la pedagogía alemana, basada en un fuerte nacionalismo defensor del sistema cultural germano (Páez, 2016). En este además de recibir hijos de ciudadanos alemanes y descendientes de los mismos, también recibían niños hijos de ciudadanos colombianos (Daccarett, 2013).

En algunos de estos claustros, como el colegio Simón Bolívar de la ciudad de Medellín, se siguió el modelo educativo nazi- militarista, donde los jóvenes recibían instrucción académica y militar (Ríos, 2013), similar a las escuelas que durante la Segunda Guerra Mundial se popularizaron por las juventudes hitlerianas. En estas instituciones se abogó por un tipo de adiestramiento marcial, en el cual se combinaba el estudio y aprendizaje académico, con las practicas de ejercicio, disciplina, educación física especializada y en algunos casos de armas (Helg, 1986).

---

<sup>30</sup> Era oriundo de Alemania, impulso en algunas instituciones educativas las doctrinas de Pestalozzi y Froebel, además de concretar la llegada de profesores alemanes a Barranquilla y Medellín. Para mayor información consultar el libro *La llegada de Sederston a Barranquilla* de Paul Woter



Figura 8.

(Castañeda, 1940) La educación nazi [Caricatura] Recuperada del periódico El Siglo Enero 7 de 1940

La situación de la imagen nos remite a lo mencionado en los párrafos anteriores, que para el caso es muy particular, se refiere de modo alguno a la línea educativa que seguían muchas de las escuelas alemanas en la nación durante el transcurso de la guerra y como estas reconfiguraban a escala un modelo político y social en boga. En las ideas totalitarias nazis, el hombre tenía obligatoriamente que ser político, el joven tenía que ser soldado, no había libertad; el hombre estaba orgulloso de obedecer *El nuevo esplendor* (Rodríguez, 1940).

En consecución con este objetivo, el matriz marcial de la figura se ve enfocado en dos partes: la vestimenta del niño y los símbolos que se encuentran en el espacio en el cual se da parte de la escena. Si bien, son partes principales de la ideología la esvástica<sup>31</sup>, el uniforme militar y hasta el cuadro de un soldado nazi, lo que adquiere mayor relevancia en el recuadro, es la importancia capital que adquiere el núcleo familiar, en la figura de la madre que tiene una posición de autoridad, al encontrarse con las manos en la cintura a modo de regaño mujeril.

El significado de autoritarismo y de disciplina es uno de los mensajes intrínsecos de El Siglo con esta caricatura; no solo mezcla la influencia de un tipo de ideología como la nazi, con los principios y valores del núcleo familiar, sino también los proyecta como una de los mecanismos de pedagogía para los tiempos de postguerra. Es cierto que para la imagen la intencionalidad es clara: mostrar y resaltar el tipo de educación nazi de la guerra y su posible injerencia en los estados nacionales; sin embargo, lo cierto es que la caricatura nos informa un tipo de pensamiento que puede no ser directo, al tener implícito un tipo de mensaje, que por las políticas públicas del gobierno de la época ( De

---

<sup>31</sup> Encarta (2009) También llamada cruz gamada. Sus orígenes se remontan a la antigua India, donde se presentaba distintas fuerzas.



corte liberal) o el direccionamiento del mismo medio emisor hayan podido ser obnubiladas o tapadas con un manto de seznabilidad.

La conclusión a la que se llega es por tanto, que uno de los mecanismos más eficaces del ne nazismo ha sido permear los sistemas educativos, como herramienta fundamental para la proliferación y extensión de su ideología. De esta forma los principios ideológicos del nazismo sea como fueren, se extendieron a través de los distintos Estados Nacionales, con el objetivo fundamental de ser capaces de generar un adoctrinamiento de masas juveniles que para el caso de América Latina, se gestaron como los movimientos adolescentes pro fascistas y pronazis. La historia no termina ahí, pues este sistema de adoctrinamiento comienza a tener a partir del paso del tiempo, una serie de transformaciones que van a desencadenar en colectivos mucho mas estructurados, donde la educación sigue primando como un motor fundamental de adoctrinamiento y de formación de una entidad histórica, que mezcla elementos del origen de la ideología, con las vivencias e identidades específicas de sus miembros.

### **3.2 Facciones políticas e ideológicas con tendencia fascista.**

#### **3.2.1 Los Leopardos.**

Al interior del partido conservador, existían disidencias a grupos radicales que mostraron con ímpetu, un arraigado discurso de cambio y renovación en la Colombia de principios del siglo XX, después de que la nación había pasado por delicados problemas de orden civil y económico como la Guerra de los Mil días y la separación de Panamá y otros de talla internacional como la Primera Guerra Mundial (Colmenares, 1987). Es en el gobierno de Pedro Nel Ospina (1922- 1926) que aparece en los pulpitos políticos y en los debates académicos un grupo de jóvenes intelectuales con ideas derechistas y nacionalistas apodados en aquel entonces como *los leopardos*.

Los leopardos fue un grupo intelectual de jóvenes conservadores, conformado por Silvio Villegas, Augusto Ramírez Moreno, José Camacho Carreño, Eliseo Arango y Joaquín Fidalgo Hermida, quienes eran provenientes de los departamentos de Caldas, Antioquia, Santander, Choco y Valle del Cauca respectivamente (Ayala, 2007) y se encontraban en la capital de la república recibiendo educación en centros universitarios de la elite (Arias, 2007). Pero vayamos por partes: primero estableceré de donde proviene el nombre de leopardos, luego continuare con sus primeros idearios políticos, para finalizar con un análisis de su relación con los pensamientos de corte fascista, que proliferaban en el ambiente internacional por aquella época.

El nombre fue colocado por uno de sus integrantes Augusto Ramírez Moreno, un joven estudiante por aquel entonces de la Universidad Nacional de Colombia adscrito a la facultad de Derecho y Ciencias Políticas y Sociales (Ayala, 2007), quien debido a su afinado verbo y a su derroche de oratoria, bautizo a su grupo de compañeros como leopardos por las siguientes particularidades:

- a. Por una acalorada y frenética discusión intelectual al interior de una Asamblea estudiantil en la que Eliseo Arango, Fidalgo Hermida y Silvio Villegas se habían enfrentado a Gabriel Turbay y Hernando de la Calle, dos distinguidos políticos afiliados al partido liberal (Pérez, 2000).

- b. Fue un seudónimo colectivo por las habilidades retóricas, demagógicas e intelectuales de dicho grupo juvenil (Ruiz, 2004).
- c. Por la caracterización agresiva, explosiva y fanática de sus intervenciones sin salirse de los límites diplomáticos de debate (Pecaut, 1988).
- d. En memoria y en comparación de tres hábiles y combativos leopardos, auténtico orgullo de un circo de fieras que visitaba entonces Bogotá (Pérez, 2000).

De este modo al ser bautizado con este singular nombre, este grupo de jóvenes comenzó a presentar ciertos tipos de matices políticos e ideológicos que los hizo distinguirse de otros grupos de la arena diplomática de aquel entonces, como el partido liberal por ejemplo.

El primer gesto de rebeldía comenzó a sentirse en contra de la elite política de su partido ( el conservador), de los cual realizaban una crítica fundamentada al observar que una oligarquía minoritaria se había apoderado de los puestos políticos y de las instituciones democráticas ( Ayala, 2007) estancando la posibilidad de nuevos horizontes nacionalistas que hiciesen boga de una política internacional basada en la defensa de los pueblos ( Hernández, 2000). Este mismo panorama internacional del cual hacían mención no era otro que el nacionalismo imperante de las naciones envueltas en la Primera Guerra Mundial, uno de los antecedentes y causales más importantes de la misma, que mostraba como protagonistas esenciales y vivificados a una Alemania y a una Italia potencializadas (Pérez, 2000)

Los leopardos trataban de cambiar esa visión clásica, arcaica y ostracista que mostraba el partido conservador frente a las masas juveniles, en especial a los grupos académicos e intelectuales universitarios. Querían que la oratoria, la jerarquía intelectual y hasta la literatura se cambiase por un sistema más moderno, caracterizado por la influencia directa de los jóvenes como prototipo de cambio ( Ruiz, 2004), pues habían observado y analizado como en la Alemania de la Primera Guerra Mundial, la diferencia la habían hecho los más jóvenes, que diestros para el arte de la guerra, también ocuparon cargos de importancia como miembros de los partidos políticos y como funcionarios públicos ( Iral, 2013); esa renovación implicaba entonces un enfrentamiento directo en contra de los viejos bastiones políticos de su partido, así como una feroz competición con sus adversarios ideológicos del partido liberal.



Figura 9.

(Ibáñez, 1967) Los Leopardos [Ilustración] Recuperada Revista Credencial Septiembre de 1967.

Este grupo de jóvenes mantenían su status intelectual sin descubrir su faceta de ciudadanos nacionalistas. Su elocuente forma de discutir y debatir, así como sus argumentos históricos y literarios, provenían de la lectura inagotable obras clásicas como las de Homero y Virgilio, pero las que sin duda marcaron su linealidad ideológica fueron los textos de:

- a. **Charles Maurras.** Político francés de extrema derecha, referente icónico de Acción Francesa un movimiento político, monárquico, antisemita y contra revolucionario de comienzos del Siglo XX en Francia (Gaudier & Mayer, 2002).
- b. **Mauricio Barres.** Político y escritor francés, promovedor incesante del antisemitismo, el simbolismo y el nacionalismo. Se le acuñó el termino nacional – socialista, luego utilizado por el régimen totalitario de Hitler. (González, 2007).
- c. **León Daudet.** Periodista francés, pronacionalista monárquico, xenófobo, y perteneciente a la liga antisemita de Francia (Daudet, 1898).

Es claro que bajo la influencia de los textos analíticos de estos mentores, los leopardos no tuvieron más horizonte ideológico que aquel que cimentara sus bases en un fuerte antisemitismo, totalitarismo y nacionalismo eurocentrico. Lo aplicaran especialmente en contra de las ideas liberales, teniendo como instrumento de batalla a la nación; su visión de esta era que si Europa había salido de una crisis financiera, política y cultural que la agobiaba después de la Primera Guerra Mundial y el crack del 29, entonces Colombia debía de ser capaz de poder llevar a cabo profundos cambios internos, entre los que se destacaban una fuerte reforma agraria basada en la equitativa repartición de la tierra (Iral, 2013) , colocarse bajo el palio de las encíclicas pontificias y la fe católica y reaccionar contra el criterio virreinal y centralista de las empresas económicas y administrativas ( Ayala, 2007).

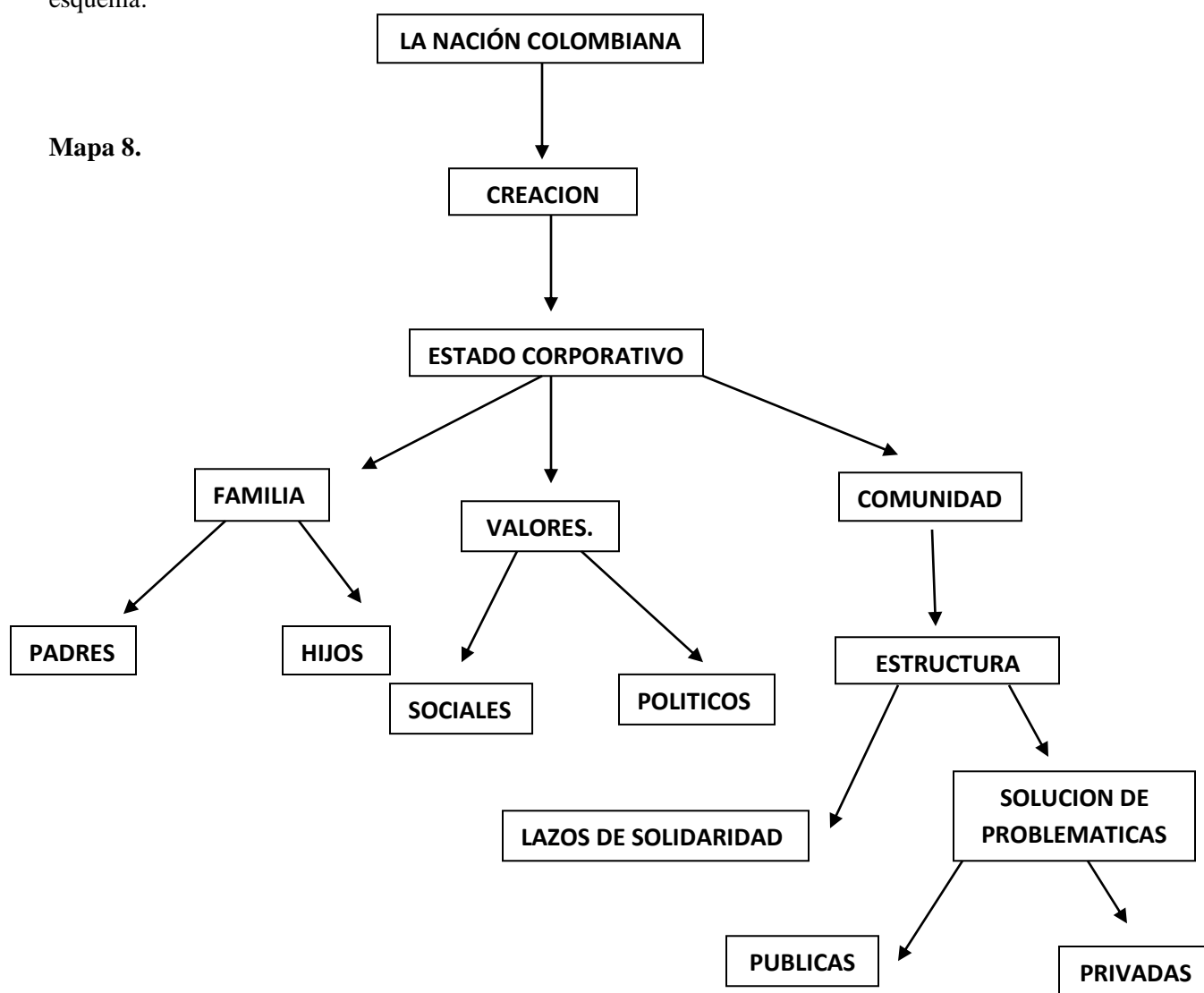
Para lograr dicho objetivo, el principal camino giraba en torno a la llegada al poder por las vías de la política y la diplomacia, dejando tan solo un sólido y robusto partido ( el conservador), que administrase de manera totalitaria todas las instituciones gubernamentales ( Hernández, 2000) ayudado y secundado por aquellas facciones políticas que quisieran integrarse a su proyecto. Sus dos herramientas principales para lograrlo era inculcar en la nación un fuerte y marcado nacionalismo que defendiese a capa y espada la tierra y quien la labora, así como un presumible anti colaboracionismo que batallase contra la intervención de potencias extranjeras y multinacionales (Duque, 2018). Sabían de antemano que el respaldo de sus ideas, no se lograría sin el apoyo integro y mancomunado de las masas juveniles, a los que ellos mismos pertenecían y estos se encontraban disueltas y polarizadas en las universidades y demás claustros estudiantiles.

En efecto, para socavar más que en el ámbito del nacionalismo, los leopardos suscribieron la creación de un documento denominado *Manifiesto Nacionalista* en el año de 1924, firmado por Silvio Villegas, José Camacho y Eliseo Arango ( Pérez, 2000) en el cual puntualizan que hay dos problemas de corte tangencial que afectan a la nación colombiana entera; por un lado se encuentran las luchas regionalistas por la inversión extranjera y la repartición del presupuesto público ( Ruiz, 2004), que envés de ser una ganancia colectiva, se convierte en un capital individual. Por otro lado, un infortunio del pueblo al querer aceptar por encima de lo propio, lo extranjero, lo importado, lo literalmente externo (Arias, 2007). Este manifiesto se catapultaría como una de las visiones más

analíticas de algunos de los problemas que aquejaban a Colombia en el siglo XX y que aun hoy en día siguen siendo escenario de una fuerte contradicción y polarización entre sus habitantes.

Este comunicado, también promovió una solución latente para esta crisis de la nación colombiana, que según los leopardos no sería otra que la implantación de un Estado corporativo<sup>32</sup>, que tenga como cimientos la familia y la comunidad (Arias, 2007) como se había formado la Italia fascista o la Alemania nazi, Estados fuertes y organizados disciplinariamente (Pérez, 2000). Este grupo de intelectuales conservadores incluían el núcleo familiar como un sostén social, debido a la estancia de valores generales del sujeto, supeditados bajo el respeto y la tolerancia por los otros, así como una fuerte influencia y transmisión de experiencias por parte de los padres hacia los hijos; esto se sumaba a una fuerte coerción social de ayuda mutua, en todos los ámbitos desde lo económico hasta lo cultural. De este modo, el pensamiento de los leopardos, podía resumirse en el siguiente esquema:

Mapa 8.



<sup>32</sup> Sistema político, gubernamental y económico que se basa en el principio de comunidad, que destaca el uso de la distinción funcional y la solidaridad social. Para mayor información consultar el texto de Howard Wiarda *Corporatism and comparative politics*.

Este pensamiento trascendió e hizo eco en la política colombiana del siglo XX, lo cual coincidió con la generación de nuevos colectivos, que avivados por el sentimiento nacionalista de los leopardos, comenzaron a participar en la política pública con grandes dotes de oratoria e ideales de progreso social; algunos de estos grupos fueron la legión de extrema derecha bumanguesa, las juventudes godas de Antioquia y facciones conservadoras católicas bogotanas (Abello, 2017). Todos tenían como característica principal, el cambio de status político polarizado en el que se vivía, por un Estado autoritario, cooperativista y nacionalista extrema, desenfundando a través de mentes locuaces juveniles y modernistas.

Por último, hay que decir que este grupo conservador de los leopardos, fue un primer intento de las masas renovadas de la política colombiana, por cambiar y dar unja nueva cara, a ese sistema político anquilosado en el tiempo, provisto de una feroz e individualista elite diplomática que cimentaba a la nación en un ostracismo y atraso repentino, en comparación con modelos democráticos t republicanas de otros estados nacionales como la Alemania e Italia europeas. Este mismo logró matizar las ideas nacionalistas eurocentricas, para colocarles en clave de la solución de problemáticas que aquejaron al país en materia de economía, cultura y sociedad; si bien sus ideas fueron tendientes hacia un esquema de derecha extrema, su ideal básico de interpretación se trasladaba hacia los principios fascistas de la Italia de Mussolini y de una Alemania nazi de Adolfo Hitler.

### **3.3 Facción militarista y reaccionaria de tendencia nazi.**

Los leopardos continuaron con su proceso de debate político hasta el gobierno de Enrique Olaya Herrera, manifestando una fuerte oposición a las ideas liberales. Los gobiernos posteriores de Alfonso López Pumarejo y Eduardo Santos Montejó se dedicaron a una conciliación nacional, apartándose este último de los asuntos de talla internacional como la Segunda Guerra Mundial. El furor de las ideas políticas como el fascismo, el capitalismo y comunismo, comienza a retomar su cauce y su proliferación a finales de 1945, cuando se ha llegado al final de las confrontaciones bélicas entre los aliados y las potencias del eje, con un parte de victoria para las primeras. Es a partir de allí que en Colombia comienzan a pulular de nuevo ideas profascistas que alientan un resurgir de la ideología, entremezcladas con problemáticas y paradigmas locales como la época de la violencia, que marco un antes y después de la historia política y social de Colombia, por las connotaciones de lucha armada, de fundamentos teóricos y de polarización que esto trajo.

#### **3.3.1 Los Chulavitas.**

En el anterior apartado del capítulo, observamos una directriz ideológica profascista en Colombia en manos del grupo de los leopardos. Ahora el turno le corresponde al sistema de acción-represión colombiano, que se manifestó en torno al final de la primera mitad del siglo XX, en correspondencia con un arquetipo fascista que había tenido su mayor auge durante la Segunda Guerra Mundial. Pasados los gobiernos de Alfonso López Pumarejo y de Eduardo Santos, el partido conservador vuelve a la palestra pública y se hace con el poder en cabeza de Mariano Ospina Pérez. Durante su gobierno se presenta el hecho histórico conocido como *El Bogotazo*, el 9 de Abril de 1948, durante el cual fue asesinado el caudillo liberal Jorge Eliecer Gaitán (Alape, 1987). Como consecuencia hubo un gran desastre en torno a la destrucción de ciudades, agitación social, caos y violencia armada generalizada enfrentando dos facciones políticas: el partido liberal y el partido

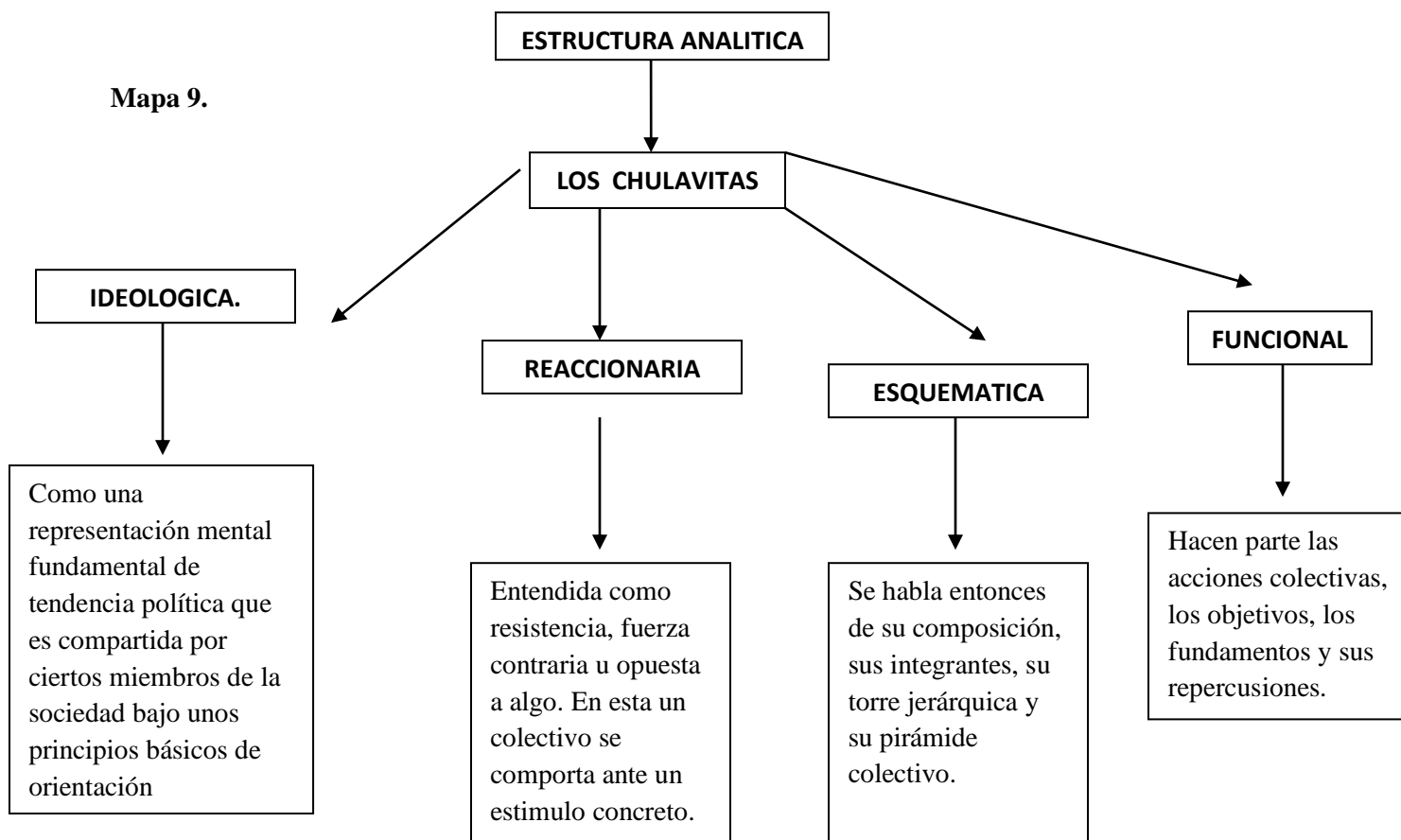
conservador (Braun, 1998). Por parte del segundo, se idealizaron y se estructuraron fuerzas represivas para reprimir el ataque de las facciones liberales radicales (guerrillas liberales de los años 50) como fue el caso de los chulavitas.

Los chulavitas fueron una banda armada conservadora proveniente del municipio de Boavita en el departamento de Boyacá, más exactamente en la vereda el chulavo (Cardona, 2012) y de sectores aledaños al mismo, para establecer el orden en Bogotá y dar protección al presidente Mariano Ospina Pérez, después de los desmanes del Bogotazo (Alape, 1987) Sin embargo, su *modus operandi* personifico en parte las acciones armadas, violentas y planificadas de modelos y arquetipos extranjeros, como el caso de la Alemania nazi. Veamos cómo es ese proceso de comparación entre ambas partes.

El primer análisis radica en el hecho mismo de ser una banda armada. Esta puede considerarse como una estructura organizada a partir de unas reglas fijas de procedimiento, que actúa con el uso de la violencia física como mecanismo de protección y de represión (Re, 2006) Estas tienen como características principales las siguientes particularidades:

- a. Sus acciones colectivas comprenden hostigamientos, tomas, sabotajes y pillaje.
- b. El número de integrantes sobrepasa los 30 (Bruni, 2002).
- c. Operan bajo una directriz ideológica particular, la conservadora (Re, 2006).
- d. Son producto de un problema social, político, económico o cultural (González, 2010).

Si en efecto, el grupo de los chulavitas fue una banda armada colombiana, podría compararse entonces con otras de origen europeo entre las que se destacan los nazis. Este seguimiento puede evidenciarse desde cuatro perspectivas: la reaccionaria, la ideológica, la esquemática, la funcional; este proceso sintáctico se fundamenta en el siguiente mapa:



Una vez establecida la ruta analítica, arrancare por el primer pilar argumentativo: el ítem reaccionario. Los chulavitas operaron durante el año de 1948 hasta 1954, cuando se fusionaron con los pájaros<sup>33</sup>, para hacer contrapeso a las guerrillas liberales (González, 1997); durante este lapso de tiempo su fundamento reaccionario se basó en reprimir, judicializar, interrogar, matar, asesinar y torturar a dos grupos en particular: los liberales, por ser los opositores políticos a la tendencia conservadora, participantes, agitadores y actores materiales e intelectuales del Bogotazo (Alape, 1987), así como los denominados nueveabrileños, que incluían a los anteriores, sumados a una masa pobre apolítica, pero popular (Vega, 2017). La creación de este grupo, se dio como reacción a los eventos catastróficos del Bogotazo, tales como el linchamiento de Juan Roa Sierra a quien se le señaló como el actor material del asesinato de Gaitán (Torres, 2006).

Este es un primer proceso reaccionario para la creación de los chulavitas, si lo vemos desde un punto de vista distinto,; los liberales veían que el asesinato de su líder solo podría hacerlo e idearlo las mentes maquiavélicas de sus adversario político: los conservadores, sin embargo nunca se dieron a la tarea de ampliar sus horizontes acusatorios a varios niveles, que obligaron a pensar en otros actores materiales e intelectuales para tal caso, sino se inclinaron hacia la acción sádica y salvaje del uso de la fuerza (Osorio, 1952). Esta reacción desahogada y frenética de los liberales, acarreo un odio heredado de los conservadores, quienes pagaron con acciones de hecho mucho peores como los asesinatos sistémicos (Ospina, 2013) haciendo gala de la ley del Talión "ojo por ojo y diente por diente".

La creación de los chulavitas obedece en este primer análisis a un odio heredado de los conservadores hacia los liberales, por ser juzgados de manera intangible por el asesinato de Gaitán. Este fundamento puede ser comparado con exactitud con la creación de una facción represiva alemana nazi: la SA (Sturmabteilung en alemán, sección de asalto en español), que se erigió bajo un proceso similar. El cuerpo armado militar nazi fue reclutado en las zonas de Baviera y Sajonia enclaves radicales del nacionalsocialismo (Casquete, 2017) fieles a sus doctrinas totalitarias, xenófobas y antisemitas; los chulavitas fueron reclutados en los bastiones conservadores más radicales del departamento de Boyacá, creando una estructura de policía rural (González, 1997). La SA fue creada como respuesta a una ola de violencia desatada por los socialdemócratas y los comunistas, en contra de miembros del NSDAP (Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán), quienes fueron acusados de perpetrar crímenes y asesinatos de sus copartidarios (Lozano, 2006), por cuestiones de ideología y principios políticos; similar causa operativa tuvieron por su parte los chulavitas, quienes ya vimos que fueron creados para solventar los desmanes del 9 de Abril, como una fuerza armada conservadora en contra de los liberales, quienes los acusaban del asesinato de Gaitán.

Si el efecto reaccionario de los chulavitas comprendía cierta similitud con un cuerpo que ya había existido en la Europa de la Segunda Guerra Mundial como lo fue la SA, una herramienta más de análisis nos complementara este parangón entre ambos cuerpos armados: la directriz ideológica.

---

<sup>33</sup> Grupo armado ilegal en Colombia, de filiación conservadora, que predominó principalmente en el departamento del Valle del Cauca, específicamente en el municipio de Tuluá. Su función era perseguir y reprimir liberales después del 9 de abril de 1948. Para mayor información consultar el libro *Cóndores no entierran todos los días* de Gustavo Álvarez Gardeazabal.

Primeramente, los chulavitas eran de filiación conservadora y se enfocaron principalmente en los siguientes puntos:

- a. El orden social requería legalidad y autoridad fuerte (Acosta, 2007).
- b. La autonomía local y la desconcentración del poder son importantes para preservar el orden y la tradición (Jaramillo, 1972).
- c. El sistema católico es universal, debe respetarse y colocarse como prioridad.
- d. La familia es el núcleo esencial de la civilización. (Acosta, 2007).

Estos cuatro puntos fueron los adalides prioritarios en el aprendizaje ideológico de los chulavitas; el orden social debería sentar sus bases sobre un aparato estatal fuerte y represivo, debido entre otras cosas a que si existiese un esquema disciplinario y autoritario bajo control, los demás ámbitos de la sociedad, como la economía, la política y la cultura despegaron de forma tal, que el país entrara en un proceso de desarrollo; si a esto le sumamos una autonomía regional en un territorio tan diverso en procesos de cultura y mestizaje, podríamos hablar que los chulavitas respetaban las diferencias étnicas presentes en la nación, mas no sus principios políticos, a no ser que compartieran la ideología conservadora, menos si se tratase de aquellas facciones que se inclinaban por la irreligiosidad y no por los valores cristianos y de fe católica. Aun así, los métodos utilizados por esta banda conservadora para imponer esta "ley marcial" suponía el uso de la fuerza indiscriminada en contra de sus opositores (Alape, 1987).

Secundados en estos principios, los chulavitas también se amparaban ideológicamente en la defensa de un Estado conservador que dispusiese de criterios autoritaristas, militaristas y nacionalistas. La seguridad, el control y la vigilancia del pueblo estarían a cargo de ellos, monitoreadas bajo un solo eje fundamental: las leyes, la defensa de la nación es una idea que parten de la hipótesis de la "Cordillera Azul"; aquella tenía el propósito de crear una división imaginaria en todo el país, similar al sistema de cordilleras, en el cual el país entrara en un proceso de conservatización, transformando los escenarios políticos contrarios ( como las regiones inminentemente liberales, Norte de Santander, Santander) y asumiendo un control total del aparato gubernamental ( Melo, 1995). La idea de la conservatización era apoyada conjuntamente con las otras fuerzas represivas del Estado, entre las que se destacaba el ejército nacional, quienes copaban territorio nacional y apoyaban en el proceso de persecución política y sistémica del liberalismo y otras fuerzas opositoras como los miembros del partido comunista ( Melo, 1995).

Si se compara este proceso ideológico de los chulavitas con la Alemania nazi encontraríamos cierta semejanza en algunos aspectos. En efecto, el orden social requería entonces una acción represiva fuerte, por tanto la idea de marcialidad y la militarización del país se pregonaba a través de las acciones colectivas de fuerzas estatales como la SS (Schütz- Staffel- Escuadras de Protección) y las SA (Sturm Abteilung- sección de asalto) (Grunberger, 1971). El poder gubernamental no se concentraba en Berlín como capital, era un sistema descentralizado que se movilizaba en torno al progreso de la nación alemana donde todos, ricos y pobres, tenían que aportar su granito de arena, a través de los dotes y talentos que poseyeran (Hitler, 1925); en este sentido era colocar su eficacia y sus habilidades al servicio de la proyección del Reich milenar.

Si los chulavitas hablaron entonces de la "Cordillera Azul", los nazis formularon sus hipótesis del *Lebensraum* (Espacio vital en castellano); estas comprendía los estudios del geógrafo Fiedrich



Ratzel<sup>34</sup>, donde se postulaba una relación entre el espacio y la población, asegurando que la existencia de un Estado quedaba garantizada por una buena cantidad de territorio, pues este le proveía de materias primas y recursos ilimitados (Ratzel, 1897). Se trataba entonces de incorporar la ideología en cada pueblo y en cada sujeto social, ampliar las fronteras transnacionales, usufructuar sus mercancías y aprovechar su espacio para el desarrollo. La formulación del *Lebensraum* acarrea entonces la expansión del ideal pronazista en espacios heterogéneos al los de su origen, por lo cual puede incluirse en la creación de internacionales u oficinas fascistas nombradas con anterioridad como ODESSA o las *Ratlines* inmiscuyendo a países como Colombia.

Para llevar a cabo la puesta en marcha del "Espacio Vital" era necesario blindarlas de las mismas herramientas prioritarias de los Estados Fascistas, el autoritarismo, el militarismo y el nacionalismo. El primer era manifestado como una modalidad del ejercicio del poder por parte del partido nazi, prescribiendo una ausencia del consenso y un fuerte orden social opresivo (García, 2012). La autoridad estaba representada por el Führer y todo su gabinete, haciendo gala de una protección total por parte de unas escuadras militaristas como las SS y las SA, quienes tenían como objetivo proliferar y expandir la ideología fascista a través del uso de la fuerza (Lumsdem, 2003). Finalmente la inculcación desde temprana edad con el núcleo familiar y luego con las escuelas hitlerianas del nacionalismo, alimentaba la necesidad de defender la nación y el territorio propios por encima de un amor a si mismo (Hitler, 1925).

Analizando hasta este punto, logramos evidenciar que la creación de los chulavitas y en especial su forma de reaccionaria e ideológica se asemejan en ciertos detalles a parte del funcionamiento esquemico y militarista de la Alemania nazi, como la defensa de elementos doctrinarios como el nacionalismo, así como ciertas ideas de tipo conceptual y teórica como los "Espacios Vitales". Sin embargo, se pueden encontrar nuevos acercamientos entre los chulavitas y los nazis, en lo que respecta a su parte esquemática y funcional.

En su esquema organizacional y táctico, los chulavitas operaban en grupos militaristas, que se componían de compañías de entre 30 y 40 hombres que se encargaban de realizar persecuciones sistemáticas y contraofensivas hacia los sectores liberales (Rodríguez, 2013). Sus órdenes eran dadas desde un criterio jerárquico que comenzaba con los fundamentos emitidos por el presidente de la república, pasaban por el gobernador y su cúpula, para posteriormente ser impartidas por gamonales y terratenientes conservadores hacia las tropas de asalto. (Vega, 2017). La masa de integrantes chulavitas eran de origen rural, provenían de la vereda El Chulavo, en el municipio de Boavita ( Boyacá) en su gran mayoría analfabetas, pero tenían una fuerte destreza militar, sobre todo para el uso de fusil y de arma blanca cortopunzante ( Acuña, 2014), por lo cual se hicieron la forma de ser extremadamente agresivos y represivos.

Comparada esta banda armada colombiana con los cuerpos represivos nazis alemanes, encontramos que estos estaban conformados por un grupo de hombres politizados, bajo los principios hitlerianos del nacionalsocialismo. Para el caso de las SS y las SA como grupos de asalto, estos fueron reclutados en zonas estratégicas de filiación nazi al interior de Alemania y en los países ocupados

---

<sup>34</sup> Geógrafo alemán fundador de la Geografía Humana o antropogeografía. Su influencia es más que evidente en la Alemania de entre guerras, vinculado al auge de la geopolítica. Para mayor información consultar el texto Geografía Política de Fiedrich Ratzel

(Lewis, 2014). Las órdenes que recibían venían directas del fuhrer Adolfo Hitler, se transmitían a los lugartenientes del partido nazi y estos a los comandantes de escuadra y de divisiones, quienes organizaban a las tropas en formación militar para informar con lujo de detalles la acción a realizar. La cantidad de personal disponible variaba de acuerdo a las regiones de reclutamiento, en principio eran grupos tácticos de 40 a 50 hombres, que se les daba un entrenamiento militar en manejo de armas y estrategias de guerra (Leleu, 2013); eran diestros para el uso de maquinas de guerra de largo y corto alcance, aunque parte de su entrenamiento también se dedicaba a la utilización adecuada de armas blancas entre las que se destacaban dagas, cuchillos y navajas militares.

Estas características comunes entre chulavitas y nazis hacen parte de un facción esquemática, que se presenta en tiempos de guerra, ya sea civil o absoluta. Pero hace falta una parte por analizar que también ayudará a esclarecer la posible relación entre ambos y esta se refiere al aparato funcional. Al hablar de sus acciones colectivas y sus objetivos fundacionales, se dará cuenta de las posibles repercusiones de ambos a nivel nacional e internacional, acarreado todo tipo de tácticas y métodos. Estas se dividirán en dos grupos: *funcional bélica* y *funcional mimética*.

La *funcional bélica* hace parte de los usos, técnicas y operaciones que estos grupos hubieron de utilizar durante su desempeño guerrerista. En efecto, los nazis utilizaron como recursos de confrontación la persecución, represión y defensa de grupos contrarios a su ideología como los semitas y los comunistas, que se movilizaban en torno a los estrados políticos durante la Segunda Guerra Mundial. La persecución se hacía basándose en criterios de raza, cultura, economía y política, puesto que existían ciertos estereotipos que señalaban a sectores judíos como los responsables del acaudalamiento de capital local, extrayendo los recursos propios y amenazando con la destrucción del empleo ciudadano (Hilberg, 2005), debido a sus técnicas monopolizadoras, convirtiéndose en dueños de bancos y medios de comunicación (Shirer, 1950). }

Por parte de los chulavitas, se hizo uso de mecanismos como la desaparición forzada en contra de los liberales, lo cual se genero con más agudeza en los departamentos de Boyacá, Santander y Tolima (Morales, 1997). Se trataba de una extinción de bienes y apoderamiento de tierras, para luego hacer salir a sus víctimas de su propio lugar de sitio, incluso de su región y país (Melo, 1995). Esto iba de la par de fuertes represiones hacia los sectores moderados del partido liberal, quienes habían sido participes del Bogotazo, por lo cual ahora estaban los papeles invertidos, pasaron de ser perseguidores de conservadores por la muerte de Gaitán, a ser perseguidos por estos mismos (Morales, 1997).

El esquema funcional mimético obedece a la importación de ciertos rasgos característicos de un colectivo como el lenguaje, el *Modus operandi* o su síntesis ideológica. En efecto, los nazis y los chulavitas tenían en común que cada uno obedecía a un patrón arquetípico desde el cual basaban sus acciones. Por parte de los nazis se orientaban a través de la homologación del fascismo italiano y de la rememoración histórica de los hechos, sucesos y acontecimientos como pueblo germano, como por ejemplo las grandes hazañas de Federico I Barbaroja o del gran Otto Van Bismarck (Evans, 2015). Para los alemanes aprender historia significaba buscar y encontrar las fuerzas que conducían a las causas de las acciones que se escrutaban como acontecimientos históricos (Hitler, 1925), eso significaba tomar como ejemplo aquellas características propias del tiempo pretérito, como la valentía y el coraje de los antepasados, a la audacia de aquellos hombres para conducir un Estado Nacional fuerte, acarreado grandes luchas intestinas entre sus habitantes y otros pueblos; la forma

de ejecutar sus propósitos pasaba por la violencia física y los actos de represión en contra de todos aquellos que se opusieran.

Si lo vemos desde la perspectiva chulavita también podemos encontrar ciertos matices comparativos con el proceso nazi. El arquetipo mimético se encontraba en seguir esquemas alemanes de la Segunda Guerra Mundial, como el funcionamiento de las brigadas de asalto o los grupos de espionaje y represión como la SS o la SA. Los chulavitas querían recuperar espacios territoriales estratégicos del partido conservador, que habían caído en manos de los liberales durante y después del Bogotazo, como el norte del departamento de Boyacá, el sur del Tolima y el occidente de Antioquia (Gómez, 1997). Querían tomar como base la estructura belicista de los cuerpos militares nazis, que se componían en torno a grupos armados que operaban con el respaldo del Estado, realizando acciones de defensa y de ataque como encarcelamientos masivos a sus opositores, saqueos y desapariciones forzadas (Vega, 2017). En efecto este proceso era respaldado por un proyecto radical conservador que fue fraguado por uno de sus dirigentes más fuertes, el doctor Laureano Eleuterio Gómez Castro.

Laureano utilizó a los chulavitas para la persecución sistémica de los liberales, a partir de una instrucción ideológica clara; por un lado les infundió un marcado nacionalismo católico, que se fundaba en una concepción nacional que ligaba al Estado y sus instituciones con el culto y la fe católica que dejaron los españoles (Pérez, 2003) En efecto, era fundamental que los chulavitas pregonasen un Estado conservador radical, fiel al clero católico y sus enseñanzas, por lo que la persecución hacia sectores opositores, no tan solo se hizo hacia sus antagonistas liberales, también se extendió a ciertos colectivos que practicasen otra religión o sencillamente el considerarse ateos (Henderson, 1989). El nacionalismo de Gómez también acarrea un sólido sentido identitario, que se reflejaba en la defensa de varios criterios: uno que se cernía al uso y representatividad de los símbolos patrios como la bandera, el escudo y el himno; otro que se apoyaba en la idea de aceptación y vanagloria por el territorio local (Gómez, 1993) y en último que argumentaba una directriz de rescate del sistema hispánico que hablaba de proteger y conservar el lenguaje castellano, el sistema arquitectónico colonial y el dogma cristiano (Socarras, 1994).

En conclusión, los chulavitas fue una facción militarista y reaccionaria conservadora, que se orientó desde su creación a estar supeditados a un fuerte uso de la violencia física y psicológica en contra de sus adversarios y detractores, que se componía de un esquema basado en cuatro principios elementales: el reaccionario, ideológico, esquemático y funcional. Cada uno de ellos mostraron que los chulavitas no tan solo fue un grupo radical conservador que se creó con el único objetivo de repeler los ataques y desmanes del Bogotazo, sino que basado en modelos fascistas europeos que incluían un matiz totalitarista, militarista y nacionalista, también ejecutaban acciones contra todos aquellos opositores al proyecto de extensión territorial e ideológica de las bases conservadoras, que incluía la conformación de la famosa "Cordillera Azul" de similares características a la expresión de *lebensraum* alemán (Espacio Vital) o elementos de tipo histórico como la preservación del legado hispánico. Sin embargo, la historia nos muestra que el profascismo o neonazismo como se ha hecho llamar después de la Guerra Fría, no ha desaparecido del todo, quedan secuelas y posibles células que proliferan en otros campos de la sociedad, como la semilla que se origina en algunos grupos de jóvenes pertenecientes a tribus urbanas, como el que se verá en el capítulo siguiente.

## CAPITULO 4.

### LA TRANSFORMACIÓN DEL NEONAZISMO EN COLOMBIA.

Está enteramente de acuerdo con el espíritu del totalitarismo la condenación de toda actividad humana realizada por puro placer y sin ulterior propósito. La ciencia por el placer de la ciencia, gusto del arte por el arte, son igualmente aborrecibles para los nazis, los intelectuales socialistas y los comunistas.

Friedrich Hayek (1988).  
*La fatal arrogancia. Los errores del socialismo.*  
Londres: Roythedge.

En este capítulo se hablara de la transformación del neonazismo en Colombia, de cómo este fenómeno paso de ser una directriz política e ideológica que manifestaban algunos sectores conservadores en cabeza de intelectuales como los leopardos, a inmiscuirse en un proyecto de defensa juvenil de los preceptos hitlerianos en tierra americana. Se observara por tanto, como los procesos reaccionarios de la Guerra Fría a nivel internacional y pensamientos de colectivos surgidos en Europa, hicieron eco en algunas masas juveniles que insertadas en una expresión cultural denominada ahora como *Tribu urbana*, apropiaron elementos históricos fascistas, que mezclaron con el entramado histórico de la nación. Para su evidencia se tomó como guía el análisis de un grupo neonazi colombiano, el más sobresaliente de todos, denominado Tercera Fuerza, a través del cual se fijará la mirada en sus denotaciones políticas-ideológicas, sus objetivos y sus acciones colectivas.

En efecto, se hará uso de las categorías de *identidad* en cuanto se ilustrará los rasgos propios de un colectivo neonazi, que abarca desde su vestimenta, hasta sus símbolos y signos que lo distinguen de los demás; *el fascismo* por ser el alma ideológica de sus pretensiones y la base de argumentación histórica de sus integrantes; por ultimo y no menos importante la categoría de *subjetividad* donde se analizará la posición del sujeto frente a la realidad que lo circunda y la interpretación de este mismo.

#### **4.1 Las juventudes, un ámbito de salvamento de la ideología nazi.**

Tal como se ha hecho el seguimiento en los anteriores apartados, los grupos profascistas se han venido conformando a lo largo del siglo XX, aparejados con circunstancias de espacio y tiempo variables. Para el caso colombiano, habíamos visto como desde la aparición de los primeros focos en la Alemania de la Segunda Guerra Mundial, la llegada a Colombia significó una aventura intrínseca en el espionaje fascista en Suramérica, algo así como la prolongación del *lebensraum* o espacio vital, en las orillas del Atlántico y el pacífico. La llegada de la guerra fría, trajo consigo nuevas alternativas socioculturales que una vez más tuvieron hincapié en los más susceptibles sujetos sociales, tal como lo muestra la gran masa de jóvenes simpatizantes de la ideología.

La terminación de la Segunda Guerra Mundial y el comienzo de la Guerra Fría abrió unas brechas enormes en los pensamientos alternativos a las dos facciones ideológicas hasta entonces

preponderantes: el capitalismo y el comunismo. Las reacciones frente a los eventos imperialistas de los EEUU y la expansión de la Unión Soviética en gran parte de Asia y el oriente de Europa, prescribieron una serie de reacciones sistémicas en las masas juveniles, que acompañadas de un peculiar cambio en sus pensamientos políticos y sociales, lograron permear en el reflujo convivencial de los distintos ámbitos nacionales. Algunos espacios fueron escenarios propicios para la divulgación de sus ideas como el caso de la música, las artes y el mundo callejero; donde mayor se comienza a notar es en las grandes urbes, donde el sistema de vida civil se entremezcla con el surgimiento del ser político, aquel que cimienta ideas de cambio para su realidad circundante.

Pero es en un patrón social que encuentra cabida la defensa de preceptos históricos como el fascismo, donde masas juveniles completas se entregan y afianzan a través de patrones subjetivos fijos: las denominadas *Tribus urbanas*. En primer lugar, se hace necesario aclarar el término de *tribu urbana*, bajo un contexto de continuo cambio. Este puede ser considerado como un fenómeno que describe a las pandillas, bandas o agrupaciones de jóvenes y adolescentes, que se visten de modo parecido y llamativo, siguen hábitos comunes y se hacen visibles, sobre todo en las grandes ciudades (Castillo, 2001). Esta se constituye con reglas específicas a las que el joven decide confiar su imagen parcial o global, con niveles bastante amplios de aplicación, incluso al interior de esta tienen lugar un juego de representaciones que le están vedados al individuo normal (Castillo, 2001). Los rasgos más llamativos son aquellos que simbolizan identidad con el colectivo, formando una fuerte relación estrecha entre ambos: el sujeto y el grupo. Para cierto número de personas se trata simplemente de asociaciones motivadas por afinidades meramente estéticas: es la ropa, los abalorios que se llevan o una manera de tratar su propio cuerpo (Padawer, 2007).

Una vez aclarado el término ahí que decir que los primeros grupos neonazis comienzan a surgir en torno a una tribu urbana denominada como los *Skinhead*. Traducida la palabra al castellano como "cabeza rapada", esta representa a un movimiento que surge en Inglaterra en los años 60, encabezada por jóvenes que luchaban contra el sistema, al denunciar la pobreza, los malos salarios, la industrialización y el choque de ideologías. (Marshall, 1991). Eran influenciadas por el MOD (Modernist Movement) británico<sup>35</sup>, el rock steady y el ska que hacían de su apariencia un modelo de frialdad; de este modo se oponían a la actitud pacífica de los "drogadictos intelectuales"<sup>36</sup>, se volvieron más agresivos y comenzaron a vestir con ropa más identitaria, tal y como solía vestir la clase obrera: camisas de cuello, botas de trabajo, tirantes, pantalones rectos con chaquetas militares o de cuero.

Sin embargo, durante la depresión económica que trascurrió en Inglaterra a finales de los años setenta<sup>37</sup>, surgieron colectivos organizados estructuralmente, contrarios en base y sistema a aquellos "verdaderos" *skin* que profesaban abiertamente un tipo de ideología comunista y anarquista. Estos nuevos movimientos partían de los principios de la xenofobia y el racismo, tales como el British Movement y el national Front, cuyos ideales se centraban en expulsar a todo aquel que no fuera británico; así el recelo y los prejuicios recayeron sobre las comunidades migrantes. Se hacía

---

<sup>35</sup> Género musical que surge durante la época de los Beatles, the rolling stones en Reino Unido. Sus letras hablan de las guerras y otras cuestiones. Para mayor información consultar el texto *Modernist Movement* de Claude Morrison.

<sup>36</sup> Término *skinhead* que se acuña para remitir al movimiento hippie pacifista de los sesenta y setenta.

<sup>37</sup> Esta crisis se caracterizó por las fuertes luchas por el petróleo árabe y las invasiones que tuvieron lugar en Asia y África. Consultar el texto *Las crisis industriales de Inglaterra* de la Universidad Complutense de Madrid.

también por considerar que estos invadían la "privacidad" de los habitantes nacionales, quitándoles el trabajo en las fabricas y dándoles oportunidades en distintos referentes sociales.

En efecto, estos grupos *neos* fueron apoyados por gobiernos de corte derechista, que poseían grandes conexiones internacionales que les facilitaban su comprensión y su divulgación, sobre todo en el caso de Alemania con el partido NPD (Partido Nacional Democrático) ( Allen, 1994) La remembranza de aquellas juventudes hitlerianas, ayudaban en gran parte a modelar un nuevo espacio de reconstrucción de la ideología nazi, con su propio andamiaje político y su sistema de representación simbólico; el uso de insignias tales como la esvástica, la cruz gamada, las runas y las banderas germanas, eran un tipo de identidad proclive a un nacionalismo extremo, mucho más radical y ofensivo que el movimiento original.

Entre las principales tesis que manejaban se encuentran las siguientes:

- a. Oposición a las normas que rigen la sociedad, en cuanto a leyes de tipo capitalista, comunista o simplemente de carácter ideológico.
- b. Violencia física y verbal como *modus operandi*, frente a los atropellos políticos y socioeconómicos. (Allen, 1994).
- c. Manifestación ideológica de postulados nacionalsocialistas, que tiene como característica el totalitarismo, el fascismo y el militarismo. (Pearce, 1979).

En Colombia, los primeros grupos *skinhead nazis* aparecen como una forma de colectividad nacionalista que mezcla elementos identitarios como los símbolos patrios y la idiosincrasia nacional. Algunos de ellos datan de la década del 80, más exactamente en el año de 1985 donde se entremezclaron con punks<sup>38</sup> de la época; lo primeros grupos, tales como RU (rapados unidos), REA (reacción ecológica alternativa) y V (virus), presentaban tendencias de derecha, pero aun no eran abiertamente nacionalistas (Vargas, 2010).

Los que se hacían llamar rapados unidos (RU) buscaban una igualdad social, basada en la voluntad de los ciudadanos nacionales, en pro de una patria mejor. Su hallazgo territorial se refería a la zona de la localidad número 8 de Bogotá, ubicada al suroccidente de la ciudad denominada Kennedy. Sus principios fundamentales se basaban en:

- a. Defensa del obrero y del sistema proletario de los atropellos del sistema capitalista. (Montenegro, 2004). RU realizaba charlas y encuentros con jóvenes para concientizarlos acerca de un mejor futuro. (Montenegro, 2004).
- b. Participación de los jóvenes en actividades democráticas y participativas que incentivarán un comienzo desarrollista para su nación o territorio (Reguillo, 2000).
- c. Manifestaciones comunales, barriales y tribales (Vargas, 2010). Se evidenciaba con la realización bazares o pequeños conciertos de música alternativa propuesta por el mismo grupo.

---

<sup>38</sup> Encarta (2009) Género musical dentro del rock que emergió a mediados de los años 1970. Se caracterizó por su actitud independiente y contracultural. Sus seguidores utilizan el pelo en forma de cresta con colores llamativos, vestimentas en cuero y algunos adornos metálicos.

Sin embargo, estos primeros grupos apenas fueron un acercamiento al tema del neonazismo en Colombia, producto incipiente de una lucha ideológica de la Guerra Fría, que trajo consigo un movimiento de ideas contrarias en manos de las vertientes más eficaces de propagación: la juventud. Por eso la investigación cree necesario inspeccionar detenidamente un grupo neonazi en particular, que de señales de lo visto anteriormente, a este le vamos a denominar como Tercera Fuerza.

## **4.2 Tercera Fuerza: el permanecer de pie en un mundo en ruinas.**

### **4.2.1 ¿Que es Tercera Fuerza?**

Tercera Fuerza hace parte de los grupos pro fascistas colombianos que se aventuraron a mostrar y defender un tipo de ideología casi que prohibida en el hemisferio. Se le puede llamar colectivo en el sentido de ser una agrupación social donde sus integrantes comparten ciertas características identitarias o trabajan en complemento de una meta afín a sus intereses (Álvarez, 2003). Dentro de las primeras pueden identificarse el sentido ideológico tendiente a la derecha política, con enfoques históricos basados en el fascismo- nazismo alemán tales como el totalitarismo y el nacionalismo, vertientes desde las cuales basan su praxis social.; como fin último está el de formular una comunidad bajo los principios del fascismo como fórmula para un eventual cambio del sistema capitalista imperante.

Tuvo sus raíces durante el gobierno del General Gustavo Rojas Pinilla, como un grupo de jóvenes que buscaban una alternativa política ante la eventual rivalidad y hegemonía de los dos partidos tradicionales: el liberal y el conservador, juntándose con una facción política del mismo nombre y creada por él; a partir de entonces se fue solidificando hasta que entrada la década del 80 se mezcló con grupos punk de la época como RU (Rapados Unidos) o Virus (V), entrando en el profundo sendero de las tribus urbanas; se identificaron entonces con los *Skinhead*, por su origen obrero en la Inglaterra de los años 70, pero diferenciándose de los grupos originales en la ideología fascista y no en la comunista.

Su nombre aparte de derivarse de la oposición al binomio partidista colombiano, también tiene origen en el antagonismo del sistema capitalista y el sistema comunista, por considerar que ambos no proyectan un porvenir social y prospero para sus habitantes, solo basta observar los desastrosos acontecimientos de las guerras mundiales y el mercado como medidor del mundo postmoderno. (Álvarez, 2003) Suelen acusar estos modelos como los creadores de un mundo en contante cambio y transformación, donde las clases sociales cada vez se encuentran bajo una diferenciación absoluta, donde la pobreza, el hambre y el caos social son pan de cada día y donde sus habitantes sobreviven a pesar de las circunstancias anteriores.

Tercera Fuerza es el grupo neonazi más importante en el contexto colombiano y se ampara bajo el artículo 20 de la Constitución Política Nacional, en donde se garantiza la libertad de opinión y el derecho de expresión de pensamientos y opiniones sin fronteras (Asamblea Nacional Constituyente, 1991). Jóvenes y adultos hacen parte de esta organización como se verá a continuación en el siguiente aparte del capítulo y aunque su localización se efectuó en muchas de las ciudades principales del territorio nacional como Medellín, Barranquilla o Pereira es sin lugar a dudas

Bogotá el epicentro mayor de sus actividades como marchas, protestas o trifulcas *El proyecto político de los neonazis*- (Benavides, 2013).

#### **4.2.2 Objetivos de Tercera Fuerza.**

Los fines del grupo están dirigidos a la trata de problemas fundamentales de la sociedad, tomando como referencia parámetros históricos internacionales como el nacionalsocialismo alemán, mezclado con referentes patrióticos. A continuación se nombran algunos de ellos:

- a. Promover un sentimiento anticomunista, planteado desde las bases nacionalsocialistas alemanas. Existe una fuerte oposición a los doctrinas marxistas, combatiéndolas acérrimamente y quitándoles presencia en diferentes espacios de influencia. (Testimonio de Andrés Zapata Flórez- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 2.). Los rojos como se les denomina en el lenguaje coloquial a los integrantes de grupos comunistas, son los grupos opositores y por ende antagonistas de los postulados fascistas como el totalitarismo, el racismo y el nacionalismo. (Testimonio de Camilo Santana- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 3.).
- b. Denunciar y sentar una postura anticapitalista en cuanto a las precarias situaciones de los trabajadores colombianos. La pobreza, la corrupción, el desempleo y la falta de oportunidades son algunos de los problemas que más se debaten en torno al país. El triunvirato reúne mensualmente a militantes del grupo y comandantes barriales y de escuadra para hablar acerca de ello, buscando una posible solución desde los postulados del nazismo alemán. (Testimonio de Camilo Santana- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 3.).
- c. Rememorar los principales hechos históricos de la Alemania nacionalsocialista en pro de visualizarlo en clave de las problemáticas que aquejan el país. Puntos tangibles de atención como la economía que ayudo a salir a Alemania de las precarias condiciones en que quedo sumida después de la Primera Guerra Mundial y Crac del 29 son algunos postulados sobresalientes; el desarrollo de una política de gasto en pro de invertir en asuntos de infraestructura e industria, luchar contra la inflación por medio de subsidios y bonos para el sector agrícola y obrero, así como la nacionalización de las empresas.
- d. Investigar el alcance de la herencia cultural hispánica en Colombia, sus causas y consecuencias geopolíticas con base en principios y proyectos filosóficos (Villalobos, 2012).La defensa del idioma castellano como lengua romance derivada del latín, la religión católica cristiana basada en las enseñanzas contenidas en la Biblia y la presencia de la herencia colonial en América son postulados y principios estratégicos del colectivo de Tercera Fuerza
- e. Realizar y proponer con base en principios, proyectos filosóficos, metas políticas, sociales y ecológicas, que contribuyan a un mayor conocimiento del ideal nacionalsocialista entre los habitantes de la ciudad de Colombia y el país, para una mejor convivencia entre sus pueblos y la comunidad ( Villalobos, 2012).



### 4.2.3 Población integrante.

Es claro que desde el comienzo de Tercera Fuerza como colectivo, este fue integrado por diferentes sujetos sociales como estudiantes, trabajadores entre otros. A medida que se iba configurando en la nación colombiana, el acceso a este se fue restringiendo, a tal punto de tener unos protocolos claros y precisos a la hora de realizar sus incorporaciones. En efecto, existen dos filtros para el ingreso de personal a Tercera Fuerza los cuales se enuncian a continuación:

#### Incorporación.

**1 Filtro.** (Testimonio de Andrés Zapata Flórez- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 2.).

#### Requisitos Generales.

1. Jóvenes entre los 17 y 30 años (sin distinción de sexo o clase social).
2. Composición atlética (como mínimo 1 año de gimnasio).
3. Estudios de bachillerato, técnico, tecnólogo o universitario.
4. Practicar algún tipo de arte marcial o defensa personal.
5. Ser responsable, autónomo y nacionalista.

Estos sujetos pasan por un proceso de incorporación que se hace a través de formatos escritos o en algunos casos digitales por medio de las redes sociales. Se les hace llenar un formulario en el cual se le toman datos personales y se les coloca una foto, generalmente tamaño 3 x 4 fondo azul. A continuación se muestra un ejemplo de los formatos que se utilizan para este fin en Tercera Fuerza:

#### Formato de ingreso.

_____	_____	_____
APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRE(S)
FECHA DE NACIMIENTO DIA: _____ MES: _____ AÑO: _____ SEXO (M) (F)		
TIPO DE SANGRE: _____ CURP: _____ R.F.C. _____		
LUGAR DE NACIMIENTO _____ URBANO ( ) RURAL ( )		
DOMICILIO PARTICULAR: _____		
TELEFONO DONDE SE TE PUEDE LOCALIZAR: _____		
GRADO DE ESTUDIO DE ESTUDIO: PRIMARIA CONCLUIDA ( ) SECUNDARIA INCONCLUSA ( ) SECUNDARIA CONCLUIDA ( ) BACHILLERATO INCONCLUSO ( ) BACHILLERATO TERMINADO ( ) OTROS ( ) ¿CUAL?		
_____		
BACHILLERATO INCONCLUSO ( ) BACHILLERATO TERMINADO ( ) OTROS ( ) ¿CUAL? _____		
LUGAR Y TIPO DE PLANTEL DONDE ESTUDIASTE LA SECUNDARIA: _____		

Los que llevan mayor antigüedad o son llamados "comandantes", recopilan estos datos y seleccionan al personal que consideren más apropiado. Se les pide una serie de documentos que deben anexar como los siguientes: (Testimonio de Andrés Zapata Flórez- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 2.).

- a. Antecedentes de la Procuraduría, Contraloría y Fiscalía General de la nación.
- b. Hoja de vida donde certifique su experiencia laboral y académica.
- c. Certificados que apoyen o validen sus estudios.

Después de ello se les hacen pruebas físicas que constan según Andrés Zapata (miembro del grupo entrevistado, su nombre fue cambiado por cuestiones de seguridad, ver anexo 2) de barras en las cuales se emplea la destreza de los bíceps y tríceps, lagartijas para la fuerza de pecho y hombro respectivamente, trote y abdominales. Una vez pasadas estas pruebas que son evaluadas por los comandantes de grupo, el personal seleccionado ingresa a formar parte del colectivo de Tercera Fuerza. La incorporación se realiza con el fin de recibir capacitación del ideal nacionalsocialista y de acuerdo a su antigüedad y a su grado de intelectualidad pueden ser comandantes o jefes de grupo (son aquellos que dirigen pequeñas camarillas de simpatizantes barriales).

## **2 filtro.**

1. Personas de 30 años hacia arriba. (preferiblemente hombres).
2. Alto conocimiento histórico, ideológico y geográfico del movimiento.
3. Estudios universitarios o alta experiencia laboral.
4. Responsable, nacionalista y de principios morales.

Al igual que con el primer filtro, la incorporación se hace con los mismos criterios establecidos, solo que esta vez se comunican vía telefónica; se hace de esta manera para evitar, según ellos infiltraciones al interior del grupo. Se comprueba que los papeles que se presentan sean originales para evitar fraudes intencionales. Este segundo grupo se selecciona para integrar el denominado esquema de ideólogos del colectivo, que se aclarara con más detalle en el apartado que sigue.

### **4.2.4 Estructura y organización.**

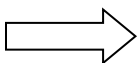
El esquema organizacional de Tercera Fuerza se basa en unas escalas de poder, las cuales disponen de una funcionalidad específica, por lo que la lealtad, responsabilidad y disciplina hacen parte de su *modus operandi*. Ello puede resumirse en el siguiente esquema gráfico:



### a. Triunvirato.

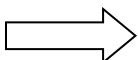
Cabe recordar que el triunvirato es una junta de tres personas que interviene en asuntos de un colectivo.; está basado en la magistratura de la Roma antigua, en la que intervenían tres personas para tomar decisiones en pro de la ciudad (Amón, 1996). Formado por los líderes más antiguos de la organización (de 20 años mínimos de estancia) estos elaboran proyectos de distinto estirpe tales como:

#### **ECONOMIA**



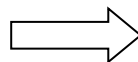
- a. Se debate acerca de la situación del país, de posibles soluciones y de financiación del grupo. Los temas que más se hablan son la corrupción, la salud y el empleo. Después de debatir se anota lo que posiblemente puede ser una solución, para posteriormente hablarlo en los encuentros semanales que son cada miércoles con los comandantes barriales. Para recoger fondos los integrantes dan cuotas mensuales mínimo de 30000 pesos para sufragar los gastos del grupo. . (Testimonio de Camilo Santana- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 3.).

#### **DEFENSA**



- b. Se establecen modelos de seguridad para el colectivo, por las actividades a realizar, así como seguridad para las zonas barriales donde se encuentran. Esta se trata entonces de limpiar la zona de la influencia de grupos antifascistas y comunistas (rojos como se les dice al interior del colectivo), hacer vigilancia para eliminar robos y atracos por parte de la delincuencia. . (Testimonio de Camilo Santana- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 3.).

#### **PROPAGANDA.**



- c. Realiza todo el diseño de pancartas y elementos visuales y audiovisuales. Manejan redes sociales y programas, eventos y logística. Los caracteres de diseño grafico hacen alusión a Hitler, a Rudolf Hess; tienen un pagina de Facebook que es Tercera Fuerza y se encargan de pedir los salones comunales o los sitios específicos. (Testimonio de Camilo Santana- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 3.).

#### **b. Comandantes de escuadra.**

Estos son los encargados de dirigir, orientar y direccionar los asuntos de Tercera Fuerza en las localidades en las cuales el grupo hace presencia. Tienen a su cargo charlas, entrenamientos e información del triunvirato.

#### **c. Comandantes barriales.**

Se encargan de reunir a los militantes y de realizar encuentros semanales entre los que se destacan los miércoles en la tarde. (Testimonio de Camilo Santana- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 3.). Dentro de sus funciones también están el de reclutar jóvenes militantes para que pasen por el proceso de incorporación, así como llevar información de los comandantes de escuadra y del triunvirato.

#### **d. Militantes.**

Son el resto de la población integrante de Tercera Fuerza. Está formado por diferentes miembros estudiantes, trabajadores, etc. Se encargan de hacer jornadas de patrullaje y vigilancia en pro de mejorar la seguridad de los sectores en los cuales hacen presencia. Son entrenados físicamente y asisten a charlas y conversatorios planeados y orientados por el triunvirato a través de los comandantes.

### **4.2.5 Contexto Histórico**

Debemos remitirnos a la ciudad de Pereira donde se originó por primera vez el grupo de Tercera Fuerza en la década de los 50, para observar detenidamente su planteamiento de tipo social y político. La razón fundamental por la cual el primer epicentro en detenernos es esta ciudad colombiana, es debido a que sus fundadores Alberto y Fabio (nombres cambiados por cuestiones de seguridad del grupo) residían en dicho lugar y una vez tuvieron un viaje a España, el grupo dejó de cobrar relevancia, hasta después que vuelve a tomar fuerza en la ciudad de Bogotá. (Testimonio de Camilo Santana- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 3.).

En efecto, arranquemos por el lugar en sí. Pereira es la capital del departamento de Risaralda, conocida por los nombres de "la querendona, trasnochadora y morena" o sencillamente como la "perla del Otún" (Ángel, 2003). Está ubicada a orillas del río Otún en las laderas occidentales de la cordillera central, cerca de la ciudad de Manizales; es una ciudad de una región montañosa cafetera, de carreteras y funciona como mercado para los productos de la zona: ganado, café, caña de azúcar, fruta, cacao y maíz (Ángel, 2003). Por estar en el centro del triángulo de oro (Bogotá, Medellín y Cali), ha cobrado gran relevancia, especialmente en el ámbito de comercio. La catedral de nuestra señora de la pobreza del siglo XIX y el viaducto Cesar Gaviria Trujillo sobre el río Otún son algunos de sus atractivos turísticos.

En Pereira la aparición del grupo de Tercera Fuerza en el año de 1950 en la zona (Villalobos, 2012), se debió a los problemas socio económicos de algunos lugares que se habían convertido en focos de delincuencia, prostitución y tráfico de estupefacientes. Para este colectivo se hizo necesario la creación de *brigadas de saneamiento social* en pro de la conservación del ente gradual

del futuro nacional: la juventud. Esta es una idea preponderante en los grupos fascistas- neonazis que habla de combatir de cualquier manera lo que son considerados como aberraciones, caso tal del homosexualismo, la prostitución, la delincuencia, la drogadicción. (Testimonio de Víctor Rengifo- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 4.).Se establece por zonas territoriales que pueden ser regiones, localidades, barrios o sitios estratégicos. Esta medida era considerada fundamental como factor político y moral en la Alemania nazi, ya que permitía actuar frente a esas calamidades y dar una orientación conducente al saneamiento de la nación entera (Hitler, 1925).

Uno de los sitios donde mayor hizo presencia fue en el parque la libertad, entre carrera 7 y 8 con calle 14 y 13, en pleno corazón de Pereira. Este tiene aproximadamente entre 25 y 30 palmas y un gran número de durantas de color amarillo y rojo, que son las encargadas de darle color al mismo. Posee una serie de bahías, en donde están ubicadas estratégicamente bancas de concreto y en la actualidad, por cuestiones de la seguridad del sector, se construyó un cai, para atender las denuncias de los ciudadanos y extranjeros; sobre el andén que rodea el parque existen mesas dispuestas para que personas de la tercera edad se sienten a jugar una partida de parques y comerciantes y lustrabotas son algunos de los habitantes cotidianos de dicha zona, claro está con alta presencia de jóvenes prostitutas que son el mayor atractivo de aquel sitio. El *parque de La Libertad: historia y mito*. (Buendía, 2012).

Descrito una vez el lugar, las problemáticas que se tejían en torno al mismo generaron una desaprobación por parte de los habitantes del sector, por lo cual el grupo de Tercera Fuerza hizo de estos una vanguardia desde la cual poder basar su accionar. Los primeros brotes del colectivo de Tercera Fuerza en el sector descrito, obedecían a los dos problemas de corte social:

**Prostitución.** El epicentro de todo el conflicto es sin lugar a dudas el oficio más antiguo del mundo: la prostitución. Las denuncias de Tercera Fuerza solían ir acompañadas de la señalización de menores de edad en las calles, que ofrecían sus cuerpos a cambio de unos cuantos billetes que les servían como sustento. En los comienzos antes de encontrarse el parque se hallaba una plaza desolada llena de algunos potreros aledaños, que ya servían de refugio de este eventual proceso *Erradicaran prostitución en parques y plazas de Pereira-* Payares (2012)

A pesar de que las *brigadas* de Tercera Fuerza utilizaron la represión como medio recurrente lograron dispersar a los jóvenes prostitutas del sector, el oficio persistió aun mas cuando el grupo comenzó a disgregarse; la señalización de este problema por parte del grupo neonazi se debe a que en sus fundamentos fascistas, la prostituta ejerce un oficio amoral y antinacionalista en cuanto denigra de su cuerpo y de su nación, puesto que bastan sus estragos morales para encauzar paulatina pero irremediamente a un pueblo hacia la ruina ( Hitler , 1925).

**Delincuencia.** La falta de oportunidades en el campo laboral, educativo y social en la ciudad, ha sido por años la causa principal del foco de inseguridad en la capital risaraldeña. Tercera Fuerza pretendía realizar justicia por propias manos, por lo cual su accionar se basaba en jornadas de vigilancia y rastreo de delincuentes para sacarlos de las zonas de influencia del grupo (Testimonio de Camilo Santana- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 3.); esto se debía entre otras cosas a la inoperancia y falta de severidad por parte de la policía , encausada por la debilidad e impunidad judicial de los entes de gobierno.

Sin embargo, el tratar de solucionar estas problemáticas requería de un esfuerzo mayor del Estado en materia de inversión social y no de un colectivo que apenas ponía en práctica sus ideales recién formados. Estos problemas fueron abordados por el grupo de Tercera Fuerza hasta la década del 80 donde se mezcló con grupos *skinhead* para tomar un nuevo impulso en otras ciudades del país, sobre todo con gran eco en la capital de la República: Bogotá.

Después de cimentar sus raíces en la capital risaraldense, Tercera Fuerza se fue consolidando en la década de los 80 al insertarse en la tribu urbana de los *Skinhead*, reafirmando su ideal fascista basado en el nacionalismo y el totalitarismo. Su distribución en la capital del país se estableció a partir de lo que se ha denominado como *zonas estratégicas*, puntos de encuentro o de presencia de militantes del colectivo, en los cuales se detectan problemas de orden social que se convierten en los principios de batalla de los mismos (Testimonio de Víctor Rengifo- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 4.). Estos puntos se han rivalizado por años con otros grupos *skinhead* comunistas de la zona como la RASH (Red anarquista skinhead). Aunque no se puede hablar de una cobertura total de los territorios, si se podría hablar entonces de gran influencia ideológica, con marcadas fronteras invisibles.

Las localidades con mayor presencia de Tercera Fuerza son Kennedy, Bosa y Teusaquillo y en parte de Mártires. En la primera de ellas tienen influencia en Tocarema, Rosario y Patio Bonito, sectores afectados por la indigencia y la delincuencia. En Bosa, localidad número siete del distrito, en la que predomina el estrato dos y tres (socioeconómico bajo) se encuentran en el sector Jiménez de Quesada y la Azucena (Testimonio de Víctor Rengifo- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 4.). Las características que hacen que predomine el colectivo en estos espacios son la delincuencia, la prostitución y la presencia de grupos LGBTI. Para el caso de Teusaquillo, localidad número 13 de la capital, ubicada en el centro geográfico de la ciudad, se tiene conocimiento en los barrios la Esmeralda, Nicolás de Federmann, parte de Ciudad Salitre.

Otros sitios identificados por algunos integrantes del colectivo, hablan de presencia en la avenida primero de mayo, donde solían reunirse en un bar denominado *Spoldin*, en el barrio Santa Isabel, al sur de Bogotá, en la localidad de Mártires ( Villalobos, 2012), se reunían en torno a la celebración de los cumpleaños de Adolfo Hitler y de Rudolf Hess. Al igual otro espacio que alberga presencia de Tercera Fuerza es los denominados “tanques del silencio” ubicados en la parte oriental del Parque Nacional, cercano al cerro de Monserrate, colindando 200 metros con la escuela de carabineros; allí realizan entrenamientos físicos, campamentos y caminatas. (Villalobos, 2012).

La historia del colectivo es una intrincada lucha por la salvaguardia de los principios nazis en la solución de problemas que aqueja la comunidad en la que residen los miembros del mismo. Hemos visto que el caso de Pereira y el posterior traslado hacia la ciudad de Bogotá, se hizo por la transformación del grupo de un ámbito de defensa social hacia uno de expresión Urbana juvenil, que siguió teniendo las mismas facultades para su desarrollo. En resumen, la distribución de Tercera Fuerza se hizo por la presencia de agentes problemáticos entre los cuales se destacaban la delincuencia, la prostitución, la pobreza y la desigualdad social; sus acciones colectivas iban encaminadas hacia la mejora o la solución de dichos factores con propuestas como actividades deportivas, charlas, conversatorios e incluso “patrullaje” de zonas estratégicas ; la creación en la ciudad de Pereira y luego su inesperado traslado hacia la capital lo consolidó como uno de los grupos neonazis más importantes del país, por lo cual su andamiaje y su sistema ideológico fascista

se fueron estructurando en combinación con la idiosincrasia de la nación colombiana, como se verá en los próximos apartados de la investigación.

#### **4.2.6 Espacios de Formación Académica.**

El grupo de Tercera Fuerza tiene dentro de su andamiaje, un proceso de capacitación para sus miembros o participantes, lo cual subyace en la creación de grupos de trabajo, con el fin de darle un respaldo argumentativo a su cosmovisión social y política. A continuación se verá con mayor detalle estos parámetros fundamentales de formación del colectivo de Tercera Fuerza.

**El CESP. (Centro de Estudios Socio Políticos de Tercera Fuerza).**



Figura 10.

En defensa de si vis pacem. Centro de estudios de Tercera Fuerza.[ Fotografía] . Bogotá. 2017.

Este es el centro de estudios socio-políticos de Tercera Fuerza. Allí se estudian y se analizan distintas vertientes de exploración de los fenómenos sociales. En efecto, algunos de los que se destacan es la formación ideológica en el nacionalsocialismo, el revisionismo histórico y una contextualización de la cosmovisión nazista en el entorno y realidad nacional. (Testimonio de Camilo Santana- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 3.).

Se visualizará a continuación en un espacio más amplio cada uno de estos preceptos de formación del colectivo de Tercera Fuerza.

#### **Hacia un nuevo nacionalsocialismo.**

La vinculación que se pretende hacer del nacionalsocialismo alemán en el contexto local, no es más que una aproximación hacia nuevas tentativas de poder esclarecer, a través de un modelo arquetípico argumentativo, las posibles soluciones a problemas histórico sociales, que la nación ha acarreado sin dar el mínimo de reparo en procurar su pronta solución. La idea de Tercera Fuerza es la de un nacionalsocialismo nuevo e innovador, que parta del punto de visualizar sus alcances y sus límites en un mundo globalizado (Testimonio de Camilo Santana- integrante del grupo de Tercera

Fuerza- Ver anexo 3.). no sin antes extender desde otras miradas conceptuales y académicas su verdadero interés, causa y origen de su movimiento.

En efecto, la puesta en marcha de este ideal es con la intención de crear un nuevo tipo de ser humano del que surgiría una nueva moralidad, un nuevo sistema social y finalmente un nuevo orden internacional ( Griffin, 2007). De este modo, el fin último estaba en el cumplimiento de los siguientes requisitos:

- a. Implantar un nuevo nacionalismo radical, tan fuerte y resistente que las barreras del conciudadano más pobre y el más rico ayuden a construir nación, aquella idea que nace de los mas utópicos realistas (Cervera, 1993). La base sobre la cual se asienta este modelo, parte de ese desprendimiento de los sujetos sociales hacia lo propio, hacia lo local, lo autóctono, por revalorar, reconocer y promover un orden extranjero desconocido en esencia y visualizarlo en excelencia.
- b. Incitar hacia una xenofobia moderada, lo cual tiene como objetivo no el odio hacia el sujeto o ciudadano extranjero, sino por el contrario la exaltación de lo nacional y propio por encima de este. Es la defensa misma de la tierra, la tradición y la cultura. (Testimonio de Víctor Rengifo- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 4.).
- c. Procurar un nuevo sistema de unificación nacional que incluya e inmiscuya a minorías, mayorías, pueblo, Estado y demás hacia un modelo de desarrollo sostenible en todos los ámbitos políticos, sociales económicos y culturales. Para ello es necesario tener cierta certeza al dictaminar la idea de un Estado- Nación nuevo, que se caracterice por tener un territorio claramente definido, una población relativamente constante y un gobierno (Duverger, 1980).
- d. Nueva participación política de sectores minoritarios, así como el respeto por las creencias, doctrinas o ideologías que se practiquen en un espacio histórico determinado. Tercera fuerza hace hincapié en la tan afamada fase de los comunistas y grupos de izquierda que hablan de tolerancia y respeto por la libertad de expresión, cuando siempre satanizan y señalan al que piense y actué diferente a sus doctrinas y pensamientos, viéndose volcados en una profunda contradicción (Testimonio de Víctor Rengifo- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 4.). Les suele suponer el ejemplo de las universidades públicas del país, donde el pensamiento mayoritario es de izquierda, haciéndose intolerante, inadecuado y prohibido toda manifestación de "derechas" o todo aquel que sea similar a este.

Todo lo descrito en los anteriores párrafos, el CESP lo aglutina en forma de charlas, debates, seminarios y cátedras que se implantan una vez por semana a sus miembros y simpatizantes. Son dictadas por lo general por el comité de jefatura, quien dispone de personal propio (ellos mismos) o sencillamente realizan invitaciones a personal exterior del grupo que proviene del ámbito local o internacional en su defecto. (Testimonio de Camilo Santana- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 3.).



Tercera Fuerza a través del CESP organizan semestralmente o anualmente congresos donde se exponen debates y ponencias del país, así como invitados internacionales expertos en la temática del nacionalsocialismo y el nacionalismo identitario entre otros temas variados. Se hacen con el fin de divulgar nueva información proveniente de nuevos estudios de tipo revisionismo histórico. Se trata entonces, en este caso de investigar el alcance de la herencia cultural hispánica en Colombia, sus causas y consecuencias geopolíticas con base en principios y proyectos filosóficos (Villalobos, 2012). La defensa del idioma castellano como lengua romance derivada del latín, la religión católica cristiana basada en las enseñanzas contenidas en la Biblia y la presencia de la herencia colonial en América son postulados y principios estratégicos del colectivo de Tercera Fuerza.

### **Revisionismo histórico.**

Es el principal eje conceptual que tiene el CESP. Se le considera a sí mismo como una reinterpretación crítica de la historia, que trata de desvelar a ciencia cierta las principales causas, modelos y consecuencias de un hecho, suceso o acontecimiento particular. Posee un uso académico para los miembros de Tercera Fuerza, remitiéndose a la interpretación de hechos históricos a partir de la aparición de nuevas y variadas fuentes, que supeditan un análisis más profundo y sin tantos sesgos, como han sido objeto los mayores temas de la historia mundial (Espinoza, 2005). Las razones que CESP expone para su estudio son las siguientes:

1. Existencia de múltiples errores cronológicos y de espacio en los referentes temáticos históricos.
2. Exposición y defensa de puntos de vista únicos sobre los hechos, sucesos y acontecimientos, dejando de lado muchos otros de igual validez.
3. Apertura hacia un nuevo paradigma historiográfico que se oriente por medio de un eje epistemológico estructural.
4. Comprensión de la historia bajo una nueva directriz de análisis, haciendo que esta se reescriba a diario con la aparición de nuevas fuentes y datos.

Si bien, cabe recordar que la revisión de las formas de entender el pasado no es de ahora, si suele catapultarse como un mecanismo capaz de proveer nueva información sobre la historia. Así, temas que incluyen el nacionalsocialismo, el totalitarismo, el fascismo y otras estirpes de extrema derecha, son investigadas, focalizadas y expuestas por los mismos protagonistas y no por aquellos que de algún modo se consideran "los victoriosos" o las "magnánimos" del hecho mismo. Por ejemplo, la conquista de España en América se ve desde otra perspectiva, desde un punto de vista que se considera como un encuentro de razas en las cuales, la mezcla cultural permitió traer un tipo de herencia considerada adecuada como el idioma y la religión. (Testimonio de Víctor Rengifo-integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 4.). Lo mismo es para el caso del nazismo, que no ha tenido protagonismo conceptual más que el que han mostrado los ganadores de la guerra mundial, bajo una única directriz: mostrarse como los bienhechores y los otros como malhechores.

Así, los temas que más son abordados por el colectivo de Tercera Fuerza son el nacionalsocialismo, el fascismo, el cooperativismo, el nacionalismo, el totalitarismo y la conquista- colonia española en América. Para el colectivo es claro que las interpretaciones históricas, como tantas otras facetas del género humano, suelen sufrir cambios pendulares, hasta que con suerte encuentran un terreno más o

menos justo, que es lo que debería pasarle a la revisión de la historia en Colombia; debe tenerse en cuenta formulaciones que antes eran desechadas por considerarlas irresolutas, ahora estas mismas pueden incluso presentar soluciones a corto y largo plazo al interior de la nación, no se trata ya de colores políticos ni de ideologías radicales, la historia es una sola y debe respetarse. Para ello el CESP, dispone del estudio de variadas obras documentadas que abordan estos temas, siendo expuestas dos veces por semana en sitios estratégicos (los espacios son variables por esa razón no se nombra con exactitud el sitio ni la dirección del mismo) dispuestos por el grupo en la ciudad de Bogotá y otras como el caso de Medellín y Villavicencio. Estas charlas tienen como fin informar y inculcar en sus miembros la importancia de la historia como disciplina, claro está enfocándose en temáticas definidas como el caso del nazismo y su interpretación mundial.

### **En apoyo a editoriales.**

En el contexto nacional, existen algunas editoriales que se esmeran por mostrar parte de ese revisionismo histórico, divulgándolo a partir de libros, separatillas y pequeños pasquines. Tercera Fuerza a través del CESP, apoyan y respaldan a dos de ellas que son consideradas como valiosas, al momento de emitir información de temáticas puntuales. La primera es una editorial por nombre *SIGFRIDO CASA EDITORA*, tiene su sede principal en el parque San Ignacio en Medellín y aunque tiene variados títulos su principal enfoque temático es el nacionalsocialismo. Dentro de su variada gama de posibilidades se encuentran:

#### **Títulos propios con sello editorial.**

1. Mi Lucha – Adolfo Hitler.
2. El Meu Combat- Adolfo Hitler.
3. Nuestras ideas- Ramón Bau.
4. Hacia un materialismo biológico- Claude Nancy.
5. Las razas humanas- Claude Nancy.
6. Cuatro años de gobierno- Dietrich Eckart.

#### **Revista Sigfrido.**

Es una revista que si bien no es de la capital de la república ( Es de Medellín), es muy difundida en el interior del país en almacenes de cadena como éxito u olímpica. Trata acerca de temas como el nacionalismo, el totalitarismo, lo militar, lo histórico entre otras tantas; se edita semestralmente en Enero y otra en julio. Dicha editorial tiene contactos por medio de las redes sociales, youtube, vía telefónica entre otros. Muchos de los simpatizantes y seguidores de Tercera Fuerza acuden personalmente a este lugar o hacen uso de esos canales de comunicación (Ver anexo 4). Algunos de los libros, sino la gran mayoría son de obligatoria lectura al interior del colectivo, por lo que se hace necesario su adquisición y pertenencia.

Dicha editorial apoya eventos organizados por Tercera Fuerza, cuando celebraban el natalicio de Adolfo Hitler, el bastión mayor de su organización. Se comunican a través de comisionados y representantes, sobre todo en la ciudad capital;. Algunos miembros del colectivo disponen de tiempo para organizar este tipo de eventos por orden del triunvirato, lo cual es transmitido

directamente a los comandantes de cada zona (barrial o local) los cuales disponen del personal voz a voz para informar y asistir a dichos eventos.

La segunda editorial que también es apoyada por Tercera Fuerza es *Editorial Solar*; su sede principal queda en la ciudad de Bogotá y remonta sus orígenes hacia el año de 1989 en la metrópoli capitalina. A través de su oferta comercial del libro, la empresa tiene como objetivo contribuir al desarrollo de la sociedad desde uno de los aspectos fundamentales que es la educación; posee una variabilidad de temas entre los que se encuentran:

- Historia                    - Literatura                    - Esoterismo                    - Nueva Era.

Son muy apreciados por Tercera Fuerza aquellos títulos que vinculan el nacionalsocialismo con paradigmas epistemológicos a los líderes propios de este movimiento con sociedades secretas o parte del esoterismo universal; incluso el mismo símbolo de la editorial es muy similar a la cruz celta, utilizada como andamiaje de identidad del colectivo.

#### **4.2.7 Praxis colectiva de Tercera Fuerza.**

De igual forma que el criterio académico, las practicas grupales que se hacen en torno al ideal nacionalista son de suma importancia para el colectivo, viéndose reflejada la conexión de los sujetos sociales hacia hábitos particulares. La acción colectiva puede entenderse como un principio de reciprocidad entre individuos, así como un compromiso y una cooperación voluntaria en pro del bienestar de una sociedad particular (Guadalupe, 2006). La composición de los nuevos movimientos sociales se presenta entonces en un proceso de amalgamamiento de elementos cognitivos y relaciones de poder entre los individuos, grupos y organizaciones que se interrelacionan en estructuras segmentadas y multifacéticas para constituir un colectivo (Guadalupe, 2006). Aunque suelen darse jerarquizaciones al interior de estas, muchas de las cuales hacen gala de grandes eruditos y demagogos, no es sino en la práctica donde se ven evidenciados los resultados más dicentes del campo social, que acarrear la implementación de estrategias y un *modus operandi* específico.

En efecto, cada una de las actividades en que se ven envueltos lo integrantes del grupo de Tercera Fuerza (como por ejemplo marchas, protestas, foros, congresos, ponencias, entre otras tantas ) representa una forma de expresión, de identidad y de compromiso propio, que busca justificar incluso carencias que la misma sociedad ha impuesto en el sujeto. Las prácticas allí realizadas varían en su estructura y composición, pero coinciden con un único objetivo y es la procura solución de problemas sociales como la prostitución, la delincuencia o la pobreza, estas se hacen a partir de la integración de un elemento fundamental para dicho cometido: la juventud<sup>39</sup>. A continuación mostraré parte de las actividades realizadas por el colectivo de Tercera Fuerza en distintos ámbitos, haciendo un análisis exhaustivo de cada uno de ellos:

---

<sup>39</sup> Cervera (1993) Debe aclararse que la juventud es el rotor sistémico del nazismo, ya que las juventudes hitlerianas de aquel entonces simbolizaban el alma de la nación, por tanto debían ser cultivadas como si se tratase de una semilla

## **Al ritmo de la música.**

Una de las mayores prácticas realizadas al interior del grupo de Tercera Fuerza es la que tiene que ver con el arte de la música. Esta como todo lenguaje, es un proceso comunicativo en la doble vertiente de expresión y percepción (Alsina, 2003), una singular forma de comprender e interpretar el mundo en el que se vive. Este nuevo tipo de identidad, desarrolla habilidades y destrezas en el individuo, tan susceptibles y finas que no pueden verse a simple vista en la realidad circundante. Es claro, que para Tercera Fuerza el tipo de música a escuchar e interpretar suele tener un alto índice de ideología, de crítica social y de anteposición frente a ciertos grupos contrarios a su estructura como los comunistas o rojos como coloquialmente suelen llamarles.

Pero no es cualquier tipo de música; aunque escuchan, interpretan y asisten a conciertos de Rock o metal entre sus géneros, hay uno muy llamativo al interior de la horda nacionalista<sup>40</sup>: se llama RAC (sus siglas significan Rock Against Communism), también conocido como rock anticomunista, es una variable de música de corte nacionalista, con ritmos y acordes del género Punk y Rock; tiene su origen en la Inglaterra de los 70 de una separación artística y sistémica del movimiento convencional de la música <sup>41</sup> ( SOS RACISMO, 2000). Sus letras contienen una fuerte crítica social hacia sistemas ideológicos de carácter histórico; el primero que aparece en escena es el comunismo, por considerarlo falso tanto en su teoría como en su praxis y utópico por la forma como se plantea. (Ver anexo 2) Así mismo, aunque en menor cuantía, el capitalismo también es escenario de duras críticas por su modelo globalizador, su adquisición del todo existente y su concepto materialista. Evidentemente por su composición, es música no comercial, se ha popularizado en sectores de clase media y baja, donde se visualizan constantes pugnas por reivindicaciones de carácter social. Algunas de las bandas internacionales se enunciarán a continuación:

1. Imperium (Alemania).
2. Malnatt (Italia).
3. The bombers (Inglaterra).
4. Provos 18 (Noruega).
5. SPQR (Italia).

Tercera Fuerza organiza trimestralmente, semestralmente o anualmente encuentros en donde se realizan conciertos de este tipo, en compañía de actividades que las complementan. Para ello el triunvirato selecciona algún tipo de lugar específico en donde se va a realizar el encuentro, en donde se promocionan productos de las editoriales solar y Sigfrido (nombradas en el apartado anterior) y se adornan con pancartas y afiches acerca del nacionalsocialismo o de la tradición y herencia española (Testimonio de Víctor Rengifo- integrante del grupo de Tercera Fuerza- Ver anexo 4.).

El comité de propaganda y logística se encarga de realizar afiches en los cuales se hacen los anuncios oficiales. El objetivo principal es recordar algunos hechos históricos fundamentales, como el caso de la Segunda Guerra Mundial o en su defecto, protagonistas épicos de estas gestas memorables, caso Adolfo Hitler o Rudolf Hess. Para visualizar un ejemplo de este tipo de

---

<sup>40</sup> Villalobos (2012). Comunidad o grupo que considera a la nación como la máxima exaltación del espíritu del sujeto social.

<sup>41</sup> Encarta (2009) Género de música derivado del punk rock relacionado con el movimiento skinhead; tiene letras críticas hacia los sistemas económicos.

propaganda, el último personaje mencionado es el encargado de la portada que veremos a continuación:



Figura 11.

Postcards del cumpleaños de Rudolf Hess. Centro de estudios de Tercera Fuerza. [Fotografía] Bogotá. 2017.

En ambos casos, la parte iconográfica es una de las principales acepciones visuales que garantizan su difusión. La simetría a ambos lados del tabloide, hace que toda la información sea expuesta de forma tangible y clara, lo cual según este grupo es lo que los diferencia de los grupos skinhead comunistas, que carecen de un sistema propagandístico de impacto (Ver anexo 2). Pero para efectos aun mayores, Tercera Fuerza decide entonces crear su propio grupo musical de RAC, al cual se le denomina como *Quinta Columna*. El nombre está basado en la existente quinta columna durante la década del 30 hasta los años 80, cuando los lazos profascistas cambian de rumbo y se transforman en grupos más estructurados.

La banda en sí está formada por los principales líderes de la organización, quienes se reúnen semanalmente a ensayar y componer letras; baterías, cajas guitarras eléctricas y algunos micrófonos hacen parte de la utilería que estos jóvenes utilizan; las letras proyectan un tinte anticomunista bastante alto (ver anexo 2) y la gran mayoría de las veces sino todas son creadas y diseñadas por ellos mismos. Así pues, la extensión de esta banda les ha permitido sacar o grabar algunos discos, que aunque no son comerciales sino entre los mismos círculos fascistas a los que pertenecen, se han popularizado mucho entre jóvenes punk y rockeros. En efecto, su difusión ha sido manejada por él triunvirato, lo que permite que sus vocalistas sean ellos mismos y los acompañantes algunos militantes. A continuación se expondrán algunos de los títulos que han grabado internamente en el grupo:

1. Nunca más.
2. Kaos.
3. Mentiras.

#### 4. Quinta columna.

Para poder identificarse de manera adecuada, los integrantes de Quinta Columna de Tercera Fuerza, deciden crear una serie de logos que le dan identidad al grupo musical, haciendo uso de símbolos y caracteres alfa numéricos. A continuación se exponen dos de ellos:

##### **Símbolo número 1.**



Figura 12.

Logo quinta columna Tercera Fuerza. Centro de estudios de Tercera Fuerza. [Fotografía] Bogotá. 2017.

Esta presenta una flecha ascendente con forma de T, anclada a una efe lateral. Se trata entonces de un antiguo sistema de lenguaje rúnico<sup>42</sup>, que era utilizado por la Alemania nazi en su simbología como por citar un ejemplo las de la SS. En este caso se trata de una runa mensajera, lo cual es un tipo de carácter simbólico que representa sabiduría sagrada y su mensaje se podría catalogar como el comienzo de una nueva vida (Blum, 1932); se establece que este símbolo postula nuevos tipos de conexiones, nuevos tipos de caminos, especialmente cuando se trata de un género artístico. Siendo así, el símbolo utilizado por Quinta Columna representaría esa apuesta hacia la integración de sus simpatizantes a la causa, la sabiduría en este caso sería reemplazada por la ideología fascista y la identidad del grupo como ese nuevo proyecto orientador.

##### **Símbolo número 2.**



---

<sup>42</sup> Enciclopedia Encarta (2009) Cada uno de los caracteres que empleaban en la escritura los antiguos escandinavos.

### Figura 13.

Logo quinta columna 2, el cuervo. Tercera Fuerza. Centro de estudios de Tercera Fuerza.  
[Fotografía] Bogotá. 2017.

En este segundo símbolo aparece en primera escena una imagen que representa a un cuervo. Este animal ha sido considerado por siglos como solitario, inteligente y demasiado entrometido en los asuntos de los hombres; se cree entonces que presagiaba enfermedades y guerras actuando además como aviso de la muerte o de la necesidad de enmendar la conducta (Dávila 2002). Para Tercera Fuerza, este símbolo es utilizado como forma de augurar que en el espacio en que se encuentra existen problemas que ellos nombran como la corrupción, la delincuencia o la pobreza (Ver anexo 2). Se vive en un mundo en ruinas pero existe la posibilidad de sobrevivir y mantenerse, teniendo la agudeza del ave expuesta anteriormente; es claro que la simbología para el colectivo es de vital importancia, tanto que hasta en la música suele aparecer como referencia inmediata. En efecto, los anteriores logos nos dan la posibilidad de evaluar que el grupo de Tercera Fuerza realiza planificadamente los asuntos de propaganda y de diseño, sabiendo de antemano que cada uno de estos lleva implícito un mensaje, que se revela tan solo al husmear un poco en la historia y en lo que representa..

#### **Capacitación física.**

La educación del cuerpo es otra de las variantes usadas e implementadas por Tercera Fuerza. En efecto, el cuerpo se presenta como un foco, locus u objetivo imprescindible de intervención en la construcción de identidades (Barbero, 1998). Para Tercera Fuerza así como la educación física que se ha dedicado a "fabricar cuerpos" encuadrados en una episteme, también las variables que esta ha tenido como la gimnasia, el trabajo de centros corporales especializados (gym) y las habilidades desarrolladas en las artes mixtas (marciales, karate, defensa personal), son protagonistas por considerarlas necesarias para su formación y seguridad. (Ver anexo 2)

Como primer elemento, ya habíamos visto que uno de los requisitos mínimos para ingresar a esta, era tener un tiempo relevante en alguna disciplina deportiva sobre todo en la referente al levantamiento de pesas y gimnasio en general. Pues bien, los entrenamientos físicos también se realizan con miembros simpatizantes, entre semana se reúnen en parques específicos de la capital para ser adoctrinados por los comandantes de cada barrio de influencia (Ver anexo 4). En efecto, su entrenamiento consta de las siguientes fases a tratar:

- a. Calentamiento general: se realiza con estiramientos, flexiones y pequeños ejercicios de resistencia.(Ver anexo 4).
- b. Defensa personal: confrontación cuerpo a cuerpo y manejo de elementos contundentes como bates, tambos, etc.
- c. Estiramiento final.

Algunos de ellos cuentan con elementos deportivos que los identifican como gorras, camisetas o chaquetas con los logos de Tercera Fuerza o algunos de los símbolos que utilizan. Para ello y otras disposiciones logísticas, cada uno de los miembros debe gestionar recursos, muchos de los cuales provienen de una cuota fija que deben pagar de acuerdo a un plazo establecido. (Ver anexo 3) De aquí también se preparan campañas contra todo aquello que atente contra la moral y las buenas

costumbres, en referencia a los agentes exógenos y antropicos que el mismo hombre produce sobre su cuerpo, como los vicios.

Tercera Fuerza admite que uno de los mayores problemas que los jóvenes de hoy en día se enfrentan son las drogas, pues atentan directamente contra su esencia corporal, su vigorosidad y su espíritu (Hitler, 1925). Es para ellos una forma de distracción de las capas sociales altas y de la oligarquía, que pretenden obnubilarlos para que no se centren en la solución de problemas elementales; por ello el comité propagandístico durante la capacitación física, incita a que los integrantes del colectivo no las consuman, mostrándoles las consecuencias inmediatas y a largo plazo que estas tienen. ( Ver anexo 2) Señalan que en sus sitios de influencia como en los barrios o localidades, deben "sanearse" de este tipo infructuoso de males y hábitos que deben extirparse de la sociedad. Como se dijo, las campañas incitadas por medio de charlas cuentan con un sistema propagandístico de parte del triunvirato, capaz de gestionar los recursos que ellos mismos recogen a través de las colectas de los comandantes barriales, el resultado son este tipo de carteles alusivos por ejemplo a la total oposición a la cuestión de las drogas, como el que se relata a continuación:



Figura 14.

Propaganda antinarcóticos Tercera Fuerza. 345 x 345. Centro de estudios de Tercera Fuerza. Comité fotográfico. Bogotá. 2017.

Desde sus comienzos en Pereira, el grupo de Tercera Fuerza se ha opuesto a la comercialización y el uso de las drogas, es decir de los estupefacientes. Es claro que para ellos esta idea se encuentra relacionada con focos de delincuencia que se presentan en los espacios en los cuales ellos hacen presencia (Anexo 4). Esta campaña se hace con el fin de erradicar ese gran problema social, ya que Colombia necesita políticas de drogas equilibradas, es decir por un lado la represión y el combate



contra el narcotráfico y por otra la conciencia social para no consumo ni trafico de la misma. (Ver anexo 4)

En pro de este proyecto, el colectivo organiza ciertos tipos de actividades para beneficiar a la comunidad y sobre todo para influenciar a los más jóvenes al no consumo de este tipo de sustancias; entre estas se encuentran campeonatos de futbol, carreras en zorras, ejercicios de destreza, entre otros (anexo 1). La solución que desde Tercera Fuerza se propone para este tipo de eventualidad es la legalización de la droga, como mecanismo por el cual el narcotráfico comience a debilitarse y no genere las ganancias exorbitantes que acumula (ver anexo 1), para lo cual debe existir una plena conciencia de parte del pueblo para cumplir con este cometido. Se deben evaluar por tanto modelos de otros países, trayéndolos como arquetipos desde los cuales se pueda ver el coste beneficio que esto pueda traer, así como sus consecuencias inmediatas en materia del campo social. Por tanto, se debe comenzar por analizar que la causa principal para la generación de este tipo de problema en el país, ha sido la ineficacia del Estado para erradicarlo y la subvalorización del tema por parte de la ciudadanía, que se dio cuenta solo cuando comenzó a aparecer los efectos inmediatos como el secuestro, chantajes, pobreza y delincuencia.

### **Actividades complementarias.**

El triunvirato realiza diferentes tipos de actividades en torno al bienestar de sus integrantes. Aunque todas no se hacen siempre en una fecha y espacio determinados como si de un programador se tratase, en ocasiones especiales como la fecha de rememoración de algún hecho del nazismo o el cumpleaños de uno de sus líderes son excusas perfectas para echar mano de este tipo de herramienta. Así, a continuación se nombraran algunas de las actividades que suelen hacer los integrantes de Tercera Fuerza:

### **Caminatas.**

Se realizan con tres propósitos:

1. Conocer, observar y admirar el paisaje del territorio colombiano rico en materias primas, en torno a lo cual se construye el ideal nacionalista en el integrante (Anexo 2).
2. Entrenamiento físico de montaña similar al de las fuerzas militares.
3. Insertar en el integrante el sentimiento nacionalista, basado en el arquetipo histórico del nazismo como eje central de discusión y debate (Anexo 2)

Dicha actividad se lleva a cabo en sitios de alta naturaleza, es decir, en donde la fauna y la flora son protagonistas. Parques naturales como el Chingaza, Sumapaz e incluso embalses como el Neusa son los sitios privilegiados por Tercera Fuerza para ser escenarios de sus actividades (Ver anexo 2). Durante la travesía por estos mágicos lugares se realizan debates sobre problemas circundantes de la situación actual como la corrupción, el desempleo entre otras; se hacen incluso candeladas para tornar la noche más apetecible al círculo de integrantes.



Figura 15

Caminata Tercera Fuerza. 345 x 345. Centro de estudios de Tercera Fuerza. Comité fotográfico. Bogotá. 2017

### **Campamentos.**

El triunvirato trata de realizar uno general por el país, en el cual se encuentran integrantes de Tercera Fuerza provenientes de diferentes ciudades como Medellín, Barranquilla, Bucaramanga y Cali. Existen otros que son esporádicos y tratan de llevarse a cabo durante los primeros meses del año. Tienen como propósito:

- a. Cimentar lazos de amistad y lealtad al grupo, por lo que se debe velar por el bienestar de los integrantes.
- b. Compartir experiencias personales entre los miembros y escuchar propuestas para los problemas de la actualidad. (Ver anexo 2).
- c. Adoctrinamiento bajo las ideas profascistas alemanas de la Segunda Guerra Mundial. ( Ver anexo 2)

También suelen realizarse en sitios estratégicos como parques naturales y sitios cercanos a la ciudad de Bogotá como el mismo cerro de Monserrate. Se realizan en torno a la celebración o rememoración histórica de hechos o personajes del fascismo, por lo cual los nombres dados por el triunvirato a los mismos campamentos son nombre encausados en dicha función. A continuación se muestra un poster referente a este tipo de actividad reglamentado por Tercera Fuerza.

### **Juegos tácticos.**

Otros espacios colectivos del grupo son encuentros donde se establece un nivel de habilidad y destreza particular como son juegos o distracciones; muchos de ellos siguen cargados de un fuerte componente ideológico, por ejemplo en contra del ideal comunista y todas sus prerrogativas. (Ver anexo 4). El comité logístico del triunvirato, junto con cada uno de los comandantes de zona lo planean y ejecutan con anticipación para que los integrantes y simpatizantes puedan participar de

modo concreto y bajo la absoluta reserva; un particular caso es el que se verá a continuación, donde el juego cobra una importancia capital para la estructura del grupo como tal:



Figura 16.

Tácticas de defensa Tercera Fuerza. 310 x 156. Centro de estudios de Tercera Fuerza. Comité fotográfico. Bogotá. 2017.

### **Congresos, foros y seminarios.**

Estos aunque suelen presentarse a mediano y largo plazo, siguen siendo importantes a la hora de visualizar las acciones colectivas del grupo de Tercera Fuerza. Poseen un marcado contraste académico, que como ya se había visto hace parte importante del lineamiento de la organización. Se rememoran hechos o personajes históricos del nacionalsocialismo, analizando a profundidad y con detenimiento estas temáticas, por medio de fuentes primarias y secundarias; el uso de periódicos, libros y material audiovisual, hacen parte del andamiaje y la logística desde la cual se realizan este tipo de eventos. (Ver anexo 4)

En efecto, las reuniones se hacen con anticipación, siempre siendo respaldadas con invitaciones previas que son entregadas a cada miembro de manera personal, a través de correo electrónico o por medio de una red social. El sitio o lugar elegido, es escogido teniendo en cuenta protocolos de seguridad, con supervisión de las fuerzas represivas del Estado como el caso de la policía nacional; se hace con frecuencia cerca a los sitios de influencia o en ellos mismos, lo cual garantiza mayor respaldo y asistencia a los eventos programados. (Coronell, 2013).

El cumpleaños de Adolfo Hitler o el natalicio de Rudolf Hess forman parte integrante de estas reuniones. Allí se cantan himnos del nacionalsocialismo, se muestran videos de aquella época, donde se debate acerca de un posible revisionismo histórico, se exhiben y se venden libros acerca de estas temáticas y hasta se hacen brindis con champaña incluida. (Vivas, 2011) Uno de los solemnes actos a los que la prensa nacional tuvo acceso fue el cumpleaños de Adolfo Hitler celebrado en la ciudad de Bogotá en abril de 2017, con las descripciones antes expuestas. En efecto,

se mostraran dos imágenes que dan cuenta de este hecho: la primera que se refiere a la invitación y la segunda al acto protocolario en sí.

### Invitación.



Figura 17.

Invitación Tercera Fuerza. 310 x 156. Centro de estudios de Tercera Fuerza. Comité fotográfico. Bogotá. 2017

### Protocolo.



Figura 18.

Reunión de Tercera Fuerza. 310 x 156. Revista Semana. Comité fotográfico. Bogotá. 2017.

### Marchas.

Es considerada como una exhibición pública de la opinión de un grupo activista (económica, política y social), mediante un agolpamiento en espacios abiertos, a menudo en un lugar estratégico o una fecha simbólica y asociada con esa opinión (Samso, 2016) El propósito de una manifestación es mostrar que una parte significativa de la población está a favor o en contra de una determinada política, persona, ley, etcétera. Tercera Fuerza utiliza como mecanismo de expresión este medio, no tan a menudo, pero sí en circunstancias especiales como las que se nombran a continuación:

- a. En contra de la corrupción, la delincuencia y los malos manejos estatales en materia de inversión pública. ( Ver anexo 2)
- b. contra de las expresiones de izquierda política, de grupos armados de la misma tendencia, entre otros.
- c. A favor de la defensa de su ideología, que plantea la posibilidad de elegir como sistema político y económico al fascismo y desmitificarlo a través del estudio del revisionismo histórico. ( Villalobos, 2012)
- d. A favor de la participación de los jóvenes en el ámbito político y cultural.

Para ello se utilizan las redes sociales como mecanismo de conexión e interrelación entre los simpatizantes, los cuales fijan una hora para el agolpamiento y el triunvirato junto con los comandantes locales se encargan de realizar la propaganda es decir, las pancartas, afiches, banderas, etc. Los participantes a este tipo de eventos exponen simbología acorde con su ideología, lo cual los hace diferenciarse de otros grupos como la RASH (Red Anarquista Skinhead), sobre todo cuando se trata de una tribu urbana, aunque la gran mayoría de las veces terminan en actos violentos al encontrarse con estos grupos.



Figura 19.

Marcha Tercera Fuerza. 310 x 156. Centro de estudios de Tercera Fuerza. Comité fotográfico. Bogotá. 2017

Después de observar el desempeño del grupo de Tercera Fuerza nos damos cuenta que tanto su ideología como su praxis han pasado por un proceso de planificación y estructura. La defensa de principios como la tierra, la herencia cultural y la parte comunitaria los relaciona directamente con los problemas del entorno social en el cual se desenvuelven; la primera por la mala distribución que existe y el mal uso que el hombre ha hecho de la misma; la segunda cuestión por la pérdida de la identidad y la idiosincrasia propias, pasándola por alto y dándole prioridad a los cánones del exterior; y la tercera por el resquebrajamiento del tejido social que ha permitido generar un desapego al territorio y a la defensa del sentir nacionalista.

La simbología utilizada en diferentes eventos y actividades les permite generar un vinculo de compromiso y de lealtad al colectivo, haciéndolos diferentes a otros tipos de estructuras al interior mismo de la tribu urbana de lo *skinhead*. Y lo que se supone necesario, la puesta en marcha de una

serie de actividades que les proporcionan un sistema ideológico argumentativo y práctico desde el cual basan su accionar; caminatas, marchas, seminarios y congresos hacen parte de este tipo de herramientas, llevados a cabo bajo estrictas medidas de seguridad y exclusividad. No se trata entonces de simples practicas colectivas, por el contrario se tiene como objetivo principal el integrar a cada uno de los simpatizantes a una causa fundamental: el estudio exhaustivo del nazismo como sistema económico y social que pueda aplicarse como fórmula para la solución de los problemas inmediatos que amenazan con convertirse en un cáncer para el Estado- nacional.

## CONCLUSIONES.

Después de hacer un viaje exploratorio por la extensión del ideal nacionalsocialista en el mundo, puede abocarse entonces un estudio más concertado y exhaustivo de la temática, incluso llegando a ser parte de un revisionismo histórico. Lo que se ha escrito por décadas en torno a un tema de trascendental importancia como lo es la segunda guerra mundial, tiene una marcada óptica de visión, que deja de lado la posibilidad de entenderla y comprenderla desde un panorama de los actores y hechos en *off*, es decir de aquellos que si bien fueron partícipes del evento bélico, las circunstancias no jugaron a su favor y vieron una desenfadada pérdida de sus ideales universales.

En efecto, países como Alemania, Italia, Japón no solo perdieron la causal que los impulsó a entrar como actores del conflicto, sino el derecho propio de escribir la historia de lo acontecido. Solo quedaba una sola forma de salvaguardar su *statement ideológico*: preservar su ideología y sus principios axiológicos, a partir de la puesta en marcha de un proyecto de dispersión poblacional de simpatizantes, que ayudaría de forma alguna a cimentar las bases de nuevos grupos o colectivos profascistas.

Desde ODESSA hasta las *ratlines*, los principios nazis fueron protegidos en distintas naciones del orbe, sobre todo en aquellas que tenían inclinación por las ideas nacionalistas extremas o líderes que daban cabida al populismo. El acrecentamiento de estos surge a la par con nuevos paradigmas impuestos por los sistemas en boga, que denotaban un principio de frustración en algunos sectores de la población, que se veían inmiscuidos y aparejados por ellos; cada uno de los colectivos que se construyeron se basaron en un eje argumentativo histórico que los distinguía y los identificaba con respecto a otros grupos.

Es claro que los grupos neonazis que se forjaron en el nuevo continente, poseían al interior de su andamiaje un constructo de base eurocentrista, lejano en forma a un carácter propiamente local. El trasegar de los mismos comienza a incluir nuevos elementos socio-históricos, que desarrollan la idea de nación, siendo los principios ideológicos de la vieja guardia de la guerra mundial, simples referentes en clave para comprender y analizar los nuevos designios del mundo. Ahora el pasado comienza a cobrar importancia y aparecen en escena los pensamientos chovinistas, que incluyen una defensa portentosa de lo propio, de lo subjetivo.

Con la llegada de la guerra fría, los colectivos profascistas se formaron en torno a los nuevos desafíos en materia económica, política y social, ya que el binomio capitalismo- comunismo tangencializaba a unas masas volubles y mediáticas. Las necesidades que se convertían en las condiciones sociales de existencia, eran apremiantes en un mundo industrial y globalizante, que exprimía a la clase trabajadora, la cual se veía envuelta en un mundo de condiciones paupérrimas y desastrosas; ahora las esperanzas estaban puestas en el motor elemental del núcleo nacional: la juventud.

Los grupos obreros de la Inglaterra de los 70, surgieron en torno a esas mismas directrices mundiales, tratando de combatir las inequidades, injusticias y desmanes de tres guerras en un mismo siglo. En efecto, puede verse el surgimiento de los grupos neonazis bajo tres momentos en la historia colombiana. El primero que aparece entre los años 20 hasta comienzos de los 60, donde las guerras mundiales son el núcleo principal de los debates epistemológicos; centrado en las

posiciones de derecha democrática, emanan grupos de intelectuales juveniles, que tenían como propósito el devenir de una nueva sociedad, un resurgimiento de los ideales que la guerra mundial había creado, tales como el fascismo italiano o los nacionalismos europeos.

En disposición de lo anterior, *los leopardos* surgen como un modelo en clave del fascismo a la colombiana, demostrando que a partir de la intelectualidad, se podía instaurar este sistema político e ideológico en una sociedad inconstante. Haya sido de corte conservador radical o de posición de derecha, lo cierto es que *los leopardos* fueron una manifestación primera en Colombia de dicho tema, haciendo posible que un pensamiento externo pudiera llevarse a cabo en un espacio geográfico heterogéneo, marcado por la desigualdad entre clases sociales; décadas después aparecen camarillas, cuya única función es preservar la ideología nazi en países simpatizantes.

Estas últimas, emanan en un contexto histórico denotado por una pugna profunda entre los dos partidos políticos tradicionales: el liberal y el conservador. De esta manera, la apertura hacia nuevos proyectos que incluyeran el Estado nacional como elemento primordial, en una época manchada con la sangre de un pueblo inclinado hacia los populismos, se mantuvo tan solo en las vertientes más ortodoxas de la política colombiana, pero no significó en absoluto que fueran inexistentes. No es de gratis que epicentros como las ciudades de Bogotá, Medellín y Barranquilla fueran abiertamente pronazis, pero debido al manejo político de los gobiernos que tenían fuertes lazos de cooperación con el imperio yanqui, se ocultaron de antemano en la historia oficial por considerarlos inapropiados para sus intereses.

El segundo momento a tratar se establece entre los 60 y los 80, donde los grupos o colectivos neonazis se transforman, mezclándose con las denominadas tribus urbanas. El fin último ahora es la defensa de caracteres identitarios nacionalistas, que perviven en la historia a través de una cadena generacional que arranca por los jóvenes. Ya no se trata de grupos de intelectuales acérrimos, sino de individuos marcados por un límite identitario de apropiación de espacios y discursos; insignias, prácticas y relaciones comunitarias hacen parte de su proyecto global, lo que no significa una apología total a directrices eurocéntricas.

El acaparamiento que el grupo hace con el sujeto mismo, es motivo de estudio, si bien puede decirse que las relaciones entre ambas pueden ser recíprocas, se concluye que el colectivo reemplaza muchas percepciones individuales carentes en los simpatizantes, como puede ser el ejemplo de la violencia intrafamiliar, el abandono o la misma falta de autoridad al interior de ella. Los patrones y los cánones a los cuales obedecen hacen las veces de reemplazo; la patria sería la autoridad familiar, el grupo la misma familia, las prácticas vivencias cotidianas y las normas principios que hay que cumplir.

La llegada de nuevos problemas trascendentales en materia social y económica en el país durante estas décadas, precipitó a que estas camarillas grupales pelearan por una alternancia del poder distintas a las ya existentes. El narcotráfico, la corrupción y las guerrillas eran los temas recurrentes que debían atacarse de forma inmediata; en concordancia con ello existía un fuerte y muy marcado sentimiento anticomunista, que siempre se ha mantenido latente con el trasegar de los años. Los grupos neonazis adquirieron para sí, un proyecto de corte regionalista, pero debido a su carácter totalitario y militarista, los medios de comunicación se han encargado de mostrar una imagen



destruictiva, agresiva y autoritaria; son comunes imágenes de jóvenes envueltos en peleas o agresiones con otros grupos o mezclados entre movimientos sociales y su accionar.

Por último, se rescata una evolución de los grupos profascistas entre la década del 80 y la actualidad, donde la característica fundamental es la alta participación en torno a actividades del mismo grupo, un nuevo tipo de organización estamentaria y una política de privacidad. Las primeras, ya se restringen solo al hecho de la creación de una serie de comités que se encargan de distintas funciones en torno a la temática del nacionalsocialismo; entre ellos se destacan congresos, seminarios, paneles y foros con gran asistencia de público; organizados por los mismos integrantes, cumplen un rol educativo y formativo. Por otro lado las prácticas comunitarias y colectivas que realizan, se gestionan con el fin de dar a conocer la ideología en la sociedad, preservando su estancia en el tiempo presente.

La organización jerárquica no se queda en el hecho de tener una escala de poderes, se trata que desde las capas más bajas trabajen en cooperativismo por un solo objetivo que es la implantación del nacionalismo identitario de la patria colombiana. Del buen papel desempeñado por cada uno de los miembros esta el éxito de la misión. Se complementa con unas buenas prácticas sociales como marchas, exhibiciones y manifestaciones abiertas, que impregnadas de un sentir patriótico, mezclado con elementos ideológicos de otras latitudes, conllevan a la trasmisión de una nueva identidad.

Como conclusión final, los grupos neonazis como Tercera Fuerza de la ciudad de Bogotá, tienen un propio sentido identitario, basado en signos, símbolos, prácticas y hábitos que realizan con regularidad. Su visión, se ha creado, transformado y evolucionado de camarillas inermes de intelectuales jóvenes, hasta grandes colectivos organizados, por tanto no son jóvenes sin una directriz u orientación clara, por el contrario obedecen a una singular manifestación ideológica. La estructura desde la cual se cimientan arranca por principios históricos fijos establecidos en el llamado rescate del III Reich de Hitler, pero mezclados con los ejes taxonómicos de la cultura local, por lo cual se manifiestan en cierto sentido como la solución benéfica de ciertos problemas que suelen presentarse al interior de las sociedades en las cuales se desarrollan.

Es por eso que la realización de este trabajo fue ardua, exhaustiva y analítica, puesto que los estudios que existían frente al fenómeno del neonazismo eran precarios para explicar detenidamente un proceso tan complejo y relativamente reciente. La búsqueda de nuevas fuentes de información no fue del todo fácil, sobre todo por la realización de entrevistas a miembros pertenecientes a los grupos neonazis, puesto que existe un sistema de clandestinidad y códigos de seguridad que se manejan al interior de los mismos, dificultando su acceso inmediato. Los tiempos que estos manejaban y los del investigador no fueron del todo oportunos, por lo que muchas veces el encuentro era más inusual y en sitios alejados de la ciudad. Sin embargo, este tipo de dificultades, lejos de ser una piedra en el zapato para la investigación, alimentó el hermetismo del fenómeno a estudiar y lo hace ser una investigación pionera en el tema, que hace uso de fuentes de primera mano y la catapulta como garante de otras investigaciones de similar magnitud.

Este proyecto marcará la pauta para emprender nuevos desafíos académicos e intelectuales, con el propósito de aumentar los conocimientos en esta materia, poniéndose a disposición de la construcción del compilado histórico de nuestra nación colombiana. Los futuros investigadores pueden tomar este trabajo como una herramienta conceptual desde la cual argumentar sus hipótesis a abordar, sobre todo si han escogido una temática de mucha familiaridad con la que aquí se expone, que aunque no fue perfecta en todo concepto, si estoy seguro que fue alternativa, minuciosa y analítica en su proceder. El llamado también es a los futuros docentes en Ciencias Sociales o carreras afines, para que se aventuren a investigar aquellos fenómenos y particularidades no tan conocidos en la academia, ya que serán escritos pioneros que lleven a un nivel más alto la educación del país.

## BIBLIOGRAFIA.

### LIBROS.

- Acosta, J. (2007) *Doctrina conservadora: principios fundamentales*. California: Universidad de California.
- Aly, G (1994) *Cleansing the Fatherland: Nazi Medicine and Racial Hygiene*. Washington The Johns Hopkins University.
- Alape, A. (1987) *El Bogotazo: memorias del olvido*. Bogotá: Planeta.
- Allen, W. (1994) *Las tribus de la Inglaterra de los 50*. Madrid: Umbriel.
- Alsina, J. (2003). *El área de educación musical*. Barcelona: Graó.
- Álvarez, A (2003) *La publicidad en el Tercer Sector. Tendencias y perspectivas de la comunicación solidaria*. Barcelona: Icaria.
- Amegan, S. (1987) *Para una pedagogía activa y creativa*. Barcelona: Trillas.
- Amón, R (1996) *El triunvirato*. España: temas de hoy.
- Ángel, H. (2003) *Pereira un mundo de oportunidades*. Bogotá: Editorial Planeta.
- Anónimo (1952) *Poderío y estrategia de los neonazis en Alemania Occidental*. Madrid: De bolsillo.
- Arias, R. (2007) *Los Leopardos, una historia intelectual de los años 1920*. Bogotá. Uniandes- CESO.
- Aron, R (1997) *Introducción a la filosofía política. Democracia y revolución*. Barcelona: Indómmita.
- Avila, O (2014) *Como hacer una investigación histórica*. Madrid: Planeta.
- Ayala, C. (2007) *Porvenir del pasado: Gilberto Álzate Avendaño, sensibilidad leoparda y democracia*. Bogotá: Planeta.
- Balboa, J. (2006). *Sobre patrias nacionalistas y sus valores: axiología del nacionalsocialismo*. Barcelona: Omegalfa.
- Barbero, A (2004). *Charlemagne: Father of a Continent*. trad. Allan Cameron. Berkeley: University of California
- Barkan, E. (1992) *The retreat of scientific racism: changing concepts of race in Britain*. Londres: Air Back.
- Basso, C (2002) *El ultimo secreto de colonia dignidad*. Santiago: More Nostrum, pp 20.

- Baz, D. (2016) *Killing Death: the amazing true story of the death squad that tracked down and killed a nazi war criminal*. New York: Paperback. Pp 98.
- Bau, R (2002) *Nuestras ideas*. Barcelona: Nueva República.
- Bennassar, B (1975) *L'homme espagnol. Attitudes et mentalités du XVI au XIX*. París: Hachette: pp 81.
- Blum, R (1932) *The Book of Runes - A Handbook for the use of Ancient Oracle : The Viking Runes*. New York: Oracle Books.
- Bourdieu, P (1997) *Capital cultural, escuela y espacio social*. París: Siglo XXI.
- Braun, H. (1998). *Mataron a Gaitan*. Bogotá. Editorial Norma.
- Breitman, R. (2005) *US: intelligence and the nazis*. Cambridge: Cambridge University. Pp 88.
- Bruni, L. (2003) *Historia política de una lucha armada*. Barcelona: Txalaparta.
- Buch, E (1991) *El pintor de la Suiza argentina*. Buenos Aires: Sudamericana, 83.91
- Burke, P (2004) *What is cultural history?* Cambridge: Polity Press. Pp 145.
- Burleigh, P. (1994) *Death and deliverance. Euthasia in Germany, c 1900 to 1945*. Cambridge: Cambridge University.
- Buron y Gauchon. (1989). *Los Fascismos*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Camarasa, J. (2014) *América nazi*. Madrid: Aguilar. Pp 102-103.
- Cardona, F (2012) *La violencia en Colombia*. Medellín: Fondo de Cultura Económica.
- Carella, N. (2005) *Propaganda nazi*. México Df: Rustica, 73.
- Carretti, B (1954) *Poderío y estrategia de los neonazis en Alemania occidental*. Buenos Aires: Copes.
- Casquete, J (2017) *Nazis a pie de calle: una historia de las SA en la República de Weimar*. Barcelona: Alianza Editorial.
- Castrillon, A. (1974) *120 dias bajo el terror militar*. Bogotá: Túpac Amaru.
- Cervera, C. (1993). *Los fascismos*, Madrid: Akal.
- Chamberlain, H (1970) *Los Fundamentos del Siglo XIX*. Berlín: Plaza y Janes. pp. 123.
- Chesterton, G. (2012) *La eugenesia y otras desgracias*. Londres: Espuela de Plata.
- Colmenares, G. (1977) *Partidos políticos y clases sociales*. Santa fe de Bogotá: Tercer Mundo.

- Colmenares, G (1987). *Historia económica de Colombia*. Bogotá: Fondo de Cultura Económica.
- Craniansky (2017) *Hijos de nazis*. Madrid: La Esfera de los libros.
- Cravens, H. (1978) *The triumph of evolution: American scientists and the heredity-environment controversy, 1900-1941*. Pensilvania: University of Philadelphia.
- Crocetti, S. (1995) *Diccionario político de Paraguay*. Asunción: Imprenta Salesiana 107-231.
- Daudet, L. (1848) *Liga antisemita*. Paris: Lemont.
- Davies, N. (2008) *Europa en Guerra: 1939-1945*. Buenos Aires: Planeta, 137.
- Dávila, V (2002) *El simbolismo del cuervo*. Madrid: Tecnos.
- Davis, P. (2014) *Cognición y aprendizaje*. New York: SIL International.
- Deobold, V (2006) *La investigación histórica*. México D.F: Fortunius.
- Dick, P (1962) *El hombre en el castillo*. New York: G.P. Putnam, pp. 162.
- Duby, G. (1981) *L'histoire des mentalités*. París: Methodes. pp 937-966.
- Duverger, M. (1980). *Instituciones políticas y Derecho constitucional*. Esplugues de Llobregat (Barcelona): Ariel.
- Enrenreich, B. (2007) *ritos de sangre: orígenes e historia de las pasiones de la guerra*. Madrid: Espasa.
- Espinosa Maestre, F. (2005). *El fenómeno revisionista o los fantasmas de la derecha española*. Badajoz: Del Oeste Ediciones.
- Evans, R (2012) *El Tercer Reich en el poder*. Madrid.: Península.
- Evans, R. (2015) *El Tercer Reich en la historia y la memoria*. Madrid: Pasado y Presente.
- Farias, V (2000) *Los nazis en Chile*. Santiago: Planeta, pp 131, 202
- Farlex, R (2012) *Segens Medical Dictionary. Alabama: Bachelors in Psychology*
- Fernández, N. (1951) *Una revolución en Colombia: Jorge Eliécer Gaitan y mariano Ospina Pérez*. Madrid: Cultura Hispánica
- Fernández, R. (2007) *El cuarto Reich*. Barcelona: AJEC. Pp 327.

- Ferrán, M (2004) *Neofascistas. Democracia y extrema derecha en Francia e Italia*. Barcelona: Plaza y Janes. pp. 47.
- Fest, J. (1970) *The face of the third Reich: portraits of the nazi leadership*. Nueva York: Pantheon. 39-73.
- Forsyth, F. (2008). *Odessa file*. España: De bolsillo.
- Frei, N. (2001). *Carreras entre dos luces: los herederos de Hitler después de 1945*. Frankfurt: Campus.
- Gaitán, J. (1928) *La masacre de las bananeras*. Bogotá: Cometa de Papel.
- Gandolfo, N (1969) *La iglesia factor de poder en Argentina*. Montevideo: Nuestro Tiempo. 81.
- Galvis, S., Donadío, A. (2011). *Colombia Nazi. 1939 - 1945*. Bogotá: Oveja Negra.
- García Lupo, R. (1989). *Paraguay de Stroessner*. Buenos Aires. Laborten.
- García, J. (2012) *Latinoamérica: entre la democracia y el autoritarismo*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Gautier J & Mayer N. (2002) *La restauration nationale: un mouvement royaliste sous la se republique*. Paris: sillepse.
- Gómez, L. (1997) *El final de la grandeza*. Bogotá: Hojas e Ideas. 37
- González, J. (1945) *El paraguayo y su lucha por la expresión*. Asunción: Guaranía. 32-34.
- González, F (1993) *Subjetividad social, sujeto y representaciones sociales*. Brasilia: Versao impressa.
- Griffin, R. (2010). *Modernismo y fascismo. La sensación de comienzo bajo*
- Goñi, U. (2002) *La autentica ODESSA: la fuga nazi a la Argentina de Perón*. Madrid: paidós Ibérica. 101, 103
- Grunmberger, R. (1971) *Historia Social del Tercer Reich*. Berlin: Destino.
- Guez, O. (2018) *La desaparición de Joseph Mengele*. Viena: Tusquets Editores. 181-232.
- Guillen, F. (1928) *El poder político en Colombia*. Bogotá: Ariel.
- Gumbrecht, H. (2003) *Los poderes de la filología*. México: Universidad Iberoamericana, pp 33.
- Halin, H (2002) *Los racismos Políticos*. Bruselas: Squarium.

- Helbert, P. (1986) *Alemania y su industria*. Madrid: Exposición Industrial.
- Henderson, J. (1989) *Las ideas de Laureano Gómez*. Bogotá: Tercer Mundo.
- Hevia E & Stehle J. (2015) *Colonia Dignidad, verdad justicia y memoria*. New York: Ediciones y publicaciones el Buen Aire S.A, pp 81, 87.
- Hilberg, R. (2005) *La destrucción de los judíos europeos*. Barcelona: Akal.
- Hitler, A. (1925). *Mi lucha (título original Mein Kampf)*. Berlín: Franz Ether Verlaq.´
- Holland, J. (2018) *El auge de Alemania: Segunda Guerra Mundial*. Londres: Ático de los libros.
- Ibarra, E (2009) *Los crímenes del odio: violencia Skin y neonazi*. Barcelona: Temas de hoy.
- Iggers, G. (2010) *The theory and practice of history*. New York: Routledge, pp 122.
- Infield, G. (1981) *Secrets of the SS*. New York: Stein and day, pp 14.
- Ingrao, C. (2017) *El enigma de los nazis cultos*. Barcelona: Acantilado.
- Jaramillo, M. (1972) *Liberales y conservadores en la historia. Hinerario de las ideas y el poder*. Bogotá: Ediciones Tercer Mundo.
- Kazal, R. (2004) *Becoming old stock: the paradox of german- american identity*. Princeton. Princeton University Press. 11.
- Kollmann, R. (2001) *Sombras de Hitler: la vida secreta de las bandas neonazis argentinas*. Buenos Aires: Editorial suramericana, pp 107.
- Larra, L. (2007) *Sprinters los niños de colonia dignidad*. Santiago: Hueders, pp189.
- Leleu, J. (2013) *Waffen SS*. Barcelona: La Esfera de los Libros.
- Lemkau, P. (1953) *Higiene mental*. Bogotá: Fondo de Cultura Económica.
- Lewis, R. (2014) *Las SS, el cuerpo de elite del nazismo 1919-1945*. Madrid: Memoria Critica.
- Lewis, P. (2015). *Paraguay bajo Stroessner*. Buenos Aires; Fondo de Cultura Económica. 321.
- Lifton, R. (1986) *The nazi doctors: Medical Killing and the psychology of genocide*. Nueva York: Basic Books. 116-120.
- Lobato, F. (2014) *La educación en la Alemania nazi*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Lonergan, B. (1999). *Insight estudio sobre la comprensión humana*. México DF: Sígueme.

- Lowe, K. (2012). *Continente salvaje: Europa después de la Segunda Guerra Mundial*. Londres: Galaxia Gutenberg.
- Lozano, A. (2008) *La Alemania nazi (1933-1945)*. Buenos Aires: Marcial Pans.
- Llano, M. (2004). *Hitler y los nazis en Paraguay*. Asunción. Portal Guaraní.
- Lumsdem, R. (2003) *Historia secreta de la SS*. Barcelona: Critica.
- Manzanero, A. (2013) *El informe Muller*. Barcelona: Umbriel 134.
- Marshall, G. (1991) *Spirit of 69: a skinhead bible*. Escocia: S. T Publishing.
- Martinic, M (1977) *Historia del estrecho de Magallanes*. Santiago de Chile: Andres Bello, pp 22.
- Mayos, G (2008) *Valores bioéticos, subjetividad y biopolítica*. Barcelona: Proleer.
- Melo, J. (1995) *Colombia hoy*. Bogotá: Banco de la Republica.
- Molina, G. ( 1987) *Las ideas socialistas en Colombia*. Bogotá: Tercer Mundo.
- Montenegro, L (2004) *Culturas juveniles y redes generalizadas. Hacia una nueva perspectiva analítica sobre la contemporaneidad juvenil en Colombia*. Bogotá: Tabula Rasa.
- Morales, O. (2016). *Apuntes para una biografía política de Eduardo Santos*. Bogotá: Intermedio Editores.
- Morales, P. (1997) *Los chulavitas y otros relatos*. Bogotá: Seix Barral.
- Moyano, A. (2004). *Neonazis: La seducción de la esvástica*. Madrid: Nowtilus.
- Muñoz, G (1998) *Como asesorar una investigación de Tesis*. México D.F Prentice Hall Hispanoamericano.
- Muñoz, J (2017) *El rastro del lobo*. Granadas: Ediciones Traspies. Pp 83.
- Nagorski, A (2017) *Cazadores de nazis*. Madrid: Turner. 90.
- Newton, R. (1995) *El cuarto lado del triangulo: la amenaza nazi en la Argentina 1931-1947*. Washington: suramericana 39.
- Ocampo, J. (2002) *La educación colombiana: historia, realidades y retos*. Bogotá. Editorial Magisterio.
- Ospina, W. (2013) *Pa que se acabe la vaina*. Bogotá: Planeta.



- Ordover, N. (2003) *American Eugenics: race, queen anatomy and the science of nationalism*. Minnesota: Universidad de Minnesota.
- Osorio, J. (1952) *El día del odio*. Bogotá: Alfaguara.
- Padawer, A (2007) *Nuevos esencialismos para la antropología: las bandas y tribus juveniles o la vigencia del culturalismo*. Londres: Paidós.
- Páez, D. (2016) *La técnica y la industria*. Madrid: Ariel.
- Paxton, R. (2005) *Anatomía del fascismo*. Barcelona: Espasa Calpe.
- Payne, S (2005) *El colapso de la República. Los orígenes de la Guerra Civil (1933-1936)*. Madrid: La esfera de los libros.
- Pearce, K. (1979). *Cosas Que Empiezan Por O*. Barcelona: publishing stories.
- Pecaut, D. (1988) *Crónica de dos décadas de política colombiana 1968- 1988*. Bogotá: Siglo XXI.
- Pitaud, H. (1950) *Paraguay terre vierge*. Paris: Frederic Chambriad. 139.
- Pocock, J. (2007) *Pensamiento político e historia*. París: Akal Universitaria.
- Puerta, A. (2017) *La eugenesia ayer y hoy. La biopolítica en la historia*. Santiago: Midac.
- Quevedo, E (1990) *La salud en Colombia: análisis socio histórico*. Bogotá: Ministerio de Salud.
- Quintero, H. (2004) *Pedagogía católica y escuela activa en Colombia*. Bogotá: Cooperativa Magisterio.
- Ramírez M & Téllez J. (2006) *La educación primaria y secundaria en Colombia en el siglo XX*. Bogotá: Banco de la República.
- Ratzel, F. (1897) *Geografía Política*. Madrid: Vilalar.
- Ratzlaff, G. (1993) *Inmigración y colonización de los menonitas en el Paraguay bajo la ley 514*. Asunción: Capdevila. 43.
- Re, M. (2006) *Pertenencia a banda armada*. Roma: Biblioteca Nueva.
- Reguillo, R (2000) *Emergencia de las culturas juveniles: estrategias del desencanto*. Bogotá: Norma.
- Requena, P. (2017) *La potencia reticente. La nueva Alemania vista de cerca*. Barcelona: Debate.

- Restrepo, J. (2009) *Historia de la república Colombia en la América Meridional*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Rodríguez, G (1996) *Metodología de la investigación cualitativa*. Granada: ediciones aljibe.
- Rodríguez, G. (2013) *Chulavitas, pájaros y contrachusmeros. La violencia parapolicial como dispositivo antipopular en la Colombia de los 50*. Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo.
- Rojas, A. (2007) *El secreto de Colonia Dignidad*. Valparaíso: Papel y Lápiz, pp 163.
- Roldan, F (2018) *Pura Raza*; Barcelona: Algaida.
- Rudel, H. (1977) *Piloto de stukas*. Barcelona: Ediciones Acervo. 82-89.
- Rudel, H (2010) *A pesar de todo. Piloto de stukas*. Buenos Aires: Ediciones Sieghels.
- Ruiz, J, (2004) *Leopardos y tempestades: historia del fascismo en Colombia*. Bogotá. Universidad de Tezas.
- Salas, A (2006). *Diario de un Skin: un topo en el movimiento neonazi español*. Barcelona: Temas de hoy.
- Samsó, R (2016) *El código de la manifestación: 12 poderes*. Barcelona: Obelisco.
- Sánchez, J, (2006) *Antropología física y racismo científico en España durante la segunda mitad del siglo XX*. Huill. 29-43.
- Schmid, M. (1995) *La Alemania neonazi y sus ramificaciones en España y Europa*. Barcelona: Anaya y Mario Muchnik. 440.
- Schnabel, R. (1966) *Poder sin moral. Historia de las SS*. Barcelona: Seix Barral, pp 11.
- Schulte, B. (2002) *El sistema educativo alemán*. Berlín: Universidad Humboldt de Berlín.
- Scobie, J. (1974) *Buenos Aires: from plaza to suburb, 1870-1910*. New York: Oxford University Press 132-133
- Seiferheld, G. (1986). *Nazismo y fascismo en el Paraguay*. Ciudad del Este: Histórica. 84-123.
- Senghor, L y otros (1968). *La internacional del neonazismo. Los racismos políticos*. Barcelona: Nova Terra. Pp155-173.
- Sereny, G. (1974) *Into that darkness: from mercy killings to mass murder*. New York: Vintage. 43-49

- Shirer, W. (1960) *Auge y caída del Tercer Reich*. Berlin: Simon & Schuster.
- Solberg, C. (1970) *Inmigration and nationalism. Argentina and Chile 1890-1914*. Texas . University of Texas. Press. 81.
- Tarrow, S. (2016) *El poder en Movimiento*. Londres: Alianza Editorial.
- Tirado, A (1986) *El pensamiento de Alfonso López Pumarejo*. Bogotá: Fondo de la cultura.
- Triglia, A (2014). *Psicológicamente hablando*. Barcelona: Paidós.
- Torres, A. (1999) *Estrategias técnicas de investigación cualitativa*. Santa Fé de Bogotá: UNAD-EdIformes.
- Torres, M. (2006) *El crimen del Siglo*. Bogotá: Alfaguara.
- Trujillo, L (2014). *El lenguaje oral como medio primordial entre los hombres*. Mexico DF.: Pensamiento y Cultura.
- Uki, G (2003) *The Real Odessa: smuggling the nazis to Peron Argentina*: Londres: Granta.
- Urrutia, M. (2015) *Historia del sindicalismo en Colombia 1850-2013*. Bogotá: Uniandes.
- Vedder, E. (2005) *Ingo Lenz: Weg Vam Lebem*: Berlin: Ulstein, pp 14.
- Verón, L. (2009) *Enciclopedia Paraguaya*. Asunción: Editorial Mercurio. 406-407.
- Waldman, G (2010) *Europa la batalla por las memorias*. Santiago de Chile: Scala.
- Whiting, C. (1996) *The hunt for Martin Bormann: the truth*. Londres: Pen and Sword.
- Zubiria, J. (2016) *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante* Medellín: Espasa.

## **REVISTAS.**

- Acuña, O. (2014) Bandolerismo político en Boyacá (Colombia) 1930-1953. *Revista Virajes* 23 ( 16) 36- 37
- Ardilla, B. (2016) Alfonso López Pumarejo y la Revolución en Marcha. *Revista Credencial*. 12 ( 10) 25.
- Bar-Tal, D (1995) La monopolización del patriotismo, *Revista Psicología Política* 11 (41) 67.
- Bejarano, J (1964) Reseña histórica de la higiene en Colombia: *Revista facultad de medicina de la Universidad Nacional* 7 (20) 13.

- Carrizosa, J. (2014) Eugenesia y discriminación en Colombia: el papel de la medicina y la psiquiatría en la política inmigratoria a principios del siglo XX. *Revista Colombiana de psiquiatría. Universidad de Antioquia.* (43) 37.
- Castañeda, C (2014) Observatorio nacional de salud: gestión del conocimiento en salud para la toma de decisiones informadas. *Revista Biomédica* 34 (3) 3- 4.
- Castillo, H (2001) De las bandas a las tribus urbanas. *Revista desacatos* 9 (57) 71.
- Castro, S. (2007) ¿Disciplinar o poblar? La intelectualidad colombiana frente a la biopolítica 1904-1934. *Revista Nómadas* 23 (26) 31.
- Coronell, D (2013) La huella nazi. *Revista Semana* 6 (3) 2.
- Cifuentes J & Camargo A. (2016) La historia de las reformas educativas en Colombia. *Revista Cultura, Educación y Sociedad* 8 (7) 2-3
- Cravens, H. (1996) Scientific racism in modern America 1870-1990. *Revista Prospect* 21 (10) 322.
- Daccarett, E (2013) La colonia alemana barranquillera. Primeras décadas del siglo XX. *Revista memorias* 19 (3) 7.
- Duque, H. (2018) Los leopardos pioneros del fascismo en Colombia. *Revista América Latina en Movimiento.* 212 (11) 19.
- Escalona, A. (Marzo, 2012). La cultura popular tradicional como elemento esencial para la transformación sociocultural", *Revista Contribuciones a las Ciencias Sociales*, 3 (17) 37-39.
- Gallo, I (2017-08-24) Tercera Fuerza, el grupo neonazi más violento de Colombia, *Revista Las Dos Orilla* 87 (25) 32.
- González, A. (1997) *El saqueo de una ilusión: el 9 de Abril, 50 años después*. Bogotá. Numero Ediciones.
- González, J. (2010) *Abraham entre bandidos*. Medellín: Alfaguara.
- González, P. (2007) Maurice Barres y España. *Revista Historia Contemporánea* 12 (34) 131.
- Graffe, G (2013) El texto escolar colombiano y las políticas educativas durante el siglo XX. *Revista itinerario educativo* 62 (4) 27.
- Guadalupe, J. (Enero, 2006). Teoría de la acción colectiva: sociedad civil y Movimientos Sociales en las nuevas formas de gobernabilidad en Latinoamérica. *Nómadas 7, revista crítica de Ciencias Sociales y jurídicas*, 3 (9) 5-10.
- Helg, A (1986) El desarrollo de la instrucción militar en Colombia en los años 20. *Revista Universidad Pedagógica Nacional* 17 (2) 14-15.

- Hernández, J (Junio, 2000) Los leopardos y el fascismo en Colombia. *Revista de historia y comunicación social UCM*, 2 (5) 223.
- Hiller, T (Enero, 2013) Los campos nazis de Fusagasugà, *Revista Cero Setenta*. 39 (13) 41.
- Iral, R. (2013) Los leopardos (Colombia). *Revista memorias del pasado*. 23 (14) 32.
- Le Goff, J. (Junio, 1974) Les mentalité, une histoire ambigue. *Faire de l'histoire*, 3 (8), 75-94.
- Lozano, G. (Enero, 2015) Historia de los partidos políticos en Colombia. *Revista Vutual Via Inveniendi et Iudicandi*. 3 (2) 34.
- Mellafe, R. (Febrero, 2004). Historia de las mentalidades: una nueva alternativa. *Revista de Estudios Históricos*, 1 (1) 53.
- Miller, L. (Mayo, 2017) Coordinación y acción colectiva. *Revista Internacional de Sociología*. 65 (46) 23.
- Paramo, C (2010) Decadencia y redención. Racismo, fascismo y los orígenes de la antropología colombiana. *Revista Antípoda* 23 (11) 73.
- Pedraza, Z. (1996) El debate eugenésico: una visión de la modernidad en Colombia. *Revista de Antropología y Arqueología*. 12 (9) 110.
- Pérez, V. (2000) Garra y perfil del grupo de los leopardos. *Revista Credencial*. 132 (5) 31.
- Perez, H. (2003) Acerc del nacionalismo católico de Laureano Gomez 1930-1946. *Revista Colombiana de Sociologia*. 20 (8) 31-40.
- Redacción Semana (Octubre, 1986) Colombia Nazi. *Revista Semana*. 29 (17) 23.
- Restrepo, E. (2007). Imágenes del negro y nociones de raza en Colombia a principios del Siglo XX. *Revista de Estudios Sociales* 32(27) 46-61.
- Ríos, R (2013) Escuela nueva y saber pedagógico en Colombia; apropiación, modernidad y métodos de enseñanza. *Revista historia y sociedad- Universidad Nacional de Colombia* 24 (3) 79.
- Rojas, M. (1982) Análisis de una experiencia: la misión pedagógica alemana. *Revista Universidad Pedagógica*. 11 (10) 67.
- Runge, A. (2005) El evolucionismo social, los problemas de la raza y la educación en Colombia, primera mitad del siglo XX: el cuerpo en las estrategias eugenésicas de línea dura y línea blanda. *Revista Iberoamericana de educación* (39) 127.
- Safa, P (Julio, 2002) El concepto de habitus de Pierre Bourdieu y el estudio de las culturas populares en México. *Revista UNAM Volumen* 14 (05) pp 32.
- Valko, J. (2011) La negociación de una identidad germano- argentina. *Revista Iberoamericana* 13 (55) 12. 34

Vargas, S (Marzo, 2010) Los skinhead y la historia, *Revista Tabula Rasa* 12 (137) 157.

Vega, R. (2017) Hitler vivió en Colombia y creó una escuela de nazismo. *Revista Rebelión* 2 (3)

Vivas, D (2011) Los herederos colombianos de Hitler. *Revista Don Juan* 167 (43) 4.

## **PERIÓDICOS.**

Aguirre, O. (17 de Diciembre de 2017) Todos los secretos de la vida de Mengele en la Argentina que aún quedan sin revelar. *BioBio Chile*. 19.

Benavides, J (21 de Julio de 2013) El proyecto político de los neonazis. *El Espectador.com* (2013).

Buendía, V. (3 de febrero de 2012) El parque de La Libertad: Historia y mito. *Diario Hoy*.

Bufarinni, L. (17 de marzo de 2009) La Corte Suprema le negó la personería jurídica a un partido nazi. *El Clarín*. 23.

Bustamante, L (17 de Mayo de 2017) 50 aniversario de la asociación cultural germano- argentina. *El Informante*. 32.

Casalle, R. (2003) La DAIA busca frenar el aval a un partido nazi. *La Nación*. 43.

Cisterna, P (23 de mayo de 2015) El supuesto plan de Hitler para conquistar Suramérica. *BioBioChile*, 13.

Colmán, A (26 de Marzo de 2017) Roschmann el criminal nazi que murió solo y abandonado en Asunción. *Ultima Hora*. 41.

Flórez, A. (14 de Febrero de 2017) El nazismo y neonazismo en América Latina. *Panam Post*. 21.

Guerrero, D (3 de Noviembre de 2007) La juventud del PNT. *Gaceta Partido Nuevo Triunfo*. 10.

Holguín, H. (8 de Mayo de 1945) El asunto de lo nacional. *El Siglo*, 29.

Kolmann, R. (12 de Septiembre de 2005) Una ensalada de nazis y represores. *Página 12*. 19.

Kolmann, R. (12 de Octubre de 2013) A un paso de legalizar al Führer. *Página 12*. 11

Leal, L. (12 de Mayo de 2013) Antisemitismo en Colombia. *El Espectador*, 17.

Lepe, N. (23 de Octubre de 2014) Grupos neonazis en Chile: como son y que justifica su extrema violencia. *Publmetro*. 102.

López, S. (11 de Diciembre de 1994) Nido nazi en Argentina. *El Tiempo*. 20.

Martínez, J. (9 de Septiembre de 2017). Revelan nuevos detalles de cómo Joseph Mengele se ocultó en Argentina. *El Clarín*. 32.

Mercado, S. (22 de Junio de 2017) El refugio que Juan Domingo Perón brindó a los nazis. *Infobae*. 17.

Myrsa, A (4 de Diciembre de 2015). Paraguay pasó de ser un probado refugio de nazis a un filón de chismografía hitleriana. *Periódico 20 minutos*. 26.

Payares, J. (Octubre 6 de 2012) Erradicaran prostitución en parques y plazas de Pereira. *Eje* 21.

Rodríguez, M. ( 2 de Septiembre de 1940). El Nuevo Esplendor. *El Siglo*. 21.

Rousseau, C. (Mayo 7 de 2005) Le moyent-orient, terre d'asile pour nazis. *Le Monde*. 42

Rugeles, G (8 de Junio de 2013) Radiografía del Neonazismo. *El Espectador*, 16.

Santiago, F (15 de Mayo de 1984) Muere en Chile el nazi Walter Rauff, inventor de los camiones de la muerte. *El País*. 34.

Seitz, M. (22 de Julio de 2016). *Macabros detalles de Colonia Dignidad que escondían los archivos desclasificados por Alemania*. BBC News, 45.

Valencia, S. (30 de Septiembre de 2016) Nazis se exhiben en la plaza y redes: hay que terminar con la democracia. *Diario Hoy*. 32.

### **PERIÓDICOS DIGITALES.**

Redacción Panampost (2017-02-14) El nazismo y neo nazismo en América Latina (2017) PANAM POST.

### **TESIS DE MAESTRIA.**

Gómez M & Urrego G. (1982) *La educación en Colombia en el siglo XX 1900- 1980*. (Tesis de Maestría) Universidad de Antioquia. Medellín.

Páez, L. (2016) *El libro de texto escolar y la tercera misión pedagógica alemana* (Tesis de Maestría) Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.

Vargas, S. (2010). *Los skinhead de Bogotá y la historia. Reapropiación histórica, memoria colectiva e identidades subalternas*. (Tesis de Maestría) Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia.

### **VIDEOS O AUDIOVISUALES.**

Altamirano, K. [Karalt.88]. (2013, Enero 5) Batallón 88 [nazi][Viña del Mar] [Archivo de Video] Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=8SINJwCP88U>

## **BLOGS.**

Abello, R (2017) Los amigos de la guerra: sectarismo y fanatismo. . [En línea] Disponible en: <http://prensarural.org/spip/spip.php?article21793>

Villalobos, J (2012) Tercera Fuerza. [En línea] Disponible en <http://nazismocolombia.blogspot.com.co/2012/04/tercera-fuerza.html>



## ANEXOS.

### Anexo 1.

#### Entrevista 1.

**Entrevistador:** Pedro Pablo Alvarado Tinjacá.

**Entrevistado:** Marlon Cifuentes (nombre cambiado por seguridad).

**Fecha:** 12 de octubre de 2017.

**Lugar:** localidad de Kennedy- Bogotá D.C.

**Grupo:** Rapados Unidos (RU)

**Entrevistador:** Muy buenos días como se encuentra ud?

**Entrevistado:** bien y ud que tal?

**Entrevistador:** muy bien muchas gracias. Eehhh Quisiera hacerle algunas preguntas acerca del grupo al cual pertenece, no hay ningún problema?

**Entrevistado:** no para nada, continueeeee.

**Entrevistador:** de acuerdo, hace cuanto pertenece al grupo y como se entero de el?

**Entrevistado:** ehshhhhh pues mire yoooo ingrese al comboooo por allaaaaa hace como 10 años como cuando tenía 11. Me metiiii al grupo por un primo mio que se llama javierrr y que le gusta montarrr bicicleta. Pues era chevereee porque uno andaba por el barrio con el combo como cuidandoo que ninguna rata ud me entieendee como un ladronn estuviera por estos lados robando a la gente y a los chinos que saliann del colegio.

**Entrevistador:** es decir ud cuidaban que no robaran en el sector?

**Entrevistado:** si claroooooo tocaaa.

**Entrevistador:** ud habla del barrio cual es o en cuales están??

**Entrevistado:** pueesssssss estamos en Marsella y Patio Bonito, pero nos hemos andado y recorrido otros barrios como Timiza, allaaaaaa ahí bastante gente de nosotrosssssss.

**Entrevistador:** ok de acuerdoooo. Sabe algo acerca de la historia de su grupo, eehhhh es decir cuando se creoooo?

**Entrevistado:** si clarooo, los primerooooos del combo fueron Adolfo y Fabian en los 90, yo todavía no habiaaaaaa nacido pero ellos mismoss me contaron. El comboo se creooo por desobediencia sociallll, pues faltan oportunidades para unoooo como joven aquí en la localidad y en todo el país, entonceessss pues la vaina era que uno se metia para querer cambiar esto.

**Entrevistador:** buenooo ya entiendo y entonceessss que hacen ustedes para cambiarr eso?

**Entrevistado:** pues a uno le habla el líder del grupo, que es pueesssssssss el que más lleva aquí que es Fabiannnn, que lleva como 20 añossss, nos habla pueessssss de que ay que decirles a los chinos del colegioooo que no fumenn vicio ni nada de esooo, entonces pues organizamos partidos de futbollll, o piriuetas en bicicleta, carreras de zorras y todo esaasaaa vainass y pues la gente va y colabora. Pues uno trata de que los chinos no se metan en vicios ni nada de esas vainas, pues creemos que una solución que puede ayudar es que las drogas se legalicen y con eso se acaba o por lo menos en parte el problema del narcotráfico que tanto daño nos ha hecho en el país.

**Entrevistador:** aahhh que biennnnn y eso cada cuanto lo hacen?

**Entrevistado:** pueesssssss que le digoooo cuando hay tiempo o reunionessss. Pueesssss cuando uno puede ir si no esta trabajando o estudiando, peroooooo siempreeee uno trata de hacerlo mensualmente mas o menossss.

**Entrevistador:** ahhhh bueno y que fin tienen en si udss?

**Entrevistado:** pueessss que le digo pues visualizarr un mejorr futuro para Colombia, puesss no se con mas oportunidades para la gente, con mas estudio y menossss corrupción y cosassss de esaasaaa que son las que desangrannn el paisssss enteroooo.

**Entrevistador:** ahhhh, vengaaa existe algunnn requisito para ingresaarr o simplementeeee nooooo?

**Entrevistado:** no puesss uno busca pertenecer al grupoooo, ahhh pues esooo si uno tiene que ser fielll al grupo y no estar en otros combossssss y pues participar de las reunioneesss del grupoy cosassss de esaass

**Entrevistador:** okkkk, ud estudia, trabaja o a que se dedica??

**Entrevistado:** si clarooo yo estudioooo zootecnia y veterinaria y trabajo en un restaurante en las tardes.

**Entrevistador:** ahhh ya , volviendo a lo del grupo , su grupo tiene algún tipo de ideología??

**Entrevistado:** pues somos extremadamente nacionalistasssssss eso siiiii y comulgamos mas en centro derecha, no nos llevamos con la izquierda, esos tiendenn a la guerrilla y no nada que verrr con nosotrosssssss.

**Entrevistador:** ahhh buenooo, muchas gracias por la información suministrada, pues se que se tienee que ausentar por cuestiones de seguridadda.

**Entrevistado:** siiii hermanooo esta en lo cierto, me hubieraaaaa gustado ayudarle mas peroooooo buenooo espero le sirva muchoooooo, buenaaaa tarde.

**Entrevistador:** muchasssss graciassss.



## **Anexo 2.**

### **Entrevista 2.**

**Entrevistador:** Pedro Pablo Alvarado Tinjacá.

**Entrevistado:** Andrés Zapata Flores (nombre cambiado por seguridad).

**Fecha:** 20 de febrero de 2017.

**Lugar:** localidad de Bosa- Bogotá D.C.

**Grupo:** Tercera Fuerza.

**ENTREVISTADOR:** Muy buenas tardes, como se encuentra ud?

**ENTREVISTADO:** que mas hooooombre, pues bien aunque con una sociedad muy hipocritaaa.

**ENTREVISTADOR:** y eso porque dice ese comentario, pues digooooooo debe basarse en algo su afirmación.

**ENTREVISTADO:** es que no ha visto noticias, todoss se volvieron corruptos, hampones, merasssss ratassss de alcantarilla se roban hasta un hueco. jajajajajajajaja

**ENTREVISTADO:** jjajajajajja, entiendooooo, jajajajajajja. Bueno continuando con el tema que nos compete quisiera saber que conoce de la historia del grupo de Tercera Fuerza al que ud perteneceee.

**ENTREVISTADO:** pues que le digo,somooss un combo barrial que tenemos presencia casi en toda Bogotá, sobre todo en Kennedy Bosa y el centro, puesssss que la historia es por allá en la época de la Segunda Guerra Mundial con las juventudes del fuhrer puesss que luchaban contra los judios que tenian todo, usted me entiende tenian plata ,plata plata, moneda como llamo yo,y pues

despues en los años en inglaterra habian barrios y parchesssss obreros qu eescuchaban musica y cosaas asi para ir en contra de los rojos, mejor dicho de los comunistasss esos.

**ENTREVISTADOR:** ah ya entiendo de acuerdo, me podria indicar cuáles son los símbolos que utilizan, es decir con que se siente identificados o cosas de ese estilo?

**ENTREVISTADO:** pues que le digo o mejooor como decirle, pues nosotros rescatamos y defendemos el nacionalsocialismo o sea pues a la Alemania de Hitler, pues la esvástica, la gamada pues la cruz, el águila imperial y pues eso lo colocamos en cuadros pendones o en los mismos tatuajes de uno puees eso lo que le puedo contar.

**ENTREVISTADOR:** ahhhh ya le entiendo y cuando ustedes se reúnen tienen algún tipo de código o quiero decir de organización o puntos que deben cumplir?

**ENTREVISTADO:** pues cuando el colectivo se reúne hablamos de cómo poder solucionar problemas de Colombia, pueess basandose en la Alemania nazi en las doctrinaas del fuhrer, pues que le digo que se rememoran hechos y fechas importantes eehhhhh ud sabe el natalicio de Hitler el cumpleaños de Hess entre otros eso esssss.

**ENTREVISTADOR:**Vale gracias por esa informacioo ehbbb pero dígame que tipo de criterios tienen uustedes para el ingreso de personal a sus filas?

**ENTREVISTADO :** pueesss que le digo son como dosss partes en las que se divideeee toooodo. Pues primero hay un grupo que se selecciona que se les denomina los novatos, pues se les pide una foto y se les pide que llenen papeles, udddd me entiendeeeeeee es un formulario que tienen que llenar para ingresar al grupo. Pues ahí a uno le advierten que debe tener algo de estudiossssss, lo mínimo es bachilleratoooooo, que haya practicadoo algo de gimnasio , barrasss, pesasssss o cosassss de esasssss y pues que debe asistir a todas las reunionesss del grupo que casiii siempre son los miercoles en horas de la tarde. Y pueessssss ahí otrooo grupo que es cuando ya ingresan

personas mas adultas por ahí de 30 pa arribbaaaa les piden mas estudioooo y en algunosssss casooooosss se les realiza un test acerca de l nazismooo.

**ENTREVISTADOR:** ahhhhhh ya buenoooooo y a ustedes cuando ingresaaann al grupo les piden papeles o les hacennnnn no seeee pruebas para poder ingresarr al mismooo?

**ENTREVISTADO:** clarooooo hombreeeee clarooooo. A nosotros nos piden papeles como en cualquier lado, puesssssss que le digo yo le piden si uno tiennnnneee antecedentes judiciales , fiscalia y todas esaaaaasssss cosaaaaa. Lo que le dijeeee antess le hacennn llenar un formulariooooo a uno con unos datos basicooooos de uno y le anexann papeles fotocopias de cedula y papelessss certificados de bachilleratooo y esassss cosaaaa. Y puesss a uno le hacennn pruebas de desempeño fisicoooo como abdominales, le toca hacer comooo 100 lagartijas para poder pasar, barras en las paralelas de los columpios del parque o veces en esos parques de ejercicio que existen y si una pasa puesssss ya pasa ya ingresa.

**ENTREVISTADOR:** ok de acuerdo ya entendí, ya una vez adentro tienen algún tipo de educación o adiestramiento ideológico?

**ENTREVISTADO:** si claro, pues que le digo nosotros tenemos un centro de estudios que se llama el CESP, que significa el centro de estudios de Tercera Fuerza, puesssssss hermano ahí aprendemos mucho de historia de la Segunda Guerra Mundial, analizamos videos de los ataques y bombardeos pero también de ideología sobre el nazismo y el fascismo cosas de esas. Pues mire uno de los objetivos más claros pues que tenemos nosotros con eso es que se analice la historia a la luz de lo que se llama el revisionismo historico, puesssss que es revisar que lo ha que se ha escrito ha estado manipuladooo o mcosas asi y que por lo tanto debe ser desvelado de manera inmediata y con veracidad.

**ENTREVISTADOR:** de acuerdo muchas gracias. Ahora podría decirme cuales son algunas de las prácticas colectivas que posee el grupo de Tercera Fuerza?

**ENTREVISTADO:** pues mire nosotros hacemos distintas actividades para que el grupo se afiance. Pues nosotros tenemos un grupo musical que se llama Quinta Columna, puessss este hace parte de algo que se llama rock anticomunista, se le dice RAC y pues obvias razones las letras pues hablan en contra del comunismo y de los rojos en general, es algo así como tener muy impregnado el nacionalsocialismo en las venas uddddd me entiende pues nosotros mismos creamos las letras de las canciones y todassss esas cosas; pues ahí se hacen mezclas con otros generos como el punk o el oi que es un género de música, sino lo conoce que es de Inglaterra como de los 60, eso en realidad es lo que nos diferencia de los rojos o comunistas. Pues nosotrso tratamos de reunirnos una vez por semana y pues alla ellos mismo, me refiero al triunvirato fue los que hicieron lo de los logos, eso tengalo presente para nosotros es muy importante la simbologia y todas esas cosas y para el grupo quinta columna hay unas letra runicas y hay otro con un pajaro que es cuervo porque predice la corrupcion y pobreza. Pues se toca con varios instrumentos , puesssss que le digo yo guitarras electricas , baterias y todas esas jodas uds me entidne todo lo que tiene que ver con bandas y esas jodas.

Nosotros realizamos entrenamientos regularmente de ejercicio físico, trotamos, hacemos flexiones de pecho y puessssss todo lo que tenga que ver con la educación física. Es muy importante recalcar que al ingresar al grupo de Tercera Fuerza, puesss uno debe saber algún tipo de arte marcial o defensa personal para poder ingresar, es como un requisito que se pide, pues uno no sabe toca defenderse del enemigo de los rojos mejor dicho.

Pues hacemos también una serie de caminatas a parques nacionales, como el Chingaza que ya hemos ido como dos veces y pues allá se habla sobre el nazismo hacemos candeladas en las noches y pues se habla que debemos ir en contra de las drogas que eso no sirve sino para mantener entretenido al pueblo, para que no se a capaz de salir adelante por medio del intelecto y de la razón, mientras que las ratas políticas se la pasan robando y robando, que ironía pero es así hermano. Pues en esas caminatas también el objetivo pues también es como conocer Colombia y así defender esta

vaina que es de todos nosotros, yo siempre he pensado que primeroooo se debe conocer al país antes que ir al extranjero, la gente es muy regalada con los monos gringos , pero en realidad no saben lo que tienen.

Puessss nosotros además de todo lo que le dije también hacemos marchas puessss a favor de nuestra ideología, pues protestamos contra la corrupción, la delincuencia y todo lo que nos afecta como pueblo así como en contra de toda esas vainas de homosexuales y cosaassss de genero, para nosotros esos es antinatural y va en contra de los principios morales, a pues tambiennnnn todo lo que sea guerrilla, el polo y todas esas vainas de lor rojos pues obvio vamos en contraa.

**ENTREVISTADOR:** hombre es ud muy amable, no le sigo preguntando porque se que por cuestiones de seguridad le toca alejarse rapido

**ENTREVISTADO:** si señor asi es..Pues hombreee espero todo lo que le dije le sirva para su trabajo nos vemos después, chao.

**ENTREVISTADOR:** hasta luego y muchas gracias por su tiempo.





### **Anexo 3.**

#### **Entrevista 3.**

**Entrevistador:** Pedro Pablo Alvarado Tinjacá.

**Entrevistado:** Camilo Santana (nombre cambiado por seguridad).

**Fecha:** 16 de diciembre de 2017.

**Lugar:** localidad de Bosa- Bogotá D.C.

**Grupo:** Tercera Fuerza.

**ENTREVISTADOR:** Muy buenas tardes como se encuentra ud en el día de hoy?

**ENTREVISTADO:** Bien bien camarada.

**ENTREVISTADOR:** ahhh buenoooooooo. Comencemos con las preguntas. Sabe ud donde se originó el grupo de Tercera Fuerza, es decirrr donde tuvo sus orígenes?

**ENTREVISTADO:** si claroooo. Yo seee que el grupo tiene sus orígenes en Pereira porque Alfredo y Fabio (nombres cambiados por cuestiones de seguridad) que eran los mas antiguos o veteranoos del grupo vivían allá y puesss formaron el grupo allá. Puesss que le digo hacían casi las mismas funciones que aquí, vigilancia de los sitios de influencia, ir en contra de la delincuencia, la prostitución y todassss esas cosasss que matan y desangrannnnn a la sociedad colombianaaaa. Pues la vaina fueeee que después, oseaaaaaa depues de eso se fueron por alla para Europa, creo que a España y pues el grupo se disolvió, no desapareció, pero si se disgregaron sus miembross por todas partes, hasta que llegan aquí a Bogotrxxx y pues se vuelven a organizar pero ya como tribu urbana skinhead. Pues esoooo es lo que le puedo decir

**ENTREVISTADOR:** ahhhh ya entiendo. Buenooo continuando puede decirme como es el sistema de incorporación para ingresar al grupo?

**ENTREVISTADO:** Pues toca que se presenten a los comandantes de zona y ellos los llevan donde los manes del triunvirato. Puesssss que yo sepa que fue el mismo que yo llene hace unos años era un formulario con foto y todo y un poco de papeles que piden, parece que le fueran a hacer un préstamo a uno, muchoooo papel por entregar fotocopias de cedula de antecedentes y toda esa joda. Y pues ellos mismos confirman que la información que se suministre sea verdadera, vía telefónica o vía internet. Eso es como un primer filtro pa que me entienda.

**ENTREVISTADOR:** En el segundo filtro que se hace?

**ENTREVISTADO:** También se realizan llamadas para el segundo filtrooooo, para el de los adultos, para verificar su procedencia y confrimaaaar los datos que postula con los papelesss y esasss cosas. Pero estooooo es muy importante ya que estos son los que más rango van a tener por poseer mayores conocimientos en el tema y van a ser de algunaaaaa manera como los ideólogos

**ENTREVISTADOR:** mmmm ya entiendo y me podría decir que estructura se maneja al interior de Tercera Fuerza, es decirrrrrr pues como es la organización piramidal?

**ENTREVISTADO:** puessss que le digoooo yo, existeee algo que se llama el triunvirato que son como los lideres mas fuertes, puessss ellos se encargan de orientar el grupo, de tomar deciiioosiones y cosas de esas, tambiennn se encargan de organizar los encuentros con otros parches de otras ciudades como Medellin o Barranquilla o asiiii. Colocan para que debatamos temas políticos o de actualidad para poder aclarar una solución, pues nos hablan de que sitios vamos a hacer vigilanciaaaaaa para que los rojoso, que son el parche de los RASH y la SHARP no se metan donde mandamos y cosasss asi, se habla de política del proceso de paz de la corrupcion, etc . Pues aapaarte se encuentran comandantes de escuadra que se llamannnnn, puessss que son loos que mandan o dirigen el parche de una localidad como Bosa o Kennedy y puessss que maaaaa a

pues los que comandan los barrios y las zonas francas para nosotros y pueesssss, deben vigilar a los rojos y a los delincuentes de por ahí. Ahhhh pues por último los militantes recién entradossss eso es lo que le puedo decir al respecto de lo que me preguntoooo.

**ENTREVISTADOR:** bueno y de acuerdoooo a lo que me dijo como logran financiarse, de dónde sacan dinero para sus pancartas y esas cosas?

**ENTREVISTADO:** si clarooooo nosotros mismos nos financiamos; cada miembro del grupo tiene que aportar un valor mínimo cada vez dependiendo del trabajo que poseaaaa, por lo general y lo mínimo mínimo son 30000 barras por cabezaaaaaa y pues se utilizan para alquilar salones de reunión o afiches, camisetas y toda esaaaa logística. Pueessss la plataaaaa se le da al comandante barrial y el se encarga de darla al triunvirato y pueesssss uno se la da que le digo, pues cada miercolessss que nos reunimossss en algún sitio determinado.

**ENTREVISTADOR:** ahhh ya veoooo. Bueno y esa plata para que se destina, en que la invierten?

**ENTREVISTADO:** mmmmm pues que le digooo, existeee como un combito, un grupito que es el de propaganda y esassss cosassss y pues se encarga de mandar hacer los afiches, las pancartas y todo pues lo relacionado con el nazismo, pueess eso por ahí en bosa lo mandan hacer, estampados, banderas e insignias del movimiento. Pueessssss que le digooooo la mayoría de las veces mandar a hacer cosas chéveres o ellos mismos las hacen. Pues como le digoooo al interior del grupo existen como varias partes y hay una que se llama el CESP que significa el centro de estudios políticos de Tercera Fuerza y pues ahí se nos da todo lo del sistema ideológico es decir pues vemos videos aprendemos de historia del nazismo y pues para eso se necesita alquilar salones y video bema por lo esa plata también se destina para eso

**ENTREVISTADOR** ahhhh ya entiendo, buenoooo ya ya que nombra eso dígame por favor más acerca de lo que es el CESP

**ENTREVISTADO:** puessssss como le digo es como un grupo dentro del grupo que se encarga de darnos como inducción acerca del tema del nazismo, pues se nos habla mucho del fuhrer y se habla puesssss del revisionismo histórico pues que es como la historia bien contadaaaa es decir pues lo que en realidad sucedió de todos los hechos y acontecimientos de la historia en si. Puessss también nos preparamos sobre el nacionalismo que es defender lo propio pues el pueblo colombiano y puesssss las costumbres que tenemos, los símbolos patrios y pues cuánto hay de identidad en este paisss, es muy importante tener en cuenta que la patria o nación para nosotros no se debe cambiar por nada ni por nadie es algo sagrado que se debe respetar.

**ENTREVISTADOR** ahh bueno, y que practicas colectivas tiene Tercera Fuerza?

**ENTREVISTADO:** pues hacemos marchas y algunas manifestaciones en la calle cuando es pertinente. Disculpe compañero, pero tengo que dejarlo por cuestiones de seguridad uds me entiende.

**ENTREVISTADOR:** no se preocupe muchas gracias pos su tiempo y espacio para contestar las preguntas.

**ENTREVISTADO:** denada.



**Entrevista 4.**

**Entrevistador:** Pedro Pablo Alvarado Tinjacá.

**Entrevistado:** Víctor Rengifo (nombre cambiado por seguridad).

**Fecha:** 3 de Enero de 2018.

**Lugar:** localidad de Usme- Bogotá D.C.

**Grupo:** Tercera Fuerza.

**ENTREVISTADOR:** Muy buenas días, como se encuentra ud?

**ENTREVISTADO:** que mas señor, pues bien para no preocuparlo.

**ENTREVISTADOR:** ahh bueno me alegro mucho .

**ENTREVISTADO:** si.

**ENTREVISTADOR:** bueno . Ahora pasemos a un asunto que me interesa, que tipo de ideología uds practican o cual es el sistema por el cual defienden?

**ENTREVISTADO:** puessss que le digo nosoooootros seguimos los ideales del fuhreerer Adolfo Hitler, nos basamooooo mucho en la ideal de defender el nacionalsocialismo a partir de la defensa de lo nacional, lo de nosotros, que es como aplicarrrrr esos principios de allá acá, puesssssssss para queeee para erradicar por siempre la delincuecia , la corrupción y todas esas cosas. Primerooooo que todoooooo debemos estar preparadossss para una eventual guerraaaaa con otros países, como el

caso de Venezuela que es socialista, mantennerrr un buen ordennn y defender la tierra, esta que tanto nos ha dado de comer y de todo. Nosotros los de Tercera Fuerza defendemos mucho lo que son los recursoossss naturales de nuestra querida y amada Colombia, uddddd me entiende las materias primas porque los gringooooos y otras potencias lo explotannn y losa sacan como si fueran de ellos y eso no es asi como ellos creen, es decirrrr en pocaaas palabras toca cambiar y erradicar de raíz el problema de lo contratoooooos y concesiones que se le dan a esas potencias para la explotación de la tierra en nuestro país. Lo que es el proteccionismooooo y el cooperativismo, buenooooo y también el nacionalismo son partes fundamentales para que Colombia mejore como país, nosotros creemos eso porque en Alemnia funciono a la perfeccion con Hitler , aca podría funcionar si existieran verdaderos lideres.

**ENTREVISTADOR:** Uds suelen hacer o tienennn que ver ud me entiende con el tema de las limpiezas sociales y ese arduo tema?

**ENTREVISTADO:** hummm hermano muy buena pregunta. Todaaaaaa la gente nos acusa de lo mismo, asi que no le de miedo preguntar por eso. Puesssssss hermano que le dijera yo en realidad nosotros no matamos gente asi como dicen los medios amarillastas de este paissss, nosotros lo que hacemos es una especie de saneamiento social, como le explicoooooo, es decir sacar de los barrios y las localidades todas aquellas cosas que vayan en contra de la moral y los buenos valores como el homosexualismo y los LGBTI que esa vaina es inconcebible pues va en contra de lo natural y por loooooo generalll son un pocooooo de chinos pendejos que se dejan llevar por las modas de los medios de comunicación de este país. Tampoco nos gusta para nada los choroossss es decir los ladrones eso toca exterminarlos, asi como a los politicoooooos que se roban la plata de nuestroooooo pueblo, eso trae que los chinoosooos de los barrios se la pasen consumiendo vicio y por ende también exista prostitucionnnn entre las niñas y mujeres, por eso sencillamente nosotros hacemos jornadas de vigilancia para que esasssss vainas no sucedannnn en nuestra zonaaaaaa ud me entiende, puesssss eso es lo que le puedo decir.

**ENTREVISTADOR:** ahhhh ya entiendo mejor su accionar, ahora bien puede contestarme ud como es la distriubucion espacial de ustedes, es decir en donde se encuentran o como hacen para tener influencia en los barrios o las localidades?

**ENTREVISTADO:** hummmm pues esas vaina se ganan en el fragor de la guerra y la lucha., Puessssss que le digo yo a ud , pues nosotros tenemos como zonas de influencia en donde mandamos , hemossss llegado a los barrios y nos apoderamos de parques y sitios públicos donde realizamos nuestros encuentros para entrenar y tener charlas.. Casii siempre nos enfrentamos a los rojos que tratan de arrebatarnos a la gente metiéndoles vainas del comunismo y todas esas pendejadas de Rusia que no van pa nadaaaaaa ud sabe el comunismo cayo no funciono, no sirvió pa nadaaaa de nada. Puesssssm ahorita que puesssss estamos en Bosaaaaaa, ahí en patio bonito cerca a Tocarema y también en la azucena en Bosa tenemos gente y militantes, allaaaa hace unos meses sacamos al parche de gilbertooooo que es el jefe de la RASH.

**ENTREVISTADOR:** ahhhh ya. Bueno y ud que es lo que quieren cambiar en esooos barriossss es decir que es lo que pretenden

**ENTREVISTADO:** puessssss que le digo yoooo, pues uno trata de buscar ayudar a la comunidad en conjunto, trata de buscar los problemas más urgentes y tratar de solucionarlos. Pues queeeee le digoooo yoooo pues problemas como las carreteras, la falta de agua, la delincuencia, la prostitución, las drogas, la falta de agua potable, puesssss ahí uno busca cuales son los problemas y pues buscamos como ayudar, asiiii sea tapando un huecoooooo o pues haciendo charlas y cosas de esassssss ud sabe, lo importante es que el barrioooo mejore en todo sentidoooooo.

**ENTREVISTADOR** buenooooo y cómo piensa ud que las ideas nazis puedan ayudar a solucionar los problemas que aqueja Colombia?

**ENTREVISTADO:** puessssss bueno primero que todoooo teniendo una idea de lo nacional de la cultura, es decirrrr defender lo que es de nosotros,uno no puede pelear por algo sin saber porque y

mas cuando uno tieneeee tan buena tierraaaa como esta, pero noseeee la gente como es siempre a defender lo de afuera principalmente lo gringo. A eso le hacemos la apuesta a defender lo que es de nosotros, uno debe defender la lengua es decir el idiomaaaaa, también las costumbressss como la comida y todaaaaas esas cosas tan valiosas e importantes, así como lo hizo nuestrooo gran líder Adolfo Hitler.

El nazismo que nosotros remontamos toma ideas como el proteccionismo y la cooperación entre estadoss y nosotros debemos aplicarlo, para que Colombia siga adelante, se debe acabar esa política de regalar todos nuestro recursosooo por nada de dinero. Debe existirr entonces unas buenas fuerzas armadas, algo asi como el entrenamiento que reciben las fuerzas especiales del imperio yanqui, peroooooo ante todo hermannnooooo debe basarse en un purificacionnnnn de estas es decir sacar todos los corruptos y gente que no sirva, porque esa gente son vende patrias, malnacidos, que jodennnn es al pueblo y nadie mas. Mire que en la Alemania nazi los soldados eran leales al fuhrer y la masa de soldados era mucha y protegían a la nación completa, eso necesittaaaa el país, uds me entiende debemos tener mejor organizadas las fuerzas militares, sobre todo que no valiera tantooooo meterse en esas fuerzas como ahoraaaa que es imposible entrar al menos a la fuerza aérea.

Para que la economía del país mejoreeee hermanooooo nosotros que proponemos pues que haya una inversión de capital en materia de industria y comerciooooo, que se potencian noseeeeeeee a favor del pueblo, que el pueblo mismo se dé cuenta que con su aporte puede ayudar a cambiar un país que verdaderamente lo necesita, puessssss no se necesita de su aporte

**ENTREVISTADOR:** ahhhh bueno ya entiendo y existe algún tipo de reivindicación ideologica más o solo al referencia al nazismo alemán?

**ENTREVISTADO:** pues Tercera Fuerza como colectivo reivindica puesssss que le digo también lo que es la herencia española, puesssss asi como lo hace el partido conservador se rememora la



defensa de que le digo de la lengua es decir el idioma español, la iglesia católica, puessss ud me entiende lo que son los principios cristianos y la parteeee colonial eso es muy importante rememorar la herencia de España en la parte cultural e incluso arquitectónica. Puesssss que le digo para nosotros es muy importante celebrar y conmemorar lo que es el 12 de octubre que como ud debe saber es el día de la raza, porque la mezcla con los europeos permitió de alguna manera mejorar la raza , puesss nosotros lo vemos así, así la gente diga que los españoles fueron lo pero los españoles tuvieron una cultura muy interesante , hasta tenían raicesssss de historia de los mismos árabes por la dominación en el sur, pues eso es lo que le puedo decir al respecto. Puessssss uno lee libros acerca de todo esooo, existe una editorial muy buena que es la editorial solar y la Sigfrido que es de Medellín, son bacanasssss porque hablan sobre revisionismo histórico es decir pues que muestran es la otra cara de la moneda, es decir muestran otra cara de la historia, nos muestran que el nazismo es muy distinto a lo que mostraron los ingleses y los franceses que aparte entre comillas de ser los ganadores se creyeron con el derecho de escribir la historiaaaa al acomodo de ellos.; incluso nosotros asistimos a charlas y eventos que

**ENTREVISTADOR:** de acuerdo entiendo. Me podría entonces decir que tipo de acciones colectivas realiza el grupo de Tercera Fuerza en la ciudad de Bogotá?

**ENTREVISTADO:** mmmmm bueno como le he dicho nosotros puessss participamos de eventos muy variados. Primero le puedoooo decir que realizamos entrenamientos de tipo físico, que es muy importante para nosotros mantener un cuerpo atlético. Puessssss los entrenamientos son pesas, barras, abdominales y lagartijas como primer escalon; depuessssss puessss que le digo se trota y se hacen ejercicios de vigilancia en los sectores pueesssss donde uno hace presencia. Pues esto se realiza todos los martes y jueves. El triunviratooooo realiza eventos extrernos como los son charlas , conversatorios, ponencias y cosas de esas , ud me entiende donde uno va aprender viendo videos y leyendo sobre el tema del nazismo y de la herencia española, dentro de las actividades que programan se encuentran campamentos y salidas que tienen como objetivo fundamental dos cosas:

pues lo primero es conocer el país más a fondo por su gran fauna y flora que no lo tienen ni los yanquis y lo segundo por ir a entrenar y empaparnos del tema y afianzarnos con la identidad del grupo. Pues esas caminatas y campamentos tratan de hacerse con anticipación en torno a lo cual se reúne el dinero para solventar los gastos; puessssssss que lo digo también por lo general escogen parques naturales como el Chingaza para entrenar y realizar charlas motivacionales sobre todo en contra de las drogas y los vicios de lo cual vamos en contra.

**ENTREVISTADOR:** muchas gracias ha sido de mucha utilidad la información que ud me ha suministrado para mi investigación.

**ENTREVISTADO:** hubiera querido darle mas información pero tengo que ir a trabajar, hummmmm saque tiempo para ud para que esa vaina le quede bien.

**ENTREVISTADOR:** de nuevo le reitero las gracias.

**ENTREVISTADO** muchas denadas compañero.

