

Catálogo general de publicaciones

Universidad Pedagógica Nacional

2017





**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL**

Educadora de educadores

Adolfo León Atehortúa Cruz
Rector

Sandra Patricia Rodríguez Ávila
Vicerrectora de Gestión Universitaria

Mauricio Bautista Ballén
Vicerrector Académico

Luis Alberto Higuera Malaver
Vicerrector Administrativo y Financiero

Helberth Augusto Choachí González
Secretario General

Nydia Constanza Mendoza Romero
Subdirectora Gestión de Proyectos – ciup

Grupo Interno de Trabajo Editorial

Alba Lucía Bernal Cerquera
Coordinadora

Maritza Ramírez Ramos
Catalina Moreno Correa
Miguel Ángel Pineda Cupa
Editores de libros

Viviana Carolina Vásquez
Editora de revistas

Johny Adrián Díaz Espitia
Mauricio Esteban Suárez Barrera
Fredy Espitia Ballesteros
Diseñadores editoriales

William Castelblanco Caro
Editor de difusión y distribución

Comité de Propiedad
Intelectual y Publicaciones

Sandra Patricia Rodríguez Ávila
Vicerrectora de Gestión Universitaria

Mauricio Bautista Ballén
Vicerrector Académico

Faustino Peña
Delegado del Consejo Académico,
decano delegado

Nydia Constanza Mendoza
Subdirectora de Gestión
de Proyectos – ciup

Ángela Camargo Uribe
Representante Comités
Editoriales de Revistas

Jairo Fernández
Representante de los
profesores ante el Comité

Alba Lucía Bernal Cerquera
Coordinadora Grupo Interno de
Trabajo Editorial (Secretaría técnica)

Grupo Interno de Trabajo Editorial

Carrera 16 A n.º 79 - 08, piso 6º
Teléfono: (05+1) 594 1894
ext. 362, 367, 368
editorialupn@pedagogica.edu.co

Librería UPN

Calle 72 A n.º 11 - 86
Teléfono: (05+1) 594 1894
ext. 190
libreria@pedagogica.edu.co

editorial.pedagogica.edu.co

Bogotá, Colombia, 2017

C

o

n

t

e

n

i

d

o

5 Presentación

7 Colecciones

8 Artes para la Educación

10 Cátedra Doctoral

14 Diferencias e Inclusión en Educación y Pedagogía

16 Doctorado Interinstitucional en Educación (die)

20 Educación, Cultura y Política

22 Filosofía y Enseñanza de la Filosofía

24 Language Teaching, Learning and Research

26 Libros de Texto

30 Lenguaje y Literatura

32 Memorias y Entramados Educativos y Culturales

44 Pedagogía e Historia

46 Perspectivas Didácticas

50 Premio Nacional de Educación Francisca Radke

56 Subjetividades y Formación

58 Tesis Doctorales

60 Trabajos de la Memoria

62 Otras publicaciones

74 Coediciones

77 Próximas publicaciones

78 Revistas

Presentación

La divulgación de la producción académica de una institución educativa es fundamental para fortalecer sus líneas de investigación, ampliar su campo de acción en los procesos formativos e incidir de manera activa en colectivos sociales de distinta naturaleza, que encuentran rutas de reflexión para orientar sus acciones en los proyectos que emprenden y que los identifican.

En esta dirección, la Universidad Pedagógica Nacional presenta el catálogo de su producción editorial desde el año 2012, en el marco de un conjunto de 15 colecciones, varias coediciones y algunos títulos que sin estar articulados a colecciones específicas constituyen textos de divulgación que buscan dar a conocer los proyectos institucionales y situar en el debate público temas de atención prioritaria, como los derivados de la relación entre la educación y los retos del contexto nacional y regional actual.

Además de estos textos, se incluye la información general de nuestras 12 revistas institucionales, se anuncian los próximos títulos producto de las convocatorias internas que se proyectan desde el Grupo Interno de Trabajo Editorial y desde la Subdirección de Gestión de Proyectos-CIUP, de los convenios de coedición con otros sellos editoriales y de la actividad de proyección social que se lidera desde la Subdirección de Asesorías y Extensión (SAE).

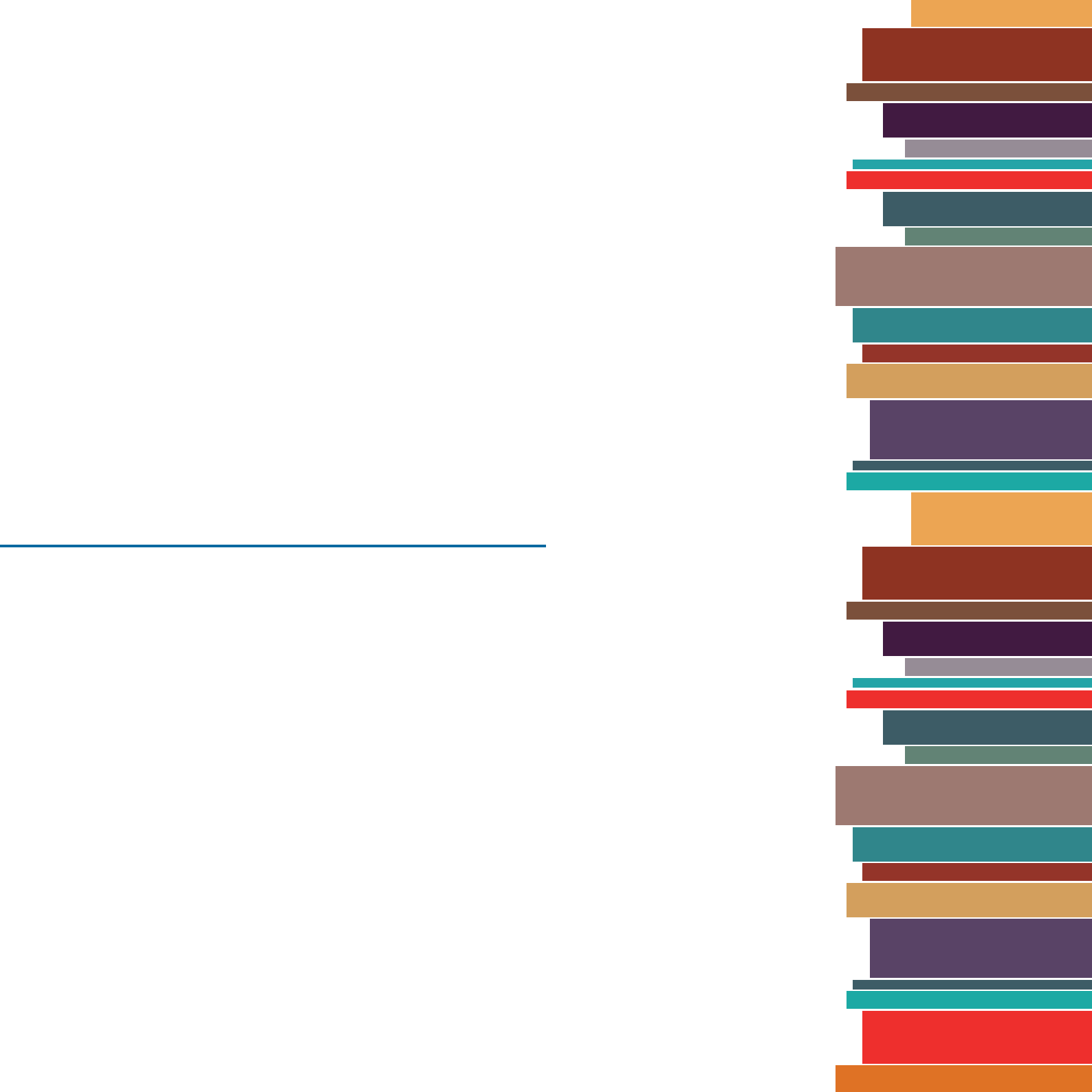
Esperamos que los libros y revistas que presentamos en este catálogo le permitan al público lector identificar sus preferencias y necesidades de información; asimismo, construir itinerarios de lectura en temáticas referidas a la pedagogía, la didáctica y la educación, en los cuales se puedan pensar sus problemas de investigación, analizar sus prácticas y reflexionar sobre sus propias experiencias.

Aunque los formatos tecnológicos han ampliado de manera indiscutible el acceso al conocimiento, los artículos especializados y los libros, tanto impresos como digitales por estar sometidos a la evaluación y el arbitraje de pares académicos, le permiten al lector la comprensión de obras integrales muy cualificadas, por las cuales establecen comunicación autores de distintas latitudes en función de la conformación de redes académicas y proyectos conjuntos para el intercambio de ideas y experiencias.

Los libros y revistas que presentamos en este catálogo representan la trayectoria de colectivos de trabajo y grupos de investigación, que con distintos niveles de consolidación han logrado convertirse en autores de referencia de sus campos y áreas de investigación. En este sentido, la tarea de una editorial universitaria consiste en abrir los caminos de las posibles relaciones entre dichos autores y los lectores potenciales de sus obras, a través del trabajo perseverante que implica la evaluación académica, la revisión de estilo, la diagramación, la construcción de conceptos gráficos para las colecciones y la comunicación permanente con los autores, para que el trabajo de edición exprese lo que el autor busca transmitir a su público lector.

Esta es la tarea que se ha venido consolidando en los últimos años y que se presenta en este esfuerzo del Grupo Interno de Trabajo Editorial por situar la producción de libros y revistas como una de las estrategias más efectivas para la socialización del conocimiento en las redes académicas por las que circula la producción investigativa, tanto de quienes hacen parte de la institución como de quienes, mediante esfuerzos de coedición y cooperación, han decidido publicar en nuestro sello editorial.

Sandra Patricia Rodríguez Ávila
Vicerrectora de Gestión Universitaria
Universidad Pedagógica Nacional



In memoriam. Adaptación de la *Iliada* de Homero

Ángela Valderrama Díaz

2017

Plantear la posibilidad de tratar un poema épico en un relato escénico implica de entrada, y más allá de la búsqueda de un tema, tomar una decisión acerca de cuál es el conflicto central que se va a tocar. Este texto es una adaptación dramática de la *Iliada* de Homero, que surge en el marco de un proceso de formación de montaje creativo, en la Licenciatura en Artes

Escénicas de la Universidad Pedagógica Nacional. Este proyecto nace del diálogo entre la profesora-directora de un montaje y los estudiantes-creadores en dicho proceso. Su publicación es fundamental como resultado de actividades formativas y experimentales que se caracterizaron por la indagación sobre el relato épico.

ISBN	impreso: 978-958-8908-70-0	\$20.000
	digital: 978-958-8908-72-4	
14 x 21 cm	100 p.	Rústico

Método de solfeo. Formación teórico-auditiva. Niveles I–II–III

Fabio Ernesto Martínez Navas

2015

La presente obra es fruto de los ejercicios hechos en clase de Formación Teórico-Auditiva, que dieron como resultado la creación de ejercicios, melodías y duetos clasificados en tres niveles: iniciación (nivel I), intermedio (nivel II) y avanzado (nivel III). Un aporte significativo de este nuevo libro de solfeo es que utiliza algunos ritmos autóctonos colombianos, como

el pasillo, el bambuco, la danza, la guabina o el pasaje llanero. Asimismo, con los duetos se elaboraron técnicas contrapuntísticas a partir de ritmos colombianos, la mayoría de los cuales están cifrados armónicamente, de ahí que se puedan interpretar cantando o tocando en dos instrumentos melódicos con acompañamiento armónico.

ISBN	impreso: 979-0-801649-00-3	\$45.000
	digital: 979-0-801649-01-0	
21,5 x 27,9 cm	232 p.	Argollado

Un miércoles de ceniza (diálogos de difuntos)

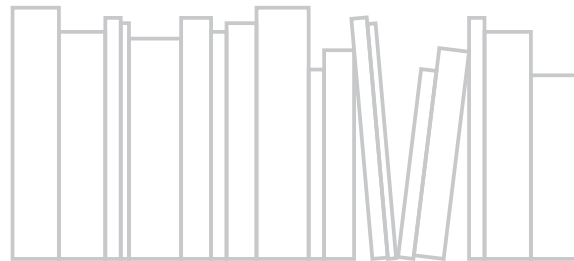
José Domingo Garzón Garzón

2015

Esta es una obra teatral realizada en el marco de un proceso académico en la Escuela del Teatro Libre. Su apuesta consiste en una inmersión de fábula frente a los hechos sucedidos el miércoles 6 de noviembre de 1985, cuando un comando del movimiento guerrillero M-19 se tomó el Palacio de Justicia. El desenlace cuento de esta acción no ha sido más que otra de las vías de entrada al horror que ha teñido al país en su

historia reciente: un lugar simbólico de la justicia, situado en pleno centro de la ciudad-país, convertido en campo de batalla. Los fragmentos finales de la pieza son una muestra de un cambio de registro, de tono socarrón y ligero, a uno más serio, doliente y melancólico, por demás amargo. Su lectura pausada y atrapante pasa del sarcasmo a una expresión grave, sombría, pesimista y, al final, trágica.

ISBN	impreso: 978-958-8908-31-1	\$9.000
	digital: 978-958-8908-32-8	
17 x 24 cm	58 p.	Rústico



< Artes para la Educación

Comprender las manifestaciones, los métodos y las prácticas de las artes desde una perspectiva pedagógica creativa es el principal propósito de esta colección. Este grupo de textos busca que docentes e investigadores propongan trabajos con un enfoque experimental y funcional para entender el papel que cumple el campo de la educación artística en el escenario académico y cultural nacional. Esta colección cuenta con tres series o líneas metodológicas que intentan recoger los avances en artes escénicas, visuales y musicales logrados en la Universidad Pedagógica Nacional: la Serie Escénicas, la Serie Visuales y la Serie Música.

Epistemología de la pedagogía (Cátedra Doctoral 5)

Alberto Martínez Boom y Germán Vargas Guillén (compiladores)

2017

¿Qué utilidad tiene hoy sacar a la luz un libro que pone en relación la pedagogía con la epistemología, o, incluso, hablar de una epistemología de la pedagogía? Pregunta y discusión interminables que aún reclaman lectura y pensamiento. Por esto, este libro plantea un debate alrededor de estas cuestiones sin que, en principio, esté garantizada su pertinencia. La pregunta

por la epistemología de la pedagogía abre diversos escenarios de problematización que exigen develar cómo y por qué algo ha adquirido estatus de evidencia incuestionable, lo que permite ampliar la sospecha y la posibilidad crítica. En este sentido, esta publicación se plantea como una reflexión teórica sobre el campo de la pedagogía y de la educación que en la actualidad se hace necesaria.

ISBN	impreso: 978-958-8908-93-9	\$45.000
	digital: 978-958-8908-94-6	
17 x 24 cm	300 p.	Rústico

[10]

Educación, política y subjetividad (Cátedra Doctoral 4)

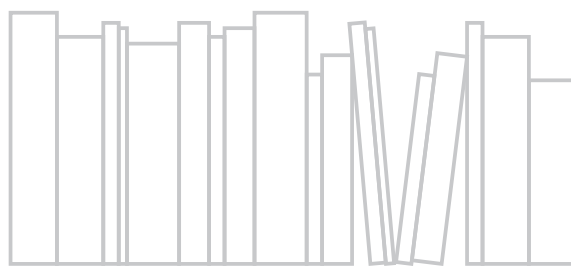
Alexander Ruiz Silva y Marieta Quintero Mejía (coordinadores)

2017

Pensar la relación entre educación, política y subjetividad significa poner en el centro de la comprensión del mundo a la narración, lo cual no es otra cosa que volver sobre nuestras propias experiencias individuales y colectivas, sobre la manera como las recordamos y les otorgamos significado compartido. Los escritos que componen este libro constituyen un esfuerzo

por conciliar reflexión y sensibilidad. Estos pretenden pensar, narrar y vincular nuestras propias historias y búsquedas con las de quienes han sufrido daño. En suma, se trata de redoblar la apuesta por una educación distinta, por una formación centrada en el sujeto de derechos, en la convivencia pacífica y en la equidad.

ISBN	impreso: 978-958-8908-95-3	\$40.000
	digital: 978-958-8908-96-0	
17 x 24 cm	270 p.	Rústico



< Cátedra Doctoral

Esta colección reúne un conjunto de *lectios* (lecciones) que se imparten tanto a un público especializado (estudiantes de doctorado y de otros programas de posgrado y de pregrado en educación, de forma presencial), como a uno más amplio: educadores y gestores de todos los niveles del sistema educativo. Se pretende que los trabajos presentados en esta agrupación de textos sean comprendidos, evaluados y controvertidos como saberes autorizados que se ponen a disposición para el debate en asuntos como el análisis sociológico y filosófico de la educación, las relaciones entre educación, tecnología y política, y el papel de la universidad en la sociedad contemporánea.

Educación y tecnologías de la información y la comunicación (Cátedra Doctoral 3)

Ángela Camargo Uribe (compiladora)

2015

Esta publicación se ocupa esencialmente de la relación entre la educación y las tecnologías de la información y la comunicación. Las conferencias presentadas conforman un amplio abanico de posibilidades de reflexión sobre las TIC en el ámbito educativo, de tal manera que su mirada de conjunto ofrece un marco de referencia general, pero suficiente, para aquel que

desea construirse una imagen informada sobre las principales áreas de investigación en el campo. Este libro se divide en tres partes fundamentales para su metodología: la mirada del diseño (propuestas de formas de uso provechoso para el aprendizaje de herramientas tecnológicas); la de las subjetividades (exploración de escenarios tecnológicos en relación con sus usuarios), y la de las reflexiones (análisis críticos sobre lo tecnológico en contextos educativos).

ISBN	impreso: 978-958-8908-03-8	\$45.000
	digital: 978-958-8908-04-5	
17 x 24 cm	254 p.	Rústico

[12]

Campo intelectual de la educación y la pedagogía (Cátedra Doctoral 1)

Germán Vargas Guillén, Alexander Ruiz Silva (editores)

2013

El principal objetivo de este libro es ofrecer una serie de aproximaciones al campo intelectual de la educación y la pedagogía en Colombia. El estudio conceptual de “campo” de la educación busca ser entendido de acuerdo con los estamentos teóricos logrados por autores como Pierre Bourdieu, quien

define el concepto desde la condición de “autonomía”. A partir de la consideración de una pedagogía y educación nacional como escenario analítico con sus propias reglas y explicaciones, los autores de esta publicación le apuestan a una reflexión crítica sobre la formación académica en escenarios locales y la interrogación sobre el fundamento teórico en el que se basa el aspecto ontológico de la educación.

ISBN	impreso: 978-958-8650-62-3	\$45.000
	digital: 978-958-8650-63-0	
17 x 24 cm	344 p.	Rústico



< Cátedra Doctoral

Colecciones

[13]

Modelo ecológico: Educación y trabajo para personas con discapacidad intelectual

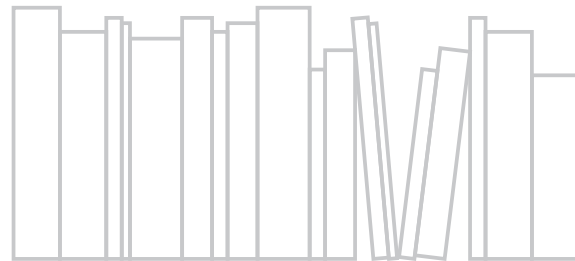
Alexandra Cruz Prieto, Francisco Perea Mosquera, Gloria Janneth Orjuela Sánchez y María Teresa Forero Duarte

2015

Recientes esfuerzos públicos y privados han venido consolidando políticas y programas de inclusión laboral para personas en condición de discapacidad que definen nuevas pautas para su reconocimiento y valoración como sujetos de derecho, de saber, de capacidades, de sueños, de deseo. Este libro busca

develar estos y otros asuntos relacionados con las prácticas de formación laboral de las personas con discapacidad intelectual, particularmente. En esta investigación se tratan diferentes temas en torno a la población en mención, entre los cuales figuran algunas preguntas relacionadas con el adulto, su educación, sus abordajes y las estrategias empleadas en el aula para atender sus necesidades educativas.

ISBN	impreso: 978-958-8908-47-2	\$25.000
	digital: 978-958-8908-48-9	
17 x 24 cm	132 p.	Rústico



< Diferencias e Inclusión en Educación y Pedagogía

[15]

Son pocas las colecciones editoriales que dedican sus líneas teórico-metodológicas al análisis de situaciones relacionadas con la vida cotidiana de comunidades socioculturales en condición de exclusión u olvido. Por ello surge esta colección, que intenta resignificar los conceptos de diferencia e inclusión, no solo en los escenarios académico e histórico, sino en el práctico del día a día, en el que se debate el reconocimiento y la valoración de ciertas condiciones humanas que modifican los acontecimientos diarios, como los laborales o los educativos, pues abren un espacio para hablar de colectividades de saber, de capacidades, de habilidades, de aspiraciones y, sobre todo, de derechos.

Cibercultura, capitalismo cognitivo y educación. Conversaciones y re(di)sonancias

Rocío Rueda Ortiz, Germán Ulises Bula Caraballo y Ana Brizet Ramírez Cabanzo (editores)

2015

El análisis de las características del capitalismo contemporáneo como modelo de producción dominante y el cual tiene su principal recurso productivo en las cualidades comunicativas y cognoscitivas de los seres humanos y las máquinas es el centro de discusión de este libro. Los principales interrogantes que plantean los autores giran en torno a cómo la cultura y

la educación se transforman por su integración a los procesos de valorización económica, y cómo se viven tales cambios en la configuración de las subjetividades profesionales. Para responder a ellos, se hizo necesario revisar el actual escenario conflictivo y complejo de América Latina, donde perviven y se traslapan diferentes modos de producción, tiempos culturales y sociales; también se buscan nuevas metáforas para comprender la manera como esta transformación se expresa en la actualidad.

ISBN	impreso: 978-958-8908-25-0	\$35.000
	digital: 978-958-8908-26-7	
17 x 24 cm	230 p.	Rústico

Ciberciudadanías, cultura política y creatividad social

Rocío Rueda Ortiz, Andrés David Fonseca Díaz y Lina María Ramírez Sierra (editores)

2013

Si bien los nuevos repertorios tecnológicos son una de las formas predominantes de producción y control actual, al mismo tiempo son dispositivos con potencialidad para la expansión de la subjetividad y del deseo, la toma de la palabra y del ejercicio ciudadano. Su incorporación en las prácticas sociales configura nuevas formas de vida y transforma la cultura. En este sentido,

este libro presenta diferentes perspectivas analíticas que reevalúan conceptualizaciones como lo privado, las diversas esferas de lo público, lo local a lo global, los medios de comunicación masiva y las tecnologías multimodales. Los autores se fijan principalmente en los jóvenes como actores sociales vitales en la sociedad contemporánea y en la política no como un campo definido a priori, sino como producto de conflictos, tensiones y resistencias.

ISBN	impreso: 978-958-8650-41-8	\$35.000
	digital: 978-958-8650-96-8	
17 x 24 cm	281 p.	Rústico

Educar el nuevo príncipe: ¿asunto racial o de ciudadanía?

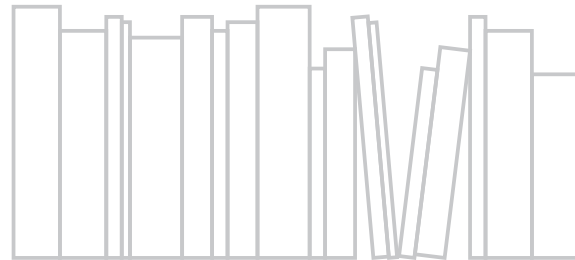
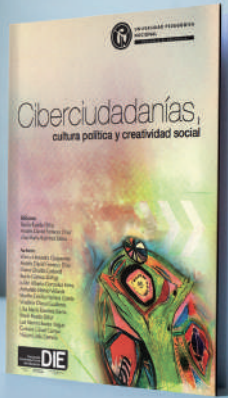
Martha Cecilia Herrera Cortés

2013

La escuela y la constitución de los sistemas nacionales de educación del siglo xx fueron privilegiados como estrategias para formar al ciudadano, entendido como *el nuevo príncipe*, un sujeto moderno distanciado de los métodos educativos tradicionales impuestos por la familia y la Iglesia. El presente libro intenta dilucidar algunos aspectos de los imaginarios nacionales en la primera mitad del siglo xx y sus expresiones en el campo

de la educación, así como su incidencia en la constitución de algunas de las subjetividades contemporáneas. De esta manera, la autora pone en duda y contrasta las diferentes representaciones sociales difundidas por intelectuales pertenecientes a grupos modernos de las élites, la legitimación de la razón, la idea de raza y el desencantamiento del mundo y las sociedades modernas, fundamento inherente de los Estados-nación.

ISBN	impreso: 978-958-8650-47-0	\$30.000
17 x 24 cm	218 p.	Rústico



< Doctorado Interinstitucional en Educación (DIE)

[17]

La Universidad Pedagógica Nacional, la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y la Universidad del Valle han desarrollado, desde hace diez años, el programa de Doctorado Interinstitucional en Educación (DIE), que se centra en la formación de investigadores de alto nivel en el campo intelectual de la educación, la pedagogía y la didáctica. A raíz de los desarrollos analíticos y críticos alcanzados en cada periodo académico surgen importantes contribuciones para el ámbito cultural y educativo del país; por ello se hace necesaria la publicación y divulgación de las investigaciones inscritas en este programa para consolidar los grupos de investigación que se centran en la historia de la educación, la formación escolar y docente en la era tecnológica y las intersecciones transdisciplinarias con otras ciencias sociales.

Educación y comunicación: del capitalismo informacional al capitalismo cultural

Ancízar Narváz Montoya

2013

Este trabajo plantea, desde una perspectiva articulada entre los estudios culturales y la economía política, que la cultura tiene un carácter generativo sobre la lógica, la ética, la política y la estética, es decir todas estas esferas de la vida social son parte y producto de la cultura. En este orden de ideas, la cultura alfabética, como particularidad occidental, es la base de la llamada

tradición occidental y, por tanto, la fuente de fenómenos como el capitalismo, la modernidad (secularización) y la modernización (industrialización e informatización). Por ello, el enfoque analítico de esta publicación relaciona los problemas de la educación, la comunicación y la cultura desde el punto de vista de la economía política crítica con el fin de buscar los rastros culturales de la desigualdad económica y social.

ISBN	impreso: 978-958-8650-69-2		\$45.000
	digital: 978-958-8650-70-8		
17 x 24 cm	476 p.	Rústico	

[18]

Historia social situada en el espacio público de Bogotá desde su fundación hasta el siglo XIX (segunda edición)

Pablo Páramo y Mónica Cuervo Prados

2013

Existe la necesidad de construir una perspectiva histórica de la ciudad que dé cuenta del papel que debe desempeñar la historia en el diseño del espacio público y, en general, en los programas de educación ciudadana. En este sentido, este libro constituye una importante revisión teórica e histórica de las

representaciones del ambiente urbano y sus actores sobre la identidad de lugar con el fin de establecer las relaciones con identidades del presente. Para los autores es necesario entender y construir las relaciones entre la historia y los lugares públicos, lo que permite recuperar los significados de aquellos sitios de Bogotá que desde su fundación heredaron prácticas y símbolos que hoy es necesario reinterpretar.

ISBN	impreso: 978-958-8650-52-4		\$40.000
17 x 24 cm	220 p.	Rústico	



Colecciones

< Doctorado Interinstitucional
en Educación (DIE)

[19]

Competencias y currículo: problemáticas y tensiones en la escuela

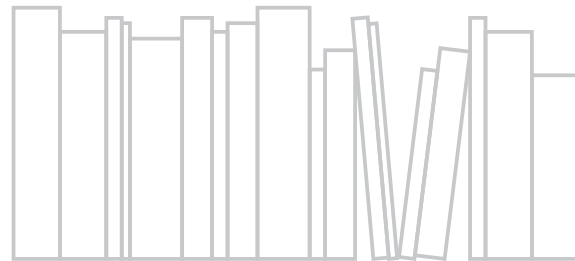
Libia Stella Niño Zafra, Alfonso Tamayo Valencia,
Antonio Gama Bermúdez y José Emilio Díaz Ballén

2017

Esta publicación tiene como prioridad el abordaje conceptual de lo que se entiende por *competencias* en relación con la educación, el currículo, la evaluación y los métodos de aprendizaje. Los autores se interrogan sobre los supuestos, intereses y finalidades del nuevo lenguaje de las competencias y constatan no solo la polisemia del término sino la obligada posición

ontológica, epistemológica, ética y política que requiere su cabal comprensión. Este trabajo muestra cómo las pretendidas políticas de calidad centradas en la evaluación de las pruebas PISA y Saber conforman un real dispositivo de control que necesita de un nuevo discurso que analice la evaluación por competencias y el reciente paradigma del capital humano como objeto y finalidad de la educación en función del mercado global.

ISBN	impreso: 978-958-8908-79-3	\$20.000
	digital: 978-958-8908-81-6	
16 x 24 cm	230 p.	Rústico



< Educación, Cultura y Política

La mayor parte de los sistemas, de las políticas y de las prácticas educativas que hoy se desarrollan en diversas sociedades están cada vez más ligadas a procesos como la globalización, los modelos económicos y gubernamentales y a fenómenos tecnológicos y mediáticos que están produciendo una auténtica mutación en la naturaleza y los fines de la educación. Esta colección intenta abordar dicha red de problemáticas al centrar sus análisis en los dispositivos de control, de vigilancia y ejercicios de poder de organismos nacionales e internacionales que de una u otra forma determinan los sistemas educativos contemporáneos. En consecuencia, los libros que la componen interrogan el carácter ontológico de la labor docente en contextos político-culturales.

Imperio vs. Multitud. El problema de la biopolítica y la formación

Germán Vargas Guillén y Wilmer Hernando Silva Carreño (editores)
2014

Este libro constituye un debate en torno a la obra *Imperio* de Michael Hardt y Antoni Negri. El lector encuentra en él una amplia discusión a partir de nociones particulares que se desprenden de ella, en relación con asuntos propios del debate contemporáneo de la biopolítica. Las nuevas semánticas han posibilitado la configuración de subjetividad en la amplitud

del concepto de *imperio*. Por esto, el lenguaje implica la permanente producción de sentido que nunca termina, pues el debate que se presenta en esta publicación muestra cómo en la sociedad actual no solo se producen mercancías materiales, sino, también, bienes inmateriales (afectos, solidaridad, cooperación, sentimientos, entre otros) que afectan la relación inherente entre resistencia e imperio.

ISBN	impreso: 978-958-8650-74-6		\$35.000
	17 x 24 cm	262 p.	

Los filósofos y la educación: formación didáctica y filosofía de la educación

Diana Melisa Paredes Oviedo (compiladora)
2014

Este texto es producto de las discusiones en torno a la relación entre filosofía, pedagogía y didáctica que han sostenido en diferentes escenarios dos grupos de investigación de la Universidad de Antioquia y de la Universidad Pedagógica Nacional. Los autores reunidos en este libro intentan responder a interrogantes como ¿para qué necesitamos los seres humanos la educación?, o ¿solo a través de la educación el hombre se hace humano? Para esto, se hace necesario revisar los tratamientos

alcanzados desde el pensamiento de Epicuro y Séneca para pensar una educación moral, hasta la aproximación a Martha Nussbaum con quien, desde la tradición estadounidense, se explora la importancia que tiene el cultivo de la fantasía moral en el proceso de formación de los individuos. En general, la pregunta por la enseñanza mueve al lector a un campo en donde se analizan los fines de la formación filosófica y las demandas a las que debe responder un filósofo que se dedique a “enseñar Filosofía”.

ISBN	impreso: 978-958-8650-91-3		\$25.000
	digital: 978-958-8650-92-0		
17 x 24 cm	228 p.	Rústico	

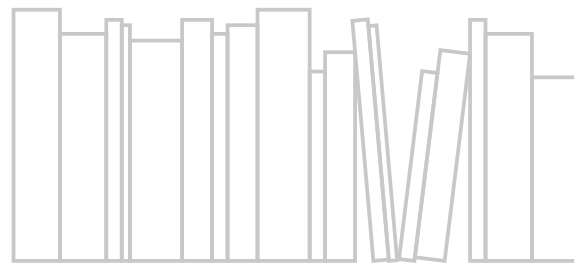
La región de lo espiritual. En el centenario de la publicación de *Ideas I* de E. Husserl

Germán Vargas Guillén y Wilmer Hernando Silva Carreño (editores)
2013

En esta obra el lector encontrará un estudio detallado de *Ideas I* de Husserl, en el marco de la conmemoración de los cien años de su publicación. En tal contexto, se procura mostrar que el debate contemporáneo de la filosofía en torno al mundo de la vida y a la constitución de la subjetividad funda allí sus principales horizontes. El libro se divide en dos grandes partes, la primera, dedicada a un estudio detallado de la estructura

y el contenido de *Ideas I*, desarrollado por la profesora Rosemary Rizo-Patrón; la segunda, recoge un amplio debate sobre asuntos que se derivan del estudio de *Ideas I*, y en el que convergen temáticamente al caracterizar la región de lo espiritual. Asimismo, los capítulos de este trabajo buscan interpretar el problema de la subjetividad como el reino o la región de lo espiritual, la región de las regiones.

ISBN	impreso: 978-958-8650-65-4		\$35.000
	digital: 978-958-8650-66-1		
17 x 24 cm	424 p.	Rústico	



< Filosofía y Enseñanza de la Filosofía

[23]

El enfoque de esta colección con respecto a la relación entre filosofía y enseñanza abre un debate sobre el concepto versátil de *educación*, pues ha sido asociado, en muchas ocasiones, a la virtud y a la constitución de los hombres como seres prudentes que buscan la “humanización” o una ética del cuidado de sí. Por esta razón, los libros pertenecientes a esta colección son coordinados por filósofos de la educación, otros pedagogos o didactas que se interesan por encontrar múltiples espacios reflexivos para comprender el sentido de la formación y el modo como cada propuesta educativa encierra una idea de humanidad.

Fostering Listening Skills and Initial Intercultural Communicative Competence in EFL Pre-Service Teachers Through the Use of ICT

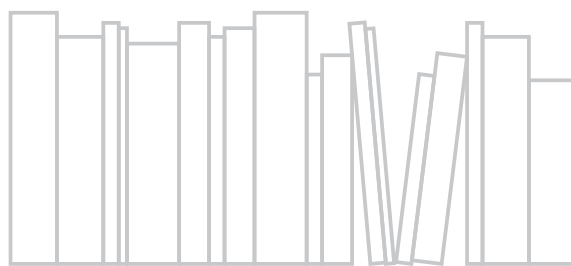
Luz Dary Arias Soto, Luis Fernando Gómez Rodríguez y Esperanza Vera Rodríguez

2015

Este libro se fundamenta en una investigación experiencial realizada en un salón de clase de la Universidad Pedagógica Nacional, en la que se dio a los estudiantes la oportunidad de interactuar con un entorno de aprendizaje hipermedia llamado *A Journey Through the US Culture*. El propósito del estudio fue ayudar a los estudiantes de inglés a mejorar sus habilidades de

comprensión oral y fomentar su competencia intercultural al simular un viaje virtual a través del cual ellos conocieron y escucharon a varios hablantes de las principales regiones culturales de los Estados Unidos, a partir de documentos e información que presentan aspectos culturales. Para los autores de esta publicación es urgente incorporar los nuevos elementos tecnológicos y sus avances en las clases de inglés como lengua extranjera (English as a Foreign Language, EFL) para facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

ISBN	impreso: 978-958-8908-36-6	\$50.000
	digital: 978-958-8908-37-3	
17 x 24 cm	196 p.	Rústico



< Language Teaching, Learning and Research

Para entender los procesos de enseñanza, aprendizaje e investigación en idiomas extranjeros es fundamental la vinculación del trabajo experiencial entre los docentes de lenguas extranjeras, los métodos de clase, los grupos de estudiantes y la constante interrogación por la labor educativa. Con esta colección se busca congregar una serie de investigaciones que propongan novedosos sistemas y modos de enseñanza contruidos a partir del uso de herramientas como materiales didácticos, aplicaciones, plataformas y demás elementos tecnológicos para el proceso de aprendizaje de los estudiantes. ¿Cómo se enseña hoy una lengua extranjera y qué aportes del estudio actual son útiles para la incorporación de la práctica docente y estudiantil? Ese es el interrogante y a la vez fundamento de este conjunto de textos.

Actividades matemáticas para el desarrollo de procesos lógicos. Clasificar, medir e invertir (segunda edición)

Carlos Julio Luque Arias, Lyda Constanza Mora Mendieta y Johana Andrea Torres Díaz

2014

El principal objetivo de este libro consiste en mejorar la percepción del concepto de *igualdad* y su formulación matemática como relación de equivalencia. Para ello, los autores consideran que es importante comprender, ante todo, la visión de algunos filósofos sobre el concepto de igualdad presente en

los *Elementos* de Euclides, y en los *Fundamentos* de Hilbert. Con esto, a lo largo de este trabajo se formula un lenguaje matemático preciso que incluye la lógica simbólica, la teoría de conjuntos, los números racionales e irracionales y se dedica un espacio central al estudio del proceso de medir, donde se diferencia entre el proceso físico y el matemático, con el fin de entender el papel en la construcción de los números racionales no negativos.

ISBN	impreso: 978-958-8650-78-4		\$35.000
	17 x 24 cm	510 p.	

Elementos de geometría (segunda edición)

Carmen Samper de Caicedo, Óscar Molina García y Armando Echeverry

2013

Este libro constituye una propuesta didáctica que acoge planteamientos de la comunidad de educadores matemáticos según los cuales el aprendizaje de conceptos, relaciones y demás aspectos geométricos está ligado a las nociones y experiencias matemáticas de quien aprende. Presenta una vía de acceso al conocimiento geométrico formal que difiere de lo usual

porque no es un desarrollo secuencial de temáticas, sino la presentación de actividades en torno a conceptos, relaciones y acciones geométricas en pro del desarrollo de habilidades matemáticas como la visualización, la comunicación, la conceptualización, la exploración, la generalización y la deducción. De esta publicación se destaca que la argumentación es una actividad matemática transversal a lo largo de los cuatro capítulos.

ISBN	impreso: 978-958-8650-46-3		\$23.000
	17 x 24 cm	114 p.	

Actividades matemáticas para el desarrollo de procesos lógicos: razonar

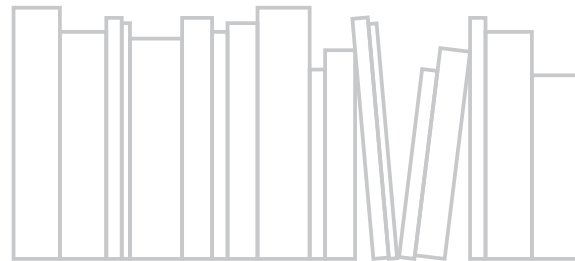
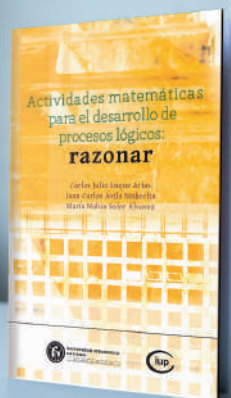
Carlos Julio Luque Arias, Juan Carlos Ávila Mahecha y María Nubia Soler Álvarez

2013

Este libro tiene como fin el estudio de razonamientos matemáticos diferentes al deductivo, como el inductivo y el abductivo, proponiendo actividades que propicien su desarrollo en los estudiantes de matemáticas de la Universidad Pedagógica Nacional que han cursado los espacios académicos de Aritmética, Sistemas Numéricos y Construcción de Estructuras

Algebraicas. Para los autores es posible la actividad de creación matemática a nivel elemental en los estudiantes de la licenciatura, entendida como la que desarrollan los matemáticos en su labor diaria de crear y demostrar teoremas, proponer y resolver problemas. Este no es un libro de lógica, sino sobre su aprendizaje; en él se ofrecen tareas, algunas de las cuales se dejan inconclusas con la esperanza de que algún lector profundice en ellas.

ISBN	impreso: 978-958-8650-42-5		\$40.000
	17 x 24 cm	410 p.	



< Libros de Texto

Por su compromiso institucional como “educadora de educadores”, la editorial Universidad Pedagógica Nacional, la Vicerrectoría de Gestión Universitaria y la Vicerrectoría Académica ponen al servicio de la comunidad académica una serie de textos indispensables para la constitución y el fundamento de las clases universitarias y escolares. Este es un espacio para el ejercicio colectivo entre maestros que plantean actividades, metodologías, lecciones, y estudiantes que reevalúan e interpretan los métodos pedagógicos a lo largo de su formación como docentes y como profesionales en otras áreas.

Actividades matemáticas para el desarrollo de procesos lógicos. Representar estructuras algebraicas finitas y enumerables. Segunda edición

Carlos Julio Luque Arias, Haydee Jiménez Tafur y José Leonardo Ángel Bautista

2013

Esta publicación surge con el propósito de determinar cuáles actividades matemáticas elementales favorecen la abstracción de estructuras algebraicas y el proceso matemático de representarlas. En particular los autores intentan identificar las carencias que se revelan en el manejo de las nociones, las propiedades

y los procedimientos referidos al concepto de estructura, con énfasis en la actividad matemática de representar, es decir, simbolizar, codificar, decodificar, visualizar y modelar. Los autores de este importante y práctico trabajo diseñaron un conjunto de siete actividades con el fin de mostrar ambientes académicos de trabajo matemático creativo y pedagógico, y para estudiar y comparar propuestas conocidas en otros escenarios.

ISBN	impreso: 978-958-8650-53-1		\$35.000
	17 x 24 cm	354 p.	

Actividades matemáticas para el desarrollo de procesos lógicos. Contar e inducir. Segunda edición

Carlos Julio Luque, Jorge Edgar Páez Ortegón y Lyda Constanza Mora Mendieta

2013

Los autores de este libro buscan la apropiación creativa del conocimiento matemático de los estudiantes, con miras a elevar su formación. Por ello, desde su primer capítulo se propone el estudio básico de los símbolos y reglas del sistema de números y sus operaciones; además, se profundiza en las operaciones

superiores de la aritmética con sus respectivas propiedades y aplicaciones a casos en los que se requiere un conocimiento ejercitado de los estudiantes para plantear soluciones. Finalmente se analizan los aspectos que permiten el trabajo con el método de inducción matemática, los diferentes tipos o clasificaciones de números y la utilización de tablas y dibujos para sustentar y abordar los casos que se presentan a diario en el salón de clase con respecto a este método.

ISBN	impreso: 978-958-8650-60-9		\$40.000
	17 x 24 cm	346 p.	

Geometría plana: un espacio de aprendizaje

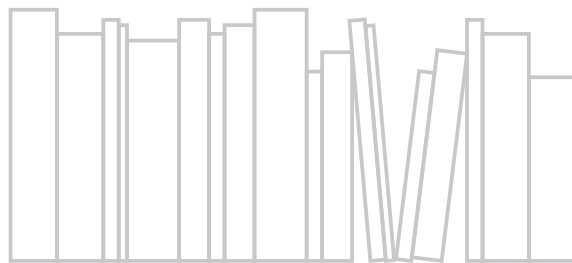
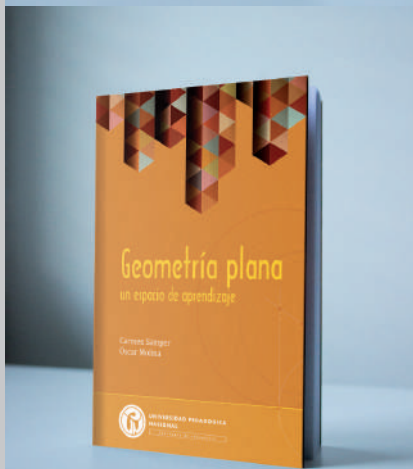
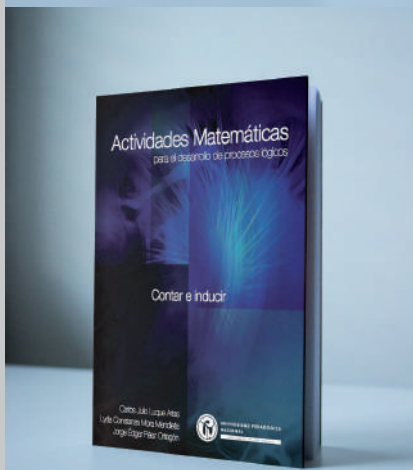
Carmen Samper, Óscar Molina García, Patricia Perry y Leonor Camargo

2013

Cristalizar la aproximación metodológica que puede utilizarse en un curso de geometría plana euclidiana es el propósito principal de este libro. Tal aproximación metodológica se describe a través del tipo de tareas que se proponen a los estudiantes, el recurso tecnológico que los apoya para realizarlas y el tipo de interacción entre profesor y estudiantes o entre estos últimos, que soporta la construcción de conocimiento en el aula.

Específicamente, la cristalización se refleja en la presentación de los 46 problemas abiertos que se proponen, cuya resolución propicia una discusión matemática suficientemente rica para que se construyan los elementos que conformarán el sistema teórico que se va consolidando a lo largo del curso de Geometría Plana, del programa académico que la Universidad Pedagógica Nacional ofrece para la formación inicial de profesores de matemáticas.

ISBN	impreso: 978-958-8650-71-5		\$35.000
	digital: 978-958-8650-72-2		
17 x 24 cm	268 p.	Rústico	



< Libros de texto

Colecciones

[29]

Elementos para una pedagogía del lenguaje

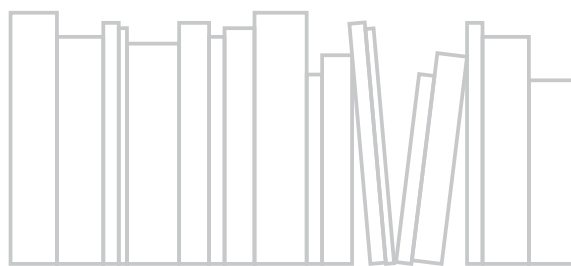
Jesús Alfonso Cárdenas Páez

2017

La apuesta de este libro se centra en una breve revisión de las miradas tradicionales sobre lo que se entiende por pedagogía del lenguaje. En esta se destaca la concepción del proceso semiodiscursivo y sociocognitivo, que debe orientarse al desarrollo de cuatro procesos pedagógicos: pensamiento, interacción, lectura y escritura. Para lograr este fin, el autor observa

los principales modelos contextuales y no contextuales de enseñanza, y a partir de estos trabaja la relación entre *enseñabilidad* y *educabilidad*, para destacar la mediación del lenguaje como factor necesario para la existencia de procesos formativos. Asimismo, se plantean algunos puntos de vista sobre el papel del lenguaje en la educación.

ISBN	impreso: 978-958-8908-73-1	\$30.000
	digital: 978-958-8908-75-5	
17 x 24 cm	250 p.	Rústico



< Literatura y Lenguaje

Esta colección pretende analizar la importancia de la literatura en escenarios lingüísticos, así como su relación con el mundo, el pensamiento y el hombre, a través de campos como la semántica, la pragmática, la filosofía, entre otros. De igual manera, este conjunto de textos funciona como un mapa o una hoja de ruta, el cual, al ir de la mano con el quehacer educativo, la investigación y la reflexión, buscan establecer puntos de encuentro en torno a literaturas inacabadas e inexploradas, con el fin de apoderarse de la complejidad del lenguaje y generar inquietudes que recorran los caminos dialógicos del sentido.

Configuración del maestro en la escuela contemporánea colombiana: múltiples miradas desde la enseñanza de las ciencias naturales

Paola Andrea Roa García, Leslie Alexa Sánchez Reyes y Deysi Liseth Serrato Rodríguez (compiladoras)

2015

Los autores de este libro tienen por objetivo problematizar cómo se configura el maestro, su subjetividad dentro de la enseñanza de las ciencias naturales y su relación con la enseñanza de la biología. A partir de su estructuración en dos partes, esta publicación interroga los principios que congregan a las

ciencias biológicas en la escuela, para posibilitar la emergencia de lo que ha dado en llamarse ciencias naturales y que ha entrado a desplazar, o posiblemente a reconfigurar, lo que hasta hace poco se reconocía como biología, química y física. Sin duda, este libro constituye una revisión a fondo de las prácticas propias de los maestros, su configuración y, por tanto, los modos en que se forman y deforman a propósito de su práctica pedagógica.

ISBN	impreso: 978-958-8908-49-6	\$35.000
	digital: 978-958-8908-50-2	
17 x 24 cm	260 p.	Rústico

Teoría y práctica de archivo en fenomenología y hermenéutica

Germán Vargas Guillén, Sonia Cristina Gamboa Sarmiento y Carlos Humberto Carreño Díaz

2015

Producto de la investigación entre estudiantes tanto de filosofía como de ingeniería de sistemas, este libro tiene como propósito tender lazos analíticos entre la relación teoría y práctica de archivo y la formación educativa del tratamiento de materiales personales o privados que están relacionados con la fenomenología y la hermenéutica. Para ello, los autores plantean que

un óptimo proceso de aprendizaje en la conservación de los archivos debe privilegiar procesos y procedimientos de sistematización, realización de bases de datos, elaboración de minería de datos y digitalización. Con esto, este libro interroga y le “sigue el paso” a la manera como los fenomenólogos y hermeneutas han concebido el archivo, cómo lo preservan o cómo lo utilizan.

ISBN	impreso: 978-958-8908-18-2	\$35.000
	digital: 978-958-8908-19-9	
17 x 24 cm	134 p.	Rústico

Concepciones e imágenes de ciudad

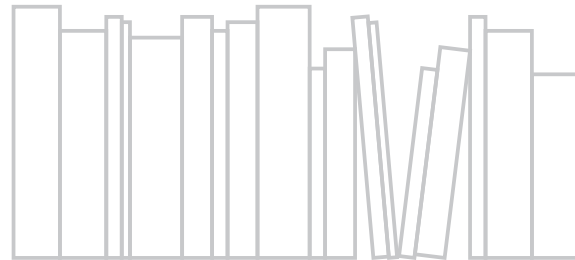
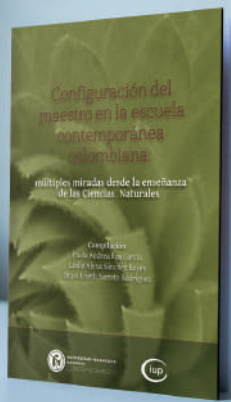
Alexánder Cely Rodríguez y Nubia Moreno Lache

2015

Hoy en día la idea de ciudad se considera como una construcción institucional y social polivalente que va más allá de un simple espacio geográfico homogéneo. En ese orden de ideas, esta publicación representa un giro en el proceso de comprensión del espacio urbano que ha producido históricamente una serie de cambios, dinámicas e intereses, que se acercan más a

las relaciones entre significados y experiencias de sus habitantes y sus lugares. A partir de este cambio de perspectiva, las reflexiones que suscita este texto permiten no solo comprender la diversidad de espacialidades en la ciudad, sino también aportar elementos valiosos en y para la enseñanza y el aprendizaje de esos espacios habitados y habitables.

ISBN	impreso: 978-958-8908-16-8	\$35.000
	digital: 978-958-8908-17-5	
17 x 24 cm	130 p.	Rústico



< Memorias y Entramados Educativos y Culturales

La apuesta editorial y metodológica de esta colección se centra en el andamiaje interdisciplinar entre los estudios acerca de la memoria, la educación, la investigación histórica sobre grupos sociales y culturales y la indagación por los recientes mecanismos constitutivos que rigen las políticas educativas en Colombia. Desde la perspectiva de la pedagogía crítica, el enfoque teórico de las ciencias de la educación y la documentación de experiencias, este conjunto de publicaciones interroga diferentes acontecimientos que a lo largo de décadas han caracterizado los procesos formativos en su relación con múltiples expresiones y poblaciones culturales colombianas.

Mántica de la palabra: sistemas de inscripción otros, un proceso de visibilización

Edwin Nelson Agudelo Blandón y Magnolia Sanabria Rojas (compiladores)

2015

En este libro se abordan las relaciones entre oralidad y escritura, asuntos que se problematizan a partir de la observación de los flujos entre culturas orales y culturas letradas, ya que la escritura ha sido situada como matriz civilizatoria anclada y mediada por instituciones sociales. De este trabajo compilado se destaca la agrupación de diferentes voces sobre un fin común, para leer,

en la multiplicidad, los diversos signos emanados del canto y la palabra del consejo de los pueblos indígenas. Finalmente, esta publicación se postula como un lugar de interpretación semiótica de las realidades de pueblos con un pasado antiguo, con modos de vivir que reformulan toda metodología y teoría, pero que nutren la discusión central de este libro al reconocer otras formas epistemológicas.

ISBN	impreso: 978-958-8908-05-2	\$25.000
	digital: 978-958-8908-06-9	
17 x 24 cm	214 p.	Rústico

Familia, discapacidad y educación. Anotaciones para comprender y reflexionar en torno a propuestas de interacción desde la institución educativa

Dora Manjarrés Carrizalez, Elvia Yanneth León González y Andrés Gaitán Luque

2015

Este libro tiene como objetivo principal caracterizar las dinámicas que se establecen en los contextos escolares con respecto a los procesos educativos de niños y jóvenes con discapacidad, destacando la interacción entre la familia y la escuela como escenarios primordiales de formación. En esta publicación se

hace necesaria una revisión de elementos conceptuales que fundamentan la pertinencia del estudio; además, se analiza el marco legal que soporta las políticas relacionales entre discapacidad, familia y escuela. Asimismo se da prelación a un recorrido histórico sobre la base teórica que sustenta este libro, lo que a su vez evidencia la necesidad de dar voz y entretejer diálogos, vivencias y reflexiones entre maestros y agentes educativos.

ISBN	impreso: 978-958-8908-20-5	\$30.000
	digital: 978-958-8908-21-2	
17 x 24 cm	228 p.	Rústico

Transformación de las concepciones en la formación inicial de profesores de química

Rómulo Gallego Badillo, Royman Pérez Miranda y Ricardo Andrés Franco Moreno

2014

La formación de profesores de ciencias constituye un problema de investigación complejo que hoy en día es materia de debate y análisis por parte de los estamentos de organismos que deciden sobre los rumbos que han de tomar los planes educativos. Por ello, este libro se plantea como objetivo no solo identificar un corpus teórico acerca de las ciencias y de los modelos que han sido admitidos como explicaciones acerca de su objeto y

conocimiento; también propone una perspectiva didáctica y pedagógica con base en el trabajo diario con estudiantes de la Licenciatura en Química de la Universidad Pedagógica Nacional. Para sus autores, es primordial que la comprensión de la ciencia química incorpore los conceptos de sociedad, cultura y educación para la formación de sujetos capaces de establecer el sentido de su génesis y la transformación de representaciones sociales de la materia y su oficio.

ISBN	impreso: 978-958-8650-67-8	\$25.000
	digital: 978-958-8650-68-5	
17 x 24 cm	148 p.	Rústico



< Memorias y Entramados
Educativos y Culturales

El cine como posibilidad de pensamiento desde la pedagogía: una mirada a la formación de maestros

Víctor Manuel Rodríguez Murcia, Angélica del Pilar Osorio, Diana Milena Peñuela Contreras y Claudia Marcela Rodríguez

2014

Son diversas las publicaciones que tratan la relación cine-pedagogía, pero en este libro se busca entender que existen maestros en formación que usan el cine en sus prácticas educativas diarias. Para los autores de este texto es fundamental entender las necesidades del docente como una red que permita *partir del sujeto maestro* (su historia de vida, el reconocimiento de sus

prácticas y acercamientos de la utilidad del cine a lo largo de su experiencia) y *regresar al sujeto maestro, a sí mismo y a los otros*, para pensar-se de otras formas su entorno, la escuela y los procesos formativos. En este sentido, esta publicación constituye una red conectada entre el análisis conceptual del cine, la pedagogía, el poder y la didáctica como un proceso deconstructivo de la subjetividad y la labor del profesor.

ISBN	impreso: 978-958-8650-82-1	\$25.000
	digital: 978-958-8650-83-8	
17 x 24 cm	148 p.	Rústico

Haciéndose maestras: problemas de enseñanza en su primer y tercer año de trabajo de las maestras de educación infantil

Graciela Fandiño Cubillos e Inés Elvira Castaño Silva

2014

Este libro analiza los acontecimientos laborales que experimentan las maestras durante sus primeros años de ejercicio profesional, a partir de una comparación entre los problemas de enseñanza vividos por las docentes de Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional entre el 2006 y el 2008. En este estudio se contrastan las circunstancias y condiciones en las

que las profesoras aprenden a ejercer sus labores pedagógicas; al mismo tiempo, las autoras sostienen que en tal proceso es indispensable “cuidar” de las maestras para que puedan “cuidar y formar”. Por ello, los grupos focales de discusión son la herramienta metodológica clave para escuchar voces, evaluar argumentos y, sobre todo, acompañar el proceso formativo y laboral.

ISBN	impreso: 978-958-8650-84-5	\$35.000
	digital: 978-958-8650-85-2	
17 x 24 cm	242 p.	Rústico

Entre líneas, trazos y visiones. Modos de pensar y realizar la enseñanza del dibujo

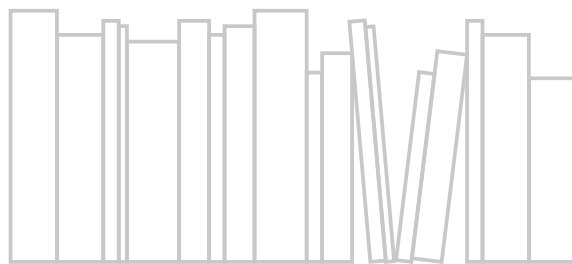
Mayra Lucía Carrillo Colmenares, Julia Margarita Barco Rodríguez y María Angélica Carrillo Español

2014

Este libro se propone ofrecer un espacio de reflexión en torno al dibujo como disciplina de las artes visuales, desde sus modos de enseñanza y aprendizaje, y en relación con sus aspectos históricos y conceptuales. Sus autoras utilizaron el método de lectura analítica como estrategia de conversación con los textos *El*

manual del dibujo, Las lecciones del dibujo y Estrategias del dibujo contemporáneo del autor español Juan José Gómez Molina. Esta publicación intenta contextualizar sus reflexiones de cara a la formación de licenciados en Artes Visuales, quienes tendrán la responsabilidad de asumir sus prácticas educativas. Asimismo, tiene como fin pensar el dibujo desde sus variables creativas, sociales y pedagógicas.

ISBN	impreso: 978-958-8908-07-6	\$25.000
	digital: 978-958-8908-08-3	
17 x 24 cm	196 p.	Rústico



< Memorias y Entramados
Educativos y Culturales

Estándares y evaluación: ¿medición o formación?

Libia Stella Niño Zafra, Alfonso Tamayo Valencia, José Emilio Díaz Ballén, Antonio Gamma Bermúdez

2014

Este trabajo, en el que participaron profesores de dos colegios públicos de Bogotá y seis reconocidos académicos de universidades nacionales e internacionales, presenta algunos avances recientes en materia de análisis de estándares en educación y su relación con el currículo y la evaluación. Como principio y objetivo rector de esta publicación, se plantea un nuevo

escenario para entender las concepciones y prácticas docentes evaluativas, generar reflexiones sobre las limitaciones y los problemas de los estándares, y finalmente caracterizar el papel del conocimiento crítico de la evaluación en la educación estandarizada. Los autores invitan a colegas y profesores a ser posibilitadores de miradas alternativas en un contexto que requiere su reevaluación.

ISBN	impreso: 978-958-8908-13-7	\$30.000
	digital: 978-958-8908-14-4	
17 x 24 cm	130 p.	Rústico

Memoria y formación: configuraciones de la subjetividad en ecologías violentas

Martha Cecilia Herrera, Piedad Ortega Valencia, José Gabriel Cristancho y Vladimir Olaya Gualteros

2013

Este libro forma parte de la actual corriente de estudios sobre la violencia en Colombia que intenta reinterpretar los avances teóricos y metodológicos alcanzados en la comprensión del conflicto armado local. Su novedoso aporte se centra en el análisis de la memoria histórica en situaciones de violencia política

y social, al mismo tiempo que establece relaciones conceptuales entre subjetividad, obra artística, formación y enseñanza del pasado reciente. Esta es una importante contribución a la pedagogía crítica nacional, que busca examinar complejos escenarios de luchas histórico-políticas acontecidas durante décadas en el país y que han afectado los escenarios educativos, académicos y culturales.

ISBN	impreso: 978-958-8650-38-8	\$35.000
	digital: 978-958-8650-93-7	
17 x 24 cm	220 p.	Rústico

Crianza y discapacidad: una visión desde las vivencias y relatos de las familias en varios lugares de Colombia

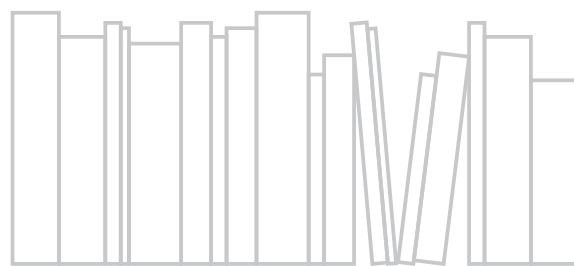
Dora Manjarrés Carrizalez, Elvia Yaneth León González, Rosanna Martínez Gil y Andrés Gaitán Luque

2013

La pregunta por las circunstancias en las que se desarrollan dinámicas de crianza en contextos familiares de personas con discapacidad es la discusión central de este libro. En un trabajo conjunto entre la Universidad Pedagógica Nacional y la Fundación Universitaria Monserrate, los autores de este libro dan prelación al estudio de carácter interpretativo con enfoque

etnográfico para establecer un acercamiento a las principales tipologías, relaciones intrafamiliares, funciones y formas de crianza por parte de familias de personas con discapacidad, tomando escenarios específicos registrados en Antioquia, Bolívar, Cundinamarca y Santander. Esta publicación constituye un aporte y un antecedente documental crucial para generar nuevos ejercicios de investigación en torno a la concepción teórica sobre la función social y educativa de las familias en Colombia.

ISBN	impreso: 978-958-8650-39-5	\$30.000
	digital: 978-958-8650-94-4	
17 x 24 cm	124 p.	Rústico



< Memorias y Entramados
Educativos y Culturales

¿Qué hacen los educadores físicos?

Martha Aleida Arenas Molina, Sonia López Domínguez y Luis Carlos Pérez Ferro

2013

Uno de los principales interrogantes que intenta resolver este libro consiste en entender el concepto de competencia desde un enfoque histórico y teórico de las ciencias de la educación, que concibe al ser humano como un ser competente en vez de competitivo. A dicho propósito se adhieren los autores e invitan

a los educadores físicos a pensar su profesión a partir de una revisión de antecedentes y la evolución de la formación física del ser humano a lo largo de décadas. Por otro lado, los autores proponen un análisis semántico de las representaciones sociales del oficio de educador físico y sus competencias en su ejercicio diario, y destacan la experiencia diaria de docentes.

ISBN	impreso: 978-958-8650-49-4		\$10.000
	digital: 978-958-8650-95-1		
17 x 24 cm	60 p.	Rústico	

Currículo y evaluación críticos: pedagogía para la autonomía y la democracia

Libia Stella Niño Zafra (compiladora)

2013

El currículo como dispositivo para orientar el quehacer escolar con respecto a modelos pedagógicos, y la evaluación como herramienta de medición de competencias y aprendizajes se reevalúan en este libro, que propone una reflexión crítica de los procesos y métodos de formación educativa. Principalmente, con esta compilación se intenta comprender los contextos

sociales, políticos y pedagógicos que han dado origen a las concepciones de *evaluación*, *competencias* y *habilidades*, *plan de estudios* o *listas de contenidos*. Su principal apuesta concibe la importancia trascendental de la formación de sujetos autónomos y democráticos, capaces de promover transformaciones pedagógicas en los ámbitos escolar y social.

ISBN	impreso: 978-958-8650-56-2		\$30.000
	digital: 978-958-8650-55-5		
17 x 24 cm	150 p.	Rústico	

Construcción de fenomenologías y procesos de formalización: un sentido para la enseñanza de las ciencias

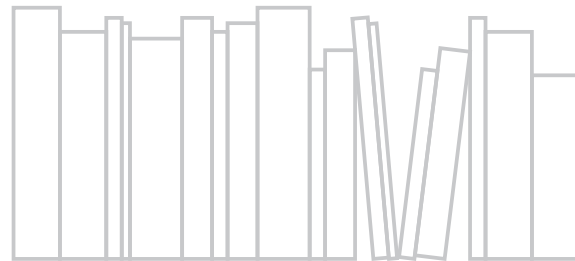
José Francisco Malagón Sánchez, María Mercedes Ayala Manrique y Sandra Sandoval Osorio (compiladores)

2013

La tesis principal que defiende este libro consiste en que la reflexión sobre el papel que desempeña la actividad experimental en la ciencia y su enseñanza constituye un solo proceso intencional imposible de desligar de la educación y pedagogía de las ciencias. Por esto, los autores abogan por una

construcción de fenomenologías y procesos de formalización que se interesen por ligar la experiencia del estudio de las ciencias con el análisis constante sobre la naturaleza de estas, su comportamiento y su aprendizaje en escenarios educativos y científicos. Con esto, los autores y su intencionalidad pedagógica privilegian contextos de construcción o producción del conocimiento que hoy están llamados a pensarse desde su enseñanza y aprendizaje.

ISBN	impreso: 978-958-8650-45-6		\$35.000
	digital: 978-958-8650-64-7		
17 x 24 cm	168 p.	Rústico	



< Memorias y Entramados
Educativos y Culturales

Aportes investigativos para el diseño curricular en geometría y estadística

Patricia Perry, Carmen Samper, Óscar Molina García, Leonor Camargo y Armando Echeverry

2013

El presente libro está dirigido a personas interesadas en la investigación en educación matemática. La educación geométrica es el principal interrogante de esta publicación, que constituye un importante estudio de la producción de conjeturas en el aula y la organización del contenido temático de una clase de Geometría Plana a partir de tales pesquisas. La herramienta de estudio

que se desarrolla en este libro es la actividad instrumentada con el artefacto Cabri y la mediación semiótica del profesor en torno a las conjeturas propuestas por los estudiantes, con el propósito de construir los teoremas que conformarán el sistema teórico de las clases. Con este texto se pretende contribuir a suplir una deficiencia de bibliografía de referencia que oriente procesos investigativos en la comunidad educativa de habla hispana.

ISBN	impreso: 978-958-8650-54-8	\$30.000
	digital: 978-958-8650-81-4	
17 x 24 cm	172 p.	Rústico

Experiencias de educación indígena en Colombia. Entre prácticas pedagógicas y políticas para la educación de grupos étnicos

Sandra Patricia Guido Guevara, Diana Patricia García Ríos, Gabriel Antonio Lara Guzmán, María del Socorro Jutinico Fernández, Angie Linda Benavides Cortés, Ingrid Sissy Delgadillo Cely, Betty Sandoval Guzmán y Hollman Andrés Bonilla García

2013

Son dos los propósitos investigativos que sustentan este trabajo: por un lado, se analizan políticas educativas para y con pueblos indígenas en Colombia desde las voces del movimiento, la jurisprudencia y la academia; por otro, se documentan tres experiencias educativas a nivel nacional con maestros,

estudiantes y directivos. A partir de su enfoque de corte cualitativo, los autores entienden la política educativa en poblaciones indígenas como un campo en tensión y disputa, lo cual posibilita entenderla como un proceso inacabado y de relaciones de poder desigual entre sus actores. Por ello, el trabajo de campo se realizó en tres instituciones educativas: Escuela Normal Superior Indígena de Uribia (La Guajira), Institución Educativa Técnica Ambaló sede Agoyan (Cauca) y Cifiwam en San Antonio Morales (Cauca).

ISBN	impreso: 978-958-8650-48-7	\$35.000
	digital: 978-958-8650-73-9	
17 x 24 cm	170 p.	Rústico

Ser madre, joven y mujer: de la escuela y la adolescente embarazada

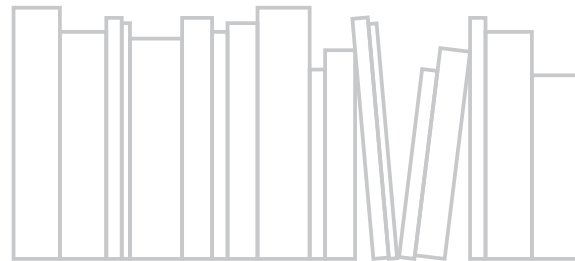
Paola Andrea Roa García, Angélica del Pilar Osorio González, Olga Lucía Riveros Gaona, Sonia Vallejo Rodríguez, Sandra Milena Pérez Medina e Ivonne Rocío Romero Brito.

2013

Las representaciones sociales en torno al embarazo adolescente y a la adolescencia han permitido configurar un conocimiento a partir del cual se analizan nuevas perspectivas que preocupan al sector educativo, investigativo y a algunos grupos sociales. Por esto, este libro es una herramienta necesaria e introductoria

para entender el embarazo adolescente en el escenario escolar como fenómeno y objeto de estudio que por primera vez tiene en cuenta las relaciones con instituciones educativas, el rastreo bibliográfico y las elaboraciones teórico-analíticas como un conjunto de instrumentos metodológicos capaces de abordar y ampliar la discusión.

ISBN	impreso: 978-958-8650-57-9	\$25.000
	digital: 978-958-8650-58-6	
17 x 24 cm	160 p.	Rústico



< Memorias y Entramados Educativos y Culturales

Lecciones de historia de la pedagogía en Colombia. Escuela, maestro e infancia(s)

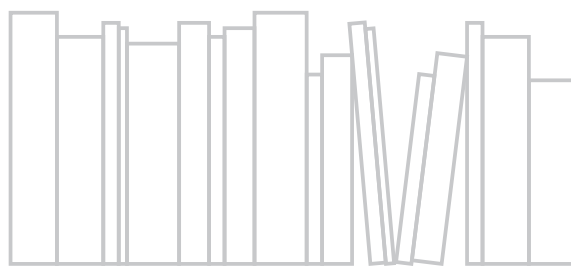
Carlos Ernesto Noguera Ramírez, Alejandro Álvarez Gallego y Claudia Ximena Herrera Beltrán

2015

Este libro es el resultado de una rigurosa lectura conjunta de varios trabajos sobre la historia de la educación y la pedagogía en Colombia. Para los autores es fundamental tener en cuenta tres categorías históricas para un análisis interpretativo completo: la escuela, el maestro y la infancia. En ese sentido, el propósito de estas lecciones es presentar conceptos, temas y

problemas sobre las prácticas pedagógicas desarrolladas a lo largo de décadas en el país. En este texto se concluye que comprender el proceso histórico de la pedagogía en Colombia es un asunto investigativo discontinuo y complejo en el que los aspectos del gobierno de la población y de la conducción de grupos sociales durante años han condicionado la formación subjetiva y autónoma de los sujetos.

ISBN	impreso: 978-958-8908-44-1	\$45.000
	digital: 978-958-8908-45-8	
14 x 21 cm	223 p.	Rústico



< Pedagogía e Historia

Esta colección parte de la necesidad de pensar la perspectiva histórica de la pedagogía en Colombia. Los libros que la componen representan una nueva propuesta metodológica que explora diferentes formas de hacer historia de la educación nacional. Asimismo, analizan y expresan la urgencia de reevaluar estamentos teóricos sobre procesos formativos históricos locales que al día de hoy no han sido comprendidos desde su particularidad. Así, esta colección se postula como un mirador de temáticas y casos poco abordados y que merecen un tratamiento inminente.

Ciudad y literatura. Una posibilidad para aprender y enseñar geografía

Alexánder Cely Rodríguez y Nubia Moreno Lache

2017

El tema central de esta publicación es la relación entre espacio, vida cotidiana y novela como articulaciones posibles para la enseñanza del espacio geográfico. El conocimiento y la interpretación de dicho espacio son aspectos esenciales en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la geografía, en la medida en que intervienen elementos como el entorno, el medio sociocultural,

la percepción y el imaginario que se tengan de un determinado lugar. Para los autores, la concepción e interpretación del espacio geográfico a través de la novela urbana permite determinar procesos cosmovisionarios desde los cuales se puede identificar un pensamiento espacial en geografía; por ello, se analizan algunos cuentos de Jorge Luis Borges y obras de autores colombianos.

ISBN	impreso: 978-958-8908-60-1	\$20.000
	digital: 978-958-8908-62-5	
17 x 24 cm	142 p.	Rústico

[46]

Lecturas en didáctica de la química

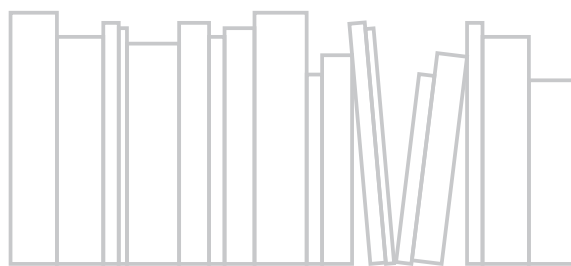
Rómulo Gallego Badillo, Royman Pérez Miranda y Ricardo Andrés Franco Moreno (compiladores)

2015

El Grupo de Investigación Representaciones y Conceptos Científicos, IREC, convocó a reconocidos investigadores de la didáctica de la química del ámbito iberoamericano para presentar sus consideraciones fundamentadas en educación y formación en ciencias básicas, dirigidas a públicos en educación media y demás interesados en este asunto. Los autores de esta publicación enfatizan en la importancia de una visión

histórico-epistemológica de la constitución de la química como ciencia; en cuanto a la didáctica de las ciencias, aluden a los campos de saber y de investigación en los que trabajan los distintos grupos de la comunidad de especialistas. Ellos son los responsables de los capítulos que conforman el presente libro, que se integra a la colección sobre la didáctica de las ciencias de la naturaleza.

ISBN	impreso: 978-958-8908-51-9	\$35.000
	digital: 978-958-8908-52-6	
17 x 24 cm	250 p.	Rústico



< Perspectivas Didácticas

[47]

La colección Perspectivas Didácticas constituye un importante observatorio de problemáticas e interrogantes sobre el devenir de las ciencias naturales y sociales que a diario se indagan en distintos escenarios académicos. El avance de las ciencias, su enseñanza, su carácter didáctico, su condición como praxis y su relación interdisciplinar entre sus respectivas ramas y facultades representan las principales guías que orientan las discusiones abordadas en esta recopilación de textos. Con la división en series o subcampos (Química, Biología, Ciencias Sociales) se busca entender el concepto de ciencia como una coyuntura de saberes que producen un nuevo conocimiento para el debate sobre el futuro de la vida del hombre, su entorno y sus aprendizajes.

El conocimiento didáctico del contenido (CDC) en química

Diana Lineth Parga Lozano (editora)

2015

El presente libro es el resultado de las investigaciones sobre el conocimiento didáctico del contenido (CDC) en química llevadas a cabo por el grupo Alternancias de la Universidad Pedagógica Nacional desde el 2007 hasta el 2014. Este trabajo presenta avances y acciones elaboradas por profesores frente a su particular forma de concebir el CDC: algunas perspectivas

permiten comprender su naturaleza, otras, entienden las formas en las que lo han caracterizado, y finalmente se hacen algunas recomendaciones que el profesorado en general puede considerar para comprender su propio modelo. En este sentido, esta publicación toma como prioridad un análisis que arroje las propuestas de mejores formas de enseñar la química en escenarios escolares y académicos.

ISBN	impreso: 978-958-8908-34-2	\$45.000
	digital: 978-958-8908-35-9	
17 x 24 cm	220 p.	Rústico

[48]

Polisemia de las concepciones acerca de la vida desde una mirada occidental

Norma Constanza Castaño Cuéllar

2015

Esta investigación corresponde al campo de la enseñanza de la biología. En ella se adoptó una postura crítica frente a perspectivas universalistas e idealistas que inciden en la invisibilización de los conocimientos de comunidades diversas. A partir de la metodología cualitativa con enfoque hermenéutico, la autora indagó por las concepciones acerca de la vida y su relevancia

para la enseñanza de la biología; para ello se identificaron los aportes a este campo temático desde distintas perspectivas. Esta publicación se considera crucial para visibilizar los conocimientos acerca de la vida, y aporta al campo de la enseñanza de la biología otras concepciones y propósitos para la formación de maestros de dicha rama de las ciencias naturales.

ISBN	impreso: 978-958-8908-55-7	\$30.000
	digital: 978-958-8908-56-4	
17 x 24 cm	164 p.	Rústico



< Perspectivas Didácticas

Colecciones

[49]

Prácticas transformadoras de la violencia en la escuela. Estudios interculturales

María Ligia Echavarría Henao y Claudia María Echeverry Jaramillo
2017

Este libro tiene como fin identificar la resignificación de las representaciones sociales sobre las prácticas escolares violentas. En la discusión central de esta publicación se sitúa el concepto de diversidad y su posible conexión con la violencia escolar, un análisis necesario para las autoras, quienes asumen este reto desde el planteamiento de una investigación cualitativa con un

enfoque colaborativo. Es precisamente en las representaciones sociales sobre la diversidad donde se ubica la discusión de este libro, pues en el transcurso de la historia el otro, el diverso ha sido erróneamente concebido como un ser carente e incapaz. En el marco teórico se recoge y analiza buena parte de esas acepciones y se muestra cómo han influido en la escuela al generar distintas muestras de violencia.

ISBN	impreso: 978-958-8908-63-2		\$25.000
	17 x 24 cm	100 p.	

Televisión educativa en la era de internet: un modelo de video-aprendizaje apoyado en la Web TV

Jorge Fernando Zapata Duque
2017

Este libro propone un horizonte de análisis para superar el lugar común irreflexivo según el cual “las TIC mejoran, cambian y enseñan”, para dar lugar a la resolución de una pregunta central sobre el gran dilema de la innovación educativa actual: ¿cómo seguir enseñando bien en estos nuevos entornos si los docentes no han aprendido a educarse en ellos? Para el autor, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación con el

propósito de favorecer el desarrollo de procesos de inclusión social constituye uno de los puntos de partida para el estudio de modelos aplicables, que se orienten a la promoción de sistemas productivos relacionados con el campo de la educación en Colombia. Por ello, se ofrece un modelo teórico-práctico de aprendizaje apoyado en el video e internet, en una modalidad de convergencia denominada Web tv.

ISBN	impreso: 978-958-8908-91-5		\$35.000
	digital: 978-958-8908-92-2		
17 x 24 cm	298 p.	Rústico	

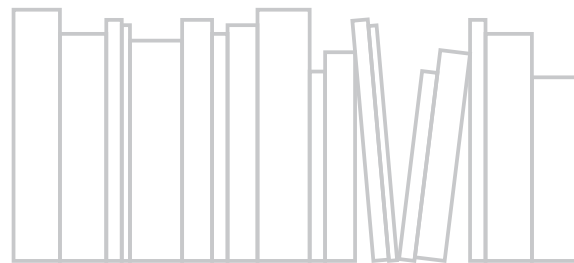
Corazonar y aprender desaprendiendo: nuestra propuesta

Angie Natalia Colorado Chávez y Olga Viviana Villanueva Aguirre
2015

Este libro propone el diseño de una propuesta intercultural crítica de enseñanza de las ciencias sociales para bachillerato, en la Institución Etnoeducativa Rural Bilingüe Artesanal Kamentsa, ubicada en Valle de Sibundoy, en el departamento del Putumayo. La propuesta está estructurada en los componentes filosófico, epistemológico, pedagógico, conceptual y metodológico. Para diseñar su propuesta, las autoras siguieron metodológicamente aspectos como la caracterización de la

comunidad indígena Kamentsa y la institución etnoeducativa del estudio; trabajo *in situ* durante tres meses continuos; fundamentación teórica sobre interculturalidad, decolonialidad, etnografía, didáctica y memoria, y elaboración de un estado de la cuestión de los proyectos de educación intercultural en ciencias sociales. Esta publicación constituye un aporte a la reflexión de la educación intercultural y a la reconstrucción de las memorias disidentes.

ISBN	impreso: 978-958-8908-46-5		\$35.000
	17 x 24 cm	160 p.	



< Premio Nacional de Educación Francisca Radke

[51]

La Fundación Francisca Radke y la Universidad Pedagógica Nacional premian anualmente los mejores trabajos de grado y exalta la labor docente en Colombia. Por ello, se convocan profesionales e investigadores del sector educativo para que presenten sus trabajos de pregrado, maestría y doctorado e investigaciones en las áreas de educación y pedagogía, cuya calidad se reconoce a través de la propuesta editorial de esta colección. Los ejes rectores de esta agrupación de textos relacionan la historia de la educación en Colombia, las prácticas formativas y educativas de los siglos pasados, el análisis de contextos sociopolíticos como determinantes de modelos de educación y las colectividades docentes en busca de su reivindicación profesional.

La construcción de pensamiento histórico a partir del pensamiento narrativo: una propuesta pedagógica y didáctica dirigida a niños y niñas entre 5 y 7 años

Adriana Rincón Chacón

2015

La presente investigación demuestra que el infante, como individuo distintivo con necesidades y capacidades propias y en su condición de sujeto cívico, político, social y cultural, puede pensar históricamente a partir de una de las formas de expresión humana más potentes para organizar, comprender y valorar la realidad: el pensamiento narrativo. Se revela a la

vez la necesidad de que niños y niñas adquieran representaciones históricas, a través de las cuales aprenderían el acervo de experiencias humanas ajenas o sociales que posibilitan la imaginación y en consecuencia la creación. Enmarcado en una perspectiva histórico-cultural del aprendizaje, este libro reflexiona sobre el modo en que el individuo debería construir tales representaciones y cómo estas le aportan a su desarrollo integral.

ISBN	impreso: 978-958-8908-33-5		\$35.000
	17 x 24 cm	238 p.	

Prácticas disciplinarias en Colombia. De los castigos infamantes a las sanciones del alma, primera mitad del siglo XX

Gustavo Alexánder Flórez Valencia

2012

Los castigos forman parte de una serie de prácticas escolares donde se concretan unos fines disciplinarios. La complejidad y la trascendencia del tema consisten en que muestra, además de la función de la escuela, la figura y el papel del maestro y la concepción que se ha tenido de la infancia en sus distintos momentos. Por esto, este libro representa el resultado de la

reflexión y análisis del amplio recorrido de los castigos con relación a la disciplina, el control, la vigilancia y los premios en el periodo de 1900 a 1950, y su aparición, permanencia y transformación en el sistema escolar colombiano. Esta publicación constituye un intento por apreciar las formas y prácticas que se evidenciaban con la aplicación de los castigos en el día a día de la vida escolar en el pasado siglo colombiano.

ISBN	impreso: 978-958-8650-31-9		\$35.000
	17 x 24 cm	153 p.	

Las prácticas de campo planificadas en el proyecto curricular de Licenciatura en Biología de la Universidad Pedagógica Nacional

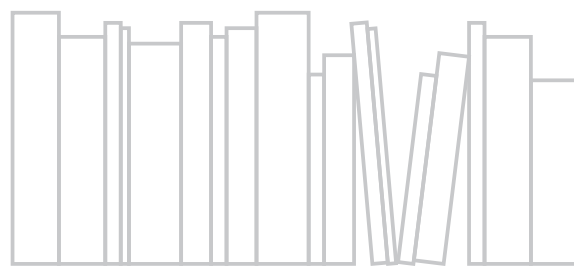
Elías Francisco Amórtegui Cedeño y Mónica Alexandra Correa Sánchez

2012

Para los autores de este libro es importante analizar el papel de las prácticas de campo en los programas curriculares de formación de docentes en ciencias. El ejercicio analítico y de revisión de antecedentes aquí presentado tiene por objetivo la integración de espacios académicos que se fundamentan en

el aprendizaje de futuros profesores de biología, ya que por la innovadora propuesta metodológica que se desarrolla en esta publicación, los aportes finales buscan consolidar la formación disciplinar y didáctica biológica. En esta publicación se destaca la estructuración de referentes epistemológicos o representaciones que se dan en actividades de enseñanza y evaluación de los aprendizajes que tienen lugar en clases del ciclo curricular semestral de la Licenciatura en Biología.

ISBN	impreso: 978-958-8650-26-5		\$45.000
	17 x 24 cm	478 p.	



< Premio Nacional de Educación Francisca Radke

La niñez en Santiago de Cali a comienzos del siglo XX. Genealogía de instituciones y construcción de subjetividad

Javier Fayad Sierra

2012

El objetivo principal de esta obra es mostrar, desde lo histórico y sociocultural, cómo las instituciones que tienen la tarea de intervenir en el cuidado y la atención de la niñez y los niños son el motivo de construcción del ciudadano en Santiago de Cali a comienzos del siglo XX. Asimismo, se relaciona el papel de estas instituciones con sus prácticas, que están en el orden

de la higiene, la medicalización, la moralización y la educación, como un aporte en la conformación de lo que podemos llamar “el espectro social” del ser ciudadano en Cali para dicho periodo. La concepción de pedagogía de la época no se queda en el aspecto educativo de la institución escolar; para el autor es crucial interpretar el papel de la familia, la Iglesia, la escuela y la ciudad con sus sitios públicos para juego, fábricas, mercados, y en general los posibles lugares de socialización en Cali.

ISBN	impreso: 978-958-8650-25-8		\$35.000
	17 x 24 cm	478 p.	

Procesos organizativos y política educativa para población escolar en situación de desplazamiento forzado. Caso Fundación Educativa El Redentor

Nadia Catalina Ángel Pardo

2012

En contextos socioculturales donde la violencia y la injusticia han dejado profundas huellas, se hace necesario comprender y dar a conocer la complejidad de elementos que influyen en la contextualización del desplazamiento forzado como problemática social en la escuela. Por ello, en este libro se hace una revisión documental crítica de las relaciones entre educación y desplazamiento; asimismo, para la autora no es suficiente

recopilar una serie de material bibliográfico: es crucial considerar la normatividad que permita identificar intencionalidades, proyectos que acontecen en estos contextos. Por esta razón, propone una configuración de procesos organizativos frente a la garantía del derecho a la educación en poblaciones afectadas por el desplazamiento, en la que desempeñan un papel crucial actores como las ONG, la universidad, los maestros y las comunidades locales y regionales.

ISBN	impreso: 978-958-8650-24-1		\$35.000
	17 x 24 cm	226 p.	

El conocimiento profesional del profesor de ciencias. Estudio sobre el conocimiento disciplinar en futuros profesores de biología

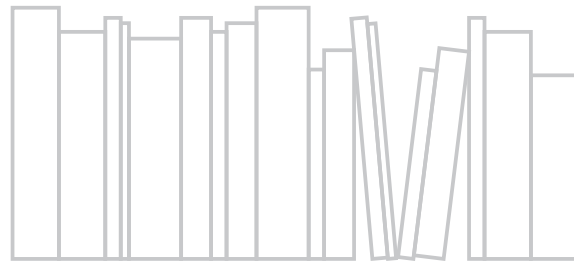
Irma Catherine Bernal Castro

2012

El poco reconocimiento social y epistemológico que se le ha dado a la labor docente, y creer que la enseñanza se reduce a la transmisión de conocimiento, ha hecho que se subestime la docencia, olvidando que los profesionales de la educación poseen un conocimiento particular. Por esta razón, este libro intenta analizar al maestro no solo desde su constitución con conocimientos profesionales basados en lo teórico-académico o en lo experiencial; también es fundamental una reflexión

ideológica, epistemológica y ontológica de la profesión docente para transformar los conocimientos fundantes de la labor a un nivel crítico y ético. Para tal objetivo, la autora busca analizar y documentar los distintos referentes que los estudiantes de Licenciatura en Biología poseen, a partir de entrevistas y encuestas jerarquizadas. De la metodología planteada resultaron tres conceptos claves sobre el conocimiento biológico: perspectiva epistemológica e historia de la biología, finalidades y estructura conceptual.

ISBN	impreso: 978-958-8650-23-4		\$35.000
	17 x 24 cm	205 p.	



< Premio Nacional de
Educación Francisca Radke

Educación y políticas de la memoria en América Latina. Por una pedagogía más allá del paradigma del sujeto víctima

Martha Cecilia Herrera Cortés y Carol Juliette Pertuz Bedoya
2017

En este libro se abordan las experiencias relacionadas con las políticas de la memoria, la violencia y sus intersecciones con el campo de la educación en tres países del continente latinoamericano: dos de ellos, Chile y Argentina, atravesaron por dictaduras y golpes militares severos; y el tercero, Colombia, constituye un caso especial. Para las autoras es fundamental

tener en cuenta reflexiones en torno a las políticas públicas de la memoria y la emergencia de la figura del sujeto víctima para mostrar sus articulaciones con los procesos de formación y configuración de subjetividades. Asimismo, se plantea una propuesta pedagógica y didáctica para trabajar las problemáticas que se visibilizaron a lo largo de la investigación, con el propósito de propender por su abordaje en las aulas y otros escenarios de socialización.

ISBN	impreso: 978-958-8908-99-1	\$60.000
	digital: 978-958-5416-00-0	
17 x 24 cm	400 p.	Tapa dura

Maestras, prácticas e investigación en educación infantil

Graciela Fandiño Cubillos
2017

Esta publicación recoge los principales trabajos realizados por la autora durante su trayectoria profesional en educación inicial. Dentro las temáticas más relevantes tratadas se encuentran el trabajo con las artes plásticas en la educación preescolar, los saberes que posee y desarrolla una maestra en el contexto de jardines infantiles y la relación entre la psicología y la pedagogía

en la investigación acerca de la educación en la primera infancia. Por otro lado, se centra en avances teóricos y analíticos logrados en el grado de transición. En esta sección, la autora documenta creencias de maestras de dicho nivel educativo; además, presenta un análisis de los trabajos que se presentaron en el Premio Compartir en el área de educación preescolar, durante 2009 y 2010.

ISBN	impreso: 978-958-8908-76-2	\$60.000
	digital: 978-958-8908-78-6	
17 x 24 cm	250 p.	Tapa dura

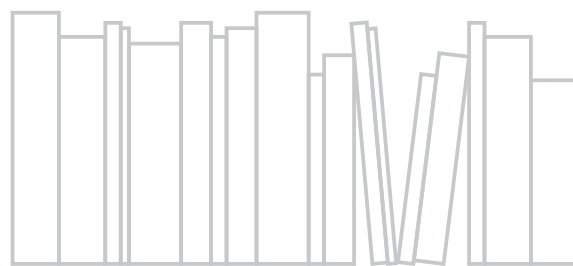
Reinventando la comunidad y la política: formación de subjetividades, sentidos de comunidad y alternativas políticas en procesos organizativos locales

María Isabel González Terreros, Alcira Aguilera y Alfonso Torres Carrillo
2015

¿De qué manera los procesos organizativos locales posibilitan la formación de sujetos, la emergencia de subjetividades instituyentes, la construcción de nuevos sentidos de comunidad y de alternativas políticas? Este es el interrogante que articula los principales planteamientos de este libro, que tiene como

propósito visibilizar y comprender grupos sociales que se han organizado y están transformando prácticas, discursos y formas de ser y estar en sus contextos locales. Para tal fin, los autores establecieron relaciones investigativas con la Asociación Casa Cultural El Chontaduro, la Asociación de Campesinos de Inzá Tierradentro y la Corporación Con-vivamos, instituciones fundamentales para comprender los procesos formativos y los sentidos de comunidad gestados en comunidad.

ISBN	impreso: 978-958-8908-53-3	\$40.000
	digital: 978-958-8908-54-0	
17 x 24 cm	200 p.	Rústico



< Subjetividades y Formación

La necesidad de reflexionar en torno a diversas problemáticas como la violencia, el desplazamiento, la defensa del territorio, la (in)justicia contemporánea, los movimientos sociales, los derechos humanos y las tipologías de discriminaciones da lugar al planteamiento de la condición *subjetiva* de procesos históricamente relegados de la oficialidad de los discursos. Esta colección intenta recuperar un extenso número de proyectos editoriales e investigativos que tienen como propósito el estudio de iniciativas asociativas de carácter territorial local y transnacional que generan nuevas identidades colectivas, nuevos actores sociales, solidaridades y alternativas políticas que incluso están llevando a reformular estamentos teórico-académicos en torno a asuntos pedagógicos.

Interculturalidad y educación en la ciudad de Bogotá. Prácticas y contextos

Sandra Patricia Guido Guevara

2015

Este libro encara el análisis sobre el estado actual de la investigación en educación intercultural en Bogotá. Además, presenta algunos desafíos, perspectivas teóricas y metodológicas, problematizaciones y aportes que son necesarios para la configuración de proyectos y programas de investigación y formación sobre educación intercultural en Colombia. Por ello, para la autora

es fundamental implementar metodológicamente un estudio macrocontextual de políticas de la interculturalidad y su puesta en escena en el campo educativo. Asimismo, en esta publicación se requiere —y constituye su hilo conductor— explicitar una posición sobre lo que se entiende por práctica educativa y por escuela, para revelar lo que subyace a la mirada a las prácticas formativas en acontecimientos locales.

ISBN	impreso: 978-958-8908-27-4	\$40.000
	digital: 978-958-8908-28-1	
17 x 24 cm	250 p.	Rústico

Imagen mental y representación espacial: externalización de estrategias manejadas por invidentes que son apoyados por medios compensatorios

Luis Bayardo Sanabria Rodríguez

2015

La comprensión del espacio podría proveer a las personas con limitación visual vías para mejorar las habilidades de orientación y búsqueda de caminos, proporcionando retroalimentación sobre conocimiento y estrategias de pensamiento. De la misma forma, esta retroalimentación permitiría a los docentes tener información sobre cómo enseñar estrategias más efectivas de pensamiento; a los diseñadores de dispositivos,

puntos de referencia para medir el impacto y la efectividad de las estrategias de entrenamiento y ayudas de movilidad que realizan los invidentes para representarse el espacio y desplazarse en el entorno con ayuda de un dispositivo emisor de estímulos que se convierten en información táctil. Por esto, el autor adopta la metodología de la exploración háptica (consiste en utilizar el sentido del tacto para localizar los objetos y sus propiedades) como una forma de actuación que permite identificar la representación del ambiente.

ISBN	impreso: 978-958-8908-09-0	\$35.000
	digital: 978-958-8908-10-6	
17 x 24 cm	164 p.	Rústico

El estilo de enseñanza. Una mirada comunicativa, discursiva y didáctica en el aula de ciencias naturales

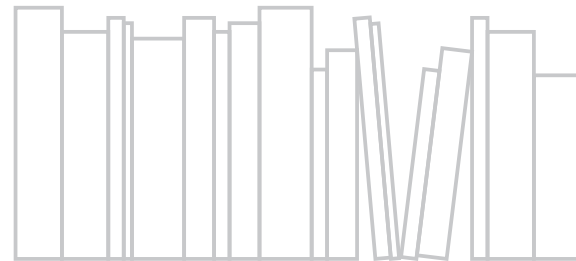
Ángela Camargo Uribe

2015

Este libro consigna los resultados de una investigación que trata el tema del *estilo de enseñanza* en su dimensión comunicativa. La autora apunta a la exploración de las implicaciones pedagógicas de las similitudes y diferencias en estilo cognitivo

entre profesores y estudiantes. El objetivo general de este trabajo consiste en identificar estilos de enseñanza para profesores de ciencias, según las modalidades del comportamiento comunicativo observadas en situaciones de aula y establecer sus relaciones con el estilo cognitivo en la dimensión de independencia-dependencia de campo.

ISBN	impreso: 978-958-8908-01-4	\$35.000
	digital: 978-958-8908-02-1	
17 x 24 cm	254 p.	Rústico



< Tesis Doctorales

Los ejercicios académicos doctorales que son fruto de prolongados periodos de estudio son valorados, evaluados y promovidos desde las instancias académicas de la Universidad para su posterior publicación como reivindicación de productos investigativos de la más alta calidad. Las tesis laureadas que provienen del Doctorado Interinstitucional en Educación y de otros programas académicos extranjeros, que son editadas en esta colección, retoman discusiones que han sido desarrolladas en términos generales en otros espacios académicos. Así, el doctorado funge como moderador de hipótesis y conocimientos especializados inéditos sobre la educación y la enseñanza en el ámbito nacional.

Educación en la memoria: entre la lectura, la narrativa literaria y la historia reciente

Nylza Offir García Vera, Yeymi Alejandra Arango Murcia, Joana Alexandra Londoño Briceño y Carlos Andrés Sánchez Beltrán

2016

Esta obra acoge el principio ético de educar en la memoria para abrir camino a pedagogías posibles, centradas en la lectura, que dan lugar a la alteridad, al aprendizaje del dolor, a interpretar y reinterpretar la historia reciente de Colombia mediante el acogimiento del discurso y la experiencia de los otros. Los autores

proponen herramientas y metodologías para instituir en la educación unas prácticas de lectura que impliquen un modo distinto de leer, seleccionar y comprender determinados textos; que mediante el artificio literario y la narración, los lectores se vinculen con la memoria colectiva o aquella que emerge en los márgenes de las memorias oficiales o dominantes.

ISBN	impreso: 978-958-8908-38-0		\$50.000
	digital: 978-958-8908-39-7		
17 x 24 cm	132 p.	Rústico	

[60]

Pedagogía de la memoria para un país amnésico

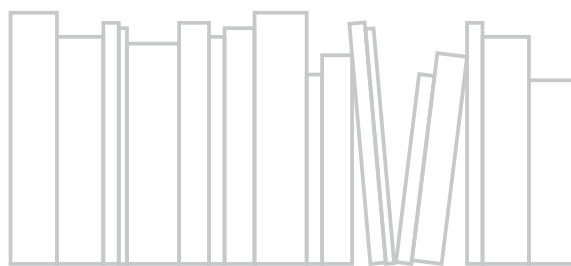
Piedad Ortega Valencia, Clara Castro Sánchez, Jeritza Merchán Díaz y Gerardo Vélez Villafañe

2016

Hoy en Colombia es preciso reflexionar sobre “ese recurso radical contra el olvido”, no porque antes no haya existido la necesidad de hacerlo, sino porque ante la coyuntura de contar con varias iniciativas es imperativo pensar en el papel de una educación transformadora de subjetividades individuales y colectivas que reflexione y genere acciones pedagógicas sobre el sentido de esta historia violenta que ha atravesado a Colombia. En este sentido, este libro se postula como un espacio de

comprensión de la pedagogía como campo del saber filosófico, teórico, ético, estético y político de la educación, que no solo se estructura a partir de categorías descriptivo-explicativas ni se restringe a su dimensión procedimental, sino que adquiere pleno sentido en el contexto histórico, cultural y político-económico particular donde emerge y al que retorna provisionalmente como orientación inspiradora de prácticas concretas al servicio de determinadas aspiraciones sociales.

ISBN	impreso: 978-958-8908-40-3		\$50.000
	digital: 978-958-8908-41-0		
17 x 24 cm	216 p.	Rústico	



< Trabajos de la Memoria

Esta colección surge del título de la obra de Elizabeth Jelin, *Los trabajos de la memoria*, y del interés de varios docentes investigadores por documentar de forma analítica las narrativas de pasados recientes locales. Esta serie de textos busca recopilar diferentes propuestas pedagógicas y formativas que aboguen por la recuperación de historias rechazadas e ignoradas en torno a la problemática de una memoria colectiva y de colectividades, un doble objetivo que interroga conceptos como el olvido y la impunidad. En ese sentido, se propone una colección editorial que cuestiona el cómo construir memoriales con un sentido ciudadano y humano y el porqué es necesario enseñar la historia de los conflictos nacionales en escenarios educativos que trabajan por la reivindicación de discursos de subjetividades aún inexploradas.

Encuentro de experiencias. Relatos sobre enseñanza de la biología a través de trabajos prácticos

Francisco Medellín Cadena, Carolina Vargas Niño y Gina Paola Ojeda González (compiladores)

2017

Este libro plantea una mirada a la diversidad de formas de enseñanza del maestro de biología, a partir de una idea de reconocimiento de su hacer, saber y enseñar, desde la singularidad de los objetivos de enseñanza de conceptos y la forma en que decide construir un proceso complejo de demostrar y llevar a

la práctica. Este texto, construido y compilado por maestros, se convierte en una muestra de lo que se hace en los escenarios académicos de reflexión sobre el conocimiento del hacer y ser maestro, a partir de la presentación de algunos trabajos prácticos, material educativo y actividades analizados desde la mirada de los docentes que los han realizado y de los estudiantes que los han vivido.

ISBN	impreso: 978-958-8908-82-3		\$60.000
	digital: 978-958-8908-84-7		
15,5 x 22,5 cm	186 p.	Tapa dura	

Familia y escuela. Oportunidad de formación, posibilidad de interacción

Dora Manjarrés Carrizalez, Elvia Yaneth León González y Andrés Gaitán Luque

2017

Cada vez es más relevante la comprensión de la dinámica familiar como generadora (o no) de condiciones favorables para desarrollo humano. Asimismo, la educación formal, como potenciadora de los cambios culturales, se compromete también con la transformación de la calidad de vida de las familias.

Por esto, la publicación de este material constituye una mirada crítica a la problemática social actual que resulta de la relación entre familia y escuela. Este asunto se reformula a partir del planteamiento de cuatro módulos de formación, con los cuales se desarrollan elementos teóricos, talleres y recomendaciones prácticas que permiten al lector aplicar los contenidos abordados al campo educativo.

ISBN	impreso: 978-958-8908-85-8		\$60.000
	digital: 978-958-8908-86-1		
20 x 28 cm	300 p.	Rústico	

Manual de interpretación lectora. Comprensión y producción de textos I

Ángela Rocío Murillo Pineda y Zulma Martínez Preciado

2017

La tesis que se desarrolla en este libro sostiene que los niveles de lectura en la academia están influenciados en la actualidad por las dinámicas comunicativas del siglo XXI y por la multiplicidad y complejidad de textos académicos con los que se enfrenta el estudiante al ingresar a la universidad. Debido a los vacíos que pueden manifestarse en los procesos de lectura, se hace

necesario la creación de herramientas y propuestas metodológicas como este texto para optimizar las operaciones cognitivas de decodificación, interpretación y creación, fundamentales para la apropiación textual por parte del estudiante. Por ello, las autoras proponen siete talleres de comprensión e interpretación lectora con los que se busca mejorar el desempeño respecto a los niveles de lectura literal, inferencial y crítico-intertextual.

ISBN	impreso: 978-958-8908-87-8		\$60.000
	digital: 978-958-8908-88-5		
16.5 x 21.5 cm	232 p.	Argollado	



< Otras publicaciones

Colecciones

[63]

Narrativas testimoniales: Poéticas de la alteridad

Jeritza Merchán Díaz, Piedad Ortega Valencia, Clara Castro Sánchez y Lorena Garzón Godoy

2017

Uno de los principales objetivos de este libro consiste en comprender la posibilidad de decir y contar en medio de contextos históricos de silenciamiento y, en ocasiones, de ausencia de escucha por parte de la sociedad, con énfasis en el potencial pedagógico y didáctico de la narrativa testimonial. En esta publicación se reflexiona sobre los fundamentos didácticos de una pedagogía de la memoria en escenarios formativos a fin de

reconocer la narrativa testimonial como un medio para crear, recuperar y posicionar públicamente memorias olvidadas, no enunciadas y, por ende, no reconocidas. Para las autoras es importante realizar un recorrido por el contexto de América Latina en aras de reconocer las relaciones de la memoria con la deshumanización, la resistencia y la no repetición de los hechos atroces.

ISBN	impreso: 978-958-8908-89-2		\$60.000
	digital: 978-958-8908-90-8		
14 x 21 cm	214 p.	Rústico	

Bitácora para la Cátedra de la Paz. Formación de maestros y educadores para una Colombia en paz

Piedad Ortega Valencia (editora)

2016

Con el fin de consolidar un escenario propicio para abordar pedagógicamente las prácticas y reflexiones en torno a la materialización del derecho que tiene la sociedad colombiana a la paz, la Universidad Pedagógica Nacional entrega este primer volumen de ensayos producto de la cátedra pública “Formación de maestros y educadores para una Colombia en paz”. En atención al compromiso que la universidad tiene frente a la realidad nacional, es necesario promover de manera constante el debate académico sobre las problemáticas que requieren

análisis y propuestas de los diferentes actores implicados; por esto, este libro constituye una importante novedad y a la vez una urgencia para comprender tal escenario. Tres ejes se abordan de forma transversal en los capítulos de esta publicación: el análisis sobre el contexto político y ético para la paz; los aportes a la fundamentación pedagógica, histórica, política y psicosocial para la materialización de los compromisos de la ley de víctimas; y una descripción y análisis de una pedagogía de la paz desde sus múltiples articulaciones con la historia reciente, la memoria y los derechos humanos.

ISBN	impreso: 978-958-8908-59-5		\$45.000
17 x 24 cm	310 p.	Rústico	

Camilo. Mirar y juzgar... soñar y actuar. Impactos y proyecciones

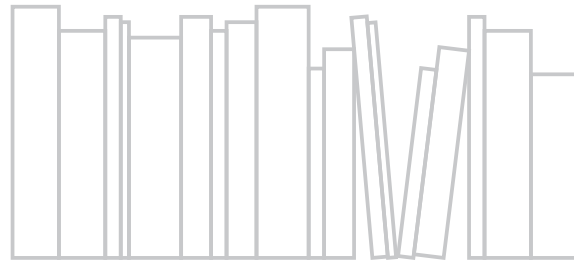
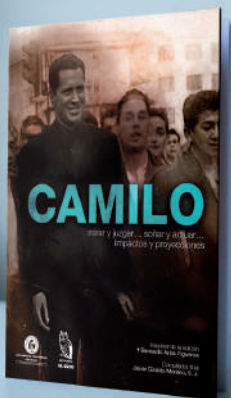
Bernardo Arias Figueroa (impulsor de la edición)
Javier Giralfo Moreno, S. J.

2016

Con este volumen se busca ofrecer una selección ordenada de textos que dan acceso al pensamiento político del padre Camilo Torres Restrepo. La mayoría de los textos utilizados remiten a su contexto inmediato, que fue su acción comprometida y testimonial. En efecto, los discursos, conferencias, reportajes,

cartas, editoriales del *Frente Unido*, mensajes y proclamas aquí transcritos constituyen la versión teórica de una práctica intensa que buscaba un cambio eficaz de las estructuras sociales, motivada por una pasión humanizadora de la historia. Quienes han reeditado estos escritos de Camilo lo hicieron con la convicción de que son semillas aún fértiles para la construcción de una sociedad más justa y como tal se ofrece a los lectores.

ISBN	impreso: 978-958-8908-57-1		\$45.000
	digital: 978-958-8908-58-8		
17 x 24cm	290 p.	Rústico	



< Otras publicaciones

Colecciones

[65]

Amadís. Un andamiaje para el desarrollo de la autorregulación en la educación virtual. Presentación y manual para el desarrollo de cursos en Tutor

Christian Hederich Martínez, Ángela Camargo Uribe y Ómar López Vargas

2015

Amadís es un andamiaje computacional que acompaña al estudiante mientras realiza un curso virtual para enseñarle, paso a paso, a autorregular su aprendizaje. Tutor, por otro lado, es un *software* dirigido a profesores que quieran programar sus cursos allí, de forma que sus estudiantes tengan acceso a Amadís. Esta

publicación ayuda al profesor a entender todos los elementos involucrados en este proceso. En la primera parte, se presentan los conceptos básicos relacionados con la autorregulación del aprendizaje. En la segunda, se describe el programa Amadís, su funcionamiento y el tipo de cursos que permite incorporar. Finalmente se presenta el manual de uso del programa Tutor, el cual enlaza los escenarios pedagógicos y de aprendizaje que se ejecutan a partir de estas tecnologías entre estudiantes y maestros.

ISBN	impreso: 978-958-8908-47-2		Acceso abierto
	digital: 978-958-8908-48-9		
20 x 20 cm	98 p.	Rústico	

Ejercicios de la cultura 2

Miguel Alfonso Peña, Eliécer Arenas Monsalve y Santiago Niño Morales

2015

Para los autores de esta publicación es importante entender la cultura como un ejercicio de ver, conocer y aproximar las múltiples maneras como se ejerce algo que, más que un derecho, es una necesidad por significar y por reivindicar una existencia. En este sentido, la formación como experiencia significativa en la cultura, los tejidos culturales y sentires locales en proyectos

o eventos regionales, como un festival indígena en el Vichada y un coro polifónico en Girardot, Cundinamarca, son las formas como ciertas acciones en y para la cultura tienen un valor analítico rico en las investigaciones que desarrollaron los autores de este libro. Además, se dedica un capítulo al estudio de los capitales social y cultural en experiencias provenientes del Programa Nacional de Concertación del Ministerio de Cultura.

ISBN	impreso: 978-958-8908-29-8		Acceso abierto
	digital: 978-958-8908-30-4		
14 x 21 cm	224 p.	Rústico	

Formación de profesores y cuestiones sociocientíficas: experiencias y desafíos en la interfaz universidad-escuela

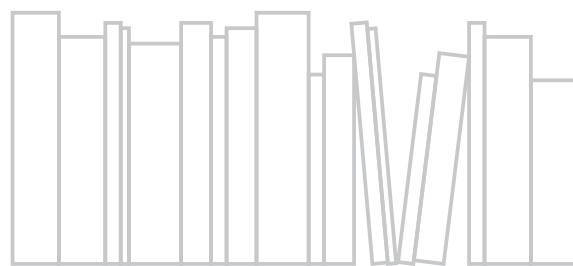
Leonardo Fabio Martínez Pérez, Diana Lineth Parga Lozano e Isabel Garzón Barragán (editores)

2015

El principal interrogante que se discute en este libro es qué elementos caracterizan un programa de formación de profesores en el ámbito relacional universidad-escuela; este se concentra en el debate de cuestiones sociocientíficas y ambientales. Asimismo, otras preguntas se centran en cuáles son los aportes pedagógicos y didácticos que un programa puede traer para la formación inicial y continuada de profesores de ciencias,

y cuáles son las recomendaciones curriculares que pueden constituirse de ese programa para la construcción de políticas educativas orientadas a la articulación de las prácticas de esos profesores. Para tales propósitos, se documentaron las experiencias investigativas desarrolladas con cinco pequeños grupos de investigación escolares que se consolidaron en los ámbitos colombiano y brasileño, a partir de las cuales se pueden vislumbrar recomendaciones curriculares para la construcción de políticas educativas que favorezcan la investigación académica.

ISBN	impreso: 978-958-8908-22-9		Acceso abierto
17 x 24 cm	338 p.	Rústico	



< Otras publicaciones

Unidades didácticas sobre cuestiones sociocientíficas: construcción entre la escuela y la universidad

Leonardo Fabio Martínez Pérez y
Diana Pilar Villamizar Fúquene (compiladores)

2014

En el presente texto se exponen cuatro unidades didácticas centradas en cuestiones sociocientíficas cuyo objetivo es la inclusión de las líneas ciencia, tecnología, sociedad y ambiente (CTSA) en la enseñanza de las ciencias, así como la formación inicial y permanente del profesorado de ciencias. Algunas

de estas unidades se han implementado en el aula y retroalimentado para su posterior utilización como estrategias de enseñanza. Asimismo, la inclusión del CTSA en la enseñanza constituye una alternativa que permite dejar de lado la visión científicista de la ciencia, en donde los conocimientos científicos son vistos como verdades inmutables e inmunes y se rescatan sus implicaciones sociales, políticas, culturales, éticas y ambientales.

ISBN	impreso: 978-958-8650-99-9		Acceso abierto
	digital: 978-958-8908-00-7		
17 x 24 cm	106 p.	Rústico	

Formación permanente de profesores en la interfaz universidad-escuela: currículo, fundamentos y roles. Una experiencia en construcción

Leonardo Fabio Martínez Pérez y
Diana Lineth Parga Lozano (coordinadores)

2014

El presente libro se desarrolla en el marco del Programa Colombo-Brasileño de Formación de Profesores de Ciencias en la Interfaz Universidad-Escuela apoyado por Colciencias, en Colombia, y por Capes, en Brasil. El principal objetivo de los autores de esta publicación es la caracterización de los elementos que constituyen un programa de formación de profesores en

la interfaz universidad-escuela, orientado a la discusión de cuestiones sociocientíficas y ambientales. Por esta razón, a lo largo de este libro se insiste en que la transformación y renovación de la educación en ciencias del sistema educativo colombiano implica la formación permanente del profesorado; así, se hicieron indispensables las visitas a las escuelas, realización de foros de experiencias didácticas sobre cuestiones sociocientíficas, encuentros, talleres y lecturas.

ISBN	impreso: 978-958-8650-97-5		\$20.000
	digital: 978-958-8650-98-2		
17 x 24 cm	156 p.	Rústico	

Retos y oportunidades de la educación ambiental en el siglo XXI

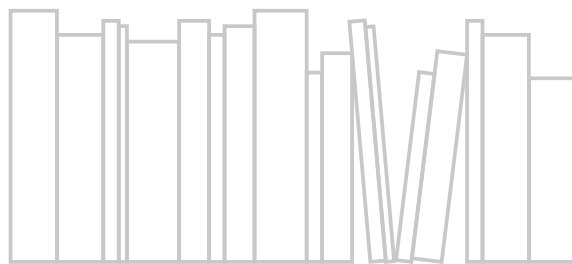
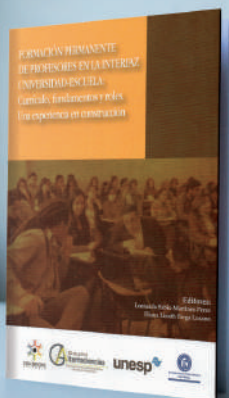
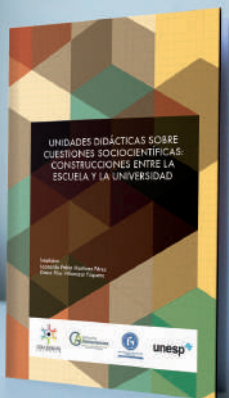
Yair Alexander Porras Contreras, María Rocío Pérez Mesa,
Rosa Nidia Tuay Sigua, Maximiliano Alzate Beltrán,
Fernando Cuervo y Marisol Roncancio López

2014

Este texto surge como un espacio de encuentro para la participación de los actores de la escuela y la universidad en el reconocimiento de la realidad ambiental, a través del intercambio de saberes, ideas y sentimientos generados a partir de la propia experiencia, para promover la articulación de conocimientos ambientales construidos en la escuela. Los autores

ofrecen una mirada crítica de la problemática ambiental, reconocen la importancia de la educación en este campo en un periodo de la historia en el que la formación ciudadana se constituye en una alternativa para hacer frente a los retos globales. Asimismo, se documenta la experiencia de tres docentes del distrito que a lo largo de un proceso de apropiación del conocimiento.

ISBN	digital: 978-958-8878-52-2		Acceso abierto
	17 x 24 cm	160 p.	



< Otras publicaciones

Militares. Documentos confidenciales

Adolfo León Atehortúa Cruz

2014

Los documentos que el autor reúne y analiza en detalle fueron escritos por militares y obedecen a coyunturas o momentos trascendentales para la institución armada en Colombia. Los principales tipos de archivos que se abordan en esta publicación consisten en informes confidenciales de oficiales del Ejército durante el periodo de gobernabilidad de Enrique Olaya Herrera (entre 1930 y 1934); otros, relacionan nombres de tenientes coroneles de la época de Gustavo Rojas Pinilla, y unos más

refieren a textos originales del Plan Lazo que originaron los actos y constituciones de guerrillas comunistas, así como fraccionamientos del poder militar y político durante los años sesenta en Colombia. Para la publicación de estos documentos, buena parte inéditos, se emplearon las transcripciones literales y la rigurosa clasificación de textos encontrados en repositorios documentales.

ISBN	impreso: 978-958-8650-86-9		\$35.000
	17 x 24 cm	190 p.	

Escritura e investigación social: más allá de la presencia

Carlos Eduardo Valenzuela Echeverri

2014

Este libro es, ante todo, una retrospectiva crítica hecha con base en las reflexiones de la hermenéutica sobre el estatuto positivista de la escritura en el marco de la tradición científica y el carácter de la escritura como problema epistémico. Su autor hace un amplio análisis teórico acerca de la relación “escritura

y ciencia”, buscando enfatizar en la condición local de la escritura y su incidencia en la producción de conocimiento social, con el fin de subvertir la mirada instrumental que suele recaer sobre ella. Las conjeturas y los logros alcanzados en esta importante publicación destacan el papel de la lectura con relación al carácter propiamente activo de la escritura.

ISBN	impreso: 978-958-8650-89-0		\$20.000
	17 x 24 cm	116 p.	

Mi segunda piel

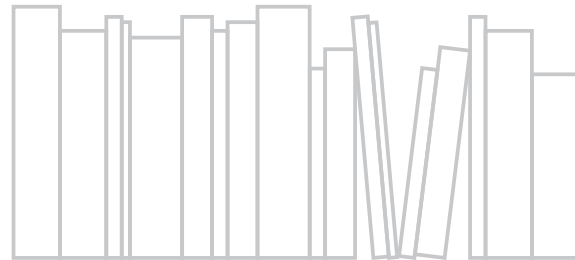
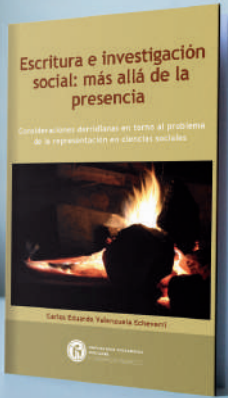
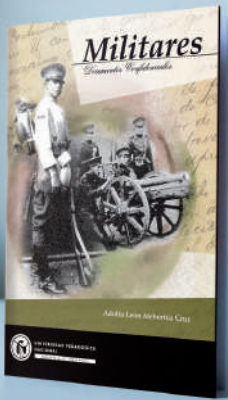
Alejandro Villanueva y David Quitián

2014

Este libro analiza desde una perspectiva antropológica y sociológica los principales eventos, símbolos y acontecimientos que se desarrollan en diferentes contextos del fútbol colombiano. Para los autores, es fundamental trazar relaciones interpretativas entre equipos deportivos, hinchas, barras bravas y jugadores. La apuesta fotográfica es una herramienta crucial para hilvanar los testimonios de docentes y distintos profesionales de

las ciencias sociales y humanas; dicha propuesta intenta dar cuenta del día a día del sentir, del vivir y del interpretar de los sujetos que participan de este deporte nacional. La publicación de este libro es producto de la investigación realizada por los autores durante el año 2013, en el marco del Premio Nacional de Cultura Estímulos.

ISBN	impreso: 978-958-8650-87-6		\$60.000
	digital: 978-958-8650-88-3		
30 x 30 cm	82 p.	Rústico	



< Otras publicaciones

Anuario colombiano de fenomenología (vol. VI)

Germán Vargas Guillén (compilador)

2013

En este libro se cuenta con la participación de varios integrantes del Círculo Latinoamericano de Fenomenología y otros académicos nacionales e internacionales, quienes ofrecen una mirada a la praxis fenomenológica y su alcance en el despliegue constitutivo de la subjetividad. Esta publicación intenta comprender la fenomenología con relación al mundo de la vida; denota la reflexión misma por la formación, por lo que se hace,

asimismo, hace un análisis de la intersubjetividad y la formación a la luz del proyecto fenomenológico de Husserl como punto de partida para la emergencia del sentido del mundo de la vida para el sujeto. ¿Qué viene para la fenomenología y para la hermenéutica en Colombia? Este volumen es muestra del impulso de un movimiento en curso en el que aparecen más lazos para la cooperación académica regional.

ISBN	impreso: 2027-0208		\$35.000
	17 x 24 cm	236 p.	

Discurso ético y ambiental sobre cuestiones sociocientíficas: aportes para la formación del profesorado

Leonardo Fabio Martínez Pérez y Diana Lineth Parga Lozano

2013

La gravedad de las controversias sociocientíficas y socio-ambientales que afectan a la sociedad requiere una ciudadanía bien informada y con poder para tomar las acciones apropiadas con respecto a estas cuestiones. Por esto, el objetivo de este libro consiste en analizar los discursos movilizados por el profesorado de ciencias en formación inicial y continua al diseñar unidades didácticas centradas en cuestiones sociocientíficas (csc). La enseñanza de las ciencias centrada en el trabajo con csc en el

aula potencializa la participación del estudiantado y favorece una educación abierta y crítica que contribuye a su formación ciudadana. A partir de una metodología hermenéutica y del trabajo en campo, los autores contaron con la participación de 14 profesores de ciencias en ejercicio, 14 profesores en formación inicial y con los estudiantes de Licenciatura en Química, con el propósito de develar ciertos discursos en torno a acontecimientos científicos que riñen con el avance y la calidad de vida del ser humano.

ISBN	impreso: 978-958-8650-61-6		\$25.000
	digital: 978-958-8650-44-9		
17 x 24 cm	100 p.	Rústico	

Procesos de inclusión/exclusión, subjetividades en educación matemática

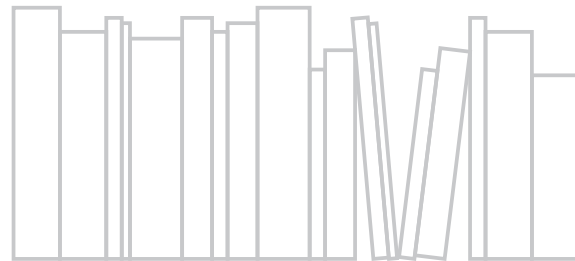
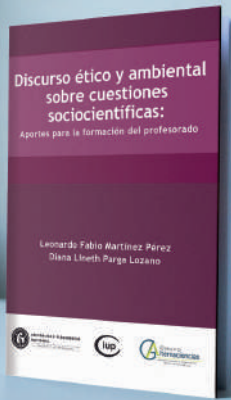
Gloria García Oliveros, Paola Ximena Valero Dueñas, Claudia Salazar Amaya, Gabriel Mancera Ortiz, Francisco Javier Camelo Bustos y Julio Hernando Romero Rey

2013

Desde la década de los años noventa, los estudios en educación matemática a partir de perspectivas socioculturales y políticas sobre la marginación de los estudiantes en el aprendizaje de las matemáticas han comenzado a mostrar que dicha marginación no obedece al azar, ni es cuestión de las capacidades cognitivas de los estudiantes. La investigación sobre la exclusión del aprendizaje muestra que casi siempre está relacionada con la

clase social. A partir de este argumento y a la vez preocupación, los autores analizan la constitución de subjetividades sociales incluyentes en aulas de matemáticas situadas en escuelas públicas colombianas, donde la exclusión del aprendizaje y la exclusión social coexisten. Los temas que aquí se presentan exploran posibilidades en algunos de los contextos de acción que ayudan a pensar la constitución de subjetividades sociales incluyentes en aulas de matemáticas.

ISBN	impreso: 978-958-8650-79-1		Acceso abierto
	digital: 978-958-8650-81-4		
14,5 x 21,5 cm	156 p.	Tapa dura	



< Otras publicaciones

Escuela pública y maestro en América Latina

Alberto Martínez Boom y José Bustamante Vismara (compiladores)

Coedición: Prometeo (Buenos Aires)

2014

Este no es un libro en el que se articulen trabajos orientados a una forma específica de hacer historia. La propuesta pretende ceñirse a lo comparativo desde la diversidad de configuraciones organizadas en torno a la escuela. Esta institución irrumpe como acontecimiento que reordena formas y prácticas a finales del siglo XVIII, periodo en el que ciertos discursos y retóricas sobre la educación serían reformulados. A partir de estos

acontecimientos, los autores reunidos en esta publicación discuten los matices y alcances conceptuales del surgimiento de la educación y la escuela pública en territorios latinoamericanos como México, Brasil, Argentina, Uruguay y Colombia. Se evidencia aquí la urgente necesidad de continuar “historizando las escuelas públicas”, pues la discusión sigue en pie desde diferentes perspectivas teóricas.

ISBN	impreso: 978-987-574-660-2		\$45.000
	15 x 21,5 cm	342 p.	

Subjetividades políticas en movimiento(s). La defensa de la universidad pública en Colombia y México

Alcira Aguilera Morales

Coedición: Cooperativa Editorial Magisterio

2014

El presente libro se centra en los movimientos estudiantiles adelantados en las ciudades capitales de México (Distrito Federal) y Bogotá (Colombia) en las últimas tres décadas. En el caso de México, específicamente en la UNAM, se estudió el Consejo Estudiantil Universitario (1986-1987) y el Consejo General de

Huelga (1999-2000). Para el caso colombiano, los autores se centraron en los permanentes cierres y la pérdida del bienestar estudiantil ocurridos entre 1979 y 1984, y en el intento de rearticular un movimiento estudiantil de carácter nacional en el 2007. En esta publicación se desarrolla una investigación de tipo cualitativo en la que se trata de ubicar los sentidos construidos por un colectivo, en un espacio y tiempo delimitados, sin pretensión de una fiel objetividad.

ISBN	impreso: 978-958-8650-75-3		\$40.000
	16 x 21,5 cm	324 p.	

Sujeto, sentido y formación. La educación, vista desde el psicoanálisis, con sesgo lingüístico

Guillermo Bustamante Zamudio

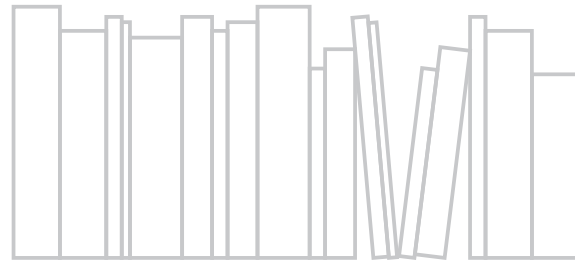
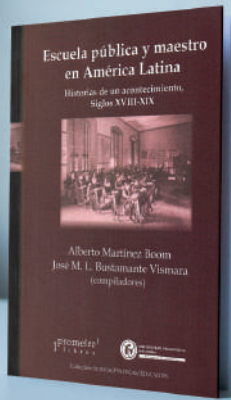
Coedición: San Pablo

2013

El principal interés del autor de este libro es producir una intersección entre cierta manera de entender el lenguaje, la escuela, la formación y el sujeto. Especialmente dedica su análisis a reconstruir una descripción de la escuela y de algunos asuntos relativos a la formación del sujeto, desde las perspectivas del psicoanálisis y de una reflexión sobre el lenguaje. Además,

tiene en cuenta algunos conceptos de la filosofía del lenguaje y de la sociología de la educación vistos por los estudios de autores como Sigmund Freud, Jacques Lacan y Ferdinand de Saussure. En este sentido, esta publicación constituye una lectura particular del autor para mostrar el papel vital de la experiencia educativa y la posibilidad de su sostenimiento como contingencia.

ISBN	impreso: 978-958-715-931-8		\$29.000
	17 x 24 cm	336 p.	



< Coediciones

Colecciones

[75]

Metaphor in Learner and Expert Argumentative Writing. A Comparative Corpus-driven Study

Claudia Marcela Chapetón Castro

Colección: Tesis Doctorales

Tigres de papel: recuerdos de película. Memoria, oposición y subjetivación política en el cine argentino y colombiano

José Gabriel Crisancho Altuzarra

Colección: Tesis Doctorales

Sociolugares públicos

Pablo Páramo Bernal

Colección: Educación, Cultura y Política

Saberes sociales para la justicia social: educación y escuela en América Latina

Sebastián Plá y Patricia Rodríguez Ávila (coordinadores)

Colección: Educación, Cultura y Política

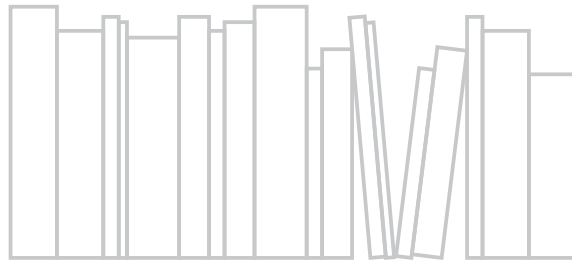
Polifonías de la educación comunitaria y popular. Diez años construyendo pedagogía para la paz, la diversidad y los Derechos Humanos

Sonia M. Torres Rincón (editora)

Escrituras tradicionales Sikuaní del Conuco y el Cazabe: Una experiencia de investigación e intervención pedagógica

Óscar Andrés Parra Cortés
Vanessa Alejandra Cano Bermúdez
Melissa Andrea Gómez Castañeda

Colección: Premio Nacional de Educación Francisca Radke



Colecciones

< [Próximas publicaciones](#)

[77]

Número
Lúdica
PEO
Educación F

Biología
la Biología y su
ista del Departamento de Biología, Facul

dos y nud
Volúmen 4, Nº 48, enero-junio 2016.

Folios

Fecha de inicio: 1993

ISSN impreso: 0123-4870

ISSN digital: 0120-2146

Facultad: Humanidades

Periodicidad: Semestral

Editora: Ángela Camargo Uribe

Correo electrónico: revistafolios@pedagogica.edu.co

Indexada en: Publindex

Incluida en:

- ERA
- OEI
- ScieLO
- Ulrich's
- IRESIE
- Dialnet
- Clase
- Redalyc
- MLA
- REDIB
- DOAJ
- EBSCO

Enfoque: literatura, lingüística, idiomas modernos y clásicos, filosofía, geografía, historia y demás ciencias humanas y sociales.

Revista Colombiana de Educación

Fecha de inicio: 1978

ISSN impreso: 0120-3916

ISSN digital: 2323-0134

Dependencia: Centro de Investigaciones
Universidad Pedagógica CIUP

Periodicidad: Semestral

Editor: Christian Hederich Martínez

Correo electrónico: rce@pedagogica.edu.co

Indexada en: Publindex

Incluida en:

- IBSS
- ERA
- IRESIE
- MLA
- oei
- ScieLO
- Ulrich's
- Dialnet
- Clase
- Redalyc
- REDIB
- ScieLOCitation Index – ScieLOCI
- EBSCO

Enfoque: investigación educativa y estudios teóricos sobre el campo de la educación y la pedagogía.

TED

Pedagogía y Saberes

Tecné, Episteme y Didaxis (TED)

Fecha de inicio: 1991

ISSN impreso: 0121-3814

ISSN digital: 2323-0126

Facultad: Ciencia y Tecnología

Periodicidad: Semestral

Editor: Yair Alexander Porras Contreras

Correo electrónico: revistated@pedagogica.edu.co, revistated.fct@gmail.com

Indexada en: Publindex

Incluida en:

- ERA
- IRESIE
- ScieLO
- Ulrich's
- Dialnet
- Clase
- REDIB
- DOAJ
- EBSCO

Enfoque: educación en ciencias experimentales, matemáticas y tecnología.

Pedagogía y Saberes

Fecha de inicio: 1990

ISSN impreso: 0121-2494

ISSN digital: 2500-6436

Facultad: Educación

Periodicidad: Semestral

Editora: Dora Lilia Marín Díaz

Correo electrónico: pedagosaberes@pedagogica.edu.co

Indexada en: Publindex

Incluida en:

- ERA
- IRESIE
- OEI
- Ulrich's
- Dialnet
- REDIB
- DOAJ
- ScieLO
- EBSCO

Enfoque: educación y pedagogía.

[81]

Revistas

Lúdica Pedagógica

Fecha de inicio: 1991

ISSN impreso: 0121-4128

ISSN digital: 2462-845x

Facultad: Educación Física

Periodicidad: Semestral

Editor: Andrés Díaz Velasco

Correo electrónico: revistaludica@pedagogica.edu.co

Incluida en:

- ERA
- IRESIE
- OEI
- Ulrich's
- Dialnet
- DOAJ
- EBSCO

Enfoque: educación física, recreación y deporte.

Pensamiento, Palabra y Obra

Fecha de inicio: 2008

ISSN impreso: 2011-804x

ISSN digital: 2462-8441

Facultad: Bellas Artes

Periodicidad: Semestral

Editora: Esperanza Londoño La Rotta

Correo electrónico: atardeceramarillo@yahoo.com

Incluida en:

- IBSS
- ERA
- Dialnet
- REDIB
- DOAJ
- EBSCO

Enfoque: arte, estética, educación artística y pedagogía.

nodos y nudos



Nodos y Nudos

Fecha de inicio: 1996

ISSN impreso: 0122-4328

Dependencia: Instituto Pedagógico Nacional (IPN)

Periodicidad: Semestral

Editora: María del Pilar Unda Bernal

Correo electrónico: rev_nodos_nudos@pedagogica.edu.co

Incluida en:

- ERA
- IRESIE
- OEI
- Ulrich's
- Dialnet

Enfoque: la escuela, la formación y las políticas educativas.

Bio-grafía

Escritos sobre la Biología y su Enseñanza

Fecha de inicio: 2008

ISSN digital: 2027-1034

Facultad: Ciencia y Tecnología

Periodicidad: Semestral

Editor: Édgar Orlay Valbuena Ussa

Correo electrónico: biografia@pedagogica.edu.co

Indexada en: Publindex

Incluida en:

- ERA
- Dialnet
- DOAJ
- EBSCO

Enfoque: enseñanza de la biología.

[83]

Revistas

Folios de Humanidades y Pedagogía

Fecha de inicio: 2013

ISSN digital: 01222-4567

Facultad: Humanidades

Periodicidad: Semestral

Editora: Sandra Patricia Naranjo

Correo electrónico: snaranjo@pedagogica.edu.co

Enfoque: Literatura, lingüística, semiótica, filosofía, geografía, historia, pedagogía y didáctica, enseñanza de lengua propia y lenguas extranjeras.

Boletín de Química PPDQ

Fecha de inicio: 2010

ISSN digital: 0122-7866

Facultad: Ciencia y Tecnología

Periodicidad: Anual

Editor: Luis Alberto Castro Pineda

Correo electrónico: luiscastrop@gmail.com

Enfoque: Promoción y formación investigativa en química.

Pre•Impresos Estudiantes



Pre-Impresos

Fecha de inicio: 2008

ISSN impreso: 2539-0945

ISSN digital: 2323-0913

Facultad: Ciencia y Tecnología

Periodicidad: Semestral

Editor: Juan Carlos Bustos Gómez

Correo electrónico: jcbustos@pedagogica.edu.co

Enfoque: Ciencias, tecnología y enseñanza.

Anekumene

ISSN digital: 2248-5376

Periodicidad: Semestral

Editora: Nubia Moreno Lache

Correo electrónico: numola@gmail.com

Enfoque: Geografía, cultura y educación.

[85]

Revistas

