

DISCURSOS Y PRÁCTICAS SOBRE LA FORMACIÓN DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN
FÍSICA EN COLOMBIA ENTRE 1936-1942

Angie Caterine Mendoza Bucurú

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación

Maestría en Educación

Bogotá D.C.

2021

DISCURSOS Y PRÁCTICAS SOBRE LA FORMACIÓN DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN
FÍSICA EN COLOMBIA ENTRE 1936-1942

Tesis para optar al título de Magister en Educación

Angie Caterine Mendoza Bucurú

Asesor:

José Bernardo Galindo Ángel

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación

Maestría en Educación

Bogotá D.C.

2021

DEDICATORIA

*Esta tesis está dedicada primero a las personas inquietas
que se preguntan por la historia y que no
encontrando respuestas satisfactorias
no tienen miedo y están dispuestas a emprender
diferentes caminos de búsqueda, de comprensión
y transformación.*

*También es dedicada a mi familia, a mi madre y padre
quienes con su amor y trabajo constante siempre me han
impulsado y apoyado para seguir aprendiendo
y asumir los retos de la vida;
A mi hermana y hermano quienes son mi
gran ejemplo y apoyo emocional.
Y por último a mi colega Gonzalo Valdez
a quien admiro profundamente
por su trabajo y amor por el conocimiento y que me
ha acompañado y alentado en este camino.*

AGRADECIMIENTOS

En la realización de la presente tesis le agradezco al mi tutor José Bernardo Galindo Ángel por sus enseñanzas, tiempo y dedicación en este proceso. A la Biblioteca Nacional de Colombia por la apertura de los espacios de estudio y libros de consulta, quienes pese a las adversidades y dificultades por las atraviesa actualmente el mundo (asuntos que tienen que ver con la pandemia ocasionada por el Covid-19), se ingeniaron las maneras de que fuera posible acceder a sus instalaciones, a la Universidad Pedagógica Nacional por su compromiso por la educación de calidad y la formación de los maestros y profesores colombianos. A mis estudiantes de Cenda quienes me impulsan y motivan a ser una mejor profesora todos los días.

TABLA DE CONTENIDO

LISTA DE IMÁGENES.....	7
INTRODUCCIÓN	8
1. CAPITULO UNO: LA EMERGENCIA DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA: DE UN MAESTRO CARENTE DE PREPARACIÓN A UN MAESTRO FORMADO CIENTÍFICAMENTE.....	18
1.1. EL MAESTRO DE ESCUELA CARECE DE PREPARACIÓN	18
1.2. EL INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA: PROFESORES PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FÍSICA DEL PUEBLO COLOMBIANO	23
1.3. EL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA EN PRO DE LA RESTAURACIÓN FISIOLÓGICA DEL NIÑO. ...	28
1.4. EL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA ENTRE EL SABER PEDAGÓGICO Y EL SABER PSICOLÓGICO	31
1.5. LA ORGANIZACIÓN DE LA CLASE ATIENDE A LOS PRINCIPIOS FISIOLÓGICOS, PSICOLÓGICOS, MORALES Y PEDAGÓGICOS.	34
2. CAPITULO DOS: LA EDUCACIÓN FÍSICA TIENE COMO FIN ESENCIAL LA SALUD, LA RECREACIÓN Y LA FORMACIÓN MORAL DE NUESTRA RAZA	41
2.1. LA SALUD, LA MEDICINA PREVENTIVA Y LA HIGIENE	41
2.1.1. La limpieza hace la salud	43
2.1.2. La educación física tiene como fin esencial la salud de nuestra raza	44
2.1.3. Las técnicas de la salud en la escuela: la ficha antropométrica, la dosificación y la clasificación del ejercicio.	51
2.2. UNA EDUCACIÓN FÍSICA RECREATIVA Y PEDAGÓGICA: LAS EXCURSIONES.....	53
2.3. LA EDUCACIÓN FÍSICA: ENTRE EL DERROCHE Y LA INHIBICIÓN PARA FORMAR EL CARÁCTER Y LA MORAL.....	55
3. CAPITULO III: EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA ESCOLAR COMPRENDE: LOS EJERCICIOS, EL JUEGO, LA GIMNASIA Y EL DEPORTE.....	62
3.1. LA ORGANIZACIÓN DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA	62
3.1.1. Un buen profesor nunca puede presentarse sin preparar su lección.....	64
3.1.2. Atención fir-(mes) el profesor debe tener suficientes conocimientos técnicos.	68
3.1.3. Corregir y vigilar sin dar la sensación de ello.	70
3.1.4. El profesor de educación física organiza la escuela y los clubes bajo su dirección	72
3.2. LAS PRÁCTICAS CORPORALES EN LA EDUCACIÓN FÍSICA.....	74
3.2.1. El Ejercicio- el movimiento es vida.....	74

3.2.2.	La gimnasia	79
3.2.3.	El juego es una de las actividades más saludables y mejor conviene a la infancia.....	86
3.2.4.	El deporte	90
4.	CONCLUSIONES	95
5.	BIBLIOGRAFÍA.....	99

LISTA DE IMÁGENES

Imagen 1. Niños limpiándose los dientes.	47
Imagen 2. Aspecto General de la Colonia Escolar de Usaquén	48
Imagen 3. Grupo de niñas en la Colonia de Usaquén.	49
Imagen 4. Ficha antropométrica	52
Imagen 5 Instituto de Educación Física Clase de Danzas.....	64
Imagen 6. Formaciones de la clase.	67
Imagen 7 Atletas en el parque Nacional	73
Imagen 8 Ejercicios correctivos	76
Imagen 9 Revista Gimnástica efectuada en el Estadio el Campin.....	81
Imagen 10. Alumnas del liceo femenino en una demostración de gimnasia calistenia en plaza de Santamaria, en la noche del 1 de octubre de 1940.	85

INTRODUCCIÓN

La historia de los maestros en Colombia, se muestra como un escenario dinámico, cambiante y en constante transformación que demuestran que “El maestro es un sujeto históricamente definido, al cual, desde su aparición en la esfera pública, se le ha asignado infinidad de roles: constructor de nación, oficio metodológico, higienizador y moralizador, administrador de currículo, facilitador de aprendizajes, entre otros.”¹ Esto quiere decir, que el maestro como sujeto histórico no siempre ha sido el mismo, su configuración depende de las condiciones de posibilidad dadas en una época. Entonces ¿Cómo ha sido configurado el maestro o profesor de Educación Física en las diferentes épocas? Con respecto a la Educación Física se identifica que durante el periodo de 1936 sucedieron diferentes acontecimientos que hicieron necesaria la formación del educador físico. Dichos sucesos son: el gobierno de liberal de la Revolución en Marcha que inició en 1934 con la presidencia de Alfonso López Pumarejo. En el mandato de los liberales se evidencia la carencia de organización de la educación física; en segundo lugar, la ejecución de esta disciplina escolar a cargo de un conjunto de sujetos (maestros de escuela, militares, instructores, aficionados y técnicos etc.) que carecían de formación especializada; y finalmente, la necesidad de una modernización de las ciudades y espacios rurales para llevar a cabo un programa de educación física completa. Para ello se promovió la construcción de canchas, coliseos y plazas de juego.

Con esta finalidad, asistió al país una misión chilena dirigida por Candelario Sepúlveda, inspector de Educación Física en Chile, quien contribuyo a la creación de algunos planes de enseñanza. Además, surgió la necesidad de crear el INEF (Instituto Nacional de Educación Física) con el fin de “...organizar cursos especiales de Educación Física destinados a orientar y formar rápidamente Profesores e Instructores para la enseñanza de esta...”².

¹ Martínez, A. *La formación del maestro y el desarrollo político del país. Revista Educación y calidad el rol de los maestros.* ISBN 978-958-8890-88-3. P.14

² COLOMBIA, PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA (25 de junio, 1936). Decreto 1528. Por el cual se crea el Instituto Nacional de Educación Física. Diario Oficial. Bogotá, 1936. No. 23283. p. 5

Por otra parte, en 1936 comienza el proceso de popularización de los deportes con la creación del Comité Olímpico Colombiano y la celebración de los Juegos Olímpicos de Berlín, en donde participaron seis atletas colombianos. También, se dio énfasis a la difusión de los juegos deportivos en los medios de comunicación, es decir, “ los Juegos Olímpicos ... visibilizaron, cada vez más, en la prensa nacional, noticias alusivas al deporte; se impulsó en el escenario educativo la educación física, que resultaba inexorable a los fines del Estado.”³ Así mismo, se llevó a cabo una modernización de los espacios de la ciudad y el medio rural por medio de construcción de escenarios deportivos como el coliseo El Campin y el estadio Alfonso López Pumarejo dentro de la Universidad Nacional. Se creó un consenso en torno a que la ciudad universitaria y escuelas debían contar con canchas o plazas de juegos para poder llevar a cabo las clases de Educación Física.

Lo anterior, evidencia la forma en que emerge el profesional en educación física en un escenario dinámico, múltiple y complejo caracterizado por las ideas de la modernización. Ello hizo necesario, a nivel social, a este tipo de profesor en tanto en tanto ayudaba a la organización racional del programa de la educación física en la escuela, y a la materialización de los objetivos del gobierno liberal, sin embargo, es importante aclarar que antes de la creación del INEF diferentes sujetos (maestros de escuela, militares, instructores etc.) se hacían cargo de la enseñanza de esta disciplina escolar, pero sin una formación especializada. Sin embargo, es importante aclarar que el interés de la educación del cuerpo no emerge en este año sino mucho más atrás, en este sentido Claudia Ximena Herrera afirma que “Desde 1870 comienza la obligatoriedad de la enseñanza de la educación física en la escuela primaria”⁴ a partir del Decreto Orgánico de Instrucción Pública Primaria (DOIPP), este le asignó a la escuela como su objeto principal:

“... formar hombres sanos de cuerpo i espíritu, dignos i capaces de ser ciudadanos i majistrados de una sociedad republicana i libre”.⁵

Aunque la educación del cuerpo toma especial atención por los fines educativos de la época, -en especial la regeneración de la raza colombiana-, complementa Herrera “eran pocos los formados

³ OSSA, Arley. *et al.* Disciplinarización, profesionalización e institucionalización de la educación física en Colombia. En: *lúdica pedagógica*. Noviembre, 2017. Recuperado de <https://doi.org/10.17227/ludica.num25-7019>

⁴ Escritos sobre el cuerpo en la escuela: sujetos, prácticas corporales y saberes escolares en Colombia Siglos XIX y XX

⁵ DECRETO <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE/article/view/5024/4110>

en este saber a pesar de que, como ya se había dicho, la Educación Física se hizo obligatoria en la escuela desde 1870 con el DOIPP⁶. Si bien la educación del cuerpo era importante esta era inferior a la educación del alma,⁷ no fue hasta que “discursos como el de Jiménez López, apuntaron a igualar el valor de la educación del cuerpo con la educación de la inteligencia y de la voluntad.”⁸ Esto muestra como poco a poco los saberes construidos en la Educación física se hacían necesarios en la escuela y también fuera de ella

En conclusión, el propósito de este trabajo consiste en el análisis de los discursos y prácticas que circularon en la configuración del profesor en Educación Física en Colombia durante los años 1936-1942. La presente indagación es orientada por la siguiente pregunta. ¿Cuáles han sido los discursos y prácticas que configuraron al profesor de educación física en Colombia?, ¿Cuáles fueron las fuerzas, acontecimientos y desplazamientos presentes en la emergencia del discurso de la formación del profesor de educación física?, y ¿Cuáles fueron las características del profesor de Educación en la época estudiada?

Interés de investigación y aclaración sobre el problema

El interés por la presente investigación surge de ciertas inquietudes acerca del estado actual de los profesores de Educación Física. Dichas inquietudes emergen, primero, por una formación como Licenciada en Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional, y en segundo lugar, por una experiencia profesional docente en la educación superior. En ambos ámbitos es intrigante la manera en que se configura el educador físico, ya que como estudiante fui formada en el PCLEF (Proyecto Curricular de Licenciatura en Educación Física), un programa producido a través de una renovación curricular en el año 2000. La fundamentación del proyecto se basa en los discursos acerca de la experiencia corporal y la relación cuerpo-percepción. “Principalmente se destaca los pensamientos de Husserl, Heidegger y Merleau-Ponty en tanto

⁶ Escritos sobre el cuerpo en la escuela: sujetos, prácticas corporales y saberes escolares en Colombia Siglos XIX y XX, p. 44

⁷ Ibid, p.42.

⁸ Ibid p.42.

que colaboran en la comprensión del ser humano y el concepto de cuerpo.”⁹ A nivel profesional, el cuestionamiento se ha intensificado, ya que, en el lugar donde trabajo, a partir de la renovación curricular del año 2018, el programa de la licenciatura asumió la *motricidad humana* como objeto de estudio. La existencia de relatos diversos sobre la formación de educador físico genera preguntas como ¿Qué hace que la educación física pase de un objeto de estudio a otro?, ¿Qué es lo que valida cada uno de estos objetos o epistemologías?, y ¿Cómo estos discursos transforman la configuración del profesor de educación física?.

Otro aspecto que motiva el desarrollo de esta investigación proviene del análisis de los programas de Licenciatura en Educación Física a nivel nacional. En estos se evidencia una gran diversidad en los discursos, objetos de estudio, denominaciones y campos de acción profesional, observándose la ausencia de una unidad temática y epistemológica. Por ejemplo, en Bogotá existen 12 instituciones de educación superior que ofertan carreras relacionadas con el campo de la Educación Física. Vale aclarar que solamente cinco instituciones*¹⁰ cuentan con el programa de Licenciatura de Educación física, las cuales tienen como objeto de estudio: la motricidad humana, la experiencia corporal, el entrenamiento deportivo, la actividad física y el movimiento humano. Lo anterior, constata la dispersión de saberes y prácticas desde donde se forman los educadores físicos.

Preguntarse por la configuración de los maestros o profesores de Educación Física en Colombia constituye todo un reto, que ha sido poco abordado. Sin embargo, algunos grupos de investigación como es el caso del Grupo de Historia de la Práctica Pedagógica, han historiado las condiciones de emergencia y configuración de los maestros en Colombia en diferentes épocas y dado el tema de interés de investigación ha sido necesario y enriquecedor acercarme a textos como *Maestro, escuela y vida cotidiana en Santafé colonial*¹¹ y “Reformas de la enseñanza 1960-1980” de Alberto Martínez, Orlando Castro y Carlos Noguera; “*El Oficio del maestro*”¹² de

⁹ PEÑA, Clara. La educación física en el alma máter en Colombia. En: Revista electrónica actividad física y ciencias. Febrero, 2012. Vol. 4, no 1. p. 1-24. recuperado de <http://revistas.upel.edu.ve>

*Las cinco instituciones son: La Universidad Libre, Corporación Universitaria Minuto de Dios, Universidad Pedagógica Nacional, Corporación Universitaria CENDA y recientemente desde el 2019 la Pontificia Universidad Javeriana

¹¹ Martínez, A et al. (1999). *Maestro, Escuela Y Vida cotidiana en Santafé Colonia*. Colombia: Sociedad Colombiana e Pedagógica.

¹² Saldarriaga, Oscar. *El oficio del maestro*. Editorial Magisterio. Tomo 2. Colección de historia de la pedagogía. 2005

Oscar Saldarriaga; *Figuras contemporáneas del maestro en América latina. 30 años del Grupo de Historia de la práctica*¹³ de Alberto Martínez y Alejandro Álvarez, “*La formación del maestro y el desarrollo político del país*”¹⁴ y “*Formación y experiencia en la universidad*” de Alberto Martínez. Esta literatura revisada contribuye a entender las condiciones de posibilidad que configuran a los maestros colombianos en diferentes épocas, aunque no se traten específicamente del profesor de Educación Física.

En cuanto al periodo de tiempo estudiado, este se encuentra determinado por los siguientes acontecimientos. a) los programas de gobierno de la republica liberal (1936); b) La creación del INEF (1936) , c) la popularización del deporte a nivel internacional (juegos olímpicos celebrados en 1936 y juegos bolivarianos celebrados en 1938) y a nivel nacional (la creación del Comité Olímpico Colombiano en 1936), d) la creación de escenarios deportivos como el coliseo Alfonso López Pumarejo en 1938 y el Nemesio Camacho en el mismo año, y e) el ingreso del INEF a la ciudad Universitaria en 1938 y su posterior clausura en el año 1942. Por consiguiente, la definición del periodo temporal comprenderá el proceso de emergencia de la formación del profesorado de educación física en Colombia y la circulación de los discursos entorno al mismo.

Antecedentes

Acerca de las temáticas que han sido abordadas en el discurso sobre la formación del profesor se ha podido identificar que existen varias investigaciones que se preocupan por la historia de la Educación Física, por lo cual se realiza la revisión de antecedentes y a propósito de lo encontrado se puede identificar que existen varias investigaciones que se han preocupado por historiar la Educación Física, para realizar el análisis de estas investigaciones, es conveniente agruparlas según la metodología utilizada y la finalidad u objetivo de investigación, para este fin se realizan cuatro grupos los cuales serán descritos en los próximos párrafos.

¹³ Martínez, A y Álvarez, A (Ed.), *Figuras contemporáneas del maestro en América Latina. 30 años del Grupo de Historia de la práctica.* (pp.127-164). Bogotá: Editorial Magisterio

¹⁴ Martínez, A. *La formación del maestro y el desarrollo político del país. Revista Educación y calidad el rol de los maestros.* ISBN 978-958-8890-88-3

El primer grupo de investigación lo denominé “*La Educación Física desde el ámbito legislativo (decretos y leyes)*”, aparece repetitivamente investigaciones que historian haciendo análisis únicamente desde los discursos legales, investigaciones como: Compilación de disposiciones sobre educación física de Colombia por Ángel Humberto Vaca¹⁵, Historia de la educación física en Colombia como profesión 1936-1986 por Alberto Gómez, y Luis Parra¹⁶ y Aportes para una historia de la educación física en Colombia por Luz Ángela Herrera Rivera¹⁷. Son ejemplos de este grupo de investigaciones.

El segundo grupo denominado “*Análisis de los programas de formación de los Licenciados en Educación Física*”. Son investigaciones que tienen como centro de análisis los programas de la Licenciatura en Educación Física, este grupo lo conforman investigaciones como: El trabajo realizado por Ángel Vaca Historia del alma mater de la educación física en Colombia¹⁸, en esta misma línea se encuentra la investigación de Jesús Álvarez titulada Formación docente, currículo y educación física.¹⁹ Estas dos investigaciones muestran las transformaciones y diferencias de un programa curricular a otro.

El tercer grupo denominado “*los retos de la formación de los educadores físicos*” Contiene algunas reflexiones e investigaciones sobre los retos de formación de los educadores físicos, este tema en particular se ha venido documentando fuertemente desde el año 2000, se encuentran seis artículos, algunos derivados de reflexiones y otros de investigaciones con diferentes metodologías cualitativas, en este grupo se encuentran investigaciones como: La práctica pedagógica para el desarrollo de las competencias profesionales del Educador Físico en Colombia por Claudia Patricia Castaño Herrera y Mario Acevedo Ruiz²⁰, La práctica educativa del licenciado en educación física por Nelly Martínez²¹, Prácticas corporales y subjetivación: pasado y presente de la educación física, el deporte y la recreación escolar, Historiografía de la

¹⁵ Vaca, A. (1958). Compilación de disposiciones sobre educación física de Colombia. Editorial. Bogotá: Imprenta Nacional.

¹⁶ Gómez, Alberto y Parra Luis. (1986). Historia de la educación física en Colombia como profesión 1936-1986. Bogotá. Publicaciones Universidad central

¹⁷ Herrera, L. (1987). Aportes para una historia de la educación física en Colombia, 9 (1), 67-75. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3642428>.

¹⁸ Historia del alma mater de la educación física colombiana / Ángel Humberto Vaca Hernández

¹⁹ Álvarez, Jesús.(2019). Formación docente, currículo y educación física. Tesis especialización UPN

²⁰ Falta citar

²¹ Martínez, N.(2003). la práctica educativa del licenciado en educación física. *lúdica pedagógica*, 1(8). 15-26

Educación Física y Educación física en el proceso de modernización por Víctor Jairo Chinchilla.²² Y por último encontramos algunas reflexiones sobre la evolución histórica de los planes de estudio de la facultad de Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional escrito por Álvaro Gracia.²³

El cuarto y último grupo denominado “*Investigaciones arqueológicas-genealógicas a propósito del maestro, las prácticas y la formación de la educación física*” Está conformado por investigaciones realizadas desde el enfoque arqueológico- genealógico. Se encuentran las siguientes: La educación física y el deporte en Colombia. Una oposición de discursos en el período comprendido entre 1968 y 1991 de Jesús María Pinillos²⁴, el objetivo de esta investigación es analizar el desplazamiento de la noción de educación física por la noción de ciencia del deporte. Otra investigación desde este enfoque, es la de la profesora Claudia Ximena Herrera titulada *Las prácticas corporales y la Educación Física en la escuela primaria entre 1870 y 1913*²⁵ el objetivo de esta investigación, es dar cuenta del lugar que ocupó el cuerpo dentro de los objetos de saber pedagógico, reconstruir una historia del cuerpo al interior de la pedagogía como práctica de saber; y rastrear los comienzos de la Educación física y su relación con las prácticas corporales escolares. Otra investigación es la titulada *de la educación física al deporte: Consideraciones sobre la biopolítica de la cultura física en Colombia durante las tres primeras décadas del siglo XX* del autor Jorge Ruiz²⁶. Esta tesis tiene como objetivo mostrar que el deporte como práctica independiente aparece solo a partir del año 1920. Por último la investigación realizada por Arley Ossa, Ivannsan Zambrano y José García titulada *disciplinización, profesionalización e institucionalización de la educación física en Colombia*,²⁷ centra su análisis en los años 1930-1950, periodo en el cual se visibiliza y emerge para la educación física el estatus

²² Chinchilla, V. (2012). Pedagogía, prácticas corporales y subjetivación: pasado y presente de la educación física, el deporte y la recreación escolar. *Lúdica Pedagógica*, 2(17). Recuperado de: <https://doi.org/10.17227/ludica.num17-1784>

²³ Martínez, N., & Gracia Diaz, A. (2000). Algunas reflexiones sobre la evolución histórica de los planes de estudio de la facultad de Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional. *Pedagogía Y Saberes*, (15), 51.60. <https://doi.org/10.17227/01212494.15pys51.60>

²⁴ Pinillos, J. (2006). La educación física y el deporte en Colombia. Una oposición de discursos en el período comprendido entre 1968 y 1991, 93. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1432951>

²⁵ Herrera, C. (2000). Las prácticas corporales y la Educación Física en la escuela primaria entre 1870 y 1913. *Lúdica Pedagógica*, (4). Recuperado de: <https://doi.org/10.17227/ludica.num4-2745>

²⁶ Ruiz, J. (2009). De la educación física al deporte: Consideraciones sobre la biopolítica de la cultura física en Colombia durante las tres primeras décadas del siglo XX. *Des-encuentros*. 8, 25-34. Recuperado de

²⁷ Ossa Montoya, a., Zambrano Gutiérrez, i., & García García, j. (2017). *disciplinización, profesionalización e institucionalización de la educación física en Colombia*. *lúdica pedagógica*, (25). Recuperado de <https://doi.org/10.17227/ludica.num25-7019>

disciplinar. Sin embargo, no profundiza y deja abierto el espacio para mi investigación, que tiene como tema la configuración del profesor de Educación Física, ya que como se mencionó anteriormente esta investigación se preocupa más por dar cuenta de estatus de la Educación Física como una disciplina moderna.

Frente a lo hallado, se concluye que no existen claridades históricas sobre la formación del profesor de educación física, ni siquiera en las investigaciones existentes desde el enfoque arqueológico-genealógico, pues como se enunció anteriormente estas han contribuido a entender la historia de la educación física, el deporte, la cultura física y del cuerpo del niño, pero no han profundizado en los discursos que configura al maestro o profesor de Educación Física.

Perspectiva metodológica

La presente investigación se realiza desde el enfoque arqueológico- genealógico propuesto por el filósofo Frances Michel Foucault, con un énfasis en el trabajo arqueológico. La perspectiva de indagación abandona la idea de la historia como algo homogéneo, constante, con un horizonte plano en donde reina la tranquilidad. Bajo su análisis se desdibujan los héroes y las identidades usadas en la representación de los grupos sociales. Alejándose de la historia como un lugar nostálgico, esta es asumida como una realidad dinámica y carácter discontinuo, en donde existen luchas, tensiones, desplazamientos y rupturas. La genealogía exige un saber minucioso por parte del investigador²⁸, ello implica un trabajo con documentos del pasado, aunque las preguntas surjan en el presente.

En cuanto al estudio de la configuración del profesor de educación física se procede a la indagación de la emergencia de este sujeto, necesario para la educación, en 1936 y 1942. Durante este periodo se observarán las condiciones de posibilidad, la red fuerzas y los acontecimientos que hicieron posible la formación del profesor de educación física. También, serán analizados los discursos y las prácticas que a manera de dispositivos fueron utilizados en la formación de los profesionales.

²⁸ FOUCAULT, M. Nietzsche, la genealogía, la historia. Valencia: pre-textos, 2014, p.12.

Por consiguiente, en el tratamiento del problema de investigación fueron utilizadas las reglas propuestas por Foucault en el libro *El polvo y la nube*. En primer lugar, se propone la ubicación del objeto de estudio en relación con un tiempo. El periodo es elegido en la medida en que existan acontecimientos que expresen rupturas y novedades con respecto al periodo de estudio. En segundo lugar, la elección del material debe contener las diferentes superficies que hablan del tema de estudio. El tercer lugar, son establecidas las relaciones que permiten la solución del problema, y finalmente, se considera que no es posible tener una mirada totalizante de los problemas en la medida que las producciones históricas no es posible y obligatorio decirlo todo.²⁹

La masa documental está conformada por documentos publicados en el periodo 1936-1942. Las superficies discursivas que contienen los discursos sobre la configuración del profesor de Educación Física abordan documentos jurídicos (leyes, decretos, acuerdos), documentos institucionales (programas curriculares, proyectos educativos), producciones académicas (tesis, libros, revistas educativas y manuales de la época), y documentos en donde circula el discurso cotidiano (periódicos *El Espectador* y *El Tiempo*). Los textos encontrados fueron analizados utilizando los procedimientos de la tematización, la organización de familias semánticas y el diseño de las familias de significación. Con estas técnicas de tratamiento del archivo se pretende la identificación de las categorías e ideas recurrentes en el discurso, la determinación del campo de acontecimientos en donde se da la emergencia de la formación de la educación física, y la descripción de los dispositivos con que fueron configurados el sujeto - categoría educador físico.

Los hallazgos obtenidos en este trabajo de investigación son expuestos en tres capítulos. En el primer capítulo, titulado *La emergencia del profesor de educación física: De un maestro carente de preparación a un maestro formado científicamente*, se analizan las condiciones que hicieron posible la emergencia del profesor de educación física. La exposición del tema aborda los cambios políticos, económicos, educativos y urbanísticos que se llevaron en la época bajo las ideas modernizadoras. Los acontecimientos descritos promovieron pautas de comportamiento modernas, siendo una necesidad para dicho fin la organización científica del programa de educación física y la formación de sujetos que se hicieran cargo de esta disciplina escolar.

²⁹ FOUCAULT, Michel. *El polvo y la nube*, Citado por JACQUES, Leonard y FOUCAULT, Michel. *La imposible prisión: debate con Michel Foucault*. Barcelona: Editorial Anagrama, 1982. p. 42

El segundo capítulo, titulado *La educación física tiene como fin esencial la salud, la recreación y la formación moral de nuestra raza*, aborda los desplazamientos en las concepciones de la escuela y la educación física. Las reformas a esta disciplina escolar persiguieron la creación de un dispositivo de poder que buscaba ajustar las conductas de la población en relación con los hábitos de higiene, salud, y recreación que contribuían a la formación de un sujeto disciplinado y útil. Lo anterior, se constituyó en las funciones del profesor de educación física apoyado en los discursos psicológicos, médicos, políticos, sociales y pedagógicos.

Por último, en el tercer capítulo titulado *El programa de Educación física escolar comprende: Los ejercicios, el juego, la gimnasia y el deporte* se expone de manera minuciosa los medios, procedimientos y técnicas que se desplegaron en la clase y en el programa de educación física para ajustar las conductas. En este espacio se analiza la configuración de la manera de actuar del maestro de educación física en relación con la vigilancia, la organización del tiempo y del espacio, la dirección de las actividades y las prácticas.

1. CAPITULO UNO: LA EMERGENCIA DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA: DE UN MAESTRO CARENTE DE PREPARACIÓN A UN MAESTRO FORMADO CIENTÍFICAMENTE.

1.1. EL MAESTRO DE ESCUELA CARECE DE PREPARACIÓN

En este apartado serán expuestas las fuerzas³⁰, entendidas como el conjunto de acontecimientos que hacen posible la emergencia de un discurso, que se encuentran presentes en el surgimiento de un interés por la formación científica del profesor de Educación física en Colombia. El comienzo de esta práctica discursiva lejos de ser un momento armonioso y pacífico se configura como un campo de enfrentamientos.

Los principales acontecimientos que definieron el interés por la formación de los educadores físicas se ubican en las décadas del treinta y cuarenta del siglo XX. Estos pueden ser resumidos así:

- Los procesos de modernización de la educación impulsados por los gobiernos liberales en periodo conocido como la Republica Liberal (1930-1946).
- Las reformas educativas adelantadas durante el primer gobierno de Alfonso López Pumarejo, conocido como el nombre de La Revolución en Marcha (1934-1938). Durante este periodo presidencial fueron modificadas la educación primaria y la formación de los maestros en el país.
- La creación de instituciones dedicadas a la promoción de la Educación (ciudad universitaria y el INEF), al desarrollo de la práctica deportiva (Comisión Olímpica), así como la construcción de espacios deportivos de competencia (Estadio Alfonso Pumarejo y Nemesio Camacho).

En el año de 1936, el gobierno del doctor Alfonso López Pumarejo, presidente de la república, "...expresó con suficiente claridad y conveniente frecuencia, su decisión inquebrantable de hacer

³⁰ FOUCAULT, Michel. Nietzsche, la genealogía, la historia. Op. Cit., p.37.

de la educación del pueblo la preocupación central y preferida de su gobierno.”³¹ La educación, para este mandatario, asumió un papel central en el cambio social, ya que este buscaba la superación de los rezagos instaurados por los gobiernos de la República Conservadora (1886-1930). En palabras del ministro de Educación Luis López de Mesa “...la educación no sólo fue un proceso de “instrucción” y “aprendizaje” por medio de la escuela o el colegio, si no un proceso de transformación y mejoramiento cuya influencia se extendería a la vida toda del individuo y abarcaría los aspectos físico, emocional, social y moral o ético del mismo”³².

Esto quiso decir que era suficiente el proceso de instrucción y aprendizaje, sino que la educación debía dar solución a un problema que aquejaba la nación: las aptitudes defectuosas derivadas del problema racial. Un elemento que frena el progreso y que no corresponde solo a una degeneración biológica o física, sino que es resultado de las carencias que padecían los niños colombianos procedentes de la precariedad de los contextos económicos y sociales.

El mestizaje aún no fraguado de nuestra raza, los rigores del medio físico, la incapacidad económica de la familia para suministrar cuidados higiénicos y alimentación adecuada y suficiente, las endemias peculiares a las diferentes regiones, la herencia alcohólica o específica con que dota a su prole un alarmante porcentaje de la población adulta, obrando todo ello en ensañada connivencia sobre el niño, hacen de él un ser atemorizado y débil, vacilante entre un limbo de idiotéz y un purgatorio de miserias físicas³³.

A la problemática racial se vinculan problemas como la alimentación, la crianza de los padres, la ausencia de valores morales, los problemas económicos y las actitudes heredadas. Estos factores muestran la complejidad del problema, siendo necesario que los discursos y las prácticas médicas tengan en cuenta aspectos como el contexto económico, cultural y político³⁴.

³¹ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Memoria del ministro de Educación Nacional presenta al congreso, Bogotá: Imprenta Nacional. 1936. p.9

³² Ibid. p.9

³³ Ibid. p.6

³⁴ SAENZ, Javier; SALDARRIAGA, Oscar y OSPINA, Armando. Mirar la infancia: Pedagogía, moral y modernidad en Colombia 1903-1946. V1. Bogotá: Ediciones Foro Nacional por Colombia. p. 23

Para mitigar las secuelas del mestizaje y en concordancia con la comprensión de la educación, el gobierno dispuso un presupuesto para la realización de campañas de sanidad. Desde el ministerio de Higiene se determinó "la creación y nombramiento de diez y siete médicos y otros tantos dentistas escolares y se destinó la suma de \$120,000 para la compra y distribución de drogas entre la población escolar"³⁵. Sin embargo, estos esfuerzos realizados fueron insuficientes ante el problema de la salud en la población infantil. Como consecuencia, se incorpora el departamento de higiene al Ministerio de Educación Nacional y se crean las unidades sanitarias en los municipios. El objetivo de estas unidades sería el siguiente "El hambre del niño y la enfermedad que lo agota emplean a combatirse seriamente por medio de las comisiones de saneamiento urbano y rural, las unidades sanitarias existentes en los municipios más importantes y los restaurantes escolares"³⁶.

Otras consideraciones que se tuvieron en cuenta para la prevención y restauración fisiológica de la población fueron la instalación de restaurantes escolares, que venían funcionando desde el año 1935, y la ejecución de un Plan Nacional en el campo de la educación superior de la Educación física. Vale la pena aclarar que para la fecha el ministro de Educación Darío Echandía, menciona que pese a la obligatoriedad de la Educación Física en todas las escuelas, colegios y universidades del país (reglamentada por la Ley 80 de 1925)³⁷, se evidencia una ausencia de instrumentos, plan orgánico y personal especializado. "En los cuadros de organización educacionista de Colombia, hallamos al llegar a este despacho un vacío que apenas si con un rotulo se permitía disimular la ausencia total de un plan orgánico, de unos instrumentos y del personal mismo que hubiésemos de encargar de un servicio instructorista tan nuevo entre nosotros como es el que hace referencia a la educación física"³⁸.

Los discursos mencionan que desde años atrás se venía trabajando en torno a la Educación Física como una práctica necesaria para el fortalecimiento de la raza, la cual fue implementada en las diferentes instituciones de la república con un carácter obligatorio. Sin embargo, a pesar

³⁵ ANZOLA, Gabriel. Introducción a la educación física escolar. Bogotá: C.A ARIAS. C. BAB. 1936. p. 17

³⁶ EL ESPECTADOR. Bogotá 12, noviembre, 1936. El problema de la enseñanza. Edificaciones escolares). p. 4.

³⁷ ANZOLA. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit ., p. 8

³⁸ MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Memoria del ministro de Educación Nacional presenta al congreso, Bogotá: Imprenta Nacional. 1936. p.74.

de los esfuerzos realizados se hacía visible la carencia de organización y personal especializado ya que "...dadas las deficiencias biológicas de nuestra raza son particularmente graves y sensibles y que nuestro propio temperamento se resiente de la carencia de una vida sana, vigorosa y alegre, se entenderá a cabalidad cuánta era la falta que estaba haciendo en Colombia la organización científica de la educación física"³⁹.

La ausencia de una educación física organizada científicamente obedece al hecho de que para la época no existía un personal especializado con "la preparación necesaria para lograr la restauración que se perseguía"⁴⁰. Pero entonces ¿quiénes eran los encargados de la educación física? Según indica el ministro de Educación, se sospechaba que "...en la mayoría de los casos el profesorado encargado de ella, más se reclutaba entre simples aficionados que en el grupo muy reducido de técnicos que pudiera haber entre nosotros"⁴¹. Además de los aficionados, no se debe olvidar que los militares también se habían hecho cargo de la educación física hasta este entonces y aún mucho después de la emergencia de la formación del profesor de educación física. "Los pocos puestos que existían en los colegios oficiales eran ocupados en su mayoría por militares, que habían tenido a su cargo las actividades físicas en los colegios de Bogotá"⁴².

La comprobada ausencia de formación de las personas encargadas de la educación física generó un desorden en la enseñanza, ya que "...la poca gimnasia que pudiera hacerse en los colegios no parecía obedecer a un plan conjunto y las organizaciones deportivas estaban a cargo de unos cuantos entusiastas, esto rompía con la armonía que debe guardar una educación física científica"⁴³. El desorden y desarmonía de las clases puso en evidencia la necesidad de un personal especializado y de estudios superiores que dotaran de conocimientos sobre la corrección de los defectos que lleva consigo todo deporte exclusivo y especializado⁴⁴.

³⁹ Ibid. p.74.

⁴⁰ Ibid. p.6

⁴¹ Ibid. p.74.

⁴² GOMEZ, Alberto y PARRA, Luis. 50 años de oro de la educación física en Colombia como profesión. Bogotá: Universidad central. 1957. p. 20

⁴³ MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Memoria del ministro de Educación Nacional presenta al congreso, Bogotá: Imprenta Nacional.1936. Op. Cit., p.6

⁴⁴Ibid. p.6

Bajo estas circunstancias sucedió la emergencia del profesional de Educación Física en Colombia. Así mismo, nació la educación física como una profesión. La ausencia de una Educación Física científica que ayudara a restaurar la raza es mencionada en la siguiente cita: “Se sabe, pero será menester incorporar este saber al repertorio de las más urgentes preocupaciones nacionales, que el maestro que preside esa escuela carece de la preparación necesaria para lograr la restauración que perseguimos”⁴⁵.

Otro aspecto para tener en cuenta fue el proceso de formación de las élites sociales y la consolidación de instituciones que respondían a las expectativas de las clases trabajadoras urbanas. La última motivó una expansión del sistema educativo marcado profundamente por un espíritu renovador. Lo anterior, puso de manifiesto que la necesidad de restauración fisiológica no solo sería abordada desde la educación física teniendo como centro la escuela, ya que no se puede ignorar que “...desde la década de los años veinte, un proceso de modernización de las estructuras educativas se venía gestando, pretendiéndose ampliar su cobertura, reformar el contenido de los planes de estudio y renovar los métodos de enseñanza”⁴⁶. Para el año de 1934, con la implementación del programa reformista de “La revolución en marcha” fueron creadas y modificadas varias instituciones y campos deportivos con aires o fines de modernización.

La época está marcada por varios acontecimientos en el plano mundial que configuraron la educación física como la participación de Colombia, por primera vez, en las olimpiadas de Berlín en el año de 1936, así como la creación del Comité Olímpico Colombiano, liderado por Alberto Nariño Cheyne, quien fue promotor de la creación de los juegos Bolivarianos celebrados posteriormente en Bogotá en 1938.

En conclusión, los acontecimientos que marcaron la emergencia de un nuevo sujeto: el profesor de educación física, no solo se ubicaron en el ámbito educativo con la necesidad de formar profesionales con un saber científico, sino que también provinieron del campo político mediante la búsqueda de la modernización del país y la popularización de la práctica del deporte.

⁴⁵Ibid. p.6

⁴⁶ HERRERA, Martha. La Escuela Normal Superior 1936-1951: avatares en la construcción de un proyecto intelectual. 2 ed: Bogotá. ZULUAGA, Olga. 2012. 257 p. Tomo II. ISBN 958-978-8780-12-2.

1.2. EL INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA: PROFESORES PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FÍSICA DEL PUEBLO COLOMBIANO

Es el panorama anteriormente descrito, se tomó la decisión a través del decreto “número 1528 de 1936 la creación del El Instituto Nacional de Educación Física, el cual estaría bajo la dependencia de la Dirección Nacional de Educación Física”⁴⁷. Para tal fin, se tomaron las siguientes medidas:

Se incorporó entonces al presupuesto nacional una partida de ochenta mil pesos y tras un estudio preliminar de las necesidades más urgentes, se trazó el plan que viene cumpliéndose rigurosamente y que en sus líneas más generales es el siguiente: reorganización de la dirección nacional de educación física en el ministerio, a base de una misión de profesores chilenos dirigida por don Candelario Sepúlveda Lafuente, inspector de educación física de Chile y profesor del ramo en el instituto de Santiago; organización de un curso de emergencia para instructores de gimnasia, en el que lograron ya su certificado de estudios más de sesenta instructores de ambos sexos.⁴⁸

La segunda misión chilena contratada por el gobierno estuvo conformada por: Candelario Sepúlveda, Inspector de Educación Física de Santiago de Chile y Ramón Quintana Carrasco, Catedrático del Instituto Superior de Educación Física de Chile⁴⁹. El desarrollo de sus actividades en el país inició con la formación del primer curso de profesores de educación física al cual se matricularon entre 180 maestros, tenientes, policías, y soldados⁵⁰.

Posteriormente, se llevó a cabo la inauguración del INEF en 1937, asumiendo este centro de formación las siguientes finalidades “Artículo 2: El Instituto Nacional de Educación Física tendrá por fin formar el profesorado, instructores y entrenadores del ramo; organizar y dictar cursos de orientación y formación rápida de instructores y profesores de Educación Física; realizar las

⁴⁷ COLOMBIA, PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. Decreto 1550 (15 de enero, 1938) Por el cual se dictan algunas disposiciones sobre el Instituto Nacional de Educación Física. Diario Oficial. Bogotá, 1938. No. 23679. p. 7.

⁴⁸EL ESPECTADOR. Op. Cit. p. 75.

⁴⁹ GOMEZ Y PARRA. Op. Cit ., p .37.

⁵⁰ VACA, Ángel. Compilación de disposiciones sobre la educación física. Bogotá: Imprenta Nacional. 1958. p. 5.

investigaciones necesarias acerca de la salud y desarrollo físico del niño colombiano y poner al servicio de los enfermos su gabinete de kinesiología”⁵¹.

Era todo un hecho que el Instituto de Educación Física era una realidad cumplida, al respecto el ministro Darío Echandía dirá que de su funcionamiento “...dependerá la organización y el incremento de parte tan esencial del programa liberal instruccional”⁵². Es necesario recordar que esta necesidad de organización se debe a que solo hasta el año de 1935 “...se oficializan los programas nacionales de primaria y secundaria para todo el territorio nacional”⁵³, ya que los procesos liderados por el gobierno liberal procuraron la modernización de las estructuras de la educación reformando el contenido de los programas de la escuela y poniendo especial cuidado en la formación de los profesores.

Ahora es necesario profundizar el análisis acerca del INEF señalando que desde su inicio funcionó de manera agregada a la facultad de medicina de la Universidad Nacional. Véase el siguiente artículo: “Artículo 26. Mientras se dota al instituto de un local adecuado y propio, funcionará agregado a la Facultad de Medicina, a fin de que pueda usar los pabellones de anatomía, gabinete de química, fisiología y demás elementos y lugares que puedan necesitarse”⁵⁴.

El Instituto, inicialmente, estuvo a cargo del Ministerio Nacional de Educación. Una vez finalizada la construcción de la ciudad universitaria, en donde se centralizó la formación de los maestros con la creación de la facultad de educación adscrita a la UN, se incorpora el INEF a la universidad por medio del decreto 868 de 1939.

Vale la pena resaltar que al interior de la ciudad universitaria se crearon escenarios deportivos como es el caso de coliseo Nemesio Camacho- El Campín y Alfonso López Pumarejo. En estos

⁵¹ COLOMBIA, PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA (25 de junio, 1936). Decreto 1528. Op. Cit., p. 5.

⁵² MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Memoria del ministro de Educación Nacional presenta al congreso, Bogotá: Imprenta Nacional. 1936. p.76.

⁵³ SALDARRIGA, Oscar y SAENZ, Javier. La Escuela Activa en Bogotá en la primera mitad del siglo XX: ¿un ideal pastoril para un mundo urbano? Bogotá: IDEP. 2021

⁵⁴ COLOMBIA, PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. (25 de junio, 1936). Decreto 1528. Op. Cit ., p.5.

escenarios fueron celebrados los primeros Juegos Bolivarianos en el año de 1938, que como ya se mencionó anteriormente fueron promovidos por Alberto Nariño Cheyne. Con estos eventos se dio el primer paso del proceso de popularización del deporte. Se trae a colación este acontecimiento ya que, según el historiador Luis Parra, la coyuntura en la que se llevan a cabo las competencias deportivas se inscribe en un proyecto social de modernización. Lo anterior, hace que el INEF sea apoyado económicamente con presupuestos especiales que llevan a una organización particular de la formación*. Al respecto Parra menciona:

Los alumnos de ese entonces de educación física de la Universidad Nacional fueron parte importante de este certamen internacional, participaron activamente y fueron los que asumieron diferentes roles, ya sea como jueces o jurados o colaboradores en general, lo cual permite que las autoridades nacionales vieran que esta carrera naciente era una carrera que tenía mucha aplicabilidad en todo lo que tiene que ver con la orientación y desarrollo no solo de las clases de educación física en los colegios sino en la parte de la actividad física general del pueblo colombiano y del desarrollo del deporte nacional ⁵⁵.

Dicho presupuesto especial fue utilizado en la compra de laboratorios de anatomía y fisiología de última tecnología. Este hecho hace evidente la presencia de los discursos de la biología, la medicina, la psicología y la fisiología en la formación de los profesores. Sin embargo, el plan de estudios se agrupó de la siguiente manera:

Hay dos grupos de saberes los que correspondía a los conocimientos teóricos en donde saberes como Anatomía, Biología, Fisiología, Antropometría, Psicología, Pedagogía de la Educación Física, Higiene, Primeros Auxilios, Didáctica de la Educación Física, Historia de la Educación Física, Organización de la Educación Física y los saberes prácticos Música con orientación a la Educación Física, Gimnasia Rítmica y Danzas, Kinesiterapia y las actividades gimnásticas, deportivas y atléticas ⁵⁶.

* Expresión utilizada en la entrevista para referirse a presupuestos de alto monto

⁵⁵ HERNÁNDEZ, Andrés (director) y PARRA, Luis (entrevistado). Deporte académico [Programa Radiofónico]. Universidad Nacional. 20, diciembre, 2015.

⁵⁶ COLOMBIA, PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. (25 de junio, 1936) Decreto 1528.Op. Cit ., p. 5.

En la formación de los educadores físicos, los discursos científicos y las prácticas en espacios adecuados eran considerados necesarios ya que se esperaba un profesor preparado para enfrentar los problemas de la época.

Por otra parte, vale la pena mencionar en los archivos consultados se encuentran de manera recurrentemente las diferentes pugnas en torno al funcionamiento del INEF dentro del edificio de la Facultad de Medicina. Un ejemplo, es la carta que el director Candelario Sepúlveda Lafuente envió el 19 de noviembre de 1936 al Decano de la Facultad. En esta decía:

...En la vida diaria de nuestro Instituto ocurre un hecho que nos tiene bastante preocupados, por la frecuencia con que se repite, porque en sí mismo constituye una permanente fuente de molestias y de inconvenientes para nuestra enseñanza. Es del caso comunicar a Ud. que, a diversas horas del día, grupos de jóvenes estacionados en el segundo piso, molestan con su vocabulario, sus ademanes y silbidos a los profesores y alumnos que se hallan trabajando en el patio, a tal punto que se ven obligados continuamente a suspender sus clases y a entorpecer la buena marcha de nuestra naciente Institución ⁵⁷.

Ante la pugna liderada por los estudiantes de la facultad de Medicina y Farmacia de la Universidad nacional, se decretó por medio del acuerdo No 1 del año 1937 la expulsión del instituto de la universidad. Las razones de esta decisión se justificaban en seis puntos la razones por las que el INEF entorpecía el funcionamiento de dichas Facultades debido al uso de los laboratorios. Además, mencionan aspectos como la afectación de la estética y la higiene del lugar, ya que “los muros levantados, para separar por completo el INEF del resto del edificio de la facultad de Medicina ha lesionado el edificio mencionado en cuanto a su higiene y estética”⁵⁸.

Ante la inminente salida del INEF de la universidad, se acordó un plazo para el desalojo del edificio. Sin embargo, los estudiantes de Medicina y Farmacia llevaron a cabo la expulsión ya decretada de manera violenta. Las manifestaciones sucedieron el día 16 de septiembre de 1937.

⁵⁷VACA. Historia del Alma mater. Op. Cit ., p. 40.

⁵⁸COLOMBIA. UNIVERSIDAD NACIONAL. Acuerdo No 1 septiembre 14 de 1937. En: VACA, Ángel. Historia del alma mater de la educación física colombiana: p. 48-49

... los estudiantes de la Facultad de Medicina y cirugía desalojaron a los del Instituto Nacional de Educación Física del tramo que éstos venían ocupando en el edificio de la Facultad. Vidrios rotos, puertas y muebles despedazados, indumentaria de gimnasia fuera de sus armarios, desafíos, voces de protesta, muchachos aporreados... Los estudiantes de Medicina cumplían así su amenaza, lanzada hace algunos días de lanzar del edificio a los alumnos de educación física ⁵⁹.

A pesar de las protestas, el INEF funcionaria en la universidad hasta el año de 1942, ya que de conformidad con la Ley 68 de 1935 el instituto Nacional de Educación Física hacia parte de la Universidad Nacional de Colombia⁶⁰.

En el año de 1940 se produce una disminución de las matrículas de los estudiantes aspirantes a ser profesores de educación física. Ello debido a las pocas escuelas públicas en las que los egresados podían ejercer su profesión. La mayoría de los espacios laborales eran ocupados por los militares. Adicionalmente, se suma a este problema la disminución del presupuesto de la universidad, y por ende del instituto. La reducción de los recursos obligó a los programas a la supresión de algunas materias.

Carta al Rector de la U.N

De acuerdo con lo conversado con Ud. En la noche del viernes 24 del presente y en atención a la gravísima situación que en mi sentir atraviesa en estos momentos el Instituto, he procedido a hacer un estudio detenido, hasta donde me fue posible, del plan de estudios correspondiente a los años 2° y 3°. Debo manifestar al señor Rector lo mordicante que es para el suscrito entrar a sugerir modificaciones a un plan de estudios, resultados de un trabajo intenso... A pesar de mis apreciaciones anteriores y teniendo en cuenta la solicitud hecha por Ud. Me permito sugerir a continuación las modificaciones que quizás podrían

⁵⁹ EL TIEMPO. Bogotá. 17, septiembre, 1937. "El Instituto de Educación Física asaltado por alumnos de Medicina".

⁶⁰COLOMBIA. PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA. Decreto Numero 868 de 1939. Por el cual se incorpora el Instituto Nacional de Educación Física a la Universidad Nacional. En: VACA HERNÁNDEZ, Ángel Humberto. Compilación de disposiciones sobre la educación Física. Bogotá: Imprenta Nacional, 1958. p. 128

introducirse sin desarticular en forma notoria el plan vigente para el 1941, modificaciones que implicarían economías de gran significación ⁶¹.

Era evidente que el instituto atravesaba una época poco favorable para la formación de los educadores físicos. La suma de estos acontecimientos fueron la consecuencia de la clausura del INEF de la UN, justificando que era absurdo que una facultad funcionara con 11 alumnos. El ministro de Educación de ese entonces, German Arciniegas, propone la clausura del instituto en la Universidad Nacional, dando cierre al primer momento de la emergencia del profesor de educación física en Colombia.

1.3. EL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA EN PRO DE LA RESTAURACIÓN FISIOLÓGICA DEL NIÑO.

El aire de modernización de la educación instaurado por los gobiernos liberales se centró en la incorporación de discursos científicos y pedagógicos en la formación de los maestros. Por un lado, se les daría importancia a los discursos de “la biología y las teorías evolucionistas ocupaban un lugar central en las concepciones de lo moderno.”⁶² Por el otro, serían difundidas las concepciones modernas de la pedagogía llegando al punto de que sería identificado “...el programa de la Escuela Activa con el programa del partido liberal”⁶³.

La influencia de los saberes científicos (médicos, anatómicos) en la educación física colocaron en el centro de las funciones de la escuela “la restauración fisiológica del niño”⁶⁴. El discurso de la restauración racial, heredado de épocas anteriores, toma una nueva fundamentación fisiológica heredada haciendo referencia a la necesidad de “...dar al niño nociones elementales de fisiología e higiene, para que comprenda una vez más la razones en que se fundan las prácticas saludables

⁶¹HERNÁNDEZ, Numael. Carta al rector de la UN 1941. En: VACA HERNANDEZ, Ángel H. Historia del alma mater de la Educación Física Colombiana. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, 1993. p. 154

⁶²SALDARRIAGA, Oscar y SAENZ, Javier. La escuela activa en Bogotá en la primera mitad del siglo XX: ¿un ideal pastoril para un mundo urbano? p. 19.

⁶³ *Ibid.* p. 20

⁶⁴ TAUSCHER, Edwin. Organización de las colonias escolares. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3, p. 69-73

a que es necesario ajustar la conducta diaria para mantener el organismo en las mejores condiciones de salud y bienestar”⁶⁵.

De esta manera, la escuela sería un espacio en donde dichas conductas serían ajustadas, desde diferentes estrategias. Una de ellas, la educación física, sería necesariamente organizada de manera científica a través de la preparación de los profesores de esta especialidad. Como se evidenció anteriormente, en los planes de estudio de los profesores de Educación Física, desde su emergencia, se observa una subordinación de lo pedagógico a los discursos médicos, como la anatomía, fisiología, biología y psicología. Por ello, no es de extrañarse que los profesores que dictaban estas materias fueran médicos, los cuales enseñaban de manera teórica y práctica todo sobre el cuerpo. Temáticas como el organismo humano, los aspectos morfológicos, la musculatura, o los sistemas corporales, eran enseñados por maestros de la facultad de medicina de la UN. La enseñanza de estos temas tenía la exigencia de hacerse lo más práctico posible. “La enseñanza de la Anatomía se hace lo más gráfica y práctica posible, para lo cual se emplean piezas esqueléticas, articulaciones artificiales y piezas ídem, de músculos, desollados, mapas murales y esquemas en el tablero”⁶⁶.

Dichos saberes eran puestos en relación con el análisis del movimiento, siendo este el principal uso del saber anatomo-fisiológico en la formación del profesor de educación física. Al respecto, el profesor Ángel Humberto Vaca, dirá: “No se estudiaba solamente las inserciones musculares, sino la conformación y estructura del órgano, a fin de analizar los movimientos que los segmentos ejecutan”⁶⁷. El control, la observación y el análisis del movimiento fue una de las tareas de los profesores de educación física en la medida que estos adquirieran los saberes de la anatomía y la fisiología.

⁶⁵ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. El texto de los programas de primera y de segunda enseñanza, Bogotá: Imprenta Nacional. 1935. p.67

⁶⁶COLOMBIA. PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. Decreto Numero 173 de 1937. Por el cual se fijan programas de estudio del Instituto Nacional de Educación Física. En: VACA HERNÁNDEZ, Ángel Humberto. Compilación de disposiciones sobre la educación Física. Bogotá: Imprenta Nacional, 1958. p. 73

⁶⁷ Ibid. 73

Por otra parte, “el profesor de educación física [...] debió tener un conocimiento lo más completo posible de la musculatura humana, de los ejercicios posibles para cada edad y de su efecto fisiológico”⁶⁸. Este conocimiento sería empleado en la organización de la clase. Dicha tarea era compartida con los médicos- fisiólogos quienes eran los encargados de aconsejar los procedimientos adecuados a implementar. En consecuencia, “el profesor de educación física [...] debía obrar, por consiguiente, después de que el médico haya practicado un examen detenido de cada niño para aconsejar los ejercicios necesarios en cada caso”⁶⁹.

En los archivos se demuestra que no todos los ejercicios, juegos, deportes, podían aplicarse a todos los niños o adolescentes. Su uso dependía de los exámenes médicos y de la clasificación fisiológica de la edad*. Con ello, se buscaba evitar que el movimiento generara efectos contrarios al fortalecimiento y la restauración del cuerpo de los niños.

Llama la atención que tanto en los planes de estudio como en los discursos que circulan en la época (revistas, libros, manuales) se evidencia una “subordinación de lo pedagógico o docente a lo fisiológico”⁷⁰. La clase de educación física es entendida así, como una materia escolar destinada a la consecución de la “...utilización máxima del -desarrollo fisiológico del hombre”⁷¹.

La aplicación de los saberes fisiológicos en la clase de educación física se concreta en el control y organización del movimiento de acuerdo con algunos principios fisiológicos. En consecuencia, la enseñanza se estructura por los siguientes momentos:

“Fisiológicamente las series siguen el siguiente orden:

⁶⁸ ANZOLA GOMEZ, Gabriel. Educación Física. Didáctica. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1939. Vol.1, no. 3, p. 274-275

⁶⁹Ibid. p. 274-275

*Esta clasificación fue fuertemente trabajada también desde la psicología desde el desarrollo del niño y adolescente, es por esto que se ampliará mucho más adelante

⁷⁰ MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Memoria del ministro de Educación Nacional presenta al congreso. 1936.Op. Cit ., p.6

⁷¹ TANCO, Rafael. Educación física para escuelas y colegios. Bogotá: A B C. 1935. 3ra ed. p. 11

1. Un comienzo gradual, haciendo actuar los músculos accesorios o más chicos, o lentamente las grandes masas musculares
2. Aumento de intensidad
3. Aumento de complejidad
4. Obtención de un máximo de intensidad
5. Disminución gradual de intensidad
6. Terminación de la serie con ejercicios respiratorios hasta normalizar las funciones de la respiración y circulación”⁷²

Finalmente, la fisiología tuvo estrecha relación con la *higiene*, un saber que prestó atención a la modificación de las actitudes que debilitan el cuerpo. Para el Ministerio de Educación Nacional: “La fisiología ha de relacionarse con la Higiene, de suerte que el alumno pueda defender su salud conscientemente, y que, si estudia el aparato respiratorio, pueda apreciar en forma inmediata y racional los beneficios del aire puro y de la ventilación de las habitaciones. Así también adquirirá las nociones sobre el aseo, cuidado de la dentadura, higiene de la alimentación, conveniencia del ejercicio físico, etc.”⁷³.

1.4. EL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA ENTRE EL SABER PEDAGÓGICO Y EL SABER PSICOLÓGICO

Otro saber que configuró la formación de los profesores de educación física fue el discurso psicológico presente en todos los programas de INEF. Es importante anotar que este discurso siempre se relacionaba con la pedagogía, de hecho, existieron centros de interés con el fin de vincular el método activo en la educación superior como se menciona en la siguiente cita: “Con el propósito de introducir en los estudios superiores el Método Activo, o de labor personal de los alumnos, el programa constará de cierto número de Centros de Interés, en torno de los cuales se organizarán las materias. Los alumnos harán las clases en colaboración con el profesor”⁷⁴.

⁷² ANZOLA. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit ., p. 15

⁷³ MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Memoria del ministerio de Educación, Bogotá: prensas de la biblioteca Nacional. 1941. p.6

⁷⁴ COLOMBIA. PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. Decreto Numero 173 de 1937. Op. Cit., p. 66

Estos centros de interés se dividían en dos grandes saberes: psicología y pedagogía, es decir, existían alrededor de 12 centros de interés de psicología y 14 centros de interés de pedagogía. La necesidad de vincular el método Activo en la formación de los maestros se debió por un lado, a los impulsos modernizadores de los gobiernos liberales, y por el otro, a la simpatía de estos con el método activo, ya que como afirma Marta Cecilia Herrera: "...en la década de los treinta el movimiento de la Escuela Activa fue fundamentalmente de carácter académico y técnico, y logró un alto nivel de autonomía ante la prosaica lucha partidista, así como una cierta sinergia entre los intelectuales del saber pedagógico y los "diseñadores" de las políticas educativas" ⁷⁵.

El consenso social en torno a la Escuela Activa conllevaría a la identificación del gobierno liberal con las ideas modernas y el método activo. Lo anterior, tendría como consecuencia que las reformas centraran su atención en la formación de los maestros, puesto que "de la formación del maestro en el espíritu de la modernidad, anotaban los pedagogos defensores de la pedagogía activa, dependía el éxito de los proyectos de reforma"⁷⁶.

La formación de los educadores físicos no sería la excepción, ya que la emergencia de este sujeto se encuentra ligada a los intereses de la modernización. Por lo tanto, el método activo dentro de la formación buscaba que "los alumnos se posesionen de los principios esenciales que enmarcan la psicología humana, principalmente del niño y del adolescente; que conozcan las relaciones de la Psicología con la Pedagogía y que sean capaces de aplicar ambas cosas a los problemas de la Educación Física"⁷⁷.

Ahora bien, centremos nuestra atención en los centros de interés de psicología. Estos giraron en torno a ejes tres ejes: el primero, se preocupó por la relación entre lo físico y lo psíquico, el segundo, se preocupó por relación de la psicología con la vida afectiva, intelectual y activa, y el

⁷⁵ HERRERA. Op. Cit., p. 32

⁷⁶ HERRERA. Op. Cit ., p. 36

⁷⁷ COLOMBIA. PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. Decreto Numero 173 de 1937. Op. Cit., p. 66

tercero, estudiaba el desarrollo físico y mental del niño, así como los intereses y aptitudes de este.

A su vez, los centros de pedagogía giraron en torno a cuatro ejes: el primero, la sociología, el segundo, la filosofía, el tercero, sobre la nueva pedagogía vinculada con los métodos de la escuela nueva y la pedagogía científica, y el cuarto, se centró en el estudio de las ideas de pedagógicas de Herbart, Dewey y Pestalozzi, las formas didácticas de Decroly, y el método Montessori ⁷⁸.

La fundamentación pedagógica y psicológica de los educadores físicos buscaba que el propósito de regeneración fisiológica del niño se llevara a cabo mediante "...una ciencia basada en principios psicológicos y biológicos."⁷⁹ Sin embargo, aunque los discursos médicos se ponían en el centro de esta finalidad, la escuela no podía abandonar la pedagogía e ignorar los métodos activos. Esto debido a la influencia de ideas que señalaban como "la mente infantil se impresiona más fácilmente viendo las cosa que leyéndolas u oyéndolas."⁸⁰ De este postulado, se derivaron los métodos de enseñanza que fueron implementados en la clase de la educación física.

Por otra parte, la regeneración fisiológica no comprendía únicamente el desarrollo de lo físico (el cuerpo) si no que se preocupaba, también, por la mente y alma del estudiante. A pesar de que "la Educación Física en tiempos pasados se consideró erróneamente en términos de fuerza, poderosos músculos, acrobacia, deportes y campeonatos"⁸¹ ahora era necesario que tuviera en cuenta los principios psico-biológicos (desarrollo físico y mental del niño, talla, peso, clasificación por edades).⁸² En consecuencia, la labor del profesor tenía "...en sus manos la formación moral, intelectual y física del niño colombiano"⁸³, buscando la corrección fisiológica y de la aptitud moral. Tal y como señala, Carmelo Núñez en el año de 1936:

⁷⁸ Ibid. p. 78-81

⁷⁹ ANZOLA. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit ., p. 7

⁸⁰ ARIAS, Carlos. Educación física escolar. En: Revista Deportes al servicio del deporte magdalenense. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Marzo, 1937. Vol.3, no. 68, p. 15

⁸¹ ANZOLA. Introducción a la educación física escolar Op. Cit ., p. 7

⁸² COLOMBIA. PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. Decreto Numero 173 de 1937. Op. Cit ., p. 73

⁸³ TANCO. Op. Cit., p. 11

Cuando la polaridad biológica y espiritual es negativa y no se conocen los medios de cultura o de higiene integral, inconsciente o subconscientemente las personas son pesimistas, porque ignoran que todo lo bueno o lo malo que le ocurre al género humano, es por acto reflejo directo o indirecto del pensamiento. Por eso la psicología individual o colectiva es la que hay que educar o reeducar porque ella marca los derroteros buenos o malos de la mente⁸⁴.

En consecuencia, se debe pensar el problema racial vinculado, como lo mencionó el ministro Echandía, a los problemas morales y la herencia de costumbres no sanas que debilitarían el carácter. Esto implicó que los profesores vincularan los saberes fisiológicos y psicológicos en pro de la corrección física y moral del niño. Ello hizo que no todas las prácticas fueran pertinentes para la formación del carácter del niño, dando prioridad a la elección de prácticas que no se derivaran del deporte. En la época estudiada existe cierta resistencia a que los niños hagan deportes, puesto que se aconsejaban para este momento de la vida los ejercicios suaves de respiración, y la higiene para crear hábitos que tuvieran en cuenta la moral.

Por consiguiente, las prácticas de los profesores de educación física debían responder a principios fisiológicos, psicológicos y morales. Los ejercicios o juegos que lograran acercarse más a un individuo alegre, sereno y disciplinado, eran los correctos para los niños. Sin embargo, ¿Qué sucede con el deporte como práctica dentro de la escuela? Los deportes dentro de la escuela fueron especialmente tenidos en cuenta para los adolescentes bajo el argumento del desarrollo físico del ser humano*. Ello derivó en una preocupación por la dosificación de los ejercicios en función de la edad, es así como la clase de la educación física trató de estar correctamente formulada desde la fisiología y la psicología.

1.5. LA ORGANIZACIÓN DE LA CLASE ATIENDE A LOS PRINCIPIOS FISIOLÓGICOS, PSICOLÓGICOS, MORALES Y PEDAGÓGICOS.

⁸⁴ NUÑEZ, Carmelo. Cultura física moral y mental. Medellín: Tipografía Industria. 1936. p.22

* Conocimiento derivados de la psicología y fisiología

Realizar una clase de manera correcta atendiendo a la función de la restauración fisiológica implicaba el control del movimiento en relación con varios temas. El primero, la edad, el segundo, la dosificación del ejercicio, y el tercero, los efectos físicos, morales e higiénicos de los ejercicios.

El desarrollo del niño, aunque fue abordado con más profundidad desde los discursos psicológicos, guarda un fuerte vínculo con la fisiología. El saber de la fisiología fue utilizado para hablar de la adaptación del organismo al ejercicio. Toda práctica corporal (juego, ejercicio, deporte, Gimnasia) sería adaptada según las edades fisiológicas de los infantes. Es así como en las diferentes lecciones mostradas se pone especial atención a la edad, que será dentro la clase un principio de clasificación de los estudiantes. La clasificación permitiría al profesor la planificación de la medida exacta de ejercicios- juegos- deportes a realizar. “Los juegos deben ocupar un lugar prominente en el programa de educación física infantil, cuidando de que sean clasificados según sus efectos y su intensidad fisiológica, a fin de poderlos adaptar metódicamente en una forma progresiva a los diversos años de la escuela primaria”⁸⁵.

Lo anterior, se fundamenta en la idea, abordada anteriormente, que no todos los movimientos eran pertinentes para todas las edades. Es así como en los diferentes archivos se hace foco en la clasificación de las edades, los ejercicios y la metodización de estas. En estos reiterativamente aparece la siguiente clasificación de edades: “Los niños menores de ocho años juegan por jugar, sin organización ni reglas; corren, saltan, se mueven con toda libertad e independencia. Tipos de juego para esta edad, son los llamados juegos libres, entre los cuales podemos citar los juegos de bolitas, la pelota, el trompo, el diablo, etc”⁸⁶.

Debía tenerse especial cuidado a esta edad, ya que los niños ingresaban a las escuelas a los 7 u 8 años. A esta edad se la consideró clave debido a que “de la primera edad de siete años depende la evolución o la involución”⁸⁷. Dicha evolución o involución, estaría identificada desde el nacimiento de los niños haciendo uso de diferentes técnicas:

⁸⁵ TANCO, Op. Cit., p. 37

⁸⁶ ARIAS, Carlos. La escuela debe enseñar a jugar al niño. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3. Op. Cit., p. 89-90

⁸⁷ NUÑEZ. Op. Cit., p.11.

Nace un niño por ejemplo con una fase de la forma externa que revela que hay en su fase del estado interno múltiples cualidades latentes del carácter que le distinguirán como hombre sobresaliente en las actividades humanas, lectura que harán con precisión los psicólogos, frenólogos y fisonomistas por las tres formas de caras en que generalmente se diferencian los individuos, por las siete formas de manos, por las cuatro clases de narices, por el ángulo facial, por la línea perpendicular facial de la barbilla y el labio superior y por tantos otros signos reveladores del carácter, de las razas y de cuanto informa la naturaleza humana.⁸⁸

De ello se deriva, que con una educación física organizada correctamente desde la fisiología todo niño sería “gloria de dios y de la sociedad”⁸⁹, pues no habrá nada que pudiese imponerse al desarrollo del carácter de este futuro hombre. Por ello, la elección y dosificación de los ejercicios en esta edad es importante. Los ejercicios, los juegos o los movimientos que son necesarios para el desarrollo de esta edad, fueron definidos minuciosamente al punto de rechazar el deporte ya que, debido a la exigencia y la sobrecarga se podían tener efectos contrarios en los organismos de los niños. Era conocido por los educadores que: “de los ocho a doce años, el juego deja de ser individual; se sujeta a reglas simples y se hace colectivo. El niño empieza a comprender que en la unión está la fuerza, y por eso le agradan los juegos de competencia”⁹⁰.

Aunque en esta edad se recomiendan los juegos colectivos y competitivos, estos no se vinculan con la práctica de los deportes. Estos serían practicados especialmente por los adolescentes, puesto que “antes de la edad de 12- 13 años no es conveniente ejercitar a los niños en las prácticas deportivas especiales, propiamente dichas”⁹¹. La presencia del deporte en la escuela se ubica en edades posteriores como lo señala la siguiente cita:

⁸⁸ Ibid.p.11.

⁸⁹ Ibid.p.11.

⁹⁰ ARIAS, Carlos. La escuela debe enseñar a jugar al niño. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3. Op. Cit ., p. 89-90

⁹¹ Ibid. p. 89-90

Entre los doce y trece años, se inicia la edad de transición, de la adolescencia (desarrollo en peso y talla) y de la pubertad (desarrollo sexual hay una fuerza muscular menor que antes; una actitud corporal más defectuosa; una menor perseverancia psíquica y física y un menor sentido de coordinación y ejercicio. Conviene en este periodo, por consiguiente, preferir los juegos que no sean infantiles, los juegos de pelota, luchas fáciles, campeonatos y ejercicios que los inicien en las prácticas deportivas [...] Hacia los dieciséis años y muchas veces hacia los dieciocho, los centros psicomotores del individuo han querido que su desarrollo completo, lo mismo que los órganos vitales. En consecuencia, el juego ya puede ser especializado, esto es, deporte, en vista de su rendimiento máximo ⁹².

En consecuencia, la clasificación de las edades mostró que hay una edad para cada práctica. El profesor de educación física debía ser meticuloso en la prescripción del ejercicio para no atrofiar o perjudicar al niño o adolescente, atendiendo a las características del desarrollo físico y mental. El saber de las etapas de desarrollo debía ser conocido por los maestros para que pudiesen proporcionar o dosificar los ejercicios.

Ante la anterior argumentación, surge una pregunta ¿A qué se hace referencia cuando se habla de los efectos contrarios del ejercicio? La práctica que se organizará desde la educación física debía tener en cuenta una dosificación exacta del ejercicio, puesto que se buscaba evitar que los niños realizaran esfuerzos que llevaran a niveles altos de fatiga, con los cuales se afectara su desarrollo armonioso. He ahí uno de los motivos centrales por los que el deporte no encontraría cabida entre los niños:

La Cultura Física, Moral y mental con la Cultura Deportiva. Son dos actividades enteramente distintas. La primera es a base del ritmo, de ejercicios suaves, de respiración profunda, de moral, de sugerencias nobles, de autosugerencias de salud, de vigor, de fuerza, de ponderación, de resolución. De vitalidad, de amor a Dios, de amor al prójimo y a sí mismos y de todo cuanto es base de salud y de alegría sana. La segunda es a base de ejercicios violentos y de deportes de igual género, que hace atletas, pero no mentores ⁹³.

⁹² Ibid. p. 89-90

⁹³ NUÑEZ. Op. Cit., p.21

La escuela aceptaría únicamente aquellos ejercicios cuya acción fuera favorable para el desarrollo de los órganos, el mejoramiento de la respiración y circulación y el vigor de los varios segmentos del cuerpo. “Deben seleccionarse aquellos ejercicios que por medio de movimientos y esfuerzos graduados y progresivos mejoren al individuo la salud, la resistencia a la fatiga, la agilidad y algunas importantes características morales como son: el valor, la serenidad, la disciplina y la decisión rápida.”⁹⁴ Esto quiere decir que los efectos de los ejercicios, juegos, prácticas o deportes tendrían que afectar a los niños no solo en su desarrollo físico sino en el ámbito mental y actitudinal. Es importante recalcar que “si desde el nacimiento se marca involución, la tarea no solamente es de la educación sino también de reeducación, para corregir las leyes de la herencia o los instintos, se facilita.”⁹⁵ Aquí comienza a tomar fuerza la idea de la reeducación y la corrección a partir de la educación física. Con ayuda de una ficha antropométrica* se establecía si los niños debían ser exonerados de las prácticas o ciertos tipos de ejercicios”⁹⁶

Recapitulando, con la finalización del periodo conocido con el nombre de la Republica Conservadora (1880-1930), y la llegada al gobierno del Partido Liberal asume un lugar central en los discursos la *modernización* de la sociedad. La modernización fue concebida como una acción política que permitía el progreso del país al adoptar las instituciones, prácticas y discursos de los países desarrollados (europeos). La sociedad colombiana viviría así un proceso de urbanización, industrialización y laicización que generó la emergencia de una minoritaria clase obrera y la separación entre la iglesia y el estado.

La educación física en este proyecto asumió un doble aspecto: por un lado, era un ámbito de la sociedad que debía ser modernizado, y por el otro, era un instrumento que permitía que la población asumiera pautas de comportamiento modernas. La modernización de la educación supuso la organización del espacio mediante la centralización de los lugares de formación de

⁹⁴ TANCO. Op. Cit., p. 45-46

⁹⁵ NUÑEZ. Op. Cit., p.11.

* Técnica utilizada por los médicos para determinar el estado de salud de los estudiantes, sin embargo, más adelante se mostrará como los profesores de educación física comenzó a utilizar esta técnica como una fase diagnóstica necesaria -ejecutada por ellos mismos-

⁹⁶ ANZOLA. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit ., p. 14.

profesionales en una ciudad universitaria. Adicionalmente, fueron creadas escuelas públicas y plazas deportivas en todo el país para promover la escolarización y la práctica del deporte de la población colombiana.

En otro aspecto, se desarrolló un ambicioso plan de formación profesional de los maestros que evitara la desorganización e improvisación presente en las clases de educación física. Para ello, se desplegó un ejercicio de actualización de los referentes pedagógicos, pasando de las ideas escolásticas a las ideas modernas y activas de la educación. La lectura de las obras de Montessori, Herbart, Dewey y Decroly se incluyeron en el currículo. Así mismo, se dio una fundamentación científica de los ejercicios físicos mediante la introducción de los saberes de la psicología y la fisiología. La organización científica de la clase debía tener en cuenta como principios: el análisis del movimiento humano, de los efectos fisiológicos en el cuerpo, y la dosificación del ejercicio según la edad de los estudiantes.

El papel de la educación física en la modernización de la sociedad se expresa en dos aspectos: la regeneración de la raza y la promoción del deporte. El tránsito de un modelo de producción agrario a uno industrial implicó un proceso de migración de la población campesina a la ciudad. Los nuevos obreros debían modificar sus estilos de vida para vivir y ser productivos en este nuevo ambiente. El énfasis de la regeneración racial se centró en la superación de los comportamientos contrarios a la ética del trabajo, siendo la pereza y los vicios fuertemente cuestionados. También, busco mejorar la salud de los cuerpos mediante la promoción de la higiene. La limpieza permitía a los habitantes de la ciudad convivir en un ambiente urbano y poseer la vitalidad necesaria para promover el progreso de la nación.

Finalmente, la acción modernizadora de la educación física se centró en la promoción de la cultura deportiva. El deporte, proveniente de Europa, ocuparía progresivamente el lugar de los juegos populares y ancestrales como práctica de ocio e integración social. La nueva práctica encarnaba los valores sociales esperados: competitividad, científicidad, institucionalidad y productividad. Durante el periodo de tiempo estudiado, se dio un impulso fuerte al espíritu deportivo con la inauguración de escenarios y competencias a nivel nacional.

2. CAPITULO DOS: LA EDUCACIÓN FÍSICA TIENE COMO FIN ESENCIAL LA SALUD, LA RECREACIÓN Y LA FORMACIÓN MORAL DE NUESTRA RAZA

La Educación física para la época fue considerada “una ciencia basada en principios psicológicos y biológicos”⁹⁷. Esta concepción, mencionada en el capítulo anterior, surge de las diferentes fuerzas que atravesaron la disciplina escolar, tales como las ideas modernizadoras, la necesidad del carácter científico, el impulso económico por parte del partido liberal y la popularización de los deportes. La inclusión del discurso de la ciencia hizo que la educación física desplazara la idea del desarrollo entendido únicamente en términos de fuerza y músculos. “La Educación Física en tiempos pasados se consideró erróneamente en términos de fuerza, poderosos músculos, acrobacia, deportes y campeonatos. Este concepto inexacto varió muy pronto y hoy se le considera como una fase integral de la educación y como una ciencia basada en principios psicológicos y biológicos”⁹⁸.

Si bien, se buscaba a través de las diferentes prácticas reunidas en el programa de educación física la “utilización máxima del desarrollo fisiológico del hombre”⁹⁹ y la regeneración racial, entre los fines que la educación física se propuso también estaban los siguientes:

1. La salud de la población.
2. Recreación
3. La formación del carácter y la moral

2.1. LA SALUD, LA MEDICINA PREVENTIVA Y LA HIGIENE

La salud era un problema general de la República ya que, de manera general, al menos en Europa, Estados Unidos y algunos países de América del sur, existieron algunas investigaciones que mencionaron alarmantes cifras de habitantes que no se encontraban saludables. Para Rafael

⁹⁷ ANZOLA. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit ., p.7

⁹⁸ Ibid. p. 7

⁹⁹ TANCO. Op. Cit .,p. 11

Tanco*, las “investigaciones oficiales han demostrado que, de los millones de niños de edad escolar en Europa y América, en un 60 por 100 se encuentran intelectual y físicamente debilitados”¹⁰⁰. De este modo, la salud se consideró “la base del éxito en la lucha por la vida proporciona alegría y optimismo, tan necesarios para triunfar en toda empresa”¹⁰¹. De lo anterior, se puede recoger que la salud no solo se entendía desde los discursos médicos sino también políticos, económicos, pedagógicos y sociales que tensionaban y reconocían la escuela como un lugar predilecto para la salud y el desarrollo físico normal. Las prácticas saludables fueron consideradas un complemento indispensable de la enseñanza en todos los planteles de educación oficial y o particular del país**.

La preocupación por la salud, cómo se mencionó en el capítulo anterior, produjo una serie de acciones tomadas por el gobierno de Alfonso López Pumarejo***, que se centraron en la escuela. Las políticas de salubridad estuvieron inspiradas en el francés Grancher ¹⁰², quien tiempo atrás destacó la importancia de la escuela cómo “instrumento de sanidad”. Al mismo tiempo, las ideas modernas desplazaron la idea de la escuela como un lugar de instrucción, puesto que “...el concepto moderno exige que la escuela sea no sólo instituto de enseñanza sino hogar de salud y felicidad, volviendo así a encarnar el viejo adagio romano de un cuerpo sano como albergue de

* Rafael Tanco y Ponce de León fue un destacado boxeador colombiano, que para sorpresa escribió lo que fue considerado un manual de educación física en el año 1935 y este fue editado tres veces, su última edición fue hasta el año 1945, entre las ediciones solo me fue posible encontrar dos, las cuales se diferencian únicamente en la introducción pues la primera edición admite ser un manual de Educación Física e higiene personal y la última edición es considerado un texto -que no es identificado como manual- que tiene como objetivo orientar la manera técnica y encauzar los conocimientos de la materia -Educación física-. Otro dato curioso frente a este personaje que vale la pena enunciar, es que es de los pocos que tiene publicaciones sobre la educación física y por otro lado se encuentra que por el decreto 903 de 1935, por el cual se crea el cargo de profesor de educación física en la Facultad de Ciencias de la Educación, Rafael Tanco es nombrado para desempeñar este cargo y hacer inspección en los establecimientos de la República, para dicho fin se le hace una asignación mensual de doscientos pesos (200.00)

¹⁰⁰ TANCO. Op. Cit., p. 25

¹⁰¹ Ibid. p. 20

** Jacques Joseph Grancher fue un bacteriólogo francés que se preocupó por estudiar la tuberculosis y las enfermedades infantiles, a propósito de las enfermedades presentes en la vida infantil declaró: “si no se quiere tener tuberculosis en el regimiento o en el taller, es en la escuela en donde hay que despistarla y combatirla” ANONIMO. 1937. Hechos y notas. La escuela como instrumento de sanidad. Registro Municipal: Bogotá: (25 de Abril de 1937). p. 206

*** Recuerden la construcción de restaurantes escolares, la creación de Ministerios de higiene sanitarias por Municipios, la donación de zapatos para la población

una mente sana”¹⁰³. El nuevo papel de la escuela puso en tensión la educación física, pues esta no solo debía preocuparse por la salud física, sino también por el bienestar mental y moral. En suma, la salud dependía de varios aspectos: el primero, relacionado con las condiciones (físicas) de las escuelas y de los estudiantes; el segundo, la utilización de la educación física como una estrategia para la mejora de la salud; y el tercero, la aplicación de algunas técnicas del campo de la medicina como la ficha antropométrica.

2.1.1. La limpieza hace la salud

La búsqueda de la salud generó modificaciones en los escenarios físicos de la escuela, ya que para modernizarse esta institución debía contar con unas condiciones de infraestructura y mobiliario óptimas, convirtiéndose en un espacio donde el niño creara los hábitos de la limpieza.

La escuela misma tiene que cumplir ciertas condiciones imprescindibles, debiendo ofrecer o crear un ambiente sano, método científico, hábito higiénico. Esto equivale a decir agua potable en abundancia, mobiliario apropiado, ventilación e iluminación científicas, calefacción cuando se necesite, y sobre todo limpieza, con ciertas nociones de parte del maestro de lo que es la salud mental. Para ello debe haber, no solo retretes sanitarios y bebederos o surtidores modernos, sino los necesarios medios de limpieza y divulgación de la manera de utilizar estos útiles de la vida moderna, pues, ¿de qué sirve, por ejemplo, predicar al niño que mantenga siempre las manos aseadas, si no se ponen a su disposición los medios de lavarlas y secarlas? ¹⁰⁴

Mejorar la escuela y colocarla como “un modelo de comunidad moderno” ¹⁰⁵ respondió al mantenimiento o mejoramiento de la salud en tanto había una lógica de poder enseñar con métodos científicos y de manera objetiva los principios de la higiene. Se pretendía que el niño construyera los hábitos de higiene no solo en la escuela, siendo difundidos por estos en la familia.

¹⁰³ ANÓNIMO. Hechos y notas. La escuela como instrumento de sanidad. Registro Municipal: Bogotá: (25 de Abril de 1937). p. 206

¹⁰⁴ Ibid. p. 206

¹⁰⁵ Ibid. p. 206

Hubo un énfasis profundo en la importancia de una escuela limpia, por lo cual fue necesario la adecuación de la escuela y “la intervención enérgica de las autoridades médicas y escolares”¹⁰⁶ que promovieron la prevención de enfermedades, ya que se pensaba que era “en la escuela, en la infancia, cuando se cuenta con un material dúctil a la salud, así como a la enfermedad”¹⁰⁷. De tal manera, la escuela fue considerada un instrumento de la salud que debía garantizar la adecuación de sus espacios y la vigilancia de los estudiantes* para evitar convertirse “en un foco de infección”.¹⁰⁸

2.1.2. La educación física tiene como fin esencial la salud de nuestra raza

La utilización de la educación física en el mejoramiento de la salud supuso la implantación de esta disciplina escolar en todas las escuelas oficiales y universitarias del país.** Dicha decisión estuvo apoyada por notables médicos que “estuvieron de acuerdo en reconocer y aceptar que por medio de ejercicios físicos científicamente dirigidos se pueden llegar a corregir defectos y debilidades orgánicas”¹⁰⁹.

La educación física en el periodo de 1936 y 1942 tuvo un gran impulso, específicamente, en la formación de profesores que desarrollaran metódica y científicamente la educación del niño. El tema generaba una gran preocupación ya que se consideraba que “la salud del niño era uno de los más grandes problemas” de la nación.¹¹⁰ Esto es así, ya que la niñez era asumida como “la reserva valiosa de la patria”.¹¹¹ En consecuencia, la educación física estuvo centrada en el desarrollo armonioso de los niños, para lo cual fue necesario que “tuvieran una dirección a cargo

¹⁰⁶ ANZOLA. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit., p. 11

¹⁰⁷ ANÓNIMO. Op. Cit ., p. 206

* Era importante la vigilancia que se hacía por parte del cuerpo médico en relación con las funciones del organismo, pero también fue importante la vigilancia por parte de los maestros con el fin de corregir las “malas tendencias de la vida escolar” ligadas específicamente a la deformación de la columna vertebral producida por el mobiliario de la escuela o por la mala posición.

¹⁰⁸ ANÓNIMO. Op. Cit ., p. 206

**En Colombia esta obligatoriedad se dio a partir de la Ley 80 de 1925

¹⁰⁹ TANCO. Op. Cit., p. 20

¹¹⁰ MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL. El texto de los programas de primera y de segunda enseñanza, Op. Cit., p.255

¹¹¹ NUÑEZ. Op. Cit., p.75

de profesores preparados”¹¹². Al mismo tiempo, la infancia era importante puesto que era una etapa adecuada para iniciar la enseñanza de la profilaxis y de los hábitos de la higiene. La educación física encontraría en la escuela el lugar adecuado para esta función, sobre ello se afirmó que:

En ninguna parte puede encontrar mejor ambiente la educación física, pues en la escuela pasan los niños la mayor parte del día, con todo el tiempo de seguir racionalmente las prácticas más apropiadas de la cultura corporal. Al triunfar en una de las batallas decisivas de los tiempos, modernos el caudillo vencedor proclamó: "fue en los Campos de Eton donde se ganó la victoria"; en otras palabras, fueron las virtudes y disciplinas adquiridas en la escuela y que formaron hombres sanos y vigorosos las que lograron el éxito.¹¹³

El triunfo de la salud y la vigorosidad en las escuelas se basaba en el enunciado de que “el desconocimiento de los principios de la verdadera higiene y de los poderes del cuerpo humano, es la causa de los males que contempla el mundo”¹¹⁴. De tal forma, la Educación Física escolar fue regida por los principios de la higiene, teniendo en cuenta todos los conocimientos relacionados con el niño colombiano: “su tipo morfológico y racial, el medio ambiente, las regiones, su nutrición -altamente defectuosa en general- y posibilidades generales, así como las limitaciones de la escuela”¹¹⁵. Con la finalidad de proporcionarle el estímulo necesario para promover el desarrollo armonioso de los órganos vitales, de una mente y una moral sanas, el profesor de Educación Física debió “dedicar semanalmente, por ejemplo, dos periodos de media hora para hacer una corta conversación sobre temas de higiene ... tópicos: vida orgánica del cuerpo, la fatiga, el sueño, descanso, baño, boca, ojos, oídos, alimentación, etc)”¹¹⁶. Las conversaciones se llevaron a cabo en los días de lluvia en donde la clase no podía hacerse con normalidad. Para detallar más este asunto, veamos este ejemplo de una sesión de higiene:

¹¹² TANCO. Op. Cit., p.35

¹¹³ ANÓNIMO. Op. Cit., p. 207

¹¹⁴ NUÑEZ. Op. Cit., p.73

¹¹⁵ ANZOLA. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit., p. 5

¹¹⁶ Ibid.p.14

Todas las mañanas te lavarás rápidamente de la cabeza a los pies. Te limpiarás los dientes, la boca, las orejas, las uñas y los cabellos. No temerás al calor ni al frío, pero sí, a los enfriamientos. Usarás ropa interior limpia y vestido limpio y liviano. Conseguirás mucha resistencia por medio de los ejercicios al aire libre. Evitarás todo aquello que sea pernicioso para tu salud. Respirarás aire puro y practicarás con método la respiración al aire libre. Harás excursiones con mucha frecuencia. Masticarás bien y tragarás lentamente. Beberás agua pura y te abstendrás resueltamente del alcohol y del tabaco, porque son venenos. Dormirás con las ventanas abiertas. Usarás baños de agua, de sol y de aire ¹¹⁷.

De esta manera, el profesor poseía unas tareas definidas con relación a la higiene: la primera, fueron las conversaciones respecto a los hábitos de la higiene personal; la segunda: la aplicación de ejercicios que influyeran sobre la higiene como los ejercicios de respiración y de postura; la tercera, la disposición de las aulas como lugares ventilados y limpios, y la última, tiene que ver con la práctica del baño la cual se esperaba fueran interiorizada como un hábito después de los entrenamientos físicos. “El baño deberá ser lo más corto posible, se exigirá vestirse rápidamente y provocar la reacción con algún juego o ejercicio de locomoción”¹¹⁸. En el baño, se hacían algunas recomendaciones, dependiendo de los estudiantes, si eran niños con nerviosismo el baño debería ser con agua cálida y no fría, ya que esto empeoraría el nerviosismo, también se tuvo en cuenta los tiempos, ya que, si el invierno se presentaba, era recomendable realizar los baños con agua cálida.

Otro aspecto tenido en cuenta fue el hecho de que algunas escuelas para la época carecían de instalaciones en donde los profesores pudiesen aplicar la enseñanza objetiva o científica del baño. Para estos casos particulares fue necesario la implementación de esponjas personales que pudiesen utilizar los niños para limpiar su cuerpo. Véase la siguiente imagen en la que se muestran niños del Jardín Infantil de la Escuela de demostración anexa a la Normal de señoritas de Manizales, limpiándose los dientes después de la tomar sus alimentos.

¹¹⁷ TANCO. Op. Cit., p. 28

¹¹⁸ Ibid. p. 33

Imagen 1. Niños limpiándose los dientes.



Fuente: TAUSCHER, Edwin. Organización de las colonias escolares. [Fotografía] En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3, p. 69-73

“Ajustar la conducta diaria para mantener el organismo en mejores condiciones de salud y bienestar”¹¹⁹, constituyó una forma de configurar a los niños. Esta acción se apoyó desde diferentes discursos y prácticas en los que la escuela y la educación física fueron los protagonistas. Fue necesario que el niño además de ajustar su conducta conociera las consecuencias y riesgos que corría en caso de no seguir los hábitos higiénicos.

La escuela... debe precaverlo, por la enseñanza de la higiene y el hábito de sus preceptos, de los riesgos que correrá en el futuro si abandona esas costumbres nuevas y olvida aquellas enseñanzas. La modificación del régimen alimenticio, la costumbre del baño, el uso del cepillo de dientes y del calzado, la familiarización del niño con su propio cuerpo, la extensión de la gimnasia y el deporte son hoy preocupaciones centrales de la escuela nueva y extremos de su programa que el gobierno impulsa con su autoridad, con sus recursos económicos y con su desvelada simpatía¹²⁰.

¹¹⁹ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. El texto de los programas de primera y de segunda enseñanza. Op. Cit., p.67

¹²⁰ Ibid.p.43.

La formación de un niño moderno implicaba el aprendizaje de nuevas costumbres, así como una nueva manera de familiarizarse con su propio cuerpo a través de las prácticas de la higiene. Además, poseía una comprensión de las consecuencias que su cuerpo sufría por el abandono de los hábitos de higiene. De esta manera, tendría la responsabilidad de que los hábitos aprendidos y adquiridos en las escuelas vayan más allá incidiendo en las costumbres de las familias. “La higiene física, moral y mental va imponiéndose lenta pero eficazmente tanto en los hogares bien dirigidos como en los planteles de educación”¹²¹.

Imagen 2. Aspecto General de la Colonia Escolar de Usaquén



TAUSCHER, Edwin. Organización de las colonias escolares. [Fotografía] En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3, p. 69-73.

Otra estrategia utilizada para promover el mejoramiento de la salud de los niños fueron las colonias escolares, un conjunto de instituciones que fueron creadas en Colombia por medio del artículo 59 de la ley 23 de 1929. Hacia el año de 1936 y 1937 se promovió la creación de espacios vacacional ubicados en la zona de Usaquén del departamento de Cundinamarca (véase la imagen). Las colonias tenían como objetivo el mejoramiento físico y la educación integral de niños y adolescentes. El profesor Edwin Tauscher* fue uno de los encargados de organizar las colonias, tomando como ejemplo la experiencia obtenida en Alemania. Dentro de las ventajas de la organización de colonias se destacaba la adquisición de la salud de una manera más rápida. “Los niños salen de sus hogares con un aspecto enfermizo, la tez pálida, la mirada inexpresiva, la

¹²¹ Ibid. p.20

vitalidad agotada, y regresan a los mismos rebotantes de salud”¹²². La Educación física hacia parte de las actividades de las colonias, junto a la práctica de los ejercicios, los juegos y el baño, tan necesarias para la creación de hábitos de higiene.

Imagen 3. Grupo de niñas en la Colonia de Usaquén.



TAUSCHER, Edwin. Organización de las colonias escolares. [Fotografía] En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3, p. 69-73

Lo anterior, evidencia la existencia de diferentes técnicas y estrategias utilizadas para ajustar la conducta del niño o el infante. Sin embargo, el objetivo de la higiene también tuvo como centro de atención el cuerpo de la mujer “la educación del hombre debe empezar no solamente desde el nacimiento, sino desde mucho antes de nacer, educando a la mujer en el sentido de la mente sana, del alma noble y del cuerpo sano para capacitarla eficientemente para su noble misión de ser sublime inspiradora del hombre como hija, esposa y madre”¹²³.

La educación física bajo el discurso de la salud, la regeneración racial y el mejoramiento de la descendencia debió prestarle atención al cuerpo de la mujer, ya que el abandono de su educación

* Designado como asesor técnico del Ministerio de Educación Nacional de Colombia nombrado por el decreto 1061 de 1937

¹²² TAUSCHER. Op. Cit., p. 69-73

¹²³ Ibid. p.12

se podría considerar un error para el progreso de la sociedad. Por ende, “si a una mujer se le educa en los principios de higiene física, moral y la regeneración racial no será un mito sino una realidad”¹²⁴. De modo que, la educación de la mujer y su salud fue de mucha importancia. En los archivos encontrados se muestra que el cuerpo de la mujer estaba asociado a la reproducción de la especie, ya que se consideraba que “el fin supremo de la mujer es el mejoramiento de la descendencia”¹²⁵. El mejoramiento de las próximas generaciones de colombianos era posible si se alcanzaban las siguientes condiciones: primero, la mujer debe contar con una buena salud y por ello la educación física estaría por encima de su educación intelectual; y segundo, los ejercicios o prácticas de las mujeres debían favorecer el desarrollo armonioso de su sexo, no yendo en contra de su apariencia femenina.

Con respecto a la primera condición, se debe aclarar que, aunque se decía que era de suprema importancia educar a la mujer al mismo nivel del hombre ya que, de ella dependía el futuro fecundo de la patria, se evidencia que esta educación solo se centró en la educación de lo físico por encima de la intelectualidad. Los médicos, los políticos, los pedagogos y los psicólogos señalaban la manera en que la carencia de los ejercicios sobre el cuerpo femenino acarrearía fuertes consecuencias, incluso peores que en los hombres, ya que “el hombre se da la mano con la Divinidad cuando es artista, la mujer cuando es madre”¹²⁶. Ser madre, entonces, fue el fin supremo de la mujer. Para su consecución era menos relevante la inteligencia que la salud física. Sobre esto se afirmó: “En la mujer una inteligencia cautivada, acompañada de una débil constitución física, carece de valor. Ya que la descendencia de una enferma está destinada a desaparecer en la primera o segunda generación. Al contrario, una buena constitución física, aunque carezca de dones intelectuales, merece sobrevivir, porque la inteligencia puede desarrollarse indefinidamente en las generaciones futuras”¹²⁷.

¹²⁴ Ibid. p.32

¹²⁵ TANCO. Op. Cit., p.187

¹²⁶ TANCO. Op. Cit., p.187

¹²⁷ Ibid.p.187

*El deporte violento es mencionado así por Carmelo Núñez para hacer referencia a: Las prácticas deportivas que demandan un gran impacto en el organismo, en este caso, hace referencia a los deportes que son masculinos y que son adaptados para que la mujer los practique.

Por otra parte, en la realización de ejercicios físicos por parte de mujeres se prestó atención a la dosificación y la selección de las prácticas. Los ejercicios debían favorecer el desarrollo armonioso del sexo femenino. Dentro de los ejercicios que se consideraban inadecuados para la salud consciente de la mujer estaban los *deportes violentos** "Está suficientemente comprobado que la Cultura Física bien entendida santifica y rejuvenece. En cambio, los atletas mueren y envejecen prematuramente y por lo general se incapacitan para el trabajo fecundo; especialmente las mujeres que se dedican al deporte pierden su polaridad femenina y no desarrollan el continente de la personalidad magnética que tan necesario es para su perfecta salud de alma, de cuerpo y de pensamiento"¹²⁸.

En concordancia, los ejercicios que fueron aprobados para las mujeres estuvieron relacionados con la práctica de la respiración, la gimnasia muscular suave, los baños con agua fría por todo el cuerpo y los ejercicios acompañados por la música. Todos debían ser desarrollados siguiendo los principios de la higiene. Para salvaguardar la femineidad de la mujer se cuestionaron en su formación los deportes violentos de los varones, ya que la alejaban de su misión divina (ser madre) y generaban "muchas mutaciones de orden físico, moral y mental cuyas consecuencias son tan funestas que la moral no permite expresarla en letras de molde"¹²⁹.

2.1.3. Las técnicas de la salud en la escuela: la ficha antropométrica, la dosificación y la clasificación del ejercicio.

Como se ha visto, la educación física tenía como objetivo la promoción de la salud. Para ello empleó diferentes estrategias y técnicas, una de ellas fue la ficha antropométrica desarrollada por el cuerpo médico-escolar o los inspectores médicos escolares. La confección de la ficha tenía el objetivo de recolectar la información sobre el estado de salud de los niños, de las cuales se daban algunas indicaciones a los padres y profesores con relación a los ejercicios físicos que se debían realizar. Esto significó que la ficha era una técnica de clasificación en donde se registraba si los niños eran débiles o lisiados, o si algunos eran exonerados del ejercicio físico.

¹²⁸ NUÑEZ. Op. Cit., p.21

¹²⁹ Ibid. p.21

y mentales desde las clases. Es importante anotar, que esta técnica fue obligatoria en todas las escuelas y planteles de educación de la República¹³¹.

2.2. UNA EDUCACIÓN FÍSICA RECREATIVA Y PEDAGÓGICA: LAS EXCURSIONES

Otro de los objetivos perseguidos por la educación física consistió en que “la enseñanza en la Escuela Primaria debió ser recreativa y pedagógica”.¹³² Se pensaba que las actividades recreativas producían en los niños “una excitación cerebral, acompañada de alegría, teniendo sobre el organismo una influencia altamente fortificante”¹³³. Por esta razón, el Ministerio de Educación Nacional dispuso para los institutos de primera y segunda enseñanza, a través del Plan Nacional de Educación Física, “las bases fundamentales en donde se incluyeron las excursiones”¹³⁴. Las excursiones, que venían funcionando desde años atrás en Colombia*, tenían muchos beneficios para la educación general ya que permitían la manifestación exterior de “...la alegría de su espíritu, [la] felicidad es la manifestación exterior de esa felicidad íntima que el contacto con la naturaleza le proporciona”¹³⁵. Por lo anterior, se consideró que el maestro estaba en la obligación de “cooperar para que los niños de su escuela tengan la dosis de recreación y juegos indispensables”¹³⁶, dado que si este aspecto hiciese falta se incumpliría una de las

¹³¹ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. El texto de los programas de primera y de segunda enseñanza. Op. Cit., p.255

¹³² TANCO. Op. Cit., p. 37

¹³³ Ibid. p. 37

¹³⁴ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. La obra educativa del Gobierno: La extensión cultural en Colombia. III Tomo. Bogotá: Imprenta Nacional. 1940. p.161

*El Excursionismo en Colombia: Corresponde a don José María Samper Brush introducir, hacia los años de 1913/1914, el excursionismo en Colombia. Por entonces, se firmaron, en virtud de esta iniciativa, algunos grupos. El Gimnasio Moderno y la desaparecida Escuela Ricaurte, fueron, entre los colegios, los precursores más entusiastas y decididos de las nuevas prácticas. Especialmente en el segundo de estos planteles de educación, en donde predominaba una disciplina estrictamente ‘militar’, el excursionismo tomó un rápido y enorme incremento, llegándose a hacer excursiones atrevidas dentro y fuera del país. Otros colegios, de diferentes lugares del país, introdujeron también en sus Programas de educación la práctica del excursionismo, aunque en forma menos intensa

¹³⁵ 3 ANZOLA. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit., p. 55

¹³⁶ ARIAS, Carlos. La escuela debe enseñar a jugar al niño. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3. Op. Cit., p. 89-90

finalidades de la Educación física que “...brinda en armonioso equilibrio la salud, la belleza, el carácter y al mismo tiempo la recreación y la alegría”¹³⁷.

El desarrollo armonioso de “una vida sana y alegre” dependió de una educación física activa que superara la manera pasiva de enseñanza. Los métodos pedagógicos tradicionales hacían del programa de educación física incompleto e iban en contra de las ideas modernizadoras de la educación, al respecto se afirmó:

...en los planteles de educación de ambos sexos donde hay el sublime imperio sentido de la responsabilidad y donde se estima que las horas de recreación física las excursiones semanales y los momentos diarios de la respiración profunda no son pérdida de tiempo, como lo consideran quienes desconocen la real alegría de la vida y pretenden amoldar a sus hijos o a sus educandos al quietismo que sólo hace autómatas incapaces de pensar y de producir por propia iniciativa¹³⁸.

El movimiento fue considerado una necesidad del organismo. La quietud, por el contrario, era bastante criticada ya que generaba defectos en el cuerpo, especialmente en la columna vertebral, y hacía que los niños no aprendieran. La educación física entendida como un saber moderno enmarcado en las ideas de la escuela nueva, fue considerada un medio eficaz para la obtención de un tipo de hombre sano a nivel corporal y espiritual. Por ello, esta disciplina escolar debía “ser alegría, y esto se consigue desarrollando todas estas actividades recreativas (juegos populares y pedagógicos, rondas y juegos deportivos)”.¹³⁹ La recreación como un elemento del hombre sano y alegre se dio a partir de diferentes prácticas como los juegos, el excursionismo y las danzas. Esta última, tenían un propósito esencialmente recreativo, ya que “en general son empleadas teniendo en cuenta las oportunidades que ofrecen como una forma de expresión propia de juego

¹³⁷ WILLS, Gloria. Interpretación de los programas del ministerio de Educación Nacional. Bogotá: Imprenta del departamento. 1938. p.5.

¹³⁸ NUÑEZ. Op. Cit., p.20

¹³⁹ TANCO. Op. Cit., p. 35

y de recreación y no como un medio de hacer una exhibición de habilidades personales para el espectáculo”¹⁴⁰.

Otra de las acciones que se tuvo en cuenta para cumplir el objetivo recreativo de la educación física fue la construcción de estadios, canchas y plazas deportivas que cumplieran con finalidades deportivas y recreativas¹⁴¹. Un ejemplo de ello consistió en la práctica de la natación de la cual se afirmaba era una “...actividad [que] ofrece un género de recreamiento y ejercicio más formal y progresivo que muchos otros: más agradable; más utilitario; más preservativo y benéfico para el desarrollo general del individuo”.¹⁴²

2.3. LA EDUCACIÓN FÍSICA: ENTRE EL DERROCHE Y LA INHIBICIÓN PARA FORMAR EL CARÁCTER Y LA MORAL

El último objetivo o fin que tuvo la educación física para la época fue la formación del carácter y la moral. “Para nadie es nuevo el intenso movimiento de los pueblos civilizados en favor de la racionalización de la educación física. Todos la juzgan como el medio más eficaz de obtener un tipo de hombre sano de cuerpo y de espíritu, alegre, dinámico, capaz de plasmar con sus actividades de su patria y de su raza”¹⁴³.

La educación física además de brindar un desarrollo armonioso de la salud y la alegría debía aportar a la formación del carácter y la moral de la población. Se evidencia en la masa documental que este interés estuvo ligado a diferentes aspectos: el primero, la enseñanza del amor a Dios y a la patria; y el segundo, la educación moral del niño, el adolescente, el hombre y la mujer desde la Educación Física.

¹⁴⁰ ARIAS, Carlos. Educación física escolar. En: Revista Deportes al servicio del deporte magdalenense. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Marzo, 1937. Vol.3, no. 68, p. 15

¹⁴¹ UNIVERSIDAD NACIONAL. Informe sobre la marcha del instituto de Educación física. En: VACA HERNÁNDEZ, Ángel Humberto. Historia del alma mater de la Educación Física Colombiana. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, 1993. p. 140-141

¹⁴² ANZOLA. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit ., p. 55-56

¹⁴³ WILLS. Op. Cit., p. 3

En el primer aspecto, se evidencia la necesidad de relacionar la educación física con la moral cristiana y el ciudadano disciplinado al servicio de la patria. La enseñanza religiosa y patriótica buscaba: “Desarrollar entre los individuos ese amor a Dios y a la patria, el respeto al Jefe de Estado y a las leyes de la Nación; el culto al honor; el sentimiento del deber y la responsabilidad; la iniciativa y la disciplina, la solidaridad y el compañerismo; el vigor y la energía física; y contribuir mediante una labor constante de educación integral al mejoramiento moral, intelectual y corporal”¹⁴⁴.

El sujeto educado físicamente era una persona que tenía como dotes el ser noble, vigoroso y fuerte. En la época se defendía la idea que las personas pesimistas tenían una polaridad biológica negativa que se debía corregir. “El pesimista todo lo ve sobrio, todo le parece “una lata” por todo dice “que pereza”; “que fastidio” [...] en todo lo que pone mano fracasa”¹⁴⁵. La identificación de estos rasgos dependía de una lectura de las personas desde la frenología, la cual se hacía sobre los cuerpos de los niños al momento de su nacimiento. Esta técnica clasificaba a las personas según la polaridad biológica y espiritual definiendo su comportamiento o carácter.

Las personas con carácter negativo no eran aptas para la ejecución de los oficios, ya que incapaces de actuar se prestan a la realización de conductas desenfrenadas que solo generan egoísmos y enferman el espíritu. La acción sin límites fue bastante criticada, puesto que una de las funciones de la educación física consistía en que los hombres inhibieran todo derroche de energía, pero no solo física si no también mental y moral. Las personas con una actividad desbocada “no reconocían los beneficios que Dios le había otorgado”¹⁴⁶.

Desde la educación física las negatividades del carácter serían reeducadas a partir de ejercicios físicos y de respiración que le ayudaban al dominio de la voluntad, o en otras palabras “a despertar del letargo espiritual en que yacen”¹⁴⁷. Los ejercicios además de ayudar a formar la personalidad trabajaron con las vibraciones mentales, pretendiendo convertir a los estudiantes

¹⁴⁴ NUÑEZ. Op. Cit., p.349

¹⁴⁵ Ibid. p. 69

¹⁴⁶ Ibid. p.19

¹⁴⁷ Ibid. p.19

en personas positivas que siempre piensan que “querer es poder”. Por ende, la higiene también se debía practicar a los pensamientos. Un comentario frecuente de la época sostenía que “Dios nunca esta tan lejos de la tierra”¹⁴⁸, haciendo alusión a la necesidad de acudir a pensamientos puros y sentir a Dios. Este pensamiento atravesó las prácticas de la clase tal y como se muestra en la descripción del siguiente ejercicio respiratorio y mental “Acostarse por diez minutos con los músculos del cuerpo completamente aletargados, en forma que no haya ni una sola contracción en ninguno de los músculos, luego se hacen respiraciones profundas por la nariz y se mantiene el aire comprimido, mientras se dice mentalmente esta frase: PEDRO PEREZ: Tú eres puro de cuerpo, de alma y de pensamiento; tú sangre circula perfectamente en todo tu cuerpo, tú absorbes en estos momentos prana o energía vital”¹⁴⁹.

Los ejercicios o prácticas elegidas para realizarse desde la educación física “como disciplina que afina el carácter, robustece la voluntad, y da al hombre consciencia plena de su personalidad”¹⁵⁰, fueron prácticas vinculadas a la disciplina que era considerada “la base de la educación del carácter”¹⁵¹. Aunque se criticó desde los gobiernos liberales la disciplina como centro de la educación, algo bien distinto sucedía en la escuela puesto que se promovieron prácticas con las siguientes características morales “el valor, la serenidad, la disciplina y la decisión rápida.”¹⁵² La educación en general aspiraba a la corrección de los defectos morales y del carácter.

La reeducación moral era un objetivo legítimo de una concepción de la Educación física que promoviera “disciplinar, moralizar y elevar su capacidad de trabajo estos muy importantes para nuestro desenvolvimiento no solo lo físico, sino también espiritual”.¹⁵³

La formación del carácter desde la educación física también respondió a la creación de una memoria nacional y la formación de un ciudadano útil a la sociedad. Estos propósitos hicieron que la educación física y los deportes fueran exclusivos de los sectores privilegiados de la

¹⁴⁸ Ibid. p.20

¹⁴⁹ Ibid. p.71

¹⁵⁰ ANZOLA. Educación Física. Didáctica. Op. Cit., p. 274-275

¹⁵¹ Ibid. p. 274-275

¹⁵² WILLS, Op. Cit.,p. 10

¹⁵³ HERNÁNDEZ. Op. Cit., p. 156

república, siendo necesario masificarlos para configurar hombres útiles, dóciles y que tuvieran respeto por las normas.

Otra estrategia empleada por el Gobierno para la formación del carácter fue la construcción de espacios deportivos, en donde se llevaba a la juventud al aire libre y el sol para avasallar los instintos y formar el carácter.

Llevar a la juventud al estadio, al aire libre y al sol, avasallar los instintos primarios en el ejercicio consciente de la fuerza, cimentar el carácter, la voluntad, la lealtad y el juego limpio en las competencias deportivas, combatir la degeneración y el alcoholismo, prologar esta acción hasta las zonas pobres de la población para difundir la salud, que, como se ha dicho, es el único capital de los trabajadores, éste es el vasto empeño del Gobierno, que aspira a formar una conciencia nacional, una organización de la cultura física capaces de tutelar e incorporar a la raza¹⁵⁴.

De esta manera, el gobierno encontró en la educación física un conjunto de prácticas que contribuyeron a la creación de una conciencia nacional basada en la inhibición de los comportamientos y el respeto a las normas, formando “seres que han aprendido la importancia de ajustar los ademanes de cada cual a un esquema de conjunto”¹⁵⁵. La educación física fue un dispositivo que configuró hombres que actuaban desde la disciplina, el control de los instintos, el amor por el prójimo, la nobleza, la actitud de lucha o de trabajo, la pureza de pensamiento y corazón, así como el amor por la patria y Dios. El control se materializaba en el cuerpo, puesto que no se podía atender a la formación del carácter sin tener en cuenta la relación integral entre cuerpo y espíritu. En consecuencia, las bondades que enseñaba la educación física científica fueron: “...talle más bien delgado que grueso, musculatura flexible, ojos vivos, piel sana, ágil, despierto, derecho, sereno, dócil, entusiasta, alegre, potente, imaginativo, con imperio sobre sí

¹⁵⁴ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Memoria del ministerio de Educación, Bogotá: prensas de la biblioteca Nacional . 1941. Op. Cit., p. 40

¹⁵⁵ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. La obra educativa del Gobierno: La extensión cultural en Colombia. III Tomo. Op. Cit., p.161

mismo, sincero, limpio de acto y de pensamiento, con el sentido del honor y de la justicia, complacido con el compañerismo de sus semejantes y llevando el amor de Dios en su corazón”¹⁵⁶.

La educación del carácter y la moral fueron importantes en el niño, el adolescente, el hombre y con mayor interés en la mujer. Pero ¿A qué se debe esta mayor preocupación en la formación moral de las mujeres? La formación moral de la mujer (quien recordemos fue importante en la medida en que de ella dependía también la regeneración racial -el futuro de la república) tuvo un mayor interés por el hecho de que si ella realizaba prácticas no adecuadas deformaba su cuerpo, desviaba su función social y mancillaba la moral católica. A modo de ejemplo, para proteger a las mujeres de la vanidad y el consumo se prohibió el consumo de nicotina y sustancias que contuvieran yodo o té.

Las mujeres en su afán de conquistar la línea y de ser poseedoras de un físico atractivo, en lo cual piensan muy bien, se entregan inconsultamente a la práctica de ejercicios y deportes violentos. Muchas hay que toman yodo, té en abundancia, otras dejan de comer y hay muchas que al leer un aviso sugestivamente escrito en que sólo prima el espíritu mercantilista que atenta siempre contra el bien de la humanidad, se entregan al uso del cigarrillo, porque en el aviso se dice que el cigarrillo discretamente usado, conquista y conserva la línea¹⁵⁷.

Lo anterior, señala una tensión entre el ideal de mujer de la moral cristiana y el consumo orientado a las mujeres por las economías de mercado. En otras palabras, los cambios políticos y económicos ponían en crisis las normas del matrimonio, la dedicación al hogar y la crianza de los hijos con que se habían formado las mujeres, generando nuevas aspiraciones ligadas a la obsesión de obtener un cuerpo delgado, bello y deseable que contrariaban el pudor de la moral católica. Este conflicto, genero un tajante rechazo ya que si la mujer se entregaba a las conductas del mercantilismo sería conducida a la “miseria fisiológica, moral y mental”¹⁵⁸ para la patria.

¹⁵⁶ WILLS. Op. Cit., p. 10

¹⁵⁷ Ibid. p.122

¹⁵⁸ Ibid. p.124

Las mujeres eran consideradas “víctimas del mercantilismo insensato”¹⁵⁹ debido a que por su “afán de estar a la moda es la que más gasta”¹⁶⁰ distorsionando sus funciones en el hogar, en el caso de que fuera casada, y haciendo difícil la tarea divina del matrimonio, si era soltera. Para evitar estas conductas, la educación y específicamente la educación física se centró en la enseñanza de ejercicios suaves de gimnasia que mejoraban la línea de las mujeres y corregían las conductas desviadas relacionadas con el consumo de la nicotina, yodo y té.

Recapitulando, la educación física fue un dispositivo de poder valioso que buscó ajustes de la conducta en los niños, los hombres y las mujeres de acuerdo con las finalidades de mejoramiento de la salud, promoción de la recreación, y formación del carácter y la moral. Esto quiere decir que la educación física buscaba la configuración de los sujetos a través de técnicas que el profesor llevaba a cabo para formar sujetos saludables, alegres, disciplinados y útiles.

Las estrategias de enseñanza se apoyaron en diferentes discursos (médicos, pedagógicos, psicológicos, políticos, sociales y económicos) que desplazaron la idea de la Educación Física como un espacio para el desarrollo de la fuerza bruta y el aumento de la musculatura corporal, pasando a una comprensión científica de su quehacer.

Adicionalmente, se produjo un cambio en el concepto de la escuela, la cual pasó de ser un lugar de instrucción para convertirse en el hogar de la salud. Para ello, fue necesaria la modernización de las instalaciones escolares con el fin de garantizar la aplicación de los métodos científicos y objetivos. En el periodo estudiado se identificó la carencia de espacios para el desarrollo completo de las actividades de educación física, deporte y recreación en la mayoría de las escuelas e institutos superiores del país. La ausencia de instalaciones adecuadas motivó la construcción de plazas deportivas, estadios o canchas dentro de la ciudad y municipios. Dicha tarea, estuvo a cargo de las diferentes autoridades de las ciudades o municipios, y fue apoyada por los profesores de educación física.

¹⁵⁹ Ibid. p.123

¹⁶⁰ Ibid. p.124

En la medida que los espacios educativos eran modernizados se esperaba un ajuste de las conductas del niño, el adolescente, la mujer y el hombre a dicho proyecto. El cuerpo de los niños fue asumido como una materia dúctil para formar el futuro de la patria. Algunas de las prácticas que reforzaron este ideal de humanidad fueron el baño, los ejercicios de higiene, las excursiones, los juegos y la gimnasia. La presencia del niño en la escuela o en las colonias vacacionales se configuró un concepto del cuerpo y el espacio limpios como base de la salud. Surge así, la necesidad de los espacios recreativos, excursiones y juegos que formaran sentimientos de alegría, pero también de orden y disciplina en los niños.

Así mismo, el cuerpo de la mujer obtuvo una gran preocupación siendo asumido como el lugar en donde se gestaba el futuro de la patria. El cuerpo femenino fue vigilado, corregido y reeducado tratando de prevenir las conductas que alejaban a las mujeres del deber divino de ser madres. En su educación, se priorizaría una educación física y moral que permitiera el mejoramiento de la raza.

Finalmente, en la clase de educación física se aplicaron técnicas disciplinarias como la ficha antropométrica, la cual se hizo obligatoria en todas las escuelas. Este documento permitía la clasificadora de los estudiantes en débiles, lisiados o normales)¹⁶¹. De esta manera, la educación física apoyada por el saber médico construyó un modelo de clase en donde todos los procedimientos buscaban la vigilancia de los estudiantes. La distribución del espacio, la ejecución de los ejercicios y las prácticas de movimiento tenían la finalidad de “normalizar” o encauzar las conductas a los fines deseados. La idea normalizadora puso en escena un conjunto de prácticas, estrategias, técnicas y discursos que operaban a modo de micropoderes desde la didáctica de la clase y la forma de actuar del profesor de educación física.

¹⁶¹ FOUCAULT, Michel. (2005). Vigilar y castigar nacimiento de la prisión: Siglo XXI editores. Argentina, p. 381

3. CAPITULO III: EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA ESCOLAR COMPRENDE: LOS EJERCICIOS, EL JUEGO, LA GIMNASIA Y EL DEPORTE

3.1. LA ORGANIZACIÓN DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA

En el período de emergencia de la educación física se buscó regenerar, recrear y formar el carácter y la moral de los niños, adolescentes y mujeres a través de métodos científicos. Aunque esta disciplina llevaba diez años en Colombia, apenas se hallaba en el comienzo de su organización¹⁶². Entonces ¿cómo se configuró la manera de actuar del profesor de educación física en relación con dicha organización?

Los profesores de educación física fueron formados bajo discursos psicológicos, pedagógicos y fisiológicos. La formación estaba en relación con la escuela activa junto a pensadores como Pestalozzi, Dewey, Montessori y Decroly. Así mismo, se usaron otros frentes para hacer posible esa educación, uno de ellos es la orientación profesional que buscaba que los estudiantes pongan en práctica lo aprendido:

La orientación profesional, por cuanto ella constituye el paso de aplicación de todos los conocimientos en cada uno de los métodos de la E.F. La duración de esta cátedra es de un año; el alumno aprende las maneras de aplicar los diversos sistemas desde el punto de vista cronológico y fisiológico. Dirige esta cátedra el profesor Francisco Acosta y se orienta actualmente con un criterio ajustado a las necesidades y capacidades psicofísicas del pueblo colombiano¹⁶³.

La aplicación de diversos saberes en relación con el movimiento estuvo relacionada con las ideas de la escuela activa, la cual rechazaba la idea de quietud. El movimiento era un medio para

¹⁶² WILLS. Op. Cit., p. 3

¹⁶³ ARIAS, Carlos. La escuela debe enseñar a jugar al niño. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3, p. 89-90

alcanzar la salud, un mejor aprendizaje, un desarrollo armonioso, corregir los errores y posturas que fueron ocasionados por largas horas de quietud en un mobiliario defectuoso.

En la mayoría de las escuelas se observan muchos niños anémicos, con músculos que han perdido su elasticidad y fuerza: disminución de talla y algunas con degeneraciones orgánicas. Sabemos que cuando el niño concurre a la escuela permanece largas horas sentado en bancas que generalmente son defectuosas y que no reúnen las condiciones necesarias para evitar actitudes viciosas. Por otra parte, debido a la pesantez y debilidad de los músculos extensores del tronco, el niño no puede mantenerse erguido, hay desequilibrio biológico entre los músculos extensores y flexores del tronco; produciéndose, también, por esta causa, falsas actitudes¹⁶⁴.

La fijación por el movimiento no solo fue importante en las clases de educación física si no de manera general en la escuela, pues era tarea del maestro de aula que cuando se notaran síntomas de cansancio o agotamiento evidenciados en la falta de atención. “El maestro debe sacarlos al patio cinco minutos ventilando la sala de clase al mismo tiempo”¹⁶⁵. El profesor contaba con los conocimientos técnicos sobre las prácticas, el desarrollo de los niños y de las prácticas.¹⁶⁶ El educador efectuaba la tarea de observar y controlar de manera fragmentada el cuerpo del niño, trabajándolo músculo por músculo. Para ello fueron implementadas de todo un arsenal de estrategias que tuvieron como foco la preocupación por la minuciosidad de la ejecución del movimiento. Se buscaba, por ende, el desarrollo armonioso de los cuerpos propendiendo por un movimiento esbelto, elegante, natural y que contara con gracia¹⁶⁷.

¹⁶⁴ TANCO, Op. Cit., p. 36

¹⁶⁵ Ibid. p. 32

¹⁶⁶ ARIAS, Carlos. La escuela debe enseñar a jugar al niño. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3. Op. Cit., p. 89-90

¹⁶⁷ Ibid. p. 38

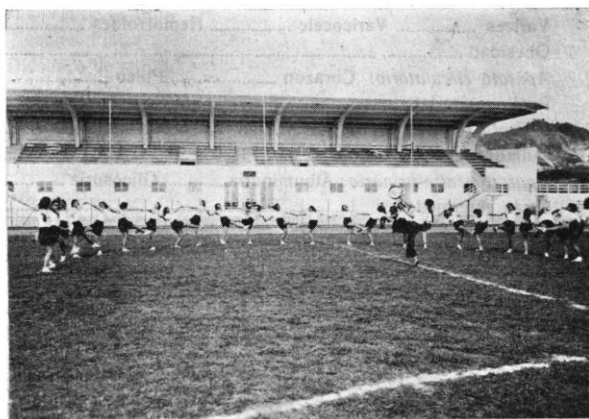
*“Se denomina esquema o plan tipo de clase al plan teórico de la lección, en el cual se resumen todas las clases de ejercicios, su duración e intensidad proporcionales, el orden que deben sucederse, es decir, el proceso de la lección, este puede variar según las necesidades, el efecto que se pretende obtener, al tiempo de que dispone de la edad, sexo, de los niños” (ARIAS, Carlos. La escuela debe enseñar a jugar al niño. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3. Op. Cit., p. 89-90)

El educador físico fue el encargado de observar, dosificar y corregir el movimiento. En los discursos se identifican tres aspectos que configuraron la forma de actuar de este profesor: el primero, estuvo relacionado con la organización del plan o esquema de clase; el segundo, con los cuidados que debían tener los profesores (conocimientos, voces de mando, correcciones y errores frecuentes) en la metodología; y por último, la relación del profesor con la organización de las plazas o lugares en donde se pudiese desarrollaba la educación física y los deportes.

3.1.1. Un buen profesor nunca puede presentarse sin preparar su lección

Una de las tareas de los profesores fue “confeccionar sus lecciones o esquemas”* en un plan-tipo de la clase que debía tener la capacidad física de los alumnos y los medios materiales de que dispone: región, hora, estado del tiempo, etc ¹⁶⁸. “Todo profesor al preparar sus esquemas, es decir, al cumplir con la obligación de alistar el material para la lección... Un buen profesor nunca puede presentarse sin preparar su lección, la cual debe obedecer a un pensamiento previo, a un plan de educación. Puede afirmarse, sin lugar a duda que en la actividad que es indispensable esta preparación escrita y mental”¹⁶⁹.

Imagen 5 Instituto de Educación Física Clase de Danzas



¹⁶⁸ TANCO. Op. Cit., p. 39

¹⁶⁹ ANZOLA. Educación Física. Didáctica. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1939. Vol.1, no. 3. Op. Cit., p. 274-275.

Fuente: WILLS, Gloria. Interpretación de los programas del ministerio de Educación Nacional [fotografía]. Bogotá: Imprenta del departamento. 1938. p.15

El esquema de la clase, según los tratados modernos sobre la educación física, respondía a los principios de higiene, corrección y salud¹⁷⁰. También, tendría en cuenta las circunstancias del tiempo. El profesor buscaba, en lo posible, en los días de lluvia la manera de hacer una labor efectiva de Educación Física, empleando, a falta de gimnasios, los corredores, galerías o salones de la escuela, o desarrollar las lecciones de higiene y ejecutar ejercicios, especialmente de carácter recreativo¹⁷¹. Estas circunstancias variaban la elección de los ejercicios, pero no el plan-tipo o esquema de la clase. Otro tiempo que debía considerar el profesor fue el tiempo cronos puesto que: "...tiempo mínimo establecido para la Educación Física en el pensum, es el de tres horas semanales por cada grupo de edades. Estas tres horas pueden distribuirse en periodos de 40 minutos dejando 20 minutos para cambiar de ropas, bañarse y alistarse. Es imprescindible que esta indicación se cumpla estrictamente"¹⁷².

Los esquemas de la clase debían ser completos, graduales, recreativos y dirigidos con orden y energía, evitando el cansancio psíquico y el físico. Es importante anotar que se evidencia una diferenciación de la enseñanza del programa de educación física en primaria. Allí se caracterizó por diferentes propuestas de movimientos generalmente presentados en formas de juegos agitados y de organización simple.¹⁷³ También se tuvo en cuenta en la educación primaria la relación educación física y la música en forma de cantos sencillos que concretan la labor del campesino, del obrero en el taller.¹⁷⁴ La música presentó beneficios incalculables al profesor de educación física debido a que se evidenció que "los ejercicios acompañados con canto gustan a los niños y son realizados con verdadero placer."¹⁷⁵ Se recomendó que la educación física comprendiera el perfeccionamiento rítmico, la expresión musical y plástica¹⁷⁶. Estos saberes no

¹⁷⁰ Ibid. p. 274-275

¹⁷¹ TANCO. Op. Cit., p. 28

¹⁷² MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL. El texto de los programas de primera y de segunda enseñanza. Op. Cit., p.257

¹⁷³ Ibid. p 100

¹⁷⁴ Ibid. p.68

¹⁷⁵ TANCO. Op. Cit., p. 37

¹⁷⁶ WILLS, Op. Cit., p.12.

solo estaban presentes en las clases de danza, puesto que algunos ejercicios como las rondas, los ejercicios de marchas y las dramatizaciones estuvieron acompañados de instrumentos musicales. "...las marchas que se hacen al compás de instrumentos musicales y que remedan el movimiento, característico de algunos animales, el sonido particular del agua que corre, del viento que silba, del huracán que brama, son otros tantos motivos que hacen mover el cuerpo acompañado del gesto expresivo y gracioso, con gran beneficio para conseguir el dominio muscular"¹⁷⁷.

En el periodo estudiado, la educación física fue impartida de una manera diferente a la instrucción militar. La última, se implementó en los grados superiores de la enseñanza secundaria, la universidad y los institutos industriales en cooperación con el Ministerio de Guerra. Los miembros de la oficialidad, los rectores, los profesores y los estudiantes debían prepararse militarmente¹⁷⁸. La obligatoriedad de la instrucción militar se instituyó mediante el decreto 1244 de 1941 que en su primer artículo dice: "La Instrucción militar se dará en los planteles de segunda enseñanza, salvo el caso de incapacidad física, a todos los alumnos de 4º, 5º y 6º años de bachillerato, exclusivamente, suprimiéndose dicha instrucción a quienes cursen años diferentes, sin tener en cuenta la edad de los alumnos"¹⁷⁹.

Tanto la educación física como la instrucción militar hicieron parte de la educación impartida a la juventud en los planteles educativos. La educación física no tuvo un objetivo militar en los programas de secundaria y formación de educadores físicos encontrados. Sin embargo, el INEF ofertó cursos de organización Militar a militares, con el fin de preparar un personal apto para organización de los deportes y el atletismo dentro del Ejército Nacional¹⁸⁰.

¹⁷⁷ MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL. El texto de los programas de primera y de segunda enseñanza. Op. Cit., p.68

¹⁷⁸ MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Memoria del ministerio de Educación, Bogotá: prensas de la biblioteca Nacional. 1941. Op. Cit., p. 39

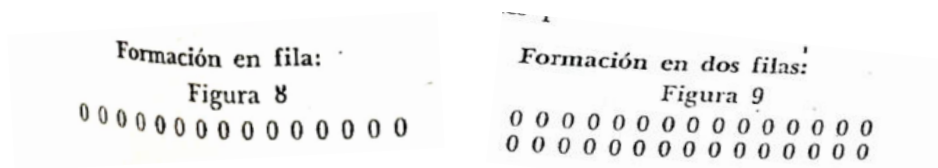
¹⁷⁹ COLOMBIA, PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. Decreto 1244 (16 de julio, 1941) Por el cual se modifica el distinguido con el número 1911 de 1940 y se dictan disposiciones relativas a la instrucción militar y a la educación física en los planteles de segunda enseñanza, escuelas normales e industriales. Diario Oficial. Bogotá, 1941. No. 24712. p. 3

¹⁸⁰ COLOMBIA, PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. Decreto Numero 1563 de 1937 Por el cual se crea el cargo de Profesor de Educación Física y se hace un nombramiento. En: VACA HERNÁNDEZ, Ángel

Retomando los elementos presentes en la organización de la clase, se evidencia que todas las lecciones (así fueran de juego, gimnasia o deportes) contaban con los siguientes elementos: ejercicios de orden, ejercicios preparatorios, ejercicios fundamentales y finalmente los ejercicios de respiración. En primer lugar, los ejercicios de orden hacían referencia a actividades que permitían la distribución en el espacio de los alumnos. Con ello, se garantizaba la ejecución de ejercicios con libertad, sin obstruir a los demás y garantizando que "...el profesor pueda tenerlos fácilmente bajo su vista para corregir las posturas defectuosas, esta acción es esencialmente disciplinaria"¹⁸¹.

La búsqueda del orden era alcanzada mediante la enseñanza de las formaciones y las alienaciones. En las formaciones los estudiantes eran ubicados en orden de estatura del más alto al más pequeño o viceversa. "El intervalo entre un alumno y otro correspondería al ancho de una mano medida entre codo y codo"¹⁸². Existían diversos tipos de formación: en una fila (como se evidencian en las figuras) y en filas con enumeraciones. La organización dependía de los movimientos que se desearan ejecutar, como giros, desplazamientos cortos y formaciones abiertas.

Imagen 6. Formaciones de la clase.



Fuente: TANCO, Rafael. Educación Física para escuelas y colegios. [imagen] Bogotá: ABC. 1935. 1ra ed. p. 157.

En segundo lugar, los ejercicios preparatorios estimulaban las funciones vitales y disponían el organismo para recibir con éxito los ejercicios fundamentales. Generalmente, estaba compuesto

Humberto. Compilación de disposiciones sobre la educación Física. Bogotá: Imprenta Nacional, 1958. p. 92

¹⁸¹ TANCO. Op. Cit., p. 59.

¹⁸² Ibid. p. 60

por ejercicios de movilidad articular desde la cabeza hasta los pies. En los textos de la época, se describe este momento de la clase con las siguientes acciones: "...torsión rápida de cabeza a la derecha, a la izquierda. De pie manos al pecho, lanzamiento lateral de los brazos. De pie: pie a los lados (manos en las caderas), elevación de los talones, etc....".¹⁸³

En tercer lugar, los ejercicios fundamentales eran aquellos que se ejecutaban con mayor intensidad en las diversas partes del cuerpo, estimulando "...ciertas cualidades psíquicas como el valor, la sangre fría, el dominio de si, la resolución, el placer, la emulación sana para la competencia, etc"¹⁸⁴. Los estímulos contribuían al desarrollo de la independencia muscular, ya que la ejecución de movimientos intensos preparaba y disciplinaba el sistema nervioso y el organismo para los trabajos fuertes.

Existía gran variedad de ejercicios fundamentales. Su uso dependía de las habilidades que se desearan alcanzar de acuerdo con el tipo de práctica. Por ejemplo, en una clase o lección de gimnasia se trabajaban los saltos, los giros y los ejercicios de suspensión y equilibrio.

Por último, los ejercicios finales tenían por objeto servir de intermedio (puente) entre los ejercicios fuertes y el descanso. Esta parte de la clase se caracterizó por los ejercicios de respiración. Bajo estas tipologías de ejercicios el profesor de educación física estructuró la clase de educación física en la primera mitad del siglo XX. En los archivos encontrados la gran mayoría de lecciones (de gimnasia, de juegos, de deporte) aparecen con la estructura de los ejercicios de orden, preliminares, fundamentales y finales. La aplicación de estos ejercicios constituiría una estrategia de poder que observa, vigila y corrige el movimiento de los estudiantes.

3.1.2. Atención fir-(mes) el profesor debe tener suficientes conocimientos técnicos.

La formación de los profesores de educación física aspiraba que tuvieran la capacidad de demostrar personalmente la ejecución de los juegos, técnicas o movimientos a enseñar. El uso del ejemplo en la enseñanza se fundamentaba en las ideas de la escuela nueva, las cuales

¹⁸³ ANZOLA. Op. Cit., p. 7

¹⁸⁴ ANZOLA. Op. Cit., p. 387

sostenían que los niños aprendían más rápido cuando veían las cosas que cuando las leían, escuchaban o escribían. Por ende, tanto profesores como estudiantes debían vivir en carne propia los ejercicios. “No se puede juzgar de un esfuerzo sin haberlo realizado. Mirar hacer no enseña nada, acerca de los defectos del ejercicio y, por otra parte, los movimientos bien ejecutados no dan la apariencia exterior del esfuerzo penoso que originan, porque la fuerza bien utilizada no se manifiesta bajo la forma de movimiento brutal y torpe”¹⁸⁵.

Los conocimientos técnicos sobre el movimiento estaban relacionados con el manejo de las habilidades de algunas prácticas (juegos, ejercicios, gimnasia, deportes) y la utilización de una terminología adecuada en la descripción de las posiciones y movimientos (flexión, extensión, abducción, aducción, torsión, circunducción, elevación descenso, oscilación, lanzamiento, caída facial, caída dorsal, progresión, enderezamiento, inclinación). También, comprendía el aprendizaje de los planos de movimiento: plano medio, sagital, plano transversal, horizontal, direcciones arriba, abajo, derecha, izquierda. El uso de estos términos posibilitaba el análisis del movimiento corporal, prestando atención a la postura y la ejecución.

La ejecución de las técnicas iba generalmente acompañada por voces de mando que el profesor debía conocer y aplicar, estas voces se dividían en dos tipos:

Voz preventiva: Dice lo que debe hacerse; se dará en voz alta, con claridad, lentamente y en tono poco más bajo que la ejecución.

Voz de ejecución Ordena el momento en que el ejercicio debe ejecutarse; debe ser otra corta, precisa y enérgica si el movimiento es rápido, y lenta si se debe hacer con calma.

Entre la voz preventiva y la ejecución debe mediar un intervalo de tiempo que varía según la naturaleza del movimiento, la mentalidad y entrenamiento del alumno¹⁸⁶.

Las técnicas de indicación eran ejecutadas por el profesor quien, además de demostrar un manejo de la clase, trabajaban en el desarrollo de la disociación muscular y la coordinación. Veamos este ejemplo en donde cada movimiento es dirigido por la voz de mando del profesor:

¹⁸⁵ Ibid. p 57

¹⁸⁶ TANCO. Op. Cit., p. 58

A la voz de: Atención fir (mes) el alumno tomará la posición firme, cualquiera que sea en la actitud que se encuentre. Durante la ejecución de un ejercicio, a la voz ¡posición inicial! El alumno tomará dicha posición.

A la voz de: ¡A discreción o Descansen! Se llevará el pie izquierdo adelante y afuera, a un lado de pie.

A la voz de ¡En posición-fir! Se tomará dicha posición correcta que exija para la ejecución de algún ejercicio.¹⁸⁷

En síntesis, el profesor de educación física aprendía en su formación la utilización de voces de mando, formaciones, conversiones, alineaciones, marchas, carreras, saltos y ejercicios seleccionados para cada esquema y segmento corporal.

3.1.3. Corregir y vigilar sin dar la sensación de ello.

Se esperaba que el profesor de educación física tuviese un sentimiento de responsabilidad y cariño por lo que enseñaba. Se sugería en los manuales que circularon en la época que el profesor debía ser compañero de los niños sin perder con ello la autoridad de la clase. En otras palabras, El educador debía poseer la capacidad para manejar a los alumnos con tranquilidad, cariño y sobre todo con paciencia, sin que esto se oponga a la obediencia, el orden y la disciplina indispensable.¹⁸⁸

La disciplina ocupó un lugar importante en la clase de educación física, siendo considerada necesaria para su éxito. El orden era la base de la disciplina. Sin embargo, la disciplina estaba basada en el movimiento de los cuerpos y no en la quietud. Por ende, tanto la disciplina como el orden estuvieron marcados por el dominio y desarrollo de movimientos armoniosos.

El profesor era el encargado de observar y corregir los defectos en las posturas o movimientos de los estudiantes. Para ello, los educadores tenían una metodología de observación en donde

¹⁸⁷ Ibid. p. 59

¹⁸⁸ ARIAS, Carlos. La escuela debe enseñar a jugar al niño. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3. Op. Cit., p. 89-90

se recomendaba tener en cuenta: “si los alumnos se encuentran en actitud de trabajo, el profesor empleará palabras cortas y precisas para no molestarlos. Cuando más difícil sea la posición, tanto más rápidas serán las correcciones”.¹⁸⁹ Por consiguiente, las correcciones debían hacerse de una manera rápida y contundente.

Algunas consideraciones metodológicas sobre el orden a la hora de ejecutar los ejercicios fueron poner a los alumnos en una corriente de aire o con la cara vuelta al sol, y la elección de una formación inadecuada para los ejercicios que componen la lección. Las formaciones permitían al estudiante ejecutar de manera libre y sin perjudicarlos los ejercicios. Adicionalmente, la posición del profesor garantizaba el orden, siendo necesario que contara con una ubicación cómoda desde la cual dirigiera la enseñanza. Con ello se buscaba que el alumno no se sintiera vigilado directamente. El profesor no debía colocarse en un sitio donde no pudiera dominar el conjunto del grupo, y tampoco podía quedarse mucho tiempo en el mismo punto dando una sensación de vigilancia a los alumnos.¹⁹⁰

Por otra parte, las voces de mando del profesor debían decirse con la energía, la entonación y la claridad necesaria buscando que no existiesen dudas entre los estudiantes. La voz de mando debía ser directa y concreta siendo innecesario agregar “palabras extrañas” entre la voz preventiva y la ejecutiva. Por ende, se recomendaba la utilización de los comandos que ya estaban o eran entendibles como: Atención- fir(mes), ¡A discreción o Descansen!, ¡En posición- fir!, ¡medio giro a la der- mar! Otro aspecto que se tuvo en cuenta fueron las pausas insuficientes entre la posición inicial, el ejercicio o entre dos movimientos, así como el uso de una pausa prolongada que no dejaba al estudiante en una actitud de trabajo.

Los profesores debían evitar las equivocaciones que influían en el desempeño de sus estudiantes. Muchos de los errores en la ejecución de movimientos eran producto de una enseñanza que no mostraba y explicaba de manera amplia los ejercicios. Una preocupación de época consistía en que las indicaciones debían ser lo más concretas posible, sin dejar al alumno espacio para malas interpretaciones. Con referencia a la corrección del movimiento el maestro debería evitar corregir las faltas del alumno olvidando al resto del grupo que asumiría una actitud

¹⁸⁹ TANCO. Op. Cit., p.56

¹⁹⁰ TANCO. Op. Cit., p.47

difícil o molesta. Finalmente, se consideraban errores que el profesor corrigiera poco y mandara demasiado, así como que corrigiera con exagerada prolijidad y descuidara las precauciones para evitar los accidentes¹⁹¹.

En conclusión, el profesor debía contar con el conocimiento necesario que evitara que este enseñara ejercicios complicados sin haber instruido a los estudiantes en los ejercicios elementales incumpliendo con un principio de las clases: la gradualidad. También debió tener la capacidad de corregir, “reconocer y aprobar, cuando la ocasión se presentaba, la buena ejecución de los ejercicios a fin de estimular el interés de los niños”¹⁹². Las correcciones metodológicamente no fueron presentadas como reproches o castigos, lo indicado era que el profesor pudiese identificar entre la incapacidad de hacer el ejercicio y la falta de voluntad, ya que la incapacidad no era considerada una falta, pero el desinterés sí. Al estudiante que le hacía falta de voluntad se le presentaba mayor atención en relación con la dosificación del ejercicio¹⁹³.

3.1.4. El profesor de educación física organiza la escuela y los clubes bajo su dirección

Una de las funciones del profesor de educación física consistía en la organización de campos deportivos en las escuelas, clubes, así como la creación de campeonatos y juegos deportivos como el foot-ball, basket-ball, volleyboll, boxeo.¹⁹⁴ Para la época era muy importante que, ante la falta de lugares o instalaciones para la realización de los ejercicios, el profesor solicitara a las autoridades, civiles, militares y eclesiásticas de cada municipio apoyos para la promoción de la educación física escolar y la construcción de campos deportivos, gimnasios, piscinas, plazas de deportes y recreación¹⁹⁵.

El desarrollo del deporte y la educación física en la sociedad no fue una función exclusiva del profesor, sino que se hallaba compartida con las diferentes autoridades. La creación de las plazas

¹⁹¹ TANCO. Op. Cit.,p.47

¹⁹² Ibid. p.56

¹⁹³ Ibid.p.47

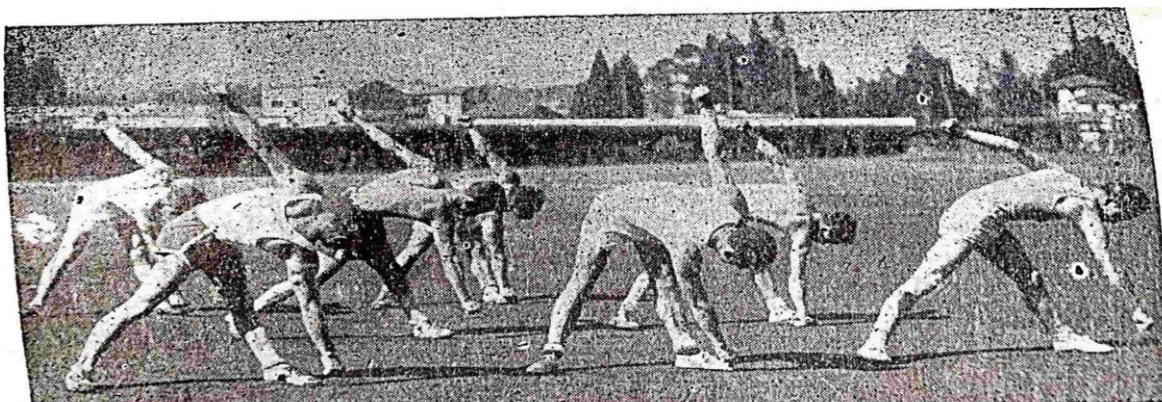
¹⁹⁴ Ibid.p.35

¹⁹⁵ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Resolución 902 de 1938 Por el cual se dan instrucciones a los Inspectores Nacionales de Educación Primaria sobre la manera de llenar las funciones que les señala el Decreto número 1964 de 3 de noviembre del presente año. En: Régimen de la educación Primaria en Colombia 1903-1949. Bogotá: Imprenta Nacional. p.408

deportivas buscaba, en primera medida, la modernización de las ciudades y las áreas rurales con nuevos espacios para la recreación; y, por otro lado, el desarrollo de “una educación física completa” para los niños y los jóvenes que no podían tener un desarrollo armonioso. Frente a la construcción de espacios deportivos, se aspiraba que cada escuela tuviese instalaciones para este fin. Las plazas deportivas eran utilizadas por el profesional de la educación física con el objetivo de garantizar la organización de los juegos infantiles (temas, bandos de juego) y los eventos deportivos.¹⁹⁶ Los eventos deportivos, por un lado, le daban prestigio e influencia a los profesores, y también, poseían un carácter formativo y educativo en cuanto a la enseñanza del respeto por las leyes y reglamentos, la práctica de la cortesía y la creación de una amistad duradera entre los alumnos¹⁹⁷.

A falta de espacios deportivos, la educación física utilizó locales y terrenos adyacentes a la escuela, como se evidencia en la fotografía que evidencia el uso del Parque Nacional como escenario deportivo. Para mitigar la problemática de las instalaciones, se solicitó a las autoridades que los nuevos establecimientos educativos contaran con las instalaciones y campos necesarios para la realización de la educación física.

Imagen 7 Atletas en el parque Nacional



PARQUE NACIONAL—Los parques han dejado de ser lugares panorámicos y hoy, el público necesita espacio para ejercicios....Aquí se ve un grupo de deportistas haciendo gimnasia el domingo 12 de enero de 1936 en el Parque Nacional, señores: José Lalinde, Alfonso Duffo, Humberto Toledo, Eduardo Medina, Justo Peñalosa, Numael Hernández y Luis F. Beltrán.

¹⁹⁶ GOMEZ, Alberto y VARGAS, Alfonso. Estatutos Asociación de profesores de educación física. Bogotá. 1944. p.9

¹⁹⁷ TANCO. Op. Cit.,p. 28

Fuente: ANZOLA, Gabriel. Introducción a la educación física escolar. [fotografía] Bogotá: C.A ARIAS. C. BAB. 1936. p. 115.

3.2. LAS PRÁCTICAS CORPORALES EN LA EDUCACIÓN FÍSICA

Hasta aquí, se han expuesto algunas ideas sobre las prácticas utilizadas en la educación física para la materialización de sus objetivos. Se ha identificado como el programa de Educación física comprendió todos los ejercicios, las gimnasias, los juegos y deportes que respondían a las necesidades psico-biológicas del niño y el adolescente ¹⁹⁸.

La gimnasia, el juego y los deportes fueron las prácticas que estuvieron presentes en la formación de los educadores físicos, en la escuela y en los ámbitos deportivos. Es importante anotar que el ejercicio fue el dispositivo a través del cual se logró la organización científica de la educación y el cumplimiento de los principios psico-biológicos en las prácticas corporales.

3.2.1. El Ejercicio- el movimiento es vida

El que busca encuentra y se descubre a sí mismo por medio del ejercicio, del estudio y del amor.¹⁹⁹

Según Lagrange:

La inmovilidad sostenida por algún tiempo provoca en el organismo una sensación penosa, como lo son el hambre y la sed, a la cual sigue una excitación nerviosa general, cuyo único remedio es el ejercicio. En todas las especies, principalmente en la especie humana, los que manifiestan mayor necesidad de movimiento son los individuos más jóvenes²⁰⁰.

¹⁹⁸ MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL. El texto de los programas de primera y de segunda enseñanza, Bogotá: Imprenta Nacional. 1935. p.255

¹⁹⁹ NUÑEZ. Op. Cit., p.76

²⁰⁰ ARIAS, Carlos. La escuela debe enseñar a jugar al niño. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3. Op. Cit., p. 89-90

El ejercicio fue considerado un medio poderoso por el cual los niños, los adolescentes y las mujeres lograban tener una buena salud, formaban el carácter y podían recrearse. Fueron empleados de manera progresiva de acuerdo con la edad, el sexo y el género, prestando bastante atención a la progresión y la dosificación de los ejercicios. Los ejercicios debían ser ejecutados en forma progresiva con la intención de evitar el cansancio físico y psíquico, es decir, evitándole perjuicios al niño o la mujer. Para ello, en la clase el profesor ordenaba de manera ascendente el esfuerzo y lo distribuía "...por grupos de manera que se logre un ordenamiento tal, que en una lección se haga ejercitar todos los músculos del cuerpo y entren, por consiguiente, en actividad"²⁰¹. Esto significaba que los ejercicios eran organizados en series, con el fin de lograr la activación de la totalidad del cuerpo. Los ejercicios de cuello- hombros, de piernas y brazos, para la parte superior e inferior de la espalda, y de abdominales"²⁰² fueron algunas de las series utilizadas en las lecciones de educación física.

Dentro de la masa documental se evidencia la clasificación de los ejercicios. Algunos son vinculados específicamente a la educación física de los niños en primaria (ejercicios de dramatización) y otros según los efectos deseados, como por ejemplo, los ejercicios de descanso y compensación, ejercicios de respiración, ejercicios de corrección y ejercicios de orden.

El primer tipo de ejercicio que analizaremos son los *dramatización y canto*. En estos se trabajaba la coordinación, el ritmo y el trabajo de compás²⁰³ basándose específicamente en trabajo de locomoción. "Los llamados ejercicios de dramatización con que los niños buscan imitar escenas que les son familiares o que sirven para reproducir cuentos o historietas divertidas, constituyen actividades que se ejecutan con verdadero placer y que exigen el parte interesado de cada niño para la representación satisfaga las aspiraciones del grupo"²⁰⁴.

Eran importantes en la educación para los niños los cantos y las rondas. Las representaciones realizadas con placer y alegría plasmaran distintas narraciones, fábulas infantiles y situaciones

²⁰¹ ANZOLA GOMEZ, Gabriel. Educación Física. Didáctica. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1939. Vol.1, no. 3. Op. Cit., p. 274-275.

²⁰² MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. El texto de los programas de primera y de segunda enseñanza, Bogotá: Imprenta Nacional. 1935. Op. Cit., p.256

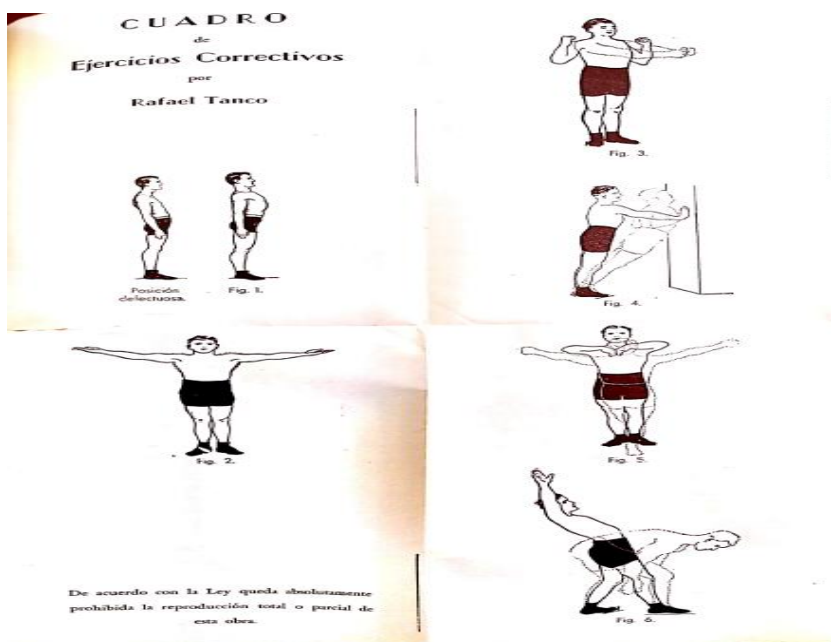
²⁰³ ARIAS, Carlos. Educación física escolar. En: Revista Deportes al servicio del deporte magdalenense. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Marzo, 1937. Vol.3, no. 58. Op. Cit., p. 3-4.

²⁰⁴ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. El texto de los programas de primera y de segunda enseñanza, Bogotá: Imprenta Nacional. 1935. Op. Cit., p.68

de la vida del campesino y el obrero.-En primer lugar, los ejercicios estuvieron la clasificación según los efectos esperados en *ejercicios de descanso o compensación, también conocidos como ejercicios correctivos*. Estos tenían en cuenta la enseñanza de la buena postura de manera gradual, siendo realizados del menos complicado o al más complejo²⁰⁵. Con estas actividades se esperaba que con el paso del tiempo se obtuvieran los efectos del positivos. Los efectos del ejercicio dependían del “celo y entusiasmo del maestro y la maestra al dirigir los ejercicios y realizarlos en forma interesante y agradable, para los niños”.²⁰⁶

Es necesario aclarar que este tipo de ejercicios y los de igual que los de respiración fueron recomendados por los médicos para los niños con defectos físicos. Realizando con frecuencia actividades a fin de determinar los progresos alcanzados.²⁰⁷ Algunos de los ejercicios que se consideraron correctivos se muestran en la siguiente imagen.

Imagen 8 Ejercicios correctivos



Fuente: TANCO, Rafael. Educación Física para escuelas y colegios. [imagen] Bogotá: ABC. 1935. 1ra ed. p. 302.

²⁰⁵ ANZOLA, Gabriel. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit., p. 16-17-18

²⁰⁶ Ibid. p. 17

²⁰⁷ ARIAS, Carlos. Educación física escolar. En: Revista Deportes al servicio del deporte magdalenense. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Marzo, 1937. Vol.3, no. 68. Op. Cit., p. 15

En segundo lugar, los *Ejercicios respiratorios* fueron de gran importancia debido a que permitían “respirar amplia y profundamente, permite una oxigenación completa de la sangre, y activar la circulación es llevar a todos los órganos el elemento indispensable para la nutrición celular”.²⁰⁸ La realización de este tipo de tenían un efecto eficaz en la educación mental y espiritual de los niños. Dentro de los efectos relacionados estaba el tema de la higiene. Durante la lección de gimnasia el profesor debía emplear repetidas veces los ejercicios respiratorios a fin de que sus alumnos se descongestionaran y normalizaran su circulación. Para ello, es necesario inspirar aire puro y saber introducirlo convenientemente a los pulmones para ventilarlos.²⁰⁹ Aprender a respirar constituyó también un elemento importante dentro de la educación física como se evidencia en la siguiente cita: “Una vez que el cuerpo se haya preparado con el oxígeno del aire que penetra a todos los tejidos de la conformación anatómica, por medio de la respiración profunda bien practicada, se puede practicar. el deporte racional y se entra a una nueva vida de salud y de alegría”²¹⁰.

En tercer lugar, los *ejercicios de orden*, mencionados anteriormente, hacen parte del esquema de la clase para organizar y disciplinar a los estudiantes, tal y como se menciona Carlos Arias en 1937: “los ejercicios de orden y disciplinarios empiezan a figurar en la lección para estimular la atención y obediencia”.²¹¹

Los efectos positivos que tenían los ejercicios fueron clasificados de la siguiente manera:

1. Los efectos higiénicos constituyen “todos aquellos que en una u otra forma tienen acción preponderante sobre las grandes funciones de la vida orgánica, tratando de activarlas. Estas funciones son la respiración y la circulación”.²¹² Los ejercicios, como se evidenció anteriormente, buscaban la activación del organismo, y al mismo tiempo que la circulación sanguínea, tuviera efectos “en la alimentación celular” y sobre los grupos musculares²¹³.

²⁰⁸ ANZOLA GOMEZ, Gabriel. Educación Física. Didáctica. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1939. Vol.1, no. 3. Op. Cit., p. 274-275.

²⁰⁹ TANCO. Op. Cit., p. 68

²¹⁰ NUÑEZ. Op. Cit., p.128

²¹¹ ARIAS, Carlos. Educación física escolar. En: Revista Deportes al servicio del deporte magdalenense. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Marzo, 1937. Vol.3, no. 58. Op. Cit., p. 3-4.

²¹² ANZOLA GOMEZ, Gabriel. Educación Física. Didáctica. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1939. Vol.1, no. 3. Op. Cit., p. 274-275

²¹³ *Ibid.* p. 274-275

2. Los efectos correctivos tenían “como principal fin, la acción sobre determinados grupos musculares (extensores de los brazos, flexores del tronco, etc.) que se hallan en condiciones de debilidad y por consiguiente es necesario fortalecer, cuando se pretende corregir defectos de actitud”²¹⁴. Las partes de cuerpo que generalmente estuvieron expuestas a los ejercicios de fortalecimiento fueron el abdomen, la columna vertebral y la región dorsal. Por ende, se esperaba que el profesor fuera cuidadoso en la dosificación y prescripción de las cargas de estos.

En resumen, en la época estudiada se afirmaba que *el ejercicio y el movimiento es vida*, puesto que se consideraba que este tenía un efecto en todo el organismo haciendo que la sangre circule a un mayor ritmo. La acción ocupaba un lugar importante en la vitalización del ser humano ya que dispone los cuerpos al trabajo, al movimiento, la alegría, mientras combate el nerviosismo. Los ejercicios tuvieron su repercusión en el sistema óseo dando la posibilidad de ampliar el movimiento articular y produciendo en los músculos fenómenos térmicos, eléctricos y químicos que favorecen la vida del ser humano. De esta manera, durante la época se pensaba que de “la constancia depende la total regeneración; porque la fuerza del aire y de la autosugestión no depende de la fe que se tenga en ellos; basta con practicar; pero si a esos elementos de vida se les pone fe, los beneficios resultados son más inmediatos” ²¹⁵.

El movimiento proporcionaba el estímulo necesario para “promover el desarrollo normal de los órganos vitales y del sistema neuromuscular, a fin de obtener dominio corporal y crear en el niño o la niña el hábito del ejercicio”.²¹⁶ Para ello, se desarrollaba una clasificación de la población escolar por parte del personal médico, quienes diagnosticaban a los niños usando la ficha antropométrica de la siguiente manera:

Si dividimos la población escolar en tres divisiones bien marcadas; niños debilitados por falta de ejercicios; niños indiferentes y niños turbulentos e incorregibles, tenemos que a los primeros la falta de ejercicios los ha maltratado con más rigor; a los segundos, ocasiona perturbaciones notables en su vida fisiológica, Y a los terceros, llamados incorregibles muchas veces, la falta de ejercicios bien dosificados estimula de manera exagerada sus

²¹⁴ Ibid. p. 274-275

²¹⁵ NUÑEZ. Op. Cit., p.70

²¹⁶ ANZOLA, Gabriel. Introducción a la educación física escolar. Bogotá: C.A ARIAS. C. BAB. 1936. p. 11

reacciones psico-motrices. Un buen educador deberá. moderar a los turbulentos, estimular a los indiferentes y excitar a los debilitados²¹⁷.

La enseñanza de un buen profesor evitaba la fatiga de los alumnos y el uso de “aparatos artificiosos” que desarrollaban cuerpos deformes y favorecían la fuerza bruta. Los movimientos que se trabajaban con estos aparatos no eran armónicos, al ser demasiado lentos y bruscos.²¹⁸ En conclusión, se consideraba que el movimiento y el ejercicio “...bien comprendido y bien dirigido es un medio poderoso para mejorar la salud; tienen una evidente y beneficiosa repercusión sobre todos los órganos y sobre todas las funciones; el cerebro, también participa en las ventajas del ejercicio”.²¹⁹ Además de los efectos sobre las funciones fisiológicas del cuerpo se hizo un uso de los ejercicios que requieren fuerza y perseverancia con el fin de formar el carácter y la disciplina.

3.2.2. La gimnasia

Según el sueco Ling, la gimnasia “es la ciencia del movimiento de acuerdo con las necesidades del organismo”²²⁰ dicha actividad fue de gran importancia en la Educación física, puesto que gran parte del programa de formación se fundamentaba en la gimnasia *científica*.^{*} De hecho, se consideraba que antes de entregarse a los deportes y de realizar excursiones los estudiantes debían prepararse racionalmente por medio de la gimnasia, con el fin de que sus organismos y habilidades estuviesen mejor desarrollados y que cuando fuesen a practicar deporte o a realizar una excursión no fuesen torpes.

Con referencia al programa educativo la gimnasia ocupaba el siguiente lugar: “La educación física se divide en dos periodos que el profesor debe saber apreciar para alcanzar el mejor éxito en la

²¹⁷ ARIAS, Carlos. La escuela debe enseñar a jugar al niño. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3, p. 89-90

²¹⁸ CONTRERAS, Juan. Curso completo de Cultura física. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. 1942. p. sn

²¹⁹ ARIAS, Carlos. La escuela debe enseñar a jugar al niño. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3, p. 89-90

²²⁰ ANZOLA, Gabriel. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit., p. 26

* Fue considerada científica ya que se podía adaptar todas las capacidades físicas en forma graduada y metódica y por medio de su acción progresiva conduce al perfeccionamiento físico de niños, adultos, sanos, enfermos y por consiguiente busca el mejoramiento de la humanidad.

enseñanza escolar y el periodo postescolar. El primero abraza la gimnasia pedagógica o de formación y el segundo, la gimnasia para adultos²²¹. La gimnasia pedagógica estaba considerada en los programas de la escuela primaria y debía ser completa, gradual, recreativa y pedagógica. Por ende, la gimnasia tenía en cuenta el “interés que los niños prestan a estos ejercicios, la alegría desbordante a que se entregan es muy importante para el desenvolvimiento del organismo. Si faltaren estos estimulantes mentales, la gimnasia infantil sería defectuosa”.²²²

La gimnasia al igual que otras prácticas (juego y deporte) debía contribuir a la configuración de los sujetos de acuerdo con los objetivos propuestos para la educación física: el mejoramiento de la salud, la recreación, la formación de la moral y del carácter. En esta última, la gimnasia aportaba una economía del movimiento para el trabajo. Por ende, la idea matriz de la gimnasia pedagógica o escolar concretase en estas tres palabras: disciplina, educación y enseñanza, y su objetivo fue “La finalidad de la gimnasia está en la corrección de los defectos físicos, el fortalecimiento de todos los órganos, el acrecentamiento de la resistencia orgánica, el mantenimiento de la buena salud, lo que trae como consecuencia natural una vida más sana y un mejor espíritu de trabajo”²²³.

Sin embargo, la gimnasia no solo fue una práctica que debían hacer los niños sino también los adultos. Se pensaba que “todos necesitamos practicar diariamente cierta cantidad de gimnasia para la salud”²²⁴, el mejoramiento del espíritu y las fuerzas empleadas en el trabajo.

Para Rafael Tanco, las razones por las cuales se debía practicar la gimnasia eran:

1. Al que sufre de obesidad le sirve para reducir su grasa y activar el funcionamiento de los órganos vitales.
2. El individuo muy delgado puede con ella desarrollar su vitalidad.

²²¹ ANZOLA, Gabriel. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit., p. 385

²²² TANCO. Op. Cit ., p. 37

²²³ Ibid. p. 5

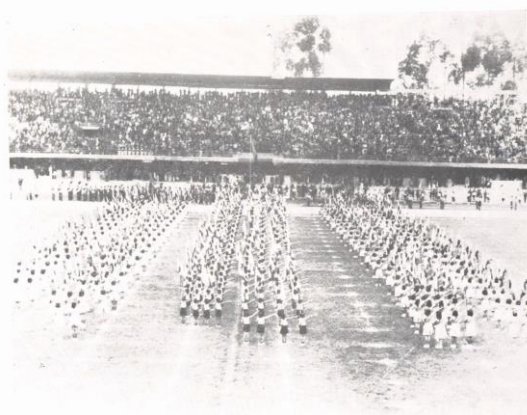
²²⁴TANCO. Op. Cit., p.182

3. Aquellos que llevan vida física inactiva les conviene para mantener el cuerpo y el cerebro en buenas condiciones de salud.
4. El obrero que trabajó con los músculos puede fortalecer aquellos que no se emplean en sus labores diarias, obteniendo de tal modo el equilibrio de su desarrollo muscular²²⁵.

La gimnasia se preocupaba por la ejecución y economía del movimiento. Las lecciones partían por un entrenamiento de las fuerzas, la creación de la disposición y la generación del gusto e interés por parte de los estudiantes con el fin de colocarlos en un terreno de “educación activa”²²⁶. Una vez terminado el periodo escolar se esperaba que los estudiantes pudiesen vincular esta práctica a sus vidas. Con relación a las secciones y metodologías estas fueron descritas anteriormente, sin embargo, algo que llama la atención son la ejecución de *revistas gimnásticas** que funcionaban a manera de eventos. Llamaba la atención ver como a través de estos eventos se materializaron los ejercicios de orden, marchas, despliegues y formaciones gimnásticas²²⁷, tal y cómo se puede evidenciar en la siguiente imagen.

Imagen 9 Revista Gimnástica efectuada en el Estadio el Campin.

Domingo 13 de octubre de 1940



Aspecto general de la revista de gimnasia efectuada en el Estadio del Campin. Domingo 13 de octubre de 1940.

²²⁵ Ibid. p. 182

²²⁶ ANZOLA GOMEZ, Gabriel. Educación Física. Didáctica. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1939. Vol.1, no. 3. Op. Cit .,p. 274-275.

* Fue el nombre con que se denominaron a las actividades públicas y sociales destinadas a las demostraciones de actividad física

²²⁷ TANCO. Op. Cit ., p.46

Fuente: MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. La obra educativa del Gobierno: La extensión cultural en Colombia. [Fotografía]. III Tomo. Bogotá: Imprenta Nacional. 1940. p.169.

En Colombia existió una clasificación de las gimnasias que atravesaron la formación de los educadores físicos, ya que en el pensum se les prestó gran importancia a los sistemas de la gimnasia, la didáctica y su técnica. La poca gimnasia practicada en Colombia antes de la enseñanza científica consistía en el ejercicio sueco desarrollado en el ejército nacional bajo la dirección del asesor militar chileno, General Francisco Javier Díaz.

En las escuelas, colegios y planteles de educación, se ha practicado esporádica y desordenadamente el sistema sueco, pero sin plan ni programas de ninguna especie, resultando de todo esto una confusión caótica. La escuela alemana se conoce en el Instituto Pedagógico Nacional para señoritas, en donde fue enseñada por profesoras de esa nacionalidad²²⁸.

De lo anterior, se puede pensar que en la época hubo presencia de la gimnasia sueca y la alemana, sin embargo, dentro de los pensum y algunas publicaciones se logra evidenciar la presencia de otros discursos o sistemas con referencia a la gimnasia, por ejemplo, la gimnasia calistenia, femenina y rítmica. Veamos en qué consistía cada uno a de estas.

²²⁸ ANZOLA. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit ., p. 31

3.2.2.1. Gimnasia sueca: La gimnasia sueca estuvo presente en Colombia, al menos, en la formación militar desde comienzos del siglo XX. Este tipo de ejercicio fue fundado por el poeta y profesor Pehr Henrick Ling. Según Tanco, “Ling hizo de su gimnasia un todo a la vez pedagógico, atlético, higiénico, artístico y terapéutico”²²⁹. En vista de esta propuesta “el gobierno sueco fundó el 6 de mayo de 1813 el Real instituto de Gimnasia de Stokolmo²³⁰, conocido como una de las instituciones mejores en su género”²³¹. Dentro del campo educativo algunos profesores como Gloria Wills** simpatizaban con el método de la gimnasia sueca, puesto que era considerada:

La ciencia que enseña a movilizar en una actitud inicial, determinada de antemano, el centro o los centros de gravedad del cuerpo, de sus segmentos, para la ejecución del movimiento regulado, prescrito, analítico, codificado y formulado, aplicable a todas las razas, a todas las edades y a ambos sexos, en vista de un efecto fisiológico sobre las grandes funciones de la vida (Tissié).²³²

El método de la gimnasia sueca fortalecía los propósitos de la educación física, ya que estaba basada en leyes físicas y biológicas que consideraban importante el desarrollo orgánico y armonioso, el mejoramiento de la circulación y el vigor del movimiento. La gimnasia sueca a su vez se dividió en la *gimnasia pedagógica* o de desarrollo, la *gimnasia militar* o de aplicación, la *gimnasia médica* y la *gimnasia estética*. De estas cuatro divisiones se evidencia en la escuela la *gimnasia escolar* que atendía a la organización racional de los ejercicios persiguiendo “el correcto desarrollo y conformación del niño y del adulto y su desenvolvimiento físico y de la salud en forma normal. Conserva en el adulto las cualidades físicas de la juventud hasta avanzada edad”²³³.

²²⁹ TANCO. Op. Cit ., p. 44

* Vale la pena recordar que algunos profesores que orientaron la organización de la Educación física en Colombia con la creación del INEF, fueron formados por el profesor Joaquín Cabezas quien a su vez fue el precursor y organizador de la Educación Física en Chile.

²³¹ ANZOLA, Gabriel. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit ., p. 26-27

** Autora del libro Interpretación de los programas del ministerio de Educación Nacional en Bogotá y egresada del INEF

²³² WILLS. Op. Cit .,p.17.

²³³ TANCO.Op. Cit .,p. 44

Con relación a la *Gimnasia médica y ortopédica* esta tuvo por objeto "...curar algunas enfermedades y corregir ciertas deformidades por medio de movimientos y ejercicios ejecutados por el individuo mismo o con la ayuda y cooperación de otra persona o de algunos aparatos especiales. Tiene igualmente por base la gimnasia pedagógica"²³⁴. A ella, se pueden vincular los ejercicios correctivos que fueron necesarios para la corrección de los defectos posturales.

La *gimnasia estética* se conecta con el desarrollo armonioso ya que "...esta gimnasia racional tiende a desarrollar todos los miembros del cuerpo en forma progresiva y simétrica".²³⁵ Atiende principalmente a una idea de belleza física y juventud complementada por ejercicios, como las danzas, gimnasia rítmica, etc. De alguna manera, las divisiones compartieron ciertos objetivos con la educación física, por lo cual se pueden relacionar con los ejercicios y sus efectos.

Finalmente, la *gimnasia militar* tenía como base "algunas prácticas y deportes de defensa personal, como son esgrima de bayoneta, la esgrima de espada; el boxeo, el tiro de fusil y algunos otros ejercicios de aplicación. Por medio de esto, el hombre consigue, ya sea sirviéndose de un arma, ya de sus propias fuerzas y habilidad, dominar a sus adversarios en la lucha"²³⁶.

Gimnasia Alemana: La gimnasia alemana se caracteriza porque desarrolla ejercicios de flexibilidad que deben ejecutar los gimnastas a pie firme. Uno de sus precursores es Guts Mutsh Fedreico. En las publicaciones encontradas, existe una tensión en torno a la utilización educativa de esta gimnasia, ya que se le critica su interés por la forma exterior de los ejercicios y no su valor fisiológico, así como su énfasis en el trabajo con aparatos como las barras fijas, las argollas y las barras paralelas. A estos se agregan saltos en la cuerda, en el burro, en el caballo, con manillas, garrocha, etc y el uso de los cables lisos y con nudos, las paralelas, etc.²³⁷ Los anteriores ejercicios, fueron considerados poco beneficiosos en la medida que modificaban la estructura corporal de los alumnos. En este periodo existía un rechazo a la gimnasia alemana en la medida que solo se preocupaba por las demostraciones o exhibiciones "...con una serie de pirámides

²³⁴ Ibid. p. 44

²³⁵ Ibid. p. 44

²³⁶ Ibid. p. 44

²³⁷ TANCO. Op. Cit ., p. 43.

cuyas posiciones invertidas y actitudes rebuscadas no tienen ningún valor educativo”.²³⁸ En resumen, se consideraba que “La gimnasia alemana no puede ser escolar ni educativa, de formación ni de desarrollo; por consiguiente, no sirve para los niños ni para la mujer, tampoco para el joven o soldado. Es una gimnasia que debe dejarse para quienes buscan como único objetivo la fuerza y el aplauso”²³⁹.

3.2.2.2. Gimnasia calisténica: La palabra calistenia es de origen griego y está formada por la raíz Kalos, que significa bello y la terminación Sthenos que traduce fuerza. “En otras palabras, calistenia equivale a figura plástica, presentación bella del cuerpo”²⁴⁰. En la educación física escolar se evidencia su inclusión en el programa educativo en torno a las danzas gimnásticas y regionales”²⁴¹ A continuación, se puede evidenciar en la fotografía un evento que tuvo como base este tipo de gimnasia.

Imagen 10. Alumnas del liceo femenino en una demostración de gimnasia calistenia en plaza de Santamaria, en la noche del 1 de octubre de 1940.



Fuente: ANZOLA, Gabriel. Introducción a la educación física escolar. [fotografía] Bogotá: C.A ARIAS. C. BAB. 1936. p. 120.

²³⁸ WILLS. Op. Cit ., p.6.

²³⁹ Ibid. p.6.

²⁴⁰ Ibid. p.11.

²⁴¹ ANZOLA, Gabriel. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit., p. 16

3.2.2.3. Gimnasia femenina y gimnasia rítmica: Salud, belleza y prolongación de la juventud: La gimnasia femenina asumió un carácter correctivo en las mujeres. Sus ejercicios no debían exigir movimientos violentos, privilegiando la elasticidad y la precisión a la fuerza. Para ello, se debía dar un cuidado especial a la gimnasia rítmica femenina puesto que "...al desarrollar de manera excesiva la emotividad sensorial; es demasiado fatigosa para los centros nerviosos y se ha comprobado que la inmensa mayoría de mujeres que la practican tienen los músculos débiles".²⁴²

Los beneficios que obtenían las mujeres que practicaban la gimnasia eran la salud, la belleza y una prolongada juventud. Al respecto se dirá que "Puede que no todas las mujeres tan bellas en el sentido morfológico de la palabra. Sin embargo, por medio de los ejercicios físicos ellas pueden adquirir y conservar por largos años la gracia y la esbeltez, que constituyen las principales características de la juventud"²⁴³.

La gimnasia femenina fue pertinente en la medida que configuró una mujer con los principios de los ejercicios higiénicos, correctivos, morales y recreativos. Además, porque permitía transformar el cuerpo de quienes deseaban bajar de peso y la corrección de prácticas perniciosas como el consumo del cigarrillo.

3.2.3. El juego es una de las actividades más saludables y mejor conviene a la infancia

La escuela debe no sólo estimular al niño para que juegue: debe enseñarlo a jugar."²⁴⁴

El juego fue una de las prácticas que tuvo mayor fuerza en el programa de primaria. Para la época, se consideraba que los niños necesitaban jugar diariamente, pero se hacía hincapié en

²⁴² TANCO. Op. Cit .,p.184-186

²⁴³ Ibid. p.184-186

²⁴⁴ ARIAS, Carlos. La escuela debe enseñar a jugar al niño. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3. Op. Cit .,p. 89-90

que “no debe dejarse jugar a los niños de cualquier manera”²⁴⁵. Lo anterior, significó que los juegos fueron organizados de manera racional. Por ende, la formación de los profesores de educación física contaba con un centro de interés pedagógico que se centraba en el juego y sus teorías que permitían “metodizar los juegos, sin quitarles la espontaneidad ni la animación natural para que sigan siendo el mayor atractivo de la niñez”.²⁴⁶ Los elementos teóricos que fundamentaban el uso educativo del juego contenían los siguientes elementos:

- La *teoría del descanso* que consideraba al juego como un recreo con el que se le daba descanso al espíritu
- La *teoría de la energía superflua* en la que “el juego es la exteriorización de una energía orgánica en exceso no utilizada para el trabajo propiamente dicho”.²⁴⁷ Bajo esta idea el juego fue la expresión de la energía que conformaba al ser humano y que no era utilizada por las funciones orgánicas. La anterior tesis fue propuesta inicialmente por el poeta alemán Friedrich Schiller y sostenida de nuevo por Spencer y Colozza.
- La *teoría del atavismo* asumía los juegos como actividades creadas por las generaciones pasadas y que persistían “en el niño conforme a la ley biogenética”.²⁴⁸ En ellas se hacía una conexión entre la lúdica y la evolución de la raza, en el sentido que con el desarrollo de los niños la organización de juegos iba a estar presente.
- La *teoría del ejercicio preparatorio* formulada por el psicólogo alemán Karl Groos, comprendía el juego desde un punto de vista biológico, en donde la adaptación y su efecto funcional eran de gran importancia. Los juegos recreaban la vida de los niños con el fin de generar un preparación inicial para la vida adulta.

Por otra parte, se identificaba se afirmaba que los “juegos tenían un valor educativo”.²⁴⁹ Esta posición comprendía los beneficios en “el desarrollo de la utilidad biológica”²⁵⁰, es decir, la transformación del cuerpo físico, y en la enseñanza de la higiene y salud en los niños. Con la utilización del juego en las clases “El cuerpo pesado y torpe, se transforma en ágil y experto. El

²⁴⁵ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. El texto de los programas de primera y de segunda enseñanza, Bogotá: Imprenta Nacional. 1935. Op. Cit .,p.256

²⁴⁶ ARIAS, Carlos. La escuela debe enseñar a jugar al niño. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3. Op. Cit .,p. 89-90

²⁴⁷ Ibid. p. 89-90

²⁴⁸ Ibid. p. 89-90

²⁴⁹ Ibid p. 89-90

²⁵⁰ Ibid. p. 89-90

niño que cae fácilmente, que tambalea, que no puede saltar, por falta de ejercicio, al poco tiempo de tomar parte en los juegos correrá, y saltará con más facilidad y seguida, esquivará con agilidad y aumentará su habilidad en los juegos, demostrando un marcado o evidente desarrollo neuromuscular”²⁵¹.

El juego era una práctica que promovía el fortalecimiento, la higiene y corrección del cuerpo del niño. Adicionalmente, se menciona que los juegos contribuyen al desarrollo de la voluntad, “el desenvolvimiento racional de las inclinaciones y anhelos la alegría sana el optimismo y la confianza en sí mismo etc.”²⁵²

El juego fue asumido como un espacio en donde el profesor conocía la personalidad del niño. Como lo señalaba el programa de primaria del Ministerio de Educación: “El juego trae consigo grandes satisfacciones espirituales. La alegría francamente optimista a que se entrega el niño mientras juega, hace que sea este el momento más propicio para observar en él muchos aspectos de su personalidad y es entonces cuando el maestro puede conocer más ampliamente a sus discípulos”²⁵³.

El conocimiento de la personalidad de los estudiantes se concretaba en la adaptación de los juegos de acuerdo a las características e intereses según sus edades y género. Por ejemplo, en los niños de 6 a 8 años el juego debía ser poco organizado, menos complejo, tomando la mayor parte del tiempo de la lección. A su vez, se consideraba que los niños de 12 a 15 años perdían el interés en los juegos infantiles y por ende estos debían presentársele con una organización más compleja.

Teniendo en cuenta estos aspectos, los juegos escolares fueron clasificados en:

- Los juegos libres en donde los estudiantes elegían actividades ligadas a sus intereses, rescatando su gran poder recreativo. En el programa de educación física estos juegos estuvieron presentes en niños menores de 8 años.

²⁵¹ Ibid. p. 15

²⁵² MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL. El texto de los programas de primera y de segunda enseñanza, Bogotá: Imprenta Nacional. 1935. Op. Cit ., p.257

²⁵³ Ibid. p.67

- Los juegos pedagógicos eran aquellos organizados por el profesor desde criterios educativos e higiénicos, estos a su vez se dividen en: *juegos de organización sencilla y complicada*.
- Los juegos organizados incluían dos tipologías. Los de organización sencilla que no presentaban reglas complicadas y en donde los niños de ocho años podían participar, y los de organización complicada que agrupaban los deportes que requieren de conocimientos técnicos y trabajo en equipo.
- Los juegos individuales eran aquellos que pueden ser desarrollados por una persona, por ejemplo, el ping pong o el tenis.
- Los juegos grupales son los que se requieren del trabajo en grupo como corner ball, volley ball. Aquí se reconoce el trabajo cooperativo.

Otro valor educativo del juego fue el desarrollo social de la infancia, ya que esta actividad despierta el sentido y el gusto por la cooperación. “Quizá no haya cosa que represente de ventaja tan grande en la vida como la carencia de esta cualidad.”²⁵⁴

Las expresiones de juego limpio fueron importantes en la forma del actuar de la infancia, siendo obligación de los profesores la organización de los juegos haciendo de ellos “...un medio estimulante que llaman la atención de los estudiantes por lo cual se debieron organizar y no prohibir”.²⁵⁵

Teniendo en cuenta los valores educativos y las funciones presentes en el juego, una vez al año se celebraba el día de la educación física. En este festival escolar celebrado entre las escuelas o internamente, “lo más importante de este día está en el hecho de que se da preferencia al juego, no al triunfo”.²⁵⁶ Por ende, se exaltaba la participación y el valor educativo en cuanto al compañerismo y solidaridad.²⁵⁷ Con miras al desarrollo social de los niños, en estos festivales se pensaban actividades de formación, de danza y los juegos individuales, de organización

²⁵⁴ ANZOLA, Gabriel. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit ., p. 55

²⁵⁵ ANZOLA, Gabriel. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit., p.356

²⁵⁶ Ibid. p.358

²⁵⁷ Ibid. p.357

sencilla y compleja. Se recalca que lo importante de este festival es que se piense en “el espíritu de jugar con y no contra”.²⁵⁸

3.2.4. El deporte

El deporte tiene un gran valor como elemento fundamental del carácter.²⁵⁹

Otra práctica corporal utilizada fue el deporte, el cual debía “...estar subordinado al programa general de la Educación física y no constituir un programa aparte”.²⁶⁰ La utilización de esta actividad fue un medio que contribuyó a la formación del carácter y la moral, se consideraba que “deportismo o espíritu deportivo, puede llamarse la cualidad del honor por la cual se desea ser siempre cortés, noble y respetuoso y se interpreta en la conducta de los entrenadores, jugadores, espectadores y escuelas y colegios.”²⁶¹ Estas características fueron las que configuraron la formación del carácter y la moral de los deportistas, ya que este debía ser:

Cortés, en la medida en que trabajara en equipo por el beneficio de este y no solo para él mismo.

Noble, en la escuela no se enorgullecerá por su éxito ni se sentirá superior a sus compañeros, competirá de forma limpia, fuerte pero amigable.

Generoso, un buen deportista en el juego aplaudirá las buenas jugadas y no se burlará de los demás por sus dificultades.

Entusiasta, se tuvo en cuenta la resistencia de los deportistas a la derrota, un buen deportista “sabe perder” y nunca dejará de luchar, aunque esté perdiendo.

Es obediente, el deportista vivirá respetando las leyes y reglamentos²⁶².

Una de las acciones que tomó el Ministerio de Educación, con el fin de promover el deporte y homenajear la juventud colombiana fue la creación del *Día olímpico* por medio de los Decretos

²⁵⁸ Ibid. p.55

²⁵⁹ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. El texto de los programas de primera y de segunda enseñanza, Bogotá: Imprenta Nacional. 1935. Op. Cit ., p.258

²⁶⁰ Ibid. p.101

²⁶¹ Ibid. p.102

²⁶² Ibid. p. 103

números 2216 de 1938 y 275 de 1939 en los que se dispuso el día 12 de octubre de cada año para su celebración:

La celebración del *Día Olímpico* se llevará a cabo en todos los Municipios del país, en el cual participarán todos los alumnos de las escuelas primarias, de los colegios de segunda enseñanza, de las escuelas normales, institutos, escuelas, universidades y facultades tanto oficiales como particulares, los institutos y academias militares, los deportistas de los distintos clubes de aficionados y profesionales, así como los colegios de árbitros, directivas de las entidades deportivas, y en general, todas las instituciones cuyas actividades tengan relación con la educación física y el deporte²⁶³.

A pesar de lo importante que fue el deporte para la formación del carácter y la moral pareciera impensable el hecho de que fue más desarrollada en instituciones como clubes y asociaciones no vinculadas a los asuntos educativos de la educación física.

En el servicio de educación física se ha desarrollado un trabajo inmenso y entusiasta, no obstante, la escasez de recursos, atendiendo del mejor modo posible a todo lo que se relaciona con ella, bien en los establecimientos de enseñanza, bien en las asociaciones deportivas. En la actualidad se está estudiando la conveniencia de concretar más los esfuerzos de este servicio al desarrollo de la educación física en los institutos docentes, dejando a la iniciativa privada el fomento directo de los deportes²⁶⁴.

Aunque el deporte constituyó una de las fuerzas que estuvo presente en la organización científica y el surgimiento de la educación física como profesión, encontró resistencias en la escuela. Es decir, la práctica deportiva era rechazada en la primaria debido a que “requería o representó el trabajo máximo de intensidad muscular, cuyo objetivo fue llevar al individuo a producir un esfuerzo determinado y superior, mediante un trabajo sostenido”.²⁶⁵ Por consiguiente, el deporte no

²⁶³ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. La obra educativa del Gobierno: La extensión cultural en Colombia. III Tomo. Bogotá: Imprenta Nacional. 1940. Op. Cit., p.175

²⁶⁴ MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Memoria del ministro de Educación Alfonso Araujo Al congreso Nacional, Bogotá: Imprenta Nacional. 1939.Op. Cit., p.4-5

²⁶⁵ ANZOLA, Gabriel. Introducción a la educación física escolar. Op. Cit., p. 136

cumplía con los principios psico-biológicos y generaba, por el contrario, un trabajo máximo sostenido en la infancia que iba en contra del desarrollo armonioso de la salud en los infantes.

Lo anterior no significa que en las escuelas los profesores de educación física no hicieran uso del deporte en la materialización de los objetivos de la educación física. El maestro contaba con el conocimiento técnico y táctico de deportes como el basketball, el volleyball, el football, el softball, la esgrima, el boxeo y el atletismo. Estas prácticas fueron configuradas en las clases como un juego más, es decir, en forma de juegos predeportivos o especializados.

En la realización de deportes o juegos predeportivos, los adolescentes debían contar con un desarrollo de la resistencia y preparación, alcanzando la madurez necesaria y completo desarrollo en sus órganos vitales.²⁶⁶ Por lo cual se consideró pertinente que solo “hacia los dieciséis años y muchas veces hacia los dieciocho, el juego ya puede ser especializado, esto es, deporte, en vista de su rendimiento máximo. Antes de esta edad no es conveniente ejercitar a los niños en las prácticas deportivas especiales, propiamente dichas”.²⁶⁷

Resumiendo, se puede decir que la Educación física obedeció al poder disciplinario en la medida en que la clase y el actuar del profesor pusieron en escena el funcionamiento de micropoderes que configuraron al profesor, al niño, al adolescente y la mujer a través de prácticas y técnicas que buscaron ajustar las conductas en relación con los fines de la educación física. Esto se llevó a cabo por medio de procedimientos que buscaban organizar, en primera medida, el programa de educación física en la escuela primaria y secundaria. Dicha organización tomaba en cuenta elementos de orden en el espacio, el tiempo, en la organización de las actividades en esquemas analíticos y en las prácticas utilizadas para el desarrollo de los cuerpos.

²⁶⁶ NUÑEZ. Op. Cit., p.21

²⁶⁷ ARIAS, Carlos. La escuela debe enseñar a jugar al niño. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3. Op. Cit., p. 89-90

La organización de los espacios fue mediada por los ejercicios de orden como condición de la disciplina. Esta última, fue necesaria para el éxito de la clase y estuvo presente en el movimiento, el cuál debía ser organizado y armónico. El profesor, jugó un papel importante, en cuanto se ubicaba y movía en el espacio usando su mirada para observar a todos los estudiantes sin dar la sensación de estar vigilando. En otras palabras, el maestro ejercía una “vigilancia discreta”²⁶⁸ sobre los movimientos y los cuerpos atendiendo a la corrección de los desplazamientos o posturas. Además, en la época existió una geometría de la clase que mediante formaciones posibilitaba al niño moverse de manera libre, a la vez que permitía el control de todo el grupo.

Con respecto al segundo asunto, el tiempo, la educación física tenía una asignación dentro del currículo. El tiempo de la clase obedeció a la organización y ejecución de los ejercicios de orden, introducción, fundamentales y los de respiración, sin olvidar el tiempo dedicado a las prácticas de higiene como el baño (que contó con cinco minutos dentro de la clase). El profesor era considerado indispensable para la organización de las actividades ya que era quien disponía los ejercicios y su organización gradual, llevando un proceso progresivo de lo menos complejo a lo más complejo.

Esta forma de organización buscó vigilar que ninguna parte del cuerpo se quedara sin ejercitar. Por esta razón, se configuraron series de ejercicios que buscaban disponer y trabajar todos los músculos, los cuales eran ejecutados en los tiempos indicados por el maestro a través de las voces de mando (preventiva y de ejecución). Las voces buscaban que los movimientos fueran ejecutados al mismo tiempo y de manera homogénea. Por otro lado, la forma y el tiempo con que se desarrollaba la corrección de los cuerpos en movimiento se centró en dos aspectos: el primero, tuvo que ver con el método más eficaz de explicar los ejercicios, los juegos o movimientos. A partir de la demostración, el profesor estaba en la capacidad de demostrar el ejercicio, ya que se consideraba que evitaba las confusiones entre los estudiantes. El segundo aspecto, tuvo que ver con la manera de corregir los defectos, ya que, aunque era una función del profesor la corrección del estudiante, este no podía descuidar el conjunto.

²⁶⁸ Foucault, Michel. (2005). *Vigilar y castigar nacimiento de la prisión*. Op. Cit., p.182

Por ende, el método de corrección se centró en las indicaciones directas (sin la utilización de lenguaje extraño o explicaciones largas) en tiempos cortos. Los estudiantes no debían pasar mucho tiempo de trabajo en posturas difíciles. El profesor estaba en la capacidad de felicitar al que desarrollaba bien el ejercicio y sancionar -corregir- al que incurría en alguna falla, identificando dos aspectos: el estudiante que no lo podía hacer porque carecía de habilidades o su cuerpo no estaba dispuesto, y el estudiante que por falta de actitud no lo hacía.

Esta organización de la actividad estuvo relacionada con la elección de las prácticas de acuerdo con el desarrollo fisiológico que se identificaba teniendo en cuenta la edad, el sexo, el género y los resultados de la ficha antropométrica. En consecuencia, no todas las prácticas funcionaron para todas las edades. La infancia se configuró con relación a la práctica del juego y la gimnasia, pues estas dos fueron consideradas beneficiosas y valiosas en cuanto desarrollaban el cuerpo infantil respetando los principios de los discursos psicológicos y fisiológicos. Además, fueron actividades que despertaban gran agrado e interés por parte de los estudiantes, formando hábitos de sana alegría, amor al ejercicio y la higiene. Al tiempo que se formaba el carácter y la moral el movimiento se volvía más económico, armonioso y útil. Otras prácticas fueron consideradas perjudiciales tanto para la mujer como para el niño, este fue el caso del deporte, pues se pensó que en vez de contribuir al fortalecimiento de la raza crearía deformidades en los niños y en las mujeres desviándolas de su función social divina -ser madres-.

Las prácticas (juego, gimnasia, el excursionismo y deporte) encontraron su espacio en el programa de educación física, en tanto cada una fue considerada un medio para ajustar las conductas de los niños, las mujeres, los adolescentes y los hombres. También, fueron consideradas condiciones para la práctica de las otras, es decir, primero el niño debía experimentar los juegos y la gimnasia científica para poder acceder a las excursiones y el deporte, ya que en estas su cuerpo estaría expuesto a trabajos intensos que sin un buen desarrollo acarrearían efectos perjudiciales. Es así como puede evidenciarse la manera en que los discursos anatómicos, fisiológicos, pedagógicos, psicológicos, sociales y políticos ordenaron las prácticas y el efecto que se podía tener sobre los cuerpos.

4. CONCLUSIONES

Las conclusiones de esta investigación abordan los elementos propuestos por Foucault para la resolución de un problema de investigación. En el texto *El Polvo y la Nube*, el autor focaliza el análisis sobre los elementos susceptibles para solucionar la pregunta por la configuración del profesor de Educación Física en el periodo comprendido entre 1936 y 1942. Los elementos elegidos en este proceso de indagación fueron: a) los acontecimientos y las fuerzas presentes en la emergencia de los profesores de educación física, b) las prácticas discursivas y no discursivas que circularon en la configuración de los profesores de educación física, y c) las transformaciones operadas en los sujetos/profesores de educación física de la época.

En primer lugar, la emergencia del profesor de educación física se dio por la necesidad de formar un sujeto que fuera capaz de organizar esta disciplina escolar desde una mirada científica. Esto debido a que, en el periodo anterior, la educación física estaba a cargo de militares, aficionados al deporte o maestros de aula que carecían de conocimientos racionales para llevar a cabo una enseñanza gradual y completa.

En la aparición del profesional en educación física intervinieron fuerzas de carácter político, económico y social. Los gobiernos que impulsaron el desarrollo de la educación física hacen parte del periodo conocido como la República Liberal. Durante los mandatos liberales se promovió un proyecto de nación que abandonara los sistemas institucionales clericales, tradicionales y conservadores en favor de la modernización de la república y el desarrollo de una conciencia nacional.

La educación física aportaba a la modernización en la medida que estaba fundamentada por discursos científicos y educaba a la población en las exigencias de la nueva sociedad. La acción política se materializó en la producción de leyes y decretos mediante los cuales se crea del INEF (1936), se organiza el Comité Olímpico Colombiano (1936), se asignan presupuestos para la construcción de escenarios deportivos e instituciones educativas y se fomenta el deporte a nivel nacional.

A nivel económico, hubo un interés por el fortalecimiento de la educación física debido a su capacidad para hacer útiles y productivos a los habitantes de la república. Bajo el discurso de la

regeneración racial se pretendió la recuperación de la vitalidad de la población colombiana. Los cuerpos que se adecuaban a las formas modernas - industriales de la producción debían pasar primero por un proceso de mejoramiento de la salud, de la higiene y de sus capacidades fisiológicas. Otra manera de mejorar la utilidad de los cuerpos consistió en la realización de ejercicios de disciplina en donde los sujetos se hacían obedientes y eficientes mediante la organización jerárquica de los tiempos, los espacios y las actividades.

A nivel social y moral, hubo un interés por el fomento de la organización de la educación física en tanto contribuía a la formación de una población alegre, sana y optimista. El juego, los ejercicios y los deportes fomentaban el trabajo con el otro, el compañerismo y alejaba la población de prácticas perniciosas como el consumo de alcohol. En el periodo se presenta una tensión entre las fuerzas tradicionales con los ideales modernizadores. Sin embargo, aunque los liberales rechazaban las ideas conservadoras en la educación de las mujeres primaron las concepciones religiosas. La función social y divina de la mujer era ser madre, buena esposa y entregarse al hogar. Hubo toda una preocupación por la formación moral, social y física de la mujer en la medida en que se consideraba un factor determinante de la regeneración racial.

En segundo lugar, la formación del profesor de educación física estuvo articulada con los discursos médicos, pedagógicos y psicológicos que permitieron la organización científica de la educación física. Los saberes médicos abarcaban el estudio de la fisiología, la biología y la anatomía que dotaban al profesor de conocimientos para el análisis del movimiento, y del efecto que producía el ejercicio en los cuerpos u organismos. La medicina, también, abordaba el fomento de la higiene y la salud de los niños, los adolescentes y las mujeres, brindando pautas para la dosificación de los ejercicios, juegos o movimientos y la organización de las prácticas. El aprendizaje del discurso médico fue apoyado con la creación y utilización de laboratorios de anatomía y fisiológica que buscaban el acceso a la ciencia objetiva y una profundización del conocimiento del niño.

El discurso de la psicología, a su vez, estuvo presente en los centros de interés con los eran formados los educadores físicos. En estos espacios se pretendía la articulación de una comprensión del desarrollo físico y mental del niño y el adolescente, así como la identificación de los intereses de los estudiantes por algunas prácticas.

Desde la articulación del discurso médico y psicológico fueron validadas o invalidadas teniendo como criterio el desarrollo armonioso de los cuerpos. El juego y la gimnasia fueron considerados las prácticas de mayor interés en la educación de los niños. Por el contrario, el deporte fue considerado una práctica especializada y exigente a nivel fisiológico que no debía ser implementada en las edades tempranas. Finalmente, el saber médico promovió dentro de la clase el despliegue de dispositivos de disciplina como la ficha antropométrica, la cual era obligatoria en los programas de educación física.

Los discursos pedagógicos hicieron su presencia en la formación de los educadores físicos a través de los centros de interés que ofrecían los programas de educativos. En ellos se trabajaban los métodos de enseñanza de la Escuela Nueva vinculados a la idea de una pedagogía científica y moderna. Las formas didácticas se centraban en el desarrollo eficaz de las clases, siguiendo una serie de principios como, por ejemplo, la formación de las personas desde la enseñanza del movimiento efectivo, rechazando la idea de una educación pasiva.

Finalmente, los discursos políticos hicieron parte de la formación del educador físico mediante el estudio de la política pública relacionada con la organización de la Educación Física en Colombia. A ello se sumaban algunos conocimientos en relación con la organización de las plazas o escenarios deportivos.

En tercer lugar, los juegos, los deportes, la gimnasia y las excursiones fueron las prácticas que el profesor de educación física debía conocer, practicar y estudiar. No bastaba con que el profesor dominara las habilidades técnicas de las prácticas, era necesario que conociera la táctica, la clasificación, la historia, y la teoría de las actividades corporales. Adicionalmente, el educador sabía implementar en su clase las prácticas como mediaciones para la materialización de los fines de la educación física: fomento de la salud, recreación y formación del carácter, aplicando los principios psico-biológicos. Por consiguiente, la realización de las prácticas estaba condicionada por los discursos médicos, pedagógicos y psicológicos que validaban o invalidaban las actividades de acuerdo con la edad o el género de los estudiantes.

En cuarto lugar, las transformaciones operadas en los sujetos/categoría profesores de educación física durante en el periodo de indagación buscaban la configuración de un sujeto capacitado en la organización de esquemas de clase a partir de los principios psico-biológicos. El profesor

poseía los conocimientos para aplicar una serie de técnicas y procedimientos con los que ajustaba de manera eficaz las conductas de los niños, las mujeres, los adolescentes y los hombres. El profesor, organizaba los esquemas ordenando el espacio, el tiempo, los esquemas analíticos y las actividades.²⁶⁹ Por ende, el profesor de educación física se caracterizó por el uso de conocimientos derivados de las ciencias que le permitían conocer los efectos y la dosificación de los ejercicios, por la creación de esquemas analíticos relacionados con la idea de gradualidad, por el manejo de una terminología científica, por la utilización de voces de mando asociadas a la dirección de los movimientos, y por la implementación de métodos de enseñanza basados en la demostración y la explicación directa.

Adicionalmente, el profesor tuvo un papel importante en la vigilancia y observación del movimiento de los estudiantes. Esta actividad se llevó a cabo con dos fines: la corrección y el conocimiento de las personalidades e intereses de los niños. Con relación al primer fin, el profesor se preocupaba por la reeducación y la corrección de los errores que se presentaban durante los ejercicios de clase. Para esto, el profesor debía regir su conducta a los siguientes principios: a. no perder la vigilancia del conjunto de estudiantes por corregir a un niño, b. la corrección debía ser lo más directa posible con el fin de que el estudiante no tenga ninguna duda, y c. no podía dejar de corregir los defectos. En relación con la profundización sobre las personalidades e intereses de los niños, el profesor a través del ejercicio de vigilancia y observación del niño identificaba si el niño era solidario, individualista, egoísta o noble. También, captaba las prácticas que más le llamaban la atención entre los juegos individuales, los grupales, y los juegos de dramatización. Por último, obtenía información de la ejecución de la actividad analizando cuando un niño no podía realizar algún ejercicio por falta de habilidad, capacidad o falta de voluntad. La observación hacía que la corrección y la enseñanza fuera de la manera más eficaz y permitiera la normalización de las conductas.

Finalmente, es necesario indicar que la investigación deja espacios para futuras indagaciones que profundicen sobre la historia de la instrucción militar desarrollada en la época de manera separada a la educación física escolar. Así mismo, se pueden emprender ejercicios históricos sobre el juego en la educación de la infancia y la configuración de la mujer por las prácticas del deporte y la gimnasia.

²⁶⁹ Foucault, Michel. (2005). *Vigilar y castigar nacimiento de la prisión*. Op. Cit., p.184.

5. BIBLIOGRAFÍA

Fuente primaria

ANÓNIMO. Hechos y notas. La escuela como instrumento de sanidad. Registro Municipal: Bogotá: (25 de Abril de 1937). p. 207

ANZOLA, Gabriel. Introducción a la educación física escolar. Bogotá: C.A ARIAS. C. BAB. 1936. 250 p.

_____. Educación Física. Didáctica. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1939. Vol.1, no. 3, p. 274-275.

ARIAS, Carlos .Educación física escolar. En: Revista Deportes al servicio del deporte magdalenense. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Marzo, 1937. Vol.3, no. 58, p. 3

_____. Educación física escolar. En: Revista Deportes al servicio del deporte magdalenense. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Marzo, 1937. Vol.3, no. 63, p. 15-18.

_____. La escuela debe enseñar a jugar al niño. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3, p. 89-90

_____. III Juegos infantiles. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1939. Vol.1, no. 9, p. 276-275.

_____. Educación física escolar. En: Revista Deportes al servicio del deporte magdalenense. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Marzo, 1937. Vol.3, no. 66, p. 15

_____. Educación física escolar. En: Revista Deportes al servicio del deporte magdalenense. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Marzo, 1937. Vol.3, no. 68, p. 15

_____. III Juegos infantiles. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1939. Vol.1, no. 9, p. 276-275.

COLOMBIA, PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA (25 de junio, 1936) Por el cual se crea el Instituto Nacional de Educación Física. Diario Oficial. Bogotá, 1936. No. 23283. p. 5.

_____. Decreto 260 (28 de febrero, 1936) Por el cual se dictan disposiciones relacionadas con las facultades Universitarias Oficiales y Privadas. Diario Oficial. Bogotá, 1936. No. 23122. p. 4.

_____. Decreto 142 (20 de febrero, 1936) por el cual se dictan algunas disposiciones sobre enseñanza normalista. Diario Oficial. Bogotá, 1936. No. 23115. p. 7.

_____. Decreto 1528 (15 de septiembre, 1936) Por el cual se crea el Instituto Nacional de Educación Física. Diario Oficial. Bogotá, 1936. No. 23283. p. 5.

_____. Decreto 1550 (15 de enero, 1938) Por el cual se dictan algunas disposiciones sobre el Instituto Nacional de Educación Física. Diario Oficial. Bogotá, 1938. No. 23679. p. 7.

_____. Decreto Numero 173 de 1937. Por el cual se fijan programas de estudio del Instituto Nacional de Educación Física. En: VACA HERNÁNDEZ, Ángel Humberto Compilación de disposiciones sobre la educación Física. Bogotá: Imprenta Nacional, 1958. p. 73

_____. Decreto 26 (31 de enero, 1938) Por el cual se dictan disposiciones relacionadas con la educación física. Diario Oficial. Bogotá,1938. No. 23692. p. 11

_____. Decreto 275 (11 de febrero, 1939) Por el cual se reorganizan las Comisiones Nacional y Departamentales de Educación Física, y se dictan disposiciones generales sobre Estadios, Plazas de Deportes y Educación Física. Diario Oficial. Bogotá, 1939. No. 23995. p. 10.

_____. Decreto 70 (20 de enero, 1939) Por el cual se modifica el plan de estudios del instituto nacional de educación física. Diario Oficial. Bogotá, 1939. No. 23976. p. 10.

_____. Decreto Numero 868 de 1939. Por el cual se incorpora el Instituto Nacional de Educación Física a la Universidad Nacional. En: VACA HERNÁNDEZ, Ángel Humberto.

Compilación de disposiciones sobre la educación Física. Bogotá: Imprenta Nacional, 1958. p. 128

_____. Decreto 106 (6 de febrero, 1940) Por el cual se modifican los artículos 19 y 35 del Decreto número 275 de 1939 y se dictan disposiciones sobre educación física. Diario Oficial. Bogotá, 1940. No. 24285. p. sn.

_____. Decreto 1244 (16 de julio, 1941) Por el cual se modifica el distinguido con el número 1911 de 1940 y se dictan disposiciones relativas a la instrucción militar y a la educación física en los planteles de segunda enseñanza, escuelas normales e industriales. Diario Oficial. Bogotá, 1941. No. 24712. p. 3.

_____. Decreto 166 (2 de febrero, 1942) Por el cual se crea la Sección de Educación Física en la Escuela Normal Superior. Diario Oficial. Bogotá, 1942. No. 24875. p. 11.

CONTRERAS, Juan. Curso completo de Cultura física. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. 1942. 100 p.

EL ESPECTADOR. Bogotá 12, noviembre, 1936. El problema de la enseñanza. Edificaciones escolares.

EL TIEMPO. Bogotá. 17, septiembre, 1937. "El Instituto de Educación Física asaltado por alumnos de Medicina".

FIGUEROA BRID, Carmen. Educación Física. II Gimnasia práctica. Esquema modelo para iniciar la clase de gimnasia. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1939. Vol.1, no. 3, p. 275-276.

GOMEZ, Alberto y VARGAS, Alfonso. Estatutos Asociación de profesores de educación física. Bogotá. 1944. p.4-10

GONZALEZ. P. La Comisión de Educación Física de Buga y sus principios. En: Revista Atletas. Marzo, 1937. Vol., no.11, p. 3-4.

_____. Donde esta la C de C Física...?. En: Revista Deportes al servicio del deporte magdalenense. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Marzo, 1937. Vol.3, no. 58, p. 3-4.

- HERNÁNDEZ, Numael. Carta al rector de la UN 1941. En: VACA HERNANDEZ, Ángel H. Historia del alma mater de la Educación Física Colombiana. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, 1993. p. 154
- MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL. El texto de los programas de primera y de segunda enseñanza, Bogotá: Imprenta Nacional. 1935. p.68
- _____. Memoria del ministro de Educación Nacional presenta al congreso, Bogotá: Imprenta Nacional. 1936. p.74.
- _____. Memoria del ministro de Educación Alfonso Araujo Al congreso Nacional, Bogotá: Imprenta Nacional. 1939
- _____. Resolución 902 de 1938 Por el cual se dan instrucciones a los Inspectores Nacionales de Educación Primaria sobre la manera de llenar las funciones que les señala el Decreto número 1964 de 3 de noviembre del presente año. En: Régimen de la educación Primaria en Colombia 1903-1949. Bogotá: Imprenta Nacional
- _____. Pensum y programas para la escuelas normales, Bogotá: Imprenta Nacional. 1939. p.103
- _____. La obra educativa del Gobierno: La extensión cultural en Colombia. III Tomo. Bogotá: Imprenta Nacional. 1940. p.161
- _____. Memoria del ministerio de Educación, Bogotá: prensas de la biblioteca Nacional . 1941. p.6
- _____. Escuelas normales regulares. Plan de estudios, programas, Reglamento y disposiciones vigentes, Bogotá: Imprenta Nacional. 1946. p.65
- NUÑEZ, Carmelo. Cultura física moral y mental. Medellín: Tipografía Industria. 1936. 305 p.
- REVISTA UN. [en línea]. Anuario de la Universidad Nacional: Universidad Nacional de Colombia. 1954. Disponible en internet: <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/25910>. p. [275](#)
- TANCO, Rafael. Educación física para escuelas y colegios. Bogotá: A B C. 1945. 3ra ed. 350 p.

TAUSCHER, Edwin. Organización de las colonias escolares. En: Revista del maestro. Colección de revistas Biblioteca Nacional de Colombia. Octubre, 1937. Vol.1, no. 3, p. 69-73

UNIVERSIDAD NACIONAL. Informe sobre la marcha del instituto de Educación física. En: VACA HERNÁNDEZ, Ángel Humberto. Historia del alma mater de la Educación Física Colombiana. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, 1993. p. 140-141

VACA HERNÁNDEZ, Ángel Humberto. Decreto Numero 903 de 1935 Por el cual se crea el cargo de Profesor de Educación Física y se hace un nombramiento. En: Compilación de disposiciones sobre la educación Física. Bogotá: Imprenta Nacional, 1958. p. 42

_____. Decreto Numero 2177 de 1936. Por el cual se nombran profesores y personal administrativo del Instituto Nacional de Educación Física y se fijan unas asignaciones. En: Compilación de disposiciones sobre la educación Física. Bogotá: Imprenta Nacional, 1958. p. 55

_____. Decreto Numero 1069 de 1936. Por el cual se hacen unos nombramientos para el curso de Orientación de la Educación Física. En: Compilación de disposiciones sobre la educación Física. Bogotá: Imprenta Nacional, 1958. p. 48

_____. Decreto Numero 1563 de 1937 Por el cual se crea el cargo de Profesor de Educación Física y se hace un nombramiento. En: Compilación de disposiciones sobre la educación Física. Bogotá: Imprenta Nacional, 1958. p. 92

. Bogotá: Imprenta Nacional, 1958. p. 71

_____. Acuerdo No 1 Septiembre 14 de 1937. En: Historia del alma mater de la educación física colombiana: p. 48-49

_____. 227 Resolución Numero 46 de 1938. Por el cual se fijan las condiciones que deben reunir los profesores de Educación Física no graduados, para poder dar cumplimiento a las disposiciones contenidos en el decreto ejecutivo número 26 de 1938. En: Compilación de disposiciones sobre la educación Física. Bogotá: Imprenta Nacional.

_____. Resolución Numero 46 de 1938. Por el cual se fijan las condiciones que deben reunir los profesores de Educación Física no graduados, para poder dar cumplimiento a las disposiciones contenidos en el decreto ejecutivo número 26 de 1938. En: Compilación de disposiciones sobre la educación Física. Bogotá: Imprenta Nacional, 1958. p. 97.

_____. Carta al Dr Agustín Nieto C. Febrero 11 de 1941. En: Historia del alma mater de la educación física colombiana: p. 155-156

_____. Acta Numero 3 de 1942. En: Compilación de disposiciones sobre la educación Física. Bogotá: Imprenta Nacional, 1958. p. 153

_____. Informe sobre la marcha del instituto de Educación física. En: Historia del alma mater de la Educación Física Colombiana. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, 1993. p. 136

WILLS, Gloria. Interpretación de los programas del ministerio de Educación Nacional. Bogotá: Imprenta del departamento. 1938. 100 p.

Fuente secundaria

AGUDELO, Nancy. (1989). Estudio comparativo del sentido en la formación de docentes de educación física en la universidad pedagógica. Tesis UPN licenciada

CHINCHILLA, Víctor. (2012). Pedagogía, prácticas corporales y subjetivación: pasado y presente de la educación física, el deporte y la recreación escolar. *Lúdica Pedagógica*, 2(17). Recuperado de: <https://doi.org/10.17227/ludica.num17-1784>

HERNÁNDEZ, Andrés (director) y PARRA, Luis (entrevistado). Deporte académico [Programa Radiofónico]. Universidad Nacional. 20, diciembre, 2015.

HERRERA, Claudia. (2000). Las prácticas corporales y la Educación Física en la escuela primaria entre 1870 y 1913. *Lúdica Pedagógica*, (4). Recuperado de: <https://doi.org/10.17227/ludica.num4-2745>

_____. Prácticas corporales y subjetivación en el discurso pedagógico colombiano en la primera mitad del siglo XX. En P. Scharagrodsky (Ed.), *Gobernar es ejercitar. Fragmentos históricos de la Educación Física en Iberoamérica*. (pp. 49-64). Buenos Aires: Prometeo Libros.

HERRERA, Luz. (1987). Aportes para una historia de la educación física en Colombia, 9 (1), 67-75. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3642428>.

HERRERA, Martha. La Escuela Normal Superior 1936-1951: avatares en la construcción de un proyecto intelectual. 2 ed: Bogotá. ZULUAGA, Olga. 2012. 257 p. Tomo II. ISBN 958-978-8780-12-2.

FOUCAULT, Michel. El polvo y la nube. En: La imposible prisión: debate con Michel Foucault. Barcelona: Editorial Anagrama, 1982. p. 37-53.

_____. El sujeto y el poder. Bogotá: CARPE DIEM Ediciones, 1991. 105 p.

_____. La arqueología del saber. 3 ed. México, D.F.: Siglo XXI Editores, 2013. 273 p

_____. la genealogía, la historia. Valencia: Pre-Textos, 2014. 75 p.

_____. Vigilar y castigar: nacimiento de la prisión. México: Siglo XXI editores, 2009. p. 359.

GOMEZ, Alberto y PARRA, Luis. 50 años de oro de la educación física en Colombia como profesión. Bogotá: Universidad central. 1957. 230 p.

MARTÍNEZ, Alberto. De la escuela expansiva a la escuela competitiva. Dos modos de modernización educativa en América Latina. Barcelona: Ed. Anthropos Editorial Convenio Andrés Bello, 2004. 459 p.

_____. La formación del maestro y el desarrollo político del país. Revista Educación y calidad el rol de los maestros. ISBN 978-958-8890-88-3

MARTÍNEZ, A et al. (1999). Maestro, Escuela Y Vida cotidiana en Santafé Colonia. Colombia: Sociedad Colombiana e Pedagógica.

MARTÍNEZ, Alberto y ÁLVAREZ, Alejandro (Ed.), Figuras contemporáneas del maestro en América Latina. 30 años del Grupo de Historia de la práctica. (pp.127-164). Bogotá: Editorial Magisterio

OSSA, Arley. *et al.* Disciplinarización, profesionalización e institucionalización de la educación física en Colombia. En: *lúdica pedagógica*. Noviembre, 2017. Recuperado de <https://doi.org/10.17227/ludica.num25-7019>

PEÑA, Clara. (2012). la educación física en el alma máter en Colombia. revista electrónica actividad física y ciencias, (4), 1-24. recuperado de <http://revistas.upel.edu.ve>

PINILLOS, Jesús. (2006). La educación física y el deporte en Colombia. Una oposición de discursos en el período comprendido entre 1968 y 1991, 93. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1432951>

SAENZ, Javier; SALDARRIAGA, Oscar y OSPINA, Armando. Mirar la infancia: Pedagogía, moral y modernidad en Colombia 1903-1946. V1. Bogotá: Ediciones Foro Nacional por Colombia. 673 p.

SALDARRIGA, Oscar y SAENZ, Javier. La Escuela Activa en Bogotá en la primera mitad del siglo XX: ¿un ideal pastoril para un mundo urbano?. Bogotá: IDEP. 2001

SALDARRIAGA, Oscar. *El oficio del maestro*. Editorial Magisterio. Tomo 2. Colección de historia de la pedagogía. 2005. 316 p.

VACA, Ángel. Compilación de disposiciones sobre la educación física. Bogotá: Imprenta Nacional. 1958. 395 p.