

**“Proyecto de vida desde la subjetividad y la diversidad”**

Autores:

Buelvas Becerra Tania, Carvajal López Jenny Carolina y Gaitán Pulido Johanna Alexandra.

Asesora de proyecto:

Alarcón Nieto María Soledad.

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación - Licenciatura en Educación Especial

Bogotá - 2022

## Contenido

<b>Dedicatoria y agradecimientos .....</b>	<b>3</b>
<b>Resumen.....</b>	<b>6</b>
<b>Marco contextual.....</b>	<b>8</b>
<b>Problema de investigación.....</b>	<b>18</b>
<b>Objetivos .....</b>	<b>21</b>
<b>Justificación .....</b>	<b>22</b>
<b>Antecedentes investigativos .....</b>	<b>25</b>
<b>Marco teórico .....</b>	<b>36</b>
<b>Diseño metodológico.....</b>	<b>61</b>
<b>Recolección y análisis de los instrumentos de recolección de datos .....</b>	<b>71</b>
Recolección de datos de encuesta realizada a padres de familia:.....	71
Análisis de resultados encuesta de padres de familia:.....	75
Recolección de datos de cuestionario estudiantes:.....	78
Análisis de resultados del cuestionario de estudiantes: .....	84
Análisis diarios de campo en virtualidad: .....	86
<b>Propuesta metodológica: ruta pedagógica .....</b>	<b>92</b>
Análisis diarios de campo de la implementación de la propuesta metodológica en presencialidad .....	106
<b>Evaluación de la propuesta curricular.....</b>	<b>110</b>
<b>Conclusiones .....</b>	<b>113</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>118</b>
<b>Referencias.....</b>	<b>126</b>
<b>Bibliografía .....</b>	<b>132</b>

## **Dedicatoria y agradecimientos**

### **Dedicatoria**

A los niños y niñas que abrieron su corazón, que trasgredieron la razón para dar paso a los sentimientos, la afectividad y emocionalidad, que junto con nosotras nos sumergimos en un mundo de alteridad de frases tan sabias como: “conócete a ti mismo y conocerás los secretos de los dioses y el universo”. A ellos toda nuestra admiración, respeto, gratitud y amor por enseñarnos que la afectividad, los sentires, las emociones y el proyecto de vida dentro y fuera del aula, deben ser parte fundamental del currículo de toda institución educativa, para forjar seres humanos que se reconocen a sí mismos, que se apropian de sus fortalezas, sus debilidades y que agarrados de las manos transitamos por el rechazo de nuestros cuerpos, por los comentarios o miradas que bajaban nuestra autoestima o por percepciones erradas, pero que al autorreconocernos y aceptarnos decidimos darnos todas las oportunidades necesarias para seguir constituyéndonos en alteridad, en amor, en subjetividad y renaciendo cada día con un abrazo a la vida, un beso al templo de nuestro cuerpo y una caricia al perdón y aceptación de mi yo.

### **Agradecimientos**

Inicialmente agradezco a Dios y me agradezco a mí misma por el esfuerzo, disciplina y dedicación, a mis padres Pilar y Hipólito por todo el apoyo y por impulsar esas ganas de culminar este camino de la mejor manera en pro a mi bienestar y especialmente a mis compañeras de trabajo de grado Jenny y Johanna, quienes me acompañaron en las largas noches y en todo este proceso de sube y bajas emocionales, confrontaciones y reflexiones

teóricas y a mi asesora María Soledad Alarcón por guiarnos y acompañarnos a lo largo de esta recta final.

A la vida por permitirme transitar por la universidad y a través de ella reconstruirme y constituirme desde espacios de praxis que me permitieron reafirmar mis aspiraciones, motivaciones y pasiones por mi labor con la educación especial y para con los sujetos que estamos inmersos en la misma. Que me permitió también rodearme de seres que conllevaron a abrir mi mente y mundo a un sin fin de ideas, pensares, sentires y experiencias de admiración y reconstrucción personal. A cada una de las personas que directa e indirectamente me han acompañado en este proceso, infinitas gracias por estar y permanecer.

Tania Buelvas Becerra.

Agradezco a Dios por haberme permitido aprender de los diversos contextos que tanto aportaron a mi preparación. A mi Mamá Flor Marina por el esfuerzo y ayuda incondicional que me ofreció durante todo mi proceso. A mis hermanos Camilo, Derly y Gerly, que estuvieron aportando desde sus saberes y experiencias para que este objetivo pudiera cumplirse.

A mis compañeras Johanna y Tania por su gran dedicación en el presente trabajo, además de su escucha y comprensión leal en los momentos más difíciles de esta experiencia. A todos mis amigxs, compañerxs, conocidxs, personas increíbles que llegaron a mi vida y me aportaron desde su compañía, sentires y saberes en los días y noches que parecían interminables.

A mi asesora María Soledad Alarcón por transmitir la pasión por la enseñanza, por su empatía y cooperación en este desarrollo final tan importante, que me convence y

reafirma que es la labor que quiero desempeñar como profesional y como persona, generando transformaciones significativas en sujetos y contextos que han sido excluidos y silenciados, proyectando cambios desde la reflexión a partir de la diversidad y diferencias que componen a cada ser humano en su multidimensionalidad.

Jenny Carolina Carvajal López.

Agradezco principalmente a Dios por abrir los caminos pertinentes en este transcurrir de aprendizaje, por darme la posibilidad de cruzar los caminos de vida con mis compañeras Tania y Jenny , por colocar en este trayecto a mis estudiantes que fueron los más indicados, por qué dentro de ellos se encontraba un mundo maravilloso que daba la oportunidad de aprender y me dieron los medios para llevar experiencias cruciales para todo lo que ha de venir; a mi madre Alejandra Pulido quien me apoyo con cada paso, que por medio de sus esfuerzos pude cumplir esta meta anhelada, a mi pareja Yeisson Tapasco que dio su voz de aliento y energía positiva para motivarme; a cada maestra que me brindo las bases fundamentales para ponerlas en práctica dentro de este trabajo. A la vida, a la existencia, a la posibilidad de percibirnos no solo como cerebros pensantes sino de agradecer a mis emociones, mi afectividad, mi alteridad y subjetividad, que fueron la mejor guía en este proyecto de la mano con este sentimiento llamado amor.

Johanna Alexandra Gaitán Pulido.

## **Resumen**

El proyecto pedagógico investigativo surge de la necesidad de fortalecer las habilidades y capacidades que tienen influencia e importancia desde los primeros años de vida, diferentes categorías, como lo son proyecto de vida, infancia y sociedad, constitución de sujetos y dimensiones educativas de cada persona que nutren y demarcan las decisiones, formas de ser y estar de cada uno.

El proyecto se desarrolla en el ciclo II de básica primaria (tercero, cuarto y quinto) de la Institución Educativa Distrital Juan Francisco Berbeo, donde a partir de intervenciones pedagógicas se identifican dificultades en el reconocimiento de sí mismo y la influencia en las proyecciones personales de los estudiantes, generando que se tengan percepciones erradas de qué se entiende por proyecto de vida; negando así las diferentes dimensiones del ser humano que están inmersas en el mismo.

El objetivo general se dirige a la formulación, diseño y ejecución o puesta en escena de estrategias pedagógicas que dan lugar a una ruta pedagógica para un nuevo espacio académico denominado “Proyecto de vida desde la subjetividad y la diversidad”, que atiende a las necesidades anteriormente mencionadas. Se fundamenta en la teoría cualitativa de la investigación, que tiene como eje central a la persona vista desde todas sus dimensiones. Así mismo, se articula con el grupo de investigación de la Universidad Pedagógica Nacional “diversidades, formación y educación” con la línea de investigación “cultura, educación y política”, teniendo en cuenta que está enfocado en la importancia y el reconocimiento de la proyección que construyen sobre sus vidas los estudiantes desde el ámbito pedagógico, puesto que va encaminado en el proceso de autorreconocimiento, reconocimiento, participación y empoderamiento en la toma de decisiones de cada persona.

## **Abstract**

The pedagogical investigative project comes from the need of strengthen the abilities and capabilities that includes influence and importance from the early years of life from the different categories, as they are life project, childhood and society, subjects' constitution and educative dimensions of each person that nourish and demarcate the decisions, forms of being of each one.

Thus how the project develops on the second cycle of basic primary (third, fourth, fifth grades) of Institución Educativa Distrital Juan Francisco Berbeo, where from the pedagogical interventions, identifying difficulties in the acknowledge of itself and the influence on personal projections of students, generating that it has wrong perceptions of what is understood for life project; negating the different dimensions of human being that are immerse in itself.

The general objective is addressed to the formulation, design and execution or staging of pedagogical strategies that lead to a pedagogical route denominated "life project from subjectivity and diversity" that attends the needs previously mentioned. It's based on qualitative theory of the investigation, that has as it's central axis the person seen from all its dimensions. In addition, it is jointed with the investigation group of the Universidad Pedagógica Nacional "diversities, formation and education" with the line of investigation "culture, education and politics" taking into account that is focused in the importance and recognition of the projection that students build over their lifes from the pedagogical environment, since it's guided on the process of self-recognition, recognition, participation and empowering in the decision making of each person.

## Marco contextual

El presente Proyecto se desarrolló en la IED Juan Francisco Berbeo situado en la localidad 12 Barrios Unidos, a continuación, se presentará el capítulo de contextualización en el cual se dará a conocer la ubicación geográfica, rasgos de la comunidad, recreación, instituciones educativas y problemáticas sociales de la zona, profundizando en algunas características específicas de lo expuesto anteriormente.

Según el proyecto “Diagnóstico Local con Participación Social” realizado por la Alcaldía mayor de Bogotá y el hospital de Chapinero de la localidad Barrios Unidos se puede evidenciar que la localidad 12 geográficamente se encuentra ubicada en el noroccidente de Bogotá, en una zona plana y suavemente ondulada. Está compuesta por 44 barrios con estratos del 3 al 5 y comprende en total 1.234,7 hectáreas.

Las UPZ que se encuentran en esta localidad son cuatro:

- UPZ 21- Los Andes: Reglamentada en junio de 2005. Esta UPZ está ubicada al Norte de la Localidad, clasificada como residencial. En ella encontramos los barrios La Castellana, La Patria, Rionegro, Los Andes, Entrerríos y un inmueble de interés cultural de categoría monumental, que es la Escuela Militar de Cadetes José María Córdova.
- UPZ 22 - Doce de Octubre: Reglamentada en agosto de 2005, se localiza en la zona centro oriente de la localidad. Según el Plan de Ordenamiento Territorial, se clasifica como una UPZ de carácter “Residencial Consolidado”, que posee una excelente infraestructura de servicios públicos, una malla vial principal en excelentes condiciones. Comprende los barrios Jorge Eliécer Gaitán, Doce de



Octubre, San Fernando, San Fernando Occidental, San Miguel, Popular Modelo, José Joaquín Vargas, La Libertad, Simón Bolívar y Metrópolis.

- UPZ 98 - Los Alcázares: Está en proceso de reglamentación. Esta UPZ está ubicada al suroriente de la Localidad, está compuesta por los barrios Polo Club, Juan XXIII, San Felipe, Colombia, Concepción Norte, Rafael Uribe, Muequetá, La Esperanza, Baquero, Quinta Mutis, Benjamín Herrera, La Paz, Siete de Agosto, Alcázares, Alcázares Norte, La Merced Norte, La Aurora, Once de Noviembre y Santa Sofía, en este último se encuentra ubicado el colegio Juan Francisco Berbeo.
- UPZ 103 - Parque El Salitre: Reglamentada desde agosto de 2004. Esta UPZ se localiza al suroccidente de la localidad. Según el decreto distrital 255 de 2004, la localidad se ubica dentro de un sector de Equipamientos Metropolitanos y constituye un nodo de actividad en el contexto Ciudad-Región, dado que reúne espacios de una alta representatividad y dinámica de nivel metropolitano, regional, nacional e internacional. Está conformada por el barrio El Rosario.

En la localidad se observa una amplia producción comercial, desde sectores de industria manufacturera, depósitos, talleres mecánicos, eléctricos, de ornamentación, fabrica y refracción de muebles, cortadoras de lámina, soldaduras especiales, imprentas, editoriales, estaciones de servicios, plantas de lavandería, hoteles, hospedajes, moteles, teatros, piscinas y almacenes de diversa índole, lo que permite incrementar y generar el bienestar económico y social de la población que habita la localidad.

Dentro del factor humano encontramos que según la Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte hasta el año 2013 la localidad contó con una población de 254.162 habitantes, según la Secretaria Distrital de Planeación en conjunto con los datos del censo del año 2005

se clasifica la población en: infancia (13.772), juventud (22.790), adultez (51.028) y persona mayor (14.242), de los cuales dentro de la localidad se encuentran poblaciones especiales que se derivan de grupos minoritarios como lo son: población según identidad de género y orientaciones sexuales, etnias, población en situación de prostitución, población desplazada y población con discapacidad.

De acuerdo a lo anterior se evidencian algunas problemáticas en la localidad dentro de las cuales se encuentran, por un lado, las condiciones de salud mental en niños y jóvenes que se ve afectada por maltrato en los ámbitos intrafamiliar y entre pares, también por negligencia, abandono, abuso sexual, explotación comercial y laboral; las actividades que desempeñan los niños y jóvenes son en talleres de latonería y pintura, restaurantes, oficios varios y puestos de verduras y frutas, realizando actividades en contra jornada escolar y/o los fines de semana.

Así mismo se presentan situaciones como la mal nutrición, por factores como la falta de empleo y recursos económicos, que han llevado a que se fomente el trabajo informal. Además, se manifiesta inseguridad al encontrar lugares de expendio y consumo de sustancias psicoactivas, llevando el consumo a los parques de la zona.

En cuanto a la población con discapacidad se puede identificar que hay un abandono del proyecto de vida desde los cuidadores, con esto se observan dificultades en la articulación con redes de apoyo que se encuentran en la localidad. Así mismo se evidencian barreras arquitectónicas, actitudinales y comunicativas, que parten del bajo desarrollo de habilidades y destrezas para el manejo de la población con discapacidad.

Por otra parte, en la página oficial de la Alcaldía local de Barrios Unidos se presentan una serie de servicios sociales que van en beneficio a la población de la localidad, dentro de

ellos encontramos los siguientes: Plan operativo anual de inversiones Barrios Unidos 2020. Una sociedad que recupera y cuida el medio ambiente 2018-2020. Fortalecimiento educativo para un futuro mejor 2017-2020. Cultura ciudadana, deporte y arte para un futuro mejor 2017-2020 y Apoyo dirigido a la población vulnerable 2017-2020.

A través de la Alcaldía Local de Barrios Unidos y en conjunto con la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C, buscan generar espacios para fortalecer el bienestar físico y mental y realizar tejidos sociales por medio de la organización cultural y recreativa que incremente la participación sociopolítica, por la cual la localidad brinda diferentes medios y eventos culturales mediante proyectos pensados en la comunidad en general, sin discriminación alguna, para este fin podemos encontrar diferentes contextos que contribuyen al ocio y turismo como lo son: el complejo acuático, parque de los novios, parque metrópolis, plaza de los artesanos, parque recreo deportivo el salitre, salitre mágico y alameda peatonal la floresta.

Según la caracterización del sector educativo del año 2018 realizada por la Secretaria de Educación en la localidad 12 - Barrios Unidos, se encuentran 9 colegios oficiales con 23 sedes y 57 colegios privados con única sede, que benefician a la comunidad, en los cuales la Secretaria de Educación ha implementado estrategias como la construcción de nuevas sedes, restitución, ampliación, mejoramiento de la infraestructura, optimización de la capacidad instalada en colegios distritales, modelos de arrendamiento y contrato con colegios privados, en pro a garantizar y ejercer el derecho a la educación libre de barreras para niñas, niños y jóvenes de la localidad.

A continuación, se darán a conocer algunos aspectos del Colegio IED - Juan Francisco Berbeo relacionados con la información general del colegio, su infraestructura,

organización administrativa, proyectos institucionales y educativos y las interrelaciones que se dan dentro del colegio.

El Colegio está ubicado en la localidad 12 – Barrios Unidos de Bogotá, en la dirección Carrera 28B # 78 - 40 Barrio Santa Sofía, cuenta con las sedes A - B y con una jornada única.

La sede A, cuenta con una infraestructura de 3 niveles, en el primero se encuentran las áreas administrativas, área de odontología, las aulas de apoyo pedagógico (son 6 aulas para la atención a la población con discapacidad), los grados primero, una cancha deportiva y una caseta para la compra y consumo de alimentos; en el segundo y tercer nivel, se encuentran las aulas de los grados de básica primaria (lado derecho) y bachillerato (lado izquierdo). Cada nivel cuenta con 2 baterías de baños uno para hombres y uno para mujeres, en el área administrativa se encuentra los baños para docentes, junto a estos hay un espacio para guardar utensilios de aseo y se dispone de otros para el material tecnológico y didáctico.

Adicional tienen una sala de tecnología e informática, según reporte de las docentes de la institución las aulas cuentan de materiales como tableros, mesas individuales, televisores y el 60% de las mismas con video beam. Otro aspecto importante son los recursos económicos que se reciben como apoyo del Distrito al ser un colegio público y oficial, los cuales son distribuidos administrativamente para fines institucionales.

La sede B está ubicada en la Calle 77 No. 22 – 66 en el barrio Juan XXIII; localidad 12, Barrios Unidos, ofrece atención a Primera Infancia.

La organización administrativa del colegio está constituida según el DANE (2015) por el rector Josué Guillermo Clavijo, 3 coordinadores, 71 docentes de diferentes áreas y

disciplinas, 1 odontóloga, 1 terapeuta ocupacional, 1 educadora especial, 1 fonoaudióloga, 1 trabajadora social y 1 psicóloga, así mismo cuenta con personal de servicios generales, cafetería y personal de vigilancia.

El PEI del Colegio IED - Juan Francisco Berbeo desarrolla su énfasis en lo laboral, ético y vocacional, generando ambientes de aprendizaje para el emprendimiento, la convivencia pacífica, el desarrollo del pensamiento y la autonomía como herramientas hacia la búsqueda de una mejor calidad de vida.

Según el PEI (2018) del colegio, el enfoque pedagógico se deriva del:

Enfoque de aprendizaje significativo que promueve la formación de un ser humano solidario, responsable, colaborativo, tolerante, respetuoso de sí mismo y de los demás, con un pensamiento crítico, innovador y transformador de su entorno (...)

Con la metodología: acción-reflexión. Aprender- haciendo se favorece el aprendizaje de calidad, que se construye a través de un proceso de interacción entre los estudiantes, el docente, el contenido y el contexto; todos interrelacionados entre sí, propiciando la adquisición de competencias básicas y socioemocionales, mediante la resolución de situaciones que dan respuesta a problemas de la vida real. (IED Juan Francisco Berbeo, 2018, p10-12).

De igual manera se presenta el modelo pedagógico del colegio, el cual es:

**Constructivista-Desarrollista:** El estudiante de la IED desarrollará la capacidad de comprometerse con el progreso social de su contexto, adquiriendo la habilidad de ponerse en el lugar del otro, valorando la diversidad, aportando a la formación democrática como ciudadano y reconociendo la importancia de lo colectivo contribuyendo a su transformación.

El docente implementará procedimientos pedagógicos que lleven al estudiante a descubrir por sí mismo el conocimiento mediante la exploración, la investigación, la reflexión y el debate, propiciando la construcción del conocimiento. (IED Juan Francisco Berbeo, 2018, p25).

Según el manual de convivencia la misión de la institución del año 2018 se basa en:

La Institución Educativa Distrital Juan Francisco Berbeo es un colegio de carácter oficial con educación media-técnica y la modalidad de atención a jóvenes en condición de discapacidad intelectual en formación vocacional laboral. Que ofrece en todos los niveles educativos una formación humana integral con énfasis ético - laboral y genera ambientes para el emprendimiento; la convivencia sana y armónica; el desarrollo del pensamiento y la autonomía hacia una mejor calidad de vida, a través del aprovechamiento de sus recursos. (Manual de convivencia - IED Juan Francisco Berbeo, 2018, p11).

De igual forma la visión del Colegio Juan Francisco Berbeo del año 2018 es:

En el 2023, la I.E.D. Juan Francisco Berbeo será reconocida por la alta calidad humana, ética y afectiva, empeñada en la formación de personas innovadoras y transformadoras de su realidad, que aportan desde el campo laboral, personal y del conocimiento al progreso de una ciudad y un país moderno e incluyente. (Manual de convivencia - IED Juan Francisco Berbeo, 2018, p11).

Es oportuno hablar del Sistema Institucional de Evaluación - SIE (2018) del colegio, donde se entiende por evaluación, “todos aquellos instrumentos que permiten a los actores de los procesos de enseñanza y aprendizaje, identificar y verificar los conocimientos, las

habilidades y los desempeños en el proceso de formación del estudiante” (SIE 2018), de tal manera que la nota obtenida por el estudiante al finalizar cada trimestre resultará de:

La sumatoria porcentual de la evaluación de los procesos académicos trimestrales (75%) y la evaluación final trimestral (25%), generando un informe académico que se expedirá en dos columnas: una numérica de 1 a 5 y la otra con el equivalente a la escala nacional en conceptos de Superior, Alto, Básico y Bajo, aparecerán también los desempeños y las actividades de mejoramiento que el estudiante presentó durante la semana de mejoramiento en cada trimestre y/o periodo escolar.

La evaluación será continua, integral y holística, se expresará en informes descriptivos que permitirán a los docentes, padres y estudiantes apreciar el avance de la formación del estudiante y a la vez proponer las acciones necesarias, para continuar su proceso educativo. (SIE 2018).

El colegio desarrolla sus actividades de manera presencial, pero debido a la dinámica que se presenta socialmente con la pandemia del COVID-19, las metodologías y formas de trabajo se dieron a través de plataformas virtuales durante año y medio, principalmente haciendo uso de MEET para realizar las reuniones de clase, las cuales pueden ser sincrónicas y asincrónicas, las docentes de la institución hicieron uso de diferentes tecnologías para enviar los enlaces de las clases, información general y el material pedagógico presentado por guías y en ocasiones videos, a través de diferentes medios como lo son WhatsApp, Classroom, correo institucional o personal de padres de familia o estudiantes y en ocasiones por llamada telefónica.

En el año 2022-I se inician intervenciones presenciales en las instalaciones del colegio permitiendo tener un mayor acercamiento a los estudiantes, sin desconocer la

inasistencia de algunos por las dinámicas sociales que se ejercen actualmente, como lo es la estabilidad socioeconómica y la falta de rutas escolares que garanticen la participación dentro de la institución.

Así mismo los docentes de la institución laboran en conjunto con los demás profesionales, resaltando el trabajo y las relaciones interdisciplinarias, buscando gestar el desarrollo de los estudiantes en cada uno de sus encuentros pedagógicos preparados con responsabilidad y posibilitando la realización del PEI.

Por medio de información proporcionada por las docentes de la institución, encontramos 337 estudiantes de los grados primero a quinto entre las edades de 5 y 14 años, de los cuales algunos son de nacionalidad extranjera, específicamente venezolana, parte de los estudiantes se desplazan de diferentes localidades aledañas, mayormente de la localidad de suba. Además, encontramos 11 estudiantes con discapacidad intelectual matriculados en estos grados.

Se evidencia que el colegio centra sus proyectos transversales en temas como: Democracia, valores y escuela, educación sexual, medio ambiente y creciendo en convivencia. Al mismo tiempo se desarrollan unos proyectos institucionales a partir de unas áreas específicas, estos se centran en temas como: habilidades mentales, lectura y escritura, procesos gráficos, habilidades comunicativas, valores y derechos humanos, mesas de conciliación, medio ambiente, hábitos saludables, diversidad, emprendimiento, feria empresarial y articulación con el SENA en las aulas de apoyo pedagógico y educación media.

Adicional a lo anterior los estudiantes desde su plan curricular ven las siguientes asignaturas: Lengua castellana, Ingles, Matemáticas, Ciencias naturales y educación



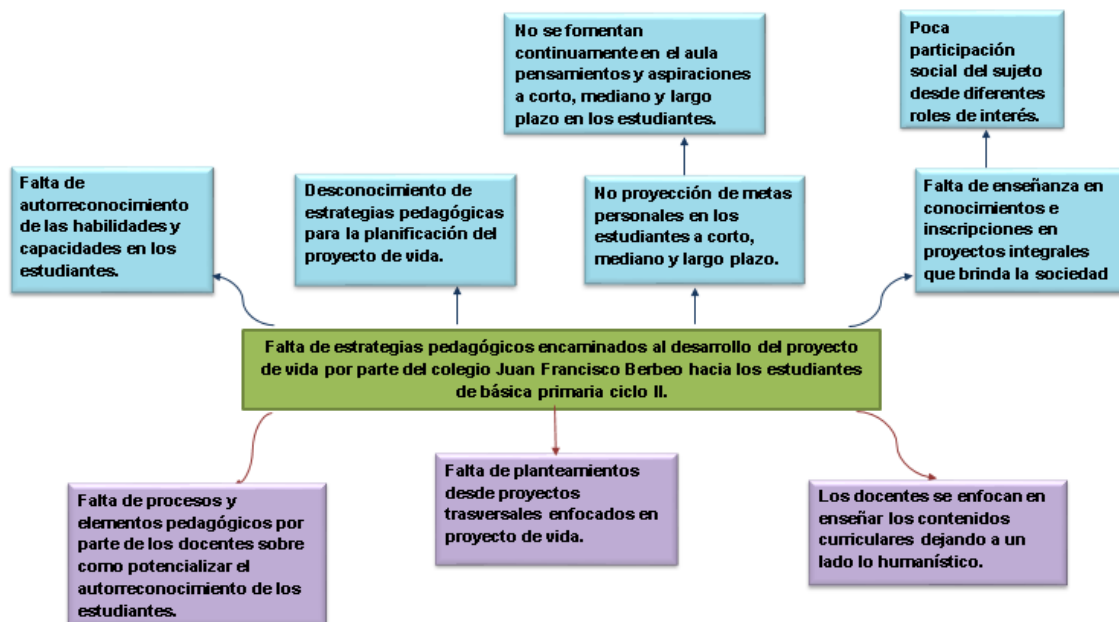
ambiental, Ciencias sociales, Ética y valores, Educación artística, Diseño, Educación física, recreación y deportes, Educación religiosa y Tecnología e informática.

Por otro lado, los padres de familia participan en la institución a través del comité de convivencia y el consejo de padres, por tal motivo se generan unos derechos y unos deberes que están enfocados en el acompañamiento y el reconocimiento del proceso educativo de sus hijos, haciéndolos partícipes de las decisiones institucionales.

## Problema de investigación

En el presente capítulo se dará a conocer el problema investigativo que surge a partir de la práctica pedagógica realizada en el Colegio Juan Francisco Berbeo y un análisis de los proyectos transversales que se desarrollan al interior de este, lo que permite evidenciar la falta de procesos y estrategias pedagógicas encaminadas al desarrollo del proyecto de vida por parte de la institución hacia los estudiantes de básica primaria ciclo II, identificando que no hay una articulación entre los contenidos curriculares y su aplicabilidad en la vida cotidiana, que no tiene en cuenta la vinculación de estos dos aspectos en la construcción de un proyecto de vida y adicional no se fomenta el autorreconocimiento de cada estudiante como persona.

**Figura 1: Árbol de problemas.**



Nota: Análisis de las problemáticas del contexto educativo colegio Juan Francisco Berbeo.

Los proyectos transversales de la institución actualmente están relacionados con los siguientes temas: democracia, ciudadanía y convivencia, valores y derechos humanos,

catedra de afrocolombianidad, medio ambiente, educación sexual, habilidades mentales, lectura y escritura, salud, comunicación y emprendimiento. A partir de estos proyectos se evidencia que, en básica media existen procesos que se relacionan con proyecto de vida desde un énfasis de formación netamente laboral, de igual forma se visualiza que, aunque hay un enfoque hacia la construcción laboral, hace falta un proyecto vinculado desde el ser, hacer y el sentir humano, que no deje de lado la importancia de las dimensiones de cada sujeto y lo que estas le aportan al proyecto de vida.

Ahora bien, se analiza por medio de la observación participante que falta mayor articulación entre el autorreconocimiento de habilidades y capacidades de los estudiantes y los diferentes contenidos curriculares, en donde no se evidencia la implementación del sentir humano, la importancia de la diversidad emocional, cultural, religiosa y sexual que conforman a la persona, interfiriendo en que los estudiantes no proyecten metas personales que influyan hacia la proyección de sí mismos a lo largo de su ciclo vital. Referente a los contenidos curriculares los docentes hacen énfasis en brindar un saber específico, dejando de lado el valor y el sentido humano que constituye a los estudiantes como sujetos.

De acuerdo a lo anterior, se puede tener como consecuencia que no se fomenten en el aula pensamientos y aspiraciones a corto, mediano y largo plazo y que no se genere participación social del sujeto desde diferentes roles de interés que se pueden ofrecer en la escuela y en la sociedad a nivel intercultural, por tanto se puede reconocer que en algunos espacios académicos no hay un enfoque hacia el proyecto de vida y aunque se fomentan aprendizajes significativos en los estudiantes, estos no se relacionan específicamente con el mismo, convirtiéndose en un referente de sentido en las experiencias participativas y no participativas que le brinde el contexto y las aspiraciones que tenga.

Así mismo, el efecto a largo plazo al no articular proyecto de vida con los saberes brindados por los docentes puede llevar a un desinterés, a falta de sentido y poca motivación de los estudiantes por su proceso educativo.

Por lo anteriormente mencionado surge la siguiente pregunta de investigación ¿Qué estrategias pedagógicas se implementan para fortalecer el proyecto de vida en los estudiantes de ciclo II del colegio Juan Francisco Berbeo?

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Construir una propuesta pedagógica encaminada a fortalecer el proyecto de vida de los estudiantes de ciclo II en el colegio Juan Francisco Berbeo.

### **Objetivos específicos**

- Identificar por medio de preguntas en clase y un cuestionario las habilidades que aportan al proyecto de vida de los estudiantes de ciclo II.
- Diseñar estrategias pedagógicas que involucren o articulen las dimensiones del ser humano con los contenidos académicos y el proyecto de vida.
- Implementar experiencias pedagógicas que estén dirigidas al reconocimiento y el fortalecimiento de las habilidades y relaciones sociales.
- Evaluar a través del análisis de resultados de diarios de campo, encuestas, cuestionarios y evaluaciones la propuesta pedagógica implementada.

## **Justificación**

El desarrollo de los seres humanos conlleva a la construcción de la personalidad y la historia de vida que se constituyen en las vivencias y la subjetividad de cada persona, a partir de esto el desarrollo del proyecto se convierte en una herramienta fundamental para orientar e impulsar las metas, donde se fortalece el crecimiento personal, el autorreconocimiento y las dimensiones que componen a cada persona. En relación con lo mencionado, las experiencias y acciones significativas y toma de decisiones generan un sentido a lo aprendido, permitiendo tener alternativas sobre lo que se quiere saber, ser y hacer. Por lo anterior, posibilita plantear y planificar un proceso que se fundamenta por etapas y objetivos, donde puede variar según los contextos y las oportunidades en los que interactúa la persona y los que le brinda la sociedad.

Los estudiantes de básica primaria de ciclo II son personas curiosas, en constante descubrimiento e interrogantes de sí mismos y del mundo que los rodea, es importante resaltar las historias de vida de cada persona, donde se encuentran preguntas como lo son ¿De dónde vengo? ¿Quién es mi familia? ¿Quién soy?, etc. Preguntas que demarcan parte del camino al autorreconocimiento, el autocuidado emocional, físico y mental, la autorregulación, la adaptación, la toma de decisiones, la solución de problemas y las relaciones personales e interpersonales; donde se busca que cada uno reflexione sobre la solución que puede dar a los interrogantes que se presentan en esta etapa tan determinante para la constitución del ser como lo es la infancia y la adolescencia, que desde la escuela se ve influenciada por las experiencias y relaciones con los demás.

En un tiempo cambiante se insiste en definir "quiénes" y "cómo" somos, en un mundo cada vez más deslocalizado se vuelve una y otra vez sobre las "raíces". Cualquier situación, en un contexto de transformaciones profundas, parece apropiada para hablar de "identidad", en tanto dimensión simbólica, cultural o política, así como de una "nueva subjetividad" que se expresaría sobre todo en la relación con el consumo. (Arfuch, 1992, p, 13)

Se evidencia que no se reconoce la importancia del proyecto de vida y su relación con los contenidos curriculares desde el ámbito pedagógico en básica primaria de ciclo II del Colegio Juan Francisco Berbeo, además los proyectos transversales del colegio se relacionan netamente desde el ámbito laboral y solo se dan en básica media.

Es por lo anterior que se propone implementar estrategias pedagógicas que fomenten el proyecto de vida desde la constitución de una persona que se auto reconozca a partir de su subjetividad y diversidad, de igual forma que sea empático con las personas que lo rodean. Es por ello que se rectifica la necesidad de un trabajo pedagógico que fomente el aprendizaje y construcción del proyecto de vida desde diferentes perspectivas pedagógicas teniendo como base las caracterizaciones, los procesos ya interiorizados en la parte educativa y experiencias adquiridas por las personas desde diferentes ámbitos.

Aprender es una reconstrucción continua de la experiencia en la que, se incrementa la percepción de la actividad a la que estamos dedicados, al tiempo que se dirigen y controlan las experiencias subsiguientes, y donde el último resultado revela el sentido de las anteriores. La reconstrucción dentro de un proceso de investigación implica, por una parte, resituar-revisar los modos anteriores de ver y hacer, para

generar desde un presente nuevas apreciaciones en los modos de comprender y hacer, que puedan transformar las prácticas futuras. (Rekalde, Vizcarra y Macazaga. 2014, p 213).

Por medio del trabajo pedagógico se fomenta la participación social y construcción personal y entra el rol del educador especial al reconocer la diversidad dentro de un contexto, identificando las necesidades de la población e incluyendo las adaptaciones y estrategias que atiendan a las particularidades de cada persona, desde las habilidades, capacidades y la mirada integral del ser, contribuyendo al trabajo interdisciplinario con la comunidad educativa, promoviendo una educación inclusiva y empoderando a la población hacia practicas más conscientes de las acciones que se toman y las consecuencias que tienen en el contexto social.

Con base en lo anterior surge el interés de implementar una ruta pedagógica que contenga estrategias que contribuyan a la relevancia que puede tener el proyecto de vida en el Colegio Juan Francisco Berbeo, que le permita a los estudiantes generar un aprendizaje significativo por medio de las experiencias educativas.



## **Antecedentes investigativos**

En este capítulo se presenta la revisión de investigaciones pedagógicas, de áreas a fines a los conceptos que se abarcan y estrategias relacionadas con la pregunta problema del proyecto investigativo ¿Qué estrategias pedagógicas se implementan para fortalecer el proyecto de vida en los estudiantes de ciclo II del colegio Juan Francisco Berbeo?, a partir de ello se pretende situar conceptos y textos que hacen referencia y aportan al diseño de estrategias pedagógicas encaminadas a dar soporte a la solución del problema identificado. Por lo anterior se hace revisión de documentos nacionales e internacionales que aportan al fortalecimiento del proyecto investigativo, correspondientes al tema en cuestión, donde señalan el objetivo de cada investigación, el marco metodológico, los resultados y las conclusiones principales, de acuerdo con esto se identifican las siguientes categorías: proyecto de vida, infancia y sociedad, constitución de sujetos y dimensiones educativas.

Algunos de los documentos revisados parten de la importancia de reconocerse a sí mismo y a los otros al momento de pensar en la construcción de un proyecto de vida, pues hay que dejar en claro desde pequeños que lo que se decida hacer a futuro no sólo afecta mi vida, sino que directa o indirectamente puede afectar a los demás con quienes convivo. Así mismo la relevancia que tiene la interacción con el otro y con el contexto social, que permite plantear unas ideologías y posturas a cada persona.

Por otro lado, surge el interés y validez de la pertinencia en el desarrollo del proyecto de vida en la infancia en la formación de la identidad y constitución del sujeto. Igualmente se evidencia la importancia de la escuela, la cual aporta en el reconocimiento y

proyecciones de los niños, como también puede resaltar el interés de reconocer las realidades sociales que permiten tomar decisiones y entrelazar las necesidades, los valores, las aspiraciones que son marcadas por la historicidad y el contexto de cada persona.

A partir de esto es importante dar un reconocimiento a las habilidades sociales que desarrollan los niños, niñas y adolescentes a través de los contextos en los que se desenvuelven y crecen, donde influyen completamente en el fortalecimiento de estas, haciendo visible la importancia de generar experiencias pedagógicas que estén dirigidas al reconocimiento y el fortalecimiento de las habilidades y relaciones sociales.

Esto se argumenta desde los siguientes documentos revisados “En el reconocimiento del otro por Giraldo, Velázquez, y Acevedo. (2017)”, “Infancia y proyecto de vida en la institución educativa por Camacho, J. (2018)”, “Proyecto de vida en estudiantes de cuarto de secundaria del Colegio Nacional Simón Bolívar por Delgado y Segura. (2017)” y “Habilidades sociales desarrolladas en niños, niñas y adolescentes entre 11 y 15 años mediante los programas educativos ofrecidos en la Fundación Levántate y Anda de la localidad de Barrios Unidos entre el segundo semestre del año 2018 y primer semestre del 2019 por Schambach, y Pulido. (2019)”.

Estos proyectos aportan significativamente ya que se articulan desde un contexto distrital, implementados en primaria, en la construcción de proyecto de vida con diferentes estrategias como la exposición oral, el dialogo, la escritura y las expresiones gráficas de historias de vida.

Por consiguiente, al construir un proyecto de vida es relevante dar un enfoque al reconocimiento de las emociones, pues estas están ligadas a lo que cada persona experimentó en el pasado e influyen en las formas de actuar de cada uno. Por otro lado, es

fundamental generar en los niños y niñas el reconocimiento de cada emoción, de la manera en cómo las expresan y también les afecta directamente, además ser conscientes de la influencia de las emociones al relacionarse con los demás y a la hora de tomar de decisiones.

De otra manera, el reconocimiento y la influencia de las emociones y la construcción de la identidad permiten hacer énfasis en el cuerpo entendido desde lo simbólico, siendo este una construcción social desde la corporeidad, evidenciando la manera en que estos influyen sobre su construcción identitaria. Es por ello la importancia de la significación, que involucre lo que compone a la persona y además poder expresarse desde su cuerpo para la edificación de su identidad.

La construcción del significado de identidad se puede definir según Henríquez (2011), como un desarrollo permanente en la vida de cada sujeto de sentido personal, el cual está ligado al acto de significar, siendo un acto social que se construye por medio de interrelaciones que se establece con las relaciones sociales. Es así como en la persona se genera el pensamiento de diferenciarse de los otros según perspectivas, ideales, actos y formas de participación y constituirse como un ser único, reconociendo así su mismidad.

Estos proyectos están encaminados al trabajo grupal, que permiten fortalecer la convivencia y reconocimiento a partir del otro, además la importancia de la memoria de cada persona en donde se de paso a la construcción de la subjetividad. Planteado así en “Historias de vida de estudiantes de Ciudad Bolívar, factores de resiliencia para la construcción de sus proyectos de vida por Horta (2017)”, “Subjetividad e identidad en la construcción del proyecto de vida a través del pensamiento narrativo con niños y niñas por Delgado, y Segura. (2017)”, “El sentido y significado personal en la construcción de la

identidad personal por Vergara (2011)” y “Autoconocimiento emocional, una necesidad en la infancia contemporánea por Pineda y Urrego. (2017)”.

De forma similar, los documentos “La lúdica como estrategia en la construcción del proyecto de vida para estudiantes del grado 5 de primaria en la Institución Educativa Ciudad Verde por Acevedo, Ramírez y Restrepo (2020)”, “El proyecto de vida como mediación pedagógica por Duque, López y Quintero (2015)”, “Elaboración de proyecto de vida basado en valores en estudiantes del colegio Amoretti por Cornejo (2015)”, “Expectativas y roles de los adolescentes de 10 a 19 años que inciden en su proyecto de vida en el distrito de Agallpampa por Díaz (2015)” y ““Estudiando y humanizando”, para mejorar la convivencia en los alumnos de segundo primaria de la IED Miguel de Cervantes Saavedra por González (2020)”; plantean el proyecto de vida en los estudiantes desde el autoconocimiento y la autorreflexión, para que así mismo esté pueda ser realista y un poco más asertivo, sin centrarse solo en lo vocacional, sino haciendo relevancia de lo que implica la realidad de cada sujeto, de sus tiempos y momentos vivenciales, donde se reflejan las competencias personales en el contexto escolar, además contribuyendo a la autonomía de los sujetos.

Así mismo, se evidencia la influencia fundamental que tiene la familia en las experiencias que conducen a la persona a determinar acciones y decisiones futuras, por medio de las diferentes dinámicas que se pueden ejecutar desde lo pedagógico estableciendo el interés y expectativas para seguir formándose y superándose en las proyecciones a largo plazo.

El proyecto de vida se desarrolla desde una planificación y objetivos claros, que conllevan a realizar un paso a paso con estrategias que ayuden al funcionamiento de los

objetivos y metas. Se evidencia que por medio de estrategias pedagógicas los estudiantes encuentran una mayor motivación en el desarrollo de sus proyecciones, siendo más conscientes de sus pensamientos, sentires y formas de actuar, también se establece la importancia de vincular los contextos que rodean a la persona y cómo aportan al desarrollo de objetivos y metas.

Por medio de entrevistas, observaciones participantes, talleres, encuestas, cuadernillos, relatos y memorias, estos documentos permiten reconocer que la escuela ayuda a promover y concretar el proyecto de vida desde los intereses, reconociendo las particularidades y experiencias que generan y motivan a la persona a ejecutar sus proyecciones.

Plantear el proyecto de vida desde el reconocimiento de las realidades, permite a la vez evidenciar las brechas de desigualdad social y resaltar la necesidad de fomentar una educación transversal, integradora y que tenga en cuenta las dimensiones y contextos de cada persona que se encuentra inmerso en el camino de la educación, es por esto que es importante fomentar así mismo mejores relaciones entre el contexto educativo y familiar que contribuyan a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En contraste con lo anterior, los proyectos de vida permiten reconocer la importancia del pensar y sentir desde la infancia a una proyección del futuro, esto se da desde la intervención pedagógica y el apoyo de los contextos que influyen en los niños y niñas, sin desligarse de las realidades sociales que viven algunos de ellos, donde pueden considerarse parte de la población vulnerable, es a partir de esto que se deben tener en cuenta y recopilar experiencias, para la consolidación de reflexiones, que influyen en la construcción de las subjetividades y la participación social, fundamentadas a partir de la

restitución de derechos de los niños y niñas víctimas de conflictos sociales donde se interrelacionan las dimensiones física, emocional y psicosocial.

Es a partir de lo anterior, que el presente trabajo debe dar cuenta de la reconstrucción de un proyecto de vida, a través de la subjetividad y vivencias de cada estudiante, por medio de la comunicación y observación, proyectando cambios y reconciliaciones con sus contextos más cercanos, permitiendo superar situaciones y retos que se presenten a futuro, donde se trabaje un aspecto de protección y vínculos sociales.

Es importante que los proyectos de vida que se construyen sean realistas y acordes con los contextos de cada persona, es por esto que se debe dar una orientación desde el autorreconocimiento de la historia de vida de cada persona y la planificación de metas que se genera al analizar las posibilidades que le ofrece el contexto en el que se desenvuelve, puesto que esto no puede desligarse de las realidades, en donde se debe dar relevancia a las posibilidades que se obtienen de la sociedad para poder generar y construir un proyecto de vida que pueda darse satisfactoriamente.

De la misma manera las problemáticas que se presentan a nivel nacional son la explotación laboral de menores de edad, donde deben trabajar y estudiar, llevando a que no se olviden desde lo educativo las diversas formas de participación social, económica y política que se practican desde la niñez.

Lo anterior se fundamenta a través de los documentos ““Una perspectiva de género de los proyectos de vida de los niños y las niñas asistentes a la casa de memoria y lúdica “seminis bacatá” en el marco de la sistematización de la estrategia atrapasueños por Ávila y Vaca (2016)”, Historias de vida de estudiantes de Ciudad Bolívar, factores de resiliencia para la construcción de sus proyectos de vida por Horta (2017)”, “La interiorización del

proyecto de vida como motivación lúdica para el aprendizaje por Mazo, Medina y Pabón (2016)”, “Niños, niñas, jóvenes y grupos armados ilegales: experiencias de exclusión e inclusión social en América Latina por Niño (2016)”, ““La Participación de Niños y Niñas en Espacios Comunitarios: ¿Un Aporte al Ejercicio de su Ciudadanía? por Quilodrán (2012)”, y “Proyectos De Vida De Niños Y Adolescentes Trabajadores (NATs) por Burgos (2009)”.

Así mismo, se fundamenta el proceso de proyecto de vida en la persona empoderándola desde sus habilidades y haciendo un reconocimiento de sí mismo y de su entorno, “tanto el proceso de subjetivación como el proyecto de vida, se tiene que llevar a cabo de manera personal y privada, lo que genera una “distancia” entre lo que la persona percibe sobre sí misma y la visión que los demás tienen de ella” (Velázquez, 2011), además se determina la participación de la familia y la sociedad como agentes de transformación en la persona derribando ciertas barreras que limitan la proyección de sus logros en cada ciclo de vida.

Se evidencia una influencia del lenguaje en la configuración y apropiación del ser, reconociendo el rol de la familia y las redes de apoyo con las que cuentan y cómo esto influye en todas las dinámicas que transversalizan a la persona, generando reflexiones para la motivación de la construcción de la subjetividad del yo, a partir de la narrativa.

El diseño de los proyectos de vida permite a la persona desenvolverse y expresarse sin limitar los sentires y pensamientos que han atravesado a lo largo de sus experiencias y aprendizajes, además permite un reconocimiento de las autobiografías y descripción del entorno que los involucra directamente y que influyen en su diario vivir, toda esta recolección conlleva a que la persona pueda reflexionar, repensar y proyectar su futuro.

De otra manera, permiten reflexionar sobre la importancia de la autoestima en la

formación y construcción de un proyecto de vida, pues esta es transversal a cada espacio de acción de las personas y es fundamental para tener una idea de las maneras en las que se va a dar la participación y resolución de problemas en la vida de cada persona. Planteado así en los documentos “Proyecto de vida en niños y niñas con discapacidad intelectual: el papel del lenguaje como una perspectiva para configurar su ser por Velásquez (2011)”, “El proyecto de vida de los adolescentes de 5º año: reflexiones críticas por Álvarez, y Zapata (2013)” y “Implementación de estrategias basadas en el juego y la lúdica para fortalecer la autoestima por Cantor y Medina (2020)”.

Es importante destacar que en los documentos “Educación física como escenario posibilitador de la toma de decisiones consientes y reflexivas por Pérez (2019)”, “El currículo como base del proyecto de vida de los jóvenes con discapacidad intelectual. una experiencia desde el colegio Juan Francisco Berbeo I.E.D por Arévalo, Becerra, Cañón, Guevara, Mantilla, Márquez y Pérez (2018)”, “Fortalecer el proyecto de vida en estudiantes del colegio Antonio Villavicencio I.E.D. (j.t.), mediante la aplicación del Coaching educativo Cifuentes, y Moreno (2015)”, destacan que el ser humano es un protagonista en todo su proceso, de esta manera, está sujeto a las dinámicas de la práctica, en este mismo sentido también se tiene en cuenta, que en cada intervención se apunta al objetivo pedagógico, por lo tanto, todas las actividades giran teniendo como ruta didáctica la resolución de problemas.

En consecuencia, se utilizan diferentes estrategias que van orientadas a una investigación social, se encuentran basadas en la creación de instrumentos y encuestas para recolectar los datos de los estudiantes y posteriormente realizar un análisis e interpretación de la información donde se pueda evidenciar si las modalidades educativas de los colegios influyen en el proyecto de vida de los estudiantes, en cuanto a su elección de carrera



profesional y la proyección que tiene a nivel laboral; otros proyectos se enfocan en la comprensión del maestro en relación a las necesidades y situaciones identificadas, relacionando la teoría con la práctica, proponiendo un plan de acción que se fundamente en estudios de caso, donde se interprete lo que ocurre a través del debate entre las personas que participan en el proceso, se considera indispensable crear espacios de interés que garanticen la participación activa en los procesos de enseñanza-aprendizaje que se presentan en las instituciones.

Además, los documentos, “La comunicación: un aporte pedagógico a la construcción de sujetos sociales, críticos, reflexivos y propositivos a partir de la configuración del proyecto de vida con niños, niñas y adolescentes de la fundación de la santa cruz” Espinosa, Forero, Garzón y Gutiérrez, (2016), “Sentidos y proyectos de vida en el ocio ludo motriz, como expresión de libertad y felicidad por Sánchez, ( 2016)”, tienen en común algunas herramientas que utilizan como la entrevista, el diario de campo y la observación cualitativa para la recolección de datos e información, las cuales le permiten consolidar un análisis reflexivo que tiene como fundamento el quehacer del rol educador pues estos develan el qué, porqué y cómo de las acciones pedagógicas realizadas y la pedagogía crítica, también parten de las experiencias que se obtienen en la construcción de un pensamiento crítico desde los saberes contextualizados en pro de la transformación de la población.

Por consiguiente se evidencia la importancia del acto pedagógico en el proceso formativo y la influencia que deja a las personas que va dirigido y de allí se generan reflexiones como, aceptar que no todo lo que se tiene planeado se cumple a cabalidad y que el acto educativo cambia y posibilita mejorar el objetivo planteado, por lo tanto no siempre se puede impactar a toda la población de la misma forma, por eso se debe tener en cuenta la

diversidad, los ritmos y estilos en que cada persona aprende, todo acto educativo debe fundamentarse en la comunicación para fomentar el dialogo y así poder transformar las lecturas, las formas de comprensión y las relaciones que se dan entre los estudiantes y los educadores, los cuales reconocen las realidades y trabajan en pro de la formación de personas críticas y activas que vayan más allá del conocimiento y sean conscientes de sus posibilidades.

Así mismo se busca entender la perspectiva de las personas y sus contextos por lo tanto se debe profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, teniendo como base su autoconcepto y autoconocimiento; de esta forma se evidencia la necesidad que se tiene de una intervención y fortalecimiento del proyecto de vida, por medio de la estructura de metas a corto, mediano y largo plazo, puesto que se debe partir desde las necesidades reales de los estudiantes y no desde los imaginarios del maestro, aunque cabe aclarar que no es un error que el maestro tenga imaginarios, pero el limitarse a esos ideales puede generar frustración y le impiden reconocer los aspectos que se han logrado con el tiempo en los estudiantes.

En el documento “Procesos de construcción de identidad en niños y jóvenes campesinos escolares y la relación con su proyecto de vida. Un estudio realizado en el municipio de Sibaté (Cundinamarca) por Traslaviña, (2019 )”, se resalta la influencia de los padres y los maestros en este proceso de construcción, de acuerdo con la identidad y el proyecto de vida; donde se trabajan los valores, saberes, creencias y actitudes que han sido modelados y transmitidos por los agentes significativos, los cuales siembran o inculcan en los niños las bases fundamentales de ser persona, de tener una imagen de sí mismo, de vivir acorde a unos valores y de construir una manera particular de pensar con énfasis en lo

correcto o incorrecto, es decir, en lo que es adecuado o inadecuado. De acuerdo con lo anterior se resaltan rasgos como la autonomía, la solidaridad y la humildad evidenciando el lenguaje, la vinculación afectiva de padres y maestros hacia los estudiantes como elementos que favorecen la construcción de su identidad.

Es por todo lo anterior que este proyecto se enfoca en generar estrategias pedagógicas para la estructuración de un nuevo espacio académico y el desarrollo de la ruta pedagógica de la materia “Proyecto de vida desde la subjetividad y diversidad” de los estudiantes de ciclo II de la Institución Educativa Distrital Juan Francisco Berbeo, que fomente un desarrollo integral en las perspectivas de vida de cada estudiante, donde se prioriza el autorreconocimiento, reconocimiento, la toma de decisiones, la identidad y la participación social.

## Marco teórico

El presente trabajo se realiza desde una modalidad de proyecto pedagógico investigativo (PPI) el cual permite tener en cuenta la lectura de los contextos identificando sus problemáticas y necesidades, así mismo genera una correlación entre la teoría y la práctica que permiten brindar aportes significativos y posibles soluciones a problemas socioculturales y de participación social (económicos-políticos).

Al realizar la contextualización del Colegio Juan Francisco Berbeo e identificar que en el colegio se desarrollan unos espacios académicos de áreas disciplinares que distan de la formulación de un proyecto de vida para los estudiantes de ciclo II de básica primaria, surge la necesidad de realizar nuevos aportes y conocimientos pedagógicos a partir de una serie de experiencias que parten de elementos teóricos y contextuales donde se plantean objetivos relacionados y encaminados a una pregunta problema que centra principalmente la formulación de estrategias pedagógicas que aporten a un proyecto de vida, pensado desde la constitución de un sujeto que se autorreconoce desde sus habilidades y capacidades, su rol y participación en la sociedad y cómo influye la educación en la toma de decisiones de los niños, niñas y jóvenes.

Con la finalidad de tener un acercamiento desde lo teórico referente a los contextos y categorías planteadas las cuales son proyecto de vida, infancia y sociedad, constitución de sujeto y modalidades educativas, se hace un recorrido desde los autores y sus fundamentos teóricos, pertinentes para abordar los cuestionamientos planteados en el presente proyecto.

Teniendo en cuenta lo anterior se abordará el concepto proyecto de vida y las interrelaciones. Proyecto de vida es definido por Franco (2009), como un campo de

indagación de la constitución de subjetividades en el que se articula lo conceptual y lo metodológico, a través de las maneras como los diferentes autores construyen sus filtros para aproximarse a sus problemáticas de estudio a través de un andamiaje en el que lo conceptual se presenta integralmente concebido con la metodología. (Franco y Pérez 2009). Por otro lado, Ayala (2010), plantea que “es el resultado de un proceso constructivo en marcha realizado por el joven que utiliza sus experiencias anteriores, sus posibilidades y las alternativas concretas que le ofrece el ambiente y la forma en que él modela su vida” dando una visión a la importancia de diseñar una ruta metodológica que oriente al sujeto a moldear su vida a partir de los ideales construidos por el mismo y su participación social.

El proyecto es, entonces, el modo de ser constitutivo del hombre, el modo de ser y obrar que anticipa y recurre a las posibilidades ... enmarca las direcciones y orientaciones principales de despliegue de la vida personal o grupal, en el conjunto de las contradicciones de sus relaciones reales y de sus elaboraciones conscientes e inconscientes, en el contexto material, sociocultural y en las diferentes esferas de su actividad social. (D'Angelo, 2002, p. 7-27).

El acercamiento a distintos grupos y roles sociales permiten que el sujeto pueda explorar desde sus gustos e intereses y adquirir nuevos saberes que potencialicen o encaminen hacia las metas que se proponen, llevando a que cada sujeto se cuestione y sea crítico según sus interacciones y realidades contextuales para que a partir de las reflexiones que construye tenga una claridad de las formas en las que puede actuar dentro de la sociedad para llegar a los objetivos establecidos.

En este sentido, los proyectos de vida no se construyen sin una referencia directa a lo ya producido por otros y al pensamiento cristalizado; pero tampoco sin un proceso de intercambio, de comunicación y diálogo, en el cual se construyen el nuevo conocimiento y las orientaciones vitales de la persona, aun cuando este proceso de comunicación se pueda realizar directamente o mediado, en formas diferentes (...) Los Proyectos de vida autorrealizadores, ubican al individuo en el contexto de sus relaciones sociales cotidianas como entes transformadores y, por tanto, críticos, reflexivos, problematizadores y proactivos, capaces de dar nueva forma y encontrar nuevo sentido a las situaciones interactivas de su entorno, actividad profesional y vida personal. (D'Angelo, 2000, p. 7-10).

En relación con lo anterior, el contexto educativo aporta en los procesos del niño a fomentar experiencias donde se generen espacios de autorreflexión, autoevaluación, deconstrucción de saberes y pensamientos críticos centrados en las vivencias sociales y las particularidades de cada sujeto, donde el rol del maestro se construye a través del aprendizaje significativo.

Por otro lado, desde la perspectiva psicológica y social los Proyectos de Vida integran las direcciones y modos de acción fundamentales de la persona en el amplio contexto de su determinación-aportación dentro del marco de las relaciones entre la sociedad y el individuo. Son estructuras psicológicas que expresan las direcciones esenciales de la persona, en el contexto social de relaciones materiales y espirituales de existencia, que determinan su posición y ubicación subjetiva en una sociedad concreta. (D'Angelo, 1994, p. 7).

Por consiguiente, el proyecto de vida permite planificar una serie de objetivos, metas y aspiraciones que están en constante transformación y construcción, puesto que están relacionados directamente con la subjetividad y los contextos de cada individuo, los cuales se ven mediados por reflexiones personales que surgen de la historia y experiencias de cada uno, en donde se permean los aspectos social, cultural, económico, político y educativo y de los cuales el sujeto puede beneficiarse individual y socialmente según su participación dentro de la sociedad.

Como se ha venido mencionando, el proyecto de vida está directamente entrelazado según Chiavenato (2007) con la toma de decisiones, donde menciona que es el proceso de análisis y escogencia entre diversas alternativas, para determinar un curso a seguir. La toma de decisiones es el proceso para identificar y seleccionar un curso de acción, está enfocada bajo los parámetros de la teoría de juegos y la de caos.

En el proyecto de vida y la toma de decisiones inciden las dinámicas actuales en las que interfieren el momento histórico y sus necesidades, es por eso por lo que las proyecciones de los sujetos cambian según sus realidades, donde van encaminadas a los intereses económicos y sociales, que conllevan a que la cultura gire en torno a lo que se considera que es más importante y contribuye de mejor manera para una buena calidad de vida.

Para la construcción de un proyecto de vida es relevante la construcción y constitución del sujeto, pues es un ser que se construye en cada etapa de su vida, donde a través de ella se adquieren aprendizajes, se experimenta, se relaciona con otros cuerpos y mentes, se comparte y se construye. Es evidente que por medio de la interacción con el entorno se va constituyendo un sujeto que se reconoce como un individuo perteneciente a

diversos contextos y grupos sociales en ellos están la familia, los amigos, la escuela, la sociedad, la cultura, esto permea en el sujeto de manera significativa ya que adquieren modelos de ejemplo que inducen a tomar decisiones en su actuar y a formar su propia identidad, a partir de esta inferencia surge la participación que permite al sujeto ser consciente de la toma de decisiones que aporta a un bien común de la sociedad y de sí mismo.

Es importante determinar que la constitución de sujeto es algo cambiante, pues surge a partir de las vivencias que se dan en cada época, en cada situación, cambio y necesidad que se presenta en los contextos donde se interactúa. El sujeto a partir de la praxis construye su forma de pensar, de actuar, tiene intereses diversos según sus gustos, realiza acciones según sus intereses, hace aportaciones que considera importantes, se concibe de forma única, participa en ciertos contextos específicos y se relaciona con sujetos particulares, todo lo anterior se representa en la construcción y constitución de sujeto.

En un plano más concreto de la expresión social e individual del Sentido de la Vida, éste puede enfocarse en el conjunto de las relaciones constitutivas objetivas subjetivas en el marco de la experiencia individual dentro del contexto de las estructuras dominantes de la actividad cotidiana y de la praxis social. (D'Angelo, 2002, p. 2). El autor establece la importancia de que el sujeto construya una reflexión del sentido de la vida y la haga evidente y que ocurra una resistencia de aquello que impide que se determine y se exprese, que lo excluye y lo estigmatiza por sus maneras de ser y estar, el autor agrega que "El "sentido de la vida" denota



aquellas características de la subjetividad individual que marcan una significación especial de los aspectos existenciales de la vida humana”. (D’Angelo, 2002, p. 2)

El individuo construye su identidad, reveladora de su sentido vital, a partir de este contexto macro cultural-social y del entorno cotidiano más cercano en el que se expresa. Es aquí donde cobra importancia también el problema de la alienación social y la autonomía, como temática relacionada con la del sentido de la vida. (D’Angelo, 2002, p. 10), es decir que, dentro de la constitución de sujeto, aunque es importante la sociedad es relevante que el sujeto se reconozca a sí mismo desde sus particularidades, como un ser único en sus aspiraciones, formas de pensar y desarrollarse, marcando la diferencia de quien es, del de los demás sin ser un sujeto que se desliga de la sociedad.

El modo en que el individuo emplea su tiempo y sus aspiraciones -en este sentido, - para el futuro, pone de manifiesto la interacción de sus estilos de vida y sus sentidos vitales con las posibilidades y exigencias que le presentan sus condiciones de vida concretas en la sociedad. (D’Angelo, 2002, p. 18).

El sentido de vida no es algo acabado, sino en constante movimiento, pese a sus soportes de valores y convicciones que lo proveen de una cierta condición de estabilidad. Es también el estado de la experiencia de posibilidad, ambigüedad e incertidumbre, de integración y desintegración, de reintegración cultural, convocado por las tensiones entre las posibilidades de autonomía y las realidades de alienación social. (D’Angelo, 2002, p. 12).

Es fundamental que la escuela de significación a la educación basada en el afecto, a las dimensiones del ser humano, que se establecen no solo desde un punto de vista cognitivo, social y comunicativo, sino también desde lo corporal y emocional, es

importante que el sujeto reconozca esas dimensiones que también lo constituyen, el reconocimiento del cuerpo, cómo me aporta , cómo lo cuido, qué conozco de él y por otro lado el cómo manejo mi emocionalidad, cómo influye en el diario vivir del sujeto, cómo la emocionalidad aporta en el actuar, pero también en el bienestar.

Darder, (2006) menciona “la inteligencia emocional como la capacidad de conducir la propia vida y de establecer relaciones positivas con los otros y con la realidad.” Es de considerar que la emocionalidad incide en la interacción que ejecuta el sujeto en su constante vivir y que trabajarlo desde la infancia fortalecerá sus relaciones con el contexto.

Las emociones están presentes en toda situación vital, en las reacciones y respuestas adoptadas, en la organización y funcionalidad del saber adquirido, en el autoconcepto y autoestima personal... Son un recurso a la cotidianidad a partir del cual nos resulta posible vincular conocimiento y vivencia de una manera realista, sin idealismos ni pesimismo inconsistentes. Si las tenemos en cuenta y sabemos aprovechar su potencial transformador, se convierten en generadoras de encuentro y de reencuentro, en estímulo y motor de proyectos vitales, y en posibilidad de crecimiento. (Darder & Bach 2006, p. 67).

Por medio de las vivencias y experiencias el sujeto se confronta con quien es, con la percepción que tiene la sociedad sobre él y de esta manera puede generar un concepto sobre sí mismo, desde el reconocimiento y aprovechamiento de sus particularidades, dando la oportunidad a que se generen transformaciones en sus proyecciones de vida.

Es por lo anterior que se menciona el autoconcepto como algo que no es heredado, sino que es el resultado de la acumulación de autopercepciones obtenidas a partir de las experiencias vividas por el individuo en su interacción con el ambiente.

A medida que pasan los años se va formando un autoconcepto cada vez más estable y con mayor capacidad para dirigir nuestra conducta. (Núñez y González, 1994 citado en Cazalla y Molero, 2013) ... Por el contrario, para González (1999) el autoconcepto hace referencia a aspectos cognitivos o de conocimiento. Se define como el conocimiento y las creencias que el sujeto tiene de él mismo en todas las dimensiones y aspectos que lo configuran como persona (corporal, psicológico, emocional, social, etc.). Implica una descripción objetiva o subjetiva de uno mismo, descripción que lógicamente contiene multitud de elementos o atributos (mujer, casada, baja, ambiciosa, amante de la música, etc.) que sirven para distinguir a una persona como única y diferente de todas las demás. (González 1999 citado en Cazalla & Molero, 2013 p, 55).

El autoconcepto que realiza el sujeto parte de una correlación del conocimiento que ha adquirido para concebirse como un ser diferente, que determina lo que es, lo que quiere ser y lo que quiere hacer, esto en conjunto con una iniciativa personal, como lo plantean en Network-press (s.f. p. 3) “la iniciativa le permite expandir su imaginación hasta alcanzar roles que él mismo fantasea y adquiere un sentimiento de ambición y propósito”. De la misma manera, el autoconcepto se relaciona con la autoestima al ser este un aspecto fundamental para generar un bienestar personal.

Es así como la autoestima es la dimensión evaluativa dentro del autoconcepto que se identifica como una actitud positiva o negativa de aprobación o desaprobación personal, respecto a sí mismo. (Coopersmith 1967 citado en Cazalla y Molero, 2013), de la misma manera para Vargas (2001) la persona se valora y respeta a sí misma, es consciente de que

tiene pleno valor por su humanidad y potencialidad para poder desarrollarse al máximo de sus posibilidades. (Vargas, 2001, p. 76).

Ya que el autoconcepto conlleva a conocerse y desde allí se desliga la autoestima, es importante entrelazar estos conceptos con lo educativo, al brindar espacios y experiencias pedagógicas que nutran las reflexiones frente al reconocimiento, el amor propio y el respeto por sí mismo.

Al mencionar el reconocimiento y el amor propio se distinguen las emociones que se caracterizan según Darder y Bach como la valoración de uno mismo, de los otros y el entorno en función de la significación y el impacto que me producen los hechos y situaciones que vivo, de acuerdo con la vinculación afectiva -aceptación, rechazo- que establezco con cada una de estas realidades.... Las emociones tiñen la vida personal, aportan sensibilidad a todo lo que realizamos, nos impulsan o nos frenan. No se reducen a los que tradicionalmente hemos denominado afectos o pasiones, intervienen en la concreción de expectativas, en la adquisición del conocimiento y en la significación que éste adquiere para cada uno. (Darder & Bach, 2006, p. 69).

Es importante conocer las emociones para que el sujeto genere con ellas una relación entre sus pensamientos y acciones al momento de desenvolverse en el mundo.

Se debe destacar la educación emocional, teniendo esta como finalidad fortalecerse como persona, educando las emociones para estar afectivamente disponibles para el otro y para realizar proyectos conjuntamente. Así, no se tratará de integrar un sentimiento únicamente para quedarme en paz conmigo mismo, sino porque en la medida de lo posible se convierta en una vía de acercamiento al otro, y de mejora mutua y del entorno. (Darder & Bach 2006, p. 78).

Por lo anterior, se establece la importancia de trabajar y proyectar la educación emocional en el aprendizaje del sujeto en beneficio a fortalecer la inteligencia intrapersonal e interpersonal, ya que estas influyen en la vida cotidiana del sujeto, y a medida que vaya pasando por cada transición se encontrará con diferentes situaciones tanto sociales como personales en los cuales deberá ser consecuente al enfrentar y asumir sus emocionalidades.

Así mismo, la educación emocional pretende dar respuesta a un conjunto de necesidades sociales que no quedan suficientemente atendidas en la educación formal. Existen múltiples argumentos para justificarla. Así, por ejemplo, un sector creciente de la juventud se implica en comportamientos de riesgo, que en el fondo suponen un desequilibrio emocional, lo cual requiere la adquisición de competencias básicas para la vida de cara a la prevención. (Bisquerra 2003, p. 9)

Teniendo en cuenta lo anterior se resalta la importancia de fomentar la inteligencia emocional, para tener un control de las emociones y por medio de estas relacionarse de mejor manera con el entorno, dando paso a las expresiones de las emociones en la toma de decisiones frente a lo que se quiere y cómo se va a lograr.

Al mencionar el control de las emociones se hace referencia a la importancia de generar dentro de los espacios educativos una conciencia emocional, en la que se tengan en cuenta como lo menciona Bisquerra:

Primero, la toma de conciencia de las propias emociones, como la capacidad para percibir con precisión los propios sentimientos y emociones; identificarlos y etiquetarlos. La comprensión de las emociones de los demás como la capacidad para percibir con precisión, las emociones y perspectivas de los demás, donde es fundamental poder involucrarse empáticamente en las experiencias emocionales de

los demás.

Segundo, la regulación emocional desde la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada, tomando conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento, para tener buenas estrategias de afrontamiento. La expresión emocional como la capacidad para expresar las emociones de forma apropiada, para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa y así tener una regulación emocional, de los propios sentimientos y emociones.

Tercero, la autonomía personal la cual tiene en cuenta la autoestima, la automotivación como la capacidad de automotivarse en actividades diversas de la vida personal, social y de tiempo libre, es importante así tener actitud positiva para automotivarse.

Cuarto, la solución de conflictos es la capacidad para afrontar conflictos sociales y problemas interpersonales, aportando soluciones positivas a los problemas, donde la negociación se convierte en la capacidad para resolver conflictos en paz, considerando la perspectiva y los sentimientos de los demás, que lleva a un bienestar subjetivo que le permitan gozar de forma consciente de bienestar subjetivo y procurar transmitirlo a las personas con las que se interactúa. (Bisquerra 2007, p, 71).

Es fundamental plantear desde lo educativo estrategias pedagógicas y propiciar espacios que permitan la expresión de las emociones y el aprender a hacer uso de estas en relación con un reconocimiento propio y el reconocimiento del otro con el que se convive, para permitirle a cada sujeto participar de manera activa desde sus intereses, el placer y

gustos de manera responsable con el mismo y con los demás, llevando a que el sujeto se desenvuelva desde una participación social más activa y eficaz.

Se resalta el hecho de contribuir desde la escuela y desde proyecto de vida en la constitución de un sujeto autónomo, seguro de sus decisiones, de sus proyecciones, de sus convicciones, que defienda su constitución a partir criterios y argumentos. Así mismo, que el sujeto interiorice las aportaciones que le ayuden a fortalecer su crecimiento personal desde los cambios que se generan en la interacción social. Por otro lado, que reconozca y valore todas las dimensiones que lo componen para su bienestar y la relación con los demás.

De igual manera, es a partir de la infancia donde se constituyen los sujetos del mañana, es por eso primordial contribuir al buen desarrollo de los niños por medio de herramientas donde se le permita desarrollar todo su potencial, donde el punto de partida sean sus intereses y gustos. Pero también generar la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia en la interacción con la cultura en las nuevas dinámicas y avances de la época.

Según el Ministerio de Educación Nacional (2007, p 21), “la infancia es una etapa crucial para el desarrollo pleno del ser humano en todos sus aspectos: biológico, psicológico, cultural y social. Además, de ser decisiva para la estructuración de la personalidad, la inteligencia y el comportamiento social”.

Los contextos influyen en la formación y construcción en la infancia, se aprende a partir de las acciones e imitaciones que se observan en la interacción, la escuela es uno de los contextos primordiales donde se adquiere una mayor experiencia desde la exploración

del medio, se comparte y se adquiere conocimiento desde las aportaciones de los pares y de los adultos, que permite que el niño genere mayor construcción y formación.

La vida cotidiana de los individuos tiene una determinación general a partir de los modos de vida predominantes, que expresan las características de la actividad social en la unidad con las condiciones naturales, materiales, socioeconómicas y espirituales de existencia, vistos desde determinada formación económico-social y en el contexto histórico de las tradiciones culturales de un país, región, comunidad, etc. (D'Angelo, 2002, p. 15)

Es así como el entorno permite al sujeto apropiarse de la cultura, de las costumbres, de las ideas, que determinan ciertas características en él. Los aprendizajes parten de la relación e interacción del sujeto en varios escenarios y contextos en los que se relaciona, donde se desarrollan habilidades y personalidades, a través de la relación con los otros se constituyen varios aspectos que conforman valores y saberes, se comparten opiniones, pero también se toman rutas diferentes en la toma de decisiones. Además, permite que se interioricen elementos del contexto que logran que el sujeto se apropie de aquellas dinámicas, se beneficie y sea parte de una comunidad.

La familia y la escuela, al ser escenarios fundamentales en los que se desarrollan los sujetos, también son escenarios primordiales en el desarrollo infantil y juvenil. La familia es la primera instancia de socialización; parte de su importante papel en este proceso radica en la forma de potenciar en la infancia y la adolescencia tanto en las capacidades de acción, interacción e intercambio, como la generación de habilidades para la vida y el sentido de responsabilidad social. Por su parte, la escuela es el segundo espacio fundamental para potenciar el desarrollo en los niños



y jóvenes; los objetivos formativos de las instituciones educativas se centran fundamentalmente en el desarrollo de procesos de enseñanza y aprendizaje a partir de experiencias orientadas y prácticas de socialización que resultan determinantes en la configuración de la identidad y la personalidad, la formación de valores y el desarrollo de las habilidades sociales. (Manjarrez, León y Gaitán 2016, p, 132)

La educación contribuye un papel importante ya que es parte de una experiencia social, donde se fomentan relaciones, se adquiere conocimientos y aprendizajes teórico – práctico, que inducen a comprender el mundo, a los demás y así mismos, donde se fortalezcan y potencialicen sus habilidades, el autorreconocimiento e independencia. Se requiere de permitir oportunidades para forjar su construcción y búsqueda del saber.

Con base a lo anterior, el rol de la familia cumple un papel fundamental en las proyecciones de los niños, en ella se inicia a forjar personalidades y lo conduce a una ruta particular mediada por responsabilidades, acciones, valores, ideologías, culturas, costumbres y normas particulares que se establecen dentro de este micro contexto que orientan e inducen al sujeto a tomar decisiones particulares en su proyecto de vida. A través de esta relación el sujeto empieza hacer un análisis que se fundamenta a partir de unos interrogantes y cuestionamientos que se incorporan por una serie de recursos propios del sujeto como lo mencionan a continuación:

La pregunta sobre cómo somos o de dónde venimos (sorprendentemente actual en el horizonte político/mediático) se sustituye, en esta perspectiva, por el cómo usamos los recursos del lenguaje, la historia y la cultura en el proceso de devenir más que de ser, cómo nos representamos, somos representados o podríamos representarnos.

(Arfuch, 1992, p. 24).

Por tal motivo se considera que el conocer nuestra propia historicidad (social, familiar y personal), nuestro entorno, nuestras representaciones hace parte fundamental de la construcción de las propias identidades y proyecciones del sujeto.

Según Rosenberg (1979), entre los 8 y los 10 años, un cambio importante se da en las autodescripciones de los niños, quienes empiezan a mencionar rasgos de la personalidad. Por último, las autodescripciones de los adolescentes colocan un mayor énfasis en las virtudes sociales, como ser considerado y cooperativo, lo que refleja su mayor preocupación por ser querido y considerado positivamente por los otros. (Rosenberg, 1979 citado por Fernández y Goñi 2008)

En relación con la población en la que se centra el proyecto investigativo, los cuales son niños, niñas y adolescentes entre las edades de 8 a 14 años, es relevante tener en cuenta que en la construcción del autoconcepto influyen varios aspectos como lo son el autoestima, la autoimagen, las relaciones y experiencias sociales y que tienen unas implicaciones según su edad, de esta manera se tienen en cuenta las percepciones que tiene cada sujeto frente a cómo se concibe a sí mismo, cómo enfrenta y comprende sus logros y fracasos, las relaciones que tiene con los demás, la importancia que le da a la forma en la que los demás lo perciben, influyendo en la toma de decisiones y maneras de actuar, dando relevancia a la aceptación social desde lo físico, ideológico, político y económico, construyendo así la identidad de cada sujeto.

Como se ha ido mencionando, el sujeto adquiere diversos conocimientos que se prescriben por medio de la interacción, en las que encontramos las habilidades sociales que permite relacionarse con las personas y reconocer la diversidad que se presenta en un mismo contexto, donde cada uno se expresa y representa.

Por su parte, Caballo (1993) se refiere a las habilidades sociales como conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación. Monjas (1993) las define como conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los iguales y con los adultos de forma efectiva y mutuamente satisfactoria. Las habilidades sociales se adquieren por medio de experiencias y la infancia es un período crítico para su aprendizaje. (Caballo 1993 como se citó en Monjas 2009, p, 18)

El autor hace referencia a lo conveniente que es propiciar espacios de socialización en la infancia para construir una base de habilidades que permita empezar a expresar, dialogar y argumentar sus pensamientos, sentires y tensiones que lo van constituyendo como sujeto y que por medio de esta dinámica se logre incorporar un aprendizaje colectivo en los que participan dentro del contexto, propiciando el respeto y la escucha, además de generar experiencias significativas.

El construir y convivir en comunidad, propicia e influye en los propósitos y proyectos de cada sujeto, es considerable que las decisiones y objetivos del sujeto se ven transversalizados por lo histórico-personal en los que inciden ambientes o contextos en donde se desenvuelve el sujeto, el proceso inicia desde la infancia empezando a repercutir las dinámicas particulares del sujeto, es por ello que el contexto educativo debe generar las estrategias pertinentes para contribuir en el desarrollo y mejora de la planeación de los proyectos de vida en los niños y niñas fomentando una reflexión y autocrítica basada en varios componentes desde las modalidades educativas.

El déficit en la formación personal tenemos que subsanarlo recomponiendo el marco educativo que hemos creado. El reto de la nueva era es la integración de razón y emociones, ciencia y vida, conocimientos y sentimientos, valores y acción, etc. El edificio de la ciencia pedagógica precisa un cambio de perspectiva ya que la «formación de la persona» es la vía para conseguir la «formación para...» y disponer de los recursos necesarios para intervenir en la sociedad con satisfacción, honestidad y eficacia personal. (Darder & Bach 2006, p., 63). Como lo menciona los autores, es importante interrelacionar las dimensiones del sujeto en la educación, ya que este contexto permite una mayor experiencia y praxis que puede desarrollar y potencializar en la medida en que hace consiente lo que adquiere por medio de las relaciones con los demás y el conocimiento adquirido desde las disciplinas, todo ello transversalizado.

En las etapas iniciales del mismo es donde normalmente las variables personales han tenido y siguen teniendo una mayor presencia. La dinámica de aula y las interacciones del educador y los alumnos se establecen a través de la relación de afecto y ayuda encaminada a formar a la persona y a impulsar el desarrollo integral de sus capacidades. Se trata de una educación donde la afectividad del adulto tiene una importancia excepcional y se considera complementaria de la que realiza la familia. Curiosamente, esta etapa fundamental del desarrollo humano no ha recibido la categoría de educativa hasta nuestros días. (Darder & Bach 2006, p.,64)

Las relaciones que se generan dentro del aula son primordiales para el estudiante, ya que es un contexto en el cual busca sentirse seguro, en confianza, para expresar tanto sus ideas y saberes, como también sus sentimientos y emociones, esto permite establecer

mejores relaciones (estudiante – estudiante; estudiante - maestro) por medio de estas interacciones se establecen aprendizajes que permiten la construcción de saberes en conjunto que potencian las habilidades y capacidades.

Es ideal que se incorporen estrategias en la educación encaminadas al reconocimiento del sujeto desde su emocionalidad y sentires de modo que se relacione directamente con los conocimientos y el diseño de una malla curricular oportuna que posibilite la integración de las dimensiones del ser humano.

Las emociones son funciones cerebrales complejas con tres componentes más o menos visibles o explícitos: el fisiológico, el cognitivo y el conductual. Este aspecto tiene grandes repercusiones educativamente hablando: implica abordar integradamente el trabajo del cuerpo, mente y conducta en la atención a las emociones. (Darder & Bach 2006, p. 66)

Las nuevas aportaciones sobre las emociones nos conducen por tanto a la necesidad de su educación. Dado que están presentes en toda actividad humana, hay que canalizarlas a través de una formación personal que integre los elementos que hemos comentado —pensamiento, emoción y acción—, como expresión de la unidad de la persona. (Darder & Bach 2006, p.77)

Por consiguiente, la educación del niño debe establecer una estrecha relación con todos los aspectos que integran al sujeto, para una mejor formación tanto educativa como personal, en donde se establezca un equilibrio entre lo intelectual, conceptual, emocional y social en pro a vivir desde la satisfacción del ser.

Para Piaget, la afectividad y la cognición son inseparables, pues ve las relaciones entre inteligencia y afectividad. Durante la segunda mitad del s. XX se ha

despertado un gran interés por buscar el bienestar del niño, reconociendo los padres que en las acciones diversas se pueden ejercer influencias fuertes. Se piensa que facilitando a los hijos el mejor desarrollo intelectual, se les proporciona las posibilidades de éxito. Se ha demostrado que la ayuda a los niños ha favorecido el crecimiento de su coeficiente intelectual (CI), incluso según algunos estudios, el CI ha aumentado 20 puntos desde que fue medido a principios de siglo por primera vez. (Piaget, 1981, citado en Del Valle, 1998, p. 171 – 172)

Teniendo en cuenta lo anterior se destaca la relación intelectual y emocional que existe en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en donde se entiende esta relación a partir de una mirada biológica del funcionamiento cerebral al estar participando en una experiencia educativa y estar al mismo tiempo afrontando emociones fuertes que impactan el bienestar del sujeto afectando directamente su aprendizaje e interacción personal y social.

Otro aspecto desde la educación es gestionar las herramientas necesarias para ayudar a desarrollar mayor potencial en el estudiante, utilizando las alternativas que mejor se adapten al él, el hecho que el maestro reconozca e implemente las didácticas ayudará para el aprendizaje del estudiante, llevándolo a indagar, a pensar y analizar desde diferentes perspectivas, una de estas alternativas se puede derivar del aprendizaje basado en problemas como lo menciona Iliénkov:

Es necesario enseñar a pensar, ante todo, con el desarrollo de la capacidad de plantear correctamente la pregunta. Con esto comenzó y comienza cada vez la ciencia, con el planteamiento de la cuestión, con la formulación del problema, de la tarea, que es insoluble con la ayuda de los métodos de acción que ya se conocen,

con las vías conocidas... Desde aquí debe comenzar su movimiento en la ciencia cada uno que entre en su campo, incluido cada niño: desde la formulación de la dificultad, desde la expresión exacta y aguda de la situación problemática. (Iliénkov, 1971, 2005, p. 7)

Adicional a lo anterior, la escuela debe ser capaz de que los saberes transmitidos sean de utilidad en la vida del sujeto, respondiendo a las necesidades del contexto en el que se encuentra, poniendo en práctica lo aprendido con las vivencias cotidianas. Se hace necesario implementar nuevas didácticas que den resultados efectivos en la educación de los sujetos en donde sea diseñado desde las realidades y desarrollos del sujeto.

Enseñar el pensamiento significa enseñar la dialéctica, la habilidad de ver la contradicción y luego encontrar su verdadera solución mediante la observación concreta de la realidad, y no mediante manipulaciones verbales formales que encubren la contradicción. (Iliénkov, 1971, 2005, p.10)

Destacando la importancia de hacer énfasis en la resolución de problemas desde la escuela, no solamente en áreas específicas como las matemáticas, la física y la química, sino enfocando en la resolución de problemáticas cotidianas, brindando herramientas que le permitan analizar sus contextos y poder plantear soluciones realistas que pueden generar transformaciones frente a las mismas.

Para que la escuela pueda enseñar a pensar, para que ella realmente haga esto, es necesario reconstruir decididamente toda la didáctica sobre la base de la lógica y la teoría del conocimiento del materialismo contemporáneo. De otra forma el proceso docente, basado en la vieja didáctica, formará inteligencias capaces solo como excepción de la regla (Iliénkov, 1971, 2005, p. 24).

Es por eso por lo que las didácticas de implementación interfieren significativamente en los procesos de enseñanza de los estudiantes, potencializando sus habilidades y capacidades en el reconocimiento de sus saberes y conocimientos que se van adquiriendo en los diferentes espacios académicos, encaminando a la persona a correlacionar los aprendizajes con sus proyecciones, para los diferentes ciclos de vida.

Al ser conscientes de lo que se quiere proyectar en la vida es necesario visualizar, indagar y registrar lo que nos configura, teniendo en cuenta un medio de expresión desde diferentes recursos...asumiendo la dimensión narrativa/discursiva como configurativa de la identidad, enfatizar la cuestión del lenguaje como un registro activo de la investigación. Dicho de otro modo, problematizar su "transparencia", la tendencia a la naturalización, el asumirlo como un objeto dado, mero soporte de la argumentación... (Arfuch, 1992, p. 38)

Es por eso, que la educación es un eje fundamental en la vida y proyección del sujeto y es responsable de generar, potencializar y desarrollar las habilidades de los estudiantes por medio de estrategias claras y consistentes, que generen impacto en las transiciones del sujeto. Asimismo, incentivar al estudiante a lograr los objetivos propuestos brindando todo lo necesario para que el sujeto sea autónomo y participe de su educación.

Es así como Gómez plantea que la práctica educativa es una actividad compleja que está determinada por una multiplicidad de factores, entre ellos: las características de la institución, las experiencias previas de los alumnos y profesores, así como la capacitación que han recibido estos últimos (Gómez, 2008, P. 30).



En relación con lo anterior el proyecto de vida se trabaja desde diferentes campos como lo son la psicología, que es orientado desde una mirada de mejorar las deficiencias y carencias, además de formarse para el bienestar individual, generando en la persona el percibir sus dificultades como algo negativo y no desde una mirada natural e integral del ser humano. Igualmente se trabaja desde una perspectiva terapéutica y en el ciclo de adolescencia.

“Ha estado vinculado a la necesidad del ser humano de superar sus deficiencias y carencias en su vida y buscar su bienestar, satisfaciendo su capacidad de amar y trabajar, disminuyendo su malestar y sufrimiento”. “La integración de los conceptos de desarrollo vital para el bienestar individual y de la planeación de las organizaciones ha generado los conceptos de “Proyecto de vida” que se hacen importantes para el estudio del individuo en su proceso de desarrollo.” (Alarcón, Reyes y Suárez, p. 505).

Igualmente se trabaja con proyección hacia lo profesional y laboral en el sujeto buscando solventar la competitividad que se da en los diferentes contextos, “Proyecto de Vida, que consiste en darle un sentido a su vida e integrar aspectos vocacionales y laborales” (Alarcón, Reyes y Suárez, p. 506).

Por otro lado, se encuentra proyecto de vida desde el contexto educativo que se ve tanto en áreas como en proyectos transversales de diferentes instituciones, (cabe aclarar que en el colegio Juan Francisco Berbeo no se da), en estas se abordan específicamente en bachillerato (media vocacional) proyectando y dando bases para que desde diferentes aspectos los jóvenes tengan un referente de su formación universitaria y vida profesional, es por ello que diferentes proyectos se encaminan a una postura desde lo laboral en la persona.

“Es a la vez un trabajo preventivo, clínico y de investigación, psicológico y pedagógico, que atiende a la pubertad, adolescentes, jóvenes, adultos y adulto mayor con conflictos o dudas para elegir estudios u ocupaciones, con deseos de cambiar los mismos, o con situaciones de fracaso en decisiones ya tomadas”.

(Muller, (2004) citado de Gualtero, (2016) p. 34).

Ahora bien, el proyecto de vida desde la educación especial va encaminada a nuevos retos y vista desde otras perspectivas que a continuación se enunciarán. Primero, el fundamento epistemológico que va incorporado desde la propuesta de formación de la Universidad Pedagógica Nacional que se plantea desde tres aspectos; apunta a la alteridad y reconocimiento del otro, que en el proyecto se expresa desde la diversidad, fomentando en los estudiantes reconocer las diferencias, similitudes, costumbres, ideales e interculturalidad que existe en su contexto.

Por otro lado, se encuentra la apuesta Ético – Política. Desde la perspectiva filosófica – política, la cual está fundamentada desde el reconocimiento de cada persona como sujeto de derechos, reconociendo su contexto sociopolítico desde sus propias realidades “Esto con el fin de hacer real los enfoques de derechos en tanto defensa y reivindicación desde el lugar de la educación donde se construye sociedad desde el quehacer pedagógico, siendo el maestro transformador de realidades.”

(LEE, 2016).

Con lo anterior se busca desde el proyecto aportar de manera significativa en un cambio real de perspectiva de lo que conforma al sujeto, dando mayor relevancia a sus capacidades y habilidades que le permiten y aportan en la construcción de persona según las diferentes dimensiones del ser humano. El último fundamento se centra en apuestas

educativo- pedagógicas “implica pensar el currículo como un acontecimiento que se construye entre los sujetos, la intencionalidad formativa y sus contextos” (LEE. 2016), desde aquí se establece la importancia de analizar los contextos y sus realidades implementando una postura crítica frente a los diferentes procesos de aprendizaje y construcción de la subjetividad, posibilitando cambios desde el currículo siendo flexibles y generando un trabajo de participación entre docentes para potencializar los procesos y relaciones que se dan en el contexto educativo y proyectando interés en los estudiantes enfocado en el reconocimiento del autoconcepto y vinculando los intereses con sus proyecciones en las diferentes etapas del ciclo de vida.

Segundo, se forma al educador especial contribuyendo a la innovación didáctica, por eso la implementación de una propuesta pedagógica que apunte a proyecto de vida para el autorreconocimiento y conocimiento desde la diversidad y subjetividad, emprendiendo a nuevas apuestas pedagógicas que fortalezcan los procesos y reconocimientos de las personas que se construyen a partir de diversas dimensiones y que fundamentan sus objetivos y metas futuros.

Tercero, la diferencia con los demás campos es que desde la educación especial se trabaja por medio la intervención pedagógica, generando estrategias didácticas que se construyen y se ponen en práctica dentro del aula, estableciendo aprendizajes y correlacionando, experiencias, vivencias y conocimientos previos con las temáticas incorporadas de la nueva ruta pedagógica. Igualmente trabajando, contribuyendo e incorporando con los docentes de aula en visualizar otras perspectivas de reconocimiento de proyecto de vida basado desde construcción de sí mismo (subjetividad) evidenciando el

diálogo, escucha y empatía que se da entre los estudiantes (diversidad), teniendo aportes para sus sentires y pensares, reconociendo sus realidades y las de su contexto.

En conclusión, haciendo un análisis de las categorías se hace evidente la relación que tiene para la construcción del proyecto de vida en el sujeto, el reconocerse desde sus particularidades, realidades y posibilidades, donde los contextos influyen con toda la formación y se dan perfilamientos desde lo cultural e ideológico familiar, constituyéndose el sujeto como un ser capaz, generando expectativas a futuro desde proyecciones y deseos reales al formar caminos o rutas para alcanzarlos, teniendo en cuenta la influencia de las interacciones del sujeto con los diferentes contextos, el autoconcepto de sí mismo, las experiencias en las que puede participar a nivel educativo y que fomenten el propósito de metas y objetivos desde la iniciativa propia teniendo en cuenta sus gustos e intereses. Es así como todos los factores anteriormente mencionados influyen no solo en la formación del sujeto desde lo cognitivo, sino pensado desde la diversidad que compone a cada sujeto.

## **Diseño metodológico**

Se parte del paradigma investigativo interpretativo, el cual, como lo menciona Martínez (2013), da cuenta de comprender la realidad social que se fundamenta en las subjetividades y en la comprensión y apropiación del mundo para la persona. Este paradigma incluye las particularidades, las dimensiones, relaciones, singularidades y formas de darle sentido al mundo de la vida, donde permite entender y establecer información que dé respuesta a la pregunta investigadora por medio del desarrollo de metodologías. Igualmente, se evidencia el reconocimiento de las configuraciones de las subjetividades de los contextos históricos, culturales y sociales, que también se vinculan a partir de experiencias transformadoras de las personas que se abren a nuevas posibilidades de comprensión y significado del “yo” mismo, donde se confronta al ser desde el discurso llegando a una comprensión e interiorización que se ve reflejada en la percepción propia y en la interacción con los demás.

En relación con lo anterior se encuentra la hermenéutica y fenomenología que se vinculan según Gadamer (1995), desde la comprensión y confrontación de los fenómenos y juicios reflexivos del mundo, definiendo la hermenéutica como forma de acceder a los conocimientos y transformarlos. Aquí el reconocimiento permite la construcción de los saberes y la captación del sentido que cada uno tiene de la realidad que interioriza y que apropia. La fenomenología, por su parte, enfatiza en el ser y la conciencia; no descarta la experiencia sensorial que resulta de las vivencias y la interacción, de la participación en y con el objeto de estudio. Aporta al proyecto desde aspectos de construcción en cuanto a las reflexiones y proyecciones que tiene la persona, que van vinculados desde lo que debe

saber, las herramientas que puede utilizar y el cómo le aporta a su vida de manera significativa.

Por otro lado, Ricoy (2006), presenta las principales características del paradigma, teniendo en cuenta que profundiza en las tareas investigativas, en generar diseños metodológicos surgidos de escenarios contextuales que atiendan a la participación de quienes hacen parte del proceso y reafirma que el diálogo y la discusión genera conocimiento y comprensión de las situaciones problémicas.

Por lo anterior, se basa en la realidad asumida como una construcción social articulada con la coexistencia de diversas perspectivas e interpretaciones de la subjetividad individual, social y contextual.

El presente proyecto se fundamenta en la teoría cualitativa de la investigación, pues tiene como eje central, la persona vista desde todas sus dimensiones además permite tener en cuenta todos los aspectos que integran a la persona, entre estos la diversidad, particularidades y contextos de cada uno. Con base en lo anterior, el proyecto va a tener en cuenta las realidades de cada persona, las oportunidades y experiencias que le puede ofrecer su entorno inmediato y cómo estas influyen directamente en la toma de decisiones y participación social.

En adición a esto, el paradigma investigativo propuesto en el proyecto es el sociocrítico, este se fundamenta en la crítica social con un marcador de carácter autorreflexivo, considera que el aprendizaje se construye por intereses que parten de las necesidades de los grupos, pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano, desde la capacitación de las personas para la participación y transformación social. (Alvarado y García, 2008). De este modo el modelo se basa en las experiencias y

reflexiones que conllevan a la construcción crítica y al autorreconocimiento de las subjetividades, intereses, deseos, posibilidades, habilidades y capacidades de una manera reflexiva, permitiendo así la construcción de proyectos de vida, teniendo en cuenta que estos pueden transformarse con el paso del tiempo y las experiencias vividas.

Con base a lo anterior, el proyecto emplea como estrategia investigativa la investigación acción (IA), pues permite generar una correlación entre lo teórico y la praxis, en donde se tienen en cuenta la acción, colaboración y participación de las personas que se ven inmersas e implicadas, ya sea directa o indirectamente en el contexto educativo, fomentando que sean quienes analizan sus propias realidades, relaciones, prácticas sociales y posibilidades, generando así una conciencia autocrítica desde la reflexión y resolución de problemas.

La IA propone unos parámetros dentro de su implementación, los cuales son observación, planificación, actuar y reflexión, se presentan en forma cíclica, es así como permite que el proyecto investigativo se construya a medida de los avances que se vayan obteniendo a lo largo de la praxis. Por lo que el proyecto parte de la identificación y formulación de un problema, donde se evidencian un conjunto de necesidades específicas, desarrollando a través de éstas la planificación y el diseño de las intervenciones que aporten a la construcción del objetivo que se desea alcanzar. Llevando así a la implementación de las intervenciones pedagógicas diseñadas, donde se actúa y documenta desde las perspectivas de cada persona que participa, dando continuidad a evaluar desde la reflexión que permite evidenciar los cambios y transformaciones para volver a comenzar un nuevo ciclo.

En la IA los instrumentos de recolección de la información son de carácter cualitativo, que le permiten a cada uno de los involucrados en la investigación plasmar sus perspectivas individuales desde sus subjetividades y autorreflexiones, por consiguiente, los instrumentos que se utilizan en este proyecto investigativo son:

- La observación participante, el cual es un método interactivo de recogida de información que requiere de la implicación del observador en los acontecimientos observados, ya que permite obtener percepciones de la realidad estudiada, que difícilmente podríamos lograr sin implicarnos de una manera afectiva. (Rodríguez y García, 1996, citados por Rekalde, Vizcarra y Macazaga 2014; p, 207)

Por medio de la observación participante el investigador podrá recolectar información pertinente, analizar y relacionar lo que observa y las experiencias en las que participa generando un registro de lo que ve y que le permite formular, establecer e idear sus posibles estrategias e intervenciones (Anexo 1).

- Diario de campo es “un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto observación recogiendo observaciones de diferente índole”. (Latorre, 1996 en Gonzalo, 2003, p. 5, citado por Espinoza y Ríos, 2017)

Permite llevar un registro de experiencias que son relevantes para el investigador, desde donde puede hacer reflexiones frente a su actuar, sus prácticas e implementen desde allí estrategias que potencien y fortalezcan los aspectos para tener en cuenta los objetivos propuestos (Anexo 2).

- Cuestionarios, consiste en un conjunto de preguntas, normalmente de varios tipos, preparado sistemática y cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan



en una investigación o evaluación, y que puede ser aplicado en formas variadas, entre las que destacan su administración a grupos o su envío por correo. La finalidad del cuestionario es obtener, de manera sistemática y ordenada, información acerca de la población con la que se trabaja, sobre las variables objeto de la investigación o evaluación. (García, 2003, p. 2)

En los cuestionarios pueden utilizarse diferentes tipos de preguntas:

- Según el modo de formularse: Cerradas o abiertas.
- Preguntas de hecho y opinión.
- Según su finalidad: Directas e indirectas.
- Preguntas sobre intenciones de acción.
- Según su función en el cuestionario: de filtro y de control, de introducción y muelle.

En este proyecto los cuestionarios son implementados puesto que permite obtener información a través de relatos personales y sociales, opiniones, actitudes, motivaciones y sentimientos, generando que en medio de los procesos de la investigación se tengan en cuenta las opiniones subjetivas de cada participante por medio de preguntas abiertas y de selección múltiple. (Anexo 3).

- Encuesta, es una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características.

(García, 1993, citado por Casas, Repullo y Donado, 2002, p.143)

La encuesta permite que en la investigación se plasmen perspectivas y opiniones de las familias, acudientes y otros maestros, al ser flexible y de fácil acceso es un instrumento

idóneo para que puedan ser partícipes de los procesos que se dan dentro de la investigación. Al momento de construir la encuesta se tiene en cuenta los tipos de pregunta y los objetivos que se buscan con cada una (Anexo 4).

Para realizar el análisis y hacer la elaboración de una ruta pedagógica en torno a un nuevo espacio académico denominado proyecto de vida desde la subjetividad y la diversidad, se correlacionaron los instrumentos: observación participante, diario de campo e implementación de encuestas y cuestionarios.

Los instrumentos de recolección de datos mencionados anteriormente permiten a partir del análisis de los resultados obtenidos implementar las estrategias adecuadas para la estructuración y el desarrollo de la ruta pedagógica del nuevo espacio académico denominado “proyecto de vida desde la subjetividad y la diversidad”, así mismo centrar los diseños y la evaluación de las estrategias pedagógicas a las necesidades específicas de los estudiantes de ciclo II de básica primaria del colegio Juan Francisco Berbeo.

El proyecto se articula con el grupo de investigación de la Universidad Pedagógica Nacional, Diversidades, formación y educación con la línea de investigación cultura, educación y política, teniendo en cuenta que está enfocado en la importancia y el reconocimiento del proyecto de vida en el ámbito pedagógico, puesto que va encaminado en el proceso de autorreconocimiento, reconocimiento, participación y empoderamiento de la toma de decisiones de cada persona, siendo importante porque les permite a los estudiantes irse construyendo y constituyendo desde su realidades, posibilidades sociales y personales, para desde allí generar aportaciones a nivel cultural, educativo y político desde su participación social.

Además, la concepción desde los maestros sobre la importancia de dar un sentido humano a los procesos y contenidos curriculares es fundamental para poder brindar herramientas a los estudiantes y así fortalecer los saberes brindados con su diario vivir y generar que estos sean significativos que den paso a la participación ciudadana desde el reconocimiento de los contextos y dimensiones de cada persona.

En contraste con lo anterior, se brindan aportes a la siguiente pregunta orientadora de la línea de investigación cultura, educación y política “¿cómo se configura la subjetividad política en los sujetos sociales que emergen en las practicas pedagógicas?”, en efecto el reconocimiento de la persona tiene en cuenta su historicidad, las construcciones y configuraciones del ser, que se generan por medio de las experiencias a lo largo del ciclo vital y los cambios a nivel contextual desde lo político, lo social, educativo y económico que aunque no lo definen pueden delimitar esas experiencias y aprendizajes significativos, que afectan directamente en la toma de decisiones de su vida y de la influencia que estas tienen en la sociedad como participante activo.

En consecuencia, la investigación establece unas etapas de desarrollo, las cuales se correlacionan con las fases de observación, planificación, actuar y reflexión de la investigación acción, en las cuales se evidencian las acciones e intenciones a realizar en cada una, estas son:

- **Formulación del problema y objetivos:** Esta etapa surge del reconocimiento de los micro y macro contextos a partir de las intervenciones pedagógicas realizadas en el colegio en el año 2020-2, la formulación del problema surge a partir de la observación participante con los estudiantes y la suma de las problemáticas

identificadas, por lo cual se generan unos objetivos que orientan la pregunta investigativa que se planteó.

- **Acercamiento a antecedentes, marco teórico, paradigma y estrategia investigativa:** Esta etapa se desarrolla en el primer semestre del año 2021, tiene en cuenta unas categorías base para la recolección de documentos orientados a las mismas, que dan cuenta de cómo se ha abordado el tema de proyecto de vida en diferentes instituciones a nivel nacional e internacional, es a partir de allí que se puede hacer un recorrido teórico por las categorías dando una mayor orientación a lo que son y cómo influyen en el proyecto de vida como tema central. Lo anterior, permite que se tengan claridades no solo desde lo teórico, sino en relación con el paradigma y estrategia de investigación que son pertinentes en la implementación del tema central.
- **Instrumentos de recolección de información y planteamiento metodológico:** Esta etapa se desarrolla en el primer semestre del año 2021, en la cual se hace una identificación, selección, diseño e implementación de los instrumentos de recolección que sean pertinentes con los objetivos establecidos en el presente proyecto.
- **Implementación de los instrumentos, análisis de resultados y diseño de la propuesta metodológica:** Esta etapa se desarrolla en el segundo semestre del año 2021, teniendo el diseño de los instrumentos que se implementan en las sesiones, después de un periodo de tiempo determinado se hace el análisis de los resultados obtenidos, una vez analizados se establece el diseño final de la propuesta metodológica, que es el desarrollo de una ruta pedagógica para un nuevo espacio académico denominado “Proyecto de vida desde la subjetividad y la diversidad”

- Formulación e implementación de la propuesta pedagógica: Esta etapa se desarrollará en el primer semestre del año 2022 y se implementará con los estudiantes de ciclo II del colegio Juan Francisco Berbeo.

La propuesta pedagógica se desarrolla a través del diseño e implementación de estrategias pedagógicas y didácticas, para la estructura y el desarrollo de una ruta pedagógica para el espacio académico de “Proyecto de vida desde la subjetividad y la diversidad”.

Basado en lo anterior, se da inicio al diseño de la propuesta pedagógica por medio del análisis de resultados obtenidos de la implementación de los instrumentos de recolección de datos, para seleccionar los temas y contenidos a tratar en las sesiones de clase y que fundamentan a la vez la orientación de la ruta pedagógica en general.

El desarrollo de la ruta pedagógica del nuevo espacio académico denominado “Proyecto de vida desde la subjetividad y la diversidad” se desarrolló e implementó en un tiempo determinado de 32 sesiones con duración de 1 hora por sesión, 8 de estas sesiones estarán dirigidas al desarrollo de las estrategias pedagógicas y las 24 restantes estarán enfocadas en la implementación de diversos temas que parten de unas categorías específicas en relación con la subjetividad, el autorreconocimiento y la diversidad en todos sus ámbitos y aspectos en correlación con la influencia de estos en la construcción del proyecto de vida, teniendo en cuenta la participación no solo de los estudiantes, sino de cada persona que está inmersa de manera directa e indirecta en la comunidad educativa y que influye en las experiencias, toma de decisiones y participación de los estudiantes.

Las intervenciones se llevarán a cabo con los estudiantes de ciclo II (tercero, cuarto y quinto) del colegio Juan Francisco Berbeo, a partir de la aplicación de los instrumentos de

recolección de datos, su análisis, el diseño de la propuesta curricular y la implementación de esta, en 2021-2 y 2022-1.

## Recolección y análisis de los instrumentos de recolección de datos

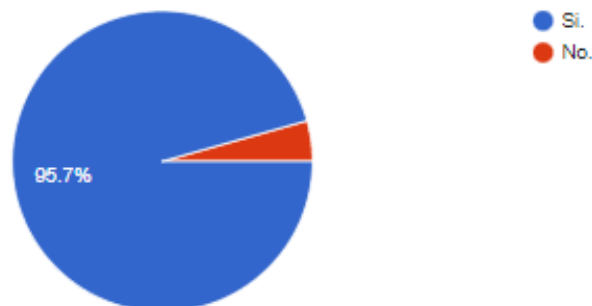
Recolección de datos de encuesta realizada a padres de familia:

A continuación, se presentan 92 respuestas de la encuesta de los padres de familia de 501, 502, 401, 402, 301 y 302, estas respuestas están enfocadas en hacer un acercamiento a la relación que tienen los padres de familia con el proceso educativo de sus hijos, la relación de ellos con sus hijos y las expectativas que tienen del proceso educativo, cabe resaltar que aunque hay 241 acudientes en ciclo II de básica primaria, algunos no pudieron contestar la encuesta por motivos de conectividad, pues la comunicación con los padres de familia y los estudiantes se manejaba en ese momento por vía internet por medio de la plataforma Meet y WhatsApp, debido a la toma de clases de manera virtual por la contingencia actual que se vive por el Covid-19 a nivel mundial. Es así como se presentan a continuación parte de las preguntas de la encuesta realizada a padres de familia y las cuales cuentan con una gráfica que brinda un acercamiento general a las respuestas obtenidas.

Gráfico 1

1. Participas en el proceso escolar de tu hija (o)

92 respuestas

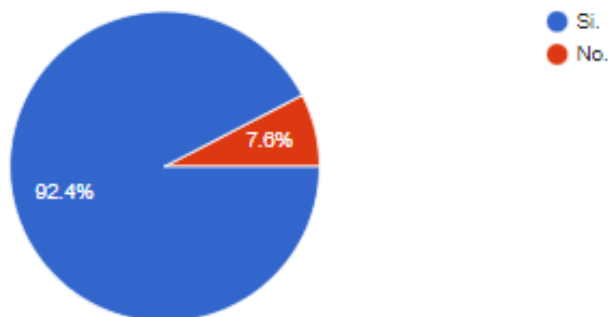


Nota: en los resultados se determinó que el 95.7% los padres de familia contribuyen a los procesos escolares de sus hijos de diversas formas y un porcentaje menor reconoce no vincularse en algunos casos por el ámbito laboral.

Gráfico 2:

2. Conoce el estado emocional de su hija (o):

92 respuestas



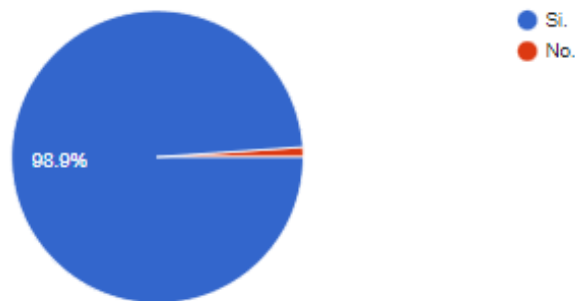
Nota: en los resultados se determinó que el 92.4% de los padres de familia mantienen un acercamiento con sus hijos y reconocimiento de emociones. Por otro lado, un porcentaje menor del 7.6% no tiene conocimiento o no reconocen los estados emocionales de sus hijos.

Gráfico 3:



### 3. Conoce los gustos e intereses de su hija (o):

92 respuestas

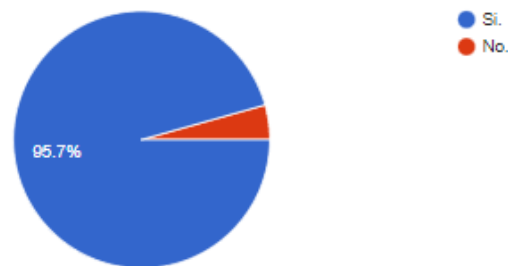


Nota: en los resultados se determinó que el 98.9% de los padres de familia, observan las características personales de sus hijos y reconocen los intereses/gustos. Un porcentaje mínimo de padres no reconoce las elecciones personales de sus hijos.

### Gráfico 4:

#### 4. Conoce cuales son las metas y sueños de su hija (o):

92 respuestas

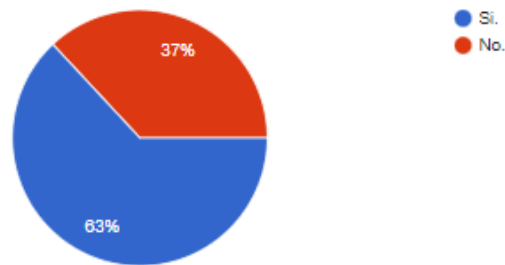


Nota: en los resultados se determinó que el 95.7% de los padres de familia hacen seguimiento y se interesan por las proyecciones de sus hijos, son fuente de motivación para ellos. Un porcentaje mínimo de padres no tienen relación y conocimiento de las metas de sus hijos.

### Gráfico 5:

5. Cambiaría algo de usted como padre o cuidador:

92 respuestas

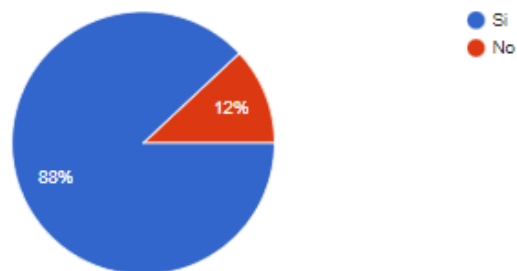


Nota: en los resultados se determinó que un porcentaje mayor de padres de familia siendo de 63% sí cambiaría con relación a compartir más tiempo y de calidad, también el trato, vínculos de confianza y apoyo hacia ellos. Un porcentaje mínimo de padres 37% no cambiaría, ya que consideran estar pendientes y ser dedicados a sus hijos.

Gráfico 6:

12. Considera importante que desde básica primaria su hija (o) tenga una materia enfocada en proyecto de vida:

92 respuestas



Nota: en los resultados se determinó que un porcentaje de 88% de padres de familia considera que la materia “proyecto de vida” sería un aporte significativo para sus hijos ya que les brinda un apoyo y ruta para establecer sus proyecciones. Un porcentaje menor 12%

estableció que no, ya que debería ser un proceso individual para cada niño y además que los niños aun no hablan al respecto.

Análisis de resultados encuesta de padres de familia:

Teniendo en cuenta las respuestas de los padres de familia las cuales se encuentran a mayor detalle en el anexo 5, se evidencia que el acompañamiento al proceso educativo de los estudiantes por parte de los padres se enfoca en la revisión de tareas y en algunos casos al acompañamiento de las clases y la realización de actividades, por otro lado, aunque algunos tienen conocimiento sobre el estado emocional de sus hijos se hace poca relevancia en la descripción del mismo, de igual manera con el conocimiento de las metas que tienen a futuro sus hijos, sin embargo muestran un gran interés en los aportes que le puede dar al proceso educativo de sus hijos el implementar desde básica primaria el desarrollo de un proyecto de vida, el cual no está enfocado inicialmente en la formación profesional, sino en el reconocimiento de cada uno como persona, potenciando así una mirada sobre las capacidades, habilidades, destrezas y posibilidades de cada uno en su contexto real de vida, así mismo, hacen relevancia a las expectativas que tienen sobre el futuro de sus hijos y el deseo de mejorar desde su rol como padres para contribuir al proceso educativo de ellos, como lo menciona el ministerio de educación 2007 “ Para lograr una educación de calidad, es fundamental fortalecer el rol de los padres de familia como formadores y participantes activos del proceso de formación de sus hijos”. (p. 3).

Se puede analizar que la mayoría de los padres participa en el acompañamiento escolar de sus hijos, brindándoles apoyo en su mayoría en actividades y/o tareas específicamente, algunos demuestran un apoyo más significativo en cuanto que están más

atentos al ingreso de las clases, las problemáticas que se les presentan en el colegio, en las reuniones, etc. Por otro lado, algunos de los padres manifestaron que no pueden estar en los procesos escolares de sus hijos por temas laborales, lo que implica que se realice apoyo de terceros o que sea autonomía por parte del estudiante.

En cuanto al conocimiento del estado emocional de sus hijos la mayoría responde afirmativamente, se obtuvieron variedad en los resultados, algunos lo asociaban correctamente con una emoción, mientras que otros lo asociaban con el comportamiento o acciones que realizan los niños. La mayoría de los estudiantes son calificados como niños felices y alegres, pero otro término utilizado por los padres es “normal” al no asociarlo a ningún tipo de emoción ni comportamiento, sin especificar a qué hace referencia esa “normalidad” que les otorgan a sus hijos.

Por otro lado, se observó la importancia que tiene para los acudientes reconocer y saber aspectos personales de sus hijos, como lo son sus gustos, algunos lo identificaron de manera académica, mientras que otros comentaron acciones de ocio y diversión que son muy importantes para cada estudiante.

Por lo anterior, muchas de las proyecciones se vinculan con sus gustos y parte de la importancia y apoyo que les brindan sus padres como se señala en la página web California State “Facilitar sistemas de apoyo familiar que nutren el crecimiento físico, emocional, intelectual y social saludable de los niños ayuda al niño a prosperar en cada etapa del desarrollo y progresar bien”, algunas metas van enfocadas a los intereses artísticos, culturales y deportivos, mientras que otros son netamente académicos, es subjetivo saber si los enfoques planteados o demostrados por los estudiantes son inculcados o tienen relación con los intereses de sus acudientes o personas cercanas a ellos.

Ahora bien, el rol del acudiente es muy importante en los procesos y proyectos de los estudiantes, su incidencia es de importancia para el núcleo familiar, por eso los padres expresan el hecho de mejorar y tener un mayor acercamiento y confianza con sus hijos, pero hay un detonante que afecta las relaciones y procesos, en su mayoría es la falta de tiempo por cuestiones laborales por parte de sus padres que les impide tener una mejor atención y disposición. Además, algunos padres expresan el trato hacia los niños y son conscientes del cambio que deben generar para entretejer los lazos con sus hijos.

Es importante visualizar qué proyecciones esperan los padres por parte de sus hijos, se deduce que van más enfocados algunos por los intereses de ellos, para lo cual la mayoría de los padres esperan que logren cumplir lo que se proponen, otros piensan ese proceso desde lo relacional y social, el cómo influye el niño o niña como persona en el entorno, y por último algunos agregan que notan cierta desorientación y confusión, sin embargo, resaltan cualidades para subsanar esos sentires. Es por ello por lo que existe motivación y apoyo por parte de los padres, brindando palabras o hechos motivadores, también aconsejándolos desde una perspectiva personal.

Según lo mencionado, los padres esperan académicamente que sus hijos logren culminar sus procesos y que la escuela sea de gran ayuda para el cumplimiento de sus objetivos, lo ven como contexto de oportunidades para sus hijos y relaciones inter e intrapersonales.

Por otra parte, según las respuestas de los padres en el tema de proyecto de vida como una materia dentro de su formación académica, la mayoría consideró importante llevar a cabo este proceso, ya que da bases fundamentales para un pensamiento crítico frente a su futuro, una orientación de metas y objetivos, generando que su proceso a nivel de proyecciones sea de manera guiada y escalonada, pero también fortaleciendo en el

estudiante su parte personal, intelectual y social. Pero igualmente algunos padres manifestaron que no lo consideraban importante ya que era un proceso que se tiene que dar individualmente. Por otro lado, se manifestó que el proceso se puede dar transversalmente involucrando todas las asignaturas.

Se llega a la conclusión de que sería significativo para los padres y estudiantes un enfoque en proyecto de vida ya que permite generar una orientación en la transición, donde se pongan en escena varios aspectos y alternativas y también para un reconocimiento personal y un plan de vida para alcanzar y cumplir las proyecciones ya sea a corto, mediano y largo plazo, porque, como lo expresan los padres, el ser niños no significa que no tengan planes, sueños y metas que cumplir, así como lo resalta Escalante (2017) “la familia debe contribuir en la construcción del proyecto de vida de los estudiantes, como también conocer el potencial que poseen los estudiantes para enfrentar la vida, superar la adversidad y encontrar alternativas viables a sus necesidades y expectativas, entonces la familia constituye una de las principales redes de apoyo para los adolescentes en la planificación y construcción de su proyecto de vida.” (Escalante, A. 2017. p, 12).

Recolección de datos de cuestionario estudiantes:

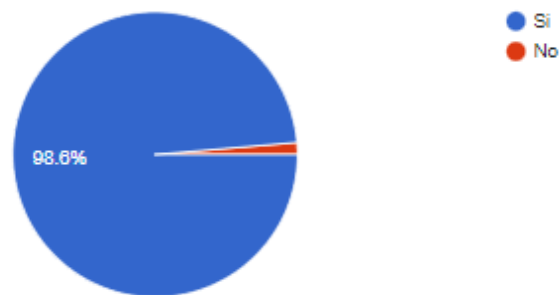
Se presentan 74 respuestas del cuestionario para estudiantes de los cursos 501, 502, 401, 402, 301 y 302, estas respuestas están enfocadas en la percepción que tiene cada estudiante sobre sí mismo y el acercamiento que tienen sobre lo que es para ellos las cualidades, las debilidades, el quién son, lo que quieren a futuro y el cómo se sienten, cabe resaltar que aunque hay 241 estudiantes en ciclo II de básica primaria, algunos respondieron las preguntas del cuestionario durante las sesiones sincrónicas de clase por la

plataforma Meet y algunos por motivos de conectividad no pudieron acceder al cuestionario, aunque algunas de las preguntas se presentaron por medio de las guías de clase enviadas vía correo electrónico y WhatsApp.

Gráfico 7:

9. ¿Eres feliz?

74 respuestas

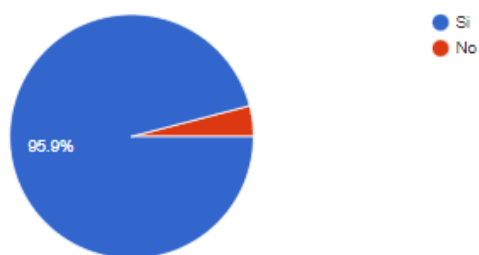


Nota: en los resultados se determinó que un porcentaje mayor de estudiantes 98.6% se sienten conformes y en bienestar en los diferentes ámbitos en donde se relacionan. Un porcentaje menor estableció que no se sienten felices.

Gráfico 8:

10. ¿Escuchas y obedeces a tus padres?

74 respuestas

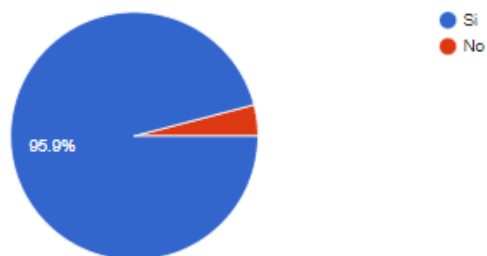


Nota: en los resultados se determinó que un porcentaje mayor de estudiantes 95.9% consideran a sus padres como un ejemplo y figura de autoridad, que aportan en sus proyecciones y un porcentaje menor estableció que no sienten interés o vínculo cercano con sus padres.

Gráfico 9:

11. ¿Hay normas establecidas en tu casa?

74 respuestas

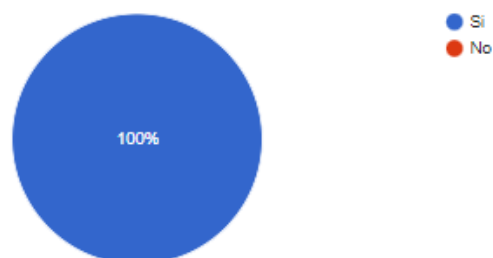


Nota: en los resultados se determinó que un porcentaje mayor de estudiantes 95.9% siguen y tienen claras las normas que se establecen dentro de su núcleo familiar y un porcentaje menor que no reconocen, ni conocen normas de casa.

Gráfico 10:

12. ¿Te gusta la escuela?

74 respuestas



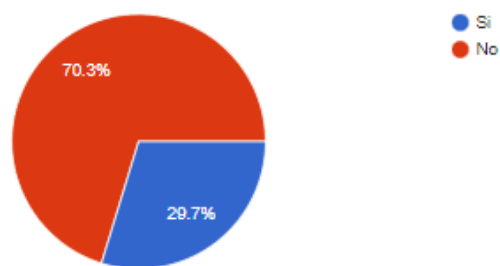


Nota: en los resultados se observó que todos los niños que participaron en la encuesta les gusta la escuela ya que es un ámbito en el que se distraen, realizan actividades diferentes, comparten con sus amigos y aprenden por medio de las experiencias y saberes.

Gráfico 11:

14. ¿Crees que hay limitantes para realizar lo que deseas hacer?

74 respuestas

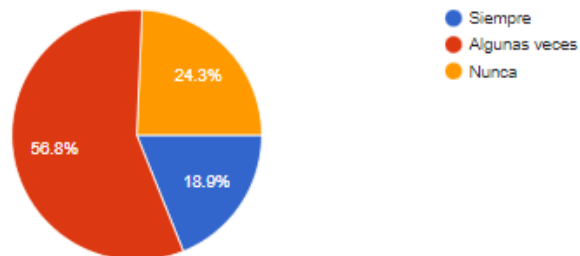


Nota: en los resultados se determinó que un porcentaje mayor de estudiantes el 70.3% no encuentran limitantes para realizar sus proyecciones, encuentran motivación en realizar lo que desean. Un porcentaje menor el 29.7% estableció que sí se les dificultan realizar su proyección, por falta de confianza y auto reconocimiento.

Gráfico 12:

16. Hablas de tus sentimientos:

74 respuestas

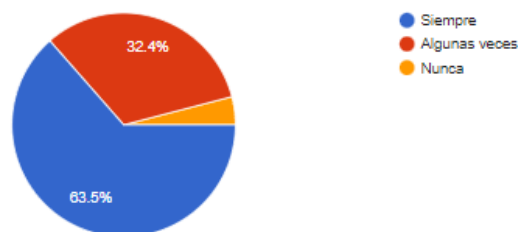


Nota: en los resultados se determinó que un porcentaje mayor de estudiantes el 56.8% expresa sus sentires, aunque con un poco de dificultad, ya que falta establecer vínculos más cercanos o diálogos más significativos para poder hablar de sus emociones. Por otro lado, otro porcentaje con el 24% establece que nunca habla de sus emociones ya que les cuesta hablar sobre el tema y reconocerlo. El porcentaje menor con 18.9% responden que siempre hablan y expresan sus sentimientos.

Gráfico 13:

17. Te importa lo que le pasa a los demás:

74 respuestas

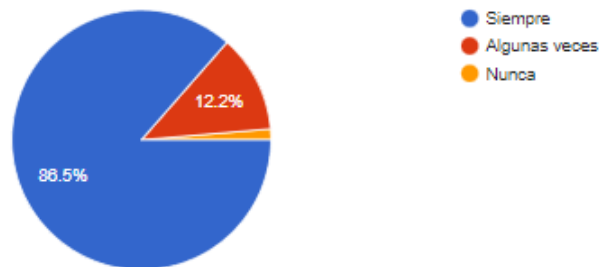


Nota: en los resultados se determinó que un porcentaje mayor de estudiantes el 63.5% les importa siempre lo que le pasa a los demás, el 32.4% le interesa algunas veces y un porcentaje menor con el 4.1%, no les importa.

Gráfico 14:

18. Te sientes bien en tu contexto familiar:

74 respuestas

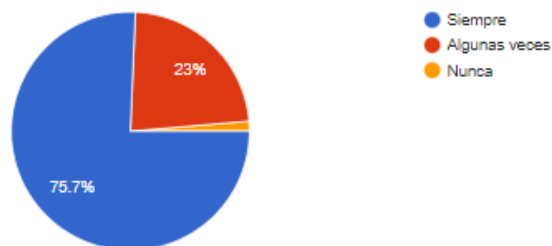


Nota: en los resultados se determinó que un porcentaje mayor de estudiantes con el 86.5% se sienten bien siempre su contexto familiar, el 12.2% se siente bien algunas veces y un porcentaje menor 1.3% no se siente bien.

Gráfico 15:

19. Te sientes bien en el colegio:

74 respuestas

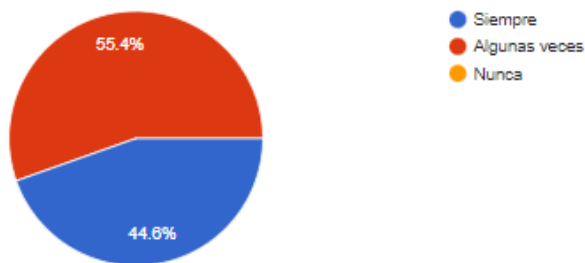


Nota: en los resultados se determinó que un porcentaje mayor de estudiantes con el 75.7% se sienten bien en el colegio, el 23% se siente bien algunas veces y el porcentaje menor 1.3% no se sienten bien.

Gráfico 16:

20. Sientes que te pasan cosas buenas:

74 respuestas



Nota: en los resultados se determinó que la mayoría de los estudiantes con el 55.4% consideran que algunas veces les pasan cosas buenas, un porcentaje menor con el 44.6% piensa que siempre les pasan cosas buenas.

Análisis de resultados del cuestionario de estudiantes:

Teniendo en cuenta las respuestas del cuestionario de los estudiantes las cuales se encuentran a mayor detalle en el anexo 5, se evidencia que algunos estudiantes tienen un acercamiento al significado de las capacidades, habilidades y defectos y son conscientes de cuáles son los suyos, aun así, se evidencia que se debe dar un mayor acercamiento a estos términos y que puedan ser definidos de una manera más concreta, teniendo en cuenta también la relación que ellos hacen del reconocimiento de estas habilidades y las emociones.

Como lo menciona Rosenberg (1979), entre los 8 y los 10 años, un cambio importante se da en las autodescripciones de los niños, quienes empiezan a mencionar rasgos de la personalidad. Por último, las autodescripciones de los adolescentes colocan un mayor énfasis en las virtudes sociales, como ser considerado y cooperativo, lo que refleja su mayor preocupación por ser querido y considerado positivamente por los otros.

Es importante hacer un énfasis en las respuestas que se dan a la pregunta ¿quién soy?, pues no se evidencia una descripción amplia de lo que es cada estudiante como persona, por otro lado, aunque muchos estudiantes han pensado en que les gustaría ser de grandes o en sus metas a futuro se busca un énfasis mayor sobre todo lo que implica este proceso de elección a futuro, donde se aporte al crecimiento de cada estudiante desde el reconocimiento de sí mismo, de sus habilidades, de sus capacidades, de las posibilidades realidades que tiene de ser en la sociedad que lo rodea aceptándose y proponiéndose desde ellos oportunidades de mejora y de crecimiento, que inicia siendo un crecimiento personal y que influye directamente en un crecimiento profesional y social.

Es necesario fortalecer los procesos de auto reconocimiento, en el que puedan visualizar y conocer sus potencialidades y habilidades, que no se perciba un conocimiento no solo desde lo físico, sino también desde lo emocional. Igualmente se observa que están marcados parámetros físicos que hacen no valorar o aceptar el propio cuerpo. Por otro lado, se ve la importancia de querer cumplir sus objetivos y metas, donde están dispuestos a asumir los retos sin importar las complicaciones, teniendo en cuenta que es parte del proceso sentir y vivir diferentes emociones. Es por ello por lo que se considera importante aportar no solo en la construcción sino también al proceso que desarrollan y tienen planeados los niños en su proyecto de vida. Es importante generar espacios donde se trabaje la seguridad y confianza en sí mismo y establecer rutas de aprendizaje e información que contribuyan al desarrollo pleno de proyecciones a corto, mediano y largo plazo en los estudiantes.

Análisis diarios de campo en virtualidad:

Según las intervenciones pedagógicas e interacción con los estudiantes se realizó el desarrollo de diarios de campo, los cuales se pueden observar en el anexo 6, inicialmente se analizó una perspectiva de experiencias en relación con los objetos y dibujos realizados, en ellos se evidencia la vinculación con el contexto familiar, con sus seres más cercanos y además el conocimiento y reconocimiento de su propio cuerpo, de su propio ser como personas desde aspectos como lo son sus capacidades físicas, la identificación y relación de sus vivencias, con sus sentimientos y emociones, en donde se determinaron aspectos encaminados a los proyectos de vida de los estudiantes.

Es importante reconocer en el planteamiento del proyecto de vida, las interpretaciones de qué tanto se conocen los estudiantes y qué acciones pueden ejecutar, para aportar de manera significativa en sus proyecciones y metas propuestas, cómo pueden utilizar ciertas herramientas y capacidades para realizar objetivos a largo plazo.

Otro aspecto relevante que enmarcar es el conocimiento del esquema corporal, teniendo como objetivo la identificación y reconocimiento del cuerpo, pero también explorando y reconociendo la funcionalidad de éste, generando nuevos conocimientos que antes no tenían presente los estudiantes, como, por ejemplo, el poder interactuar con y desde mi cuerpo, compartiendo con los demás lo que conocen de la percepción propia y cómo contribuye a las vivencias de cada uno.

En relación con lo anterior, también identificaron la forma en la que utilizan su corporalidad junto con las acciones que no se les facilitan, las cuales son necesarias al momento de la interacción, donde se tienen en cuenta ciertos cuidados y aspectos que no se tenían claros al momento de comprender la percepción propia.

Además, se relaciona un tema fundamental transversalizando las dimensiones del ser humano, dentro de ellas se trabaja las emocionalidades al ejecutar, reaccionar, recordar ciertos acontecimientos y poder reconocerlo, pero también expresar lo que sentimos y hacerlo consiente en el diario vivir, aceptando que está bien sentirse en algunos momentos tristes o enojados y saber manejarlo, en donde es posible trabajar la tolerancia, frustración y resolución de problemas.

Por otro lado, en algunas ocasiones se identificó que no se tienen en cuenta las aspiraciones atribuyendo esto a la edad que tiene el niño, se determina que no es trascendente considerar preguntas y planes que induzcan al niño y niña pensarse en su futuro a corta edad, pero con la actividad se reflejó la importancia que tiene para los estudiantes proponerse objetivos ya que entretengan sus sueños y pasiones, que les permitan a futuro no solo decidir frente a los roles que quieren ejercer, sino desde pequeños ir fortaleciendo habilidades sociales, comunicativas y emocionales desde las que puedan asumir consecuencias, tomar decisiones conscientes de manera responsable. Se pudo analizar que las proyecciones están vinculadas con los gustos e intereses de los estudiantes, estas se van realizando por etapas, por lo que se hace importante construir una organización en los diferentes ciclos a corto, mediano y largo plazo, como herramienta para que se haga una planeación con un paso a paso para cumplir las aspiraciones.

En la ejecución y participación de las actividades se conoce sobre las realizaciones de proyectos de los niños y se relaciona con la historicidad y experiencias, donde se resaltan los logros y cómo influyen tanto en su presente como en su futuro. Esto genera en los estudiantes un interés por seguir replanteándose proyectos a largo plazo, donde vean resultados en relación con lo que esperan. Pero también se hace necesario el que se hagan conscientes de lo que quieren, cómo lo van a desarrollar, qué estrategias pueden utilizar,

tener en cuenta las posibles dificultades que se les presenten y quiénes interfieren en el proceso para así poder desarrollar sus proyecciones.

Se evidencia que algunos de los proyectos van vinculados netamente con los contenidos y temáticas disciplinares, dejando de lado otros proyectos que se vinculan a las posibilidades que dan en las personas a tener otros roles dentro de la sociedad (amigos, hogar, estilo de vida) que contribuyen al desenvolvimiento en los diferentes contextos.

Los temas abordados en la sesión del 29 de septiembre de 2021 (Anexo 6), enfocados en expresión corporal y resolución de problemas contribuyeron al reconocimiento de problemáticas que se experimenta en diversos contextos, se hace importante el abordar significados y temas para la comprensión de conceptos que ayuden al estudiante a identificar lo que configura su subjetividad y la relación que tiene con sus experiencias, para que posteriormente se hagan consientes e interioricen los conceptos con las dinámicas que ejecutan constantemente en su diario vivir, es así como inicialmente se recibieron respuestas enfocadas en sus contextos inmediatos y situaciones de experiencias concretas, como lo expresa el estudiante 29, (Buelvas, Carvajal, y Gaitán, 2021. p, 37) “-Perdí el escudo y la máscara en Halloween de capitán américa. - Implica al que perdió la máscara y el escudo por no saber qué hacer con ellos. -Crear otro escudo y mascara. -Mi sentimiento es el asombro porque no tengo conflictos. -Porque haciendo las guías termine los conflictos que tenía.”

Por lo anterior, se puede evidenciar también un enfoque en las relaciones interpersonales de los estudiantes y la resolución de aquellos conflictos que se presentan, planteando la importancia de pensarse en diferentes estrategias que den solución a las situaciones, el apoyo que se tiene de las otras personas, la empatía, las emociones y sentires.



Es por ello por lo que al realizar estos ejercicios se generan interrogantes en los estudiantes que conllevan a la reflexión, que aportará significativamente en su proyecto de vida. En el transcurso de las sesiones se evidencia cómo los estudiantes comienzan a tener una comprensión y construcción más clara de su proyecto de vida, pero iniciando por el reconocimiento de sí mismos, para fortalecer las habilidades que ayuden a mejorar y proyectar sus intereses y particularidades favoreciendo en el futuro la toma de decisiones.

Lo anteriormente mencionado se evidencia en que ya que no solo se limitan a responder preguntas desde respuestas u opiniones que escuchan de los adultos que los rodean, sino que parten de lo que comprenden de su entorno, su autoconcepto y empiezan a pensar en sus gustos detenidamente dando respuestas enfocadas desde sus intereses como en el arte, el deporte y la educación superior, se brindan preguntas que permitan la reflexión sobre su proyecto de vida donde se les solicita pensar en el proceso que deben tener y realizar para alcanzarlo, en las sesiones sincrónicas de clase se identificó como muchos de los estudiantes ya reconocen esos pasos a seguir y los tiempos determinados para cada uno.

En este punto los estudiantes estuvieron muy participativos, al llamar a algunos encendían sus micrófonos y participaban, creando al final de las clases una secuencia de alimentos y una historia relacionada con las emociones que ese alimento causaba en ellos.

Las respuestas que dieron en medio de la clase los estudiantes son:

- Estudiante 13:  
-La parte que más me gusta de mi cuerpo son mis brazos.
- Estudiante 29:  
-Lo que me gusta de mi personalidad es mi carisma.

- Estudiante 4:  
-La parte que más me gusta de mi personalidad es el razonamiento.
- Estudiante 40:  
-Mi personalidad es que soy un niño divertido e inteligente.  
-Al comer me pongo muy feliz y satisfecho.
- Estudiante 44:  
-Relación de emoción con la comida es alegría, porque la comida es muy rica y la comida como las verduras y la fruta, tienen mucha vitamina. (Buelvas, Carvajal, y Gaitán. Anexo 6. 2021. p, 5-8).

La participación dentro de las sesiones, cuando se implementó la temática de las aspiraciones, los gustos y el autorreconocimiento, incremento significativamente ya que a los estudiantes se les facilita expresar estos aspectos. Así mismo se interesan por pensar más reflexivamente en las metas y objetivos que quieren dar a conocer dentro del espacio, mostrándose interesados en brindar respuestas que son más elaboradas, con un mayor análisis y no dan respuestas por solo decirlas si no que realmente con una interiorización y reflexión previa, sus expresiones dentro del ejercicio son de credibilidad en ellos mismos manifestando el querer cumplirlo a cabalidad.

Dentro de las sesiones narran sus anécdotas de cómo les empieza a gustar esa profesión en donde manifiestan en la mayoría de las ocasiones que tienen un modelo a seguir en su entorno por lo tanto les ha permitido tener claridad de cómo es el proceso para llegar a esa meta.

Por lo anterior, se determina la importancia de la escuela en los procesos de construcción de proyectos de vida en los estudiantes, dando nuevas perspectivas al estudiante desde

reconocer su historicidad, sus realidades, su ideales, donde todos estos aspectos correlacionan sus proyecciones a corto plazo, lo que vive en el presente, fundamentando y aportando desde sus intereses y sentires, mediano plazo proponiendo un plan para realizar y fortalecer sus metas y largo plazo desarrollando sus objetivos y metas reconociendo su entorno y realidades desde lo social, cultural, político y económico, esto se logra poniendo en escena estrategias que generen interés por la indagación, los cuestionamientos y el autorreconocimiento de cada niños y niña en su historicidad.

Manjarrez, León, Gaitán, (2016) plantean lo importante que son los procesos por parte de la escuela, ya que es un contexto que desarrolla la parte infantil y juvenil, siendo eje fundamental para la potencializar las habilidades e intereses, donde logren relacionarlas en la práctica de las diferentes experiencias y vivencias. Pero también apuntando a la transversalidad de las diferentes teorías y conocimientos en las acciones y decisiones que realicen los estudiantes.

El proyecto de vida es una estrategia de aprendizaje que da sentido a los aprendizajes significativos. Esto significa que los objetivos y la misión que asume el estudiante, expresados en un proyecto de vida, se convierten en un referente personal que ayuda a valorar las nuevas experiencias en función del sentido de su vida, a relacionar los nuevos conocimientos con sus necesidades y aspiraciones personales. Además de permitir dar sentido a los nuevos conocimientos, el proyecto de vida fortalece el desarrollo personal de los estudiantes. En cuanto es asumido como referente, ayuda a buscar y construir experiencias que favorezcan el enriquecimiento del proyecto de vida. (Portugal, 2009, p,12)

### **Propuesta metodológica: ruta pedagógica**

La presente propuesta surge del análisis del contexto y los resultados de los instrumentos de recolección de datos, en donde se llevó a cabo el diseño de la ruta pedagógica del espacio académico “Proyecto de vida desde la subjetividad y la diversidad”, la cual está compuesta por una serie de ejercicios teóricos y prácticos que dan cuenta de la historia, la subjetividad, gustos, intereses y particularidades de los estudiantes de ciclo II de básica primaria del Colegio Juan Francisco Berbeo, inicialmente se propone un diseño curricular general para los grados tercero, cuarto y quinto, pues los datos recolectados dentro de la práctica realizada con el ciclo II dan cuenta de aspectos similares tanto en las respuestas obtenidas por los estudiantes como de la necesidad de hacer énfasis en ciertos aspectos y temas específicos de manera general para concretar los temas particulares como cuerpo, percepción propia, autoconcepto, autoevaluación, resolución de problemas autorreconocimiento, perspectivas de la realidad, autoestima, diversidad, etc. que son de mayor relevancia para cada grupo, teniendo en cuenta que el profesional que ejecute el diseño puede realizar adaptaciones en cuanto a la complejidad de cada tema según lo demuestre o necesite el grupo.

Esta ruta pedagógica se presenta a continuación por medio de un cuadro y también se encuentra con mayor claridad y especificaciones en una cartilla que contiene la justificación, los objetivos, recursos didácticos, estrategias de trabajo autónomo, la organización detallada por sesiones, la bibliografía específica que se utilizara en cada una y las propuestas de evaluación.

Se puede acceder a la cartilla del diseño curricular de espacio académico Proyecto de vida desde la subjetividad y la diversidad en formato PDF en el anexo 7.

### Ruta Pedagógica

Área	Asignatura	Objetivo General	Curso	Jornada
La ruta pedagógica se construyó de tal manera que pudiera ser transversal a todas las áreas y asignaturas del colegio.		Generar un espacio académico-pedagógico que posibilite la construcción, planeación y ejecución del proyecto de vida desde el respeto, comprensión y aceptación de sí mismo y de la diversidad.	Tercero, cuarto, quinto.	Única.

Trimestre	Aspecto	Desempeño	Contenidos temáticos	Acciones que guían el desarrollo del énfasis
<b>Primero</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cognitivo-procedimental.</li> <li>2. Procedimental - Actitudinal.</li> <li>3. Cognitivo.</li> <li>4. Actitudinal.</li> <li>5. Cognitivo – Actitudinal.</li> <li>6. Cognitivo.</li> <li>7. Procedimental - Actitudinal.</li> <li>8. Cognitivo-procedimental.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Expreso de forma verbal o corporal la definición de cuerpo.</li> <li>2. Realizo diálogos frente a perspectiva que tengo de mi cuerpo.</li> <li>3. Comprendo y escribo los tres aspectos principales de la percepción propia (físico, emocional e intelectual).</li> </ol>	<p><b>Cuerpo:</b> Inicialmente se expondrá los temas principales que convoca el espacio académico (proyecto de vida desde la subjetividad y la diversidad). responder a la pregunta ¿Qué es para ti cuerpo? Donde se exprese según las experiencias y conocimientos propios. Realizar un dialogo entorno tema cuerpo expresando opiniones e ideas.</p>	<p>* Creación de silueta del cuerpo en hoja blanca tamaño carta donde se encontrarán las respuestas de la pregunta ¿qué es para ti cuerpo?</p> <p>* Se utiliza la tecnología para reproducirá el cortometraje Inner workings <a href="https://www.youtube.com/watch?v=u-radLHmpQI">https://www.youtube.com/watch?v=u-radLHmpQI</a> sobre cuerpo.</p>

		<p>4. Participó activamente en el ejercicio grupal con mis pares, expresando y comprendiendo las emociones.</p> <p>5. Reconozco mis cualidades físicas, académicas y sociales y las expreso coherentemente por medio de gráficas.</p> <p>6. Identifico qué es un problema o problemática y reflexiono frente a las posibilidades de resolución y solución de estas.</p> <p>7. Reconozco las problemáticas que se presentan en mi entorno.</p> <p>8. Brindo soluciones pertinentes que dan respuesta a las problemáticas identificadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresión corporal en donde se evidencie el reconocimiento de cuerpo. conocimiento referente ¿Qué es para ti cuerpo? teniendo en cuenta las dinámicas, reflexiones y experiencias que se generaron durante la clase.</li> </ul> <p><b>Autoconcepto:</b> Presentación del tema “autoconcepto” relacionando diferentes temas como identidad, autoestima, comportamientos, donde se potencialice la construcción de la subjetividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Espacio de discusión frente a las explicaciones teóricas, para ello se establecerán preguntas orientadoras: -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Se desarrolla el juego “construcción de maquina” el cual implica conocer las opiniones y expresiones de cuerpo.</li> <li>*Elaboración de mural con papeles de colores de diferentes tamaños donde se tenga como base las cualidades de cada estudiante.</li> <li>*Silueta en una hoja tamaño oficio blanca de cada estudiante en donde también se encuentre escrito los tres aspectos trabajados en las sesiones físico, emocionales e intelectual de cada estudiante.</li> <li>*Historieta creativa donde se dé respuesta de sus propias realidades de las aspiraciones y proyecciones.</li> <li>* Cuento y dibujo grupal en hojas de colores tamaño carta el cual reflejara las aspiraciones y proyecciones de un compañero del grupo.</li> <li>* Se utiliza tecnologías para presentar diapositivas con varios componentes correspondientes al tema (Qué es, importancia, ejemplos, etc.)</li> </ul>
--	--	--	--	--

			<p>¿Cómo puedes describirte desde la autopercepción? descripción de sí mismos, donde brinden características desde lo físico, emocional e intelectual.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo en equipo donde identifiquen sus emocionalidades y expresiones corporales desde el respeto y reconocimiento de las diferencias. correlacionar los contenidos y actividades con lo que significa autoconcepto y dar explicaciones referentes a las experiencias.</li> </ul> <p><b>Percepción propia:</b> Se realiza una correlación de los temas anteriores. Se ejecutarán preguntas orientadoras para dar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Elaboración de historietas en relación con las proyecciones a corto, mediano y largo plazo.</li> <li>* Representación de pantomimas por grupos evidenciando situaciones y proyecciones que se encuentran en las historietas.</li> <li>* Escrito de cada estudiante donde refleja un problema que allá vivido en donde de tres soluciones posibles del mismo.</li> <li>* Elaboración y exposición de un cuento en donde involucren el personaje, el lugar y la problemática asignadas por grupo en donde se dé una solución.</li> </ul>
--	--	--	---	---

			<p>introducción al tema percepción propia. ¿Qué entiendes por percepción propia? ¿Cómo puedes relacionarlo con tus experiencias del diario vivir?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Utilización de dibujos impresos que son de apoyo visual para evocar cuentos narrativos e interactivos que permitan al estudiante ser partícipe de los inicios, nudos y desenlaces, en ellos se evidenciará las características de percepción propia.</li><li>- Círculo de la palabra en donde cada estudiante tendrá su silueta y se le cederá la palabra a los que quiera participar sobre lo que plasmaron en ellas, de esta forma se</li></ul>	
--	--	--	---	--



			<p>hará una reflexión de la importancia de tener una propia percepción.          escribir según experiencias y conocimientos          percepción de belleza en relación de cuerpo, inteligencia, moralidad y valores.</p> <p><b>Aspiraciones y proyecciones:</b>          Explicación del tema (aspiraciones y proyecciones), para ello se utilizará diapositivas con varios componentes correspondientes al tema (Que es, importancia, ejemplos, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento de sus aspiraciones y proyecciones para la vida. Y responder, (dada mi situación actual y mis aspiraciones, ¿Qué necesito hacer o aprender, para</li> </ul>	
--	--	--	--	--

			<p>cumplir mis aspiraciones y proyecciones?).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evidencia de la creatividad y representación que respondan a la pregunta ¿Qué es lo maravilloso de estar vivo?</li> </ul> <p><b>Resolución de problemas:</b> se realizará una introducción a la temática donde se vea evidenciado ¿Qué es un problema? ¿Qué es resolución? ¿Qué es resolución de problemas? ¿Cómo se puede dar solución a un problema?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo cooperativo, aportación de ideas y situaciones donde se evidencie y resuelva conflictos/ problemas, teniendo en cuenta contextos, personajes implícitos y acciones. Trabajo escritural donde se</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			evidencie diferentes experiencias en relación con la resolución de conflicto implementando diversas soluciones.	
<b>Segundo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cognitivo.</li> <li>2. Cognitivo.</li> <li>3. Cognitivo – Actitudinal.</li> <li>4. Cognitivo.</li> <li>5. Procedimental.</li> <li>6. Procedimental.</li> <li>7. Cognitivo.</li> <li>8. Procedimental – actitudinal.</li> <li>9. Actitudinal.</li> <li>10. Cognitivo – Procedimental.</li> <li>11. Cognitivo – actitudinal.</li> <li>12. Cognitivo - actitudinal - procedimental.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Establezco un concepto frente a la diversidad.</li> <li>2. Reconozco los aspectos que pueden estar dentro de la diversidad (culturales, sociales, físicos, económicos, étnicos, religiosos, etc.).</li> <li>3. Identifico y reconozco la diversidad de los entornos que me rodean y de mí mismo.</li> <li>4. Conceptualizo el término de autorreconocimiento y autoestima.</li> <li>5. Generó y establezco relaciones frente al</li> </ol>	<p><b>Percepción de la diversidad:</b> Se adecuarán tres rincones en el aula, cada uno construido de forma diferente basados en diversidad corporal, diversidad de pensamiento, diversidad de actuar; cada uno de los espacios tendrá cuentos que relacionen cada tema, los estudiantes se rotarán por los tres rincones. interpretación mímica en el cual representen diferencias y similitudes referente a las características de los animales donde finalmente se tenga en cuenta la diversidad que existe en los diferentes contextos</p>	<p>*Construcción de rincón de cuentos en relación con diversidad los cuales contienen diferentes historias en donde participan animales con características diferentes.</p> <p>* Elaboración creativa de dos animales en donde se podrán utilizar diferentes materiales (reciclables, objetos de casa o material de clase); e expondrá las diferencias entre los dos animales.</p> <p>* Representación de una historieta creativa de cada estudiante en medio pliego de cartulina, donde se plasmará cual es la diversidad de sí mismo relacionando los diferentes aspectos; diversidad corporal, diversidad de pensamiento, diversidad de actuar</p>

		<p>autorreconocimiento, la autoestima, la percepción propia y el reconocimiento corporal.</p> <p>6. Realizo descripciones sobre mí mismo haciendo uso de mi autorreconocimiento.</p> <p>7. Conceptualizo el termino autoevaluación desde diferentes perspectivas (educativas, personales y sociales).</p> <p>8. Me autoevalúo a través del reconocimiento de mi ser y de prácticas personales.</p> <p>9. Expreso en conjunto con mis pares los aspectos con los que me autoevalúo haciendo relación con mis experiencias y vivencias personales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escucha activa y comprensión de las evocaciones de los compañeros donde comprendan las diferencias de cada persona y además la diversidad cultural, social, económica, etc. del contexto en el que interactúa.</li> </ul> <p><b>Auto reconocimiento desde la autoestima:</b> Reconocer y explicar de manera fluida ¿Quién soy? ¿Cómo soy? ¿Qué conozco de mí?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer las características específicas de cada compañero por medio del reconocimiento y escucha de las sesiones anteriores.</li> </ul> <p><b>La autoevaluación:</b> Acercamiento teórico al tema, enfocado en el reconocimiento de los actos</p>	<p>* Uso de la tecnología para la presentación de un video explicativo llamado ¿Quién soy yo?</p> <p>* Creación de un dibujo de sí mismo en media hoja tamaño carta y respuesta de las siguientes preguntas en la otra mitad de la hoja ¿Quién soy?, ¿Cómo soy?, ¿Qué conozco de mí?</p> <p>* Participación de las conclusiones sobre las cualidades que menciono cada uno sobre sí mismo y sobre un compañero.</p> <p>* Hojas de diferentes tamaños las cuales contienen situaciones planteadas en donde plasman un momento un como para la vida de cada estudiante y otro donde han hecho sentir mal a otro.</p> <p>* Representación sobre la situación en la que él/ella fue quien hizo pasar un mal rato a otra persona, en esta representación deberán plasmar la autoevaluación que hacen de sus actos, por medio de un poema, relato escrito, cuento o historieta.</p>
--	--	--	---	---

		<p>10. Diferencio las maneras de autorreconocerme, según mi aspecto físico, emocional, intelectual, social, etc.</p> <p>11. Identifico, expreso y respeto mis emociones.</p> <p>12. Reconozco las emociones de los demás y genero frente a estas un sentido de respeto.</p>	<p>consigo mismos y con los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer situaciones propias en donde evidencia hechos donde se pase por momentos incómodos, por sentimientos positivos y negativos.</li> <li>- Espacios de dialogo entre compañeros donde se exprese sentimientos y emocionalidades en relación con las experiencias y vivencias de situaciones incómodas.</li> <li>- Reflexiones frente a la importancia de hacerse cargo de las consecuencias, de los actos propios y hacer una mirada sobre aquello que cada uno puede mejorar de sí mismo.</li> </ul>	<p>*Papeles pequeños de colores en donde los estudiantes plasman lo que entienden por emociones, para la elaboración de un cartel grupal en un pliego de cartulina.</p> <p>* Elaboración de cuatro personas que se basan cada uno en una emoción y exposición de uno de ellos con las características principales que lo componen.</p>
--	--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"><li>- Fortalecimiento de escritura donde puedan enunciar la autorreflexión frente a la autoevaluación en relación con las acciones y situaciones del diario vivir.</li></ul> <p><b>Auto reconocimiento de emociones:</b> Conversatorio donde el tema será las emociones.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conocimiento frente a las emociones que más impacten en su diario vivir. Exponer dando la descripción de cada uno de ellos nombrando mínimo dos características por cada uno y relacionando las emociones.</li><li>- Por medio de la escritura hacer una reflexión con relación al autorreconocimiento de sus emociones.</li></ul>	
--	--	--	---	--

<p><b>Tercero</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cognitivo.</li> <li>2. Cognitivo – procedimental.</li> <li>3. Procedimental.</li> <li>4. Procedimental – Actitudinal.</li> <li>5. Cognitivo.</li> <li>6. Cognitivo – procedimental - actitudinal.</li> <li>7. Actitudinal.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Genero una conceptualización sobre el termino de subjetividad desde diferentes planteamientos.</li> <li>2. Correlaciono la subjetividad con mis sentires y formas de decidir ser, estar y hacer en el mundo.</li> <li>3. Establezco una relación entre subjetividad y ser un sujeto político.</li> <li>4. Reconozco la realidad política, social y económica de Colombia.</li> <li>5. Correlaciono la realidad del país y la influencia en mi contexto familiar.</li> <li>6. Identifico las posibilidades educativas y económicas que me brinda el país y mi contexto familiar y económico y por</li> </ol>	<p><b>Subjetividad:</b> Representación de historicidad de vida, representando el pasado, el presente, y el futuro, identificando cambios que hayan surgido en relación con la subjetividad y evocarlos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo en equipo evidenciando la atención y comprensión de las evocaciones realizadas.</li> <li>- Interpretación de roles representando a alguno de sus compañeros, denotando la característica que considera más acentuada en su compañero.</li> </ul> <p><b>Relaciones según contextos:</b> Explicación sobre el micro contexto familiar.</p>	<p>* Elaboración, de un dibujo en el cilindro de cada miembro de la familia con los aspectos positivos y a mejorar de forma escrita de cada uno.</p> <p>*Explicación de la relación con los miembros de su familia realizado de forma verbal con apoyos de dibujos, frases o algún escrito.</p> <p>*Creación de un cuento con los sentimientos en los que se siente más identificado.</p> <p>*Elaboración de una interpretación escrita del final de la historia que se presenta por medio de sombras la cual trata el tema central de expresión de opiniones y sentimientos desde el respeto.</p> <p>*Elaboración física de una cartografía en el material de interés de cada estudiante donde den cuenta de los aspectos más relevantes de su realidad.</p>
-----------------------	---	---	---	---

		<p>medio de estas establezco metas personales.</p> <p>7. Reconozco la participación de diferentes opiniones y sentimientos dentro del espacio de clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planteamiento de forma escrita sobre los aspectos positivos y los que debe mejorar cada integrante de la familia, para ello deben considerar las particularidades de cada integrante y su relación afectiva con la persona.</li> <li>- Expresión oral.</li> </ul> <p><b>Expresión de opiniones y sentimientos desde el respeto:</b> Presentación a través de imágenes y conversatorio de la diversidad de emociones y sentimientos, junto con la manera en la que se expresan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribir un cuento basado en los sentimientos con los que se identifica.</li> <li>- Interpretación. Teatral.</li> </ul> <p><b>Análisis de la realidad:</b></p>	
--	--	---	---	--



			<p>Se hablará de que es la realidad, lo diversa que es para cada persona y las formas en las que se puede presentar las realidades (cartografía y etnografía).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Contextualización sobre el barrio en el que vive y su familia.</li><li>- Realización de una cartografía.</li><li>- Recopilación de los datos más significativos de las diferentes cartografías.</li></ul>	
--	--	--	--	--

## **Análisis diarios de campo de la implementación de la propuesta metodológica en presencialidad**

A partir de las intervenciones pedagógicas realizadas presencialmente se pudieron realizar diferentes lecturas frente a los temas planteados en virtualidad, permitiendo hacer un análisis y reflexión referente a las apropiaciones que han construido los estudiantes frente a los temas, identificando lo siguiente:

Inicialmente se retomó el concepto cuerpo que fomenta en los estudiantes diferentes perspectivas que tienen que ver con los conocimientos previos que se dan desde diferentes contextos, vivencias y experiencias, viéndolo así desde diferentes lecturas. Por otro lado, los estudiantes ejemplifican significados básicos, sin determinar otros aspectos que se dan en la multidimensionalidad de la persona.

Se establece que al trabajar el concepto y fomentar un aprendizaje desde diferentes estrategias como lo son las preguntas orientadoras, el trabajo creativo, las ejemplificaciones, etc., se amplía la visión hacia los estudiantes que se tiene sobre cuerpo, determinando así un significado más amplio sobre el concepto generando un reconocimiento y profundización reflexiva sobre sí mismos.

Igualmente se puede visualizar los referentes tanto positivos como negativos que proyectan los estudiantes en la no aceptación o expresión de su cuerpo, se ven reflejados por el desconocimiento o falta de interiorización que se imparte en los primeros ciclos de vida con su propia identificación.

El trabajo impartido permitió fomentar diferentes puntos de vista entre los estudiantes, con las creaciones gráficas y dialogo que se dan en los espacios. La diversidad que pudieron apreciar entre pares, que conllevan a entender las diferencias entre ideales,

pensamientos, culturas que van arraigadas a las realidades y subjetividades de cada persona y que igualmente ayudan a fortalecer los aprendizajes o reconocerse a sí mismo con relación al cuerpo.

Por medio de la intervención también se potencia la autonomía, autoconfianza en los estudiantes, proyectando un fortalecimiento en su creatividad y seguridad en lo que ellos piensan y consideran, teniendo como base esos conocimientos, para complementar y mejorar la enseñanza contribuyendo así a un aprendizaje significativo sobre lo que se comprende como cuerpo, desde lo biológico como también simbólico.

De la misma manera las intervenciones pedagógicas permiten tener mayor claridad de la forma en la que los estudiantes han construido su autoconcepto, donde se evidencia la influencia de sus contextos cercanos al momento de referirse a sí mismos, de cómo perciben las relaciones que se establecen en su entorno, las experiencias emocionales, de reconocimiento, percepción y autorreflexión en las que han participado, así como la manera en la que las concepciones sociales influyen en las perspectivas que construyen y tienen sobre sí mismos.

Hablar del autoconcepto permitió que los estudiantes expresaran y reflexionaran frente a temas poco comunes dentro de sus contextos, frente a etiquetas y temores desde los que se han construido a lo largo de sus vidas, permitiendo así una mayor participación frente a dudas, sentires y comprensiones de ciertos sentimientos y estereotipos que parten desde el físico y el cómo es correcto definirme, donde se encontraron algunas ideas frente a construirse como seres “perfectos” desde planteamientos sociales establecidos, como lo son el cuerpo ideal y aceptado, el sentir de solo ciertas emociones positivas, donde su actuar está condicionado frente a su género y expectativas sociales.

De igual forma, los estudiantes demostraron reconocer habilidades propias, que los hacen únicos y los diferencian de los demás, reconociendo sus talentos, características y gustos propios. Dentro de las sesiones de clase un número importante de estudiantes demostraron su inconformidad con ellos mismos y expresaron con frecuencia un autoconcepto enfocado en aspectos negativos, que están demarcados por los rasgos mencionados anteriormente.

Tener en cuenta estos aspectos y estas temáticas dentro del aula permite que se fortalezca no solamente el autoconcepto, sino también el autorreconocimiento, la aceptación propia y la manera en la que se plasma y percibe la identidad, buscando que se construya a través de un análisis y autorreflexión, donde no se niegue la relevancia de las relaciones entre pares, familia y docentes, construyendo así mismo su subjetividad desde sus experiencias que le aportan y contribuyen a sus proyecciones.

Se evidencia que los estudiantes tienen en cuenta el término del autoconcepto trabajado anteriormente, dado que lo hablan con fluidez, pero no tienen tan presente el significado que se le otorga tema, en este aspecto es donde se evidencian debilidades teóricas del tema, también diferentes estudiantes manifiestan que no son hábiles para diversos aspectos trabajados en la sesión, pero al momento en que los compañeros y las maestras los animan si realizan el ejercicio o actividad.

En la organización de parejas se pudo evidenciar que hay estudiantes que no comparten o no tienen mucha afinidad hacia los demás, por lo cual se decidió agruparlos porque no se contaba con mucho tiempo y se generaba desorden al interior del grupo y se notaba la incomodidad que sentían algunos al no tener con quien realizar la actividad. Durante el juego algunos estudiantes evidenciaron y

dieron a conocer que no les gustaba exponerse personalmente y tampoco realizar acciones que tuvieran que ver con mover su cuerpo y darlo a conocer a los demás. (Buelvas, Carvajal, y Gaitán, 2022. p, 28)

Cuando los estudiantes hablan de percepción propia se enmarcan en describirse como: altos, bajos, morenos, negros, blancos, gordos, flacos, entre otros esto da muestra de que en su descripción física la mayoría de los estudiantes tienen una apropiación por cómo se ven y lo escriben de forma clara desde la realidad que se percibe, en cuanto a las habilidades intelectuales, lo determinan desde si son buenos o malos para alguna asignatura, la gran mayoría mencionan aspectos positivos de matemáticas, deportes o juegos; dentro del último aspecto que se define como su percepción en su forma de ser, en una gran parte de lo escrito lo definen como personas respetuosas, tiernas, malgeniado y tristes.

Dentro de las conclusiones que se dieron en el espacio de forma verbal los estudiantes expresan que ahora les queda más fácil reconocerse, saber cómo son por dentro y por fuera; que habilidades tienen también manifiestan que comprenden que todos son diversos y que eso no tiene nada de malo ni se debe criticar. Por lo anterior es importante trabajar con los estudiantes cada dimensión desde su subjetividad para que esto permita si propio reconocimiento desde la subjetividad y el reconocimiento aceptación y comprensión por la diversidad y características de los demás.

Por consiguiente, es importante que desde la infancia se fomente la formulación y construcción de aspiraciones, puesto que se evidencio que algunos estudiantes no tienen claro el concepto de lo que son las aspiraciones y proyecciones, relacionándolo con el sistema respiratorio, con temas relacionados a juegos y con el medio ambiente, en

consecuencia, no hay un enfoque en el paso a paso para el cumplimiento de las metas, aspiraciones y proyecciones a corto, mediano y largo plazo. Por otro lado, una parte de los estudiantes al explicar el tema hacían una correlación con sus gustos e intereses, presentando claridad en los conceptos trabajados anteriormente y brindando estrategias que les aporta en el proceso de cumplir sus objetivos.

### **Evaluación de la propuesta curricular**

Para la evaluación de la implementación de la propuesta curricular se realizó una prueba a los estudiantes (Anexo 8) de los grados tercero, cuarto y quinto, la cual estaba compuesta por 5 preguntas relacionadas con los temas presentados a lo largo de las clases virtuales y presenciales, permitiendo evidenciar que, en conjunto con los análisis de los diarios de campo y las respuestas dadas por los estudiantes en la prueba (Anexo 9) y también en cada clase, hay una mayor comprensión y aceptación sobre los temas, así como el cambio en la manera en la que se percibe la importancia de los mismos a lo largo de la vida y la construcción de las proyecciones.

Permite identificar que el significado de conceptos como “cuerpo” son planteados por algunos estudiantes netamente desde una perspectiva biológica, aunque en las intervenciones se presentará como un concepto que está ligado a esa visión biológica puede correlacionarse con el autocuidado, con el autorreconocimiento desde el sentir físico-emocional, la funcionalidad, el reconocimiento cognitivo y la forma en la que se perciben a sí mismos.

Igualmente se evidencia que algunos estudiantes interiorizaron el concepto desde un criterio más amplio que conlleva a que cada uno pueda hacer una autorreflexión frente a la construcción y constitución de su cuerpo, conduciendo a fortalecer las miradas sobre la diversidad, en el reconocimiento de las diferencias y similitudes del otro y su cuerpo, del

respeto a los cuerpos, la aceptación de los cambios físicos que se dan a lo largo del ciclo vital y la correlación entre el estado físico y emocional.

Por otro lado, referente al autoconcepto se puede determinar que la mayoría de los estudiantes tienen una definición más elaborada frente al concepto, reconociendo la importancia e influencia que tiene sobre lo que ellos construyen y establecen sobre sí mismos, relacionado con la autoestima, la autonomía, independencia, la identidad, los ideales, la toma de decisiones, la seguridad que tienen de ellos mismos y la autorreflexión.

En relación con lo anterior se evidencio que algunos estudiantes aun centran la definición del autoconcepto en solo aspectos físicos y en las opiniones de los demás, generando en ellos falta de confianza, no tener una mirada propia de sí mismos, mayores dudas frente a sus sentimientos, a como se ven físicamente, baja autoestima e inseguridad, no permitiendo el fortalecimiento de la autonomía e independencia.

De forma similar cuando se habla de percepción propia algunos de los estudiantes lo perciben de diferentes maneras que están correlacionadas con tareas, escuela, actividades del diario vivir, agradecimiento o aspectos básicos que no se relacionan con la multidimensionalidad de la persona, permitiendo observar en los resultados que particularmente en las clases en las que se presentó el tema los estudiantes no presentaron dudas frente al tema, pero a la vez hubo falta de interés y atención por parte de ellos ante el mismo.

Igualmente se resalta la disposición de algunos estudiantes que enfocaron la percepción propia desde aspectos específicos como lo son el físico, el desarrollo intelectual,

los valores e interacción con los diferentes contextos, que conllevan a un autoaprendizaje más significativo dado desde las experiencias y vivencias de los estudiantes.

Así mismo, se observa que algunos estudiantes presentan dificultades en la comprensión de cuáles y cómo son las preguntas de múltiple respuesta, teniendo como consecuencia confusión a la hora de dar respuesta, de la misma forma se anticipan a contestar la pregunta sin hacer un análisis desde la lectura, haciendo su evaluación de forma apresurada para terminar “antes” que sus compañeros.

Por otro lado, existen estudiantes que hacen preguntas sobre dudas que les genera la prueba, sobre cómo responder según el tipo de pregunta y expresar cuando no entienden algo, permitiéndose desde la comprensión afianzar los conocimientos adquiridos para dar respuesta acertada y justificada.

Finalmente, se realiza la lectura frente a su autorreconocimiento, desde los intereses gustos, reflexiones y oportunidades de cambio, dando cuenta de que hay unas apropiaciones muy básicas, identificando solo aspectos corporales. Por otro lado, se resalta la construcción de miradas sobre sí mismos desde aspectos negativos o que no encajan frente a los estándares sociales y demarcan la forma en la que se perciben, llevándolos a querer cambiar desde aspectos físicos, como emocionales y de roles para encajar, sin negar que algunos estudiantes están muy apropiados de quién son y de cómo son desde su multidimensionalidad.



## Conclusiones

Las siguientes conclusiones son el resultado del análisis de los espacios prácticos en la Institución Educativa Distrital Juan Francisco Berbeo y la implementación de una ruta pedagógica para una nueva asignatura denominada “Proyecto de vida desde la subjetividad y diversidad”, iniciando en el año 2020-2 con modalidad virtual y finalizando de manera presencial para el año 2022-1, donde se hace una intervención pedagógica haciendo uso de diferentes estrategias pedagógicas y didácticas, desde diferentes categorías como lo son las dimensiones educativas, la infancia y sociedad, el proyecto de vida y la constitución de sujetos, que permiten una mayor comprensión y acercamiento frente a los temas propuestos. Es así como se puede concluir lo siguiente:

Inicialmente se puede determinar que, aunque el colegio cuenta con un currículo pensado desde un enfoque pedagógico derivado del aprendizaje significativo, en la práctica se encuentra más hacia lo teórico memorístico, donde se evidencia que se fortalecen más los conceptos teóricos que el acto práctico o significativo de los mismos en algunas asignaturas, a partir de esto se plantea una ruta pedagógica que tiene en cuenta la correlación entre lo teórico-práctico y la parte socioafectiva de los estudiantes debido a que esto influye en los procesos de enseñanza y aprendizaje de cada uno.

Es a partir de lo anterior que los temas como: autorreconocimiento, cuerpo, autoestima, identidad, percepción propia, diversidad, subjetividad, proyecciones, aspiraciones, etc., que son explicados a través de la implementación de la ruta pedagógica, no tienen mayor relevancia dentro de las rutas pedagógicas y el currículo de la institución, por lo tanto, los estudiantes no tenían conocimiento de estos, debido a que al iniciar las intervenciones pedagógicas estos conceptos eran nuevos para la mayoría de los estudiantes

y al transcurrir del tiempo empieza a mostrarse una mayor apropiación y la puesta en práctica de estos en los espacios académicos por parte de los estudiantes y de algunas maestras.

De igual forma al inicio los estudiantes no daban mayor importancia a los temas o lo tomaban como conceptos complejos y abstractos para ellos, pero en la actualidad se puede evidenciar que algunos estudiantes dentro de su diálogo con los demás, demuestran mayor fluides frente al tema al explicarlo o al relacionarlo con su cotidianidad. Debido a esto se puede afirmar que los estudiantes generan un autoconcepto relacionado con su percepción propia y más detallados en relación con sus gustos, habilidades, cualidades y aspectos a mejorar, en comparación al inicio que estaba más ligada a la opinión externa y a la falta de reconocimiento de sí mismos, logrando esto a través de la construcción de experiencias educativas que partieron del dialogo y la reflexión personal y que influyo con el tiempo en la participación de los estudiantes.

Con base en lo anterior, es importante la mirada que se tiene sobre la infancia y la forma en la que se concibe tanto desde las familias como desde la escuela, puesto que esta influye en cómo se van a percibir los niños y las niñas, es por ello que la percepción propia que manifestaron los estudiantes en un inicio se daba de acuerdo a su formación familiar, dado a que cuando se preguntaba el porqué de las respuestas del reconocimiento propio los estudiantes lo argumentaban de acuerdo con los comentarios que han recibido de sus familiares más cercanos sin tener un criterio, pensamiento, opinión o argumentación desde el entendimiento propio de las mismas, cabe resaltar que es fundamental la base de la opinión del entorno que los rodea pero esta no debe ser la que prevalece en la

argumentación de los estudiantes, sino que puedan ser ellos quienes se apropien del reconocimiento de sí mismos.

Dentro del espacio se observó que las respuestas de los estudiantes de acuerdo a sus habilidades, gustos e intereses se veían inicialmente más inclinadas a respuestas colectivas y con el transcurso de la implementación de la propuesta comienzan a observarse cambios significativos en las respuestas escritas, verbales y actitudinales que estaban más ligadas a los conceptos trabajados y a un reconocimiento de sí mismos más profundo, detallado, enfocado y conscientes de sus realidades y posibilidades.

Además, se observa que, con el paso del tiempo, el cambio de edad y contextos los estudiantes comienzan a preocuparse o a darle importancia a aspectos que no eran mencionados con anterioridad, como lo son los cambios físicos, la personalidad y gustos particulares, manifestando que deben cambiarlos o transformarlos, teniendo así una crítica más fuerte frente a ellos mismos, buscando también tener una mayor aceptación por parte de sus pares e influenciados por los estereotipos y etiquetas sociales. De igual forma cuando se habla de los aspectos a mejorar estos están mayormente influenciados por comentarios externos que tienen relación con los adultos que son significativos para ellos y por las creencias, pautas y prácticas que tienen establecidos los mismos.

El enfoque que se le da al proyecto de vida en la institución se presenta en bachillerato y busca desarrollar habilidades laborales, tanto en las aulas especializadas como en aulas regulares, negando la posibilidad de implementar aspectos enfocados en el reconocimiento de las subjetividades de los estudiantes y su multidimensionalidad, es así como al implementar la ruta pedagógica en ciclo II de básica primaria, se fortalecieron a través de estrategias pedagógicas y didácticas las habilidades emocionales, sociales,

culturales, de aceptación, comprensión de la diversidad y el actuar con el otro, que permitan a futuro tener mayores herramientas para la construcción y realización de aspiraciones y proyecciones desde sus realidades y posibilidades, como la apropiación de las diferentes formas de querer ser, estar y participar en el mundo.

Por otro lado, es fundamental generar espacios de clase en los que los estudiantes puedan hacer un énfasis en su salud mental y emocional, comenzando por concientizar desde la pedagogía sobre el qué es y cómo podemos fortalecer diferentes habilidades desde el reconocimiento de los estados emocionales y de ánimo, permitiendo así enfocar los procesos de enseñanza-aprendizaje desde la mirada de la inteligencia emocional y su influencia en el desarrollo de los estudiantes. Cabe mencionar la importancia de hacer un trabajo multidisciplinar que permita dar respuesta a todas esas necesidades desde lo emocional, sentimental, adaptativo, de construcción y constitución que tienen los estudiantes en consecuencia a estos años de pandemia y las transiciones que han tenido que asumir por la misma, sumado a los cambios naturales y contextuales del ciclo vital.

Finalmente y en correlación con el rol del educador especial se estableció y generó un espacio y un proceso que apunta al reconocimiento de las diferencias, la interculturalidad, la alteridad, el autorreconocimiento de un sujeto de derechos en estrecha relación con el reconocimiento contextual que brinda oportunidades de restitución y reinención del ser, se pudo aportar a la construcción y constitución de sujeto desde el brindar herramientas que permiten hacer una autorreflexión frente a la ejecución de la autonomía e independencia que posibilitan la participación y aportación social, familiar, escolar, cultural y política, reafirmando el reconocimiento de sujetos que toman decisiones

y asumen las consecuencias de estas a través del fortalecimiento de la resolución de problemas y de la apropiación de su proyecto de vida.

## Anexos

### Anexo 1: Preguntas orientadoras (observación participante).

<b>Preguntas grados 3ro, 4to y 5to. (2021-1)</b>	
<b>Preguntas:</b>	<b>Objetivos:</b>
¿Qué cosas te gustan de ti? (grado 3ro)	Identificar según el grado en el que están los estudiantes las comprensiones que se tienen sobre si mismos a través de los gustos y cualidades.
¿Qué cualidades tienes? (grado 4to)	
¿Qué palabra te representa? (grado 5to)	Identificar si los estudiantes tienen la habilidad de representar quienes son, en una palabra.
¿Quién soy yo?	Identificar si se tiene una construcción sobre el autoconcepto.
¿Te sientes orgulloso de ti? ¿Por qué?	Identificar la relación y construcción entre el autorreconocimiento y la autoestima.
¿Qué te motiva a hacer las cosas?	
¿Cuáles son tus responsabilidades contigo mismo?	Identificar el autoconcepto, autocuidado y el autorreconocimiento que tiene cada niño consigo mismo.
¿Cuáles son tus responsabilidades con los otros?	Identificar las acciones referentes a la responsabilidad y participación social y los impactos que genera en la relación con los demás.

Fuente: elaboración propia.

### Anexo 2: Diario de campo.

<b>DATOS GENERALES</b>	
<b>Nombre de la Institución</b>	<b>Diario pedagógico No:</b>
<b>Nombre de la docente en formación</b>	
<b>Fecha:</b>	
<b>Curso:</b>	
<b>Docente facilitador:</b>	

<b>Interacciones pedagógicas</b> (de manera muy detalla describa lo observado durante el transcurso del día).	
<b>Teorización</b>	
<b>Relación teórico- practico</b>	
<b>Preguntas problemas</b>	
<b>Análisis</b>	

Fuente: Elaboración institucional.

### Anexo 3: Cuestionario dirigido a estudiantes.

<b>Cuestionarios estudiantes</b>		
<b>Nombre:</b>		
<b>Edad:</b>		
<b>Curso:</b>		
<b>Preguntas:</b>	<b>Respuestas:</b>	<b>Objetivos</b>
1. ¿Quién soy?		Identificar el autoconcepto del estudiante.
2. ¿Cuáles son tus cualidades?		Identificar la percepción propia que tiene el estudiante de sí mismo.
3. ¿Cuáles son tus defectos?		
4. ¿Qué metas tienes? Y ¿Cuáles son tus sueños?		Identificar las aspiraciones y proyecciones que tiene el estudiante a futuro.

5. ¿Qué pasaría si no cumples tus metas o sueños?				Identificar la manera en la que se plantean las soluciones a diversos problemas y como asume el sentimiento de frustración.
6. ¿Qué crees que te hace diferente a los demás?				Identificar la percepción que tiene de la diversidad en relación con la alteridad.
7. ¿Cambiarías algo de ti?				Identificar la manera en la que cada estudiante se autorreconoce desde su autoestima y como esto le permite autoevaluarse.
8. ¿Cómo te sientes emocionalmente?				Identificar el autorreconocimiento de las emociones.
	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>¿Por qué?</b>	
9. ¿Eres feliz?				Identificar cómo expresan las emociones según la subjetividad de cada estudiante.
10. ¿Escuchas y obedeces a tus padres?				Identificar las relaciones y dinámicas que se tienen dentro del micro contexto (familia).
11. ¿Hay normas establecidas en tu casa?				
12. ¿Te gusta el colegio?				Identificar las relaciones y dinámicas que se



				tienen dentro del micro contexto. (colegio)
13. Participas en espacios extracurriculares (futbol, baloncesto, danzas, lectura, natación, patinaje)				Identificar las relaciones que se tienen con la sociedad y los intereses particulares de cada sujeto.
14. ¿Crees que hay limitantes para realizar lo que deseas hacer?				Identificar la manera en la que se brindan soluciones a problemas a futuro y las oportunidades que brinda el contexto.
15. ¿influye en ti como te ven los demás?				Identificar la importancia de las relaciones y la influencia de la opinión de su entorno.
	<b>Siempre</b>	<b>Algunas veces</b>	<b>Nunca</b>	
16. Hablo de mis sentimientos:				Identificar si se les facilita hablar y expresar sus sentimientos.
17. Te importa lo que le pasa a los demás:				Identificar la percepción que tiene de las relaciones en cuanto a la alteridad.
18. Te sientes bien en tu contexto familiar:				Identificar las relaciones que tiene con su micro contexto. (familia)
19. Te sientes bien en el colegio:				Identificar las relaciones que tiene con su micro contexto. (colegio)

20. Sientes que te pasan cosas buenas:				Identificar las perspectivas que tiene en cuanto a los aspectos positivos y negativos de su vida cotidiana.
--	--	--	--	---

Fuente: elaboración propia.

#### Anexo 4: Encuesta padres de familia y/o acudientes.

Encuesta padres de familia y/o acudientes.				
<b>Nombre padre de familia y/o acudiente:</b>				
<b>Nombre del estudiante:</b>				
<b>Parentesco:</b>				
<b>Curso:</b>				
	<b>Si</b>	<b>No</b>		<b>Objetivos</b>
1. Participas en el proceso escolar de tu hija (o)			Cómo:	Identificar el interés que tiene el acudiente en el proceso educativo del estudiante.
2. Conoce el estado emocional de su hija (o):			Cuál es:	Identificar las relaciones de acudiente – estudiante.
3. Conoce los gustos e intereses de su hija (o):			Por qué y cuáles son:	
4. Conoce cuales son las metas y sueños de su hija (o):			Por qué y cuáles son:	Identificar el interés y el acompañamiento del proceso educativo y de vida del estudiante.

5. Cambiaría algo de usted como padre o cuidador:			Qué:	Identificar el autorreconocimiento del rol de padre o cuidador que se tiene.
6. ¿Cómo ve a su hija (o) a futuro?				Identificar desde el rol de padre o cuidador las aspiraciones y proyecciones que tiene pensadas para el estudiante.
7. ¿Cómo motiva a su hija (o) para que cumpla sus sueños y metas?				Identificar la relación e interés con las proyecciones que tiene sobre el estudiante.
8. Considera usted que la salud emocional y afectiva de su hija (o) es importante para que ella o él cumplan sus sueños y metas:				Identificar la importancia que le da a la subjetividad del estudiante.
9. Qué habilidades le ayudaría a fortalecer a su hija (o) desde su rol de padre o cuidador:				Identificar el reconocimiento que tiene de las particularidades del estudiante.
10. Considera que el colegio aporta al proyecto de vida de su hija (o):				Identificar las perspectivas que tiene como padre o cuidador referente al colegio.
11. Qué expectativas tiene de la educación de su hija (o):				

Fuente: elaboración propia.

### **Anexo 5: Resultados encuesta a padres de familia y cuestionario estudiantes**

[https://pedagogicaedu-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/tbuelvasb\\_upn\\_edu\\_co/EX8LJrq89M1OqT9PF2tSJLIBKFIrB-gyGT1GR3rJ2-fJwg?e=5169Gt](https://pedagogicaedu-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/tbuelvasb_upn_edu_co/EX8LJrq89M1OqT9PF2tSJLIBKFIrB-gyGT1GR3rJ2-fJwg?e=5169Gt)

### **Anexo 6: Compilación de diarios de campo:**

2021:

[https://pedagogicaedu-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/tbuelvasb\\_upn\\_edu\\_co/EezDx7nO1MBLmSfk7M5EbuYBmDXSIVt2xpFE7cXt5tAr1g?e=2IUhdv](https://pedagogicaedu-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/tbuelvasb_upn_edu_co/EezDx7nO1MBLmSfk7M5EbuYBmDXSIVt2xpFE7cXt5tAr1g?e=2IUhdv)


2022:

[https://pedagogicaedu-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/tbuelvasb\\_upn\\_edu\\_co/EfISsUkcEPINqloxM7pspWMBK1adaVK-yxOXVtDWqs\\_QsQ?e=idvxxkq](https://pedagogicaedu-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/tbuelvasb_upn_edu_co/EfISsUkcEPINqloxM7pspWMBK1adaVK-yxOXVtDWqs_QsQ?e=idvxxkq)

### **Anexo 7: Cartilla del diseño curricular de espacio académico Proyecto de vida desde la subjetividad y la diversidad en formato PDF**

[https://www.canva.com/design/DAEuHOqdy6s/xwT8w-TPVcUeX2CZqJXo-Q/view?utm\\_content=DAEuHOqdy6s&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAEuHOqdy6s/xwT8w-TPVcUeX2CZqJXo-Q/view?utm_content=DAEuHOqdy6s&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)


### **Anexo 8: Prueba realizada a estudiantes**


  
**Evaluación del espacio académico:**  
**Proyecto de vida: desde la subjetividad y la diversidad.**

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

1. ¿Qué es cuerpo?
  
2. El autoconcepto se relaciona con:
  - a) lo que dicen los demás que soy.
  - b) lo que pienso y construyo sobre mí mismo.
  - c) solo los aspectos físicos de mi cuerpo.
  
3. Cuando hablamos de la percepción propia nos enfocamos en 3 aspectos, cuáles son:
  - 
  - 
  -
  
4. ¿Qué son las aspiraciones?
  - a) Son aquellos deseos, objetivos o metas que todos nos trazamos a lo largo del ciclo de vida.
  - b) Son cosas que deseamos cumplir en nuestras vidas.
  - c) Son las cosas y situaciones que quieres conseguir y vivir en las distintas áreas de tu vida.
  - d) Todas las anteriores.
  
5. En la siguiente silueta del cuerpo humano ubica dentro del cuerpo aspectos que te hagan sentir feliz y orgulloso de ti mismo y alrededor de la silueta escribe las cosas que consideras debes mejorar de ti mismo o no te gustan.



Fuente: elaboración propia.

### **Anexo 9: Resultados prueba realizada a estudiantes**

**[https://drive.google.com/file/d/1A4pIo3sopTN8\\_iC-](https://drive.google.com/file/d/1A4pIo3sopTN8_iC-)**

**[DvpKfM95BjzVnXK7/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1A4pIo3sopTN8_iC-DvpKfM95BjzVnXK7/view?usp=sharing)**

## Referencias

- Acevedo, C., Ramírez, M., y Restrepo, J. (2020, 14 septiembre). *La lúdica como estrategia en la construcción del proyecto de vida para estudiantes del grado 5 de primaria en la Institución Educativa Ciudad Verde*. Repositorio Fundación Universitaria Los Libertadores. <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/3213>
- Alcaldía Local De Barrios Unidos., Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. (s. f.). *Programa y proyectos. Alcaldía Local De Barrios Unidos, Alcaldía Mayor de Bogotá D.C.* Alcaldía Mayor de Bogotá D.C.  
<http://barriosunidos.gov.co/transparencia/planeacion/programas-proyectos>
- Álvarez, C., y Zapata de B. (2013). *El proyecto de vida de los adolescentes de 5° año: reflexiones críticas*. Repositorio Universidad Central de Venezuela.  
<http://saber.ucv.ve/bitstream/123456789/9408/1/COMPLETO.doc.pdf>
- Arfuch, L. (1992). *Identidades, sujetos y subjetividades. Problemáticas de la identidad*. Buenos Aires. Prometeos  
libros. [http://capacitacioncontinua.sociales.uba.ar/wpcontent/uploads/sites/25/2016/09/Arfuch-Identidades sujetos y subjetividades.pdf](http://capacitacioncontinua.sociales.uba.ar/wpcontent/uploads/sites/25/2016/09/Arfuch-Identidades_sujetos_y_subjetividades.pdf)
- Ayala, J. (2010). *Adolescencia y Proyecto de vida*. LOGOFORO.  
<https://logoforo.com/adolescencia-y-proyecto-de-vida/>
- Bisquerra, R. (2007). *Las competencias emocionales*. Redalyc.  
<https://www.redalyc.org/pdf/706/70601005.pdf>
- Bisquerra, R. (2003). *Educación emocional y competencias para la vida*. Revisita de Investigación Educativa,21(1),7-43.
- Buelvas, T, Carvajal, J, y Gaitán, J., (2021) *Compilación diarios de campo*.  
[https://pedagogicaedumy.sharepoint.com/:w:/g/personal/tbuelvasb\\_upn\\_edu\\_co/EezDx7nO1MBLmSfk7M5EbuYBmDXSIVt2xpFE7cXt5tAr1g?e=2IUhdv](https://pedagogicaedumy.sharepoint.com/:w:/g/personal/tbuelvasb_upn_edu_co/EezDx7nO1MBLmSfk7M5EbuYBmDXSIVt2xpFE7cXt5tAr1g?e=2IUhdv)
- Buelvas, T, Carvajal, J, y Gaitán, J., (2022) *Compilación diarios de campo*.  
[https://pedagogicaedumy.sharepoint.com/:w:/g/personal/tbuelvasb\\_upn\\_edu\\_co/Ef1SsUkcEPINqloxM7pspWMBK1adaVK-yxOXVtDWqs\\_QsQ?e=idvxxkq](https://pedagogicaedumy.sharepoint.com/:w:/g/personal/tbuelvasb_upn_edu_co/Ef1SsUkcEPINqloxM7pspWMBK1adaVK-yxOXVtDWqs_QsQ?e=idvxxkq)

- Burgos, V. (2014). *Proyectos de vida de niños y adolescentes trabajadores (NATs)*. Biblioteca Digital Universidad Academia de Humanismo Cristiano. <http://bibliotecadigital.academia.cl/handle/123456789/1646>
- Caballo, V. (1983). *Asertividad: Definiciones Y Dimensiones. Estudios de Psicología. (13)*, 52- 62. Dialnet. <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=65876>
- Caballo, V. (2007) *Manual de Evaluación y Entrenamiento de Las Habilidades Sociales*. Madrid: Siglo XXI. Researchgate. [https://www.researchgate.net/publication/230766576\\_Manual\\_de\\_evaluacion\\_y\\_entrenamiento\\_de\\_las\\_habilidades\\_sociales\\_Handbook\\_for\\_the\\_assessment\\_and\\_training\\_of\\_social\\_skills](https://www.researchgate.net/publication/230766576_Manual_de_evaluacion_y_entrenamiento_de_las_habilidades_sociales_Handbook_for_the_assessment_and_training_of_social_skills)
- California State PTA. (2022). *Cómo ayudar a su niño a crecer y aprender*. Online Toolkit. <http://toolkit.capta.org/es/programs/family-engagement/helping-your-child-grow-and-learn/>
- Cantor, M., y Medina, M. (2021). *Implementación de estrategias basadas en el juego y la lúdica para fortalecer la autoestima*. Repositorio Fundación Universitaria Los Libertadores. <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/3466>
- Casas, J., Repullo, J., y Donado, J. (2002). *La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I)*. Escuela Nacional de Sanidad. ISCIII. Madrid. <https://core.ac.uk/download/pdf/82245762.pdf>
- Cazalla, N., y Molero, D. (2013). *Revisión teórica sobre el auto concepto y su importancia en la adolescencia*. Revista Electrónica de Investigación y Docencia (REID), Pág. 43-64
- Cifuentes, I., y Moreno, P. (2015). *Propuesta para fortalecer el proyecto de vida en estudiantes del colegio Antonio Villavicencio I.E.D. mediante la aplicación del Coaching educativo*. Repositorio Universidad Libre. <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8308/PROYECTO%20FINAL%20COACHING%202015.pdf?sequence=1>
- Consejo Nacional de Política Económica Social., República de Colombia., y Departamento Nacional de Planeación. (2007). *Política pública nacional de primera infancia*

- “colombia por la primera infancia”. MinEducación.  
[https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-177832\\_archivo\\_pdf\\_Conpes\\_109.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-177832_archivo_pdf_Conpes_109.pdf)
- DANE. (2015). *Colegio Juan Francisco Berbeo (IED) DANE: - pdf Descargar libre*. Secretaria de educación de Bogotá. <https://docplayer.es/88201797-Colegio-juan-francisco-berbeo-ied-dane.html>
- D'Angelo, O. (2000). *Proyecto de vida y desarrollo integral humano*. Habana, Cuba. *Revista internacional Crecemos*. Año 6 No. 1 y 2. Biblioteca Clacso. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Cuba/cips/20150429033758/07D050.pdf>
- Darder, P., y Bach, E. (2006). “Aportaciones para repensar la teoría y la práctica educativa desde las emociones”. *Teoría Educativa*. Disponible en: [https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/71865/1/Aportaciones\\_para\\_repensar\\_la\\_teor%C3%ADa\\_y\\_la\\_pr%C3%A1ctica\\_educativa\\_desde\\_las\\_emociones.pdf](https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/71865/1/Aportaciones_para_repensar_la_teor%C3%ADa_y_la_pr%C3%A1ctica_educativa_desde_las_emociones.pdf)
- Delgado, Y., y Segura, J. (2017). *Subjetividad e identidad en la construcción del proyecto de vida a través del pensamiento narrativo con niños y niñas de 7 a 10 años de la fundación hogares club michín sede Diana Turbay*. Repositorio Universidad Distrital Francisco José De Caldas] <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/5592/DelgadoMorenoYesisikaYulieth2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Del Valle, A. (1998). *Educación de las emociones*. *Revista Educación*,7(14), 169-195. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5056784.pdf>
- Duque, N., López, L., y Quintero, Z. (2015). *El proyecto de vida como mediación pedagógica en dos instituciones educativas de Manizales*. Repositorio Universidad Católica de Manizales. <http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10839/1273/Natalia%20Lucia%20Duque%20Cardona.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Escalante, A. (2018). *Clima familiar y su influencia en el proyecto de vida en los estudiantes de la institución educativa secundaria gue san juan bosco de la provincia de puno 2017*. Repositorio unap. [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/13324/Escalante\\_Alvarez\\_Adriana\\_Sandra.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/13324/Escalante_Alvarez_Adriana_Sandra.pdf?sequence=1&isAllowed=y)



- Espinosa, M., Forero, Y., Garzón, V., y Gutiérrez, M. (2016). *La comunicación: un aporte pedagógico a la construcción de sujetos sociales, críticos, reflexivos y propositivos a partir de la configuración del proyecto de vida con niños, niñas y adolescentes de la fundación de la santa cruz*. Repositorio Universidad Pedagógica.  
<http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/2401?show=full>
- Espinoza R, Ríos S. (2017). *El diario de campo como instrumento para lograr una práctica reflexiva*. Congreso Nacional de Investigación Educativa.  
<http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1795.pdf>
- Fernández, A., y Goñi, E. (2008). *El autoconcepto infantil: una revisión necesaria*. INFAD. [http://infad.eu/RevistaINFAD/2008/n1/volumen2/INFAD\\_010220\\_13-22.pdf](http://infad.eu/RevistaINFAD/2008/n1/volumen2/INFAD_010220_13-22.pdf)
- Fernández, B., y Extrema, P. (2002). *La Inteligencia Emocional como una habilidad esencial en la escuela*. Iberoamericana de Educación, 1-17.  
<https://rieoei.org/RIE/article/view/2869>
- Franco, F., y Pérez, L. (2009). *Proyecto de vida y territorio en la contemporaneidad: una revisión conceptual y metodológica para examinar la constitución de subjetividades en la ciudad*. Revista de investigación y desarrollo vol. 17, n° 2 (2009).  
<http://www.scielo.org.co/pdf/indes/v17n2/v17n2a09.pdf>
- García, T. (2003). *El cuestionario como instrumento de investigación/evaluación*. univsantana. [http://www.univsantana.com/sociologia/El\\_Cuestionario.pdf](http://www.univsantana.com/sociologia/El_Cuestionario.pdf)
- Giraldo, N., Velásquez, A., y Acevedo, A. (2019, 2 septiembre). *En busca del reconocimiento del otro*. Repositorio Fundación Universitaria Los Libertadores.  
<https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/1939>
- González, S. (2020). *Propuesta pedagógica «Estudiando y humanizando» para mejorar la convivencia en los alumnos de segundo de primaria de la I.E.D San Miguel*. Repositorio Fundación Universitaria Los Libertadores.  
<https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/3324>

- Gualtero, M. (2016). *Importancia del proyecto de vida, como eje motivacional para el ingreso a estudios superiores, en los estudiantes de los grados 10° y 11°, de la institución educativa técnica la chamba, del guamo - Tolima*. Repositorio Universidad del Tolima.  
<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1668/1/IMPORTANCIA%20DEL%20PROYECTO%20DE%20VIDA.pdf>
- Horta, S. (2017). *Historias de vida de estudiantes de Ciudad Bolívar, factores de resiliencia para la construcción de sus proyectos de vida*. Repositorio Universidad Distrital Francisco José De Caldas  
<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/6877/HortaAceroShirleyCatherinne2017.pdf?sequence=1&isAllowed=yn>
- Hospital Chapinero E.S.E. (2010). *DIAGNÓSTICO LOCAL CON PARTICIPACIÓN SOCIAL 2009-2010*. Salud Capital.  
<http://www.saludcapital.gov.co/sitios/VigilanciaSaludPublica/Todo%20IIH/DX%20BARRIOS%20UNIDOS.pdf>
- IED Juan Francisco Berbeo. (2018). *Manual de Convivencia*. Agenda Escolar - IED Juan Francisco Berbeo.
- IED Juan Francisco Berbeo. (2018). *Sistema Institucional de Evaluación*. IED Juan Francisco Berbeo.
- Iliénkov, É. (2005). "La escuela debe enseñar a pensar". En *Alegría de pensar*. Bogotá: FICA.
- López, A. (2016). *La falta de reconocimiento del otro, afecta la convivencia escolar*. Redalyc. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46146811031.pdf>
- López, E. (2005). "La educación emocional en la educación infantil". *Interuniversitaria de formación del profesorado*, 9(3),153-167. Redalyc.  
<https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927009.pdf>

- Manjarrez, D., León, E., y Gaitán, A. (2016). *Familia y Escuela: Oportunidad de formación, posibilidad de interacción*. Editorial Universidad Pedagógica Nacional. [http://editorial.pedagogica.edu.co/docs/files/EscuelaYFamilia\\_Caratula-web.pdf](http://editorial.pedagogica.edu.co/docs/files/EscuelaYFamilia_Caratula-web.pdf)
- Mazo, J., Medina, L., y Pabón, J. (2016). *La interiorización del proyecto de vida como motivación lúdica para el aprendizaje*. Repositorio Fundación Universitaria Los Libertadores. <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/941>
- Monjas, I. (2009). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS) para niños y adolescentes*. Editorial Cepe. Madrid España. <https://www.redalyc.org/pdf/4771/477147183002.pdf>
- Pineda, N., y Urrego, N. (2017). *Autoconocimiento emocional, una necesidad en la infancia contemporánea*. Repositorio Fundación Universitaria Los Libertadores. <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/1145>
- Quilodrán, A. (2017). *La participación de niños y niñas en espacios comunitarios: un aporte al ejercicio de su ciudadanía. Estudio cualitativo a partir de la voz de los niños y niñas participantes de dos Programas de Prevención Comunitaria (PPC): Polpaico y La Legua*. Repositorio Académico Universidad de Chile. <http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/143873>
- Vergara, P. (2014). *El sentido y significado personal en la construcción de la identidad personal*. Repositorio Académico Universidad de Chile. <http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/115294>

## Bibliografía

- Aguirre, B., Gajardo, A., y Muñoz L. (2017). *Construcción de identidad de la niñez en contextos de ruralidad en la comuna de Concepción, Chile*. Revista Latinoamericana de Ciencias
- Alarcón, G. (2019). *Educación física como escenario posibilitador de la toma de decisiones consientes y reflexivas*. Repositorio Universidad Pedagógica Nacional.
- Alarcón, M. (2018). *El currículo como base del proyecto de vida de los jóvenes con discapacidad intelectual. una experiencia desde el Colegio Juan Francisco Berbeo I.E.D.* Repositorio Universidad Pedagógica Nacional.
- Arias, V. (2017). *Prácticas Educativas de la docente que facilitan el desarrollo psicosocial de los niños*. Repositorio Corporación Universitaria Lasallista.
- Ávila, M., y Vaca, E. (2016). *Una perspectiva de género de los proyectos de vida de los niños y las niñas asistentes a la casa de memoria y lúdica “seminis bacatá” en el marco de la sistematización de la estrategia atrapasueños*. Repositorio Universidad Distrital Francisco José De Caldas  
<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/5594/%c3%81vilaGamboaMariaAlejandra2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bazurdo, B. (2019). *Taller “Viendo un Futuro” en el proyecto de vida de los estudiantes de una Unidad Educativa en Guayaquil - 2019*. Repositorio Universidad Cesar Vallejo.  
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/43127>
- Bisquerra, R. (1996). *Orígenes y desarrollo de la orientación psicopedagógica*. Madrid: Nancea. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=72034>
- Bisquerra, R., Punset, E., Mora, F., García, E., López, E., Pérez, J., y Planells O. (2012). *¿Cómo educar las emociones? la inteligencia emocional en la infancia y la adolescencia*. Barcelona. Faros. <https://faros.hsjdbcn.org/adjuntos/2232.1-Faros%206%20Cast.pdf>
- Boixadós, A., Munté, P., De Vicente, Z., y Matulič, M. (2017). *El autoconocimiento en el espacio de la supervisión educativa, en los estudios de trabajo social de la universidad de Barcelona*. Dipòsit Digital Universitat de Barcelona.  
<http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/117173>

- Bueno, G. (1996). *El sentido de la vida. Oviedo, Pentalfa*. Fgbueno.  
<https://fgbueno.es/med/dig/gb96sv6.pdf>
- Camacho, J. (2018). *Infancia y Proyecto de vida en la institución educativa La Despensa, sede C, curso 503*. Repositorio Universidad Distrital Francisco José De Caldas  
<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/14311/CamachoGarc%c3%adaJennifer2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Carrera, B., y Mazzarella, C. (2001). *Vygotsky: Enfoque sociocultural. Educere, (13), 41-44*. Redalyc. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>
- Castañeda, L. (2005). *Un plan de vida para jóvenes ¿qué harás con el resto de tu vida? (1 ed.)*. Mexico, D.F: PODER.  
[https://www.itdurango.edu.mx/tutorias/Un\\_plan\\_de\\_vida\\_para\\_jovenes.pdf](https://www.itdurango.edu.mx/tutorias/Un_plan_de_vida_para_jovenes.pdf)
- Cornejo, M. (2015). *Elaboración de proyecto de vida basado en valores en estudiantes del colegio. Revista de Investigacion Psicologica, (13), 26-43*. Recuperado de  
[http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2223-30322015000100004&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322015000100004&lng=es&tlng=es).
- Cúpich, Z., y Campos, M. (2008). *Discapacidad y subjetividad: algunas implicaciones en el ámbito educativo*. Revista Mal-Estar e Subjetividade.  
<https://www.redalyc.org/pdf/271/27111861003.pdf>
- Díaz, F. (2002). *Estrategias Docentes Para Un Aprendizaje Significativo (una interpretación constructivista)*. México, D. F.: McGraw-Hill Interamericana.  
[http://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/2\\_%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf](http://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/2_%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf)
- Díaz, M. (2015). *Expectativas y roles de los adolescentes de 10 a 19 años que inciden en su proyecto de vida en el distrito de Agallpampa en el 2015*. Repositorio Universidad Nacional de Trujillo.  
<https://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/2103>

- Dörr, A. (2012). *Estudio comparativo de autoconcepto en niños de diferente nivel socio económico*. Repositorio Académico Universidad de Chile.  
<http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/105977>
- EcuRed. (2017). *Autoestima Infantil. Conocimiento con todos y para todos*. EcuRed.  
[https://www.ecured.cu/Autoestima\\_Infantil](https://www.ecured.cu/Autoestima_Infantil)
- García, M. (2011). *El vídeo como herramienta de investigación. Una propuesta metodológica para la formación de profesionales en Comunicación*. Universidad Santo Tomás.  
<http://www.cesfelipesecondo.com/revista/articulos2011/Monica%20Garcia.pdf>
- Gestión ARG S.A.S. (2018). *Estudio socioeconómico - Plan parcial de renovación urbana NOA*. Planeación Bogotá.  
[http://planeacionbogota.gov.co/sites/default/files/estudio\\_socioeconomico.pdf](http://planeacionbogota.gov.co/sites/default/files/estudio_socioeconomico.pdf)
- Goldstein, A. (1989). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia: un programa de enseñanza*. Madrid. Fundamentos en Habilidades.
- González, A., y D'Angelo, O. (s. f). *Desarrollo de la persona reflexiva y creativa. Programa PYCREA. Desde las perspectivas histórico-cultural, humanista, crítica, creativa y emancipatoria*. La Habana. PRYCREA.  
<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/cuba/cips/caudales05/Caudales/ARTICULOS/ArticulosPDF/050724DG041.pdf>
- Hernández, D. (2003). *Proyecto de vida y desarrollo integral humano*. Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO.  
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Cuba/cips/20150429033758/07D050.pdf>
- Ibañez, J. (2014). *Incidencia de modalidad escolar y actividad económica de municipio de Tocancipá en proyecto de vida*. Repositorio Universidad Pedagógica Nacional.  
<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/7698/TE-17592.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Izuzquiza, D. (2013), *Proponiendo un concepto nuclear latente en educación: las Necesidades Educativas Personales (N.E.P.)*. Repositorio Universidad Autónoma de Madrid. <https://repositorio.uam.es/handle/10486/13254>

- Jara, A., y Echeverría, R. (2019). *Proyecto de vida y autoconcepto*. Revista CNEIP. <https://revistacneip.org/index.php/cneip/article/view/109>
- Lara, L. (2012). *Aculturación, identidad, étnica, valores y relaciones familiares en adolescentes inmigrantes y no inmigrantes*. Depósito de Investigación Universidad de Sevilla. <https://idus.us.es/handle/11441/24432>
- Magisterio de Colombia. (2017). *El nuevo reto: humanizar la educación*. Magisterio. <https://www.magisterio.com.co/articulo/el-nuevo-reto-humanizar-la-educacion>
- Mansilla, M. (2000). *Etapas del desarrollo humano*. Revista de investigación en psicología Vol 3 N°2, 3(2), 25.
- Maceiras, M. (2016). *Identidad personal e interacción educativa*. Universidad Complutense de Madrid facultad de filosofía. <https://eprints.ucm.es/id/eprint/35904/1/T36883.pdf>
- Morin, E. (1994). *La noción de sujeto*. En D. Schnitman (ed), *Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad*. UniBague. <http://ecologia.unibague.edu.co/sujeto.pdf>
- Mora, A., y Rozo, I. (2019). *La alfarería de mi identidad: fortalecimiento de los procesos de construcción de identidad personal en los niños y niñas de 2° y 3° de la I.E.D. Colegio Manuelita Saenz*. Repositorio Universidad Distrital Francisco José De Caldas. <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/23698/La%20alfareria%20de%20mi%20identidad%20fortalecimiento%20de%20los%20procesos%20de%20identidad%20personal.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Niño, N. (2016). *Niños, niñas, jóvenes y grupos armados ilegales: experiencias de exclusión e inclusión social en América Latina | Niño Vega | Argumentos*. Revista de Crítica Social. Argumentos, Revista de crítica social. <https://publicaciones sociales.uba.ar/index.php/argumentos/article/view/2029/1724>
- Núñez, A. (2012). *Investigación Acción*. SlideShare. <https://es.slideshare.net/mfn-122-00102v/investigacin-accin-14818688>
- Pulido, M., y Schambach, C. (2019). *Habilidades sociales desarrolladas en niños, niñas y adolescentes entre 11 y 15 años mediante los programas educativos ofrecidos en la*

- Fundación Levántate*. Repositorio UniMinuto.  
<https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/7750>
- Pulpito, C. (2016). *La vida independiente de las personas con discapacidad intelectual. Análisis de los apoyos y las barreras que inciden en la consecución de sus proyectos de vida*. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=116004>
- Red Académica. (s. f.). *Colegio Juan Francisco Berbeo (IED)*. Red académica.  
<https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-juan-francisco-berbeo-ied>
- Rodríguez, A., Pulido, M., y Shambach, C. (2019). Habilidades sociales desarrolladas en niños, niñas y adolescentes entre 11 y 15 años mediante los programas educativos ofrecidos en la Fundación Levántate y Anda de la localidad de Barrios Unidos entre el segundo semestre del año 2018 y primer semestre del 2019. Repositorio UNIMINUTO. <https://hdl.handle.net/10656/7750>
- Santana, L., Feliciano, L., y Santana, A. (2014). *Análisis del proyecto de vida del alumnado de educación secundaria*. Revista española de orientación y psicopedagogía.  
<https://revistas.uned.es/index.php/reop/article/view/11391>
- Salas, A. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vygotsky. Revista educación, 25(2), 59-65. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025206.pdf>
- Suárez, A. (2018). *Proyecto de vida: ¿proceso, fin o medio en la terapia psicológica y en la intervención psicosocial?* Revista AVFT.  
[https://www.revistaavft.com/images/revistas/2018/avft\\_5\\_2018/12proyecto\\_vida\\_proceso\\_fin\\_medio.pdf](https://www.revistaavft.com/images/revistas/2018/avft_5_2018/12proyecto_vida_proceso_fin_medio.pdf)
- Tornero, M. (2012). *Proyecto de vida en estudiantes de cuarto de secundaria del Colegio Nacional Simón Bolívar*. Repositorio Universidad Mayor de San Andrés.  
<https://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/6756>
- Trujillo, R., y Corredor, H. (2013). *DINÁMICA DE LA CONSTRUCCIÓN POR USOS LOCALIDAD BARRIOS UNIDOS*. Catastro Bogotá.  
<https://catastrobogota.gov.co/sites/default/files/archivos/barrios%20unidos.pdf>
- Valencia, C. (2020). *La Autoestima*. Virginia Satir. <https://www.laautoestima.com/virginia-satir/>



- Verete, P. (2016). *Deporte y Proyecto de Grado*. Revista de la facultad de ciencias médicas.  
[http://revista.med.unlp.edu.ar/archivos/201612/extension/deporte\\_y\\_proyecto\\_de\\_vida.pdf](http://revista.med.unlp.edu.ar/archivos/201612/extension/deporte_y_proyecto_de_vida.pdf)
- Villón, A. (s. f.). *UN ACERCAMIENTO AL MODELO DE DISEÑO CURRICULAR SOCIO- CRÍTICO*. Repositorio Universidad Nacional de Educación.  
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/391/1/Revista%20Illari%20005%208-11.pdf>
- Wertsch, J. (1988). *Vygotsky y la formación social de la mente*. 1ª edición. Ediciones Paidós. Buenos Aires, Argentina. Biblioteca Cognición y desarrollo Humano.  
<https://www.uv.mx/mie/files/2012/10/formacionsocialmente.pdf>
- Wertsch, J. (2002). “Sentido de vida, sociedad y proyectos de vida”. En *Ética y Sociedad*. Vol. 2. La Habana: Editorial Félix Varela. CINDE.  
[https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/2276/Altube\\_Katheryn\\_Keila\\_2018.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/2276/Altube_Katheryn_Keila_2018.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y)