

**UNA MIRADA PEDAGÓGICA AL**  
***Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud***  
**IDIPRON**

**MARÍA CAMILA AGUILAR PUENTES**  
**MAIRA ALEJANDRA BUITRAGO PATIÑO**

**Trabajo de grado para obtener el título de Pedagoga**

**Asesor:**

**Jhon Henry Orozco Tabares**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA**  
**PROGRAMA EN PEDAGOGÍA**

**BOGOTÁ, 2023**

## **Agradecimientos**

*En primer lugar, deseo expresar mi agradecimiento a la Universidad Pedagógica Nacional por abrirme sus puertas y brindarme su apoyo en tanto lo necesité, sus diversos y coloridos entornos llenaron mi corazón más de una vez. En segundo lugar, a mi tutor, Jhon Henry Orozco, quien me enseñó que estar perdida no siempre es malo. Un profesor apasionado que convirtió mi impotencia y sensibilidad hacia la injusticia, la sociedad y la vulnerabilidad en motivación y voluntad, pero sobre todo la persona que inicialmente decidió apoyar cuatro proyectos de grado que no tenían camino alguno, pero que hoy día llegarán a más personas gracias a la confianza y los peldaños que coloqué para que nuestro trabajo se mantuviera en pie. En tercer lugar, a los profesores que acompañaron y guiaron mi proceso, el conocimiento que me compartieron y la forma en la que lo hicieron muchas veces fue impío, pero muchas otras iluminaron mi camino tanto profesional como personal. Por último, quiero agradecer a mi familia y amigos, en especial a mi madre quien no soltó mi mano ni un solo momento en estos años y me sostuvo cuando ya no tuve fuerzas para hacerlo, noche tras noche estuvo para mí brindándome su calidez y fortaleza, en pocas palabras, ha sido la guía de mi vida. A mi abuela, quien nunca perdió su fe en mí, ni siquiera en momentos críticos donde muchas personas lo hicieron, su amor incondicional, paciencia, generosidad y bondad me inspiran a querer ser mejor cada día, actualmente y con un cielo que nos separa siento su orgullo que acompaña cada logro, sus recuerdos siempre serán mi aliento y tendrán mi eterna gratitud. Finalmente, a mi pareja, quien no ha dejado de impulsar mis sueños, su amor y paciencia incondicional han acompañado no solo el desarrollo de este proyecto de grado sino también mi vida, ha sido mi mayor motor y soporte, consideraré siempre el hecho de conocerlo como una bendición, pues ningún logro sería lo mismo si no estuviera en mi vida.*

**Maira Alejandra Buitrago**

### *Agradecimiento*

*Expreso mi más profunda gratitud a todos los profesores, quienes fueron unos guías claves en la construcción de mis conocimientos a lo largo de la carrera. A mis compañeros, amigos y demás personas que hicieron posible que se diera este trabajo de grado.*


*A nuestro asesor Jhon Henry Orozco, quien fue el encargado de hacer que este documento tomara valor y tuviera horizonte para las próximas personas que lo lean. A mi familia que siempre ha estado para apoyarme e iluminarme en los momentos de tiniebla y a mi mamá que a pesar de la distancia siempre está dispuesta a escucharme y apoyarme en todas las cosas que realizo. Mis demás familiares y amigos que siempre están dispuestos a acompañarme y regañarme cuando ha sido necesario.*

*Y por último, a la Universidad y al IDIPRON por abrirme sus puertas y brindarme un espacio para poder crear una crítica social y personalmente por descubrir la verdadera pasión por la educación de las personas vulneradas socialmente y pensar el proyecto de vida en pro de estas poblaciones, mis más sinceros agradecimientos a todos los que me encontré en este proceso y me ayudaron a crecer.*

**María Camila Aguilar**

## TABLA DE CONTENIDO

Agradecimiento	p. 2
Tabla de contenido	p. 4
RAE del trabajo	p. 5
Introducción	p. 9
Capítulo 1	
IDIPRON. Entre escuela, educación y educacionalización	p. 12
Capítulo 2	
De la pedagogía social a la pedagogía reeducativa	p. 46
Conclusiones	p. 67
Referencias bibliográficas	p. 75

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Formación de líderes</small>	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 1 de 79</b>	

<b>1. Información General</b>	
<b>Tipo de documento</b>	Trabajo de grado.
<b>Acceso al documento</b>	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central.
<b>Título del documento</b>	Una mirada pedagógica al IDIPRON
<b>Autoras</b>	Aguilar Puentes, Maria Camila Buitrago Patiño, Maira Alejandra.
<b>Director</b>	Orozco Tabares, Jhon Henry.
<b>Publicación</b>	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2023.
<b>Unidad Patrocinante</b>	Universidad Pedagógica Nacional.
<b>Palabras Claves</b>	IDIPRON, mirada pedagógica, pedagogía social, pedagogía reeducativa, pedagogía social, vulnerabilidad, juventud, niñez.

<b>2. Descripción</b>
<p>IDIPRON es una institución distrital que entre sus múltiples actividades hace labores de educación no formal. Quizá su principal tarea misional sea responder a un enfoque de garantía de derechos para una población infantil y juvenil particularmente vulnerable y desprotegida, pero también apuntarle al desafío de la reinserción social. Más allá de conmovernos con el valor social de esta apuesta nos interesa mirar pedagógicamente e interrogar la convicción según la cual los problemas sociales se pueden enfrentar mediante la educación. Fenómenos como la habitabilidad de la calle, el gaminismo, la pobreza y la marginalidad extrema reclaman nuestra comprensión y ponderación de estos lugares de reflexión para el pedagogo.</p>

Este estudio nació de las dificultades encontradas en la práctica profesional realizada en la primera y segunda fase de 2021 en cuanto a los desafíos pedagógicos que enfrentan los educadores de IDIPRON en su intervención docente con un público tan particularmente difícil. Pensamos que el profesional de la pedagogía tendría algo por decir y por aportar en estos escenarios que ponen a prueba los límites de la normalización y de la construcción de fines y futuros posibles.

Este instituto distrital se ha posicionado como un referente importante sobre las dinámicas de la habitabilidad de calle, en la medida en que ha implementado metodologías y prácticas educativas basados en los principios de afecto y libertad, orientadas a atender a una población socialmente vulnerable. Así mismo, se ha adaptado constantemente a las transformaciones de la calle, incluso generando cambios en ella, lo que le ha permitido producir conocimientos basados en su experiencia de trabajo y en estudios empíricos sobre los asuntos de la habitabilidad de calle y las pandillas juveniles.

### 3. Contenidos

Este trabajo se divide en tres partes:

Capítulo 1: IDIPRON. Entre escuela, educación y educacionalización. Aquí se describe este Instituto Distrital como entidad que emplea a su manera las herramientas de la escuela, la educación y la educacionalización, en cuyo paisaje conceptual se diversifica el trabajo adelantado con los niños y jóvenes vulnerables que conforman el objeto central de trabajo de la organización. En este capítulo dejamos que el archivo muestre, hasta donde nos fue posible comprender, lo que hace y dice el instituto, sus documentos constitutivos y algunos de los resultados alcanzados en estas décadas de trabajo permanente.

Capítulo 2: De la pedagogía social a la pedagogía reeducativa. Se toma como referentes a Natorp, Nohl y su discípulo Bäumer, Mollenhauer y a Pestalozzi para hablar de educación social, y a los terciarios capuchinos como referentes para hablar de la reeducación. Consideramos que entre estos dos referentes conceptuales es posible producir una valoración educativa y estratégica de lo que hace cotidianamente el instituto.

Conclusiones. Comprende una valoración, con lente pedagógico, del archivo estudiado del Instituto. Si bien nuestra práctica profesional tuvo que ser virtual por exigencias de la pandemia, circunstancia que dificultó en extremo nuestro entusiasmo, nos atrevemos muy modestamente a insinuar las posibilidades del gesto pedagógico como herramienta de lectura que vincula la pedagogía y la práctica educativa de IDIPRON.

#### 4. Metodología

Hemos incursionado en dos trabajos metodológicos que se complementan: la investigación documental y el estudio de caso. La investigación documental nos exigió la construcción del archivo IDIPRON que abarca documentos legales, históricos, institucionales, poblacionales, comunicativos, entre muchos otros con los cuales apropiamos la historia del Instituto y nos dejamos sorprender por la especificidad de las prácticas educativas y sociales allí desarrolladas. El estudio de caso nos obligó a reconocer y describir los límites de la institución y a utilizar algunos recursos teóricos como lentes analíticos para arriesgar algunas posibilidades de reflexión y acción para el pedagogo. A pesar de las limitaciones para documentar el caso IDIPRON (la reserva de la información se nos impuso como criterio) efectuamos una recopilación de datos con los cuales nos lanzamos al análisis y la comprensión holística del Instituto. Estar así de condicionadas nos obliga también a ser muy cautas en lo que podemos concluir, por eso restringimos nuestra valoración a un diálogo estratégico con nociones sugestivas del campo conceptual y narrativo de la pedagogía.

## 5. Conclusiones

1. Existen elementos suficientes en el archivo para ponderar las prácticas educativas del IDIPRON desde la noción de bricolaje pedagógico.
2. La acción de reeducar y/o resocializar en el IDIPRON se realiza insistentemente a través del arte.
3. Frente al abandono educativo de los NNJA, el Instituto ondea las banderas de la educacionalización y de la educación popular.
4. El papel del educador social es fundamental en las prácticas educativas del IDIPRON, en tanto su vocación y sensibilidad social mantienen en pie a esta institución.
5. Intuimos la existencia de lo que algunos autores nombran como el gesto pedagógico, y consideramos que desde allí esta institución podría redescubrir su propia historia educativa y social

<b>Elaborado por:</b>	María Camila Aguilar Puentes, Maira Alejandra Buitrago Patiño
<b>Revisado por:</b>	Orozco Tabares Jhon Henry.

<b>Fecha de elaboración del resumen:</b>	12	05	2023
--	----	----	------



## INTRODUCCIÓN

*[...] Recuerdo que mi socio, la última vez que se voló lo hizo porque como ya resulta normal en el centro, un grupo de cuchos lo redujeron con gas y golpes y lo tenían listo para meterlo a reflexionar sobre el respeto y la obediencia a la autoridad; pero, además, porque el encierro, que al parecer detiene el tiempo, lo estaba enloqueciendo y quería probar nuevamente la atmósfera de la libertad. Eso me hace recordar que mi padrastro, porque apenas sí conocí a mi papá, pues se desapareció, creía que entre más golpes le diera a mi mamá, a mis hermanos y a mí, especialmente cuando llegaba borracho, se hacía respetar, el muy cobarde; pero cuando vio que yo empuñaba un cuchillo con rabia y luego sintió que se le acercaba a la aorta, pues, ya se me habían subido las ganas de enfrentarlo, supo qué le iba “pierna arriba”; seguramente por eso mi cucha, viendo el trágico futuro que nos esperaba, inmediatamente me despacho llorando del cuchitril. ¡Eduar, ya mismo se me va de aquí!, me dijo. ¡Eso sí que me ha dolido en el corazón! En los momentos de rabia, que no son pocos, me resuenan sus palabras: ¡Eduar, ya mismo se me va de aquí! Y me pregunto: ¿Sí mi propia madre se deshizo de mí, de quien putas puedo esperar su respaldo? (SRPA, 2020, p. 4)*

En el último censo de habitantes de calle registrado por el DANE en el 2019, más de 9.500 personas, sólo en lo que a Bogotá se refiere, hacían parte de este grupo social regularmente marcado por la exclusión, la discriminación y la indiferencia social. Esta cifra abarca el 41,85% del porcentaje total de los habitantes de calle cuando se lo compara con el registro nacional. Esta situación de habitabilidad de calle o más entendida como incapacidad para satisfacer las necesidades básicas, no es un problema moderno, sino que es producto de una multiplicidad de circunstancias que abarcan: los discursos sobre la modernización de la pobreza, el abandono y la violencia intrafamiliar, el desplazamiento, la migración, la sobrepoblación, la drogadicción y la marginación, entre muchas otras causas ya que nuestra lista no es exhaustiva.

Reintegrarse a la sociedad una vez se ha sido excluido, invisibilizado y vilipendiado es un proceso enrevesado y un desafío educativo de gran envergadura. La imagen social que tenemos del gamín y del habitante de calle no suele ser demasiado

comprensiva de las fuerzas que determinan sus formas de vida, no obstante, algunas instituciones defensoras del bienestar social han logrado describir a esta población en términos mucho menos negativos, por ejemplo:

*Queda aún el grupo de menores que no encuentra satisfacción ni acomodo con las instituciones y van de una en una sin que se logre inculcarles un sistema de vida organizada y útil; la experiencia demuestra que la inestabilidad de estos requiere una orientación diferente y, por lo tanto, se hace indispensable integrarlos a un Programa con motivaciones diversas, con concepciones distintas para poner a prueba lo mucho que se puede hacer para rehabilitar los cientos de niños que vagan por las calles. Una autodisciplina, un autogobierno da a este tipo de niños ciertas responsabilidades y estas deben ser la clave de su regeneración. El estímulo irradiado por los propios jóvenes es muy benéfico para quienes insistentemente han demostrado con creces ser reacios a cualquier clase de autoridad, salvo la que provenga de sí mismos (VV. AA., 2019, p. 45)*

De aquí, el trabajo nace de la motivación de dos estudiantes del pregrado en Pedagogía que enfrentadas a una práctica en el Instituto Distrital para la Protección de la niñez y la juventud se interrogan por las posibilidades de este espacio como escenario social y de desempeño profesional. Así es, como inicialmente consideramos que el IDIPRON exigió de nosotras el desarrollo de una mirada pedagógica atravesada por historias de vidas de niños y jóvenes que, si bien hacen parte de la historia de la ciudad, están ubicados en las márgenes de la propia sociedad. Es por esto, que los internados que se vinculan a esta institución reciben una formación asociada a su realidad; es decir, que la experiencia se construye sobre el paradigma del desarrollo humano y de competencias que pretenden atender a las necesidades de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes, en adelante NNJA, asociadas a los fenómenos de habitabilidad de la calle, comprendiendo las necesidades como la carencia de los componentes básicos del ser humano. En el caso de este fenómeno, abarca la falta de recursos físicos como alimentos, calor, seguridad, o necesidades sociales e individuales, como cariño, empatía, empleo, incluso conocimiento. La noción de necesidad, entonces, haría referencia a "la carencia de esa capacidad y a la posibilidad o imposibilidad para obtener bienestar de los recursos y bienes que se posee" (Salcedo-Megales, 1994, p. 236).

El IDIPRON surge como una respuesta institucional a estas necesidades, aunque hay que advertir que en su alborada remite a la labor social y pastoral del padre Nicolás Lattanzi. Lo anterior significa que, desde antes de su fundación legal en 1967, el sacerdote Nicolás trabajó para erradicar la vulnerabilidad y la pobreza extrema de quienes hacen de la calle su hogar. Su experiencia de trabajo con población vulnerable y, en específico, con jóvenes presidiarios hizo que comprendiera que las mismas personas que llegaban a la cárcel, eran quienes habían habitado la calle en su infancia y juventud, por lo tanto, para que no llegaran a la cárcel había que trabajar con ellos previamente en el escenario callejero (VV. AA., 2019, p. 52).

Hoy IDIPRON es un proyecto que cuenta con más de 26 sedes<sup>1</sup>. Su apuesta social y educativa se distingue por una pedagogía flexible y personalizada, y por una sensible forma de acercarse y motivar a los NNJA, para que sean ellos mismos quienes pidan ser atendidos. El programa cuenta con especialistas que recorren los barrios marginales para convencer a más niños de que cambien su vida. Su método de participación y autogobierno con líderes elegidos por voto popular es norma activa en cada una de sus sedes.

---

<sup>1</sup> IDIPRON de la 27 Sur, PROINMED S.A.S., INESPRO, IMPODISNAL Ltda., PROQUIND, Fundación para el desarrollo profesional FUNDEPRO, DICEIN Ltda., IDEAM, IDIPRON Bodega Alamos, PROPILCO, PROCOLOMBIA, INPROICO S.A., FONIDIPRON, PROING, INCOLPRO, IDentidApp, Artículos de Laboratorio Necardis Ltda., INPRO Global S.A.S.

## Capítulo 1

### **IDIPRON. Entre escuela, educación y educacionalización**

Con alimentos, actividades físicas, música y diversas prácticas lúdicas y recreativas empiezan las mañanas los NNJA, a quienes el IDIPRON acoge y les da la esperanza de reiniciar su vida. Para la institución se trata de otra oportunidad social, para los sujetos visibilizados en aquel lugar un recordatorio de que estar allí es producto de malas decisiones, ambientes de desprotección, o el azar de venir al mundo en contextos de marginalidad, pobreza o violencia. De aquí, la misión del Instituto reza:

*Formar ciudadanos creativos e innovadores con oportunidades, desde un modelo pedagógico basado en los principios de afecto, alegría y libertad y un talento institucional que apropia la vocación de servicio y liderazgo para construir proyecto y sentido de vida en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes en habitabilidad en calle, en riesgo de habitarla o en condiciones de fragilidad social de la Ciudad (Web-site: <https://www.idipron.gov.co>).*

Quizá por esto, desde las cinco de la mañana y hasta que el sol se oculta el IDIPRON acompaña estas historias de vida con una axiología en la que se insiste en actuar con respeto, responsabilidad, trabajo en equipo, solidaridad y equidad. Una suerte de laboratorio pedagógico y experimental de difícil descripción y diagnóstico, porque más allá de las buenas intenciones y de las palabras expresadas en la misión, la observación cuidadosa, las evidencias estadísticas y el enfoque restitutivo de derechos, hacen de esta institución el último lugar de resocialización para una población vulnerada y alejada tanto de los códigos normalizadores de la escolarización como urgida de “la oferta de valor” que se detallada como horizonte educativo:

*Cada niño, niña, adolescente y joven, será considerado en su individualidad y entorno, y contará con una pedagogía de vida que potencialice sus talentos, inspire transformación en su vida y genere oportunidades productivas (Web-site: <https://www.idipron.gov.co>).*

IDIPRON toca el corazón de miles de jóvenes bogotanos y a pesar de que no todas las mañanas están llenas de esperanza y positivismo esta labor no cesa. Durante 52 años el instituto ha tenido la idea de formar *ciudadanos creativos e innovadores*. Grandes palabras que parecen reiterar la urgencia de vindicar objetivos políticos y económicos de importancia estratégica para la ciudad. Al preguntarnos por el porqué de estos objetivos educativos nos encontramos con un trabajo ya clásico de la sociología que nos recordó el lugar común de construir un acercamiento circular sobre la familia: “antes de entrar en relación con la familia hay que vigilar, asistir, proteger, hay que recoger todas las informaciones de que disponen las administraciones de asistencia y de vigilancia” (Donzelot, 1990, p. 124), consideración que explica el lugar ocupado por el Centro de Investigación, Innovación, Ciencia y Pensamiento del IDIPRON encargado de alimentar una plataforma de acceso virtual al público, más conocida como SISAS (Sistema Integrado de Seguimiento y Análisis de la niñez, adolescencia y juventud), y que se encarga de brindar información cuantitativa y cualitativa sobre las condiciones de vida de la población infantil y juvenil en situación de fragilidad social, en riesgo y habitabilidad de calle. O como lo dirían los promotores de la intervención social liderada por IDIPRON:

*Una técnica que moviliza un mínimo de coerción para obtener un máximo de información verificada. En teoría es la fórmula ideal para abolir la peligrosa estigmatización de una intervención ostentadamente policíaca y la no menos peligrosa práctica caritativa, generadora de hipocresía social en provecho de una administración discreta y sensata (Donzelot, 1990, p. 126).*

Con esta pista acerca de la relevancia estratégica y social del Instituto es el momento de confesar la manera cómo esta institución logró causar en nosotras un sentimiento que quisimos plasmar en el presente escrito. Nos conmueve IDIPRON, nos sensibiliza los problemas que afronta y compartimos la esperanza que mueve a estos educadores que reiteran, a su manera, las palabras de Martín Luther King: “si ayudo a una sola persona a tener esperanza, no habré vivido en vano”.

De esa forma, aludimos que esta compleja pero motivadora institución retoma componentes de la escuela, de la educación y de la pedagogía cuyo desciframiento exige cautela conceptual en el estudio del archivo IDIPRON que logramos ordenar desde el contacto que tuvimos con los profesionales que allí trabajan y que suelen nombrar su apuesta como un Modelo Pedagógico Flexible que se compone de iniciativas didácticas para responder en el apoyo académico, lazos afectivos entre docentes y alumnos internados sin cuya mediación el vínculo sería imposible, la centralidad en el desarrollo de saberes y habilidades cognitivas con cierto enfoque constructivista, y la apuesta por la resocialización de los jóvenes a partir de las condiciones y necesidades del grupo. En su conjunto, el modelo flexible, apunta a aprovechar las habilidades físicas, comportamentales y de aprendizaje de los internados que les permitan crear espacios para minimizar sus condiciones sociales y su tendencia al consumo. Asimismo, a través del trabajo transdisciplinar se busca comprender, en mayor detalle y profundidad, las razones que han llevado a los NNJA a habitar la calle y recomendar estrategias para salir de ella.

### **Amor y servicio. La obra de Javier de Nicolás.**

*Sé que eres agresivo y hostil, porque a tu alrededor solo has visto amargura y maltrato, porque en vez de caricias has recibido golpes, en lugar de canciones de cuna has oído insultos y gritos. Sé que a veces mientes, porque toda tu vida ha estado rodeada de mentira, desde tu nacimiento, fruto de un engaño al amor. Sé que a veces robas y dañas lo ajeno, porque otros te explotan e incitan, y porque el abandono y la miseria dañaron tu corazón y te robaron el decoro y la dignidad. Sé que eres sucio y malhablado, porque sucio fue el tugurio donde viniste a la vida, sucia la gente que te rodeó y más sucio aún su lenguaje y su conducta (...) Anoche le pedí al Señor que disminuyera el frío y acortara la noche; pero sobre todo que acortara el tiempo de tu rehabilitación; que amaneciera pronto el día en que tuvieras cama, comida, ropa limpia, estudio, trabajo, pero sobre todo, cariño y comprensión; que amaneciera pronto el día en que, sintiéndote un hombre digno, pudieras mirar de frente, sin rencor, la vida y la humanidad (El Espectador, Carta a un gamín, 16 de febrero de 1969)*

Durante más de veinte lustros, muchas personas pasaron por la institución, tanto funcionarios como beneficiarios fueron directamente movidos por la misión y filosofía de amor y servicio que vivió el sacerdote salesiano Javier de Nicolás Lattanzi, a lo largo de sus 87 años de existencia. El hijo más pequeño de una familia italiana, procedente de Bari, que vivió los horrores de la Segunda Guerra Mundial llegó como misionero a Colombia en el año emblemático de 1948, cuando contaba con escasos 21 años. Su particular compromiso con los menores lo llevó a fundar casas y proyectos sociales, caritativos y de beneficencia que con el tiempo coadyuvaron a la institucionalización de IDIPRON.



**Fuente:** Fotografía del sacerdote Nicolás rodeado de niños sacada de la web de IDIPRON

El archivo del Instituto dedica varias cuartillas a narrar la obra del padre Javier, en particular tres publicaciones: *Musarañas III*, *El gaminismo en Colombia* y *El programa Bosconia-La Florida*. Estos libros resaltan la insistencia del cura salesiano en los valores del afecto y la libertad como fundamentos esenciales del trabajo misional del Instituto. Quien fuera su primer director, "tenía claro que estos valores eran esenciales para contrarrestar las condiciones de vulnerabilidad y pobreza

extrema de quienes han hecho de la calle su hogar, y la invisibilidad que hace pensar a algunas personas que estas vidas son muy difíciles de recuperar o, en el peor de los casos, lleva a violencias hasta el exterminio” (VV. AA., 2019, p. 11). Sin embargo, fueron las cárceles de menores los lugares que le enseñaron la urgencia de crear acercamientos con los niños de la calle, circunstancia que exhortaba a anticipar la intervención del trato punitivo concebido desde la lógica del menor delincuente, esa percepción llevó a Nicolás a pensar y diseñar un proyecto al que dio por nombre: la *Operación Amistad*.<sup>2</sup>

Ahora bien, no es nuestra intención hacer un recorrido biográfico por la figura moral y educativa del padre Nicolás sino dejar en claro que la historia de IDIPRON permanece estrechamente vinculada en sus orígenes a la visión cristiano-carismática de este sacerdote salesiano. De ahí que dejemos hablar directamente al archivo citando en extenso la nota institucional editada por el Instituto una vez conocido su deceso, así aparece en la página digital del IDIPRON:

*El sacerdote salesiano, de origen italiano, Javier de Nicolás Lattanzi, fue el fundador de lo que hoy es el IDIPRON. Falleció a los 87 años a consecuencia de una enfermedad que lo aquejó durante los últimos meses. Vivía en Colombia desde los 21, cuando llegó como misionero en 1948. Quienes están vinculados hoy al Instituto y los más de 80 mil beneficiarios a través de 49 años de labores del padre, lamentan profundamente su muerte.*

*El deseo del padre Javier de Nicolás de servir a los más vulnerables surgió muy temprano en su vida cuando un hombre salesiano les decía a él y a otros muchachos en su natal Barí (Italia) que la mejor profesión del mundo era servir, con o sin guerra.*

---

<sup>2</sup> La Operación Amistad consistió en una estrategia de acompañamiento e indagación de la situación de los NNAJ en calle, cuya principal meta era construir confianza y libertad personal en ellos y demostrar las bondades de los Programas de atención del IDIPRON. Relacionarse de esa forma con los entonces *gamines* le enseñó al padre De Nicolás que cualquier Programa que quisiera ayudar a los menores abandonados tiene que ser libre y nunca obligatorio; lo primordial debe ser respetar la libertad personal de cada joven; esa sería la piedra angular de la Operación Amistad. Esta consistía en visitar en las noches los sitios donde dormían los grupos de *gamines* denominados *camadas*, las cuales se ubicaban en ciertos lugares de la ciudad y tenían nombres creados por los muchachos: *San Victorino, Tubo Caliente, El Cinema, Puentes de la calle 26*. A estas zonas llegaban los grupos de Educadores que trabajaban en El Patio de La Once con el propósito de acercarse a los niños, compartir con ellos en su cotidianidad y construir un espacio que les permitiera exponer sus ideas y experiencias (VV. AA., 2019, p. 53)



*Eran los días en que el papá de los seis hermanos Nicolás (tres hombres y tres mujeres) estaba quedando paralizado a consecuencia de tres heridas que le dejó la Segunda Guerra Mundial y muchos jóvenes querían ayudar en la reconstrucción de Europa y hacer algo por los más necesitados. Javier, el menor, terminó por convertirse en sacerdote salesiano y empezó a servir en Nápoles, otra ciudad italiana. Pasó poco tiempo para que su espíritu de ayuda lo trajera a Colombia atraído por un salesiano que era misionero con enfermos de Hansen en Agua de Dios (Cundinamarca).*

*Llegó por el puerto de Buenaventura en pleno año del Bogotazo y empezó el recorrido de servicio que haría que en pocos años lo empezaran a llamar “papá” los niños, niñas, adolescentes y jóvenes que vivían en la calle y eran consumidores de estupefacientes. Primero, fue al sector de Revolo en Barranquilla donde comenzó su labor con los menores, después estuvo en Bucaramanga donde ubicó 10 camas detrás del oratorio de los salesianos y empezó a invitar a las personitas a las que en ese entonces se les decía gamines. Luego llegó a Bogotá donde su proyecto se arraigó más y ganó reconocimiento por los programas que permitían a quienes se beneficiaban de ellos volver a gozar de todos sus derechos en la sociedad.*

*Fundó varias sedes en Bogotá (hoy son 26, pero hubo más en el sector del “cartucho”, hoy convertido en parque Tercer Milenio) y estableció otras fuera de la ciudad, propias o mediante alianzas, para alejar durante un tiempo a los y las menores de los riesgos que los rodeaban.*

*Niños, niñas y jóvenes pasaban temporadas de reflexión, estudio y trabajo en Acandí (Chocó), Tuparro (Vichada), Galerazamba (Bolívar), Buenaventura (Valle) y el Cuja (Cundinamarca). Allí vivían en ambientes naturales y en algunos casos conocían el mar, continuaban fortaleciendo su autoestima y se alejaban de los vicios. Hoy, se mantienen varias, con fines similares, en los alrededores de Bogotá, en los municipios de San Francisco, La Vega, El Edén, Carmen de Apicalá, La Arcadía.*

*El primer programa que creó fue Bosconia-La Florida, a la primera de estas sedes se convidaba a los posibles beneficiarios quienes luego empezaban procesos de estudio y formación en la segunda. Bosconia era una de las que quedaban en el sector del “cartucho”, que ya no existe. En la ciudadela de La Florida hoy aún se internan y viven niños, niñas (en sedes separadas), adolescentes y jóvenes, quienes mantienen un autogobierno democrático y se fortalecen en deportes y artes, además de estudiar primaria y bachillerato.*

*“Papá” Nicolás, como le decían muchos habitantes y exhabitantes de calle, o Javier, como le gustaba que lo llamaran, estudió teología, psicopedagogía, educación personalizada, desarrollo organizacional, dinámica de grupo, métodos de planeación y matemáticas y se destacó por acercarse a estas poblaciones difíciles con la estrategia del amor, a cuya carencia en las familias él culpaba de muchos males.*

*“El secreto está en darles buena comida, paseos, bailes, cantos... siempre algo para hacer”: en eso insistía el padre, quien preguntaba con frecuencia: “¿Qué se le puede pedir a un joven que no recibió amor en la casa?”. Por eso no se cansó de repetir que las cárceles y los centros de rehabilitación no sirven para nada, así como tampoco los tratamientos psiquiátricos. En el amor está la clave, repetía, sin excluir la exigencia de un comportamiento basado en reglas de convivencia. Igual, insistía en que la reconciliación sale mucho más barata que los procesos judiciales.*

*Con lo que denominó “Operación Amistad”, empezó a acercarse a los menores en las cárceles, promovió organizaciones juveniles en Colombia en épocas ajetreadas por la revolución de Mayo del 68 en Francia y luego se dedicó a sacar de la calle y las drogas a los y las menores abandonados y confundidos. Una de sus tres hermanas monjas, Dora, vino a visitarlo hace más de tres décadas y se quedó ayudándolo con el cuidado de las niñas vinculadas a sus programas.*

*En 1970 el Alcalde Mayor de Bogotá, Carlos Albán Holguín, lo nombró director del Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud (IDIPRON), cargo que desempeñó hasta el 2008, cuando fue retirado por la administración distrital tras el cuestionado trámite de un derecho de petición de un abogado que reclamaba que el padre, con 80 años, hacía 15 había pasado la edad de retiro de todo servidor público. Luego se dedicó exclusivamente a la Fundación Servicio Juvenil, que lideraba desde antes de manera simultánea con el IDIPRON, y en la que se centró en la formación técnica y la búsqueda de empleo y emprendimiento para los jóvenes que atendía.*

*El padre decía que fueron más de 80 mil los muchachos y las muchachas que pasaron por sus estrategias basadas en afecto, educación y trabajo. Preocupado por la vinculación laboral de los jóvenes egresados del bachillerato en los internados y externados, también les brindó formación técnica en talleres ubicados en el IDIPRON y estableció convenios con entidades distritales para que los contrataran. Consideraba que sin trabajo era muy difícil mantener a largo plazo los otros logros alcanzados en autoestima y formación. Javier De Nicolás recibió cientos de condecoraciones en Colombia y el mundo<sup>3</sup>. Paz en su tumba.*

---

<sup>3</sup> Javier de Nicolás recibió el premio “Ivy Humanitarian Prize ‘Toda una vida de logros humanitarios’”, creado para fortalecer y distinguir a las personas que han hecho grandes contribuciones al bienestar de los niños en América, otorgado por la Fundación Interamericana IVY, creada para asistir, educar, fortalecer y mejorar la calidad de vida de los norteamericanos y para servir de soporte a otras organizaciones en todo el continente. Recibió además la Orden Diego de Losada, en Caracas; Reconocimiento de la Unicef de México; Distinción Paul Harris, Fundación Rotary Intertational, los premios: De la Solidaridad del Periódico El Colombiano, de la Seguridad Social, de la Previsora; el de la Cruz Roja Colombiana, el Guillermo León Valencia, el Gonzalo Jiménez de Quesada; el Germán Saldarriaga del Valle, de la Corporación de Fomento Cívico y Cultural de Medellín; el Simón Bolívar del Ministerio de Educación; la Gran Cruz de la Fundación América; la Orden de la

A estas palabras se suman reseñas noticiosas como la editada por el magazín virtual *Las dos orillas*, donde se acude a la pluma de Germán Castro Caycedo para recordar que difícilmente alguien en el mundo pueda estar haciendo tanto por la niñez y la juventud desamparadas, y pondera al padre Javier diciendo que “lleva ya varias décadas formando (desde menos cero) “a quienes no tienen nada y lo necesitan todo”, y haciendo milagros con una pedagogía de amor, libertad, juego y ocupación, en la que el menor es quien elige quedarse o irse del programa”<sup>4</sup>.

Queda clara la articulación de esta herencia social con la aparición y consolidación del IDIPRON. Valoración cuyo legado institucional supone un compromiso con la garantía de los derechos de la población en condiciones de habitabilidad de calle, y un modelo de atención que se ha fortalecido a lo largo de los años de implementación, evaluación, retroalimentación y perfeccionamiento. En suma, en su versión oficial de la historia, disponible en la página web del IDIPRON, el instituto se crea para proteger y acompañar las historias de vidas de los niños y jóvenes que siempre han formado parte de la historia de la ciudad pero que parecen no existir en la mayoría de las sociedades. Es así, como afirman como institución que reconocer los derechos de los niños y adolescentes de la calle no es fácil pues se trata de devolverles la dignidad, el lugar en la sociedad, para que a través del amor y la confianza tomen las riendas de su propio destino.

Así, bajo el Acuerdo del Concejo de Bogotá No. 80<sup>5</sup> se crea en 1967 el Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y de la Juventud (IDIPRON) como respuesta a uno de los desastres más impactantes en la ciudad de Bogotá: las condiciones de vida en la calle de niños y jóvenes en situación de desventaja social. La institución, inicia su labor misionera con el amor, la libertad y la formación como pilares. Hasta

---

Democracia, del Congreso; condecoraciones de la Alcaldía de Puerto Carreño, del Concejo de Bogotá, y otras.

<sup>4</sup> <https://www.las2orillas.co/padre-javier-de-nicolo-un-santo-contemporaneo/>

<sup>5</sup> “Créase el Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y de la Juventud, que será construido en parte de los terrenos de propiedad del Distrito en la Hacienda de la Florida, o en el lugar que la Junta Asesora de qué trata este Acuerdo considere conveniente”. Acuerdo 080 de 1967. Alcaldía de Bogotá.

el día de hoy, estos pilares siguen siendo el cuidado y la rehabilitación de los niños más vulnerables. De manera que se compromete a garantizar la vigencia de los derechos del niño consagrados en los tratados internacionales, constitución política y otras normas jurídicas, comenzado a adoptar el principio de protección integral, que se basa en la creencia de que los niños están sujetos a poder ejercer las acciones necesarias para que las familias, las sociedades y el Estado exijan sus derechos y garantías. Esta población está en proceso de reinserción lo que significa garantizar la educación del niño hacia la autonomía y la libertad y posicionar al niño como eje de las políticas sociales, culturales y de desarrollo que tiene la ciudad.

### **IDIPRON: Instituto Distrital**

En el Directorio de Unidades de Protección Integral de la institución se describen las sedes y los responsables de todas sus instalaciones. En ese orden de ideas, el IDIPRON cuenta con cuatro sedes administrativas ubicadas en las localidades tradicionales de Bogotá: Chapinero, Santafé, la Perseverancia y Barrios Unidos. Cuenta además con 15 Unidades de Protección Integral (UPIS) ubicados en: Bosa, Normandía; La 27 y Luna Park, en Antonio Nariño; La 32, Oasis I y II, en Puente Aranda; El conservatorio Javier de Nicoló; Rioja y Liberia, en los Mártires; Perdomo, en Ciudad Bolívar; Santa Lucía y Molinos en Rafael Uribe Uribe; Servita, en Usaquén; y Casa Belén en Candelaria. A estas unidades habría que sumarle 7 UPIS rurales, ubicadas en Cundinamarca-Funza, Arcadia; La Escobita-Tolima, Edén; Vereda el Peñón, San Francisco; Potrero San Antonio, La Florida; El Cairo, Carmen de Apicala; Vereda el Naranjal, La Vega; y, finalmente; Finca Bellavista, la Calera.

En estas unidades se alberga, educa y capacita a la población de beneficiarios que necesitan contar con dotación y condiciones óptimas con el fin de garantizar la atención de la población, así como los ambientes seguros y serenos que mitiguen las situaciones que intervengan en la vida académica y los escenarios donde se realizan las actividades por los NNJA del IDIPRON. Asimismo, para desarrollar el plan estratégico del Instituto, identificamos en los documentos institucionales

transversalidades que orientan la implementación de las acciones estratégicas del instituto, para el periodo 2021-2024, para esto nos permitimos citar los siguientes ejes estratégicos:

Eje 1: Género y Diversidad Sexual:

*Hace referencia a las expresiones de la sexualidad y el género de los seres humanos. Incluye las distintas identidades de género y orientaciones sexuales que manifiestan las personas. Generalmente ha sido utilizado como un término paraguas para incluir en él a gays, lesbianas, bisexuales, transgéneros e intersexuales. El enfoque de género visto desde la óptica del IDIPRON se entiende como la interpretación y análisis de las diferencias a partir de la forma como los hombres y las mujeres se definen por la sociedad y la forma como interactúan. (IDIPRON, 2020, p. 9)*

Eje 2: Víctimas del conflicto armado:

*Aquellas personas que individual o colectivamente hayan sufrido un daño por hechos ocurridos a partir del primero de enero de 1985, como consecuencia de infracciones al Derecho Internacional Humanitario o de violaciones graves y manifiestas a las normas internacionales de Derechos Humanos, ocurridas con ocasión del conflicto armado interno; la población a atender en el IDIPRON clasificada dentro de la presente transversalidad, deberá estar registrada en las respectivas bases de datos de la entidad competente para su certificación. (IDIPRON, 2020, p. 9)*

Eje 3: Adolescentes en conflicto con la ley:

*Esta transversalidad desde el marco del modelo pedagógico del IDIPRON está orientada a la prevención y no reincidencia de los Adolescentes en el Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes, la medida busca sensibilizar y prevenir la vinculación de los adolescentes en el delito o su reincidencia, a fin de afianzar procesos que lleven a un cambio en su proyecto de vida. (IDIPRON, 2020, p. 9)*

Eje 4: Víctima o en riesgo de ESCNNA (Explotación sexual comercial en niños, niñas y adolescentes):

*Teniendo en cuenta que la ESCNNA es un delito que incluye abuso sexual por parte de un adulto que remunera en dinero o en especie a la víctima o terceros; el IDIPRON le apuesta a atender integral y estratégicamente a las*



*víctimas y a los que se encuentran en riesgo de la ESCNNA, buscando mitigar las opciones de riesgo que generan este flagelo y restableciendo los derechos a los que ya son víctimas en cualquiera de sus modalidades: utilización en prostitución, pornografía, actividades vinculadas al turismo, trata de NNJA con fines sexuales, matrimonios o uniones serviles y explotación sexual de NNJA por grupos armados organizados al margen de la ley; buscando por todos los medios desnaturalizar este delito. (IDIPRON, 2020, p. 9).*

Eje 5: Mitigación enfocada a la superación del consumo sustancias psicoactivas:

*Son las acciones orientadas a reducir los riesgos y los daños biopsicosociales derivados del consumo de SPA a los que están expuestos los NNJA objeto de atención del IDIPRON, a fin de que se propicien las condiciones que modifiquen y/o superen su consumo. (IDIPRON, 2020, p. 9)*

Eje 6: Cultura ciudadana:

*Tomando el concepto de la Alcaldía de Bogotá desde 1994, se define como "el conjunto de costumbres, acciones y reglas mínimas compartidas que generan sentido de pertenencia, facilitan la convivencia urbana y conducen al respeto del patrimonio común y al reconocimiento de los derechos y deberes ciudadanos". En el Plan de Desarrollo "Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del Siglo XXI, 2020-2024", la cultura ciudadana es transversal a todos los sectores y entidades, y su objetivo es "...aumentar la eficacia y la eficiencia de la acción de gobierno y de las acciones colectivas e individuales de los ciudadanos, mediante la promoción permanente de políticas, planes, programas, proyectos y acciones orientadas a fortalecer la cultura ciudadana de la ciudad, para lograr el bienestar, la protección de la vida, la convivencia, la igualdad de calidad de vida, la democracia urbana, la construcción de comunidad. (IDIPRON, 2020, p. 9)*

Eje 7: Derechos Humanos y Ciudadanía:

*Los derechos humanos son aquellas facultades o potencialidades inherentes a la persona, irrevocables, inalienables, intransmisibles e irrenunciables, establecidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Dentro de este marco, también se desempeña el rol del ciudadano, entendido como un habitante del Estado colombiano, sujeto de derechos y deberes civiles y políticos establecidos en la Constitución: "el ejercicio de los derechos y libertades reconocidos en esta Constitución implica responsabilidades. Toda*

*persona está obligada a cumplir la Constitución y las leyes. (IDIPRON, 2020, p. 10)*

#### Eje 8: Etnia:

*Teniendo en cuenta que el concepto de etnia hace referencia a una comunidad humana que comparte un conjunto de rasgos de tipo sociocultural, al igual que afinidades raciales; el modelo pedagógico del IDIPRON desde su misionalidad establece acciones de restablecimiento de derechos que abarcan a las diferentes comunidades étnicas identificadas en Colombia tales como: Indígenas, los afrocolombianos o afrodescendientes, mulatos, mestizo, blanco, raizales, Palenqueros, y los ROM<sup>6</sup>. (IDIPRON, 2020, p. 10)*

#### Eje 9: Habilidades diversas:

*Crear o adecuar ambientes incluyentes para la población objeto (NNJA) que se encuentren en condición de discapacidad, priorizando al interior del Instituto la visual, la auditiva y la física, siempre y cuando su discapacidad le permita autonomía en sus actividades. (IDIPRON, 2020, p. 10)*

Los ejes muestran que IDIPRON abarca un espectro amplio de condiciones por garantizar y para monitorear el cumplimiento de sus funciones fue necesario construir un índice de bienestar de la niñez y la juventud en la ciudad. El índice es una herramienta que permite realizar un seguimiento permanente a las condiciones de vida de una población y evaluar la efectividad de políticas y estrategias. La idea es apoyar la toma de decisiones y la focalización de acciones por parte del Instituto. Esta amplitud de factores es quizá la principal dificultad para imaginar cómo realizar una valoración pedagógica de la institución, ya que lo educativo es apenas uno de los componentes de la dimensión multisectorial a la que aluden los ejes y que en

---

<sup>6</sup> “Según el Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas, DANE, el 94% de la población Rom reside en los departamentos de Atlántico, Bolívar, Valle del Cauca, Norte de Santander, Santander, Nariño y Bogotá; estos también son los departamentos a los que pertenecen las ciudades en donde se encuentran ubicadas las principales Kumpanias: Barranquilla, Cartagena, Cali, Cúcuta, Girón e Ipiales.” (Web-site: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-4301943>)

“Comúnmente los miembros del Pueblo Rom, los gitanos, han sido reconocidos a través de un estigma negativo. Siempre han sido encarnados en personajes que representan a timadores y busca pleitos o adivinas y brujas; ambos como antagonistas de novelones mexicanos, venezolanos o brasileiros que se ven en las pantallas chicas de América Latina.” (Web-site: <https://base.d-ph.info/es/fiches/dph/fiche-dph-6794.html>)

términos generales apuntan también a objetivos de salud, empleo, convivencia e inserción laboral, todo sobre la base del enfoque de derechos. Queda claro que hablamos de la institución en su conjunto, pero debemos introducir una precaución metodológica en este estudio de caso, al momento de leer los documentos encontramos que si bien los procesos misionales de IDIPRON convergen nuestro esfuerzo intenta singularizar el componente educativo en el archivo construido para este trabajo.

#### Acerca de la escuela en IDIPRON.

El primer lente que usamos para valorar lo que hace IDIPRON es la idea moderna de escuela. Nos preguntamos ¿el trabajo del instituto se parece a la forma escuela de la que habla la historia de la educación? Sabemos que la escuela es una institución privilegiada para el reconocimiento de la infancia, en el libro *Arqueología de la escuela*, los autores nos recuerdan que fueron los trabajos de Philippe Aries los que ayudaron “a comprender cómo se elabora históricamente el estatuto de la infancia” (Varela y Álvarez-Uría, 1991, p. 25). IDIPRON funciona en espacios que arquitectónicamente parecen escuelas y acoge en horarios rutinarios a niños y jóvenes que parecen escolares. Hay mucho de escuela y de infancia en esta experiencia, pero no se puede estar seguro de si una infancia desprotegida, adultizada y desrealizada (Narodowski, 2007) haga gala del estatuto singular del que habla Aries. En todo caso, IDIPRON cumple la función de ofrecer un espacio escolar para una infancia vulnerada y vulnerable, y a la vieja usanza del pedagogo Pestalozzi provee conocimientos, pero también herramientas que ayuden a los internados a defenderse en las dinámicas cotidianas de la ciudad.

La escuela común a todos fue capaz de plantear métodos de enseñanza populares, asumiendo que los escolares comparten intereses, habilidades, necesidades y capacidades comunes, lo que sugiere ignorar las diferencias fundamentales entre niños y adultos que puede llevar a los educadores a cometer dos errores: el primero, atribuir al niño conocimientos que no posee, derivados de razonar y el segundo, discutir sobre cosas que no puede comprender. Hay algo en la escuela



convencional, organizada y normatizada, que parece transitar por caminos ciertos y que promete llevar a resultados deseados. Esa parte de la escuela se rompe en IDIPRON.

Habría que explicar el sentido de las actividades educativas que usan los docentes de las viviendas de acogida y cuidado, se puede ver como estas se relacionan con el restablecimiento de los derechos. Responden a las condiciones contingentes y a las necesidades particulares de las poblacionales que acogen. Entre ellos se destaca el apoyo académico dirigido a NNJA en situación de vulnerabilidad y consumo de SPA (sustancias psicoactivas) a los que se les impide la asistencia de manera presencial a la institución. Y a pesar de ello se crean alternativas como la idea de secundaria activa y la escuela nueva en zonas rurales que no poseen ingreso al sistema educativo de manera regular. Paralelamente, está la “aceleración del aprendizaje”, “caminar en secundaria” y “post primaria”, que posibilita la nivelación según su edad y grado. También se encuentra el programa “nivelemos”<sup>7</sup> que acompaña las áreas de lengua castellana y matemáticas donde se muestran problemas de aprendizaje.

Otra consideración interesante de las actividades escolares de IDIPRON centradas en el restablecimiento de prerrogativas pasa por la objetivación del niño. Narodowski insiste en que “niño y alumno son indiscernibles en la pedagogía de Comenius,

---

<sup>7</sup> Nivelemos es la estrategia didáctica y pedagógica del Ministerio de Educación Nacional para acompañar a los docentes en sus aulas de clase, cuando se enfrentan a situaciones que requieren apoyar a sus estudiantes en los conceptos y procesos esenciales de las áreas de Lenguaje y Matemáticas, en cada uno de los grados de Transición a Quinto grado. Hace parte de los modelos educativos flexibles. Cada uno de los textos que conforman la colección Nivelemos busca que los estudiantes que inician su año escolar fortalezcan sus procesos de aprendizaje en las áreas de matemáticas y lenguaje, apoyando la superación de las dificultades que puedan tener, tanto en la comprensión de los conceptos fundamentales del área, como en los procesos y desempeños esperados para el grado. Esta nivelación les permitirá continuar avanzando en su desarrollo, mejorar su autoestima y adaptarse e integrarse de formas más tranquila con su grupo social escolar. En estos textos el docente encontrará recomendaciones didácticas que puede implementar a nivel individual y grupal con sus estudiantes (Guía del docente), además de una secuencia didáctica que puede implementar en sus clases para mejorar los niveles de desempeños de los niños y niñas (cuaderno de actividades y cuaderno del estudiante). Información disponible en: <https://www.mineduacion.gov.co/portal/Preescolar-basica-y-media/Modelos-Educativos-Flexibles/346083:Nivelemos>

muchos años después la pedagogía constituirá esa diferenciación al fundar la concepción moderna de infancia: amando, protegiendo, castigando, estudiando y educando al cuerpo infantil” (2007, p. 51). Urge, por tanto, detenerse en el cambio de concepción de la niñez que en el caso del IDIPRON alude a un sujeto con derechos y vulnerable dentro de la sociedad. Es claro que los NNJA del Instituto están expuestos a toda clase de problemas relacionados con el abandono familiar, el consumo, la deserción escolar, altas tasas de mortalidad, trabajo infantil, abuso y explotación. Debido a su propia vulnerabilidad, los niños(as) son fácilmente víctimas de la agresión como la violencia doméstica, delincuencia, conflicto armado interno en el país, discriminación, consumo de sustancias psicoactivas, es aquí cuando el Estado asume una responsabilidad de hacer acciones institucionales para prevenir la violación de sus derechos. Si por un lado, la pedagogía habla de una infancia gobernada a través de la educación, la infancia plena de derechos de la que habla IDIPRON es el reflejo de una lucha por vivenciar el artículo 44 de la carta internacional de derechos del niño que dice:

*Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás. (Artículo 44. Declaración internacional de los Derechos Humanos del Niño)*

Luego de la Declaración de los Derechos del Niño, estos temas se convirtieron en parte central de la agenda política nacional, brindando una nueva mirada a la situación legal de los niños(as) que suelen causar problemas y sufren circunstancias

especiales como delincuencia menor o factores que conducen al incumplimiento de la ley incluyendo los efectos de encontrar la presencia de una infancia fuera de la casa y de la escuela. Teniendo en cuenta esto, la restitución de derechos que hace el Instituto abarca una amplitud de acciones, que si se focalizan en el componente educativo pasan por una constante autorreflexión, crítica y experimentación didáctica. En IDIPRON los NNJA en diferentes condiciones de vulnerabilidad abordan los saberes escolares de manera distinta a las herramientas usualmente utilizadas en la escuela. Sin embargo, los horarios y rutinas que tienen los internados al entrar y salir de sus clases se organizan por ciclos similares a los escolares, lo mismo los espacios para las pausas activas o esparcimiento, análogos a las dinámicas que maneja la escuela en lo que conocemos como descansos o recreos. La variación se circunscribe a informalizar muchos aspectos de la educación convencional, es posible reconocer asignaturas como matemáticas, sociales, español o biología, pero se articulan de manera muy alejada al conocimiento disciplinar ya que su función principal conduce a aportar, de manera práctica, a intereses singulares de los sujetos en restitución de derechos.

El docente es otra parte fundamental y por la cual el IDIPRON se puede leer desde el lente de la escuela, ya que debe cumplir con habilidades parecidas a las de un docente de la escuela formal, pero habría que agregarle una especial sensibilidad social. En algunos archivos del Instituto se habla del triángulo educativo de IDIPRON compuesto por la escuela que trabaja el conocimiento, el estudiante y su entorno que conformarían una red de apoyo al proceso educativo, y los docentes encargados de alimentar afectivamente la relación. Otro punto clave es la didáctica diferencial, que permite identificar las dificultades que pueden tener los estudiantes en los procesos de aprendizaje, de este modo los profesores se ajustan a los riesgos sociales que presentan sus estudiantes frente a las dificultades para aprender, para comunicarse, para adaptarse a diferentes ambientes, buscando estrategias que permitan que los estudiantes, en este caso internados, sin importar sus dificultades se puedan adaptar con diversas metodologías.

El modelo pedagógico y de atención de IDIPRON habla de tres S y tres E.



Fuente: Web-site de IDIPRON. <https://www.idipron.gov.co/modelo-de-atencion-se3>

Una de esas E es precisamente escuela. El documento dice así: “Si no todos, sí la mayoría de NNAJ han desertado de la escuela tradicional, de ahí que en el Instituto se han diseñado procesos escolares que pretenden desde un modelo flexible y contextualizado vincular a NNAJ a alcanzar una mejor comprensión de la cultura, así como una mejor relación con el mundo y la sociedad. Adelanta acciones que tienen que ver con la nivelación y aceleración académica, la vinculación a la oferta distrital escolar, el desarrollo de procesos de ciudadanía, participación y convivencia. Pretende conectar todo aquello que los NNAJ realizan cotidianamente y también de forma esporádica con las exigencias del Ministerio de Educación Nacional” (IDIPRON, web-site). En términos conceptuales el documento trata como sinónimos escuela y educación, esa asociación supone que la escuela realiza la educación, es decir, da cuenta de los fines propuestos por el discurso educativo. En todo caso las exigencias del MEN al Instituto los exhorta a comprometerse tanto con la forma escuela como por las promesas de sus ideales educativos.

La relación que los docentes han construido con los internados a lo largo del proceso que se lleva a cabo en el IDIPRON está mediada por vínculos de afecto. Incluso, algunos educadores con los que interactuamos virtualmente expresan que

en la figura del profesor puede llegar a verse un referente paterno o materno asociado, entre muchas otras, a las características de protección y guía siendo. Es frecuente la asociación del grupo constituido por docentes y alumnos de IDIPRON como haciendo parte de una familia, en tanto en su interior puede hallarse “un conjunto invisible de demandas funcionales que organizan los modos en que interactúan los miembros de una familia” (Minuchin, 1997). Así entonces, dichas demandas o pautas se convierten en los lineamientos de las interacciones que existen diariamente entre maestros y alumnos, en relación con unos roles y funciones específicas.

Como producto de las interacciones y demandas del grupo, el docente adquiere un rol de madre o padre, así como los estudiantes se convierten en hijos con necesidades de protección. Por ejemplo, destacamos una de las respuestas de una docente, obtenidas en una de las diez entrevistas que se realizaron con el grupo de prácticas en el primer semestre del 2021,<sup>8</sup> decía:

*Esta labor es de tiempo completo, es un trabajo muy difícil pero muy gratificante, es agotador en el sentido de que por ejemplo yo, he trabajado con más de 20 niños de los que hay que estar al tanto, al tanto de que ya hayan comido, ya se haya aseado, ya estén en sus clases. A partir de esa labor surge un cariño, es gratificante porque ellos también empiezan a sentir cariño por ti. (docente entrevistada del IDIPRON, 2021)*

El IDIPRON da cuenta de un modelo pedagógico donde los maestros proponen para la creación y el diseño de sus planes y clases una centralidad en los estudiantes como en la escuela y con ello sus intereses, historias de vida, habilidades, desarrollo individual y crecimiento personal en cada etapa por la que ha atravesado dentro de la institución. Una generalidad que se presentó dentro de los modelos y enfoques que es importante destacar de nuestra práctica fue que los maestros no hicieron distinción entre modelo y enfoque, además de que en algunas ocasiones no

---

<sup>8</sup> Se entrevistaron diez docentes en el segundo semestre del 2021 en la Práctica Profesional I del Pregrado en Pedagogía, quienes autorizaron a utilizar los datos recolectados, sin embargo, piden mantener sus nombres en el anonimato.

identificaban conceptual y operacionalmente como se empleaban. Es así como algunos de los modelos que mencionaron como más usados fueron: tradicional y escuela nueva o activa con el desarrollo de herramientas y material didáctico evidencian la importancia que los maestros ponen sobre la enseñanza y aprendizaje particular de cada uno de sus procesos específicos que contempla la naturaleza activa, espontánea y propositiva, al igual que el compromiso de los estudiantes con su proceso de formación. Descartando las clases magistrales y/o tradicionales.

De esta forma, tratan de emplear modelos como el cognitivo-constructivista<sup>9</sup> desde la psicología de Piaget, con su propuesta de fijar la importancia de las etapas de desarrollo y los procesos de madurez cognitiva. Aquí los docentes lo retoman para dar cuenta del seguimiento cognitivo y de desarrollo biológico de cada uno de los estudiantes para llevar a cabo sus actividades académicas tanto dentro como fuera del aula. También se puede destacar la centralidad en el Enfoque de Aprendizaje significativo desde Ausubel, que es llevado por los docentes desde la experimentación, las experiencias previas, del ambiente y sus contextos o cotidianidades. Por ejemplo, la importancia de las herramientas y el material didáctico que deje emplearse, como libros, talleres, análisis de documentos, presentaciones, videos, entrevistas y ejercicios prácticos, dando paso a que cada clase puedan usar tanto el juego como las diversas estrategias de aprendizaje para la generación de concentración y vinculación a la disposición del encuentro con el conocimiento. Así lo dice un maestro de la sede Rioja:

*Nosotros relacionamos nuestro material didáctico con actividades cotidianas de ellos, por ejemplo, algunos de los NNJA son vendedores ambulantes, entonces relacionamos el conocimiento y lógica matemática con su trabajo cotidiano, les decimos que es clave que aprendan matemáticas para que sean conscientes de sus ganancias e ingresos. (Docente del IDIPRON entrevistado. 2021)*

---

<sup>9</sup> Para Piaget el aprendizaje es un proceso de construcción activa que no depende solo de la simulación externa, sino que está determinado por el grado de desarrollo interno. Las relaciones sociales favorecen el aprendizaje y la experiencia física es una condición necesaria para que este se produzca (Sagales, 2001).

Por ello, destacan la necesidad primordial de la creatividad y recursividad de los maestros tanto de la educación formal como la informal, para llevar a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje. De manera general es importante tener presente que el concepto de modelo es una categoría de orden descriptiva-explicativa; los modelos pedagógicos son representaciones de tipo formal, que hacen abstracción de la práctica, y sitúan las relaciones vinculantes de un proceso o de un proyecto educativo. Por tanto, el modelo pedagógico flexible del IDIPRON se centra en brindar atención y protección integral a NNJA en riesgo o en situación de habitabilidad en calle y en condiciones de vulnerabilidad y fragilidad dentro de la sociedad por medio de su vinculación al Modelo Pedagógico del IDIPRON buscando que este modelo prevenga y mitigue el consumo de SPA (sustancias psicoactivas).

#### Acerca de la educación en el IDIPRON

En la cotidianidad no suele estar tan clara la distinción entre la noción de escolarización y la de educación. Y, a pesar de que no se encuentran separados, no son precisamente lo mismo. Estas dos se diferencian en que, la escolarización está directamente relacionada al efecto práctico de la educación, en tanto la educación expresa más un ideal aspiracional y a veces meramente discursivo. Desde el lente de la educación pudimos ver cómo los NNJA dentro de estas instituciones de educación informal participan, se desarrollan, introyectan normas, se vuelven más tolerantes y generan vínculos.

En este caso, el IDIPRON y sus dinámicas se puede leer desde estas dos nociones, en tanto fomenta en los NNJA nuevos patrones de conductas y de habilidades permitidos en los espacios que proporciona la institución. La lectura que realizamos desde el concepto de educación nos permite ubicar los discursos acerca de la participación, la inclusión, la equidad, la diversidad y la pertinencia, todo esto incluido en las praxis diarias de los docentes y contemplado en su Modelo Pedagógico Flexible así como la creación de estrategias y programas que motivan y promueven el interés por educarse en los NNJA, que facilite su proceso de

reinserción en la sociedad y su posibilidad de encontrar un empleo. Un ejemplo de esto es el miércoles de R.I.S.A, Semáforo 11, programas que permitan crear una conciencia acerca del consumo de SPA, con el fin de reconocer y limitar su consumo.

Es así como el IDIPRON por medio de la educación y uno de sus ejes como lo es la inclusión, busca disminuir la brecha de las injusticias sociales, económicas, culturales y políticas, de manera que, sin importar sus condiciones, puedan tener acceso a una nueva oportunidad educativa. El propósito de este escenario es reducir la brecha social en Bogotá, por medio de actividades pedagógicas, lúdicas y culturales, para reintegrar individuos desfavorecidos por las dificultades presentes en la capital. En este proceso juega un papel fundamental la educación. La observación y la experimentación se definen como los caminos a través de los cuales los niños comienzan a comprender su entorno, esta permite por medio de las sensaciones que el niño conozca el mundo que lo rodea. Después de interactuar con el mundo físico a través del juego, los niños podrán diferenciarse como individuos únicos en su sociedad, con el fin de reconocer sus primeros intereses hacia el mundo.

Podría afirmarse que el IDIPRON como un espacio lleno de contenidos, nos ha dado diferentes maneras de ver la vida de las personas en condiciones de vulnerabilidad. En relación con lo anterior, esta institución podría pensarse como un mundo o bien un “relato que es configurado por unos sujetos, por un tiempo, por un lugar (condiciones espacio-temporales)” (Pimentel 1998), y que, a su vez, están atravesados por la forma en cómo los docentes los determinan conforme a la manera en que interactúan con ellos. En el caso de los docentes del IDIPRON, sus relatos demuestran un mundo experiencias que merecen narrarse.

Con los ejercicios que promueven el trabajo en equipo, se busca desarrollar habilidades sociales y trabajo colaborativo en eventos institucionales, en el IDIPRON uno de ellos es llamado “R.I.S.A”, se encarga de brindar espacios para la



reflexión frente a los internados y sus perspectivas de la vida, con las dinámicas nocivas de la calle. En este punto, los educadores deben tener actividad semanal donde se usan diferentes tipos de actividades humorísticas, como mini obras de teatro, show de payasos y mimos. Estas actividades presentan una mayor asistencia, al igual que con los ejercicios que promueven el trabajo en equipo debido a que permiten que se desarrollen habilidades sociales en eventos institucionales que les ayuda en el proceso de desintoxicación.

Este tipo de eventos permiten que muchos NNJA den continuidad a su procesos educativos y puedan vincularse a proyectos como *semáforo 11*, el cual se construyó para los jóvenes ante la necesidad de realizar un proceso externo que les facilitará por medio de actividades diarias como lo son talleres, charlas conversatorios, videos reflexivos y salidas a centros de interés que generan una conciencia frente a su situación actual ligada al consumo de SPA y a actos delictivos, promoviendo en ellos la participación en las actividades diarias. El proceso se divide en tres partes: rojo, amarillo y verde. Para pasar de rojo a amarillo debe participar de las actividades diarias y así los jóvenes que no logren una participación en los talleres no pueden ser promovidos al siguiente color, de lo contrario, debe esperar a que el semáforo nuevamente inicie. Usualmente en el color rojo se inscriben mensualmente entre 25 y 30 jóvenes, pero a la fase verde que les garantiza realizar un proceso interno de desintoxicación, académico y técnico vocacional en las unidades apoyados por el C.A.D (Centro de Atención en Drogadicción)<sup>10</sup> resultan menos internados. Este proyecto de IDIPRON se cimenta como un pilar de la educación de los jóvenes, ya que les da la oportunidad de profundizar en la dinámica de la conciencia, en lugar de tener miedo a la calle por las amenazas, que es uno de los factores que impulsa a los jóvenes y a las demás personas para conectarse tantas veces sin generar una conciencia que cambia la vida. Se trata de un proceso de resignificación personal paulatina, que les permite restablecer relaciones en la dinámica familiar y su

---

<sup>10</sup> CAD es el Centro de Atención en Drogodependencia. Existen 16 centros de atención en Bogotá. El Hospital Pablo VI Bosa por ejemplo, atiende a jóvenes y adolescentes que a pesar de que han probado o probaron sustancias psicoactivas no dependen de ellas, pero requieren una debida intervención.

formación académica, aquí los profesionales buscan la interacción recíproca entre el sujeto y los educadores.

Es un hecho corroborado por la estadística que la población vulnerable ha venido en aumento en la ciudad, y como resultado, el instituto ha venido enfrentando desafíos, como niños víctimas de explotación sexual y comercial, menores de edad fuera de la escuela y en trabajo, y jóvenes en riesgo de involucrarse en redes criminales o en la venta y consumo de sustancias psicoactivas. Por eso, la restitución de derechos implica una acción clara de las familias, la sociedad y el Estado, quienes deben salvaguardar la protección derechos de la niñez desde sus acciones compartidas. El aporte de IDIPRON se central en el fortalecimiento del proyecto de vida, el desarrollo de estrategias de ciudadanía, participación y convivencia. Para ello ha diseñado procesos que permitan una mayor comprensión de la cultura y una mejor relación con el mundo y la sociedad en aras de involucrar al sujeto con el orden social, por medio del modelo de atención transdisciplinar designado SE3 basado en el paradigma del desarrollo humano o de las capacidades, buscando comprender en más enorme detalle y profundidad las razones que han llevado a los NNJA a habitar la calle y plantea estrategias para salir de ella.

El SE3, es el modelo presente en las casas de acogida, transitorias (externados) y en las casas de cuidado (internados). Un espacio formativo que trabaja desde la emoción y la libertad, creando un proceso de formación integral para buscar protección y reparación de derechos y áreas de adaptación en individuos, familias y comunidades para mejorar sus habilidades y herramientas a lo largo de la vida.

Las relaciones que IDIPRON considera esenciales e involucradas en la interacción se denominan dominios, y aunque siguen rutas y actividades específicas, sus actividades deben ser interdisciplinarias, los cuales son: Salud, Psicosocial, Socio

Legal, Escuela, Emprender y Espiritualidad. El modelo SE3 se basa en el proyecto 7720 del 2021<sup>11</sup> que comprende seis enfoques, los siguientes:

Primera disciplina: Salud

*Se enfoca sobre la calidad de vida, es decir, abarca techo, vestuario, alimentación que inciden en la salud y bienestar de los NNJA. Igualmente, ya sea de forma directa o a través de la Secretaría de Salud y de las EPSs a las que se hallan afiliados, asume lo relacionado con la salud tanto física como mental. De ahí que adelanta acciones que tienen que ver con la nutrición balanceada, el cuidado del cuerpo, el ejercicio y el deporte cotidianos, la vinculación a los sistemas de salud, la atención en salud oral, la vinculación a procesos de medicina alternativa, así como a procesos personales y grupales para la mitigación del consumo de psicoactivos, entre otras. Así mismo, propende por evitar que la alimentación sea entendida o manejada como un elemento de castigo. (IDIPRON, Proyecto 7720.,2021)*

Estas palabras se suman a la lista de enfoques del IDIPRON, por lo que la salud de los jóvenes resulta influye directamente en el papel que juegan en la sociedad. Promover una calidad de vida digna para los jóvenes es tanto responsabilidad del Estado, como de las familias. Para esto, se debe garantizar la posibilidad de acceso al sistema de salud, de manera que permita a los jóvenes tener un correcto seguimiento en sus condiciones de salud física y mental por parte de profesionales capacitados.

Segunda disciplina: Psicosocial

*Atiende la configuración de la subjetividad de los NNJA, es decir, la forma como ellos se comprenden a sí mismos en sus familias y en la sociedad concreta que en muchos casos los han abandonado, maltratado, abusado, comercializado, explotado, etc., es otra de las tareas en la que se empeña el IDIPRON. Es por esto que adelanta acciones que tienen que ver con el acompañamiento de los procesos psicológicos de los NNJA, las relaciones afectivas con sus familias y la sociedad, y el acompañamiento a las historias de vida. (IDIPRON, Proyecto 7720, 2021)*

---

<sup>11</sup> Este proyecto tiene el objetivo de brindar atención y protección integral para los NNJA que se encuentren en riesgo de habitar calle a través del Modelo Pedagógico del IDIPRON.

Ahora bien, de esta disciplina podemos concluir que el componente psicosocial juega un papel importante tanto en la sociedad como en los NNJA a la hora de realizar actividades en función de los vínculos afectivos, en relación al núcleo familiar, que afectan a su vez los factores psicológicos y económicos en el IDIPRON. Este conjunto de condiciones y acciones que se presentan en los ambientes de aprendizaje se relacionan con los contenidos, las estrategias didácticas y pedagógicas, las actitudes y las relaciones afectivas entre docentes y los jóvenes en la institución.

### Tercera disciplina: Sociolegal

*En general quienes habitan la calle de forma peligrosa se hallan vinculados a tensiones que tienen que ver con la vulneración y desconocimiento de sus derechos, así como con la transgresión de los demás, que los llevan a vivir su ciudadanía y su convivencia de forma tensa y hasta riesgosa. De ahí que el IDIPRON adelanta acciones que tienen que ver con la cultura ciudadana, la orientación y restitución de sus derechos, la asesoría familiar, el trámite de una póliza de seguros y de la documentación, la expedición de certificados de vinculación al Instituto, el apoyo en el ejercicio de los mecanismos de participación ciudadana, el acompañamiento y asesoría sobre el sistema de responsabilidad penal adolescente, el acompañamiento a procesos penales, el apoyo en la Unidad de Protección de Justicia, la pedagogía de respeto a los adolescentes y jóvenes con autoridades de justicia, el acompañamiento y seguimiento a los procesos de ingreso, permanencia y egreso, etc. Otra de sus responsabilidades de mayor relevancia es la implementación y seguimiento a los beneficiarios que están en conflicto con la ley o en riesgo de estarlo, a través de la línea transversal de Justicia Restaurativa en la cual se realizan talleres e intervenciones desde una pedagogía y enseñanza reflexiva, de modo que se facilite el diálogo entre los ciudadanos que han sufrido un daño y quienes lo han causado. (IDIPRON, Proyecto 7720, 2021)*

A pesar de que el archivo del instituto dedica pocos fragmentos al enfoque sociolegal determinamos que tanto los mecanismos de participación como los principios básicos de formación ciudadana son de vital importancia cuando se reflexiona en torno a asuntos en los que los seres humanos intervenimos, si

retomamos a Chau<sup>12</sup>, por ejemplo, en la solución de conflictos, la exclusión social, la participación ciudadana, los índices de corrupción, entre otros. De modo que, para abordar estos asuntos, se han contemplado estrategias con base en principios, estas son integradas en los planes de mejoramiento de las instituciones con el fin de a través de su desarrollo, lograr transformar la cultura. Por ello, se sugiere que se aborde la transversalidad “dada de manera reflexiva y deliberada, teniendo claras las características de los ciudadanos y ciudadanas que deseamos que participen en la construcción de nuestra sociedad” (Chaux, 2003, p.149). De modo que, a través de ella se intenta dar lugar a la transformación de la sociedad.

#### Cuarta disciplina: Escuela (Proceso educativo)

Como ya la había referenciado atrás, es importante resaltar de esta disciplina que en la capital colombiana, los individuos constantemente son arrastrados por el entorno hostil generado por el acelerado ritmo de vida que maneja la sociedad. Esto obtiene como resultado problemáticas que dificultan el proceso educativo de los NNJA, conllevando a la deserción. Es así como IDIPRON ha diseñado un proceso de aprendizaje para buscar competencias y acelerar los procesos académicos, a través de un modelo flexible, vinculación desde el distrito escolar, desarrollando un proceso de ciudadanía, participación y convivencia.

#### Quinta disciplina: Emprender (Tomar acción para el trabajo)

*En el IDIPRON se asume que, así como todo sujeto está llamado a recrear o transformar el mundo por el trabajo, los NNJA que habitan la calle o se hallan en peligro de habitarla son concebidos desde esta misma perspectiva. El trabajo es la acción creativa del hombre que propende por la felicidad y observa la posibilidad de dignificar al ser humano y viceversa; por lo tanto, adelanta acciones pedagógicas cotidianas que tienen que ver con la participación de los NNJA en el mantenimiento, arreglo, producción y cuidado de los bienes del Instituto y del Estado; igualmente, está alerta a replantear aquella noción del trabajo que lo concibe como castigo; asimismo, estimula las diversas formas de generación de ingresos, así como forma en la relación que se presenta entre trabajo, ética y política, también en el uso del dinero, así como en competencias básicas, laborales y específicas para la inclusión*

---

<sup>12</sup> Enrique Chaux, es un Titular de la universidad de los Andes del Departamento de psicología. Investigador y escritor, con un doctorado en Educación de la Universidad de Harvard, construyó los Estándares de Competencias Ciudadanas para Colombia.

*laboral, suscribe convenios para la vinculación de los jóvenes al mundo del trabajo y apoya el seguimiento de los egresados, etc. (IDIPRON. Proyecto 7720. 2021)*

Esta compleja pero motivadora disciplina nos puede llevar a deducir que los talleres y actividades que se realizan en el IDIPRON tienen el objetivo de impulsar a los jóvenes a formar sus propios negocios o fortalecer los procesos de algunas creaciones de empresas, mercadeo y demás estrategias de emprendimiento, con el fin de crear un proyecto de vida sustentable para realizar una actividad económica suficiente que le permita igualar sus oportunidades.

#### Sexta disciplina: Espiritualidad

*Es entendida desde un ámbito antropológico no limitado únicamente a la religiosidad, más bien conectado a la trascendencia del ser humano en la historia. Las nuevas concepciones del mundo especialmente desplegadas por la física cuántica, si bien nos han llevado a replantear conceptos como materia, vacío, caos, fractales, cosmogénesis, etc, también nos remiten a una visión muy antigua en la que el todo, fuente de múltiples posibilidades, tiene que ver con las partes y estas se hallan conectadas con el todo. En este sentido lo que le sucede a un NNJA que habita la calle o se halla en peligro de habitarla no es meramente su asunto o el de su familia, es nuestro asunto. En ellos, en su vida, se pone en juego nuestra humanidad, nuestra sociedad, la vida del Instituto. De ahí que el IDIPRON desarrolla acciones que tienen que ver con la promoción y el cuidado de las relaciones afectivas, del arte y el deporte como elementos transformadores del ser humano, así como también adelanta prácticas de meditación, oración, yoga, relajación, silencio, entre otras. (IDIPRON. Proyecto 7720. 2021)*

Por último, posterior al análisis y lectura del modelo SE3 podemos inferir que la espiritualidad es un factor crucial para entender el papel de cada individuo en la sociedad. Entre mayor sea la exploración del propio ser, mayor entendimiento se tendrá de las vivencias, más allá del punto de vista de la razón, desde la perspectiva de la aceptación. Es por esto que el IDIPRON le apuesta a la espiritualidad, para estimular la formación de valores como la esperanza, la fuerza y la voluntad. El autoconocimiento permite que los niños manejen mejor la adversidad, resistan la presión de los compañeros y eviten las influencias que les hacen daño. Es una forma de explicar y aceptar constructivamente hechos que no comprenden los

jóvenes y que a través de la meditación, yoga y ejercicios de concentración pueden llegar a indagar su propio ser, para encontrar fortaleza y tranquilidad.

### Acerca de la Educacionalización en el IDIPRON

En el 2020, la ministra de Educación, María Victoria Angulo<sup>13</sup> mostró una gran preocupación por la cifra del total de los estudiantes de los colegios tanto oficiales como no oficiales que han desertado. En Colombia, 243.801 estudiantes se encuentran con sus estudios pausados o totalmente descartados, lo que nos lleva una vez más a la pregunta de ¿Por qué están desescolarizados los niños? y si ¿Muchos de los motivos por los cuales desertan los niños y jóvenes pueden ser razones económicas o sociales? Sabemos que muchos jóvenes tienen desde temprana edad la necesidad de trabajar o ayudar con los gastos del hogar, pues su hogar tiene bajos ingresos, problemas económicos o simplemente nacieron en la pobreza. Una escolarización insuficiente o unos procesos de aprendizaje bajos hacen que el joven poco a poco se aleje del contexto escolar y termine no siendo apto para retomar la escuela. Todo esto nos hace preguntarnos por las posibilidades de la educacionalización como respuesta social a los problemas sociales.

En su trabajo lectura acerca de la transformación educativa generada por Pestalozzi a inicios del siglo XIX, el catedrático Daniel Tröhler acuña la idea de educacionalización y afirma que “la educación general y natural debía hacer algo de las personas antes de que pudieran emerger como seres políticos” (Tröhler,2014, p. 119). Eso significaba el apoyo público a la educación de los más pobres para poder solucionar problemas prácticos “empezando por las amorosas madres en casa y concluyendo en la religiosidad” (2014, p. 131). Los niños de IDIPRON constituyen un poderoso público a ser educacionalizado.

---

<sup>13</sup> La economista graduada de la universidad de los Andes con maestría en Desarrollo Económico, María Victoria Angulo fue la ministra de Educación de Colombia durante el periodo de gobierno de Iván Duque (2018-2022). Durante su periodo de cargo desempeñó el papel de subdirectora de Apoyo a la Gestión de las Instituciones de Educación Superior del Ministerio de Educación Nacional (2004- 2007) y fue directora de la Fundación Empresarios por la Educación (2011- 2015), además de ejercer la docencia en facultades de Economía de la Universidad del Rosario, los Andes y la Javeriana.

En este sentido, el uso del tiempo libre se examina como factor importante en la calidad de vida y para la restitución de derechos. El uso activo y positivo del tiempo libre aumenta la probabilidad de que esto suceda al facilitar el desarrollo de habilidades, competencias, valores y actitudes. Por esto el Instituto crea programas de intervención social articulados al fomento de espacios para el uso del tiempo libre, la recreación, el deporte y las actividades culturales. Un ejemplo de estos espacios se da en la Unidad para la Protección de la Integridad (UPI) *el Oasis* al emplear el futsal como actividad motivadora de acciones de promoción y prevención<sup>14</sup>.

Aun así y tristemente, son muchos los jóvenes, adolescentes e incluso niños que utilizan su tiempo libre para hacer consumo de sustancias psicoativas (SPA). Fundar Colombia<sup>15</sup>, el centro de atención que se especializa en manejar y prevenir cualquier tipo de dependencia, realizó un estudio reciente sobre el consumo de drogas y alcohol en Colombia, donde se evidencia que el 19.3% de los adolescentes entre los 12 y 17 años consumen bebidas alcohólicas, ocupando el segundo lugar de la tasa más alta de consumo de alcohol en Colombia. En suma, la tasa más alta de consumo de sustancias ilegales (8.2%) se encuentra de los 18 años a los 24 años, es decir, 839.000 personas aproximadamente, considerando la marihuana como la sustancia ilícita con mayor consumo en Colombia como en varias partes del mundo, y las personas entre los 12 a 24 años como sus mayores consumidores con un porcentaje de 62% de todos los consumidores. En cierta medida, el consumo ilícito de sustancias psicoactivas (marihuana, cocaína, pseudoefedrina o cualquier sustancia psicotrópica), es comúnmente asociada cuando sus consumidores la utilizan por primera vez con sentimientos de alegría o felicidad que les permite

---

<sup>14</sup> Más recientemente, a través del deporte, en disciplinas como el futsal, basquetbol, boxeo, ciclismo y deportes tradicionales como bolirana, mini tejo y tejo, más de 1.000 niñas, niños, adolescentes y jóvenes de Ciudad Bolívar se reúnen para celebrar la vida, la esperanza y el desarme, en medio de las olimpiadas DEPORVIDA. Las olimpiadas se enmarcan la fiesta patronal de la Vicaría Episcopal Territorial Santa Isabel de Hungría con sus 32 parroquias, contando con el apoyo de IDIPRON, la Secretaría de Seguridad y convivencia, la Alcaldía Local de Ciudad Bolívar y otras entidades que aportarán para el éxito de la actividad.

<sup>15</sup> Fundar Colombia es un centro de tratamiento de adicciones ubicado en Cali, que trabaja con un grupo interdisciplinario realizando tratamientos de rehabilitación y prevención de consumo de drogas. Maneja un enfoque biopsicosocial con el fin de promover la inclusión social de los diferentes entornos comunitarios.



distraerse de la realidad en la que se encuentran, en especial, la falta de cuidado por parte de los padres, familiares y otros cuidadores.

La problemática social es tan urgente que IDIPRON construyó un Plan Estratégico de intervención que pasa por tres escenarios:

1. *Territorio*: Corresponde a las intervenciones de IDIPRON directamente en las comunidades más vulnerables de las zonas urbanas, a través de las cuales busca reconectar a los NNJA con su entorno de forma positiva. Esta intervención busca primero restaurar los derechos de los NNJA, aprovechando las habilidades e intereses individuales y colectivos, los lazos familiares, el capital social, las instalaciones y servicios que se tienen del sector público y privado.
2. *Externados*: Estos espacios de intervención se coordinan con los equipos regionales, ya que ambos son de su interés. se nutre de las realidades y dinámicas de la región. Consisten en casas que otorgan a NNJA un mayor nivel de protección cuando los derechos necesarios no pueden ser sustituidos total o parcialmente dentro de su territorio, o cuando existe el riesgo de amenazar su progreso.
3. *Internados*: Ha demostrado ser una mediación fundamental para los casos de NNJA en los que se carece de referencias familiares y/o sociales o que estos suponen una amenaza alta para sus vidas, o al mismo tiempo sus familias viven en condiciones de extrema vulnerabilidad. Si bien este tipo de intervención afecta las relaciones familiares, la investigación se enfoca en fortalecer sus redes para que actúen como apoyo y fortalezcan los vínculos afectivos para que puedan superar sus transgresiones o equilibrar sus condiciones y obtener las recompensas que les permitan disfrutar de una vida más estable estas casas son consideradas como el ambiente más protegido que ofrece el Instituto, pues a los NNJA se le brindan permanentemente servicios como alimentación, albergue, vestuario, educación, entretenimiento, además de la compañía de todos los espacios, atención inmediata, el fortalecimiento de habilidades de convivencia y ciudadanía donde cada NNJA cumple un rol, desarrollándose como comunidad, esto con el fin de atender las problemáticas de las dinámicas de calle de forma más preventiva que correctiva.

Los debates originados a nivel internacional, sobre las formas de habitar la calle, llevaron a que se estableciera una diferenciación entre habitantes de calle y en calle, lo cual derivaría en el inicio de un trabajo de prevención con niños(as), que, aunque permanecían la mayor parte de su tiempo en la calle, no rompían todavía sus vínculos con instituciones como la familia y la escuela. Si bien el número de niños

que dormían en la calle disminuye, las circunstancias de vulnerabilidad es una constante que reclama mayor educación<sup>16</sup>.

Este fenómeno se puede entender desde los diferentes conceptos de necesidad como algo más que un estado interno de "insatisfacción" pues la meta constante del ser humano es lograr un equilibrio frente a la situación de desventaja en la que ha nacido. Estas a su vez pueden ser fisiológicas; que corresponden a la supervivencia y suelen ser ignoradas por el ser humano al ser cotidianas, refiriéndose a necesidades que al no ser suplidas ponen en riesgo la vida del individuo. Ejemplo: el oxígeno, la alimentación, el descanso, el movimiento. Por otro lado, las necesidades de seguridad; se centran en mantener las necesidades anteriormente nombradas a un largo plazo, mientras que las necesidades de pertenencia y amor; aparecen socialmente como la necesidad de relacionarse y buscar mediante esta, afecto y afiliación a un grupo social, además de la necesidad de estima; que se basa en la constante evaluación y aprobación de la personalidad de las personas. Y, finalmente, la necesidad de autorrealización; que integra todo lo que tiene que ver con el potencial propio, manifestándose en el desarrollo físico del ser humano, psicológico y/o social. Esta clasificación de necesidades humanas o más conocida como pirámide de Maslow (1991)<sup>17</sup>, nos da un panorama de la jerarquía de las principales carencias que tienen los individuos. De manera que, si la educación no se nombra explícitamente, es esencial e influyente en el progreso y avance de los individuos de cualquier sociedad, y, aunque no se niega que es una promesa a mediano y largo plazo por mejorar el capital humano, y más que una garantía parece una apuesta, no deja de promover herramientas e insumos para el progreso social

---

<sup>16</sup> UNICEF divide a los niños en dos categorías según las circunstancias familiares: los niños "en la calle" son el grupo más numeroso, trabajan en la calle, pero mantienen una estrecha relación con sus familias, alrededor del 75% se mantienen en contacto con sus familias y sienten que tienen un hogar, aunque pasan mucho tiempo lejos de ellas. Por otro lado, alrededor del 25% de niños(as) de la calle, no tienen hogar y tienen lazos familiares rotos por inestabilidad, ruptura familiar o factores que los expulsaban de sus hogares.

<sup>17</sup> Esta pirámide de Maslow busca comprender la conducta humana desde cinco niveles de necesidades humanas organizados jerárquicamente. En el primer nivel aparecen las necesidades básicas o fisiológicas, en el segundo las necesidades de seguridad, en el tercero las necesidades sociales, en el cuarto las necesidades de reconocimiento y en el quinto las necesidades de autorrealización. Esta teoría se propone conforme los individuos tienen la capacidad de satisfacer sus necesidades o cómo las desarrollan.

y contribuye a la formación de mejores seres humanos. “Todo ser humano tiene la necesidad inherente de aprender, desde el nacimiento el ser se ve envuelto en un mundo desconocido del cual tiene que aprender y adaptarse” (Araya, I. 2020).

No hay duda de que una buena educación puede cambiar la trayectoria de vida de los jóvenes y la humanidad en general. La Universidad del Norte, por ejemplo, da un panorama como la educación aumenta la probabilidad de empleo y salarios más altos, aunque esto se atenga a la oferta y demanda del mercado laboral la educación y el trabajo siguen siendo elementos que configuran la sociedad, es claro que aumenta la ambición personal y la autoestima de muchos jóvenes colombianos. Incluso, la Unesco en su artículo “La educación transforma vidas” considera que el acceso a la educación tanto básica como superior es el camino a una vida digna y que contribuye a tener una mayor satisfacción con la vida propia y su entorno, así como con la esperanza de vida. Y a pesar de que para esta agencia la educación no cambia el mundo, pero si cambia personas, estos beneficios solo llegan a 451 de cada 1.000 alumnos que inician la primaria y que en suma no completan la secundaria.

Las cifras que revela el gobierno y que analiza el Laboratorio de Economía de Educación de la Universidad Javeriana señalan que más de dos millones de jóvenes para el 2021 entre 17 y 21 años no continúan sus estudios ni tienen planes de hacerlo y tampoco se encuentran realizando ninguna actividad económica. El fenómeno de la deserción escolar de los jóvenes y la no participación en el mercado laboral no es un problema específico de Colombia, la discriminación y la falta de apoyo sumada a la falta de ambición o deseo de ir a la escuela se presenta frecuentemente América Latina. Muchos de los casos de los jóvenes que desisten de estudiar expresan la motivación de volverlo a hacer, pero se retractan al no contar con las herramientas suficientes o la ayuda tanto económica como intelectual de un adulto o acudiente. Y en otros casos, son jóvenes que se dieron por vencidos a pesar de sus esfuerzos por estudiar debido a obstáculos externos como lo pueden ser algunos de los factores ya mencionados, además de la falta de recursos

económicos o calificaciones, la falta de transporte público seguro para trasladarse de una ciudad a otra detiene a muchos de nuestros jóvenes colombianos para estudiar o seguir haciéndolo, finalmente los jóvenes que no concluyen su proceso escolar tienden a trabajar en empleos mal pagados, lo que lleva a un círculo de frustración.

El lente de la educacionalización es útil para valorar los esfuerzos institucionales de IDIPRON. Su trabajo cotidiano rememora las dificultades históricas de los niños abandonados de la guerra a los que Pestalozzi recibió, cuidó, instruyó y enseñó a trabajar en sus distintos experimentos de escuela. La confianza en la educación como práctica susceptible de enfrentar y resolver problemas sociales es una constante que se repite en nuestras sociedades.

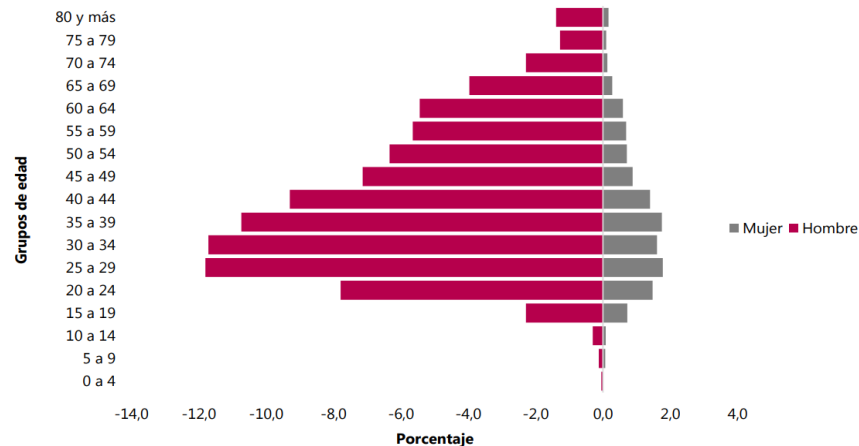
*La palabra educacionalización, concepto nuevo en el actual debate internacional de los estudios culturales y educativos, se refiere a un reflejo cultural que se sitúa en el centro de unos fenómenos que, en su conjunto, se suelen llamar “la modernidad”. Es un reflejo cultural que traduce ciertos problemas sociales —que en sí mismos no son educativos— en un problema educativo, y con ello los asigna a la educación (Tröhler, 2014, p. 9).*

Esa asignación hace de IDIPRON un laboratorio de reflexión y experimentación pedagógica. Más allá de si los colectivos de maestros y funcionarios lo adviertan o no su compromiso con la educacionalización de la población que atienden es indudable.

Rutas de acción y atención. Solo nos resta advertir que la respuesta educacionalista de IDIPRON se traduce en unas rutas de acción y atención específicas. Existe una preocupación por la población en habitabilidad de calle, riesgo de habitar calle, o tiempos cortos de habitar calle. La asistencia disponible en la capital es baja en comparación al porcentaje de niños, jóvenes y adolescentes en condición de calle. El reporte del ICBF determina que Bogotá es la ciudad con más población infantil en la calle, y continúa Medellín. Por el otro lado, el DANE en su

última caracterización de habitantes de calle (2021) dictamina que en su mayoría son de sexo masculino.

### Estructura por sexo y grupos de edad



Fuente: DANE. Censo de Habitantes de la Calle 2021

A pesar de que uno de los objetivos del IDIPRON es “Contribuir en la implementación y seguimiento de las políticas públicas sociales que atiendan las realidades de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes en el contexto actual de la ciudad.” (IDIPRON. Objetivos y funciones) la población vulnerable, así como la intolerancia frente a este fenómeno viene en aumento en las últimas décadas. La estadística del DANE muestra que el 42,5% de la población del país se encontraba en condición de pobreza y el 30,4% en situación grave de vulnerabilidad (DANE, Censo habitabilidad de Calle, 2021).

Dentro del IDIPRON se cuenta con Unidades Integradas de Conservación, estas se desarrollan bajo cinco fases didácticas: Operativo Amistad, Acogida, Individualización, Socialización y Autonomía-Autogobierno. Para esto, se ofrece un modelo de atención que ofrece acciones laterales individualizadas para niños, adolescentes y jóvenes. Además, de tomar acciones para prevenir y mitigar el consumo de SPA a partir de modelos de atención basados en la comunidad.

## Capítulo 2

### De la pedagogía social a la pedagogía reeducativa

*“Un niño que no se siente querido difícilmente puede ser educado. Nuestra influencia llega sólo a donde llega nuestro amor” (Pestalozzi, 1987)*

Una educación responsablemente orientada sitúa las condiciones reales de los niños(as), así como reconoce que la sociedad funciona, de manera tal, que, para que los pobres consigan ser lo que pueden llegar a ser, es necesaria la ayuda de la “cabeza, corazón y mano”, eslogan de Pestalozzi, cuyo propósito implica el desarrollo de las habilidades intelectuales, emocionales y activas, en palabras de Hunziker:

*Pestalozzi quería desenvolver la mano, el corazón y la cabeza de la gente consistentemente y de acuerdo con sus condiciones de vida específicas. El maestro es por lo tanto no un hombre erudito, sino un hombre con una visión clara, un corazón acogedor y una mano firme (Hunziker, 1881, p. 91).*

Pestalozzi es considerado iniciador de la educación social y su compromiso con los más vulnerables convierten su obra pedagógica en un legado ético incuestionable. Fue conocido como iniciador de instituciones educativas que proporcionan una respuesta social de calidad para aquellos que se encuentren excluidos de la sociedad. De alguna manera su trabajo anticipa el horizonte misional de IDIPRON en la actualidad. En una de sus obras clásicas confiesa abiertamente el impulso que lo llevo a experimentar con la educación de niños pobres, dijo:

*[...] Yo no quería ni quiero enseñar al mundo ningún arte ni ninguna ciencia,—yo no conozco ningunos,—pero quería y quiero aún facilitar, de una manera general, al pueblo el estudio de los primeros elementos de todas las artes y de todas las ciencias; quiero abrir á las inteligencias abandonadas y entregadas al embrutecimiento, á los pobres y á los débiles del país las vías de la educación, que son las vías de la humanidad; quiero, si lo puedo, poner fuego á ese fájrago que, desde el punto de vista de la iniciativa individual, única base de toda educación verdadera, coloca las clases de los países de Europa mucho más atrás que los bárbaros del Norte y del Sur, porque gracias á él, á despecho de la charlatanería de nuestra civilización general tan ponderada, nueve de cada diez hombres se encuentran despojados de un*

*derecho que pertenece á todo hombre que vive en la sociedad: del derecho de instruirse; ó por lo menos están privados de la posibilidad de hacer uso de ese derecho.* (Pestalozzi, 1987, p. 137)

Para Pestalozzi, los métodos son desarrollados por los mismos educadores, “la vida es la que educa y, por consiguiente, el educador deberá tratar de encontrar a su alrededor los temas de sus lecciones” (Pestalozzi, 1987, p. 137) y, con base a esto, formula algunos principios intuitivos que puso en práctica en los lugares donde abrió escuelas. El epitafio de su tumba lo nombra así: salvador de los pobres de Neuhof, en Stanz padre de los huérfanos, en Burgdorf y Münchenbuchsee fundador de la escuela primaria, y en Iverdon, educador de la humanidad.

La fama de Pestalozzi como pedagogo social es obra de sus discípulos y de un grupo de entusiastas estudiosos de su obra. Entre Natorp, Nohl, Bäumer, Mollenhauer y Soëtard se precisan los componentes esenciales del método de enseñanza objetiva impulsado por Pestalozzi y sus efectos sobre la reforma de la educación elemental. Actualmente muchas escuelas de pensamiento pedagógico contemporáneo recogen las banderas pestalozzianas de la educación social y la acomodan a las posibilidades éticas de sus propios proyectos populares, por ejemplo, en nuestra universidad algunos investigadores definen esta educación social como “una instancia de formación y aprendizaje ético y político que incide en las formas de producción de subjetividades, en los procesos de construcción y circulación de valores y en la generación de prácticas sociales” (Ortega, 2009, p. 28).

Intuimos entonces que el trabajo pedagógico de IDIPRON puede inscribirse en esa línea analítica que va de la pedagogía social o la educación reeducativa. Esta intuición es una hipótesis de trabajo que con algunas dificultades intentaremos transitar. No hay que olvidar las lúcidas palabras de Soëtard al ser invitado a presentar la obra de Pestalozzi en los números especiales de pedagogos en la Revista Perspectivas de la Unesco, al advertir que: *“El nombre de Pestalozzi se cita muy a menudo, pero pocos lo leen y se sigue conociendo muy mal tanto su obra como su pensamiento: se suele aludir a la imagen serena del “gran corazón*

*materno” o del “padre de los pobres”, mientras que Pestalozzi fue un pensador y ante todo un apasionado hombre de acción. Padre de la pedagogía moderna, inspiró directamente a Fröbel y Herbart, y su nombre está vinculado con todos los movimientos de reforma de la educación del siglo XIX (Soëtard, 1994, p. 299).*

Para Pestalozzi, la educación será el único camino para el desarrollo de la mente y el espíritu, pues a través de la educación habrá una superación de la desigualdad social y se mejorará el nivel social y cultural de los grupos más vulnerables. De esta forma:

*El fin último de la educación no es la perfección en las tareas de la escuela, sino la preparación para la vida; no la adquisición de hábitos de obediencia ciega y de diligencia prescrita, sino una preparación para la acción independiente. (Pestalozzi, 1781, p.172)*

Esta pedagogía tiene participación fuera de la escuela, de hecho, su mayor participación se encuentra en espacios educativos no formales, es decir, que no se centra en contenidos curriculares sino en competencias socio-emocionales, culturales, de comunicación u otros aprendizajes sociales que permite la acción dentro de un colectivo. Fueron las condiciones sociales y educativas de varias regiones europeas las que llevan a Paul Natorp a hablar de pedagogía social: una ciencia que estudia las condiciones sociales de la enseñanza y las condiciones educativas de la vida social<sup>18</sup>. Según Natorp “la pedagogía social no puede verse separada de la teoría de la educación, antecedida o seguida por una pedagogía individual” (Natorp, 1919, p. 76) entonces, se considera la socialización como el fin de la educación, demostrando nuevamente su posición frente a la sociedad por encima del individuo, de manera que: “es un error eterno, creer que se es individuo; a cada uno de los latidos de nuestra vida individual hace eco, física y psíquicamente la vida de la comunidad” (Natorp, 1919, p. 124). Así, podría entenderse como una ciencia o arte cuyo objetivo de análisis es el entorno educativo y social, que es

---

<sup>18</sup> La diversidad y creación de ideas, pensamientos pedagógicos, filosóficos y sociales se empiezan a retroalimentar en todo el mundo, empezando a fortalecer varias corrientes pedagógicas, de modo que la pedagogía social permanece en constante proceso de redefinición y retroalimentación teniendo en cuenta la diversidad de vivencias y dinámicas que tienen los países, las civilizaciones, las comunidades y las culturas.



relativo a las prácticas y valores. De igual forma, su desempeño social y educativo busca saciar las necesidades simples del colectivo, además de buscar la unión del sujeto al entorno social que le posibilite por medio de la enseñanza el desenvolvimiento positivo, participativo e integral en la misma.

Sus aportes y principios pedagógicos fueron difundidos en varios espacios de Europa y América. A mediados del siglo XIX, Alemania se situó como la promotora de la enseñanza social. Sus espacios, sus entornos, sus realidades sociales, económicas, educativas y adelantos en la industria y tecnología, condujeron y motivaron a diferentes filósofos, pedagogos, educadores y sociólogos a repensar y plantear alternativas, modelos y tácticas educativas opuestas a la pedagogía individualista, los cuales a su vez condujeron al reconocimiento de la relación existente entre los espacios y procesos de aprendizaje de los diferentes actores que tiene la sociedad (familia, colectivo, escuela) que rodean al niño y que responden a sus carencias (algunas de estas pueden ser: pobreza, marginación y/o falta de escuelas). En suma, Nohl y Baümer, conciben la pedagogía social como una ciencia teórico-práctica, es decir, que dedicaron sus esfuerzos a proyectar estas articulaciones teóricas a la práctica de manera que:

*“[...] La síntesis dialéctica de la educación individual y de la educación social es la pedagogía social (educación popular, educación comunitaria, trabajo social). Dicha educación, que se realiza fuera del ámbito escolar y familiar, debe tener como fundamento el servicio al otro, especialmente a los menos favorecidos socialmente: la consigna de esta fase [educación popular] es el ‘servicio’, es decir, la dedicación a algo objetivo, [al otro necesitado...]. La vitalidad de las fuerzas es la suposición de la verdadera comunidad y la vida de tal comunidad es la suposición de todo auténtico servicio.” (Nohl, 1968. p 162)*

Es así como se busca siempre el bienestar del individuo a partir de la modificación de las condiciones ambientales que aseguren la práctica pedagógica social, de modo que las nuevas responsabilidades se le atribuyen no solo a la escuela sino a la familia y el Estado, transformando las funciones de los entes institucionales y el objetivo de los procesos formativos de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes.

Ahora bien, en la década de los cincuenta y sesenta tras la Segunda Guerra Mundial, se crea un avance significativo en cuanto a la sistematización conceptual de la Pedagogía Social gracias autores como K. Mollenhauer, H. Giexecke, W. Hornstein y Thiersch que aportaron al campo analítico del Trabajo Social y crítico de la Pedagogía Social acerca de las preocupaciones principales de estos ambientes populares. En esta tercera fase, Mollenhauer retoma y amplía de forma crítica las propuestas de Nohl y Baümer acerca de la socialización en su *Manual de Pedagogía*.

*La Pedagogía Social como término referente a un determinado complejo de tareas y de instituciones, es algo distinto de lo mencionado en el concepto de socialización; este concepto determina únicamente una más entre las diversas funciones educativas, indiferentemente de si se dan en la familia, en la escuela, en el lugar de trabajo o en una institución pedagógico-social. El concepto de pedagogía social, por el contrario, viene ligado a instituciones educativas que tienen un tipo determinado de tareas. (Mollenhauer, 1966 p.288)*

Aquí manifiesta que el proceso educativo de las personas es resultado de las problemáticas juveniles y sociales y viceversa, las problemáticas son resultado de la necesidad educativa, mas no de las cualidades negativas de los individuos, obteniendo por primera vez el objetivo de reeducar a los jóvenes para la comunidad, más allá de las instituciones convencionales y el reconocido modelo tradicional. Es aquí donde se pone sobre la mesa, la delimitación topológica que hace Baümer de esta pedagogía al decir: “todo lo que es educación, pero no escuela, ni familia.” (Baümer, 1929. p.3).

Hasta aquí, hemos hablado de los momentos históricos más importantes de la pedagogía social. En sus primeros registros con Pestalozzi (finales del siglo XVIII), su primera formulación explícita con Natorp (1915), con el agregado de antropología pedagógica de Nohl y Baümer, con el nacimiento del “movimiento pedagógico social” en la lectura de Mollenhauer, con los análisis críticos de los años cincuenta y sesenta del siglo pasado, y ahora con la constitución de la Sociedad Científica de

Pedagogía Social y su impacto en las agendas formativas de educadores y en el trabajo investigativo a comienzos del siglo XXI.

### Colombia, territorio para la pedagogía social

En Bogotá hay más de ocho mil personas habitantes de calle. Esta población es vulnerable a toda clase de violaciones de derechos, los residentes dentro y fuera de la calle, se representan como una población que se espera viva en los espacios públicos de la ciudad. Como señala Barros (1996) y cita Moya (2013), “Es un debilitamiento o quiebre de los lazos que unen al individuo con la sociedad, aquellos lazos que le hacen pertenecer al sistema, a lo social y que le permiten obtener identidad en relación con este.” (Moya, 2013 p. 5), debido al debilitamiento de este vínculo, se legitima y se los obliga a aislarlos de la sociedad.

Actualmente, dentro de los cambios emergentes que el Estado asume y representa para la comunidad latinoamericana, la pedagogía social se convierte en una necesidad, una respuesta y un fundamento esencial en las dinámicas de construcción y reconstrucción de ciudadanía: igualdad, paz, equidad y bienestar social, en una sociedad de conflicto que aspira a la esperada paz o postconflicto, entre otras necesidades y fenómenos de progreso social. Para ello, Colombia se encuentra con el gran reto, como otros países latinoamericanos, de fortalecer académicamente la pedagogía social, así como la profesionalización de la respuesta socioeducativa, que pasa por el desarrollo de carreras con este perfil social con claros fundamentos pedagógicos y no principalmente asistencial, socio jurídico o psicológico.

Al tener en cuenta que vivimos en una sociedad donde prima la desigualdad social y la falta de oportunidades, es necesario intervenir desde otra de las disciplinas de la pedagogía: la educación social, cuya relevancia es imprescindible en una sociedad mediada por el conflicto, el riesgo y situaciones de mayor dificultad. Por ello, la incorporación de educadores sociales en Colombia implica atender a las necesidades educativas de los sectores comúnmente excluidos, priorizando la

educación no formal e informal como se contempla en el artículo 12 de la ley 115 de febrero 8 de 1994:

Atención del servicio. El servicio público educativo se atenderá por niveles y grados educativos secuenciados, de igual manera mediante la educación no formal y a través de acciones educativas informales teniendo en cuenta los principios de integralidad y complementación. (Ley 115. Artículo 12.)

En Colombia, las dimensiones formativas que le apuntan al bienestar social son correspondidas, tanto a la educación social como a la pedagogía social, convirtiéndose en una nueva apuesta para el país. A partir de esto, la pedagogía en general y sus áreas disciplinares se han invisibilizado de manera tal que las ciencias orientadas a la fundamentación de las prácticas socioeducativas que favorecen la riqueza social del individuo pasan desapercibidas, igual que el objetivo de mejorar la calidad de vida en quienes no tienen la oportunidad. En este sentido:

*La pertenencia a un grupo otorga a estos niños y jóvenes un sentido de seguridad y protección frente a las amenazas que tienen que enfrentar, permitiéndoles también un espacio de identificación, en tanto grupo de pares, de sus historias de vida, de líneas comunes sobre el porqué están allí y no en otro lugar, construyendo entre sí, una red afectiva de apoyo para la sobrevivencia diaria. En el grupo reorganizan la manera de ver el mundo que les rodea, establecen sus fronteras con el mundo “exterior”, en donde reposa la familia y toda su normatividad. Aceptando otra normatividad, la del grupo o “parche”, los niños y jóvenes se definen por su nuevo hábitat. (Castrillón, 1997, pp. 77).*

Esta pedagogía social se articula con la promoción de los derechos sociales. Y encuentra en los trabajos de la educación emancipatoria latinoamericana una línea de continuidad ética y política. No es extraño entonces que varios expertos nombren la obra de Freire como haciendo parte de la pedagogía social en la región. Este acto político como llama Freire a la educación en “La pedagogía del oprimido” sería nada más y nada menos que pensado como un diálogo entre alumnos y maestros con el objetivo de darle lugar a la relación del sujeto y la libertad. Dicha relación pretende enseñar a leer el mundo antes que las palabras, como resultado de un proceso de aprendizaje en comunión, lo que se aleja del concepto de educación tradicional,

donde el papel del maestro se limita a transmitir los conocimientos a sus alumnos sin percepción alguna diferente de la realidad de sus maestros.

Este programa de transformación social, por decirlo así, propone estrategias pedagógicas que fomenten y sobre todo garanticen la inclusión de las clases populares, a través de conocimientos, habilidades y competencias que reduzcan la brecha de la desigualdad social. De lo que concibe Freire como su método, traemos a colación las dos fases principales de su método psicosocial; la alfabetización, que consiste en el aprendizaje del código lingüístico, y la concientización, que consiste en aquella lectura y análisis de la realidad en la que se nace, con el fin de proponerse a cambiarla. De aquí, un fragmento de Javier Ocampo que resalta esta interesante idea por la cual Freire propone la liberación del pueblo por medio de la educación que debe dejar de reproducir los valores e ideales de la clase dominante y darle el poder al común:

*[...] nuestro pueblo latinoamericano vive en la opresión por fuerzas sociales superiores, los grupos opresores, que no permiten su liberación. La pedagogía tradicional, apropiada para las clases superiores, que llama Freire, educación bancaria para privilegiados, debe cambiarse por una pedagogía para los oprimidos, con una visión crítica del mundo en donde viven. El mundo de los oprimidos busca su liberación y lucha contra sus opresores. En todos sus anhelos de cambio, tiene la oposición de quienes tienen el poder, la riqueza y la tierra. Cuando los oprimidos en América Latina lucharon por la Reforma Agraria, para poseer tierras y ser propietarios, encontraron la oposición de los opresores. Asimismo, en la educación, pues solamente se llega a ella en su plenitud y calidad con la educación bancaria, propia para los privilegiados, y muy difícil para los oprimidos. (Ocampo, 2008, p. 63)*

Esta investigación de una educación orientada a lo popular y comúnmente en desventaja social, proyecta una liberación tanto social como cultural y económica, pues no está atada a espacios y tiempos concretos, ya que trabaja en el aprendizaje a lo largo de la vida, lo que permite que no necesariamente se vincule con el sistema educativo, por el contrario y gracias a sus amplios marcos de acción, puede recibir atención de programas de protección social.

Ahora bien, para quienes carecen de aquellas competencias necesarias que les permitan obtener una calidad de vida óptima en Colombia, como las personas en habitabilidad de calle, los desplazados, los niños, jóvenes y adultos con problemas de drogadicción, las personas que fueron víctimas de trata de blancas o abuso sexual, entre otras, no es suficiente con un proceso educativo como el de una escuela convencional, esta no puede generar las condiciones necesarias para generar los cambios que requiere esta población para integrarse nuevamente a la sociedad.

### Reeducación: Herramienta de integración social

*Gloria, es la historia de una mujer que sale de su pueblo, en busca de su hermano quien, por diferentes razones, se convirtió en un habitante de calle. Ella emprende su travesía en el conocido Bronx de Bogotá el día en que la policía y el gobierno han decidido acabar con este sector; en medio del caos y la revuelta, Gloria salva a un bebé que es abandonado por su madre. Por consejo del Padre Javier, el niño se educa y crece a su lado, como si ella fuera su propia madre.*

*Bajo la dirección de Nelson Celis, maestro de arte dramático, está historia fue representada por 83 actores naturales sacados de las calles de Bogotá, gracias a la intervención realizada por IDIPRON.*

*La música, el vestuario y la escenografía, fueron creadas por los mismos jóvenes, capacitados en el módulo de artes del modelo pedagógico de la institución, fortaleciendo las capacidades del talento IDIPRON. (Web-site: [Los jóvenes representaron historias propias y ajenas | IDIPRON](#))*

Volver a empezar puede significar para muchos un sentimiento de temor, frustración o predisposición. Lo que para unos representa una gran motivación para otros puede ser abrumador. En este esfuerzo que ponemos cuando empezamos de nuevo, muchas veces nos cegamos ante la fuerza de querer que todo funcione, aun sabiendo que no siempre puede ser así, como lo menciona Julio Cortázar “nada está perdido si se tiene el valor de proclamar que todo está perdido y hay que empezar de nuevo” (Cortázar, 1951). Ante estos sentimientos de empezar de cero, se suma uno de los procesos más controversiales en el mundo: el educativo. Para esos miles de colombianos que les cuesta empezar de cero, integrarse nuevamente a la sociedad por sus decisiones pasadas, errores, o simplemente contextos sociales y económicos se crean estas nuevas prácticas dedicadas a la diversidad

humana como lo comparte Natalia Aguirre y otros, en su cartilla de la Universidad Luis Amigo<sup>19</sup>: “Miradas críticas y constructivas para la educabilidad del ser” (2017) de aquí la pedagogía reeducativa y su pertinencia en el contexto sociocultural colombiano.

Cuando googleamos la palabra “reeducar” aparecen dos definiciones muy interesantes por parte de Oxford. La primera “volver a educar” que nos remite a lo mencionado anteriormente y la segunda “hacer que un órgano o un miembro del cuerpo cuya función haya disminuido o se había perdido vuelva a desarrollar su actividad con normalidad”. Lo que nos hace cuestionarnos después de una larga indagación acerca del funcionamiento del sistema nervioso, como esto se puede convertir en una analogía. Donde todos los “órganos del cuerpo” en este caso individuos de la sociedad, “cuya función había disminuido o se había perdido” en este caso su funcionalidad o productividad económica a la sociedad se disminuye o simplemente desaparece a causa del contexto violento de la sociedad con aquellos individuos cuyos destinos fueron escritos para marginarse de por vida, “vuelva a desarrollar su actividad con normalidad” es decir, se les posibilite retomar esas actividades que los convierten en seres productivos para la sociedad a través del proceso de reeducar.

Posterior a la indagación y lectura de documentos como “Miradas críticas y constructivas para la educabilidad del ser” traemos a colación que, la pedagogía reeducativa busca analizar, comprender, explicar y aportar a la transformación de las dinámicas, los contextos, los entornos, los espacios y los escenarios donde suceden los procesos de vinculación social a partir de propuestas que le apuesten a ella de una forma activa, crítica y creativa de los seres humanos al ámbito sociocultural, así como su inclusión consciente, de aquí, dejamos hablar

---

<sup>19</sup> La Universidad Católica Luis Amigó se encuentra ubicada en Colombia, su sede principal está en Medellín, pero tiene sedes en Bogotá, Cali, Manizales y Montería. Es una institución privada de Educación Superior que fue creada por la Congregación de Religiosos Terciarios Capuchinos, conformada por siete facultades que configuran su propuesta profesional, técnica y de formación avanzada.

directamente el archivo, cuyo propósito es sugerir bajo la conciencia del inacabamiento la necesidad del ser humano por entender el mundo que lo rodea y encajar en él.

*Este volver a empezar se expresa en prácticas reeducativas en las que la técnica se superpone a la diversidad humana, esto es, igual trato y orientación a todos. Los procesos en estas prácticas tienen como unidad de medida solamente los niveles y las técnicas que designa el “manual”, hasta que el sujeto consiga su egreso. Por el contrario, la re-educación que se piensa permanentemente es uno de los tipos de prácticas llamados a leerse en contextos de diversidad. Es necesario pensar la relación existente entre la vida dada como devenir humano -no sólo como hecho biológico- y la práctica educativa, una relación que puede comprenderse mejor en lo que Freire (2003) nombró la conciencia del inacabamiento; concepto que define la educación como un asunto no de instrucción, sino como proceso de educabilidad del ser, es decir, que reconoce la especificidad humana y a su vez permite el constante desarrollo y transformación de la persona sin determinarla ni asumirla acabada. (Aguirre, N. y otros, 2017, p. 8)*

Esta es una de las alternativas pedagógicas que se utilizan cuando se recibe la información de que un niño(a) presenta dificultades en la adquisición de los aprendizajes escolares comunes, de modo que, se puedan orientar sus comportamientos a formas diferentes de vivir, así el pedagogo reeducativo estará en capacidad de intervenir dándole sentido a ese horizonte. En este orden de ideas, el profesional encargado de esta ardua labor como lo es reeducar, está capacitado para enfrentar las dificultades de la socialización, contribuyendo a la identificación y análisis de los problemas que se presentan en el mundo interno de los individuos, así como en su medio familiar, escolar y cultural de los entornos, como el barrio donde viven y los lugares que frecuentan.

**Terciarios Capuchinos: Del deseo a la necesidad de ayudar**

Al hacer un recorrido por las distintas obras disponibles de los Terciarios Capuchinos como el Manual de Historia de la Congregación, Manual pedagógico de los Terciarios Capuchinos (1985), Historia de la Congregación Religiosa retomada



por Tomas Roca (1986) y su versión actual de 1994, entre otros, damos cuenta que en el siglo XIX, el concepto de reeducación en Europa aún no se había globalizado, pero si era lo más parecido a lo que estos frailes estaban realizando.

El 24 de octubre de 1890 se inauguró en Madrid (España), el primer centro correccional de jóvenes, conocido como Colegio Correccional de Santa Rita. Don Francisco Lastiri, uno de los simpatizantes y fundadores de esta organización, tiene muy claro que la coerción no es una de las medidas para tratar con estos jóvenes ambiciosos. De aquí su lema es "las murallas de mis establecimientos son las calles" (Lastiri, 1878). Acerca de Luis Amigo encontramos diferentes opiniones, pero podríamos resumirlas todas en la siguiente:

*Este carisma no es gratuito. Él, desde pequeño, padeció un contexto social sumamente complejo, su comunidad vivía situaciones críticas relacionadas con la injusticia social, revueltas, asesinatos y enfermedades incurables, lo que hizo que su proyección social y vocación paternal fuera clara. (Rua, 2017, p. 4)*

A partir de este proyecto social, la congregación trabaja con base en tres grandes pilares propuestos por el padre: piedad, estudio y trabajo. A partir de estos pilares se desarrolló la primera propuesta de reeducación.<sup>20</sup> Según los documentos legales con los que cuenta la FUNLAM (Universidad Católica Luis Amigó), los objetivos propuestos por Luis Amigo son indagar si los maestros y directivos que trabajan en centros amigonianos priorizan en su intervención educativa la dimensión humana de sus alumnos. Lo cual tiene sentido con el objetivo actual de la Universidad, el cual es:

*Promover el reconocimiento del bien común, la creación de la comunidad, la libre expresión de la diversidad cultural, la importancia de la calidad de vida y el sentido de la participación, la solidaridad y la autogestión. (Obtenido de la web de la Universidad Católica Luis Amigo)*

---

<sup>20</sup> En pocos años, se desarrollaron propuestas de intervención en España, que comenzó con una institución penitenciaria a finales del siglo XIX con la dirección de más de 80 instituciones de reeducación y protección, ubicadas en cuatro continentes: Europa, América, África y Asia.

Partiendo de esto, tenemos como principio singular de la congregación, indagar si los alumnos que estudian en los centros amigonianos reconocen la cercanía humana del profesor, como referencia básica en sus vidas. Este proceso de reeducación se desarrolla en varias etapas: reflexión, esperanza, perseverancia y confianza; con ello busca la conexión de estos jóvenes con la cultura, la sociedad y el mundo, su amor por la pedagogía es su mejor arma, y su mejor método es la paciencia y la solidaridad.

Los Terciarios Capuchinos de Nuestra Señora de los Dolores es una congregación religiosa de la Iglesia Católica. Dentro de ella se encuentra la Familia Franciscana la cual se encarga de los jóvenes de principio del siglo XX con problemas de conducta. Tal y como lo acogen las constituciones, se atendió a la necesidad de una valoración integral de los menores en los centros penitenciarios, con vistas a su rehabilitación y reinserción social e interés por comprender y evaluar a los adolescentes mediante métodos científicos.



**Fuente:** Foto de los Religiosos Terciarios Capuchinos Amigonianos (Web-site:

<https://amigonianoscg.org/quienes-somos/>)

La participación de estos religiosos en la reeducación parte de una primera vivencia experimental, basada en principios de afecto, credibilidad en el otro, paciencia y espera. Después, inician un proceso de científicidad, en el cual el individuo no es

mirado solamente a partir de la óptica de abandono, sino como individuo capaz de cambiar su historia, por medio de la metodología psicopedagógica que supera la mera pedagogía del amor<sup>21</sup>.

Los religiosos han realizado diferentes viajes de análisis por Europa en una profunda formación psicopedagógica que les permitió conocer las técnicas más modernas de experimentación psicológica. De aquí, el interés por la "personalización del trato" que se manifiesta en viajes de estudio, congresos y cursos profesionales a jóvenes entre los 14 a los 18 años.

*Diferentes autores señalan que la tendencia hacia la personalización se hace eco de las características propias de la modernidad contemporánea, aunque no deja de asumir diferentes sentidos, los cuales podrían estar en relación con la población destinataria de este tipo de estrategias. Por un lado, pareciera erigirse como un nuevo "código" o discurso en torno a la educación en el que resuena la teoría del marketing a fin de habilitar en los consumidores del servicio educativo la posibilidad de elegir y diferenciarse en el mundo actual (Hartley, 2007). Por otro lado, como forma que asumen las políticas sociales y educativas en un contexto de retiro del Estado de Bienestar, el cual deja de proveer servicios de modo universal orientando su acción hacia el individuo mismo, buscando asegurar la provisión de "lo básico" (Merklen, 2013; Duvoux, 2009). (Ziegler, S., Nobile, M. 2014. p. 7)*

Es así como los inicios de la pedagogía reeducativa se produjeron en España a finales del siglo XIX con la fundación de la Congregación de Delegados Religiosos de Tercer Grado, que en el siglo XX llevó a cabo intervenciones más científicas apoyadas en la psicología experimental.<sup>22</sup> Luego se extendió por varios continentes

---

<sup>21</sup> La pedagogía del amor es entendida como "una propuesta humanista y pacificadora en donde se exige el reconocimiento del otro ser humano como autónomo, libre y emocional e invita al docente a manifestar la empatía, la tolerancia, entre otros valores; permite al docente acompañar al estudiante de forma integral abarcando todas las etapas de proceso educativo desde lo cognitivo hasta lo afectivo, busca la verdad, la autenticidad, la ternura, la empatía, la comunicación asertiva, la socialización los valores necesarios para afrontar la vida conforme a su dignidad." (García, 1990, pp. 174)

<sup>22</sup> "(...) el origen de la pedagogía experimental se encuentra relacionado con la preocupación por establecer unas sólidas bases empíricas con respecto a la educación, con la incorporación del método experimental en el campo de las ciencias humanas y con la vinculación inicial con la psicología científica. Está involucrada igualmente con el desarrollo de un modo de trabajar, del establecimiento de estudios psicopedagógicos, de instrumentos de medida, de pruebas objetivas,

hasta llegar a Colombia, donde los estudiantes universitarios iniciaron sus actividades profesionales en la Escuela de Trabajo San José, ex División Juvenil del departamento de Antioquia. De esta forma, imparten una serie de cursos de especialización psicopedagógica fruto de su intervención científica en España. Estos cursos están dirigidos a la formación de formadores y maestros de educación formal y posteriormente evolucionaron para brindar educación superior, dando paso al establecimiento de la FUNLAM (Universidad Católica Luis Amigó) con el título de Licenciado en Pedagogía Reeducativa.

Esta congregación se especializa en reeducar a jóvenes delincuentes desde dos campos de formación: la formación para el trabajo y el trabajo psicosocial. El objetivo básico se orienta a redefinir las historias de vida de los estudiantes y reorganizar sus proyectos de vida teniendo como foco el servicio, el apoyo y el compañerismo.

*[...] se ha dado paso a la resignificación de las prácticas pedagógicas a partir de una postura crítica, propositiva y transformadora de la realidad. Sus aportes han de ser significativos para el fortalecimiento de proceso de reeducación de quienes terminado dichos procesos son reintegrados al medio sociofamiliar, por ende y en aras del sentido de corresponsabilidad su formación no solo involucra un cúmulo de normas, sino a su vez el desarrollo integral del ser humano, no como agente funcional del sistema sino como actor protagónico en los medios de interacción (Velasquez, 2009, p. 8).*

#### IDIPRON: Espacio para la pedagogía reeducativa

Ninguna de las estrategias de prevención es suficiente para abordar el problema de la reincidencia. Muchos de los jóvenes, incluso después de un período de detención o aislamiento, no se reintegran a la comunidad como ciudadanos autónomos y que respetan la ley. Es por eso por lo que se requieren programas de integración o reintegración social que permitan prevenir la reincidencia y aumentar sus oportunidades laborales. Para esto el IDIPRON tiene diferentes programas que permiten reintegrar a los jóvenes dentro de la sociedad.

---

del concebir como un foco de interés al niño.” (UNAM. Revista Digital Universitaria. Col. 11, No 2. 2010)

Esta institución aborda una estructura reeductiva que podemos leer en sintonía, analogía y énfasis comparado con el modelo pedagógico amigoniano, pues:

*El modelo pedagógico amigoniano propone el desarrollo máximo de todas las facetas, capacidades e intereses de las estudiantes a partir de sus propias convicciones. Tiene su fundamento en la formación integral como desarrollo de las dimensiones del ser humano: religiosa, cultural, social, intelectual, política, estética, ética. La pedagogía amigoniana es preventiva y se basa en la reflexión para la solución de dificultades a través del diálogo igualitario, la participación, la corrección, la construcción del conocimiento a partir de la acción (obtenido de la página web de la Fundación Luis Amigó)*

Con base a la construcción del archivo elaborado en el primer capítulo, podemos decir que, el IDIPRON entiende la pedagogía como toda aquella construcción social en la cual se obtienen aprendizajes. Dado esto, se tiene en cuenta la pedagogía dialogante, pedagogía en la que subyace el aprendizaje significativo, autónomo, humanista, colaborativo y constructivista, enfocado a las habilidades para la vida para la formación de ciudadanos(as) cada vez más conscientes de sus actos, así como sus derechos y deberes. Es así como su modelo de enseñanza parte de la identificación de las calles como espacios que configuran la interacción humana y generan estilos de vida que se transforman constantemente a partir de prácticas, relaciones, espacios, personas y entornos. Por esto, el IDIPRON se destaca históricamente, porque ha reconocido situaciones y riesgos de calle, en todas las nominaciones que se le atribuyen, y poblaciones clasificadas en situación de vulnerabilidad social.

A pesar de las diferencias en la situación de la calle, IDIPRON ha conocido, entendido e intervenido en las realidades más allá de la clasificación anterior. Igualmente, la propuesta pedagógica del IDIPRON alberga entre sus principios para el aprendizaje aquellos que aluden principalmente a la “interacción permanente y dinámica entre afecto, libertad, generación de ingresos y relaciones entre géneros” (IDIPRON, 2011). De igual forma, “La pedagogía busca comprender la finalidad de

la educación” (Zambrano, 2015, p. 45).<sup>23</sup> En el caso de la pedagogía amigoniana, busca promover y ser garante de los derechos fundamentales, por lo que las brechas educativas son parte de una realidad social inherente a los seres humanos. Asimismo, el IDIPRON tiene un punto de vista reeducativo.

La vulnerabilidad es un estado de riesgo constante al que están expuestas las personas sumado a la falta de condiciones para enfrentar, superar o minimizar estos riesgos frente a esta consideración. Es así como los Terciarios Capuchinos manifiestan en sus conferencias que algunas de las cosas que influyen en el comportamiento negativos de los jóvenes incide en: la inestabilidad económica en la familia, deserción escolar, malas amistades, negatividad, disfunción familiar, violencia doméstica y robo. De este modo, la pedagogía amigoniana no solo brinda herramientas, sino que busca abordar y mitigar estas condiciones de fragilidad, al mismo tiempo de motivar la garantía y el restablecimiento de los derechos de las personas vulnerables<sup>24</sup>. Por ello, la formación en pedagogía amigoniana basada en la reeducación debe demostrar los principios fundacionales de la sociedad.

De este modo, una posible solución para el IDIPRON al fenómeno de habitabilidad en la calle pasaría por un proceso de reeducación. Aquí podemos encontrar dos puntos centrales en la intervención: acompañar con detenimiento y responsabilidad cada una de las historias de vida de los NNJA que los llevan a vivir peligrosamente en la calle; y acompañarlos en la búsqueda de posibles salidas, tarea fundamental para IDIPRON y por tanto para la pedagogía. Al mismo tiempo, deben proporcionarse las condiciones suficientes y necesarias para que puedan

---

<sup>23</sup> Maria Zambrano fue una filósofa e intelectual del campo ensayista de España. Su obra “Entre el compromiso cívico y el pensamiento poético” fue reconocida hasta finales del siglo XX. Nació en Vélez-Málaga, España el 22 de abril de 1904 y falleció en Madrid el 6 de febrero de 1991. Sus fuentes de inspiración principales fueron Ortega, Nietzsche, Heidegger y Spinoza.

<sup>24</sup> En el caso de Colombia, esta pronunciación implica una revisión el Sistema Nacional el marco de los derechos internacionales para el niño (1989), artículo 44 de la constitución política colombiana (1991), los primeros artículos de la infancia y los adolescentes (Ley 1098 de 2006), y los objetivos de la educación también se expresan en la Ley 115 en 1994 y ley 1878 en 2018. De este modo, la Pedagogía Amigoniana brinda atención e intervenciones interdisciplinarias que benefician la formación y desde ahí restituir los derechos de este grupo poblacional los cuales tienen una profunda relación con las políticas del estado colombiano y sus campos de acción.

desarrollar sus capacidades y libertades a fin de que se vinculen de forma real y crecientemente a la planeación, organización, realización y evaluación de procesos y acciones en las unidades y los territorios del Instituto. Es decir, se trabaja intencionalmente con y desde ellos y no solamente para ellos (aunque los procesos iniciales pueden tener un alto componente en este último sentido). Finalmente, esta propuesta es un esfuerzo común entre educadores por resolver en alguna medida ciertas cuestiones que se conversan con algunos NNJA que siguen habitando peligrosamente la calle y que presentan riesgo en habitabilidad de esta. Es por esto que:

*El acompañamiento debe estar vinculado como una acción humanizante y de reconocimiento del estudiante que lo impulsa a aprender desde su propia naturaleza y esencia, el deseo de descubrir. El acompañamiento engloba una intención pedagógica que enriquece los procesos de enseñanza y aprendizaje. Y se concluye que el acompañamiento y la cercanía se constituyen en mediaciones que ayudan a fluir el proceso de enseñanza y aprendizaje. (Gil, 2016, p.1)*

Es así como en el IDIPRON se puede evidenciar que la reeducación está presente en tanto es imprescindible al momento de analizar, comprender, explicar y aportar a la transformación de las dinámicas, los contextos, los entornos, espacios y escenarios donde suceden los procesos de vinculación social, cuya población en este caso son los jóvenes habitantes de calle, en riesgo de habitar calle o lapsos cortos de habitar calle, a través de diferentes propuestas que le apuesten a la vinculación activa, crítica y creativa de los jóvenes al ámbito sociocultural. Estas acciones socio-educativas se llevan a cabo desde la gestión de proyectos individuales y sociales propios de los espacios de socialización y convivencia ciudadana. Pues el IDIPRON desde una dimensión ético-política se orientada al trabajo con el sujeto desde diferentes programas de protección, prevención, promoción e intervención. Estos programas y medidas son valiosos y eficaces en tanto se acompaña y asiste a los jóvenes en su reintegración social con el ideal de prevenir la reincidencia.

**IDIPRON: Un espacio para la reflexión pedagógica y el trabajo del pedagogo**

El modelo de flexibilidad promueve diferentes oportunidades de aprendizaje hacia el bienestar de la niñez vulnerable, basado en la educación inclusiva. Cuestiones educativas como la no institucionalización y exclusión de la educación de los NNJA que habitan en la calle, que tengan condiciones sociales o económicas difíciles, que se encuentren en grupos armados, en la delincuencia o en consumo de sustancias psicoactivas se les pueda brindar un escenario propicio para la reflexión. Es aquí donde aparecen las instituciones que se encargan de minimizar estos problemas sociales y como propuesta permite reeducarlos como ciudadanos dentro de una sociedad. Es aquí donde, para hablar del pedagogo dentro de una institución como lo es el IDIPRON es necesario definir las tareas que cumple. El trabajo de un pedagogo es un trabajo interdisciplinar donde se busca crear una relación recíproca que permita conocer, indagar y hablar de las diferentes dinámicas de la calle, la vulnerabilidad de los derechos, composición del sentido territorial y de cómo se organiza la comunidad buscando crear unos aprendizajes colectivos.

La desintoxicación, la violencia y los traumas son situaciones que se salen de las manos de los docentes y que, sin embargo, tienen que asumir. Por esto, el saber ser, estar y acompañar es imprescindible en el ambiente educativo del IDIPRON. Desafortunadamente no basta con ser un buen maestro y planear las cátedras, actividades o crear una serie de estrategias para acercarse a los internados; muchas veces es más complicado que realizar la misma. La comunicación es uno de los retos más importantes en la esfera educativa, es aquí donde los profesionales en pedagogía deben situar la escucha activa como elemento central, este retomado desde el psicólogo y humanista que ha contribuido a la psicología de la educación Carl Rogers, parafraseando su definición de escucha activa como la habilidad del ser humano para escuchar de una manera consciente, o en palabras de Estrada y Graterol como “elemento indispensable en todas las instituciones educativas del mundo” (Estrada y Graterol, 2015, p. 3). Y, a pesar de que requiera capacidades cognitivas y empáticas, los docentes del IDIPRON concentran sus esfuerzos en el mensaje que los internados intentan expresarles. En síntesis, es necesario para el



pedagogo replantear la forma de relacionarse y comunicarse en el aula, pues las relaciones interpersonales, la resolución de problemas y el trabajo en equipo requiere mantener una armonía sin perder el liderazgo.

En un primer momento el papel de pedagogo con el IDIPRON se relaciona directamente al compromiso con la educación informal. Es decir, atiende a un cultivo de las capacidades y competencias, articulando las ideas de enseñanza, evaluación y aprendizaje, por medio de comportamientos asertivos, de manera que, involucra patrones de pensamiento y acciones, en las que el profesional asertivo busca llegar a acuerdos, reconociendo sus derechos, defendiéndolos y respetando los de los demás. De este modo, se identifican aspectos como la empatía, la seguridad, el habla fluida, la postura relajada y cómoda, la honestidad, la capacidad de aceptar errores, autoestima, y control emocional, atravesado siempre por la idea de “ponerse en los zapatos de los otros”.

En ese orden de ideas, se puede leer bajo tres criterios: el *criterio cultural* atiende a las capacidades de la comunidad educativa para interpretar el mundo, la realidad, los símbolos y por consecuencia la educación, con el fin de reconocer e identificar los múltiples problemas sociales y estimular su interés por hacer parte de la solución por medio de procesos educativos. El *criterio social* atiende al desarrollo de la capacidad de los internados por vivir en colectivo y fomentar la sana convivencia por medio de la justicia, los deberes los derechos, la libertad, pero sobre todo la solidaridad con el fin de que los procesos de adaptabilidad y diversificación sean respetados y valorados. El *criterio humano* atiende al desarrollo de competencias plenamente humanas y derivadas del comportamiento y carácter de los seres vivos. Con este proceso se pretende cuidar la identidad y el ser de los internados y los docentes sin dejar de respetar los alcances de los derechos de los demás individuos. Es por esto que:

*Como profesional dedicado al estudio de la educación, su importancia radica en los aportes que puede realizar prácticamente a la mejora en este ámbito –desde que somos pequeños hasta la etapa adulta-, indicando la manera*

*más eficaz de qué enseñar cómo enseñar y cuándo hacerlo. Al ser la educación un área fundamental de la vida de un ser humano y de una sociedad, porque el conocimiento no solo abre puertas en el terreno profesional sino también en la vida personal, el impacto de un pedagogo es de primer orden. Y es que, auxiliado de los aportes que pueden brindarle otras ciencias. (Obtenido de Unitec Web- site: <https://blogs.unitec.mx/vida-universitaria/el-impacto-de-un-pedagogo/>)*

Teniendo en cuenta los criterios anteriores se puede analizar los procesos pedagógicos de los formadores académicos del IDIPRON con miras a identificar fortalezas y debilidades en dichos procesos. En suma, puede crear estrategias alternativas que apoyen los procesos pedagógicos de los formadores académicos, que respondan a instrumentos y estrategias para hacer comprensible el conocimiento disciplinar partiendo de las posibilidades reales de aprendizaje de los internados y la accesibilidad a la educación que tienen y tuvieron los internados. Además, el pedagogo está en capacidad de fundamentar, diseñar y realizar propuestas formativas congruentes con las necesidades educativas de la población y contexto específico, en este caso, el IDIPRON. Así como también puede apoyar procesos formativos que se vinculen con proyectos pedagógicos transversales a esta institución.

### 3. Conclusiones

Mirar sin ver, es lo que suele ocurrirnos con los habitantes de la calle. Estas formas de mirar indignas atraviesan nuestra cotidianidad, pues sabemos que esta población existe, que está frente a nuestros ojos y reconocemos parcialmente su vulnerabilidad, pero no queremos que se nos acerque, no queremos detener nuestro camino para escucharlos y percibirlos. Para no mirar sin ver a los habitantes de calle es necesario partir de la resignificación del sujeto, el valor de los grupos vulnerables no puede perderse ante la indiferencia, no podemos dejar de interesarnos por los problemas de estos extraños sujetos desrealizados, ni perder la sensibilidad, o como lo llama Max Van Manen el “tacto pedagógico”<sup>25</sup>, es por esto por lo que nosotras queremos hacer de este fenómeno algo visible.

Las calles y sus habitantes ciñen una dinámica especial que les permite tener un espacio para habitar donde no pueden ser juzgados ni rechazados por algo (pero si por alguien), un espacio que les puede brindar condiciones mínimas de existencia, y que ha establecido políticas de recuperación. Bogotá tiene un impacto directo en estos habitantes de la calle, pero es aquí donde instituciones como el IDIPRON, los maestros y el pedagogo entran en juego, ya que posibilitan mediante las metodologías y técnicas aplicadas, que se minimicen un poco estas brechas por medio de la educación.

El IDIPRON limita su trabajo en tanto estamos hablando de un proceso mediado por la voluntad, pues los NNJA que se encuentran acogidos por esta institución no están obligados a estar allí, de manera que muchas veces son víctimas, o como otras, victimarios. Además de que la exigencia académica depende tanto de un proceso previo a la escolarización, como de la familia, y, teniendo en cuenta que muchos de los habitantes de calle no cuentan con ninguna de las dos, es imposible pedirle a

---

<sup>25</sup> “La sensibilidad pedagógica o tacto pedagógico es un término creado por el experto en pedagogía Max Van Manen y se refiere a la sensibilidad que debe tener el docente ante las diversas situaciones que se presenten en el aula, para actuar de manera rápida y eficaz” (Euroinnova)

esta institución que cumpla en su totalidad con sus metas u objetivos, así que, dicha exigencia lleva algunas veces a la deserción de los internados, esto sumado a los problemas de convivencia y el reto no solo por educarlos sino reeducarlos considerando la carencia del conocimiento de las normas básicas de la sociedad o formación ciudadana.

Hasta aquí se ha demostrado que los retos del IDIPRON no solo son cognitivos sino que también son sociales, puesto a que su propuesta formativa busca aumentar las habilidades sociales, las competencias ciudadanas y las relaciones interpersonales, y, esperar de individuos que no se acogen a normatividades familiares lo hagan a las de esta institución es ambicioso, pues la ausencia de los límites en la vida de estos NNJA desencadenan un trabajo arduo para el IDIPRON que muchas veces no puede ser llevado a cabo en su totalidad. Además de que los internados que se comprometen a respetar estas pautas con la ilusión de reinsertarse a la sociedad y salir a buscar empleo se enfrenta a la desigualdad en la oferta laboral en Colombia, pues la prioridad en las empresas apunta cada vez a exigencias más altas como: título profesional, magíster o especialización, antecedentes penales y judiciales, competencias comunicativas, etc., limitando la posibilidad de miles de colombianos, pero más, la de estos individuos.

Ahora bien, hasta el momento hemos descrito los retos y dificultades en tanto la comunidad a reeducar en el IDIPRON, pero esta institución atiende urgencias sociales, como el maltrato intrafamiliar, el consumo de SPA, la habitabilidad de calle ya nombrada a lo largo de este trabajo, la explotación sexual y comercial de NNJA, familias víctimas del conflicto armado, etc., todo esto, de la mano de la exclusión y la marginación social, se encuentra como institución dando respuesta mediante la educacionalización con rutas de acción que los preparan para la inserción social, mediante competencias comunicativas y sociales como el desarrollo de competencias laborales a jóvenes con derechos vulnerados, que:

[...] se compone de tres estrategias a saber: la primera orientada hacia la formación, en la que se brinda a los jóvenes oportunidades para el fortalecimiento de competencias socio-laborales desde lo formal, lo informal y la formación para el mundo del trabajo. Como parte del modelo pedagógico del IDIPRON, se continúa con acciones estratégicas de SE3 tanto de tipo procedimental profesional como innovadoras a la juventud. (Sacado del Web-Site: <https://www.idipron.gov.co/>)

A la vez de implementar en su propuesta educativa espacios para la puesta en escena de las diferentes expresiones corporales y culturales que promueven el buen trato. El último de estos con música, arte y cultura la Batucada de IDIPRON que se presentó en el “Carnaval por el buen trato en Bogotá”:

*“Venimos a transmitirle a la ciudadanía un mensaje con valores, emprendimiento, cultura y arte que es lo que consideramos hace falta en las calles de la ciudad y nuestro trabajo es ese despertar en todos esos valores que se han perdido”, manifestó Valentina Capera Velásquez, participante de la Batucada de Cultura Ciudadana. (Sacado del Web-Site: <https://www.idipron.gov.co/>)*

O, trabajos pedagógicos de mano del diálogo entre los internados y regionales, como lo es *Infancia y juventudes de los Diálogos Regionales Vinculantes*, la cual enfoca su trabajo en:

*[...] cinco temáticas o transformaciones: ordenamiento territorial alrededor del agua, seguridad y justicia social, derecho humano a la alimentación, economía productiva para la vida y acción climática, convergencia regional. Cada uno de estos ejes fue distribuido en grupos de interés que se conformaron entre las y los asistentes. Entre las inquietudes planteadas por las y los jóvenes del IDIPRON participantes en las mesas, está la continuación de estudios e ingreso a la educación superior, las oportunidades laborales y el primer empleo, la inclusión social, la construcción de conciencia ambiental y finalmente, las alternativas de proyección en áreas artísticas y creativas. (Sacado del Web-Site: <https://www.idipron.gov.co/>)*

La complejidad educativa y socio-educativa actual en Colombia, supone una apertura académica a los nuevos retos sociales dentro de las lógicas que la política pública que vislumbra para un país con infinidad de desafíos que apuntan a la transformación social. Es por esto, que el modelo IDIPRON, si bien se caracteriza

por ser flexible, es un sistema organizado de manera jerárquica que permite delimitar a los docentes como la fuente de autoridad y protección máxima. Para ello esta institución tiene como misión y deber proteger a los niños, niñas y jóvenes (NNJA) que viven peligrosamente en las calles, en riesgo de vivir en las calles o en situaciones socialmente vulnerables. Para lograrlo, implementa experiencias de aprendizaje contextualizado a través de las cuales busca desarrollar sus capacidades y ampliar su libertad como expresión de una vida digna.

Pero, para una sola institución distrital, abarcar y comprender todas las categorías de vulnerabilidad y urgencias sociales es prácticamente imposible, puesto a sus principios de afecto y libertad comprenden a la vez limitaciones como las ya mencionadas, lo que hace que se comprometa con la sociedad hasta cierto punto como: asistir a los NNJA que habitan calle, propiciar el desarrollo físico, social y espiritual de los mismos, mantener al ciudadano en pleno ejercicio de sus derechos, aportar a la integración social, etc., pero la labor de esta institución es con la población vulnerable más no con la indiferencia que reside en la sociedad. Sus prácticas, atienden, gestionan, civilizan, calculan estadísticas, más no resuelven el problema completamente, pues en primer lugar es una problemática colosal que es difícil de resolver, ni siquiera el IDIPRON dentro de su gestión puede hacerlo en su totalidad, además de esto, estamos hablando de un supuesto individual pero también social.

Sin embargo, la prueba de que esto se logra y no se logra al mismo tiempo es el propio IDIPRON, y que exista quiere decir, que: por un lado, el gobierno colombiano contesta a esta urgencia social, de manera política, institucional y metódica, y, por el otro, que las personas que trabajan en este lugar, en estas 26 sedes, son a la vez, gracias a su vocación, prueba de que tenemos fe en la construcción de una sociedad mejor. El IDIPRON existe como última herramienta antes de que los NNJA lleguen a un sistema penitenciario, ya que como primer momento estos grupos vulnerables pasan por un proceso educativo básico, luego por un proceso familiar,

después por uno social y finalmente por uno reeducativo, brindando por el IDIPRON, es sin más, la materialización del decir “lo hicimos todo” de la sociedad.

Queríamos también dejar en claro que la configuración de la pedagogía social como la conocemos hoy día permanece estrechamente entrelazada en sus orígenes con la visión y perspectiva crítica de Pestalozzi a la educación, para finalmente dar cuenta de la presente vinculación del propósito del IDIPRON con el de Pestalozzi en ese entonces, quien trabajaba en escuelas rurales otorgándole educación a las clases pobres, en este caso, los hijos de los campesinos, pensando así a través de esa educación disminuir las desigualdades sociales que presentaba la sociedad del siglo XVII. Por lo que nos hubiera gustado contar con más tiempo para registrar de mejor manera estas prácticas, así como lo que logran, con el fin de alimentar nuestra mirada empírica y reflexiva.

La construcción de este documento se hizo gracias a la recopilación de archivos legales, informacionales, noticias, libros académicos, referentes teóricos, estadísticas públicas, etc., que se encontraban disponibles. Es así como los conceptos de pedagogía social, educacionalización y reeducación fueron conceptos que encontramos pertinentes para mirar el IDIPRON a pesar de que ellos no los usen, de manera que nuestra mirada fue construida y no retomada, por lo que este archivo es un aporte que le queremos hacer a la institución para que se lea desde estos conceptos. Es por esto que la recomendación a los futuros practicantes es visitar esta institución para comprender mediante los alcances y límites lo que se ha logrado y lo que falta por construir, pues es un lugar con mucha riqueza para el pedagogo. Teniendo en cuenta eso, nuestro trabajo logra rastrear pistas de:

1. La existencia de un *bricolaje* pedagógico en las prácticas educativas del IDIPRON. En las artes, el bricolaje es entendido como la creación de una obra a partir de la mezcla. Es decir, una obra es construida a través de diferentes procesos o procesos mixtos. A pesar de que este término tiene origen francés ha sido utilizado en otros campos como la filosofía o la

antropología. En cualquier circunstancia, no podemos reducir las prácticas del IDIPRON a un solo enfoque, es por esto, que consideramos el producto de sus prácticas como una obra creada por medios mixtos, en este caso, es un bricolaje entre reeducación, educacionalización, educación popular y educación social, que se unen para utilizar recursos más allá de los propósitos previstos.

2. Se privilegian los medios artísticos en la acción educativa del IDIPRON. La población a reeducar es una población que se relaciona a través del arte, es por esto que el IDIPRON tiene un horizonte estético en la reeducación que pasa por el cuerpo, de forma que aborda la higienización, la alimentación, los buenos hábitos, pero también las diferentes expresiones artísticas y corporales, de manera que el arte juega un papel fundamental en el desarrollo de los seres humanos, en especial de los NNJA. Proporcionar actividades en las que pueden canalizar sus sentimientos, experiencias, emociones y percepciones de su realidad, funciona como un espacio idóneo abierto a la catarsis y reflexiones relacionadas al consumo de SPA.

El arte promueve el desarrollo de un pensamiento creativo para que los internados enfrenten los desafíos que se presentan en su vida y en la institución, aprendiendo a compartir y conocerse a sí mismos. Estas prácticas artísticas fomentan la autoestima, el mejoramiento de relaciones interpersonales y seguridad interior, con el fin de disminuir las barreras y prejuicios y sentirse más seguros de sí mismo. La formación en las áreas artísticas es un punto esencial en todas las etapas especialmente en la niñez y adolescencia de procesos de formación en el IDIPRON ya que funciona como medio para que se conviertan en personas sensibles, empáticas y creativas.

3. La educación en el Instituto se concretiza en aprendizajes para la vida debido a su alta tendencia al fracaso y si eso pasa en los escenarios de educación



formal, aún más en el IDIPRON que se encarga de interactuar y remediar con el fracaso, es apenas entendible que cuente con retos, dificultades y que haya muchos retrocesos. El fracaso de la educación hoy en día se puede ver reflejado en que la educación no ha logrado alcanzar sus metas más altas como lo son: formar a las personas para ser buenas, en términos morales y éticas, con los conocimientos necesarios para ser buenos hijos, buenos padres, buenos sujetos dentro de una sociedad, y ciudadanos partícipes de una democracia. Por el contrario, hoy en día la educación busca formar a los jóvenes para ser buenos profesionales. El IDIPRON a su vez, con su modelo pedagógico, busca hacer de los NNJA sujetos activos dentro de la sociedad, teniendo en cuenta esos componentes morales y éticos pero sin dejar atrás esas nuevas ideas sobre la educación de los jóvenes hacia ser productivos y profesionales, partiendo de la idea de aumentar la enseñanza.

4. Los maestros se involucran y se comprometen a pesar de los grandes retos que atraviesan, como la falta de recursos y de tiempo, sus cualidades y humanismo mantienen en pie los objetivos de esta institución a pesar de representar la acción del Estado, pero encontrarse abandonado por el mismo. La sensibilidad pedagógica en los maestros del IDIPRON es crucial, teniendo en cuenta las condiciones sociales que emergen esta institución, los maestros son capaces de reconocer la vulnerabilidad del alumno y responder ante esta indefensión asumiendo la responsabilidad moral que tiene como profesional de acompañar a sus alumnos y guiarlos en su proceso de crecimiento como persona además de apoyarlos en ese proceso de reinserción a la sociedad.

Los maestros comprenden este componente humano que sustenta los valores y la cultura de una sociedad. En el recorrido de orientar el proceso educativo de los NNJA con el objetivo de aprender a relacionarse con otros, el maestro es un actor fundamental para promover la creatividad y la capacidad de indagación, descubrimiento y posible solución de problemas a

sus dificultades sociales. Estas cualidades se reflejan en el modo activo en el que desarrollan sus clases, son personas receptivas, que establecen una relación divertida y lúdica entre el alumno y los aprendizajes, el cual percibe la docencia como una actividad en la cual se pueden dar y obtener conocimientos por ambas partes, y que, por otro lado, respeta y comprende el lugar del otro y siempre está dispuesto a escuchar y dialogar sobre la realidad de los internados.

5. La existencia de un gesto pedagógico en los maestros del IDIPRON. Más allá de su “oficio de maestros”, de todas las actividades cotidianas que realizan en el aula, como lo menciona Saldarriaga en su Hipótesis para una arqueología del Gesto Pedagógico, esta relación entre el saber y el saber hacer del maestro está guiada por una cadena de operaciones, por su relación con la verdad y su finalidad disciplinar, el lugar el saber pedagógico y las técnicas escolares se encaminarán por el cuerpo y el pensamiento del maestro, en este caso, mediada por articulaciones afectivas, sensibles y empáticas, pues los maestros del IDIPRON están inmersos en esta angustia de la sociedad, son maestros que se han construido en la propia práctica y el proceso de comunicación con los internados. Es así, como el gesto pedagógico en el IDIPRON se propone leer a los internados desde sus diferentes realidades, a partir de procedimientos técnicos de la enseñanza que les permiten valorar las particularidades de los internados.

## Referencias bibliográficas

- Álvarez, N. et al. (2017). *Miradas críticas y constructivas para la educabilidad del ser*. Bogotá: Editorial Universidad Católica Luis Amigo.
- Araya, I. (2020). *La educación como necesidad de vida*. Escuela y colegio del Valle. Edición digital disponible en: <https://www.escuelaycolegiodelvalle.com>
- Asamblea General de Las Naciones Unidas. (1989). *Convención internacional sobre los derechos del niño*. New York: ONU.
- Biesta, G. (2016). *Devolver la enseñanza a la educación. Una respuesta a la desaparición del maestro*. Revista Pedagogía y Saberes, 44, pp. 119-129.
- Calderón, C. (2021). *Actualización del modelo pedagógico del Idipron para el siglo XXI*. Subdirección técnica de métodos educativos y operativa.
- Chaux, E. (2003). *Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Formar para la ciudadanía... ¡Sí es posible!*. Pp. 148-184.
- Castrillón, V. (1997). *Niños y jóvenes habitantes de la calle en Cali: una aproximación descriptiva de sus vidas*. Cali: Servicio Juvenil Casa Marcelino.
- Colón-Rosa, H. W. (2008). *Jean-Jacques Rousseau y su filosofía educativa: más allá de Emilio*. Revista Paideia de la Universidad de Puerto Rico, Vol 3, Núm, 1. Recuperado de: <http://www.ponce.inter.edu/cai/Comite-investigacion>
- DANE. (2019). *Estudios postcensales 7. Proyecciones nacionales y departamentales de población 2005 – 2020*. Bogotá: DANE.
- Defensoría Del Pueblo. (2002). *Informe Sobre Los Derechos Humanos De La Niñez En Colombia*. Bogotá.
- Del Pozo, F. & Acevedo, C. (2018). *La Pedagogía Social y Educación Social en Colombia: Corresponsabilidad institucional, académica y profesional necesaria para la transformación social*. Foro De Educación. Pp 167-191.
- Donzelot, J. (1990). *La policía de las familias*. Valencia: Pre-Textos.

Duque, J. (2011). El desafío de la interinstitucionalidad como estrategia de gestión en programas de formación avanzada. Vol.11 No.3, 2011 –Versión Digital. Universidad del Valle, Colombia

El contexto de la Didáctica Diferencial. (s/f). prezi.com. Recuperado el 14 de febrero de 2023, de [https://prezi.com/0chu\\_qua3jqf/el-contexto-de-la-didactica-diferencial/?frame=1aeca16612dea50d3051cd21154f1b0b7578edf6](https://prezi.com/0chu_qua3jqf/el-contexto-de-la-didactica-diferencial/?frame=1aeca16612dea50d3051cd21154f1b0b7578edf6)

Escobar, A. (2014). Sentipensar con la tierra. Nuevas lecturas sobre desarrollo, territorio y diferencia. Bogotá: Unaula.

Estrada, T. & Graterol, L. (2015). La comunicación asertiva como estrategia pedagógica en las relaciones interpersonales entre los docentes de educación para el trabajo. Caso: U. E. P. Santa Ana, de la ciudad de Valencia, Estado de Carabobo. [Trabajo de grado]. Naguanagua: Universidad de Carabobo.

Gil, C. P. (2016). El acompañamiento educativo como estrategia de cercanía impulsora del aprendizaje del estudiante. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, núm. 49.

Hunziker, O. (1881). Geschichte der Schweizerischen Volksschule in gedrängter Darstellung mit Lebensabrissen der bedeutendsten Schulmänner und um das schweizerische Schulwesen besonders verdiente Personen. Volume 2. Zurich, Suiza: F. Schulthess

IDIPRON. (2014). Niñez, juventud y derechos. Una lectura situada. Bogotá: Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud.

IDIPRON. (2008). Acta de informe de gestión. Bogotá: Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud.

IDIPRON. (2019). Manual operativo de internados. Bogotá: Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud.

IDIPRON. (2020). Plan Estratégico 2021-2024. Bogotá: Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud.

- IDIPRON. (2021). Proyecto 7720. Bogotá: Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud.
- MEN. (1994). Ley 115 de 1994. Ley General de Educación y Desarrollos Reglamentarios. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Maslow, A. (1991). Motivación y personalidad. Madrid: Díaz De Santos.
- Minuchi, S. (2003). Familias y terapia familiar. Barcelona: Gedisa.
- Mollenhauer, K. Bestimmung von Sozialpädagogik und Socialrbaei. Gegenwart. Weinheim: Beltz.
- Montero, M. (2009). El Emilio: niño y educación. Cuadernos de Lingüística Hispánica. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3324464>.
- Moya, E. (2013). El concepto de exclusión social, una mirada crítica. Universidad de Buenos Aires.
- Natorp, P. (1919). Sozialpädagogik. REIN, W. (Ed.): Enzyklopädisches Hanbuch del Pädagogik.
- Natorp, P. (1931). Pestalozzi, su vida y sus ideas. Buenos Aires: Labor.
- Narodowski, M. (2007). *Infancia y poder. La conformación de la pedagogía moderna*. Buenos Aires: Aique.
- Nohl, H. (1968). Teoría de la Educación. Buenos Aires: Editorial Losada.
- Ocampo, L. (2008). Paulo Freire y la Pedagogía del Oprimido. Revista Historia de la Educación Latinoamericana, núm. 10, pp. 57-72
- Ortega, P. (2009). La Pedagogía crítica. Reflexiones en torno a sus prácticas y sus desafíos. Pedagogía y saberes, 39. Pp 26-33. Recuperado de <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/viewFile/659/651>.
- Pestalozzi, J. H. (1987). Cartas sobre educación infantil. Madrid: Tecnos

- Pestalozzi, J. H. (1987). *Cómo enseña Gertrudis a sus hijos*. México: Ed. Luis Fernández.
- Pinheiro, P. (2010). *Informe mundial sobre la violencia contra los niños y las niñas*. UNICEF, España
- Ripollès, E. & Vilanou, C. (1996). Sobre els orígens de la filosofia de la pedagogia social: La religió de la humanitat de Paul Natorp. *Temps d'Educació*, 15, pp. 59-82.
- Salcedo-Megales, D. (1994). *Elección social y desigualdad económica*. Barcelona: Anthropos.
- Serrano, M. (2002). *Origen y evolución de la Pedagogía Social*. Revista interuniversitaria. Pp. 193-231.
- Soëtard, M. (1994). *Johann Heinrich Pestalozzi*. *Revista Perspectivas*, Núm. 89-90, pp. 299-313.
- SRPA. (2020). *Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescente. El IDIPRON en el SRPA. Una apuesta por su libertad*. Bogotá: IDIPRON.
- Torrado, M. (2003). *Derechos al desarrollo durante la primera infancia*. Recuperado de [http://www.observare.com/edicion005/articulos/d\\_primerainfancia.htm](http://www.observare.com/edicion005/articulos/d_primerainfancia.htm)
- Tröhler, D. (2014). *Pestalozzi y la educacionalización del mundo*. Barcelona: Octaedro.
- Varela, J.; Álvarez-Uría, F. (1991). *Arqueología de la escuela*. Madrid: Ediciones La Piqueta.
- Velasquez, X. (2009). Vinculación de saberes populares de los estudiantes a las Prácticas pedagógicas desarrolladas en el Centro de Orientación Juvenil Luís Amigo y su articulación dentro del proceso de reeducación. Universidad de La Salle. Bogotá.

VV. AA. (2019). *Del gaminismo al habitante de calle. Musaraña III*. Bogotá: IDIPRON.

Ziegler, S., Nobile, M. (2014). *Escuela Secundaria Y Nuevas Dinámicas De Escolarización Personalización De Los Vínculos En Contextos Escolares Desiguales*. Buenos Aires, Argentina.