

**LA TRANSCENDENCIA DEL SERVICIO SOCIAL ESTUDIANTIL OBLIGATORIO
A TRAVÉS DE LA DIMENSIÓN AMBIENTAL, EN EL COLEGIO CLARETIANO
EL LIBERTADOR DE BOSÁ.**



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGIA
DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA
BOGOTÁ
2015**

**LA TRANSCENDENCIA DEL SERVICIO SOCIAL ESTUDIANTIL OBLIGATORIO
A TRAVÉS DE LA DIMENSIÓN AMBIENTAL, EN EL COLEGIO CLARETIANO
EL LIBERTADOR DE BOSA.**

Presentado por:

FRANCY NATALY RICO HERNANDEZ

2008 2 100 47

Trabajo de grado presentado como requisito parcial
Para obtener el título de licenciado en Biología

Dirigido por:

ANDREA DEL PILAR RODRIGUEZ

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGIA
DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA
BOGOTA
2015**

Nota de Aceptación

DIRECTORA

JURADO

JURADO

Bogotá.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a la vida que me ha enseñado que a pesar de las pruebas, a pesar de los tropiezos aún se puede continuar, se puede respirar y a pesar de que las fuerzas en algún momento desaparezcan, nos podemos aferrar a la existencia, al aire que golpea las ventanas y a las nubes que entre grises y claros nos dan aliento de vida e ilusión.

Y por lo mismo, le dedico mis ilusiones, mi trabajo y mi esfuerzos más inmensurables a mi hijo Evant Rosas que se ha convertido en el motor de paz y de aliento al mañana que puede ser difícil de afrontar, pero que al mismo tiempo tiende a brindarme ilusiones desprovistas de malas intenciones, solo para que a través de un tierno abrazo y un dulce beso, demostrar que la vida puede continuar y así mismo no puedo darme el lujo de desfallecer.

Finalmente y no menos importante, le dedico mi esfuerzo, mi tiempo y gran parte de mi vida pasada y futura a mi esposo Yesid Antonio Rosas, que con su voz de aliento y su calor de protección me permiten enfrentar y desafiar cualquier muro que en mi camino se encuentre; le dedico estos dedos que entre dígitos respondieron a un trabajo que entre esfuerzos me permitió reconocer quien soy y para donde voy, le dedico mi ilusión a un futuro que ahora se abre ante esta pequeña y tierna familia.

No sin antes gritar a la inmensidad un son de gracias por disponer ante mí, a estos seres de paz y esperanza, ante mi camino.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco, primeramente a mi hijo Evant German Rosas Rico y mi esposo Yesid Antonio Rosas, una vez más, pues ellos están presentes en mi vida, en el mañana, en el ayer y más que nada en el ahora, por lo mismo agradezco su presencia y su aliento a continuar.

Agradezco a mi padres, Clemencia Hernández y Pedro Rico; a mi hermanos, Carlos Rincón, Pilar Rico, Carol Rico y Sebastián Calderón, pues con su apoyo, colaboración y consejos, me permitieron continuar por la senda adecuada, hasta llegar a solo este punto, el cual es la unión de un millón más.

También agradezco a mis suegros, Elsa Andrade y Pedro Rosas, por apoyarme y auxiliarme cuando más lo necesite, cuando parecía que cerraban las puertas, agradezco pues son esenciales para que esto tuviera éxito.

Por su puesto le doy Gracias a mi Asesora, Andrea del Pilar Rodríguez, pues me permito consolidar los sueños que había en el aire, con la sabiduría que se le caracteriza y la paciencia de todo excelente Maestro.

Agradezco también al profesor Erik Cantor, quien con su guía inicial me permitió comprender que el desarrollo de proyectos investigativos se pueden consolidar y pueden establecerse en lo educativo.

No olvidare también dar gracias a mis amigos, Alejandra Alemán, Ximena León, Estefany Figueroa y Cindy Sabogal, pues han estado presentes en todo momento y espero que continúe así, pues he aprendido de ellos, otros aspectos de la vida más tiernos y sinceros.

Desde luego, hay otros amigos en mi vida, aquellos que me han brindado experiencia de vida gratas y que resguarda mi memoria como un gran tesoro, me refiero a Naira Cárdenas, Luis Mora, Diego mora, Mauricio Martínez, Jadany Piedraita y Jeison Susa

Mis agradecimientos más sinceros al Colegio Claretiano el Libertador por abrir las puertas a esta profesora en formación, por permitirme compartir y estar en esos lugares que forjan conocimiento.

Además del colegio, le agradezco al Rector Oswaldo Martínez y a la Coordinadora Martha Quitian por permitirme compartir, estar y construirme como persona; gracias por su apoyo y sus sabios consejos, quienes a su vez le dieron a esta profesora en formación una visión de educación más alentadora.

También le agradezco a esos chicos que estuvieron conmigo en el proceso, quienes me permitieron entender que no hay errores en la profesión docente, solo hay pequeños muros en el camino que al mismo tiempo construyen esencia persona y profesional.

Y también le agradezco a la Parroquia San Bernardino por abrir las puertas de mi camino, a Doña María y todas esas personas que estuvieron con nosotros en el proceso, y por supuesto agradezco a la comunidad de Bosa.

Le agradezco a la línea de investigación Configuración de la vida y lo vivo en contextos particularmente diversos, por permitir establecer mi postura sobre el mundo, acompañado de ilusiones y esperanzas.

Y por su puesto a la universidad Pedagógica Nacional, por permitirme comprender que en el mundo si se puede actuar, que la educación es el camino y que hay esperanza posible a pesar de los muros y tormentas.

Finalmente le agradezco al Dios, por brindarme el camino y por brindar en mi vida, la paz y la ilusión de un mañana posible.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Revelando el conocimiento</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN – RAE	
Código: FOR020GIB		Versión: 01
Fecha de Aprobación: 10-10-2012		Página 7 de 159

INFORMACIÓN GENERAL	
Tipo de documento	Trabajo de grado.
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	La transcendencia del Servicio Social Estudiantil Obligatorio a través de la dimensión ambiental, en el colegio claretiano al libertador de bosa
Autor(es)	Rico Hernández, Francy Nataly
Director	Rodríguez, Andrea del Pilar
Publicación	Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, 2015, 154 pág.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	Servicio Social Estudiantil, Participación ciudadana, Ambiente, Educación Ambiental.

1. Descripción
<p>El presente trabajo de grado, establece el panorama del Servicio Social Estudiantil Obligatorio, del Colegio Claretiano el Libertador, con la finalidad de encontrar esas potencialidades y debilidades, que permitan la construcción de unos lineamientos pedagógicos, complejizados por la dimensión ambiental, posibilitando que la participación ciudadana sea un asunto de todos, de tal manera que la configuración de lo ambiental, no se remita a activismos, sino a una condición propia del ser humano y de su entorno social, cultural y biológico. Por lo tanto el presente trabajo de grado, a través de experiencias ambientales, consolida una propuesta de lineamientos, que tienda a la re-significación del Servicio Social a través de la dimensión ambiental.</p>
2. Fuentes
<p>Dentro de las fuentes consultadas se encuentra:</p> <p>Altieri, M. y Nicholls, C. I. (2000). <i>Agroecología: teoría y práctica para la agricultura sustentable</i>. México: Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente;</p>

Red de Formación Ambiental para América Latina y el Carib.

Diaz, Z. (2008). *Hacia una democracia emancipadora: el proyecto de la nueva ciudadanía latinoamericana*. Universidad del Zulia y CONDES. Maracaibo, Venezuela: Estudios Epistemológicos y Metodológicos de las Ciencias Sociales del Centro de Estudios Sociológicos y Antropológicos (CESA).

Guzman, G., Gonzales, M. y Sevilla, E. (2000). *Introduccion a la agroecologia como desarrollo rural sostenible*. Madrid, Barcelona y Mexico : Mundi Prensa.

Leff, E. (17 de Septiembre de 2009). La Esperanza de un Futuro Sustentable: Utopía de la Educacion Ambiental. *Sustentabilidad(es)*, 1- 14.

Leff, E. (1992). Cultura Democratica, Gestión Ambiental y Desarrollo Sustentable en America Latina. *Cuadernos de Debate Internacional N° 4. Ecología Política*, 47 - 55.

Leff, E. (1994). Educacion Ambiental y desarrollo sustentable. En E. L. (compilador), *Ciencias Sociales y formacion ambiental*. Barcelona: Siglo XXI editores.

Leff, E. (2009). *Racionalidad ambiental*. Mexico: Siglo XXI editores, s.a. de c.v.

Leff, E. (2004). *Saber Ambiental: sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder*. Bueno Aires, Argentina: Siglo XXI editores s.a.

Lucca, E. (05 de Abril de 2010). Sustentabilidad urbana, rural, natural. *Sustentabilidad(es)*, 1 - 22.

Montecinos, C. (10 de Mayo de 2013). Soberania Alimentaria. *Voces de Abajo*. (C. Imaginario, Entrevistador)

Olga Bermudez & Otros. (2005). *El dialogo de saberes y la Educacion Ambienta*. Bogota: Universidad Nacional de Colombia IDEAS.

Solís, E. T. (Diciembre de 2009). Siete pasos para la danza de la pedagogía ambiental. *Suntentabilidad(es)*, 1 - 8.

Stedile, J. P. y Martins de Carvalho, H. (2011). Soberanía Alimentaria: una Necesidad de los Pueblo. En M. d. MDS, *Brasil Sem Fome* (págs. 1 - 23). Brasilia: MDS.

Vivas, E. (2011). Decidiendo que comemos: "La soberanía alimentaria como alternativa". *XVI Jornadas de Economía Solidaria* (págs. 1 - 4). Pompeu Fabra: Centro de Estudios sobre Movimientos Sociales.

3. Contenidos

El trabajo de investigación: La transcendencia del Servicio Social Estudiantil Obligatorio a través de la dimensión ambiental, en el colegio claretiano al libertador de Bosa, se estructura por capítulos que permite la comprensión del trabajo desarrollado.

Planteamiento del problema, en donde se presentan las características más esenciales de la problemática, así como una pregunta problema, que termina por orientar el trabajo de grado, seguido a ello se encuentra la justificación propia del trabajo de grado, esos apartados que permiten comprender el porqué, el para qué y el fin de donde se mueve el presente trabajo y complementando ello se presentan los objetivos que direccionan el trabajo de grado

En cuanto a los marcos de referencia se encuentran los antecedentes, los cuales brindan un panorama del trabajo de grado y por supuesto, su pertinencia; así como marco de referencia legal, aquello por lo cual se mueve el trabajo de grado a nivel nacional; marco de referencia local, esos aspectos que permiten comprender la importancia del trabajo en una localidad como lo es Bosa; y finalmente el marco conceptual, en donde se establecen los referentes teóricos y pedagógicos del presente trabajo.

Se prosigue con la metodología, tenida en cuenta, para que el presente proyecto tuviera éxito; organizada de la siguiente manera: fase descriptiva, fase interpretativa, fase de consolidación y técnicas e instrumentos, utilizados.

Los resultados y sus respectivos análisis consolidados, se presentan en el apartado 7, a partir de las fases de descripción e interpretación, teniendo en cuenta los objetivos planteados, terminando con la propuesta de lineamientos pedagógicos del Servicio Social Estudiantil, teniendo en cuenta esos elementos esenciales (potencialidades y debilidades) de las experiencias ambientales desarrolladas en la institución.

Hay un lugar a la reflexión planteada como objetivo cuarto, en donde se pretende establecer la transcendencia del Servicio Social en el aspecto pedagógico y la dimensión ambiental; finalizando con las conclusiones.

4. Metodología

La investigación es de tipo cualitativa, retomando ciertos elementos de los paradigmas socio-crítico e interpretativo, los cuales permiten la descripción, la interpretación y la consolidación del trabajo de grado, otorgando una reflexión constante durante el desarrollo del trabajo de grado.

Se utilizaron técnicas como: entrevista semiestructurada, grupo nominal y de discusión, cartografía social, observación participante y sistematización de experiencias.

5. Conclusiones

La configuración de lo ambiental esta mediada por los factores sociales, culturales y propios del espacio en el que se encuentran; por lo mismo la condición ambiental estará supeditada a esas relaciones con el otro, en lo otro, por lo tanto dicha configuración estará dada por tres aspectos: el visual, el sentirse y la relación con el otro.

Así lo ambiental no es una configuración del espacio y como este se encuentra (físicamente), lo ambiental para los estudiantes de noveno y décimo del Colegio Claretiano el Libertador, está relacionado con el otro y como este se vincula en el lugar, generando unos simbolismos y racionios sobre el territorio que lo configura.

La sensibilización, con respecto a las condiciones ambientales de la localidad, se generó a través de la experiencia con el otro, en lo otro.

Así que la constitución de los lineamientos pedagógicos, se estableció a partir de la dimensión ambiental; por lo tanto el S.S.E.O. termino por trascender a un plano pedagógico y ambiental, que suscribe al sujeto – estudiante y maestro, en el plano de la democracia ciudadana, en donde la deliberación consensuada posibilita la de-construcción y construcción de realidades.

Por lo tanto el papel del S.S.E.O., no puede dejar de ser reducido, debe atenderse oportunamente, pues este termina por ser el medio en el cual esas ilusiones de fragmentación neoliberal pueden aplicarse, siempre y cuando la convicción, la creatividad y el compromiso, exista.

Elaborado por:	Francy Nataly Rico Hernández
Revisado por:	Andrea del Pilar Rodríguez

Fecha de elaboración del Resumen:	6	Marzo	2015
--	---	-------	------

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	17
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	20
2. JUSTIFICACION	25
3. OBJETIVOS	29
4.1. General.....	29
3.2. Específicos	29
4. ANTECEDENTES	30
4.1. Sobre el Servicio Social Estudiantil Obligatorio	30
4.2. En la Educación ambiental, se encuentra el ambiente y en ella la Democracia Ciudadana.....	31
4.3. En Territorios y en Ambiente, también hay Educación ambiental y democracia Ciudadana	35
4.4. Solo un aspecto pero no desligado a todos, la Participación Ciudadana.....	36
4.5. Finalizando pero no menos importante, la agricultura urbana, la soberanía alimentaria y la sustentabilidad	38
5. MARCO DE REFERENCIA.....	41
5.1 Marco de Referencia Contextual	41
5.1.1. Legal	41
5.1.2. Local	44
5.1.3. Escolar	47
5.2. Marco de Referencia Conceptual	53
5.2.1. Ambiente	53
5.2.2. Territorio.....	56
5.2.3. Participación Ciudadana	56
5.2.4. Sustentabilidad.....	58
5.2.5. Soberanía Alimentaria.....	60
5.2.6. Agricultura Urbana con enfoque agroecológico	61
5.3. Marco de Referencia Pedagógico.....	64
5.3.1. Educación Ambiental	65
5.3.2. Lineamientos.....	66

5.3.3. Pedagogía ambiental	67
6. METODOLOGÍA	69
6.1. Fase: Descripción	72
6.2. Fase: Interpretación.....	73
6.3. Fase: Constitución o construcción de sentido.	75
6.4. Técnicas e instrumentos.....	76
6.4.1. Observación participante.....	76
6.4.2. Grupo nominal y grupo de discusión.....	76
6.4.3. Cartografía Social	76
6.4.4. Sistematización de experiencias	77
6.4.5. Cuaderno de Campo.....	77
6.4.6. Entrevista no estructurada o libre.....	77
7. RESULTADOS Y ANALISIS	78
7.1. Delineando con trazos de nociones y representaciones (Fase descripción).....	78
7.1.1. Entrevistas a algunos estudiantes de noveno y décimo, junto con la coordinadora académica.....	78
7.1.2. Recorrido por la localidad y escogencia crítica de problemáticas ambientales ⁸⁵	
7.2. En la experiencia, confrontaciones de realidades y surgimiento de sentidos emancipadores (Fase de Interpretación)	94
7.2.1. Después de la problemática ¿Qué hacer con ella?.....	94
7.2.2. Discusiones sobre las condiciones	97
8.2.3. Consolidar otras formas de actuar en la comunidad	100
8. EN DIRECCIONES, HACIA PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE OTRAS POSIBILIDADES (Fase de Constitución)	115
Presentación	115
Objetivo	117
Circunstancias y Escenarios	118
La nueva mirada del S.S.E.O.....	119
Directrices del S.S.E.O.....	121
Las otras partes que pueden ser directrices	128

El servicio social constituido.....	131
Una Proyección.....	137
9. IMPORTANCIA DEL SERVICIO SOCIAL ESTUDIANTIL OBLIGATORIO, COMO PARTE DEL PROCESO DE TRANSCENDENCIA PEDAGÓGICA Y AMBIENTAL.....	139
9.1. Reflexión pedagógica	139
1.1 Dimension ambiental	140
10. CONCLUSIONES.....	141
12. BIBLIOGRAFÍA	143
ANEXOS.....	148

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Actividades Fase 1	73
Tabla 2 Actividades Fase 2	75
Tabla 3 Esferas de conocimiento, adaptado de Herrán & Machado (2005) ...	75
Tabla 4 Recorrido por la Zona aledaña al Colegio Claretiano el Libertador ...	89
Tabla 5 Entre charla y charla, algo de nociones	102
Tabla 6 Entre el Desbaste y el Compostaje, tejidos de ideas e ilusiones	107

TABLA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Recorrido por la Zona Aledaña al Colegio Claretiano el Libertador, Imagen adaptada de https://www.google.com/maps/search/colegio+el+libertador+a+CAI+Antonia+Santos/@4.6116496,-74.1891114,17z/data=!3m1!4b1	87
Ilustración 2 Rico F. Recorrido por la zona aledaña al Colegio Claretiano el Libertador hasta el barrio Antonia Santos. 20 de Septiembre de 2013	91
Ilustración 3 Rico, F. Corte y proceso de formación de Ovillo de Plastico. 12 de OCTubre de 2013.....	96
Ilustración 4 Rico F. Inicio del Tejido de Manillas con Plástico. 18 de octubre de 2013	96
Ilustración 5 Rico, F. Creación y consolidación de manillas. Octubre de 2013	97
Ilustración 6 Rico F. Algunas de las voces. 30 de Abril de 2014	100
Ilustración 7 Rico F. Interior de la Parroquia de San Bernardino de Bosa. 4 de Mayo de 2014.....	100
Ilustración 8 Parroquia San Bernardino de Bosa. Tomado de http://oratorioscolombia.blog.arautos.org/2012/06/visita-a-la-parroquia-san-bernardino-de-bosa/#&panel1-5	100
Ilustración 9 Rico. F. En la Zona de Compostaje. Tomada el 18 de Mayo de 2014	103
Ilustración 10 Rico, F. En el proceso de desbaste. 16 de Mayo de 2014	104
Ilustración 11 Rico, F. Vuelco de la composta. 2 de Junio de 2014	104
Ilustración 12 Algunos de los recuerdos de la siembra y preparación de la nueva vida	108
Ilustración 20 Rico, F. Algunos de los Padres de Familia participantes del evento. Noviembre de 2014	113

TABLA DE ESQUEMAS

Esquema 1 Sustentación y elementos del mapa de cartografía social Realizado el 25 de Septiembre de 2013	92
Esquema 2 Confrontación entre grupos y nuevo Servicio Social Estudiantil Obligatorio.....	99
Esquema 3 Zonas de desbaste y zonas de compostaje.....	103

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo, se desarrolló a partir del ejercicio de práctica docente llevado a cabo en el colegio Claretiano el Libertador de Bosa en la ciudad de Bogotá, el cual se llevó a cabo atendiendo la sugerencia planteada por el Rector Oswaldo Martínez y la Coordinadora Académica Martha Quitian, al mostrar preocupación por atender el espacio formativo complementario llamado Servicio Social Estudiantil Obligatorio, el cual se implementó en Colombia desde la década de los 90, con el fin de fortalecer el aspecto formativo de los estudiantes para poder afrontar las realidades Colombianas.

Por lo tanto el desarrollo del presente Trabajo de Grado, se enfocó en la creación de unos lineamientos pedagógicos, los cuales direccionaron el desarrollo de futuros servicios sociales en dicho colegio.

Para poder construir los lineamientos pedagógicos se hizo necesaria una observación participante a través del paradigma socio-crítico y elementos del paradigma interpretativo

Gracias a los elementos que brindan estos paradigmas, se encontraron ciertas falencias, que al momento de contrastar con los documentos nacionales, tales como la ley General de Educación, el Decreto 1860 de 1994 y la Resolución 4210 de 1994, sobresalieron esos componentes de atención inmediata.

Dentro de los componentes sociales y culturales de la localidad se encuentran, la falta de interés por las necesidades locales, tales como el reconocimiento de la historicidad cultural de la localidad, además de los componentes sociales que divergen producto del desplazamiento urbana e interurbano, por parte de los estudiantes, así como una escasa atención a las necesidades del mismo joven y por supuesto la insuficiente proyección ambiental, bajo los soportes de una democracia ciudadana.

Adicional a ello, hay un desconocimiento de las condiciones culturales, de la localidad de Bosa, tales como la historicidad cultural y el proceso de siembra y agricultura urbana de la localidad; según el ejercicio de contextualización realizado en la institución y en la zona; las cuales a su vez se convierten en un potencial de acción social, que puedan ser abarcadas en el servicio social.

De tal manera que se llegó a plantear el propósito de Establecer unos lineamientos del Servicio Social Estudiantil Ambiental, del Colegio Claretiano el Libertador, para que estos puedan atender a una mirada más compleja de la dimensión ambiental

Por lo tanto se tuvieron en cuenta referentes conceptuales, planteados desde una mirada de emancipación latinoamericana, desde autores como Enrique Leff (1992, 2009, 2002), Zulay Díaz (2008) y Olga Bermúdez (2003), entre otros, que le brindaron al presente trabajo de grado las bases para replantear una nueva mirada al servicio social estudiantil; apoyado adicionalmente por los referentes pedagógicos de Enrique Leff (2009) y Eloísa Solís (2008), dichos referentes teóricos se presentan en el marco de referencia conceptual y pedagógico.

Para lo cual se diseñaron una serie de actividades, que atendieran a las problemáticas antes mencionadas, empezando por el interés del joven, pues él es el protagonista del proceso, las cuales son presentadas en el apartado de resultados y análisis.

Dentro de los resultados obtenidos en las experiencias ambientales, se encuentran las relacionadas con las condiciones ambientales de la localidad, las cuales están íntimamente conectadas con las relaciones con el otro y su deliberación, de esta manera el establecimiento de los lineamientos del servicio social se planteó desde la perspectiva de la dimensión ambiental y de participación ciudadana, posibilitando pensar al servicio social como un componente fundamental en la formación integral del sujeto.

Por consiguiente, el capítulo siguiente, es denominado hacia direcciones de procesos constructivos de otras posibilidades, en el cual se presentan los lineamientos pedagógicos que se obtuvieron gracias al desarrollo de las experiencias ambientales recogidas durante el servicio social.

Finalmente, el presente trabajo de grado, establece unas conclusiones que se direccionan al sentido del servicio social y su dimensión ambiental, las cuales tienen estrecha relación con esa configuración de sujeto y de territorio, por lo tanto el presente trabajo de grado posibilitó preguntarse por la educación en otros espacios, no concernientes al espacio formal que se lleva a cabo en las jornadas académicas, pero que el mismo tiempo es de vital importancia pues contribuye a la formación integral del estudiante que se establece en la Ley 115 de 1994; adicional a ello el preguntarse por el papel del servicio social estudiantil obligatorio permite el empoderamiento de los profesores en la institución, pues posibilita que los mismos reflexionen por su papel docente en otros ámbitos propios de la educación.

Condiciones ambientales que terminan por configurar la noción de ambiente, a partir de esas vivencias propias de los sujetos en el ambiente, las cuales son generadas a partir de esa reflexividad con el otro.

Por lo mismo la sensibilidad frente a lo ambiental, se pudo generar a partir de esas mismas vivencias y rescates de los intereses de lo cotidiano en lo experiencial de los estudiantes que participaron en el Servicio Social estudiantil.

Y al tener en cuenta todas estas condiciones, experiencias y vivencias es que se logró la construcción de unos lineamientos que tiendan a establecer una noción del Servicio Social desde la dimensión ambiental.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE DONDE SURGIÓ TODO

La identificación de la problemática en la que se fijó el presente trabajo de grado, se desarrolló a partir de la contextualización y la vivencia con la comunidad educativa del Colegio Claretiano el Libertador de Bosa.

En consecuencia, se encontró con que la localidad se desenvuelve sobre varios problemas ambientales, conformados por componentes sociales, culturales y por supuesto, biofísicos; en el componente social encontramos problemáticas que van desde el maltrato infantil, hasta la falta de inserción del pensamiento juvenil en la problemáticas propias de la localidad.

Según el hospital Pablo VI, en su diagnóstico con participación social, desarrollado en el año 2010, Bosa *“es una de las localidades que presenta mayor desplazamiento interurbano e intermunicipal”* proporcionando así un componente crucial, la diversidad cultural, que en sí debería ser tenido en cuenta como un potencial para el desarrollo de la localidad, más esto se ha convertido en un problema, pues dentro de las múltiples problemáticas encontradas por el diagnóstico de Pablo VI y el diagnóstico realizado por la alcaldía Mayor de Bogotá en el año 2011, se encuentra una problemática referida a la falta de tolerancia y desinterés por las necesidades propias de la comunidad, quienes argumentan que es producto por el mismo desplazamiento que se genera hacia la localidad.

Y esto no se hace esperar en el Colegio Claretiano el Libertador, pues en varias de las observaciones realizadas por la autora del trabajo, se encontró, con que los estudiantes no se interesan por la necesidades de la localidad, pues ellos argumentan que *“de nada sirve, preocuparse por los demás si a varios de nosotros tienden a aislarnos y a cerrar nuestros espacios de recreación”* (Rico F. , Charla con algunos estudiantes del Colegio Claretiano el Libertador, 2014); esto argumentado por una estudiante, al referirse al espacio que se encuentra justo al frente del colegio, en el cual desarrollaban actividades sobre un monopatín o también conocido como skater's, *“yo lo práctico, unos amigos también, y nos dijeron que a cambio de irnos del parque central nos abrirían otro espacio y así se quedó en palabras”*, complementa la estudiante, reflejando, el sentido de abandono en algunos estudiantes del colegio, por parte de las instituciones de Bosa.

Por consiguiente, una de las problemáticas más fuertes de la localidad, es esa falta de interés por las necesidades del otro, y así mismo, la falta de reconocimiento del otro, hablando para esta ocasión del joven.

Complementando la mirada del joven, en relación a la falta de interés por una participación ciudadana, se encuentra la noción de participación evidenciada solo y únicamente a través del voto, el referendo, el plebiscito y otros *mecanismos* de participación, según los estudiantes a los que se les pregunto sobre la democracia ciudadana o la participación ciudadana, más el sentido propio de la democracia ciudadana, desde una deliberación para la construcción de lo comunitario, se reduce.

Adicional a esto Bosa, es una localidad con una historicidad cultural ligada a lo agro-cultural, empezando por su nombre y sus tradiciones ancestrales, pero, dichas tradiciones (es decir la siembra y cosecha de alimento) se han visto desdibujadas en el plano local y por supuesto en el plano gubernamental.

Pues en el Plan de desarrollo económico, social, ambiental y de obras públicas, establecido en el 2012, no se encuentra una estrategia encaminado al rescate de esos saberes locales inscritos en las memorias de sus habitantes, negando así, algunos de los antecedentes y propuestas desarrolladas en la localidad en los años 2007 y 2008.

Dichos antecedentes establecen que la localidad tiene un potencial sobre el rescate de esos valores agro-culturales, de los cuales una vez se caracterizó esta zona, además de ello en el Gobierno del ex-alcalde Luis Eduardo Garzón (2004 – 2007), se realizó un sin número de campañas que empezaron con un diagnóstico, sobre la viabilidad del proyecto de seguridad alimentaria, basado en el desarrollo huertos urbanos; mas dichos diagnósticos solo se quedaron en papel, pues como se observa en el plan de desarrollo económico, social, ambiental y de obras públicas (2012) nada de ello se menciona.

Por otro lado, dentro de los aspectos biofísicos, se encuentran la mala disposición de basuras, y por lo mismo la falta de apropiación de espacios públicos, como parques y otras zonas.

Así es como sobresalen esas problemáticas, uno, el desinterés por lo común, dos un desconocimiento del territorio habitado y tres, ligado a todos los anteriores, una contaminación excesiva de los espacios, generado por la mala disposición de las basuras (Hospital Pablo VI, 2010); las cuales no son ajenas a la institución, pues

allí se encuentran estudiantes que habitan ese espacio geográfico, y por lo tanto sujetos poseedores de soluciones.

Pero antes, se debe tener en cuenta que el S.S.E.O. *“es un mecanismo que contribuye a la formación del estudiante, en el cual se debe generar una sensibilización frente a los problemas de la comunidad”* (Decreto 1860, 1994), mas es cuestión de las instituciones como hacer esto posible, es decir creación de proyectos pedagógicos.

Aunque, el colegio Claretiano el Libertador, en la actualidad (para el año 2014) se ha empezado a preguntar por el papel del S.S.E.O., empezando con el bosquejo de pequeños proyectos pedagogicos que atiendan a las necesidades de la comunidad, proyectos como, acompañamiento a abuelos en su proceso de lecto – escritura, acompañamiento a profesoras de jardines infantiles de la localidad, apoyo a bibliotecas en archivo, entre otros; mas existe un componente que se vuelve crucial en dicho desarrollo, el estudiante.

Por lo mismo, en la institucion se presentan nociones por parte de los estudiantes, referidas al requisito que hay que cumplir y por otro lado la visión de las administrativas, representado por la coordinadora Martha Quitian, establece que este es un mecanismo en que el estudiante se puede apropiar de las necesidades de la localidad y asi mismo consolidar su formación integral; como se observa hay una dicotomía entre la noción del estudiante y la noción de las administrativas.

De esta manera, el S.S.E.O. presenta una gran falencia, los intereses del joven en el desarrollo del S.S.E.O. no son tenidos en cuenta en su totalidad, si bien se respeta la decisión del estudiante con respecto en donde puede desarrollar su servicio social, no se establecen proyectos pedagógicos que atiendan a ello, por lo tanto el servicio social, se convierte en el requisito de ley.

Ademas de esto, los pocos proyectos pedagógicos desarrollados en la institución, (como el apoyo a abuelos en proceso de lec-escritura) pierden el sentido, pues tienden a generarse como medidas de solución alternativas para que el estudiante se pueda graduar, por lo tanto la finalidad del S.S.E.O se desaprovecha.

Adicional a ello es necesario plantear que el S.S.E.O. ha sido de poco interés para el campo docente, por lo mismo son pocas las investigaciones realizadas al respecto, al menos en la Universidad Pedagógica Nacional, por lo tanto este vendría a ser un componente de preocupación en lo referente a la investigación

educativa y por lo tanto un problema en la educación del Colegio Claretiano el Libertador.

Así es como se encontraron esos pilares esenciales del problema, sintetizados a continuación:

- a. Desde los mismos estudiantes, se deben generar nuevas opciones que vinculen los intereses de los mismos, junto con la sensibilización frente a las condiciones locales de cada quien y posibilidad de actuar.
- b. Existe un desapego (por parte de estudiantes), sobre las condiciones sociales, en las cuales se encuentra inmersa la localidad, por lo mismo se hace indispensable, articular el interés del estudiante, con las condiciones biofísicas y culturales de la localidad, para así fomentar la participación ciudadana de los mismos.
- c. En la localidad existe una historicidad cultural que ha ido cambiando con el tiempo, producto de las prácticas de expansión urbana; por otro lado, en la misma localidad existe el potencial para que dicha historicidad cultural se rescate, la cual está íntimamente relacionada con el fenómeno de desplazamiento que se ha venido dando en Bogotá, dicha historicidad se puede remitir a ciertos aspectos de la agricultura o cuidado del espacio, apoyado por el mismo potencial que en Bosa se encuentra.
- d. Existe una fuerte problemática de espacio público, relacionado con la mala ubicación de las basuras, adicional a esto, en el Colegio se presentan actividades relacionadas con la reducción de basuras, pero este a su vez se ha convertido en un activismo.
- e. Hay una escasa investigación en la Universidad Pedagógica Nacional, según los trabajos de grado consultados en la Biblioteca Central de la Universidad, respecto al papel del S.S.E.O. en las escuelas, en este caso en el Colegio Claretiano el Libertador y por otro lado los docentes de la institución aun no conocen el papel del Maestro en el Servicio social.

Es necesario tener en cuenta, que el diseño de proyectos pedagógicos se han empezado a establecer en el colegio, pero el sentido del servicio social, aun se encuentra desdibujado, como se mencionó anteriormente; por lo tanto se hace necesario el establecimiento de unos lineamientos pedagógicos que brinden una dirección al S.S.E.O. para que este se re-signifique a través de una dimensión ambiental, pues es a través de ella, que el sujeto puede consolidar el territorio no

solo como un espacio geográfico, sino como un espacio con racionalidades, simbolismos, configuraciones y sobretodo posibilidades de actuar.

Por lo tanto la pregunta problema es: ***¿De que manera se pueden establecer los lineamientos del Servicio Social Estudiantil Obligatorio, del colegio Claretiano el Libertador, para que estos atiendan a una mirada más compleja desde la dimensión ambiental?***

2. JUSTIFICACION

EN EL PORQUÉ, EL PARA QUÉ Y EL FIN EN DONDE NOS MOVEMOS.

El Servicio Social Estudiantil Obligatorio se traduce en la aplicación de conocimientos a la sociedad, enmarcados en el desarrollo de habilidades por parte de los jóvenes que se enfrentan a una sociedad expuesta al constante cambio.

Dichos jóvenes son estudiantes por lo general de noveno, decimo y hasta once del Colegio Claretiano el Libertador, aunque es necesario aclarar que por ley (ley 115 de 1994, ley general de educación) todos los estudiantes de educación media deben prestar tal servicio; pero como este trabajo se desarrolla en una institución específica se tendrá en cuenta las características particulares de la misma.

Volviendo al tema central; actualmente el Servicio Social Estudiantil Obligatorio (S.S.E.O) en el Colegio Claretiano el Libertador se establece como el mecanismo que tiene la institución y el estudiante para contribuir a la sociedad, en relación a sus necesidades, a través del conocimiento y la identificación de problemáticas propias de la localidad. Es por ello que se hace urgente y necesario empezar a desarrollar los lineamientos que vendrían a demarcar esos pilares por los cuales el S.S.E.O. se deberá mover, que a grandes rasgos son: primero los intereses de los estudiantes y segundo, la posibilidad de que el S.S.E.O. sea lo que dice ser, un *“componente curricular exigido para la formación integral del estudiante (...) que contribuye a la construcción de su identidad cultural, nacional, regional y local, y (...) no solo en el establecimiento educativo, sino también en el contexto familiar, en el ambiental y en la sociedad”* (Decreto 1860, 1994)

Es así como esta propuesta permitirá resaltar la importancia de la participación ciudadana como uno de los mecanismos necesarios para que la sociedad empiece a consolidar nuevas formas de apropiación de espacios, conectando a esto, los intereses de los jóvenes pertenecientes a la institución que participen en este servicio social, junto con la comunicación con sus familias, para así resaltar la importancia de integrar a la vida comunitaria al educando y sus familiares (en la medida de lo posible), contribuyendo a la formación social y cultural, más específicamente a la educación ambiental, desde la noción de Enrique Leff (1994) apoyado en el fomento de actividades prácticas, teóricas e intelectuales en una localidad de Bosa.

De esta manera se beneficia no solo a los mismos estudiantes de la institución sino además a los docentes que se encuentran en ella, pues se hace necesario que los maestros se empiezan a apropiarse de espacios como estos, los cuales

muchas veces pasan desapercibidos en la misma institución; además de esto otros beneficiarios son los familiares, ya sean padres de familia, tíos, primos y demás, que participen en él, pues se empezara a consolidar la noción de comunidad y comunitario en una localidad que necesita un sin número de esfuerzos ciudadanos en cooperatividad.

A su vez, el desarrollo de este tipo de propuestas, direccionada por los lineamientos pedagógicos, posibilitará que los estudiantes se pregunten por la importancia del desarrollo de proyectos en la comunidad y como éstos influyen en la construcción de lo comunitario, generando un cambio de conducta. A través de elementos como participación ciudadana y educación ambiental, que permitan que el estudiante la debilitación de sus realidades e interés.

Como consecuencia se facilitará que la comunidad aledaña, sobre todo los padres de familia, se involucren en actividades que fomenten el cuidado por el entorno para que así mismo se expanda a sus casas y trabajos.

Entre otros aspectos, esta propuesta servirá como antecedente y llamado de atención a como se ve y se entiende al estudiante, empezando por una formación integral, que para el concepto de esta autora, no es más que el proceso de integración al estudiante a una comunidad en donde pueda contribuir a la solución de las necesidades reales y propias de su contexto, sin olvidar que la educación no es más que una experiencia en el sujeto que permite resaltar su interés como actor social, no se puede ser un sujeto integral sino se experimenta, cambia y contribuye a la sociedad, que finalmente es en el cual se está inmerso.

Otro de los elementos importantes del desarrollo de esta propuesta es la incidencia en el Colegio, pues al momento de realizar un proyecto que contribuya a la re-significación del Servicio Social Estudiantil Obligatorio, permitirá a los docentes de la misma institución establecer otras estrategias de participación generando en la institución espacios de reflexión que posibiliten el mejoramiento del ambiente y la promoción de conciencia ciudadana.

Si bien esta es una propuesta que se desarrolla a partir de una experiencia institucional, no es descabellado imaginar, que dicha propuesta sirve como ya se mencionó, de antecedente para otras instituciones que deseen cambiar la noción del S.S.E.O, a una nueva y alentadora noción, como lo es la de apoyar y contribuir a las visiones e ilusiones de los jóvenes de la sociedad.

Por lo mismo el presente trabajo de grado, le brindara la posibilidad al colegio Claretiano el Libertador de continuar preguntándose por el papel del S.S.E.O.; además de esto, la presente propuesta, permitirá que el colegio empiece a direccionar el servicio social, hacia la re-significación del mismo, generando oportunidades de diálogo entre estudiantes y directivos, ya que el ideal es forjar un camino en el que los intereses del joven sean escuchados y atendidos con el respeto y seriedad que este merece, apoyado por el conocimiento propio de los docentes de dicha institución, cimentados sobre la dimensión ambiental

Adicional a ello el desarrollo de la propuesta contribuirá al PRAE de la institución, desde el enfoque de ambiente de Enrique Leff (2009), el cual posibilita que se piense, no solo lo ambiental, sino la educación ambiental, como un “*proceso histórico que reclama el compromiso del estado y el ciudadano*” (Leff, E. (c), 1994), para que este se convierta en la guía de acción del docente y del estudiante; además de ello el presente trabajo permitirá que el PRAE se construya desde el contexto, con el interés del joven y por supuesto con su trabajo en el Servicio Social.

A su vez el desarrollo de este tipo de propuestas permite a la futura licenciada en Biología afrontarse a las realidades sociales que confluyen en la escuela, con dinámicas frustrantes y a la vez motivadoras, permitiendo entre otras cosas relacionar los conocimientos que se desarrollan en la universidad, relacionándolo con el conocimiento propio de cada estudiante, familiar y par académico. También permite comprender la importancia de hacer investigación con miras a un enfoque social, pues en ella se mueve la educación y solo a través de ella es que se puede comprender, aportar y generar nuevas perspectivas de mundo.

Además de esto el desarrollo de la propuesta se enmarca en una línea de investigación propia de la Licenciatura en Biología, denominada, configuración de los conocimientos acerca de lo vivo y la vida, en contextos culturalmente diversos, la cual propende por el desarrollo de propuestas críticas y alternativas, que busquen fortalecer el conocimiento personal, así como el entorno natural y social, en el cual el sujeto está inmerso; por lo tanto dicha propuesta contribuirá a este objetivo, gracias a que en ella se suscribe la búsqueda de la emancipación del sujeto – estudiante, del activismo neoliberal, a través de la valoración de sus intereses y conocimientos; además de tener en cuenta el contexto propio del colegio, el cual facilitó el desarrollo de la propuesta.

Y como valor agregado, el presente trabajo de grado reconfigura la enseñanza de la biología desde la noción de la transdisciplinariedad, en donde se logra

reconfigurar otra noción de ambiente a través de la experiencia del sujeto con su entorno y el reconocimiento de lugar político a través de la relación sensitiva y reflexiva con la vida y lo vivo.

Por lo mismo, el trabajo de grado aquí presente, brinda la posibilidad al Departamento de Biología, cuestionarse sobre el rol del maestro en otros campos de acción, como lo es el S.S.E.O.; por lo tanto el actuar del maestro se convierte en una acción compartida por otros espacios y esferas de conocimiento, como lo es la Biología.

El presente trabajo de grado, hace una contribución al concepto de ambiente, desde esa nueva dimensión ambiental (que involucra conceptos, desde lo estético, el territorio y la vida, la democracia ciudadana y el hogar), que surge de las experiencias llevadas a cabo durante los servicios sociales y sobre todo evidente en los lineamientos pedagógicos propuestos.

Adicional a esto, es indispensable tener en cuenta que dentro de la consulta realizada en la Universidad Pedagógica Nacional, solo un trabajo de grado intenta utilizar el espacio del S.S.E.O. como una herramienta para la acción comunitaria y social, realizado por Luis Aníbal Rincón, en el año 2007, en el centro de Valle de Tenza, por lo mismo se hace aún más que indispensable que se empiecen a consolidar proyectos y preocupaciones sobre este espacio, ya que como se mencionó anteriormente el S.S.E.O. hace parte de la formación del estudiante.

Finalmente el presente trabajo de grado, contribuye con la visión y misión de la universidad Pedagógica Nacional, debido a que vela por el desarrollo de jóvenes “*con conciencia planetaria*” (Ministerio de Educación Nacional, 2006), y la creación de nuevas formas de accionar educativo, que en este caso corresponde a los lineamientos pedagógicos del Servicio Social Estudiantil Obligatorio. Además de ello el presente trabajo posibilita que la generación de pensamiento pedagógico, que se estructura a partir de lo contextual y diverso de las comunidades, en este caso el Colegio Claretiano el Libertador, se consoliden como un ejercicio investigativo impartido por los docentes en formación, facilitando la aprensión de conocimientos propios de la acción educativa.

3. OBJETIVOS QUE ME PROPONGO.

4.1. General

Establecer los lineamientos del Servicio Social Estudiantil, de la comunidad del Colegio Claretiano el Libertador, para que estos puedan atender a una mirada más compleja de la dimensión ambiental

3.2. Específicos

- ✚ Reconocer las condiciones ambientales (sociales, culturales y biofísicas) en la cual están inmersos los estudiantes de noveno y décimo de la institución.
- ✚ Fomentar una sensibilización en los estudiantes de últimos grados del colegio, sobre las condiciones ambientales de la localidad, a través de una experiencia ambiental
- ✚ Proponer los lineamientos del Servicio Social Estudiantil Obligatorio en el colegio Claretiano el Libertador.
- ✚ Reflexionar en torno a la importancia pedagógica y ambiental que debe tener el Servicio Social Estudiantil Obligatorio.

4. ANTECEDENTES

ANTES DEL PRESENTE

El presente trabajo se desenvuelve a través de varios ejes temáticos, dentro de los que encontramos, ambiente, educación ambiental, territorio, democracia ciudadana, soberanía alimentaria y desarrollo sustentable, sin dejar a un lado el ámbito del servicio social estudiantil obligatorio, pues es el eje de mayor importancia. En total se hizo una revisión de 11 trabajos de grado.

Por lo mismo se hace indispensable reconocer el contexto investigativo de cada uno de estos, sin olvidar que estos a su vez se encuentran interconectados entre sí, por su propia estructura conceptual.

4.1. Sobre el Servicio Social Estudiantil Obligatorio

Se encontró en una revisión de trabajos de grado de la Universidad Pedagógica Nacional que el Servicio Social Estudiantil Obligatorio (S.S.E.O) no representa un campo de acción docente, pues se encontró en total solo un trabajo de grado desarrollado en el Centro Valle de Tenza de la UPN en el año 2007 por Luis Aníbal Rincón titulado **Diseño de una propuesta pedagógica orientada al proceso de separación en la fuente de los residuos sólidos a través del trabajo de Servicio Social Estudiantil del Instituto Regional San Bartolomé de Sutatenza (Boyacá)**, el cual intenta utilizar el servicio social estudiantil como una herramienta para el acercamiento y la sensibilización de los estudiantes sobre el estado y las condiciones naturales en las que se encuentra el municipio, que a vez son desarrolladas por una educación ambiental que piensa al sujeto desde *“la reflexión entre lo humano, lo cultural y lo natural desde un enfoque investigativo que resalte la experiencia”* (Rincon, 2007) es decir, dicho trabajo de grado planteo una reflexión y un espacio que propiciara la utilización de residuos sólidos en el municipio a través de la investigación acción educativa, además de utilizar estrategias cuantitativas que permitieron evidenciar el potencial de la comunidad en cuanto a estrategias de aprovechamiento de material reciclable (Residuos Sólidos), todo esto con la colaboración de estudiantes del instituto Regional San Bartolomé pertenecientes al trabajo del servicio social estudiantil; es necesario resaltar que dicho trabajo de grado no pretende problematizar el papel del S.S.E.O.; por lo mismo este antecedente permite no solo comprender que es necesario un actuar en dicho ámbito, sino que además es ineludible preguntarse y re-plantearse sobre la finalidad y la estructura del S.S.E.O., la cual es permitir que el estudiante comprenda cuales son realidades y necesidades de su contexto, para así a través de proyectos pedagógicos, realizados por la institución, para que

pueda generar esa sensibilización ambiental de la que habla en decreto 1860 de 1994.

Por lo mismo se hace aún más que indispensable que el docente de hoy por hoy se involucre en espacios que propician pensar lo común en una opción de comunitario y de formación integral, a través y a partir de la escuela.

4.2. En la Educación ambiental, se encuentra el ambiente y en ella la Democracia Ciudadana.

La Educación Ambiental, puede ser el camino que inscribe la Democracia ciudadana y a su vez como esta se sienta sobre los escalones de naturaleza y sociedad que muestran el ambiente.

El trabajo desarrollado en el Departamento de Biología, realizado por Juan Carlos Castillo en el año 2007 titulado **Desarrollo de una propuesta de educación ambiental centrada en los procesos de formación en valores para estudiantes de 8 grado del IED Misael Pastrana Borrero**, el cual tiene por objetivo *“Dinamizar procesos en los cuales se procure la educación de niveles de agresividad física y verbal, en estudiantes del grado 8° de IDE Misael Pastrana Borrero a partir de la construcción e implementación de una propuesta de trabajo de Educación Ambiental centrada en los procesos divergentes de formación de valores que ponga de manifiesto la transformación de los modos de interacciones habituales que afectan la convivencia armónica del colectivo”* en otras palabras Castillo (2007) a través de la Investigación Acción intento establecer relaciones de convivencia sanas utilizando como pilar la Educación Ambiental a partir de lo expuesto, principalmente por Caduto (1992) en su *Guía para la enseñanza en valores ambientales*, quien expone que la crisis ambiental no es más que la evidencia de la crisis de valores frente al otro y lo otro, por lo mismo según Castillo (2007) se posibilitó una sensibilización del actuar frente al otro, mediado por la Educación Ambiental; mas ahora es indispensable reconocer que el presente trabajo no sólo posibilitó la comprensión del otro, sino que además permitió la comprensión de lo ambiental como un concepto *“más global y sistémico, lo cual se hace indispensable para propiciar una comprensión de las relaciones establecidas en el entorno bajo un carácter tripartido: el individuo, los demás y la naturaleza”* (Castillo, 2007)

Es así como en el eje de **Educación Ambiental**, se empieza a consolidar una visión desde los valores como constructos sociales de las realidades de cada sujeto que en ella se inscribe, mas es necesario aclarar que esto, es solo un componente, no es en su totalidad la educación ambiental, pero es de valorar que

Castillo establezca uno de los pilares que esta posee, al mismo tiempo que intenta rescatar esa noción de **ambiente** (otro de los ejes) como un concepto holístico que se retroalimenta por las relaciones encontradas en el entorno y sus sujetos.

El trabajo desarrollado por Lucy Milena Cano en el año 2007, llevado a cabo en la línea de investigación didáctica del medio urbano de la licenciatura en Ciencias Sociales, titulado **Enseñanza del ambiente y el espacio geográfico en la ciudad**, tal y como se observa en este trabajo se involucran los ejes, ambiente y territorio, que de manera transversal involucra a la Educación Ambiental. Dicho trabajo tenía por objetivo *Describir las concepciones de ambiente de los estudiantes del 802 del IED San Martín de Porras y su influencia en la representación y manejo del espacio geográfico dentro del contexto de la ciudad*, la autora establece la etnografía como metodología de acción y por lo mismo se encuentra con que las concepciones de ambiente de los estudiantes están ligadas a su noción de territorio, el cual se configura a través de sus experiencias, además de esto la autora establece un punto que se vuelve crucial en este trabajo de grado y es el relacionar *“la cotidianidad del estudiante con el conocimiento disciplinar para que sean aplicables”* (Cano, 2007) por los mismos estudiantes y así posibilitar un aprendizaje significativo.

De tal manera que el ambiente termina por ser producto de la racionalidad de los estudiantes con respecto al territorio en el que se encuentran, pero así mismo este no puede alejar de esos simbolismos, que en palabras de Cano (2007) no son más que las cotidianidades en las cuales el estudiante se encuentra, pero es necesario aclarar que la Educación Ambiental, tiende a perderse en los corredores el trabajo, es decir, la enseñanza de lo ambiental, pareciera que se basa en activismos que se sobreponen en el pensamiento del estudiante.

De esta manera se puede observar que las dos trabajos de grado anteriormente descritos, intentan resaltar la importancia de generar en el estudiante un perspectiva de lo propio, sin olvidar los intereses particulares de los mismos, así como el lugar de este dentro de un contexto particular; por lo mismo y no alejado de ello se encuentra el cuarto trabajo de grado desarrollado por Martín Castañeda y Daniel Hernández (2007), en el Departamento de Biología, titulado **Propuesta pedagógica y didáctica de educación ambiental para la formación de valores en la comunidad educativa del Colegio Barranquillita**, el cual tenía por objetivo *“Contribuir a la construcción de tejido social y formación en valores en la comunidad educativa del colegio Barranquillita, a partir de la elaboración colectiva de una propuesta pedagógica y didáctica en Educación Ambiental, que además de aportar sustancialmente al mejoramiento de las relaciones interpersonales y con el*

*ambiente, co-ayude en la búsqueda de posibles soluciones a las problemáticas presentes en la misma”, una vez más los trabajos de grado establecen que la Educación Ambiental puede y va ligada con una noción de participación y derechos humanos, tal y como lo dicen los autores “La Educación Ambiental posibilitó la reflexión de generar estrategias que permitieron la asunción de nuevas perspectivas sociales enfocadas a la equidad social, propiciando cambios de actitud” (Castañeda, M. y Hernández, D., 2007) y más aún los autores establecen otro nuevo apartado, la educación ambiental puede ser un propiciador para establecer elementos de una **participación ciudadana**, lo que permitió comprender que lo ambiental no solo es un factor propio de lo biofísico, sino que es mucho más que eso.*

Así la participación ciudadana es un componente estructural y formativo de la educación ambiental, pues ambas se complementan para llegar al objetivo de una formación integral, entendiendo esta como esa posibilidad de acción social y humana, en la cual se suscriben los derechos humanos y civiles.

Continuando con la presentación de los trabajos de grado recopilados, se encuentra el trabajo desarrollado por Sandra Parra y Diana Vargas (2007), en el departamento de Biología titulado **Uso de una parcelita como aproximación al concepto de desarrollo sostenible a partir de Educación Ambiental en estudiantes del Gimnasio Real Amelia de la localidad de Bosa**, el fin último de este trabajo de grado era *emplear la parcelita urbana como estrategia pedagógica para el acercamiento del concepto de Desarrollo Sostenible integrando los principios, valores y prácticas del mismo desde la Educación Ambiental*, estas autoras, así como los anteriores ven en la Educación Ambiental una posibilidad que permite el acercamiento del sujeto a otros espacios de integración de conocimientos y habilidades, que utilizándolos de cierta manera o por cierta dirección permiten obtener otros resultados, tal y como lo establecen en sus conclusiones que:

El uso de la parcelita urbana como estrategia pedagógica favorece una adecuada aproximación en la construcción y apropiación del concepto Desarrollo Sostenible, además hace posible integrar valores y prácticas a partir de los principios enunciados por la Educación Ambiental en la población escolar, sujeto de estudio. Esto es posible gracias a la flexibilidad que brinda esta estrategia, en donde el estudiante explora nuevas formas de aprendizaje, en un ambiente alternativo al aula de clase. (Parra, S. y Vargas, D., 2007)

Así se puede ver que la Educación Ambiental no solo puede ser un camino de apropiación de conocimientos sobre lo ambiental o sobre el desarrollo sostenible, como lo exponen las autoras, sino que además puede ser un camino que contribuya para que los estudiantes decidan plantear nuevas estrategias que permitan “*involucrar a toda la comunidad educativa y desde allí a sus familiares y amigos.*” (Parra, S. y Vargas, D., 2007)

Poco a poco se puede ir evidenciando como la Educación Ambiental se abre hacia diferentes caminos, pero más específicamente hacia una vía de democracia ciudadana con énfasis en la participación, utilizando otras estrategias que posibiliten una reconexión, en este caso el huerto urbano o parcelita urbana como lo denominaron Sandra Parra y Diana Vargas (2007)

Otro de los trabajos de grado consultados se titula **La formación ambiental para un nuevo ciudadano**, desarrollado en el Departamento de Ciencias Sociales, por Andrés Barbosa (2008), con el objetivo de *desarrollar e implementar distintas estrategias pedagógicas con los estudiantes de 6 grado de la Academia la Salle San Benildo que tenga por objetivo Educar ciudadanos comprometidos con el cuidado y conservación del medio ambiente*, este trabajo se desarrolló a partir del reconocimiento de la cultura escolar, es decir el autor intentó en primera instancia preguntarse por las dinámicas que fluyen en la escuela y como estas se hacen factibles, para proseguir con la comprensión de las necesidades y problemas que se encuentran en la institución especialmente en el grado 6; por lo mismo el autor en sus conclusiones expone que es viable desarrollar propuestas de cuidado ambiental, siempre y cuando estas partan “*del reconocimiento de los intereses de los educandos en el proceso investigativo y educativo.*” (Barbosa, 2008) Así como también tener en cuenta los saberes populares que existen sobre **ambiente** y poder consolidar lo que él denominó la formación ambiental para un nuevo ciudadano; reiterando una vez más que lo ambiental no solo es un aspecto biofísico.

No obstante, el autor no hace mayor énfasis en un cambio conceptual, por el contrario deja cimentado el valor de lo ambiental desde lo cultural, negando otros esquemas del mismo, como lo son las significaciones y subjetividades que se encierran en el actuar frente a lo ambiental.

Por otro lado, la tesis desarrollada por Carolina Gómez y William Smith, en el Departamento de Biología de la universidad Pedagógica Nacional (2009), titulada **La unidad didáctica como herramienta integradora de las relaciones existentes entre educación ambiental y desarrollo sustentable humano y las**

ciencias naturales en el instituto departamental el Hato sede Agua Dulce; el cual tenía por objetivo el *diseño, implementación y aproximación a una validación de una unidad didáctica que integrara las relaciones existentes entre el desarrollo sustentable humano, la enseñanza de las ciencias naturales y la Educación Ambiental para la generación de nuevos conocimientos de los estudiantes en el Instituto Departamental el Hato sede Agua Dulce.* Este trabajo de grado una vez más establece que la educación ambiental es útil siempre y cuando la dirección sea clara y efectiva, que para este caso es *“la orientación al ciudadano como proceso de vida abierto a la comunidad.”* (Gomez, C. y Smith, W., 2009) Más para los autores es claro que la **participación ciudadana** busca un fin: *“la colaboración, la búsqueda y la resolución de problemas, actuar con responsabilidad ante tales problemáticas (ambientales), prepararse para actuar y tomar decisiones y actuar coherentemente.”* (Gomez, C. y Smith, W., 2009) así empieza a ser evidente un nuevo elemento, el cual es la participación con miras a un democracia constituida, que permita comprender cuales son los roles que se generan en una sociedad; por otro lado los autores también establecieron que no solo basta con las acciones educativas del maestro y el estudiante, sino que es necesario un compromiso real y radical de la comunidad para así generar nuevas dinámicas sociales; desafortunadamente los autores no hacen mayor énfasis en lo que significa desarrollo sustentable humano.

Pero si establecen la necesidad de vincular a los docentes en el componente de la democracia ciudadana, así esta tesis, termina por constituir el más valioso de los antecedentes dentro de este trabajo de grado, ya que forja la democracia como una posibilidad para cualquier ser humano, desligándola de una mirada de activismos, es decir el voto, el referendo, entre otros.

4.3. En Territorios y en Ambiente, también hay Educación ambiental y democracia Ciudadana

Además del ambiente también hay otro componente que le da forma a la educación ambiental y la democracia ciudadana, que es el territorio; este concepto que brinda la posibilidad de comprensión del espacio y no solo de ello, sino también de ese espacio que se inserta en el sujeto social con sus simbolismos y configuraciones.

Se encontró un trabajo de grado, titulado **Una lectura del territorio a través de la memoria colectiva del conflicto ambiental y el proceso de poblamiento del Mochuelo Bajo con estudiantes de 902 de la IED Mochuelo Bajo**, llevado a cabo en el año 2009 por Jessica Pinzón y David Montealegre, del Departamento

de Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional, en la línea de investigación Interculturalidad, educación y territorio, con el fin de *generar una lectura del territorio a partir de la memoria colectiva del conflicto ambiental y el proceso de poblamiento del Mochuelo Bajo que genere en los estudiantes, el reconocimiento desde su propia realidad, como sujetos históricos y sociales transformadores de su realidad*, dicha tesis le aporta a este trabajo una configuración de **territorio** a partir de la noción de sujeto posicionado en un contexto peculiar y particular, pues establece que el sujeto estudiante en este caso es un sujeto con una memoria colectiva que se inserta en un poblamiento que a su vez ha tenido un proceso de identidad y de apropiación de espacios, por lo mismo este puede evidenciar que el conflicto ambiental no es un cuestión somera de estética, sino que es un elemento social y cultural que forja al sujeto perteneciente al lugar.

Por lo mismo esta tesis, permite comprender que el territorio no es solo el espacio geográfico, por el contrario son simbolismos, concepciones y acciones que se llevan a cabo sobre el espacio geográfico, los cuales a su vez condicionan la conducta individual y colectiva.

4.4. Solo un aspecto pero no desligado a todos, la Participación Ciudadana

Si bien la participación ciudadana se encuentra muy acompañada de la Educación ambiental, no significa que para ella no deba existir un apartado, pues esta representa una experiencia de vida, permite que el sujeto se posicione en la sociedad y así mismo se reconozca, por lo tanto los siguientes trabajos de grado intentan rescatar ese componente que se denomina participación, el cual le brinda el sentido a la educación.

Encontrando al trabajo de grado realizado por Cindy Gómez y Yuli Andrea Pinzón (2009), del departamento de Biología de la Universidad Pedagógica Nacional, titulado **“La participación comunitaria una vía hacia el diagnóstico de problemas ambientales”**, que tiene como propósito principal *caracterizar del diagnóstico de problemas ambientales y las propuestas de soluciones a las mismas, planteadas por el grupo de abuelos del barrio la aurora (Usme, Bogotá) durante la implementación del sub-proyecto del PRAE “impacto a la comunidad”, luego del acompañamiento a un grupo de estudiantes*; dicho trabajo establece la importancia de crear proyectos de participación estudiantil en procesos ambientales, en lo cual se resalta que este tipo de proyectos *“hace que los estudiantes comprendan que su proceso de formación no se reduce a los espacios*

académicos y propicia el reconocimiento de sus capacidades para generar acciones en pro de la solución de problemáticas ambientales propias de su contexto.” (Gomez, C. y Pinzon, Y. A., 2009) pero básicamente este trabajo de grado, pone en claro la importancia de generar mecanismos de **participación** sólidos en los jóvenes, ya que al igual que otros integrantes de una comunidad ellos pueden enriquecer y construir un panorama más amplio de las problemáticas y necesidades del contexto; aunque es necesario cambiar la noción que se tiene sobre las acciones comunitarias no son viables en la comunidad, pues hay una realidad, como lo expresan las autoras, hay un abandono de los intereses y necesidades de los elementos de la comunidad (jóvenes, niños y niñas, adultos, entre otros)

Por lo mismo la participación ciudadana se convierte en el pilar de la acción social y educativa, como lo establecen estas autoras, pues permite que la educación sea cual sea su acompañante, biología, inglés, castellano, entre otro, cobre sentido y se convierta en el arma que empuñan los estudiantes y futuros ciudadanos.

Y ligado a este trabajo encontramos una tesis desarrollada por Aileen Rocha en el año 2013, en la Especialización en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional, titulada **Propuesta para la elaboración del proyecto de formación en democracia para los estudiantes de secundaria de la jornada de la mañana del Colegio Julio Garavito Armero a partir de la significación sobre participación democrática y derechos humanos**, la cual se propuso *elaborar una propuesta de formación en democracia para los estudiantes de secundaria del colegio Julio Garavito Armero*; dicha tesis permite relacionar lo establecido por Gómez y Pinzón (2009) sobre la **participación ciudadana** y los intereses de los jóvenes en la actualidad neoliberal, pues Rocha (2013), pone de manifiesto que *“las prácticas de los jóvenes se encuentra restringido por prácticas propias de una cultura política liberal.”* (Rocha, 2013), además de eso Aileen Rocha (2013) hace hincapié en el papel del joven y su atentado político, del cual es víctima a diario al no reconocerle su posición social a partir de sus necesidades y sus intereses, por lo que Rocha (2013) finalmente recomienda *“construir y brindar espacios de participación real de los estudiantes, en los que se hagan visibles sus aportes, ideas, criterios, cualidades y aptitudes de modo que sea posible avanzar hacia el empoderamiento de los jóvenes.”* (Rocha, 2013)

4.5. Finalizando pero no menos importante, la agricultura urbana, la soberanía alimentaria y la sustentabilidad

Dentro del componente de este trabajo existen esas otras esferas de conocimiento y de empoderamiento, llamadas, soberanía alimentaria y sustentabilidad, a través casi siempre por la agricultura y en este caso la urbana, por la naturaleza del contexto de este trabajo de grado; por lo tanto a continuación se presenta un trabajo de grado que por su naturaleza se determina como uno de los antecedentes más cruciales para el desarrollo de este trabajo.

Titulado **El huerto andino familiar, soberanía alimentaria y educación campesina del Valle de Tenza “ESCAVALLE”**, desarrollado por Fabián Camero y Jeimmy Jauregui (2010), en el centro Valle de Tenza de la Universidad Pedagógica Nacional, quienes tenía como propósito principal *estudiar el conjunto de relaciones agroecológicas y culturales que se establecen a partir de la existencia, manejo y reproducción del huerto andino familiar y la manera como estas orientan las prácticas de orden educativo para la ESCAVALLE*, dicho trabajo expone dentro de sus conclusiones que a partir de la **soberanía alimentaria** y el **desarrollo sustentable**, puede existir una ruta en donde:

Los ejercicios de aprendizaje que portan las realidades concretas y reales que promovieron el empoderamiento de las comunidades de su territorio a partir del reconocimiento de la validez importancia y significado que tienen sus prácticas y saberes culturales para el desarrollo de sociedades más justas, tolerantes, participativas e incluyentes (Camero, F. y Jauregui, J., 2010)

Resaltando una vez más la importancia de consolidar nuevos y mejores caminos de **participación ciudadana**, apoyado esta vez desde la familia y su relación con el entorno, quienes interactúan desde lo económico y la visión del ecosistema, visto este último desde el huerto como:

complejo biocultural, con signos de reconocimiento, reproducción y mantenimiento de los saberes locales, el desarrollo de las prácticas tradicionales, la auto organización con el entorno en el mantenimiento del calendario agrícola, la participación de la familia en conformación de la comunidad y su participación en organizaciones sociales de base. (Camero, F. y Jauregui, J., 2010)

Finalmente dicha tesis establece un nuevo punto diferente al de las demás, el cual concierne a la **Educación Ambiental**, pues desde el punto de los autores esta se da de manera experiencial

A partir de realidades concretas, ya que a través de él se descomponen en labores cotidianas, así se van consolidando sistemas de creencias, conocimientos, saberes y prácticas, formas de ser y de hacer (...) además de la práctica de valores para la vida como la solidaridad, el liderazgo y la construcción social de conocimiento. (Camero, F. y Jauregui, J., 2010)

Los autores se sostienen en la idea del huerto andino argumentado por la soberanía alimentaria, pues como se cita, permite componer y estructurar varios de los elementos de la democracia ciudadana; teniendo en cuenta que el huerto andino puede también emplearse en el contexto urbano, pues este posibilita la construcción de teorías *“desde actividades cotidianas haciendo posible un interrelación entre el saber local y el conocimiento científico (...) la identidad medio ambiental y la apropiación y defensa del territorio”* (Camero, F. y Jauregui, J., 2010)

Recapitulando, la Educación Ambiental es un proceso que posee dentro de su estructura valores de acción y pensamiento del otro y hacia el otro, es un proceso que da cavidad a la participación ciudadana y a una visión de democracia ciudadana, la cual a su vez genera y contribuye a los valores de la Educación Ambiental, es decir que estos son elementos recíprocos que se construyen y de-construyen en continuo diálogo, apoyado a su vez por otros conceptos abstractos (ambiente, territorio, desarrollo sustentable) y otros no tanto (huerta urbana)

Por lo mismo el ambiente no se puede desligar de la Educación Ambiental, pues este es mucho más que las interrelaciones de lo biológico con lo físico, por el contrario es un elemento que permite configurar nociones de territorio (este último visto desde la configuración de poder, apropiación y noción de lo mío en el sujeto); pues al involucrarse con la vivencias o con lo cotidiano, posibilita que el estudiante se interese y a su vez observe y sienta que sus necesidades son escuchadas y atendidas.

Así la Educación ambiental y la Democracia ciudadana, pilares del presente trabajo, pueden y deberían ser un camino, tal y como se evidencian en los trabajos de grado aquí citados, que permita el empoderamiento y sobretodo se convierten en la voz del joven que tiende a ser callada por la sociedad actual, sin dejar de lado que el joven se mueve en diferentes ámbitos, como lo son el ambiente

conformado por un territorio y a su vez puede o no puede interesarse en otros tantos, como lo son la soberanía alimentaria (otro mecanismo de empoderamiento) el desarrollo sustentable (una vivencia de la educación ambiental) y la agricultura urbana (proceso cotidiano en la memoria colectiva de los sujetos); por supuesto el servicio social estudiantil obligatorio como un camino de acción y plano de realidad, para que todo lo que se propone sea factible y vivencial.

5. MARCO DE REFERENCIA A PARTIR DE QUE SE TRABAJA

El presente apartado se divide en tres aspectos: el contextual, el conceptual y el pedagógico y son los que delimitan la razón de ser del presente trabajo, pues allí se encontraron esos elementos, que le dieron el sentido al trabajo, desde el planteamiento del problema hasta la consolidación de los resultados y las conclusiones.

5.1 Marco de Referencia Contextual

Este apartado tiene la intencionalidad de mostrar el contexto de la localidad en donde se encuentra el colegio, es decir Bosa, y también expone los aspectos más influyentes del Colegio Claretiano el Libertador, institución en donde se realizó el presente trabajo de grado, antecedido del componente legal, que es el que vendría a direccionar en gran parte del trabajo de grado, aquí presente.

5.1.1. Legal

Debido a que el presente proyecto se conforma a través de un marco legal constituido por leyes, decretos y resoluciones, se hace necesario hacer un análisis de dichos documentos.

En algunos de los artículos de la ley 115 de 1994, se establece que el joven debe terminar por preguntarse por las realidades nacionales, por lo mismo un ejemplo de ello, que nos atañe para los fines de este proyecto, es el artículo 30, el objetivo específico de la educación media académica "*el fomento de la conciencia y la participación responsable del educando en acciones cívicas y de servicio social*" (Ley General de Educación, 115, 1994), nos permite inferir que en la educación se puede lograr un proceso de participación ciudadana, teniendo en cuenta que todo esto está medido por las mismas necesidades globales, es decir la participación ciudadana que se fomente tendrá que ver con la concepción de necesidad que se establezca en la institución y más aún en el maestro.

Continuando con la ley, en el artículo 97, se insta como norma que el S.S.E.O se debe llevar a cabo en los dos últimos grados de formación académica, todo ello en la educación formal.

Es por ello que para que las leyes tengan esa garantía de ser y de hacer, se establecen otras medidas que le permiten actuar, como por ejemplo, decretos y

resoluciones, tal y como se vio en el caso de lo educativo con los estándares nacionales. Pero para el caso del S.S.E.O. se dictaminaron hace ya una década un número de resoluciones y decretos, entre los cuales se tiene, decreto 1860 de 1994, resolución 4210 de 1996 y decreto 1743 de 1994

5.1.1.1. Decreto 1860 de 1994, artículo 39 y 59

Aquí se dispone el propósito principal del S.S.E.O., el cual es *“integrarse a la comunidad para contribuir a su mejoramiento social, cultural y económico, colaborando en los proyectos y trabajos que lleva a cabo y desarrollar valores de solidaridad y conocimientos del educando respecto a su entorno social”* (Decreto 1860, 1994), de esta manera se configura un lugar de servicio social en la comunidad educativa, junto con los artículos de la ley 115 mencionados anteriormente, se le empieza a dar la noción de obligatoriedad al mismo, con un valor agregado, el cual es, la importancia que tiene que los sujetos en formación participen en actividades propias de la comunidad, ayudando a la solución de posibles problemas, teniendo en cuenta que para ello deben tener el apoyo de la localidad.

Mas estas posibilidades de acción, deben claramente diferenciarse de: *“integración a grupos de interés para los estudiantes, proyectos educativos no formales, nivelación, educación para adultos y actividades de integración social”* (Decreto 1860, 1994); es decir, según el decreto en el artículo 59, el servicio social no debe desarrollarse a través de las acciones anteriormente mencionadas, sino que debe desenvolverse en un proyecto de trabajo para la comunidad.

Si bien en las diferentes comunidades existen un sin número de proyectos de trabajo para la colectividad los cuales se establecen en los planes de gobierno y planes locales de gestión, esto no significa que esta sea la prioridad, pues, el servicio social terminará por convertirse en un trabajo y no en un espacio en que el joven puede interactuar con su entorno, es indispensable preguntarse por el papel del S.S.E.O, dentro de la formación académica, pues debería ser el estudiante quien se pregunte por las necesidades de su localidad, todo ello atendiendo a una de las finalidades del S.S.E.O. como lo es la apropiación de una postura a través de la participación ciudadana.

5.1.1.2. Resolución 4210 de 1996

Finalmente, dentro del marco legal, se encuentra la resolución 4210 de 1996, la cual establece las reglas para que el Servicio Social Estudiantil Obligatorio, se pueda llevar a cabo.

Dentro de la justificación de dicha resolución, existe un apartado fundamental, que se relaciona en gran medida con el decreto 1860 de 1994, pues argumenta, que es la institución educativa quien debe desarrollar proyectos pedagógicos que propicien el S.S.E.O. estos con el fin de que el estudiante desarrolle “*valores, especialmente, la solidaridad, la participación, la protección, conservación y mejoramiento del ambiente y la dignidad y sentido del trabajo y del tiempo libre*” (Resolución 4210, 1996)

De igual manera dentro de la resolución, hay unos objetivos, que deben atender a los proyectos pedagógicos que se establecen en la institución para que el S.S.E.O., sea coherente con las necesidades nacionales y globales; básicamente estos objetivos se encaminan a fortalecer la participación ciudadana (artículo 3, apartado 1, 3, 4), formación de valores y uso del tiempo (artículo 3, apartado 2 y 5); como se observa en las cualidades establecidas anteriormente, el S.S.E.O. es un mecanismo en el que el estudiante puede terminar por constituirse como sujeto activo de una comunidad, que funciona a través de ciertas normas y valores establecidos.

Aunque la realidad sea lejana al S.S.E.O, según estos parámetros es un mecanismo que posibilita la emancipación del sujeto y por supuesto la contribución a la misma comunidad, pues se supone que el estudiante a lo largo de su formación académica será poseedor de una cierta cantidad de conocimientos que propenderán por la solución de diferentes “problemas” que existen en la sociedad, teniendo muy en cuenta el énfasis de la institución en la cual el estudiante se encuentre inmerso.

Finalmente es indispensable apreciar el papel del decreto 1743 de 1994, ya que dentro de la constitución del S.S.E.O. este debe velar por la interrelación de la problemáticas sociales de la comunidad, el contexto familiar y el cuidado del ambiente (según el artículo 204 de la ley 115 de 1994, que también la retoman en la resolución 4210); además, este último componente, se convierte en uno de los pilares de la educación actual, y más de la educación en ciencias.

5.1.1.3. Decreto 1743 de 1994

El presente decreto se establece por las mismas disposiciones de la ley general de educación, tal y como se mencionó anteriormente, donde existen unos principios rectores que el mismo decreto tiene en cuenta, y por supuesto todos los PRAES de las instituciones educativas deben cuestionar, estos son: “*principios de*

interculturalidad, formación en valores, regionalización, de interdisciplinar y de participación y formación para la democracia, la gestión y la resolución de problemas” (Decreto 1743, 1994). Así que una vez, nos encontramos con la importancia de la formación democrática y la participación, al igual que la formación en valores.

Justo después del artículo 2 y en coherencia con este, se encuentra el artículo 3, el cual establece que el PRAE de las instituciones debe ser un trabajo mancomunado de la comunidad educativa; otra de las dicotomías existentes entre la realidad educativa colombiana y lo establecido en los documentos nacionales; es lo establecido en el artículo 7, del presente decreto, ya que según este artículo, el estudiante puede cumplir con el S.S.E.O. apoyando a la consolidación del PRAE en cada institución, es así como vale la pena preguntarse, si existen muchos otros espacios en los cuales el estudiante puede llevar a cabo el S.S.E.O, ¿Por qué no se hace de esto una realidad?

Si bien el decreto 1743, establece la necesidad de actuar frente a las problemáticas ambientales que existen en el país, desde una mirada local; es necesario una reconfiguración de estas maneras de actuar, pues lo integral y la acción mancomunada que establece el presente decreto se olvida y se deja a un lado, imposibilitando que el estudiante comprenda la funcionalidad de sus conocimientos y como éstos se pueden emplear en la comunidad.

5.1.2. Local

Bosa es una localidad, ubicada al extremo sur occidente de Bogotá, limita al norte con la localidad de Kennedy, al sur con la localidad de Ciudad Bolívar y el municipio de Soacha, al Oriente con Ciudad Bolívar y Kennedy y al occidente con el municipio de Mosquera; además de estos límites, Bosa tiene 381 barrios legales, los cuales se dividen en cinco UPZ; UPZ 1: Bosa central, la más grande (715 Ha), lugar donde se ubica el colegio Claretiano el Libertador; UPZ 2: Tintal Sur (577 Ha); UPZ 3: El Porvenir (461 Ha); UPZ 4: Bosa Occidental (430 Ha) y UPZ 5: Apogeo (211 Ha) (Alcaldía Mayor de Bogotá & Secretaría Distrital de Planeación, 2009)

Bosa es la séptima localidad de Bogotá, que aún conserva su nombre desde los asentamientos muisca de antaño, el cual significa “cercado que guarda y define las mieses (terreno donde se cultivan cereales) quien tiene forma de nariz”, también es el segundo día de la semana, para la lengua chibchas (Hospital Pablo VI, 2010)

Hasta la primera mitad del presente siglo, Bosa fue un municipio compuesto por cinco barrios y habitado por no más de 20,000 personas, dedicadas en gran parte a la agricultura de subsistencia; también desde esa época, Bosa “*es destacada por Gobernadores y comunidades religiosas como el lugar más propicio para la ubicación de centros educativos*” (Red Bogota, 2009)

Por lo anterior se puede destacar, que Bosa al igual que muchas otras localidades no pertenecían a Bogotá en sus inicios y terminaron por expandirse gracias a algún tipo de oferta, en este caso la educación elitista de aquel tiempo, recordando que para el tiempo de 1920 a 1950, se empiezan a establecer los primeros asentamientos de terratenientes en el municipio de Bosa. Hoy por hoy, Bosa tiene un total de “583.056 habitantes lo que representa el 7,8% de los habitantes del Distrito” (Secretaría Distrital de Bogotá "Bogotá Humana", 2011) Por lo mismo el pronóstico del DANE, es que Bosa tendrá el doble de habitantes para el 2015. (Secretaría Distrital de Bogotá "Bogotá Humana", 2011)

Así la localidad de Bosa ha sido tradicionalmente receptora no sólo del desplazamiento por causa del conflicto armado sino del desplazamiento interurbano, convirtiéndose actualmente en “la segunda localidad receptora de Bogotá; de población desplazada expulsada especialmente de los departamentos de Tolima, Cundinamarca, Meta, Caquetá y Huila” (Hospital Pablo VI, 2010) lo que convierte a Bosa en una de las localidades con mayor diversidad cultural.

Dicha expansión urbana (creación y construcción de vivienda) se realiza a costas de fincas que han sido vendidas para tal fin, pues al conocer el territorio y las personas que habitan en él, lo que comentan algunos habitantes de la zona de Bosa San José es que la venta de esto se ha debido a los mismos procesos de globalización, TLC y expansión de vivienda (como lo es la creación de ciudad verde); donde la agricultura ya no rinde frutos, el empresario minoritario no tiene cabida en el mercado multinacional de alimentos y lo único que le resta a la población es la venta de sus fincas (Hospital Pablo VI, 2010)

A pesar de los problemas de desplazamiento y venta de fincas productoras e impulsadoras de la agricultura y ganadería (tradición cultural de la localidad) Bosa cuenta con tres zonas ecológicas, el parque El Recreo, el parque Chico Sur, y el Humedal Tibánica, lugares que son utilizados para el esparcimiento con problemas serios de contaminación de aire por la cantidad de tráfico alrededor de ellos y contaminación del suelo, por la mala disposición de basuras que se encuentra en ellos.

Muy relacionado a este aspecto son las acciones de agricultura urbana que se lleva en la localidad, pues básicamente en el gobierno de Luis Eduardo Garzón¹, para los años 2004 hasta el 2007, se empezó a liderar un diagnóstico de agricultura urbana en la localidad, en donde se logrará identificar las debilidades y oportunidades que existen en Bosa, para poder fortalecer el concepto de seguridad alimentaria, además de la formación de capital social y desarrollo sostenible, a través del conocimiento de los pobladores de la localidad y así mismo empezar a generar la idea de sostenibilidad y economía solidaria en Bosa, pero desafortunadamente dicho programa se estancó y solo se quedó en el diagnóstico con participación social. (Ramírez, L., Gómez, C. & Calvo, M.P., 2007)

Entre otras cosas, Bosa es una localidad que cuenta con un gran espacio apto para la siembra, como lo estipula el diagnóstico de agricultura urbana realizado en el 2007. Es así como se puede evidenciar que para el 2007, se empieza a realizar un reconocimiento de la localidad en cuanto a la importancia que tiene esta por su historicidad cultural, es decir recalcar y recordar la importancia de la agricultura para el mantenimiento, crecimiento y desarrollo de la sociedad, a través de la memoria. (Ramírez, L., Gómez, C. & Calvo, M.P., 2007)

Del mismo modo, el diagnóstico realizado por el *cabildo de control social, por la Gobernanza del Agua* (2012), estableció que uno de los temas de interés para la comunidad en cuanto a la sensibilización por ambientes saludables, es la exigencia por la educación y sensibilización frente a la agricultura urbana, en los subtemas, de huerta casera y huerta comunitaria.

Finalmente, otro de los problemas más resaltados en la localidad de Bosa, generado por el Hospital Pablo VI (2010), es el manejo de residuos, si bien la UPZ Tintal Sur, Bosa Occidental y Bosa Central, cuenta con una gran población de “recicladores”, los mismos admiten que el aprovechamiento es solo de aquello que puede ser reutilizable, dejando los “desperdicios” al lado de los ríos o en terrenos baldíos o lotes inhabitables, convirtiéndose en un problema para la comunidad. Ante esta última problemática el Plan de desarrollo local de Bosa, expone que el programa Basura Cero, busca “*apoyar iniciativas sociales de manejo y/o aprovechamiento integral de residuos, además de ejecutar campañas dirigidas a la sensibilización y educación ambiental para el manejo integral de residuos sólidos*” (Junta Administradora Local. Localidad de Bosa, 2012).

¹ El alcalde Luis Eduardo Garzón, desarrollo políticas de seguridad alimentaria, programas de tolerancia, convivencias en sana armonía, en el periodo del 2004 al 2007 (El Tiempo, 2014)

Pero, no basta con desarrollar campañas, también es necesario actuar e incorporarse con la gente, con sus preocupaciones y sus realidades. Entonces vale la pena preguntarse por la educación que se imparte en la localidad de Bosa, teniendo en cuenta los antecedentes de esta localidad, ya que se conoce que esta localidad fue centro educativo para la aristocracia criolla (Secretaría Distrital de Bogotá "Bogotá Humana", 2011).

Estos análisis, determinan las grandes labores que se deben empezar a fomentar, por ejemplo hay un problema ambiental en cuanto a la apropiación del espacio y el sentido de pertenencia que este se merece. Por lo tanto, es necesario empezar a fomentar acciones sociales, bajo la mirada de un enfoque socio-crítico, que permita plantear nuevas estrategias que fortalezcan los espacios conflictivos que se encuentran en Bosa, sin olvidar a los sujetos que en ella se encuentran.

Bosa, tiene un potencial cultural que debe ser rescatado para que así, puedan establecerse nuevas miradas de articulación social que fomenten una apropiación del espacio y del territorio, teniendo en cuenta que se hace indispensable el fomento de actividades democráticas y tolerantes en las distintas zonas de Bosa.

Por otro lado las acciones educativas deben cuestionarse para que el ejercicio democrático tenga su sustento y se rompan las perspectivas establecidas de activismo político, es decir de actividades que se evidencian cada cuatro años cuando se debe elegir un representante de la nación.

5.1.3. Escolar

Como se mencionó anteriormente, el colegio Claretiano el Libertador se encuentra localizado en la UPZ, Bosa central, ubicada al noroccidente de la localidad; es una institución de carácter privado la cual se funda

El 15 de abril de 1951 por Don Luís María Hidalgo en compañía de los educadores Benedicto Orjuela, Jorge Parra, Luis Garavito, Manuel Pobeda y Pedro Crisólogo Prieto. Con la gran colaboración del Doctor Alberto Hoyos Lobo se logró conseguir una casona en donde se iniciaron las labores. Esa casona hoy forma parte de la sede del colegio” (Colegio Claretiano El Libertador, 2014)

Es por esto que el colegio o gran parte de él es caracterizado por ser parte del patrimonio local pues “es un sector con valores históricos, urbanísticos y arquitectónicos” (Junta Administradora Local, Localidad de Bosa, 2012)

Introduciéndonos un poco más en la organización educativa del colegio, se encontró que la institución

Busca a través de un proceso coherente, alcanzar el desarrollo integral de sus estudiantes, a través de la formación de valores haciendo énfasis en la tolerancia y el respeto por sí mismo y por el otro, esos valores están fundamentados en principios cristianos católicos, apoyados con la misión evangelizadora al servicio de la vida y de la sociedad” (Colegio Claretiano el Libertador, 2013)

Dentro del enfoque pedagógico, se trabajan varios aspectos, el primero de ellos es el modelo de enseñanza para la Comprensión, adicional a ello la formación de valores, los cuales se fundamentan en los Principios Cristianos Católicos, en la filosofía educativa y Pastoral Claretiana y como eje principal de este trabajo, se resalta que el colegio se basa en la formación ciudadana, que a su vez se cimienta en las bases y principios de la libertad de Don Simón Bolívar y finalmente el enfoque pedagógico está orientado hacia la formación ecológico ambiental.

Desglosando un poco más, el enfoque pedagógico de la institución, se tienen varios componentes tal y como se mencionó anteriormente, la enseñanza para la comprensión desde Ausbel (1987) es un enseñanza que se establece para el desarrollo de las habilidades propicias para que el sujeto se desarrolló integralmente o en palabras de la profesora Erika Martínez (2013) “*la enseñanza para la comprensión se basa en el desarrollo de ciertas habilidades investigativas que le sirvan al estudiante para comprender las dinámicas de la sociedad*”, de esta manera se puede direccionar el trabajo en el S.S.E.O., un trabajo en donde el estudiante sea capaz de escoger la ruta a continuar y así mismo el camino a seguir, el cual, según la institución es la continuidad de sus estudios.

Por otro lado encontramos la formación en valores, la filosofía pastoral claretiana y los principios de Don Simón Bolívar, estos aspectos posibilitan direccionar el sentido de los lineamientos del S.S.E.O., ya que es un propuesta contextualizada, es decir se realiza bajo las directrices y dinámicas de una institución en particular, le brindan el sustento que se necesita para que el S.S.E.O. se direcciona hacia un fin, el cual sería la labor social con sentido democrático cívico, pero así mismo se basa en los valores, principios y filosofías claretianas.

Finalmente existen unos componentes denominados formación democrática y formación ecológica ambiental, los cuales se desglosan a continuación:

5.1.3.1. Formación democrática:

La formación democrática en la institución esta mediada por la formación ciudadana, que como se mencionó anteriormente, se cimienta en las bases y principios de la libertad de Don Simón Bolívar, aquellos que se pueden utilizar para que el S.S.E.O. pueda establecerse.

Ahora para las directivas como por ejemplo la coordinadora Martha Quitian, estos no son más *“que el fundamento para que los estudiantes sean capaces de solucionar problemas en la vida, apoyados por supuesto por los valores evangélicos que se fomentan en la institución”* (Quitian M. -a., 2013), dicha formación *“debe permitir en el estudiante la capacidad de construir una sociedad más estable”*, según la coordinadora; quienes a su vez sean capaces de elegir las soluciones más aptas para la sociedad, que van *“desde elección de representante estudiantil, hasta (...) presidente, edil, concejal, entre otros”* (Quitian M. -a., 2013)

Esta es la visión por parte de una representante de las directivas de colegio, que en si son muy parecidas por parte de los estudiantes; ellos en un tiempo de receso comentaban a la profesora practicante, autora de este trabajo, que *“el colegio tiene una muy buena enseñanza, porque nos muestran muchas cosas y nos enseñan a no comer callado”* (Rico F. N., 2013), esto desde la perspectiva de varios alumnos, aunque es de aclarar que no todos en la institución se interesan por este tipo de posturas, pues como en todo lado, no todos piensan lo mismo, ya que algunos decían cosas como *“pero de que nos sirve pensar algo cuando a nadie le importa (...) empezando por la casa, a mi mama no le importa, es más, ella nunca esta”* (Rico F. N., 2013) comentarios que a su vez responden a las dinámicas locales.

Por otro lado, parece que el S.S.E.O se pierde, pues el servicio social, como se explicará más adelante, es solo un requisito y por lo mismo este no se valora como un componente de la Formación democrática, si no que por el contrario se desliga y hasta se invisibiliza, teniendo en cuenta que el S.S.E.O. que se lleva a cabo en la institución es de apoyo logístico, por consiguiente, se debe establecer la nueva noción del S.S.E.O. desde el fundamento de los valores y principios democráticos ya mencionados.

5.1.3.2. Formación Ecológica – Ambiental

En cuanto a la formación ecológica ambiental, en el colegio hay varios aspectos a resaltar, los cuales van desde, clases de Biología y la conformación y aplicación del PRAE que se desarrollen en la institución.

La educación en ciencias, más específicamente en el área de Biología, se basa en el análisis de conceptos a través de problemas investigativos, que según la profesora Erika Martínez (2013) de la institución, es educación para la comprensión. El desarrollo de las temáticas a partir de problemas, facilita que los estudiantes comprendan cual es la importancia del concepto en su vida y como este en la mayoría de casos, se puede evidenciar en la cotidianidad.

De esta manera se puede articular al S.S.E.O. con la enseñanza para comprensión teniendo en cuenta que el papel del Servicio social es tratar de evidenciar el potencial que tiene la comunidad y como en ella se puede capturar el trasfondo no solo del enfoque pedagógico, sino además del sentido de la investigación en la vida de los estudiantes.

En cuanto al PRAE, la institución se basa en la prioridad distrital, basura cero, ese es el programa principal del Proyecto Ambiental Escolar; según un análisis del PRAE en el año 2012, el cual tiene como objetivo primordial *“generar conciencia en cuanto a la cantidad de residuos sólidos que se generan en nuestra sociedad”* (Area de Ciencias Naturales, Colegio Claretiano el Libertador, 2012) para que se logre dicho propósito el colegio generó un numero de estrategias, destinadas a todos los grados, pero para los fines de este trabajo solo se tendrán en cuenta aquellos que se dirijan a los grados 9 y 10.

Por lo mismo la realidad de PRAE, en el contexto educativo, se remite a la disposición de canecas en donde se coloquen los residuos sólidos reciclables, como por ejemplo cartón, papel, plástico etc.; en el momento de preguntar a algunos estudiantes de 9 y 10 por la utilidad de la caneca varios respondieron cosas como *“eso existe en mi salón no sabía (...), si esta pero nadie la usa”* (Rico F. N., 2013), de esta manera se puede inferir que la función de la caneca no es conocida, porque la capacitación en relación a la utilidad de la caneca se realiza una vez al año en un evento que se denomina reciclaton, dicho evento se lleva a cabo y de manera general a todos los estudiantes de la institución, el evento que se llevó a cabo el 12 de septiembre de 2012, se promociono una semana antes, en donde los estudiantes debían traer la mayor cantidad de papel, plástico y

cartón y así el salón que más trajera se le entregaría un reconocimiento el día del evento (reciclaton).

Así se pueden evidenciar dos puntos cruciales, el nivel de formación democrática, en donde la participación está mediada por el reconocimiento y no el valor de sí mismo y el otro, punto crucial para que el servicio social tenga éxito; y por otro lado la formación ecológica ambiental, es débil en cuanto a que esta no se hace para la comprensión sino para el cumplimiento del PRAE, otro aspecto que se debe mejorar al momento de la práctica social.

Otro de los objetivos del PRAE, consiste en *“forjar la apropiación del espacio en la institución”*, este nace, según el PRAE, por la falta de espacios verdes en la institución, de esta manera se empieza a consolidar una serie de espacios para que los estudiantes se apropien de la institución.

Este objetivo se desarrolla a través de estrategias, la primera consiste en crear un espacio de agricultura urbana, el cual se desarrolló como un proyecto ambiental en el colegio; si bien en el PRAE se formula el objetivo, es tan solo en el primer semestre de 2013, que este se empieza a ser evidente.

El proyecto tiene varios espacios, el primero de ellos son salidas pedagógicas, llevadas a cabo en la localidad, la primera de ellas fue al humedal Tibánica, en donde los estudiantes inscritos (eran estudiantes que pertenecían al CAE Comité Ambiental Escolar, de grados 7 hasta grado 9) participaron de una charla llevada a cabo por la abuela Muisca del resguardo indígena de la localidad.

Aunque para el segundo semestre del 2013, los mismos estudiantes se sintieron desanimados porque dicha limpieza no sirvió de nada ya que, *“al mes que volvimos al lugar encontramos eso tal cual y hasta peor que cuando fuimos por primera vez”* (Rico F. N., 2013). De esta manera vuelve y juega la importancia de la participación ciudadana, pilar del Servicio Social.

Volviendo al tema, un segundo espacio o tiempo que se estableció en el proyecto de espacios verdes en la institución consistía en que los estudiantes que pertenecían al CAE, realizaron una huerta en una terraza de las casas que conforman el colegio, este proyecto se realizó en el mes de marzo y abril de 2013, pero no continuó, porque según los estudiantes *“decían que iban a capar clase y por eso ese proyecto se acabó”* (Rico F. N., 2013), y según las directivas este espacio se acabó porque *“los estudiantes no lo supieron aprovechar, además de eso cuando la alcaldía local se enteró de esto, se generaron un sin número de*

problemas entre esos, daño al patrimonio cultural e histórico de la localidad” (Martinez, 2013)

Como tercer espacio y que en el 2014, se volvió a retomar es la creación de un Jardín en un espacio aceptado por la administración local y las directivas de este colegio; dicho proyecto es desarrollado y mantenido por don Guillermo Pascuas, que es el encargado del mantenimiento de la institución y por las directivas del Colegio Claretiano, mas en este proyecto no se involucra a los estudiantes.

Desafortunadamente, proyectos como estos no se conocen por los estudiantes, según los testimonios de los mismos integrantes del CAE *“lo feo es que en el colegio nadie sabía del huerto y mucho menos de las salidas (...), pero así es mejor entre menos gente sea, mejor, aunque se pierdan las cosas” (Rico F. N., 2013)*

Por lo mismo la formación ecológica ambiental, tiende a negar la concepción del ciudadano participativo, por lo mismo el proceso de aprendizaje en Educación Ambiental se ve truncado, pues el protagonista se lo llevan los activismos y el sentido se difumina en los paisajes de letras esquematizados del PRAE.

5.1.3.3. Otros aspectos relevantes

Retomando, las generalidades de la institución se encontró que el énfasis que se da en ella es la de formar ciudadanos capaces de responder a las dinámicas sociales actuales, por lo cual se establecen los énfasis de inglés y matemáticas de una manera pertinente, profunda y competitiva; la primera de ellas se establece debido a

Las exigencias actuales del mundo a nivel cultural, académico y laboral, por esto el equipo docente a encaminado todo su potencial pedagógico en la comprensión y desarrollo de habilidades comunicativas en inglés, lo que se evidencia en un nivel conversacional de nuestros jóvenes bachilleres” (Quitian M. -a., 2013); en cuanto al énfasis matemático que tiene la institución, este nace con la finalidad de “afianzar el pensamiento lógico y la capacidad de solucionar problemas de manera creativa” (Colegio Claretiano El Libertador, 2014)

Más la situación actual de la localidad y la de Bogotá, plantea otro tipo de exigencias, entre las cuales está la participación ciudadana, como el mecanismo de empoderamiento de las situaciones locales, distritales y nacionales, con el fin

de plantear y apropiarse de las soluciones, mandatos y soberanías que se configuran en el distrito.

En si la conformación del colegio, es un entramado de relaciones que se tejen a partir de los fines que busque cada quien, por ejemplo la del colegio es propender por una formación en donde el estudiante tenga las capacidades de responder a las exigencias mundiales, entendidas por el colegio, como matemáticas e inglés, apoyadas por los valores evangélicos y los principios de Don Simón Bolívar, que a su vez puede ser un apoyo, para la formación integral del estudiante, pero no el único; por otro lado el Servicio Social, es la opción para que el estudiante empiece a relacionarse con su comunidad, teniendo muy presente que el Servicio Social es más que esto.

5.2. Marco de Referencia Conceptual

Teniendo en cuenta las grandes directrices del proyecto, las cuales se establecieron en el planteamiento del problema, se tiene en cuenta una serie de conceptos que servirán de referencia para que el proyecto se lleve a cabo, pero además de esto se tendrán en cuenta una serie de autores que permitan comprender cuál es la visión de dichos conceptos y cuál es el papel de ellos frente a los movimientos políticos y sociales del contexto actual.

De esta manera el proyecto tendrá en cuenta conceptos como, ambiente, educación ambiental, territorio, democracia ciudadana, sustentabilidad, soberanía alimentaria y agricultura urbana (huerto casero), complementada por los conceptos de lineamientos; pero más allá de eso se hace necesario hacer un análisis de estos conceptos y su utilidad en el desarrollo del presente trabajo de grado.

5.2.1. Ambiente

Hoy por hoy, el sentir humano se enfrasca en las dinámicas sociales que influyen y repercuten en otros estamentos constituidos como un todo; es decir, el ser humano, como sujeto social se ha visto expuesto a preguntarse por las consecuencias de sus “acciones”, más dicho cuestionamiento, tiende a ser manipulado, por esas dinámicas de poder, por ende el desarrollo de estas preguntas y por su puesto las respuestas de las mismas estarán mediadas por esos intereses ocultos, de lo cual surgen objeciones de diferentes tipos.

Objeciones como por ejemplo las que surgen en el colegio claretiano el Libertador al cuestionarse por el papel del Servicio Social Estudiantil Obligatorio, o quizás objeciones que suscita Enrique Leff al plantearse un racionamiento Ambiental, estableciendo que

no se puede limitar al conocimiento del ecosistema, su funcionamiento y conservación (...) pues lo ambiental es mucho más complejo, porque involucra a la organización social y a la intrincada red de relaciones humanas que los hombres tejen entre sí y con su entorno” (Bermúdez, 2003)

de esta manera hace necesario comprender que el sujeto no está aislado de su entorno y por ende, tampoco de la comprensión del concepto ambiente, pues este no solo se encuentra en el papel, se encuentra en las actuaciones, en las conductas y en las relaciones sociales, políticas, naturales, etc. es decir que se hace necesario comprender que el sujeto se encuentra sumergido en un entramado de relaciones ecológicas, y por lo mismo dichas relaciones tienden a ser cuestionadas, hasta el punto de encontrar incoherencias, tales como políticas de defensa del medio ambiente, mientras que se hacen activismos en la escuela que atiende la inmediatez del problema, por lo tanto el cuestionamiento se convierte en un *“movimiento en defensa de la naturaleza (...) basada en la comprensión del mundo como un sistema de interrelaciones entre las poblaciones humanas y su entorno natural”* (según Morín, 1977, 1980, 1993; en (Leff, E. (d), 2009).

Aunque las perspectivas planteadas anteriormente intentan exponer que el concepto de ambiente, es un concepto que presupone las relaciones entre el entorno biofísico y lo humano, es necesario aclarar que las perspectivas de los autores difieren en varios puntos, uno de ellos es la perspectiva de organización ambiental, pues Olga Bermúdez (2003) retomando a Ángel (1996) establece que lo ambiental es *“la interacción que se establece entre el ecosistema y lo cultural”* (p. 18), teniendo en cuenta que lo *“cultural establece un nuevo orden en la naturaleza que reemplaza el orden del ecosistema y que está estrechamente ligado al desarrollo tecnológico”* (Bermúdez, 2003), por otro lado Enrique Leff (2009), desde su perspectiva de construcción y deconstrucción de supuestos modernos, plantea que lo ambiental va más allá de ese significado cultural, pues no siempre el desarrollo tecnológico reconfigura lo social y mucho más lo cultural, ya que lo ambiental no solo se entiende por las interrelaciones sociales – culturales – biofísicas, sino más bien desde *“un nudo complejo de procesos materiales y simbólicos, de razonamientos y significaciones construidas por un conjunto de prácticas sociales y culturales”* (Leff, E. (d), 2009) a esto él lo llamo

Racionalidad Ambiental, la cual a su vez busca establecer el vínculo con la vida, con el deseo de la vida, posibilitando que el sujeto se sitúe en un contexto y solo sea a partir de esta experiencia de vida en el Ambiente, que logre una reconfiguración del sentido presupuesto de lo ambiental, es decir reconfigurar el activismo hacia un posicionamiento, reemplazar las medidas de protección ambiental, por la vinculación y la racionalidad ambiental; todo ello a través del papel de la dialéctica, con el fin de lograr esa construcción y deconstrucción de esos círculos de poder, generando en el sujeto el camino hacia la emancipación social, teniendo en cuenta esa diferencia arraigada de lo cultural.

Si bien esta es una de las diferencias más presentes en los autores, ambos confluyen en un punto, y es que en la otredad se hace necesaria para la comprensión de la crisis, desde la incidencia que tienen los sujetos sobre eso que llamamos ambiental, pues todos ellos hacen parte del todo, lo cual a su vez se puede consolidar a través una estrategia y una política del conocimiento, que no es más que el resultado de esa racionalidad ambiental, como lo establece Leff (2009) la racionalidad es el camino que reconstruye esos presupuestos sociales, tales como el ciudadano de a pie el culpable de la contaminación de ríos y atmosferas, la racionalidad posibilita la creación de una política a través del reconocimiento del ser en el territorio y su territorialidad, por lo tanto el sujeto se posiciona en un contexto necesitado y a su vez este posiciona el espacio y el tiempo, con sus prácticas y sus acciones.

Pues la racionalidad ambiental, permitirá no solo volver a la vida, a través del deseo y el valor de la misma, sino que además permitirá *“la reapropiación social de la naturaleza, basada en la valoración cultural, económica y tecnológica de los bienes y servicios² ambientales de la naturaleza”* (Leff, E. (d), 2009), por lo mismo es indispensable preguntarse por la noción de ambiente, ya que desde las corrientes tradicionales, como las planteadas por Sauve (1994), el ambiente es visto, *“como naturaleza (...) como recurso, como base material de los procesos de desarrollo que es necesario administrar”*; las cuales leen al ambiente como un elemento posible de gestionar, mas no como una posibilidad de pensamiento, conocimiento y vivencia que permite *“recuperar la potencia de lo real y del pensamiento para construir otra realidad posible”* (Leff, E. (d), 2009)

Dicha realidad es construida solo a traves de lo palpable o en otras palabras de lo cotidiano, por lo tanto el ambiente, dejaria de ser un recurso para ser un elemento

² Para Leff, un bien y servicio ambiental, no debe ser condicionado por el movimiento neoliberal actual, sino que más bien debe existir el recurso mancomunado de la humanidad, pues estos (los bienes y servicios) no deben poseer precio, sino más bien un valor.

vivencial del ser humano, que se vea afectado no solo por los contaminantes, sino también por los activismos mal direccionados; es decir lo ambiental terminara por ser un componente mas que pueda describir a la vida y a su vez al entorno y así mismo a las relaciones entre especies y entre pares.

5.2.2. Territorio

El Territorio es otro componente más de eso que llamamos ambiente, pero este a su vez no es el simple espacio geográfico el cual todo sujeto ocupa, es mucho más que eso, como lo dice Luis Guillermo Vasco (2002) *“el conjunto de muy diversas relaciones mediante las cuales se apropian, utilizan y piensan dicho espacio”*.

Aun así el territorio no son solo esas relaciones, pues el territorio posee un espacio geográfico y unos sujetos socialmente posicionados que con sus actividades y con sus formas de ver el espacio, generan una noción de territorio.

Pues como lo dice Vasco (2002) *“no se trata sólo de tener acceso a una porción de terreno para trabajar y producir”* sumándole a ello el valor de vivienda y de recreación, el territorio es un espacio en donde las relaciones de poder se hacen evidentes y se plasman a través de la noción de lo mío en el sujeto social-histórico, que llegó a este lugar por un sin número de movimientos ambientales que reconfiguraron el actuar social del individuo en comunidad.

Así pues el territorio es una configuración social que es atribuida por el sujeto (quien es un actor social, posicionado social e históricamente) sobre un espacio geográfico en donde se configuran múltiples dimensiones, como lo son las relaciones de poder, servicio – beneficio, identidad y posicionamiento cultural, lo cual no se deja de evidenciar en el estudiante, desde su posición de sentado en el salón, hasta la forma de hablar y de relacionarse con el otro; esas configuraciones se evidencian en el sujeto y por lo mismo se plasman en un espacio social que se desarrolla en la comunidad.

5.2.3. Participación Ciudadana

La democracia ciudadana es un componente social presente desde tiempos inmemoriales y por lo mismo sujeto a cambios sociales y a revoluciones conceptuales, de tal manera que se pueden encontrar un sin número de acepciones sobre este, pero para el caso del presente trabajo se decidió retomar

el concepto de democracia ciudadana desde la visión emancipadora de los sujetos latinoamericanos, pues en este contexto se suscribe el proyecto.

Por lo mismo se puede encontrar a exponentes como Leff (1992) quien define a la participación ciudadana como un posibilitador de espacios *“para la expresión y concertación de los intereses de diferentes agentes sociales y conflictos ambientales que les afectan”* (Leff, E. (b), 1992), complementando a Leff nos encontramos con Díaz, Z y Márquez, A (2008) quienes definen a la participación ciudadana como *“la experiencia directa de vida en el cambio de la sociedad de clases a través de una democracia donde el espacio público está en manos de la ciudadanía de la que se compone”* o en otras palabras *“La democracia es participación ciudadana en el debate público de los asuntos socio-políticos para fortalecer la voluntad del pueblo, es diálogo y justificación para actuar de acuerdo con lo consensuado.”* (Díaz, 2008) y así mismo se contruye el S.S.E.O.

Por lo mismo se hace necesario definir que la democracia en un contexto latinoamericano, *“aparece no solo como un principio moral y político de la modernidad, sino como una condición productiva para alcanzar un desarrollo sustentable con equidad social, fundado en la descentralización de las fuerzas productivas y el poder”* (Leff, E. (b), 1992), es decir la democracia no sería más que una guía moral desarrollada e instaurada por el pueblo, pues *“el valor de la democracia se halla en la moralización de las preferencias intersubjetivas”* (Díaz, 2008), generando y posibilitando las herramientas para una emancipación de los oprimidos; de esta manera el sujeto – estudiante, por el camino de la democracia ciudadana a través del S.S.E.O. se posicionaría como un actor transformador social, pues a través de la guía moral que establece la democracia ciudadana apoyado por las preferencias intersubjetivas, fomentaría en estudiante la condición de lo común desde la perspectiva política de la sociedad latinoamericana.

Mas hay que tener presente que dicha propuesta de participación ciudadana es solo una proposición, pues la realidad es diferente al discurso, teniendo en cuenta que esta, a su vez, no es imposible; aunque se requiere de una *“transición democrática (...) como un movimiento hacia la equidad social, jalado por la diferenciación cultural y la pluralidad política”* (Leff, E. (b), 1992), en otras palabras se requiere de la acción ciudadana³ para que dicho transito sea factible y posible, teniendo en cuenta que es *“a través de la participación en la deliberación, que una ciudadanía identificada por el discurso emancipador y de justicia política, puede formar parte de la construcción de una opinión publica donde se logren decisiones*

³ Tal como lo plantea Kymlicka (2002) *“la ciudadanía debería ser un foro donde la gente superase sus diferencias y pensase en el bien común de todos los ciudadanos”* (Díaz, 2008)

colectivas” (Díaz, Z. y Márquez, A., 2008), y si esto se hace factible en el S.S.E.O., el constructor de sujeto individuo se rompería y con él la noción de des-interés por lo comunitario; ya que la democracia desde el panorama que brinda la participación ciudadana permite *“a través del diálogo que se pueden cambiar los intereses de las personas”* (Díaz, 2008) y en cuanto a la sensibilización política brindada por la democracia posibilita un *“proceso de aprendizaje público, (...) para convertir intereses particulares y auto interesados, en preferencias imparciales.”* (Díaz, 2008), de esta manera el ejercicio social propio del S.S.E.O. cobraría sentido, siempre y cuando la claridad acompañe el proceso y se vele por el interés individual para la conjunción de intereses sociales.

5.2.3.1. El Joven

Desde una perspectiva sociológica, el joven es un sujeto social en construcción de su identidad, por lo mismo *“ el joven va construyendo sus nociones de lo público, en su relación con la política y con su praxis social”* (Macassi, 1999), de esta manera el joven no es más que el posibilitador de esencia social, pues es el quien se pregunta por la condición social y por lo mismo las acciones en lo público y en lo ambiental.

5.2.4. Sustentabilidad

Este apartado tiene por título sustentabilidad, debido a que esta es una *“de las propiedades intrínsecas del desarrollo* (por ello este apartado no se titula desarrollo sustentable). *Es decir no puede haber desarrollo si no está implícita la capacidad de sostenerse, desde la identidad orgánica hasta la sustentación de la especie y de lo que la rodea.”* (Lucca, 2010), por lo mismo la sustentabilidad plantea un *“nueva ética política (apertura hacia la pluralidad política y la tolerancia hacia el otro), hasta los nuevos derechos colectivos y los intereses sociales asociados a la reapropiación de la naturaleza y la redefinición de los estilos de vida diversos”* (Leff, E. (e), 2004); en si la sustentabilidad posibilita como lo dice Lucca (2010) la gestión en tres ámbitos: urbano, rural y natural.

Teniendo en cuenta que la sustentabilidad reposa sobre *“la necesidad de formar capacidades para orientar un desarrollo fundado en bases ecológicas, de equidad social, diversidad cultural y democracia participativa”* (Leff, E. (e), 2004), intereses que se evidencian en el S.S.E.O.

Así encontramos la diferencia más marcada entre sustentabilidad y desarrollo sostenible, pues este último *“busca armonizar el ambiente con la racionalidad económica e instrumental hegemónica”* (Leff, E. (a), 2009) mientras que la

sustentabilidad rompe el paradigma de la racionalidad económica para dar paso a una racionalidad ambiental ⁴ que valora el interés del sujeto - estudiante y por consiguiente las necesidades del mismo.

Mas hay que tener presente que la sustentabilidad no es un realidad fáctica en el sistema neoliberal, es más bien una imposibilidad, pero así mismo esta ha sido pensada y al igual que la participación democrática, pide ser escuchada y establecida en las esferas contextuales, pues

La sustentabilidad se construye en el encuentro, desencuentro y confrontación de sentidos del ambiente (...) Es la deconstrucción de lo insustentable (...) generada por un dialogo de saberes que da lugar, incluso, al encuentro de otredades irreconciliables que habrán que convivir con sus diferencias” (Leff, E. (a), 2009)

En otras palabras, dicho apartado de Leff (2009) puede estar definiendo un ambiente escolar y en este caso el ambiente del colegio Claretiano el Libertador, que a su vez debe ser rescatado en el esfuerzo invisible del S.S.E.O.

Si bien la sustentabilidad se sostiene en el pilar de lo comunitario, no es de negar que este también se genera “*desde la autonomía del ser, desde su creatividad como procesos abiertos, no pre-determinados por una racionalidad económica – instrumental que los conduzca hacia fines pre-establecidos desde la realidad social insaturada e institucionalizada” (Leff, E. (a), 2009)*, es decir brindar la posibilidad de pensar lo impensable, de romper con los esquemas impuestos, en mejores palabras

La vida encuentre nuevos cauces, para que el oleaje de la vida suelte su esperma espumoso en nuevos horizontes, donde brillen las estrellas del firmamento; donde pueda resignarse la vida y signarse un nuevo pacto social con la naturaleza” (Leff, E. (a), 2009)

Así el S.S.E.O. brindaría la posibilidad de romper la noción de la enseñanza intramuros, que caracteriza a muchas instituciones y sin falta, a la del Colegio Claretiano el Libertador, solo si rescata esa noción de sustentable y la pone en el roce de realidades dialogas.

⁴ Según Enrique Leff (2009) la racionalidad ambiental contempla el pensamiento ecológico de los oprimidos, basada en la diversidad cultural, la ética de la otredad y la política de la diferencia.

Por lo mismo la sustentabilidad brinda nuevas perspectivas para pensar y percibir las acciones humanas, todo desde el “*ámbito natural, reestableciendo una mirada de convivencia, de conocimientos y reconocimientos de procesos naturales*” (Lucca, 2010), al realizar la deconstrucción del conocimiento se pone en tela de juicio la viabilidad de la enseñanza, mas dicha deconstrucción tendría un lugar, el S.S.E.O. que a su vez busca que el estudiante pueda sobrepasar sus conocimientos en la sociedad y por mismo el sentido convivencia y reconocimiento de procesos naturales se haría factico.

5.2.4.1. Buen vivir

Desde la perspectiva de la sustentabilidad el Buen vivir, no es que el rescate de las reivindicaciones propias del sujeto y sus formas de ver y consolidar lo comunitario; el buen vivir es un fundamento propio de la emancipación Latinoamérica de los sujetos que se ven expuestos al sistema neoliberal, el cual tiende a generar una tendencia de activismos en los sujetos involucrados.

Por lo mismo Enrique Leff (2004), establece que el buen vivir no es más que la “*ética, los cambios de valores y los comportamientos de los individuos (...) y al rescate de valores culturales de cada región*”, completando por el cuestionamiento constante que propende la sustentabilidad.

5.2.5. Soberanía Alimentaria

Antes de tratar de definir qué es Soberanía Alimentaria es necesario tener en cuenta que este es “*un principio (...) una ética de vida (...) que emerge de un proceso colectivo de construcción, participativo, popular y progresivo*” (Stedile, J. P. y Martins de Carvalho, H., 2011) por lo mismo es un

Derecho de los pueblos a controlar sus semillas, tierra y agua, garantizando, por medio de una producción local y culturalmente apropiada, el acceso de los pueblos a alimentos suficientes, variados y nutritivos en complementariedad con la Madre Tierra y la profundización de una producción autónoma, participativa, comunitaria y compartida de cada pueblo y nación (Stedile, J. P. y Martins de Carvalho, H., 2011)

Retomando, la soberanía alimentaria son derechos a: participar, consolidar y conformar territorios de apropiación nutritiva, es decir la agricultura de alimentos, a través de la creación de políticas emancipadoras, pues “*se trata de devolver el control de las políticas agrícolas y alimentarias a los sectores populares*

(campesinos, trabajadores, consumidores, mujeres...), así como su acceso a la tierra y a los bienes comunes (agua, semillas...)” (Vivas, 2011)

Si bien el sentido del S.S.E.O. lo daría el estudiante, la soberanía alimentaria, no es más que el ejemplo de un posibilitador de emancipación comunitaria; pero al tiempo este concepto de soberanía alimentaria tendería a rescatar los valores histórico-culturales de la localidad.

Aunque es necesario hacer una breve diferenciación entre lo que es soberanía alimentaria y seguridad alimentaria; esta última hace referencia a *“el derecho de toda persona a tener acceso a alimentos sanos y nutritivos, en consonancia con el derecho a una alimentación apropiada y con el derecho fundamental de no pasar hambre”* (Stedile, J. P. y Martins de Carvalho, H., 2011), lo que permite interpretar que la voz del pueblo (entendido como ciudadanos, campesinos, trabajadores y estudiantes) quedaría reprimida y excluida, pues lo que importaría sería tener un alimento diario, mas no importaría de donde proviene o peor aún, que tipo de alimento sería este, a fin de cuentas, el alimento vendría a ser una mercancía, a lo que las organizaciones campesinas del 96 interpellaron a través de la frase: *“el alimento no es un mercancía, es un derecho humano”* (Montecinos, 2013) así mismo *“la soberanía alimentaria da prioridad a las economías locales y a los mercados locales y nacionales, y empodera a los campesinos y a la agricultura familiar”* (Stedile, J. P. y Martins de Carvalho, H., 2011)

5.2.6. Agricultura Urbana con enfoque agroecológico

La agricultura urbana es una práctica, sobretodo citadina que se origina gracias al proceso de cuestionamiento que se ha venido generando en el nuevo siglo, producto de la opresión y sometimiento de las grandes políticas sobre los actores sociales que se ven expuestos a salir de su contexto.

Por lo mismo se hace necesario definir cuál es ese nuevo movimiento que se ha venido generando, (teniendo en cuenta que para fines de este trabajo solo se retomaran ciertas definiciones, mas no el surgimiento del concepto) cuál es ese proceso que ha permitido repensar las practicas hegemónicas.

“Este enfoque (...), que permite entender la problemática agrícola en términos holísticos se denomina <<agroecología>>” (Altieri, M. y Nicholls, C. I., 2000), otro autores también la denominan agricultura alternativa, debido a que *“intenta propiciar un medio ambiente balanceado, (...) comenzando con lo que ya está ahí:*

la gente del lugar, sus necesidades y aspiraciones, sus conocimientos de agricultura y sus recursos naturales autóctonos.” (Altieri, M. y Nicholls, C. I., 2000)

Esto mismo se tiene en la localidad y en el colegio, hay estudiantes con condiciones sociales y políticas que los configuran como ‘gente’ según Altieri y Nicholls (2000), pues dentro de su configuración como actor social, ellos tienen conocimientos, historia, necesidades e intereses y así mismo pueden dar al S.S.E.O. ese enfoque holístico que plantea la agroecología, a través de lo que se denominaría la armonía en el ambiente.

Por lo mismo, la agroecología no solo posibilita rescatar esas visiones de la agricultura en las practicas campesinas rurales, sino que además *“reivindica la necesaria unidad entre las distintas ciencias naturales (...) y las ciencias sociales para comprender las interacciones existentes entre los procesos agronómicos, económicos y sociales”* (Guzman, G., Gonzales, M. y Sevilla, E., 2000), pues permite re-conectar ese puente roto que se generó una vez entre la naturaleza y el ser humano, pues *“las sociedades humanas producen y reproducen sus condiciones de existencia a partir de la relación con la naturaleza”* (Guzman, G., Gonzales, M. y Sevilla, E., 2000)

Y por ende en el S.S.E.O. se establece una necesidad, la del interés del sujeto inscrito en un ambiente en crisis, que debe ser problematizado y a su vez, se inscribe en un contexto, como lo es Bosa, cuya historicidad nos conlleva a la agricultura como el poder de emancipación y sobretodo, de memoria cultural.

Pero para que esta nueva noción de agroecología sea verídica y fáctica en un mundo problematizado, se hace necesario un lugar y sobretodo una experiencia, que si bien en el ámbito rural se posibilita al dar voz y voto a las prácticas tradicionales de los campesinos; en el ámbito urbano también puede visualizarse, teniendo en cuenta que actualmente, hay una crisis ambiental en cuanto a la agroecología⁵.

Estamos hablando de agricultura urbana, entendida como *“una importante estrategia de promoción de desarrollo social, económico y ambiental en la ciudad y se define como la practica agrícola que se realiza en espacios urbanos dentro de la ciudad o en los alrededores”* (Jardín Botánico, Jose Celestino Mutis, 2009),

⁵ La crisis de la que aquí se habla, es la falta de campesinos en sus tierras producto del desplazamiento forzado y voluntario, imposibilitando que el valor de la tierra siga enriqueciéndose. Además de esto, existe una fuerte preocupación sobre la falta de interés por parte de los jóvenes por esas prácticas campesinas una vez consolidados y ahora olvidadas.

aunque el Jardín Botánico, establece unos fines de la agricultura urbana encaminados a un seguridad alimentaria, para fines de este proyecto, la finalidad se establece desde la visión del S.S.E.O., pues este en uno de sus objetivos vela por el cuidado y protección del ambiente, así como la evidencia de la necesidad local, por lo tanto la agricultura urbana vendría a ser un posibilitar, teniendo en cuenta que pueden ser otros (como por ejemplo la expresión artística, el baile y el teatro), más se podría rescatar un aspecto social planteado por el Jardín Botánico (2009) el de propiciar *“el dialogo intergeneracional, la recuperación y el intercambio de saberes, que contribuye a la autonomía de organizaciones sociales alrededor de iniciativas productivas”*

5.2.6.1. Huerto casero

Y dentro de lo que significa agricultura urbana con un enfoque agroecológico, existen diferentes componentes que le dan el carácter de urbano, uno de ello es el huerto casero, denominado así por la autora, más otros autores, como por ejemplo el Jardín Botánico (2004) lo denominan espacio de área dura, los cuales son *“espacios estructurados por materiales de construcción (cemento, ladrillo, recebo, entre otros), en el cual se pueden iniciar procesos agrícolas, mediante la utilización de sustratos y recipientes”* (Ramirez, L., Gomez, C. & Calvo, M.P., 2007)

Básicamente el huerto casero o el espacio de área dura apto para agricultura urbana, son lugares que se encuentran en los hogares de la ciudad, que son gestionados por las personas que allí se encuentran; pero para la siembra de diferentes especies agrícolas, se hace necesario la *“ubicación de contenedores o recipientes de diversos materiales y en orden aleatorio (...) para garantizas el éxito”* (Ramirez, L., Gomez, C. & Calvo, M.P., 2007), por lo mismo el huerto casero necesita de un *“área disponible, el agua lluvia, los residuos sólidos y una articulación entre conocimientos técnicos y saberes tradicionales”* (Jardín Botánico, Jose Celestino Mutis, 2009)

5.2.6.2. Residuos solidos

Otro de los componentes esenciales de la agricultura urbana, son los residuos sólidos, entendidos como *“cualquier componente del ambiente que ya no tiene uso o valor”* (Tchobanoglous, G., Theisen, H. y Vigil, S. A., 1994), así mismo este se subdivide en, residuos sólidos orgánicos y residuos sólidos inorgánicos.

Los residuos sólidos orgánicos, son *“aquellos que resultan después de un proceso de uso y desuso, con un nivel de degradación rápido”* (Tchobanoglous, G.,

Theisen, H. y Vigil, S. A., 1994) en los que encontramos a “*los restos de comida, poda, hojas secas y demás*” (Tchobanoglous, G., Theisen, H. y Vigil, S. A., 1994)

Por otro lado los residuos sólidos inorgánicos son “*aquellos que resultan después de un proceso de uso desuso, con un nivel de degradación lento y un potencial contaminante amplio*” (Tchobanoglous, G., Theisen, H. y Vigil, S. A., 1994) en los que encontramos a “*el papel, cartón, plástico, metal, entre otros*” (Tchobanoglous, G., Theisen, H. y Vigil, S. A., 1994)

Ahora en este apartado también se le da un lugar a aclarar la diferencia entre residuo sólido y basura, pues esta última se supone que es “*cuando los residuos se encuentran mezclados o unidos con otros residuos y su separación se hace difícil*” (Tchobanoglous, G., Theisen, H. y Vigil, S. A., 1994)

5.2.6.3. Compostaje

Al tratar el componente de residuos sólidos, se hace necesario aclarar cuáles son unas de las propuestas que existen para atender a la problemática del exceso de residuos sólidos, teniendo en cuenta que esta no es una solución (el compostaje o el reciclaje) solo son propuestas que existen para mitigar el volumen presente en la urbes.

De esta manera se define el compostaje como “*el producto de la descomposición natural de la materia orgánica hecha por los organismos descomponedores (bacterias, hongos) y por pequeños animales detritívoros, como lombrices y escarabajos*” (Ayuntamiento de San Sebastian de los Reyes)

5.3. Marco de Referencia Pedagógico

Para complementar esos ejes que sirven para que el desarrollo del trabajo de grado tome rumbo, es necesario establecer unos referentes pedagógicos, que permitan darle sentido en lo educativo a la propuesta y así mismo a las experiencias, por ende a continuación se presentan lo referentes tenidos en cuenta para Educación Ambiental, Pedagogía del ambiente y Lineamientos pedagógicos.

5.3.1. Educación Ambiental

Teniendo en cuenta que el ambiente es mucho más que la apreciación de lo biofísico o las relaciones en estas, se hace necesario aclarar qué sería la Educación Ambiental.

Para Olga Bermúdez (2003), la educación ambiental es “*el proceso que le permite al individuo comprender las relaciones de interdependencia con su entorno, a partir del conocimiento reflexivo y crítico de su realidad biofísica, social, política, económica y cultural*” (Bermúdez, 2003) aunque estas al final buscan consolidar un objetivo, “*generar en el educando y su comunidad actitudes de valoración y respeto por el ambiente (...) así mejorar la calidad de vida*” (Bermúdez, 2003); si bien esta perspectiva plantea una vez más, la necesidad de comprender lo ambiental desde una mirada interrelacional y sistémica, con Leff (2009), se puede comprender que lo ambiental no es solo ello, sino que también se hace necesario preguntarse por el papel de sujeto en todo esto y como finalmente los individuos pueden o no ser actores de realidades entretrejidas.

Por lo mismo no basta con generar actitudes, que en el plano de lo educativo se convierten en acciones someras, por ejemplo el desarrollo de actividades como el reciclato, que terminan por sobresalir una vez a la semana en el año y deja de existir cuando se vuelve a la cotidianidad; que atienden a las problemáticas inmediatas de ese aspecto biofísico de los contextos propios de los sujetos, es necesario comprender que el concepto ambiente es más amplio y por lo mismo la educación ambiental como una ejecutora de actividades terminar por ofender el trasfondo de esa racionalidad ambiental, generando a su vez que el “*concepto de ambiente quede reducido y mutilado*” (Leff, E. (c), 1994) esto entendiéndolo desde el punto de vista neoliberal de la postmodernidad, que direcciona la educación ambiental en la ruta que esta escoge como la más conveniente, es decir acciones y activismos que no tienen en cuenta la realidad propia de los sujetos allí inmersos; por ende la educación ambiental como “*un proceso histórico que reclama el compromiso del estado y de la ciudadanía*” (Leff, E. (c), 1994), queda por momento desterritorializado e incluso impedido en su actuar.

De esta manera es necesario redefinir la educación ambiental, tal y como lo establece Leff (1994)

La educación ambiental promueve la construcción de saberes personales que son la inscripción de subjetividades diversas a la complejidad del mundo. Este conocimiento personal se construye en un proceso dialectico de confrontación con

la realidad y el dialogo con el otro (con los otros), para darle consistencia y coherencia al saber” (Leff, E. (c), 1994)

Por tal motivo la Educación Ambiental, gestionaría el saber de los estudiantes, los encausaría hacia las necesidades locales durante el S.S.E.O., teniendo en claro que lo ambiental no es una cuestión neta de las ciencias naturales, sino que por el contrario es una experiencia que no solo se da en la escuela, sino que se da en todo momento, por lo mismo el S.S.E.O. puede ser direccionado por cualquier maestro, siempre y cuando se tenga en claro el pilar de la Educación Ambiental, el cual es la subjetividad y el diálogo con el otro y los otros, por ello Leff (1994) habla de la educación ambiental como un promotor, y así mismo en el S.S.E.O., pues permite reconocer al sujeto con sus subjetividades.

Así la educación ambiental no puede ser sólo un proceso individual, sino que además es un proceso colectivo que permite construir realidad, no solo en el aspecto biofísico, sino también en lo cultural, social, político y demás, es decir permite construir la noción de ambiente desde las realidades personales y conflictos colectivos; por lo mismo el S.S.E.O., si se encamina por la Educación Ambiental, tendera a resaltar y a sobreexponer esos condicionantes culturales y políticos de los estudiantes, coayudados por sus familiares, vecinos y profesores, recordando que el S.S.E.O se establece en lo comunitario y por mismo se direcciona con lo colectivo.

5.3.2. Lineamientos

Dentro de los referentes conceptuales también es necesario encontrar, aquellos de índole pedagógica, quienes a su vez posibilitan el desarrollo del presente proyecto.

Uno de ello es el concepto de lineamientos, los cuales se entienden como *“el conjunto de acciones específicas que determinan la forma, lugar y modo para llevar a cabo una política”* (UNAM, 1999) dicha política en este caso es la noción de servicio social estudiantil obligatorio que se construirá y se rescatara a partir de lo encontrado en el marco legal y la experiencia estudiantil.

Por otro lado es indispensable tener presente que el concepto de lineamientos se mueve en dos ámbitos; los curriculares y los pedagógicos, el primero nos dice que se *“constituyen en referentes que apoyan y orientan esta labor conjuntamente con los aportes que han adquirido las instituciones y sus docentes a través de su experiencia, formación e investigación”* (Ministerio de Educacion Nacional; s.f.) y

los lineamientos pedagógicos son aquellos que “*propicien la creatividad, el trabajo solidario en grupos de estudio, el incremento de la autonomía y fomenten en la escuela la investigación, la innovación y la mejor formación de los colombianos*” (Ministerio de Educación Nacional; s.f.); para fines de este proyecto se tendrá en cuenta el concepto de lineamientos pedagógicos, pues este atiende más a las necesidades locales e intereses del estudiante, además de que el S.S.E.O es un componente esencial en la formación del estudiante de bachillerato.

5.3.3. Pedagogía ambiental

La pedagogía ambiental es un concepto que hace referencia a una formación ambiental, tal y como lo expone Leff (2004)

va más allá de un proceso de capacitación que busca reciclar y ajustar habilidades (...) es un proceso de creación de nuevos valores y conocimientos, vinculado a la transformación de la realidad para construir una (...) estructura socioeconómica que entrelaza las condiciones ecológicas de desarrollo sustentable y los valores que orientan la racionalidad ambiental. (...) articula las formaciones ideológicas y conceptuales, con los procesos de producción y adquisición de conocimientos y saberes, en un proyecto de transformación social. (Leff, E. (e), 2004)

La pedagogía ambiental contribuye e insita al estudiante “*para pensar lo impensado, para reconstruir teórica y prácticamente el mundo, para ensayar otros modos de pensar-sentir-actuar, (...) para enlazarse en un diálogo de saberes*” (Leff, E. (a), 2009). Así mismo la pedagogía ambiental, define al maestro como otro ser que se construye con el otro y a partir del otro, otorgando la posibilidad de formar al otro, a partir de lo que se puede hacer, sin dejar de soñar y pensar en lo impensable,

Se trata entonces de llevar, de acompañar, de conducir a las gentes, niños, niñas, jóvenes y adultos, hacia el logro de un alimento, de un sustento para la mente, para el espíritu. Un sustento nutritivo, orientador y, sobretodo, sensibilizador y emocional (Solís, 2009)

Pues la pedagogía ambiental trata de buscar rutas de regreso a casa y romper con esa nueva noción de “*inmensa soledad, [que] genera el des-interés por algo que*

parece estar tan lejos que no nos incumbe” (Uribe, J. (2009) citado en Solís, 2009) complementado con la visión de cooperatividad, entendida como

Cada uno puede aportar y en ese sentido podemos ser importante y necesarios, desde diversas formas y con distintos matices (...) [pues] necesitamos que la Naturaleza nos ayude a re-conectarnos con nuestro ser interior. Y en ese proceso, comprender a plenitud nuestro papel como seres sociales y naturales, para actuar en consecuencia. (Solís, 2009)

Así mismo la pedagogía ambiental, termina por ser un complemento de la Educación ambiental, pues esta, la pedagogía ambiental, brinda las herramientas al docente, como lo dice Solís (2009) quien es el guía en el proceso de enseñanza de la vida que imparte y fomenta el profesor.

6. METODOLOGÍA COMO HACER TODO POSIBLE

Para fines de este proyecto se estableció trabajar con elementos del paradigma socio-crítico, pues permite “*transformar la estructura de las relaciones sociales*” (Latorre, A.; Rincón, D.; & Arnal, J., 1996), la cual posibilita cambiar esas relaciones de resignación, que de manera concurrencia se encontró en el desarrollo de la contextualización; también se tuvieron en cuenta algunos aspectos del paradigma interpretativo, que permite a través de metodologías como la IAP, dejar por sentado “*la significación compartida entre los sujetos*” (Latorre, A.; Rincón, D.; & Arnal, J., 1996) que se expone en un contexto compartido, el cual es Bosa, teniendo en cuenta que la mayoría de los estudiantes viven en dicha localidad.

Todo esto acompañado de un enfoque cualitativo, el cual

“Describe acontecimientos, devenires, sucesos e insucesos que se dan en el mundo de la vida (...) se parte de vivencias de los grupos humanos objetivados en textos sociales y culturales (...) debe ser llevado desde la interpretación profunda para desentrañar la vivencia cultural, que tiene su actuación en procesos de acción comunitaria” (Ramirez, L., Acila, A. & Castrillan, J., 2004)

De esta manera los elementos del paradigma socio-crítico que se tienen en cuenta, están mediados por la comprensión que se hace de ciertos componentes propios de la investigación, por ejemplo el paradigma socio-crítico comprende la interpretación de lo que se hace a la realidad debe basarse en “*una ontología nominalista, donde la realidad es construida, intersubjetivo, social y experiencialmente*” (IESPP, Calidad en Redes de Aprendizaje, 2012), por ende este componente permitirá que durante la práctica y desarrollo de la propuesta la realidad sea una construcción social de los sujetos en ella inmersos, en este caso los estudiantes que participen en el S.S.E.O., posibilitando que sean ellos quienes construyan sus intereses y que sean ellos quienes se pregunten por las condiciones sociales en las cuales están inmersos.

Otro de los componentes del paradigma socio-crítico tenido en cuenta, es *la relación sujeto y objeto*, que según la IESPP (2012), la define como “*un proceso constructivo de comprensión crítica y acción sobre la realidad. El proceso de la investigación promueve la incorporación de los valores (subjetividad e intereses del investigador)*” la cual permitirá que el presente proyecto se desenvuelva en realidades sociales y contextos particulares, como lo es Bosa, posibilitando

además que los estudiantes hagan una incorporación, que más bien sería una re-evaluación de los valores que han adquirido a lo largo de su formación académica y social.

Y por último, se encuentra el componente que se relaciona con la *generación del conocimiento*, la cual se da a “*través de la acción transformadora, que juega el rol principal en la acción de la praxis investigativa, se promueve la simplificación de instrumentos de investigación para favorecer procesos participativos*” (IESPP, Calidad en Redes de Aprendizaje, 2012). Además de ello este componente permite que exista una construcción a través de la de-construcción de esos saberes que se ha consolidado en la escuela por parte de los estudiantes, poniéndolos en crisis, para que desde allí empiece a actuar frente al mundo, empezando por el S.S.E.O.

Ahora, frente al paradigma interpretativo, se tiene en cuenta, dos componentes, el primero de ellos es la manera en que este lee a *la realidad*, ya que se plantea que esta es “construida con base en los marcos de referencia de los actores” (Ramirez, L., Gomez, C. & Calvo, M.P., 2007), teniendo en cuenta que esos referentes son los que el sujeto construye a lo largo de su vida y que retoma por medio de la experiencia, por lo mismo permitirá comprender que la realidad de los sujetos-estudiantes es un constructo subjetivo, dándole al proyecto la posibilidad de afrontar las realidades más sentidas de estos sujetos, teniendo en cuenta que son ellos lo que finalmente se apropian de la experiencia y son ellos quienes hacen de esa realidad un constructo social que brinda el S.S.E.O.

Otro de los componentes que se tiene en cuenta del paradigma interpretativo, es el *valor de la investigación*, la cual “*está influenciada por los valores del investigador*” (Ramirez, L., Gomez, C. & Calvo, M.P., 2007), dichos valores están mediados por los intereses del investigador, que para este caso, es buscar el sentido del S.S.E.O. desde las experiencias, para así construir los lineamientos pedagógicos, de esta manera este componente permite que la investigación sea una acción subjetivo y cualitativa, además de ser una investigación contextualizada y en vías de los sentires sociales que allí confluyen.

Por lo mismo hay ciertos elementos, del enfoque cualitativo que contribuirán a que el desarrollo del presente trabajo sea mucho más enriquecedor. Dentro de esos elementos se encuentra la “*comprensión e interpretación de los significados que los sujetos le dan a sus acciones*” (IESPP, Calidad en Redes de Aprendizaje, 2012), posibilitara que en el presente trabajo se llegue a comprender cuáles son esas formas de comprender y entender el mundo de los sujetos de la

investigación, apoyado en el contexto propio del estudiante, teniendo en cuenta que *“los hechos se manifiestan como determinación de múltiples factores asociados”* (IESPP, Calidad en Redes de Aprendizaje, 2012) pues las condiciones propias de la localidad, inciden en la forma de actuar y pensar el mundo de los sujetos que en ella se encuentra, además de esto las dinámicas sociales de la institución también influyen en las perspectivas de vida que cada uno de los sujetos se plantea, por lo mismo el enfoque cualitativo contribuirá en gran medida a comprender que todo el proceso es subjetivo, teniendo en cuenta que este enfoque tiene una cierta cantidad de instrumentos y técnicas que permiten que estos procesos se posibiliten.

Recapitulando, el presente trabajo de grado tiene en cuenta varios componentes del paradigma socio-crítico e interpretativo, que permiten posicionar a la autora del presente trabajo en una perspectiva crítica e interpretativa de las acciones, sentires y pensares de la población objetivo, frente a una realidad problema, la cual posibilita nuevas formas de acción, mediadas por el enfoque cualitativo, pues es a través de la comprensión e interpretación crítica de esas condiciones sociales que se puede comprender la crisis de lo ambiental.

Se seleccionaron unos códigos específicos para hacer referencia a los estudiantes que participaron en el S.S.E.O., los cuales se designan por la letra E acompañada de un número, para hacer referencia al individuo por ejemplo: Estudiante 1, código E1; estudiante 2; código E2.

Adicional a esto, para la presentación de los resultados se tuvo en cuenta el proceso de categorización, el cual se puede entender como *“cada una de las nociones más generales, cada una de las formas de entendimiento”* (Romero, 2005) por parte del investigador, y por lo mismo este se puede hacer a través de *“características similares o ejes principales”* (Romero, 2005) en consecuencia, el presente trabajo establece categorías que tiendan a *“establecer clasificaciones (...) agrupar elementos, ideas, y expresiones en torno a un concepto capaz de abarcar todo”* (Gomes, R. (2003) citado en Romero, 2005) o en palabras de María Eumelia Galeano (2004) *“categorizar es poner juntas las cosas que van juntas. Es agrupar datos que compartan significados similares”*, por lo mismo la categorización que se presente atenderá a la reunión de características que a su vez sean precedidas por un *“concepto a un nivel más abstracto”* (Romero, 2005), que le permitan a la investigadora establecer posibles relaciones.

Por consiguiente la metodología de acción se basa tres momentos: descripción, interpretación y constitución de sentido. La cuales se resumen en el siguiente esquema:

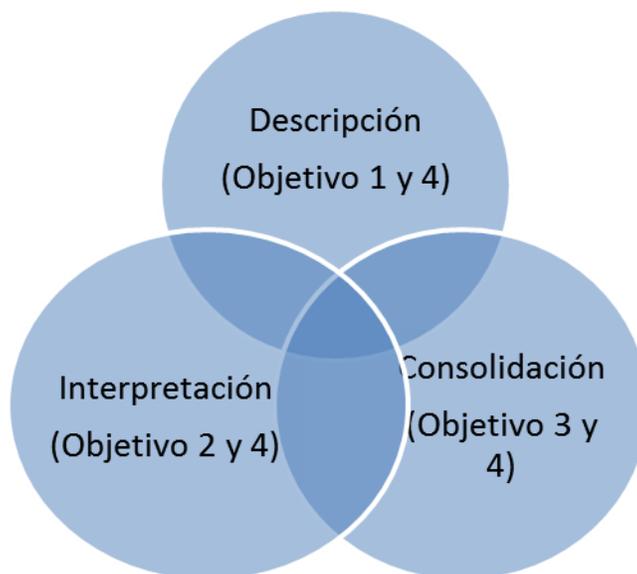


Ilustración 1 Relación de las Fases Metodológicas.

6.1. Fase: Descripción

La **descripción**, se establecía como la “*revisión exhaustiva de tradición teórica, los acercamientos que puedan ser producidos desde el texto social*” (Ramirez, L., Acila, A. & Castrillan, J., 2004) a través de la “*visión crítica (...) para darle coherencia al discurso y así construir argumentos descriptivos para poder, de esta manera, identificar puntos de interpretación o tendencias, que permitan argumentar*” (Ramirez, L., Acila, A. & Castrillan, J., 2004), recordando que el contexto en que se inscribe este trabajo es el de la localidad de Bosa y el colegio Claretiano el Libertador.

Para los fines de este trabajo, se realizaron actividades, que corresponderán al primer objetivo ‘**Reconocer las condiciones ambientales (sociales, culturales y biofísicas) en la cual están inmersos los estudiantes de noveno, decimo y once de la institución.**’

Para dicho objetivo y fase, es necesario plantearse una serie de actividades que posibilitaran el desarrollo de este, presentadas en tabla 1: Actividades Fase 1

Actividad	En que consiste	Técnica e instrumentos
Entrevistas a algunos estudiantes de noveno y décimo, y coordinadora académica.	A través de estas entrevistas se pudo empezar a determinar cuál es la importancia del S.S.E.O y sus respectivas nociones	Entrevista semi-estructurada (ver formato en anexos)
Recorrido por la localidad y escogencia crítica de problemáticas ambientales	Antes de poder comprender cuál es la importancia que tiene el S.S.E.O. los estudiantes plantearan unos posibles lugares de visita en la localidad, aquellos que se consideran como los más adecuados para trabajar algún aspecto ambiental	Grupo nominal y grupo de discusión, cartografía social
	Después de seleccionar el lugar los estudiantes buscaron posibles problemáticas y soluciones ambientales, aquellas que consideren más relevantes, teniendo en cuenta los lugares que se visiten	Grupo nominal y grupo de discusión, diagnóstico ambiental, cartografía social
Reflexión sobre las experiencias	Trasversal a todo el proceso la autora del presente proyecto reflexionara constantemente sobre las formas de actuar y accionar de los estudiantes, a través de la mirada crítica de tal proceso	Observación participante, sistematización de experiencias.

Tabla 1 Actividades Fase 1

6.2. Fase: Interpretación

La Fase de interpretación, es un momento en que el investigador, se da la posibilidad de orientar el proceso, en este caso el S.S.E.O. del colegio Claretiano el Libertador, en donde se logran grandes reflexiones y así ponerlas en discusión con los respectivos marcos de referencia para poder consolidar esos momentos críticos en donde se logran grandes reflexiones y así ponerlas en discusión con los respectivos marcos de referencia.

Por lo tanto, se hace indispensable retomar la información obtenida en campo, las cuales *“permiten ordenar formas de expresión y argumentos descriptivos que lo*

han acercado a un todo social en donde se pueden establecer relaciones y cruces de información” (Ramirez, L., Acila, A. & Castrillan, J., 2004) es decir, el cruce de información posibilitaran la construcción de argumentos para la obtención del resultado final.

Objetivo específico N° 2: Fomentar una sensibilización en los estudiantes de últimos grados del colegio, sobre las condiciones ambientales de la localidad, a través de una experiencia ambiental, para tal fin se desarrollaron actividades, las cuales se presentan en la tabla 2: Actividades Fase 2

Actividad	En que consiste	Técnica e instrumentos
Después de la problemática que se hace con ella?	Como el ideal era que los estudiantes pudieran determinar que problemática considerar, se hizo necesario el planteamiento de una solución.	Grupo nominal y grupo de discusión; posibles talleres de capacitación. (ver anexo Plan de trabajo del 2013)
Discusión sobre las condiciones	Teniendo en cuenta las condiciones que se han observado en los recorridos y los aportes de los estudiantes en otros ámbitos de la institución (tales como la participación de la reciclato n u otros servicio sociales) los estudiantes criticaron estas medidas tomadas, las problemáticas y formas de actuar que se dan en la localidad y el colegio, para así poder comprender que es lo que se hace actualmente y como lo consideran (positivo, negativo o cualquier otra consideración)	Grupo nominal y grupo de discusión.
Consolidar formas de actuar en la comunidad	Para ello los estudiantes debieron tener en claro cuáles son las prioridades de la localidad, aquellos que ellos mismos consideraron como importantes y así empezaron a consolidar esas estrategias de apoyo comunitario.	Grupo nominal y grupo de discusión
	Después de tener en claro las medidas optaron por compartir	Grupo nominal y grupo de discusión (ver Anexos:

	con la comunidad, empezando con el diseño de las mismas para que las actividades se puedan plasmar.	Propuestas de Trabajo del 2014)
Reflexión sobre las experiencias	Trasversal a todo el proceso la autora del presente proyecto reflexiono constantemente sobre las formas de actuar y accionar de los estudiantes, a través de la mirada crítica de tal proceso	Observación participante, sistematización de experiencias.

Tabla 2 Actividades Fase 2

6.3. Fase: Constitución o construcción de sentido.

La fase de constitución, se realizó teniendo en cuenta los aspectos más sobresalientes del proceso, para así poder dar sentido a la propuesta y así construir los lineamientos del S.S.E.O. del Colegio Claretiano el Libertador.

Para este punto se tiene en cuenta lo que Herrán & Machado (2005) denominan esferas de conocimiento, las cuales se explican en la tabla 3.

ESFERAS	APORTE A LA INVESTIGACION	
Paradigmática	Esta permite expresar múltiples relaciones para mirar el fenómeno, es decir se realiza un ejercicio valorativo y comprensivo.	En ella, se analizan la sistematización recogidas a lo largo del proceso.
Semántica	En ella se hace la constitución del sentido global, es decir, los sentidos, significaciones y connotaciones que se pudieron haber construido.	En este punto se empieza a dar forma al resultado final, teniendo en cuenta todas esas nuevas formas de ver el mundo y de entender el servicio social que se obtuvieron durante la experiencia.
Pragmática	En ella se relacionan las dos esferas anteriores, para dar sentido al discurso en el mundo o los mundos de la vida	Es aquí cuando se da la construcción final.

Tabla 3 Esferas de conocimiento, adaptado de Herrán & Machado (2005)

En si la tabla anterior permitirá, llegar a la constitución de los lineamientos del Servicio Social Estudiantil Obligatorio en el colegio, que en si el objetivo N°3. Todo esto apoyado de la sistematización de experiencias.

6.4. Técnicas e instrumentos

Para poder llevar a cabo dicha metodología se utilizaron técnicas e instrumentos que permitirán que esto sea factible, tales como:

6.4.1. Observación participante

Una de las premisas básicas del investigador que opta por esta técnica de recopilación de datos es pasar el mayor tiempo con los individuos que estudia. Por medio de este procedimiento se pueden conocer los aspectos y definiciones que posee cada individuo sobre la realidad y los constructos que organizan sus mundos.

Se trata por lo general de una modalidad y una estrategia no valorativa de recogida de datos, y su objetivo principal es la descripción auténtica de grupos sociales y escenarios naturales. (Cerdeña, 2002)

La idea central de la participación es la penetración de las experiencias de los otros en un grupo o institución, esto supone en acceso a todas las actividades del grupo, de manera que se es posible la observación desde la menor distancia posible, la participación contribuye a la valoración. Al mismo tiempo el investigador se convierte en miembro y puede aprender por reflexión y analogía, analizando sus propias reacciones, intenciones y motivaciones.

6.4.2. Grupo nominal y grupo de discusión

Esta técnica es útil para las situaciones en que las opiniones individuales deben ser combinadas para llegar a decisiones las cuales no conviene que sean tomadas por una sola persona, *“Esta técnica se caracteriza porque tiene una fase de reflexión individual en la que se generan las ideas y, una segunda, en la que hay una puesta en común y discusión de las mismas para su evaluación y posterior ordenamiento”* (Campoy, T. J. & Gomez E., 2009), posibilitando que la acción social sea evidente, es decir posibilita que los sentimientos, pensamientos se plasmen en las discusiones, a través de la reflexividad de los sujetos.

6.4.3. Cartografía Social

La cartografía social puede ser entendida *“como un proceso de construcción colectiva de conocimiento, mediante la implementación de diversas herramientas*

cualitativas” (según Montoya, 2007 en López, 2012) además de esto esta técnica permite entender la actualidad de una comunidad y aplicar este conocimiento operativamente en la planeación (López, 2012), posibilitando que los sujetos puedan comprender cuáles son esas dinámicas sociales que se encuentran en la sociedad o en su entorno inmediato, al ser protagonistas de su realidad.

6.4.4. Sistematización de experiencias

Este procesos, “*nos posibilita mirar, recuperar, analizar y aprender de nuestras prácticas <todo esto a través y mediado por experiencia> teniendo como base la reflexión y la mirada crítica del trabajo realizado*” (ALBOAN, Iniciativas de cooperación y desarrollo, Instituto de Derechos Humanos Padre Arrupe, 2006) permitiendo que la autora de este trabajo se pregunte por las realidades obtenidas del contexto particular, logrando a su vez que los sentires, pensares y acciones de los sujetos sean valorados.

6.4.5. Cuaderno de Campo

Es uno de los métodos más recomendados para “*llevar a cabo un cuaderno o diario de campo, usualmente se escribe las notas de campo, sin embargo esto requiere además de disciplina, casi un estilo de vida el cual solo se adquiere con el ejercicio prolongado de esta actividad.*” (Torres 2009), donde se convierte en un instrumento educativo valioso que desarrolla habilidades como la observación y la descripción detallada, teniendo en cuenta que se consignaran las notas, es decir son descripción de las observaciones realizadas, además de las ideas o primeras interpretaciones; este debe llevarse de manera ordenada y detallada

6.4.6. Entrevista no estructurada o libre

Se trabaja con preguntas abiertas, sin un orden preestablecido, adquiriendo características de conversación. Esta técnica consiste en realizar preguntas de acuerdo a las respuestas que vayan surgiendo durante la entrevista. Tiene el inconveniente de que puede pasar por alto áreas de aptitud, conocimiento o experiencia del solicitante, al obviar preguntas importantes del tema a tratar.

Todas estas técnicas e instrumentos utilizados en el enfoque cualitativo, posibilitan el desarrollo de los lineamientos a partir de la experiencia institucional, que retomara los intereses y necesidades de la comunidad y los estudiantes.

7. RESULTADOS Y ANALISIS

EN EL VIAJE AL DESCURBIMIENTO DE MIL RAZONES

El presente proyecto se desarrolló en un contexto ya especificado bajo unos referentes legales y conceptuales anteriormente mencionados, de esta manera se lograron obtener varios elementos fundamentales para la construcción de los lineamientos, los cuales se mostraran a continuación.

7.1. Delineando con trazos de nociones y representaciones (Fase descripción)

En la primera fase, descripción, se llevaron a cabo varias actividades y dentro de las cuales se obtuvieron los siguientes resultados; que a su vez atiende al objetivo 1: **Reconocer las condiciones ambientales (sociales, culturales y biofísicas) en la cual están inmersos los estudiantes de noveno y décimo de la institución.**

7.1.1. Entrevistas a algunos estudiantes de noveno y décimo, junto con la coordinadora académica.

Como se estableció en el apartado metodológico, una de las primeras actividades desarrolladas fueron, entrevistas, apoyado constantemente de la observación participante, el cuaderno de campo y la sistematización de experiencias, por lo tanto aquí se presentan las entrevistas realizadas con las observaciones y su respectiva interpretación

Se realizaron un total de 23 entrevistas a estudiantes de noveno y décimo, y la coordinadora académica Martha Quitian, con el fin de contextualizar la situación de los estudiantes del colegio Claretiano el Libertador sobre el Servicio Social Estudiantil Obligatorio y la representación en sus vidas (escolar y personal), a continuación se presentan los apartados más importantes y más incidentes:

Pregunta: ¿Qué es para Ud. El S.S.E.O.?

Respuestas: “es algo que todos debemos hacer cuando llegamos a la parte final de bachillerato” E1 “es una experiencia que sirve para aprender más” E2 “es un requisito para podernos graduar” E22 “me sirve para poder salir del colegio a hacer otra actividad” E23 “son actividades que desarrollan los estudiantes que sirven de apoyo a la comunidad”
Martha Quitian

Interpretación del aspecto: Como se observa para los estudiantes de Noveno y Décimo, el Servicio social estudiantil obligatorio, es un requisito que se debe llevar a cabo para que así mismo ellos puedan obtener su título de bachiller.

Si bien otros estudiantes consideran que el servicio social brinda una experiencia que contribuye a su formación, esta no deja de ser un condicionante para ser sujetos aptos en la sociedad.

Por otro lado, también se puede notar que el servicio social es visto como un sin número de actividades que sirven de apoyo a la comunidad, por lo tanto se puede rescatar una noción de participación ciudadana en el mismo.

Pregunta: ¿Qué actividades le gustaría realizar (se realizan) durante el S.S.E.O.?

Respuestas: *“existen diferentes actividades, tales como apoyo a la comunidad en actividades de asistencia, como lo son en jardines infantiles de la zona de Bosa Centro o también apoyo a la biblioteca local en archivo de documentación y también apoyo a profesores en contra jornada al colegio Motorista el Libertador”* Martha Quitian

“cosas diferentes a las de ayudar a las profesoras de jardín o archivar documentos” E7
“Salir del colegio y poder conocer la situación de nuestra localidad” E18
“me gustaría aprender cosas como ayudar a animales o trabajar en veterinarias” E19
“si existieran actividades que comprendieran las necesidades de los jóvenes sería chévere” E30
“un servicio social que tuviera la decencia de comprender que lo que necesitamos en estos momentos es distraernos y no trabajar” E27

Interpretación del aspecto: Como se observa la dicotomía entre lo que piden los estudiantes y las actividades que se desarrollan en la institución, es muy amplia, pues lo que expone el colegio es realizar actividades de apoyo en donde los estudiantes puedan prestar mano de obra para las diferentes actividades administrativas que se desarrollan en la institución, mas no resaltan los intereses de los estudiantes, aunque en preciso aclarar que en una de las observaciones participantes se evidencio que esta realidad no es tan cierta, pues en un momento un estudiante entro a la coordinación académica, solicitando el permiso de participar en un servicio social que abala la fundación chiminigagua de Bosa, en donde los estudiantes podían participar en danzas como parte de su servicio social, a lo cual la coordinadora le comento que él podía participar siempre y cuando le firmaran las horas y al final le entregarán un certificado del servicio social; a lo cual la coordinadora complementa diciendo *“los estudiantes pueden hacer su servicio social casi que en donde ellos deseen, siempre y cuando*

entreguen un certificado aceptable, el problema es que pocos se interesan en buscarlo”

De esta manera se puede analizar que las actividades del servicio social que se desarrollan son susceptibles a una falta de diálogo, es decir los estudiantes tienen intereses particulares, la institución requiere que los estudiantes colaboren en ciertas actividades; pero el punto de diálogo se perdió en algún punto, generando una perspectiva de obligación “aburrida” en los estudiantes y una “sordera” en los administrativos, pero aun así hay un punto crucial y es que la posibilidad de escucha.

Pregunta: *¿Qué proyectos sabe usted que existen o se desarrollan durante el S.S.E.O.?*

Respuestas: *“hay un servicio social como más exterior, que se llamó extensil, que consistía en pintar el colegio” E20 “otro tipo de servicio social, es el ser niñera, es cuidar niños en el colegio motorista” E18 “servicio social como en todo lado, no hay diferencia en otros colegios que conozco, repartir refrigerios, ayudar a los profes de jardín, archivar cosas” E29*

“En el colegio, no han existido proyectos como tal, a excepción de dos, uno consistía en pintar las afueras del colegio con mensajes alusivos al cuidado y protección del ambiente y educación sexual; otro proyecto fue uno de agricultura urbana que se desarrolló en el colegio el cual les servía para completar horas del servicio social” Martha Quitian

Interpretación del aspecto: En el colegio se han desarrollado muy pocos proyectos de servicio social, según la coordinadora, porque dentro de las prioridades que establece el colegio para su construcción y su consolidación como uno de los colegios con formación integral, está la de *“fomentar la construcción del sentido comunitario de la vida a la luz de los principios y valores Claretianos Libertadores (...) organizar un servicio social y comunitario, desde la misión Claret, que dé respuesta a la dignificación y defensa de la vida”* (Colegio Claretiano El Libertador, 2014), por lo mismo y según la coordinadora, es necesario establecer nuevas perspectivas de servicio social estudiantil, pero al mismo tiempo se hace imperioso resaltar que el estudiante es el protagonista de dicho servicio y por mismo es necesario que su voz sea escuchada y tenida en cuenta, así no solo se logran nuevos proyectos de servicio social estudiantil, sino que además se logra vincular al estudiante en su proceso de formación.

Pregunta: ¿Cuál ha sido el aporte de estos S.S.E.O. en la comunidad?

Respuestas: *“debido a que existen muy pocos proyectos, son muy pocos los impactos de este en la comunidad; mas no por eso significa que no existan; es decir, existen servicio sociales como el que desarrolla la casa de la justicia que se convierten en impactos positivos, pues son obras de teatro desarrolladas por los mismos estudiantes a otros estudiantes, sobre temas como la violencia”* Martha Quitian

“pues, aporte, aporte, no creo que exista mucho, porque eso de cuidar niños, ya lo hacen las profesoras, de repartir refrigerios, bueno lo puede hacer cualquiera, entonces no sé si exista algo así” E2 *“bueno cuando se hizo un proyecto de Extensil, si fue bueno porque el colegio quedo bonito además de que ahora las calles también”* E5

Interpretación del aspecto: Como se observa la falta de proyectos de servicio social, impiden que exista un verdadero aporte a la comunidad, incluso se puede evidenciar que entre los mismo estudiantes existe una confusión con respecto a lo que es un aporte a la comunidad, teniendo en cuenta que para ellos el servicio social es una forma de trabajo, por lo mismo el aporte a la comunidad, no se medirá por el desarrollo de la comunidad y la vinculación en el proceso de formación y consolidación de lo común en la localidad de Bosa.

Así mismo el desarrollo se hace necesario la constitución de nuevas perspectivas de servicio social y por su puesto nuevos proyectos de servicio social, los cuales posibilitaran que los comunitario sea palpable en el pensamiento del estudiante y por supuesto en su realidad.

Como se observa, el S.S.E.O. en las vidas de los estudiantes, no es más que un requisito, que si bien al algunos de los estudiantes les da la posibilidad de salir del colegio, este termina por ser el trabajo que hay que cumplir para poder obtener el título de bachiller, pero a su vez dicha noción se ve cimentada en las bases de: falta de dialogo e interacción por parte de los administrativos en los intereses de los estudiantes, y también por una falta de propuestas pedagógicas que posibiliten el rompimiento de dicha noción y así dar paso a la constitución de una nueva idea sobre el S.S.E.O.

También hay que tener presente que el S.S.E.O. es un mecanismo que posibilita re-pensar lo ambiental, generando nuevas perspectivas de formación en lo comunitario, pero para ello es indispensable que exista un interés y a su vez una motivación creativa sobre dicha Servicio.

Se hizo indispensable, compartir con la comunidad y al mismo tiempo desarrollar preguntas durante la interacción con algunos estudiantes, que permitieron

comprender cuáles son esas nociones que se encuentran, en otros actores sociales, como lo son los padres de familia⁶ y docentes; por lo mismo a continuación se presenta un análisis sobre esos aspectos más relevantes que surgieron de la entrevista a los estudiantes a los administrativos.

a. Mirada de los Docentes y administrativos

Como se mencionó anteriormente, el S.S.E.O (Servicio Social Estudiantil Obligatorio) se desdibujó y alejó de los objetivos que se establecen en el documento nacional, o al menos esto es lo que ocurre en alguna medida en el Colegio Claretiano el Libertador, en donde se enfoca a lograr una educación que responda a las exigencias del mundo globalizado, descuidando otras exigencias sociales.

b. Mirada de los estudiantes

La perspectiva de los estudiantes en relación a lo que es el servicio social para ellos y su incidencia en la formación, se basa en que es un requisito que tienen que cumplir, pues sin ello no se puede obtener el título, generando en los mismos estudiantes un estado de resignación y obligación, además de esto el aprendizaje del desarrollo de habilidades y sobretodo la contribución a la comunidad se pierde, imposibilitando que los mismos estudiantes comprendan la finalidad del S.S.E.O.

Es allí en donde se empieza a hacer evidente la necesidad de cambiar la noción del servicio social y que esta se convierta en la estrategia que posibilita la conformación de ciudadanos con responsabilidad social.

Al momento de preguntarle a los estudiantes por proyectos realizados y su participación en ellos, se encuentra uno con la gran dicotomía, pues los estudiantes no les interesa que se desarrollen proyectos de este tipo, por ejemplo una estudiante comenta, en relación al proyecto de teatro que:

De que me sirve ir a otra institución en donde se hacen más evidentes la pandillas y los “ñeros”, y hacerles obras de teatro explicándoles que la violencia no es el camino que hay que hablar y todas esas cosas que hacen en la casa de la justicia, cuando en mi casa mi papa me pega por casi cualquier cosa E20

Comentarios como estos son la evidencia de que se hace necesario empezar a consolidar nuevas formas o miradas del S.S.E.O, que atiendan a la

⁶ Esas nociones fueron tomadas a partir del pensamiento de los estudiantes que se refiere a los padres de familia.

contextualización de los propios estudiantes y a sus gustos, tal y como lo comentaba la coordinadora.

c. Mirada de los padres a través de los estudiantes

Aunque en el momento de hacer la contextualización propia de la institución la relación con los padres de familia fue muy poca, se pudo a través de los mismos estudiantes obtener ciertas nociones.

La primera de ellas tiene que ver con la falta de acompañamiento por parte de los padres de familia en el proceso de formación de los estudiantes; al revisar un informe de las condiciones sociodemográficas de la institución se encontró con que: *“el 90% de las familias se encuentra conformada por padre y/o madre, trabajan en un horario de 8 a 10 horas, 6 o 7 días a la semana”* (Sanchez, 2013); lo que imposibilita en gran medida que los estudiantes puedan tener una relación más cercana con sus padres, generando cuatro perspectivas.

- i. Para los padres de familia el servicio social es un requisito, que se debe hacer no importa donde *“pues mi padre dice, bueno igual lo tiene que hacer sea donde sea, le guste o no”* E7 comenta una estudiante, por lo que se puede inferir que el servicio social para los padres de familia es requisito, es un *“me toca hacer”* E15, lo que genera en los estudiantes un cierto tipo de actitud, de resignación; más este tipo de pensamiento está mediado a su vez por las condiciones sociales en las que están inmersos los familiares, es decir horas laborales extensas, poco tiempo de calidad con los hijos y demás.
- ii. Esta segunda perspectiva está muy ligada a la primera, con una diferencia, la confianza, pues en muchos casos, comentados por los estudiantes, el servicio social para los padres es un requisito que se debe cumplir, pero para eso, dicen algunos estudiantes *“debo mostrar que lo estoy haciendo, me toca llevar las horas firmadas desde que entra uno hasta que sale, o sino el problema es grave”* E10; si bien esta perspectiva está muy relacionada con la primera, pues lo que prima es el requisito de ley, hay una diferencia y es que para estos padres la palabra del estudiante, pareciera que no vale, aunque los estudiantes quisieran hacer otra cosa o tal vez sea el estado de protección familiar, como lo comentan algunos estudiantes *“es que mi mamá me protege mucho, porque todo ahora es muy peligroso, por eso me pide las hojas”* E17.
- iii. Como tercera perspectiva, se encuentra la noción del S.S.E.O. como el problema, pues *“si yo voy mi mamá me regaña porque no hay quien*

cuide a mi hermana menor"E4 incluso la misma coordinadora me comento que en una ocasion una madre de familia le dijo "*sera que mi hija no puede hacer el servicio social desde la casa, porque no tengo quien cuide a mi otra hija*" (Rico F. N., 2013) situacion que ocurre cuando las familias son monoparentales y con un nucleo familiar pequeño, si bien como dice el asistente de la orientadora "*estos casos son pocos porque la mayoria de los estudiantes del colegio tienen a otro familiar a su lado*" (Sanchez, 2013) es decir son muy pocas las familias que no cuentan con un apoyo mas que su nucleo reducido.

- iv. Para otros padres de familia el servicio social es "*interesente y si se aprende mucho mejor, lo que importa es que lo realice y que se sienta bien*"E16 por lo que se puede inferir que para estos padres de familia, el servicio social es un requisito, que no tiene nada que ver con el apoyo a la comunidad, pero si es un mecanismo para que el estudiante se continúe formando.

Existen diferentes nociones sobre lo que es el servicio social, pero al mismo tiempo se vuelve indispensable tener en claro, que el desarrollo del Servicio Social Estudiantil Obligatorio, no debe atender a todos los problemas que se pueden presentar en la comunidad, pero si puede ayudar, contribuir o proponer alternativas de la solución de uno de estos.

Por lo mismo es necesario tener presente, (como se mencionó en el aparato del referente legal) que el S.S.E.O. se enmarca en diferentes normatividades, las cuales reglamentan la finalidad, la disposición y los aspectos generales del mismo. Una de estas y la más general de ellas es la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, seguido por el decreto 1860 de 1994, y finalmente la resolución 4210 de 1996; todas ellas establecen las disposiciones generales por las cuales se debe cumplir el servicio social estudiantil obligatorio.

En otras palabras el Servicio social es una posibilidad para hacer sociedad, enmarcada en la acción social, propendiendo por el fortalecimiento de esos mecanismos de participación ciudadana, que a su vez busca por el cuidado del ser, su entorno y su contexto social. Desafortunadamente la realidad es otra, pues el S.S.E.O. se ha desdibujado de los intereses y prioridades de los documentos nacionales, familiares, locales contextuales y propios de los estudiantes, imposibilitando que el fin de este, mencionado anteriormente, sea factible.

Por ejemplo, la Subdirección de análisis sectorial de educación (2007), considera como una de las prioridades el fortalecimiento de competencias, escritas y lectoras, pero no establece por ninguna parte lo indispensable que es la formación ciudadana con miras a la participación comunitaria, siendo este uno de los fines de la educación nacional.

Y evidencia de este olvido, se plasma en la necesidad imperiosa que surge en la localidad, en cuanto al fortalecimiento de la formación ciudadana, porque la localidad de Bosa se ve expuesta a una débil participación, que a su vez genera *“la progresiva desarticulación entre los diferentes sectores sociales, agotamiento de formas de participación existentes y disminución en la conformación de redes y grupos nuevos”* (Hospital Pablo VI, 2010), generando un sentimiento de desilusión en la comunidad y frustración, peor aún una disminución de organizaciones populares que buscan el desarrollo de una mirada a lo social.

Pero esto a su vez es producto de las practicas localizadas que se generan en las instituciones, que fortalecen y a su vez descuidan esos mecanismo de participación, generando que la escuela forme ciudadanos con perspectiva de solución intramuros.

Por lo mismo se hace necesario que el discurso cambie y con el una reconfiguración de la practica. Teniendo en cuenta que dicha practica y discurso debe ser transformado en la familia y en los estudiantes, ya que estos se encuentran suspendidos en la noción del S.S.E.O como *“la forma en que me gano el diploma o al menos parte de ella”*E18, *“es por ello que el desarrollo de proyectos pedagogicos de S.S.E.O, - dice la coordinadora - debe hacerse mesuradamente, por eso desde el 2013 a finales se desarrollo una nueva serie de proyectos pedagogicos”* (Quitian M. , 2014).

7.1.2. Recorrido por la localidad y escogencia critica de problemáticas ambientales

Retomando lo planteado por Enrique Leff (2009) y Olga Bermúdez (2003), se puede establecer que las condiciones ambientales, no son solo aquellas que tienen que ver con las condiciones biofísicas de algún lugar, sino que por el contrario son mucho más que eso, si bien pueden ser la interrelación entre lo cultural, lo social y lo biofísico o natural, es necesario aclarar que lo ambiental se enfoca en aquellas prácticas culturales que vienen a configurar un significado o un

símbolo social, el cual, genera en los sujetos nuevas perspectivas de ver y entender el mundo, y a su vez nuevas formas de constituirse como sujeto.

El proceso de reconocimiento de las condiciones ambientales de la localidad se puede abordar desde diferentes perspectivas y actividades, así se prosigue con otra de las actividades propuestas, la cual consistió en realizar un recorrido por la zona aledaña a la institución, dicha zona fue escogida teniendo en cuenta varios factores, uno de ellos fueron los intereses los estudiantes, ya que cuando se inició el trabajo de servicio social en el año 2013 en el periodo de Julio, se decidió que lo importante y principal era tomar en cuenta los intereses y gustos de los estudiantes.

Al iniciar el curso se recibieron un total de 15 estudiantes de los cuales a lo largo de proceso fueron declinando, por diferentes circunstancias⁷, pero inicialmente se les solicito a través del grupo de discusión, dialogar sobre sus intereses, hobbies y expectativas del curso, esta facilitaría direccionar el nuevo servicio social.

Al finalizar el dialogo con los estudiantes, se llegó al acuerdo de que *“lo que importa es conocer que hay problemáticas ambientales (...) el rio Tunjuelito o los parque son ejemplo de eso (...) entonces lo que importaría sería ir a ver por nuestros ojos que es lo tan mal que esta la localidad”* (Rico F. N., 2013) en miras a que lo querían los estudiantes, desde su perspectiva de ambiente, era conocer la contaminación del rio, del suelo, del aire, por sus propios ojos, se planteó un recorrido por la zona aledaña a la institución, debido a problemas de seguridad, no se podría circular más allá de la zona escogida.

De tal manera que se realizó un corto recorrido, con el fin de determinar las condiciones ambientales del lugar, teniendo en cuenta que para dicha actividad no se les explico la noción de ambiente desarrollada por Enrique Leff (2009), pues el ideal era determinar cuáles eran sus perspectivas y sus nociones en cuanto a la zona, por ello se utilizó además del recorrido a pie, la técnica de Cartografía Social.

⁷ Debido a que nos encontramos en una localidad con un sin número de problemáticas y así mismo condiciones ambientales, están no se hacen esperar en la vida de los estudiantes, pues varios de los estudiantes que desistieron del programa, según ellos, fueron por motivos personales, como por ejemplo, tener que trabajar en las tardes, ayudar a su madre o padre con el cuidado de hermanos menores, o simplemente desinterés en la problemática escogida.

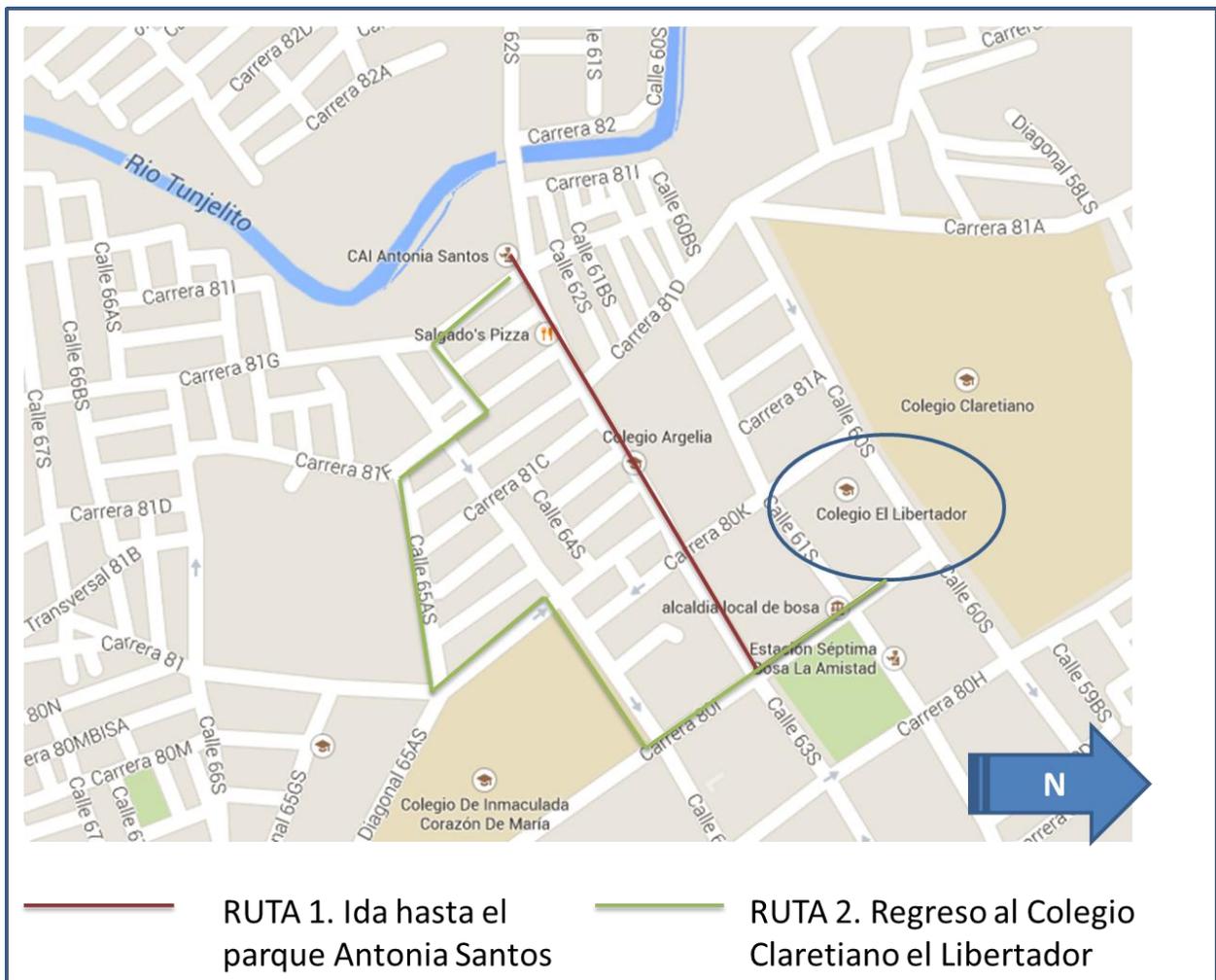


Ilustración 2 Recorrido por la Zona Aledaña al Colegio Claretiano el Libertador, Imagen adaptada de <https://www.google.com/maps/search/colegio+el+libertador+a+CAI+Antonia+Santos/@4.6116496,-74.1891114,17z/data=!3m1!4b1>

Debido a que el tiempo de Servicio Social es muy cortó (2 horas diarias), se decidió que para la siguiente clase los estudiantes debían traer dos compromisos consigo, el primero de ellos consistía en el relato de la experiencia (ver anexos: relato de las experiencias, realizadas durante el recorrido ver imagen 2) y papel periódico con marcadores para realizar el ejercicio de Cartografía Social.

Categoría	Citas	Análisis
Estética	<p>“Lo primero que note es que hay mucha basura por todo lado, nada es bonito, todo es feo y todo siempre está sucio (...). La ciudad está sucia y por más de que los barrenderos la limpien de nada sirve.” E9 “Cuando llegamos al CAI el cambio es mucho, porque todo es bonito al lado del</p>	<p>Durante el recorrido los estudiantes pusieron en juego los sentidos del olfato, ojos y oídos, permitiéndoles tener otra mirada del lugar, por lo cual a pesar de transitar constantemente por el lugar comprendieron que, no siempre se observa.</p>

CAI, pero pasando el puente es horrible y al otro lado también". E3 "La gente bota los papeles a la calle y de los buses también" E12 "Pues por donde nos fuimos no hay casi basura, era como bonito, pero mucha gente". E10 "En el CAI tenían parcelitas sembradas con maticas, pero al otro lado del puente todo estaba muy feo, el rio huele mal y al fondo se veía como en un puente amarillo había mucha basura" E14

Además de esto y como elemento importante los estudiantes hicieron hincapié en la estética del lugar (ver recorrido en el mapa anterior) determinando lo lindo y bonito por la cantidad de basura presente o no en los lugares, además del ruido y los olores que emanaba el río Tunjuelo por el barrio Antonia Santos, así se empezaron a ser evidente una de las problemáticas de la localidad, según ellos, la cual consistía en el desecho y desperdicio de residuos sólidos en la comunidad, pues según los estudiantes la abundancia y el mal manejo de los residuos sólidos se está convirtiendo en una problemática de la localidad.

Territorio

"el parque estaba limpio y había mucho espacio, pero a medida que avanzábamos por la vía principal, me di cuenta que las calles cambiaban de tamaño, porque son más grandes las vías que los andenes, casi que nos tocaba andar uno detrás del otro, para caminar bien" E3 "Cuando íbamos hacia el CAI, me di cuenta que había mucho comercio (...),pues hay mucha basura (...) también me di cuenta que hay gente donde hay más tiendas, porque cuando nos devolvimos vi que casi no hay tiendas y tampoco hay casi gente, y me pregunto si es que cuando hay más tiendas hay más gente, porque a la gente le gusta comprar cosas innecesarias." E12 "cuando nos devolvimos me di cuenta que la gente también escasea y los carros, por eso creo que la contaminación disminuye y el medio ambiente pensé que sería lindo por ahí, pero una amiga nos dice que es muy peligroso, entonces no se necesita existir mucha basura para que un lugar sea peligroso o no, pero también cuando hay basura mucha,

Dentro de la configuración de territorio, hay un componente esencial el cual es el espacio, teniendo en cuenta que este no es solo el área geográfica, sino que por el contrario son esas prácticas que sobre él se ejercen. Teniendo en claro esto, es preciso analizar el papel del espacio en la configuración de la contaminación y sobretodo la configuración que los estudiantes le dan a ambiente, pues aquí se puede observar que un ambiente "lindo" como ellos lo llaman, no solo tiene que ver con el aspecto biofísico y estético, sino que también con el territorio, así el ambiente desde una noción de Leff (2009) se empieza a evidenciar en su hablar, en esas representaciones de los estudiantes y esas formas de consolidar lo ambiental, y en este caso del territorio, pues el territorio es vida y así mismo, es la relación con el otro.

<i>hay peligro” E14</i>	
Ciudadanía	<p><i>“Hay basura y eso que más atrás donde no está la policía hay muchísima más, así como ladrones, ratas y más cosas que uno no se imagina” E2 “La verdad me dio miedo devolverme por otro camino porque el camino era muy solo y una amiga me dijo que unos días antes habían violado a una niña por ahí (...), y creo que la contaminación ayuda, porque las trafugas se esconden más fácilmente.” E4 “Yo vivo en Bosa el Recreo y siempre me toca recorrer este camino, y por eso sé que la policía siempre va a tener todo limpio, pero donde no hay policía hay basura, todo siempre está sucio y feo y también hay mucha inseguridad” E6</i></p> <p><i>“Es triste que siempre tenga que estar la policía para que todo esté limpio y bonito, no podemos hacerlo por nosotros mismos, siempre tiene que haber alguien vigilando”. E8 “La gente es grosera y no pide permiso, lo empuja a uno y es grosera y bota basura cuando no es.” E11 “había basura coincidentalmente donde no había policía (...) no me imagino en horas de la noche el peligro (...) Entonces en si es porque la gente mala esta en todo lado y daña a otros que queremos un ambiente limpio y sano.” E14</i></p>

Tabla 4 Recorrido por la Zona aledaña al Colegio Claretiano el Libertador

Como se puede observar, en la tabla 4: Recorrido por la Zona aledaña al Colegio Claretiano el Libertador, la noción de ambiente desde la simbología planteada por Leff (2009), responde a esas dinámicas sociales hegemónicas, como consta en la contextualización, pues Bosa es una localidad cuyo pilar es el atender la problemática de los residuos sólidos, la visión de los estudiantes no se hizo esperar y la importancia de lo estético, se hace evidente, como lo plantea Jessica Pinzón y David Montealegre (2009), lo estético hace parte de esa configuración de lo ambiental.

Por ejemplo en la categoría de lo estético, es decir a lo bello y limpio que puede estar un lugar; existe un repudio por esos desperdicios, generando la visión de lo

invisible, es decir si no se ve, no existe y por lo tanto no daña, por lo mismo en los estudiantes se generó ese sentimiento de desprecio, ya que los espacios están invadidos por basura y los ríos no se mueven y huelen mal, configurando en los actores sociales (estudiantes) el desprendimiento territorial.

Pues el espacio, como ellos lo dicen es lindo, siempre y cuando el contacto con el otro sea escaso, el roce por la calle sea poco y la interacción con el diferente sea casi nula; el recorrido género en ellos una noción de territorio, que tal y como se observa depende de esas simbologías que hay de ambiente en ellos, es decir lo estético, entendido como lo limpio, más el otro (los sujetos que transitan) que en él se encuentra daña y perjudica.

Por lo tanto el ambiente vendría a configurarse como el espacio que permite movilizar, acompañado de aromas agradables y esenciales para que 'mi ambiente' sea el que quiero, por lo tanto esa configuración de territorio se dará por lo que vivo en él, pero en este caso ese territorio no agrada y no permite generar una posibilidad de ambiente sano, según los estudiantes, pues desagrada a la vista y al olfato.

Poco a poco en los diferentes relatos se puede evidenciar como el ambiente no solo se evidencia por los aspectos biofísicos (deterioro del espacio por basuras y contaminación del río) sino que también se da por la territorialidad de los sujetos, es decir a medida que el policía, mantuviera su zona limpia, los mismos podrían impartir algún tipo de poder sobre los demás sujetos, más las realidades personales no se hacen esperar, pues hay un juicio sobre el territorio que ocupan esas otras personas, ya que existe un abandono de los otros y por lo mismo un abandono del ambiente, evidente y reproducido por ese actor de poder.

Como actividad complementaria se realizó el ejercicio de Cartografía Social, el cual se desarrolló con el fin de problematizar eso que llamamos ambiente 'sano' y ambiente 'insano' en nuestra comunidad, ya que esta herramienta posibilita problematizar el entorno, a través del acercamiento de las realidades y condiciones sociales; en el esquema N° 1, se encuentran el mapa realizado por el grupo de doce⁸ estudiantes en donde representan lo que consideraron como ambiente sano y ambiente insano en el mapa de cartografía social.

⁸ Para el momento del ejercicio de cartografía social contamos con 12 estudiantes, pues a lo largo del proceso muchos fueron declinando poco a poco.



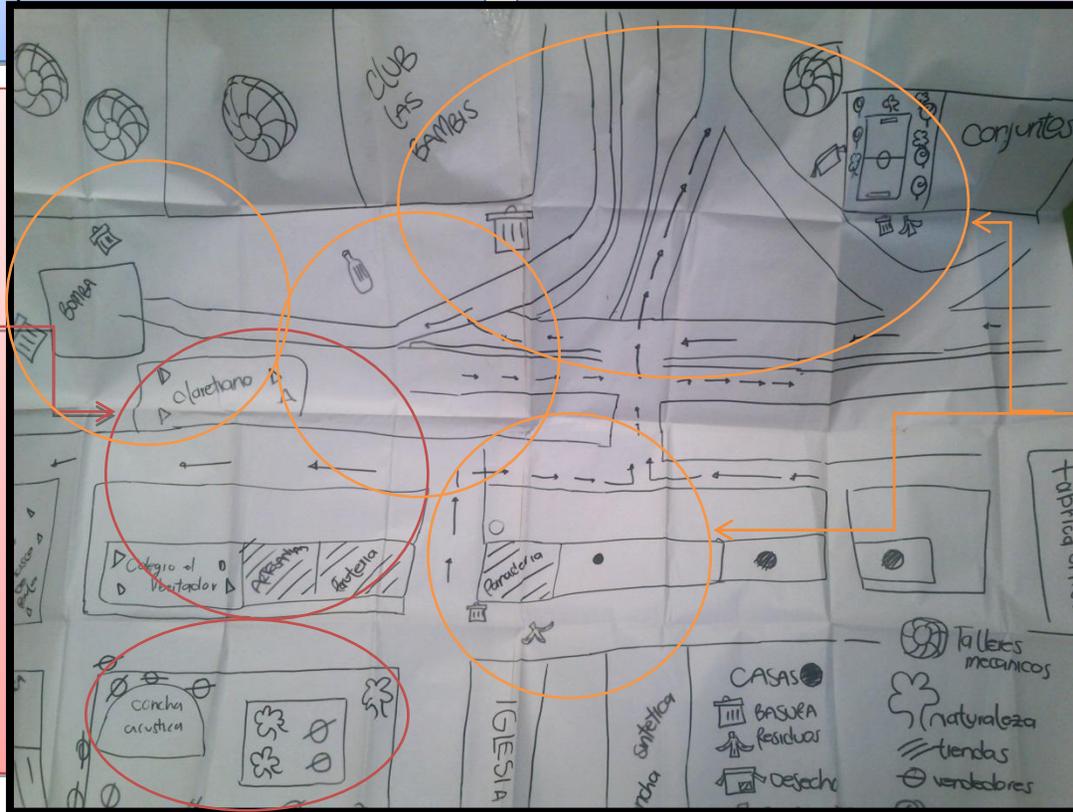
Ilustración 3 Rico F. Recorrido por la zona aledaña al Colegio Claretiano el Libertador hasta el barrio Antonia Santos. 20 de Septiembre de 2013

Para el desarrollo del mapa de Cartografía social, se les dio vía libre para los pictogramas, pues en el grupo debían escoger cual era el que se acomodaba a lo que ellos querían representar como ambiente sano y ambiente insano.

Ambiente Sano, según los estudiantes es difícil diferenciarlo del ambiente insano, pero dentro del mapa ellos lo simbolizaban con pequeños elementos, además de tener la posibilidad de ubicarlos como espacios.

Ambiente Insano, son esos lugares en donde se encuentra “gente inescrupulosa” decía una de las estudiantes, al referirse a ladrones, fumadores de sustancias psicoactivas, entre otros. Al tiempo exponen que son lugares sucios.

Estos son algunos de los espacios que ellos consideraron como ambiente Sano. Pues cumplen con las características de ser limpio, tener seguridad, sea por su ubicación o por su comercio y ser agradable para estar o compartir, según los estudiantes.



Por otro lado, en el momento de la socialización del mapa, varios estudiantes concordaron con que no hay un buen ambiente en la zona aledaña al colegio, no solo por la presencia de basura, sino por espacios inseguros, presencia excesiva de carros y comercio, lo que genera un “mal ambiente”, pues no se puede convivir en paz.

Se les pregunto a los estudiantes que porque consideraban las cercanías al colegio como un ambiente sano, y varios respondieron que básicamente era por ser su colegio, por estar la alcaldía y por estar el parque de Bosa, donde hay muchos pajaritos y animales, “porque hay vida” (María José Gómez) dijo una estudiante.

En cuando a las zonas naranjas, muchos estudiantes analizaron la posibilidad de una intersección, pues comentaban que “muchos espacios pequeños se presta para otras cosas”, como lo son las paradas del alimentador o las vías principales de Bosa, generando conflicto, inseguridad e incomodidad “para cualquier ser vivo” (Lizbeth Fuquene)

Cuando realizaron la sustentación del mapa, se les pregunto por los pictogramas dibujados, pues se encontraban elementos como: basura, residuos sólidos y desechos, además de naturaleza, vendedores, tiendas y parque; según los estudiantes, realizaron una diferenciación de estos elementos, pues estos no significan lo mismo, por ejemplo:

Basura, es cuando ya no se puede hacer nada y solo resta por llevarlo al botadero (...) desecho, pues es lo que bota la gente por ahí, como un papel o cosas pequeñas e individuales (...) residuo sólido, es cuando la gente culta sabe separar las cosas y así un reciclador se las puede llevar para su respectivo proceso (...) naturaleza, porque no en todo lado encontramos arbolitos y cosas así como el parque de aquí al frente, pero no es lo mismo que el parque de Bosa Centro, pues ese si está súper sucio y no sería lindo (...) vendedores y tiendas, pues es casi lo mismo, aunque vendedores son los ambulantes, los que encontramos por ahí y tiendas pues donde compramos cosas.

Explicación del Grupo expositor, 25 de Septiembre de 2013.

De esta manera se puede encontrar que el territorio lo configuran los estudiantes a partir de las dinámicas que en ellas se encuentran, sin desligar la mirada de lo estético, (presencia de árboles, pájaros, plantas y demás) es decir conglomeran la presencia de sujetos 'inescrupulosos' con la presencia de basura, generando una visión de ambiente insano, a partir de lo estético y de lo agradable del lugar, junto con la condición social que brindan los sujetos sociales con dinámicas diferentes.

Por lo mismo el ambiente como un aspecto biofísico netamente, empieza a romperse, pues la presencia de sujetos altera la percepción de lo que ellos consideran como ambiente y por lo mismo el territorio.

El proceso de recordar el espacio que transitan género en ellos, la posibilidad de preguntarse por el lugar que habitan y constantemente recorren, permitiendo resaltar lo que expone Leff (2009), el otro se hace necesario para que el ambiente se constituya como tal y para que las condiciones de territorio se posibiliten y así mismo el sujeto (los estudiantes) se posicione frente a una realidad.

Atendiendo a estos resultados se pudo observar que las condiciones ambientales en las cual los estudiantes están inmersos dependen de varios factores, dentro de los cuales encontramos la mirada hegemónica del sistema capitalista y neoliberal, en donde el activismo cobra vida.

Por otro lado, no se puede negar que existe una crisis ambiental, y retomando a Castillo (2007) con su trabajo de grado, se deriva de una crisis de valores, que a su vez, se

genera porque no existe una relación con el otro (Bermúdez, 2003) ya que el otro ha sido invisibilidad como un par diferente, por lo mismo no se puede reconocer esa crisis ambiental (desde aspectos morales, hasta aspectos biofísicos) sin el reconocimiento del otro.

Además de esto las condiciones ambientales en las que los estudiantes están inmersos son determinadas por el pensar del territorio, es decir como un espacio que tiende a ser dominado por un poder invisible que se representa a través del tejido consumista del cual los sujetos somos víctimas, pero peor aún, existe una negación, como se evidencia en el repudio de los estudiantes por la contaminación en el recorrido

Y dando razón a Jessica Pinzón y David Montealegre (2009), lo ambiental no es sinónimo de árbol y limpieza, es mucho más, aunque prime lo estético, los mismos estudiantes comprendieron que aquello no puede darse si no está el otro, pues al otro es a quien se le da el mensaje y el otro es el que me valida o no, y por lo mismo sin el otro no se puede establecer la solución; además de esto, en esa reflexión de este apartado que brindo el servicio social, se encontró con que se hace necesario un llamado de atención pues debe haber un cambio de actitud frente a lo que es el otro y lo que este hace por lo otro.

7.2. En la experiencia, confrontaciones de realidades y surgimiento de sentidos emancipadores (Fase de Interpretación)

Atendiendo al objetivo N° 2: **Fomentar una sensibilización en los estudiantes de últimos grados del colegio, sobre las condiciones ambientales de la localidad, a través de una experiencia ambiental**, se dio continuidad al grupo social consolidado en el 2013, es decir, se empezaron a fortalecer esas soluciones que los estudiantes plantearon para hacer posible una acción social. Además de ello en el año 2014, como se muestra más adelante, se creó otro grupo de servicio social, para así poder obtener mayores elementos para la constitución del servicio social; por consiguiente a continuación se presenta la primera actividad plasmada en el apartado metodológico, correspondiente al objetivo número dos y a la fase de interpretación.

7.2.1. Después de la problemática ¿Qué hacer con ella?

Después de contextualizar y de escoger una problemática, la cual termino por ser Residuos Sólidos y como atender a ellos, los estudiantes debían realizar diferentes propuestas de trabajo, diferentes formas de atender a la problemática escogida, teniendo en cuenta lo que es y la responsabilidad que acarrea participar en un Servicio Social Estudiantil Obligatorio, es decir cualquier propuesta desarrollado por ellos debía

tener en cuenta que se debía presentar a la comunidad⁹ y por lo tanto hacer partícipe a la misma.

La escogencia de las soluciones se realizó a través del grupo nominal y de discusión, el cual como se explicó en el apartado de técnicas e instrumentos, consta de dos fases, una individual y una grupal; cada estudiante debía crear una solución o una propuesta la cual se atendiera a la problemática de residuos sólidos en la zona aledaña a la Institución, y posteriormente ponerlo a discusión en el grupo.

Se obtuvieron diferentes propuestas encaminadas a la política de las eRes, es decir había propuestas como hacer campañas de reciclaje en la zona, enseñar a las amas de casa sobre la importancia de no desperdiciar tanto papel y demás elementos que se pueden reusar, creación de nuevos elementos que sirvan para la venta y así formar empresa.

Debido a que el servicio social es para los estudiantes, se llegó a un acuerdo, realizar un tipo de reciclaje propuesta por una estudiante, el cual consistía en hacer manillas con bolsas plásticas, “*debido a que es el elemento que más se desecha y más dura en degradarse*” E7, decía la estudiante; la creación de manillas a partir de material reciclable llamo la atención de sus compañeros, además de ser interesante, según ellos, el aprender a tejer con aguja de croché.

De esta manera se prosiguió con la puesta en marcha de la actividad; para ello los estudiantes debían traer bolsas plásticas, aguja de croché y tijeras, y a través de un taller colaborativo se crearon las manillas.

Pasos del Taller

1. Corte y arreglo del plástico en tiras, que asemejan la formación de ovillo de hilo, para así proseguir con tejido de las manillas. (ver imagen 3)

⁹ El ideal era hacer partícipe a la comunidad del barrio Antonia Santos, pero por cuestiones Administrativas de la localidad fue imposible abrir un espacio más afuera de la institución, por lo tanto, se tuvo que reducir a comunidad educativa, es decir padres de familia, docentes, personal de mantenimiento y aseo, administrativos y demás estudiantes.



Ilustración 4 Rico, F. Corte y proceso de formación de Ovillo de Plastico. 12 de OCTubre de 2013

2. Instrucción sobre cómo hacer y realizar el tejido con aguja de croché, apoyado por los conocimientos de la profesora en formación y de los mismos estudiantes. (ver imagen 4)



Ilustración 5 Rico F. Inicio del Tejido de Manillas con Plástico. 18 de octubre de 2013

3. Confección final de las manillas y reflexión sobre el proceso de comunicación familiar. Constantemente los estudiantes reflexionaron sobre la experiencia que les brindo el realizar las manillas, pues esto posibilito un acercamiento a sus padres o abuelos, ya que en sus hogares también trabajaron el proceso de creación de manillas, generando un interés por parte de sus familiares en el proceso, abriendo canales de comunicación y reflexión en el proceso. (ver imagen 5)



Ilustración 6 Rico, F. Creación y consolidación de manillas. Octubre de 2013

4. Presentación a los padres de familia durante la feria empresarial, se realizó a través del taller de costura, en donde se realizó la invitación a los padres de familia, con el fin de que ellos también aprendieran sobre la experiencia, debido a la poca participación de los padres en el taller, una estudiante dispuso de la caneca de basura, de tal manera que la regó en el salón, lo cual llamó la atención de padres de familia y profesores; en ese momento la estudiante se aprovechó de la noción de estética con la que nos han infundido a los ciudadanos y así se logró tener mayor acogida por parte de los participantes. Desafortunadamente la acogida fue solo del momento y los mismos estudiantes lo comprendieron, pues varias de las personas salían del salón con el único comentario de 'que chévere (...) que bonito', más la trascendencia no fue mayor.

La trascendencia del servicio social no se logró, lo que a su vez se convierte en un componente de atención inmediata en el desarrollo de los lineamientos pedagógicos del servicio social, pues no hay que olvidar que el sentido de deliberación y construcción de lo comunitario, se debe hacer con los otros sujetos en los que se encuentra el estudiante y así mismo el colegio.

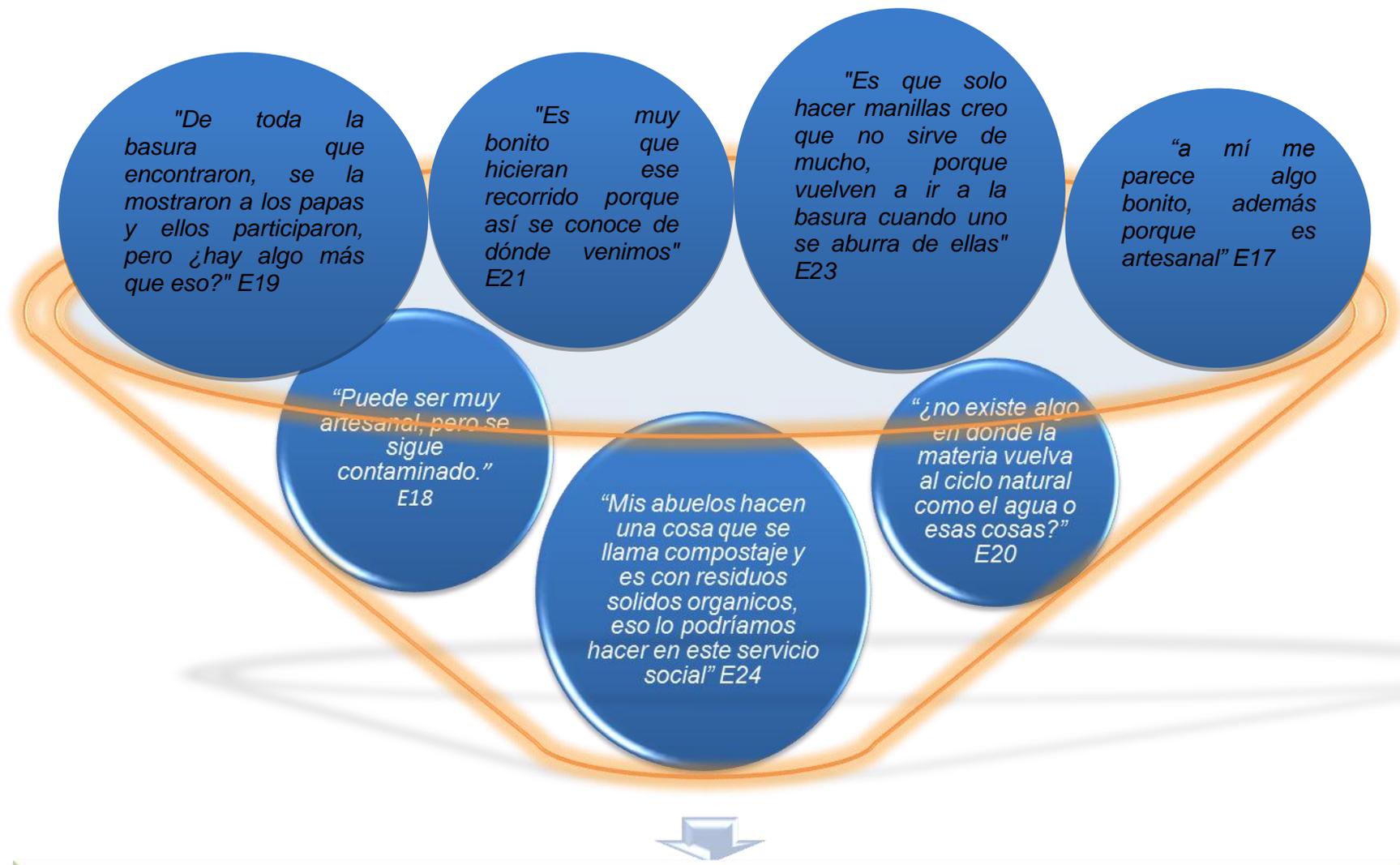
7.2.2. Discusiones sobre las condiciones

Utilizando la técnica de Grupo nominal y de discusión, los estudiantes del grupo 1 (aquellos con los que se realizó la experiencia de reciclaje, creando manillas) realizaron una presentación al nuevo grupo de Servicio Social Estudiantil Obligatorio, en donde presentaron las diferentes fases del proyecto 1 y sus resultados (manillas), seguido a

ello el grupo 2, realizo sus respectivas consideraciones, sugerencias y críticas, representadas en el siguiente esquema.

Desde la perspectiva del grupo 2 el activismo ambiental se empieza a poner en tela de juicio y las nuevas perspectivas de lo ambiental empieza a generarse, aunque no deja de existir el sentido de lo biofísico, como lo único y por lo mismo, el sinónimo de ambiente.

En esta nueva actividad empieza a vislumbrarse pequeños destellos de lo que es la democracia ciudadana, como lo plantea Leff (1992), es decir, la actividad de confrontación, posibilito que esas voces se escucharan, cambiando paradigmas impuestos de activismos neoliberales, para la conformación de otro tipo de actividades que le permitan al nuevo servicio social constituirse como una posibilidad; pues de manera metafórica el servicio social vendría a ser el espacio público que poseen los estudiantes para que su accionar y aprendizaje se fortalezca, pero para ello era necesario un empoderamiento de las circunstancias, lo cual en este caso sería el cambio de actividades, de reciclaje a compostaje.



Aunque originalmente la discusión entre grupos, fue más ardua, en el presente esquema se presentan esas ideas más sobresalientes y más repetidas en el grupo.

Finalmente después de ir y venir de palabras y sentidos, se llegó a una conclusión, el grupo 2 realizaría compostaje, pero "el compostaje por sí solo no paga (...) mucho mejor si sembramos y así sabemos si sirvió o no" E16.

Esquema 3 Confrontación entre grupos y nuevo Servicio Social Estudiantil Obligatorio



Ilustración 7 Rico F. Algunas de las voces. 30 de Abril de 2014

8.2.3. Consolidar otras formas de actuar en la comunidad

Ahora el trabajo consistía en hacer posible una nueva mirada y unos nuevos sueños, los estudiantes tenían de manera implícita el conocimiento, lo poseían a través de sus ancestros y lo podían aplicar.

El colegio nos abrió un espacio en la parroquia de Bosa ubicada al frente de la alcaldía y el parque central de Bosa, allí se podrían llevar a cabo el ejercicio de compostaje (ver imagen 7 y 8), con el acompañamiento y ayuda del Padre Gueiler García, quien realiza este tipo de ejercicios con los abuelos feligreses, apoyado de un campesino del Tolima llamado Fabio.



Ilustración 9 Parroquia San Bernardino de Bosa. Tomado de <http://oratorioscolombia.blog.arautos.org/2012/06/visita-a-la-parroquia-san-bernardino-de-bosa/#&panel1-5>



Ilustración 8 Rico F. Interior de la Parroquia de San Bernardino de Bosa. 4 de Mayo de 2014

Para poder realizar los ejercicios de compostaje y siembra, se hizo necesario el desarrollo de talleres con un enfoque de Educación Ambiental y pedagogía ambiental, planteado desde Leff (2009), es decir un espacio que no solo atienda a la problemática específica, que en este caso, vendrían a ser los residuos sólidos sino que por el contrario el ideal fuera crear un espacio en donde el proceso histórico – participativo se hiciera evidente y los sujetos en ella inmersos (estudiantes y algunos padres de familia) comprendieran que las acciones, tales como el compostaje y la siembra, pueden ser un mediador para la democracia ciudadana, a través de lo colectivo.

8.2.3.1. En la práctica, empezando por lo inservible... Compostaje

Después de la teoría viene la práctica y la emoción de los estudiantes no se hizo esperar, cuando entramos al interior de la zona de compostaje, el olor se hizo evidente y los mismos estudiantes también con comentarios al respecto. (Ver tabla 5)

Categoría	Citas	Análisis
Estética	<i>“Bueno y lo que vamos a voltear es excremento o algo similar? (...) Huele a descomposición (...) será porque esto se descompone? Así oleremos nosotros? (...) peor, el olor a muerto es horrible, no sé porque los humanos sí que olemos feo”</i> (Rico, 2014)	Una vez los sentidos se hacen evidentes, los estudiantes, varias veces hablaron sobre el olor a descomposición, generando en ello un repudio por la práctica, pero a medida que visualizaron la zona, comprendieron que es un proceso natural, hasta el punto de compararlo con el ser humano, pues son procesos que ellos estando en la ciudad no conocen, como varias veces en la práctica lo decían. Lo feo y lo agradable por el proceso de descomposición, pueden ser características que a ellos quizás les ha impuesto el mismo sistema.
La vida y lo vivo	<i>“porque el ser humano no es que sea la mejor de las especies, destruimos, consumimos demasiada basura (...) la muerte no sería tan dura si comprendiéramos que en algún momento debemos volver a la tierra (...) es un proceso natural (...)lo malo son las intenciones y dejar de valorar la vida (...) increíble que después de desechar las cascaras de papa, se pueda volver a la vida en un santiamén (...) hasta las moscas tienen derecho a vivir (...) todos cumplen su</i>	En esta categoría se pueden encontrar un sin número de características o atributos que son otorgados, para poder referirse a la vida y a lo vivo. Los estudiantes en su charla unos con otros, resaltaban como el proceso de la vida y la muerte hacen parte del ‘ciclo’, y así mismo reivindica el papel del ser humano, tal como ellos lo decían, ‘las intenciones’ son las que determinan lo malo y lo bueno, por lo mismo esa noción de la especie humana, como un adefesio para el crecimiento de la naturaleza se empieza a erradicar y empieza a surgir una noción de armonía, fundadora en valores de tolerancia y respeto por el otro, que aunque ‘no se mueve’ merece su lugar y así mismo, aunque exista una noción de utilidad en lo otro (las cascaras de papa), empieza a desligarse la

	<p>ciclo y a eso me refiero con la papa, nos sirvió para la comida y ahora las cascaras servirán para otra comida, el compostaje es comida para las plantas (...) así no se muevan están vivas no ve que crecen (...) y sienten porque mi mama les habla a las plantas todos los días y cuando no lo hace ellas se ponen así (gesto con la mano de que planta cae)” (Rico, 2014)</p>
<p>Lo nuestro.</p>	<p>“nos hemos olvidado de dónde venimos y como dicen no sabemos para donde vamos (...) hay que construirlo así como lo haremos con el compostaje (...) que bonito vivir en el campo (...) pero eso es lo que más queda, la práctica y de que sirve leer por leer, lo que importa es aprender y hacer, así si se aprenden las cosas y yo creo que se valora más lo que uno es.” (Rico, 2014)</p>

Tabla 5 Entre charla y charla, algo de nociones

Una vez más componentes como lo estético, se hacen tangibles en las realidades de los estudiantes y mucho más en los simbolismos implícitos de ambiente, al igual que el grupo 1, el grupo 2, tiende a visualizar lo ambiental desde lo estético; pero adicional a ello, este grupo generó otra visión que completó lo ambiental, estamos hablando de la vida y lo vivo, pero está, visualizada a través del ser humano comparado con el otro ser vivo, a través de la utilidad, y sobre todo de lo bueno y lo malo de las acciones conductuales (formas de comportarse en sociedad); fortaleciendo una noción de ambiente para el servicio social, la cual consiste, en generar una perspectiva desde el ser humano como especie mala que daña y contamina, para generar una perspectiva de ambiente, desde la posibilidad de actuar, acompañada del proceso de experiencia que brinda la reflexividad con el otro y lo otro, a través de las actividades tales como el compostaje. (Ver imagen 9)

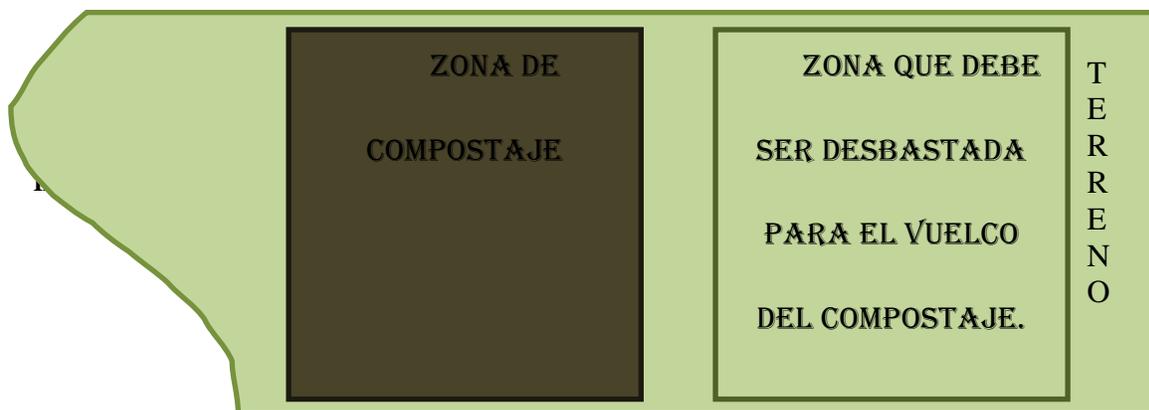
A continuación se presentan los pasos del compostaje.



Ilustración 9: Rico. F. En la zona de compostaje. Foto Tomada el 18 de Mayo de 2014

Pasos del Compostaje

1. Desbaste: Existen dos tipos de compostaje, el primero se denomina enterrado, el cual consiste en hacer un agujero de un metro por un metro y allí depositar de manera técnica los residuos sólidos orgánicos; por otro lado está la técnica de compostaje más común y también utilizada en la parroquia San Bernardino de Bosa, llamado acolchado, el cual consiste en conseguir un terreno lo suficientemente amplio para realizar el compostaje; dicho terreno debe estar libre de cualquier planta, es decir debe estar desbastado, con un amplitud suficiente, de tal manera que se pueda realizar el vuelco. (ver esquema 3).



Esquema 4 Zonas de desbaste y zonas de compostaje

Durante el proceso de desbaste los estudiantes sacaron a flote, todas aquellas experiencias que han tenido (ver imagen 10); muchos de ellos intentaron comprender el rol del campesino en la sociedad y como este se esfuerza para que 'su trabajo sea valorado' comenta una estudiante.



Ilustración 11 Rico, F. En el proceso de desbaste. 16 de Mayo de 2014

2. Vuelco del compostaje: el proceso de vuelco del compostaje se realiza con el fin de airear los desechos y permitir que su proceso de descomposición se realice aun con mayor rapidez.

Debido a que las herramientas eran escasas, los estudiantes se valieron de baldes, canecas y demás instrumentos para realizar el vuelco de la composta al terreno desbastado, el trabajo fue arduo y constante, generando en ellos infinidad de sentimientos que más adelante se hicieron evidentes.

En total llevo 3 jornadas, para poder voltear la composta, posibilitando que ella tuviera el mes de reposo que se necesita para que esta se compacte y se pueda obtener el abono que sería utilizado para el crecimiento adecuado de las plantas que ellos desearían sembrar. (Una de las fotografías tomadas en el proceso de vuelco ver imagen 11)

Durante el vuelco del compostaje los estudiantes, continuamente hablaban sobre otros trabajos como lo son la 'rusa' o



Ilustración 12 Rico, F. Vuelco de la composta. 2 de Junio de 2014

el trabajo de obrero y el albañil, además de trabajos como el del campesino exponiendo su punto al respecto. (Ver tabla 6)

Categoría	Citas	Análisis
Lucha	<p><i>“siempre es duro el trabajo del campesino (...) pero el de la rusa también (...) yo creo que los trabajos de mano de obra son los más difíciles y los menos pagos (...) los que trabajan y sacan la papa, son los más mal pagos (...) es que el echar pica y pala, no es cosa fácil y todo el mundo que ni entiende cómo es que llega la comida a su mesa (...)” (Rico, 2014)</i></p>	<p>Entre pica y charla, los estudiantes reflexionaban sobre la posición del sujeto, como este se consolida como sujeto y como las instituciones de poder (Gobierno) tienden a visibilizar.</p>
Ciudadano y campesino	<p><i>Es lo que decía hace días, si no sabemos de dónde venimos no sabremos a donde vamos (...) La gente del campo se gana mejor la vida, nosotros solo venimos a estudiar y luego a la casa a no hacer nada (...) increíble como hace la gente del campo, la verdad yo no dejaría mi tierra por nada, (...) pero la gente no la deja de chévere, la deja porque lo hacen dejarla (...) pero no se supone que hay una restitución de tierras? Entonces (...) si, pero solo a los que tienen palanca, en este país nada funciona si no se está en la rosca mayor (...)” (Rico, 2014)</i></p>	<p>La configuración de ciudadano y de campesino, se da por el hacer, el lugar y el actuar, es decir por ese territorio que configura el sujeto; mas entre tanto tejido y reflexión, los mismos estudiantes plantean la posibilidad de ser y actuar, de ser ciudadano (Díaz, Z. 2008). El lugar de origen, vendría a generar en el sujeto ciertas características, y por lo mismo formas de actuar y proceder, pero aun así, entre ellos se encuentra la ilusión de habitar lo perdido en la historia.</p>
Servicio Social	<p><i>“pero cuando seamos bachilleres a todos nos toca salir a trabajar (...) ya lo estamos haciendo, mire el servicio social (...) es que por eso se llama servicio, porque le damos a otros otras cosas (...) como al padre le damos trabajo de mano de obra (...) pero nosotros recibimos cien horas bien ganadas (...) y no se supone que es a la comunidad? El padre no es la comunidad (...) pues se supone que al final del servicio lo vamos a mostrar a la comunidad y además, mi abuela se</i></p>	<p>Dentro de la configuración del servicio social, existe una noción implícita, se está para la comunidad y así mismo se hacen trabajos para ella, pues el ideal es ‘que otros se acerquen’ pero ese acercamiento puede ser posible siempre y cuando se logren fraccionar esas perspectivas de servicio, es</p>

interesa en eso y me enseña también, mi abuela hace parte de la comunidad tu y yo también (...) pero de eso se trata no, de que se le acerquen a uno esas otras personas (...) y cuando no? Bueno para eso están mis amigos (...)" (Rico, 2014)

del prestar mano de obra para que alguien más pueda llegar a su cometido, pues el ideal sería cimentar las bases de un servicio en común, es decir un servicio por lo comunitario.

Democracia

pero yo creo que a través de esas cosas que enseñan en democracia se puede lograr algo (...) el referendo?, la gracia es conocer que es eso (...) en clase de sociales nos dicen, pero de nada sirve si no sabemos defendernos (...) hay que hacer las cosas bien, es decir se supone que tenemos derechos, deberes y esas cosas, si uno comprende que es eso, pues así es que pueden hacer cosas (...) pero es que a nadie le interesa, cuando hay votaciones pocos son los que votan, que gracia tiene (...) si, y si lo hacen, lo hacen por el mejor postor (...) cuando yo tenga 18 la verdad si votare a conciencia, además no se supone que uno puede participar en cosas del gobierno como un simple civil (...) a mí no me interesa mucho esas cosas, porque esto siempre va a seguir así, haga lo que uno haga, piense lo que uno piense (...) Las cosas se pueden cambiar (...) yo creo que si nos toleramos las cosas pueden cambiar (...) si conocemos nuestros derechos y cosas así, pues sabremos qué hacer (...) yo creo que esas cosas de política sirven mucho, pero sirven si se entiende de una vez que es una cuestión de todos (...) como la tierra, quien salió a marchar cuando los campesinos? Muy pocos, pero apuesto que es porque el resto que se quedó en casa lo hizo, porque no ha hecho cosas como estas o no tiene familia en el campo (...) hablando en serio, si logramos hacer el desbaste en cuadrado, pues lograremos cualquier cosa, la cuestión es escuchar." (Rico, 2014)

Poco a poco a través de la reflexividad y el dialogo, los estudiantes por si solos empezaron a establecer ciertas nociones de Democracia como lo plantea Díaz, Z (2008), que permiten no solo optar por nuevas formas de comprender que es la democracia, sino comprender que es ser un sujeto políticamente posicionado, el cual, tal y como lo dicen los estudiantes, no es solo saber que existen unos derechos, unos deberes, unos condicionantes morales y sociales, sino por el contrario, comprender que son ellos y cuál es el sentido de su existencia y por supuesto comprender si existe un sentido al seguirlos y aplicarlos, de esta manera este asunto, que se llama Democracia, terminara por desligarse de la mirada equivocada de la acción politiquera a pasar a ser una acción de equidad social y experiencia comunitaria. Además de esto, los estudiantes en su dialogo, establecieron además de ello la importancia de los valores en el desarrollo de una

democracia, los cuales a través de la misma vivencia posibilitaron evidenciarse.

Tabla 6 Entre el Desbaste y el Compostaje, tejidos de ideas e ilusiones

El proceso de desbaste y compostaje, tuvo momentos que permitieron el aflore de esos valores de lo que habla la educación ambiental y la participación ciudadana, valores como el respeto, la tolerancia y la lucha por lo que se cree, se exaltaron durante el proceso; adicional a ello otro factor se hizo evidente, la sustentabilidad, esa opción política que permite la “reapropiación de la naturaleza y estilo de vida diversos” (Leff, E. (e), 2004),

Pero esta sustentabilidad no emerge sola, pues vino acompañada por esa noción de territorio, ciudadano y ambiente, que expusieron los estudiantes entre charla y charla, se posicionaron en ella, como sujetos que pueden ser partícipes en el desarrollo de una nueva forma de actuar, a través de esas diferencias marcadas de las que una vez hablo Zulay Díaz (2008) y también encontraron Camero, F y Jauregui, J. (2010) al comprender que eso de la educación ambiental y la participación ciudadana, como el posibilitador, trae consecuencias como el valorar lo cotidiano entre lo invisible, (la labor del campesino) y el fortalecimiento de esos valores sociales que impulsa la mirada de emancipación latinoamericana.

Fortalecer lo común, a partir de lo sustentable, es generar prácticas ciudadanas que permiten pensarse lo social y aunque sea en sueños, como lo dicen ellos, la construcción de la racionalidad no se logra si no se sueña; Leff (2009) nos recuerda que el sentido del pensar lo ambiental y la sustentabilidad, se centra en pensar el sentido del accionar social, pues este hace parte de eso que llamamos ambiente y así mismo hace parte del ser humano y por ende de lo comunitario.

Así lo comunitario, es una expresión de lo individual a partir de esa sustentabilidad que genera nociones de poder y sobretodo de emancipación individual; así mismo se empieza a consolidar otro elemento del servicio social, el cual sería el reconocer al otro, como el yo presente en la diferencia; es decir reconocer que a través de la autonomía, se puede actuar con el otro y así mismo comprender basado en la tolerancia que las visiones de los oprimidos son muy similares y así construir una nueva noción de servicio social.

7.2.3.2. En la práctica, se acerca el fin para el inicio

Al regresar del receso estudiantil, con los educandos se dispuso el inicio de la actividad final, la cual consistía en la siembra de plantas para la creación individual del huerto casero.

Esta etapa se desarrolló a través de dos espacios, el primero, fue la escogencia de las plantas a sembrar, las cuales se eligieron según el gusto de los estudiantes; dentro de las plantas escogidas se encontró: Yerbabuena, Manzanilla, Fresas, caléndula, romero, alverja y una planta de aguacate; cada una de estas plantas fueron sembradas como semillas, a excepción de las fresas, quien ya se encontraba retoñando al momento de su siembra. (Ver imagen 12)



Ilustración 13 Algunos de los recuerdos de la siembra y preparación de la nueva vida

Luego de escoger las plantas y de tener el abono fresco y compactado con la tierra, se empezó con el proceso de siembra, con anterioridad se les solicitó a los estudiantes que a través de un grupo social virtual, llevaran una bitácora del crecimiento y justo en el momento en que empezaran a retoñar las primeras hojas, hicieran una carta (ver anexos: cartas de los estudiantes) para ella, en donde se plasmaran todos sus sentimientos y pensamientos.

Para poder comprender esas nociones, se establecieron unas categorías, que atendiendo lo especificado por Romero (2008), permitieron comprender e interrelacionar esos resultados con la finalidad del proyecto

Categoría, **Surge la vida**, dentro de esta categoría, se establecieron esas vivencias que tuvieron los estudiantes con sus plantas y cuando las primeras formas de vida empezaron a surgir, a continuación, algunas de las frases más representativas:

“La vida va y viene y hay cosas que perdemos, como por ejemplo yo perdí mis dientes cuando niña, tu perderás tu pepa y quien sabe cuántas cosas más” E16

“Poco a poco veo surgir tus raicillas y te cambio el agua con constancia, pero me preocupa que te abras, ¿es natural que eso pase? (...) no quiero que mueras” E18

“No entiendo que paso, se murió mi planta, no dio retoños, eso es lo que creo porque no ha nacido y llevo un mes esperando que pase algo” E19

“Después de un mes salió algo, pero no sé qué es porque mi mama dice que no es caléndula la planta que había sembrado” E20

“La abuela dice que al fin prendió, (...) La planta al fin creció y para qué pero se siente emocionante que después de 8 meses de trabajo, de estar en clase, de estar al sol sudándola al fin se vea el fruto es muy severo.” E21 y E24

“Se demoró en nacer y pensé que nunca nacería, pero luego el calvo dejó de ser calvo y le salieron sus hojas y luego dejó unos pelos y ahora era un sayayin y luego dejó de ser un sayayin a ser un súper sayayin” E23

“Bueno yo no vi nacer la planta como todos, pero a mi si me han salido fresas, que lindas y sabrosas” E17

Dentro de todo el proceso de siembra y nacimiento de las plantas, los estudiantes sacaron a flote su sensibilidad y compenetración con las plantas, valorando el proceso que tuvieron que cumplir para llegar a ello.

Justo aquí es cuando aspectos como la sustentabilidad, la educación ambiental y el concepto de ambiente se hacen facticos, en la realidad de los estudiantes, pues partir de esos encuentros ambientales, teniendo en cuenta que este es mucho más que lo estético y lo biofísico, es que se logra el posicionamiento de los sujetos y mucho más el sentido de la vida, como lo dice Leff (2009) es firmar un pacto con la naturaleza, si bien no hace a través de la firma y el papel, si se logró a través de la sensibilidad de los estudiantes que junto con su convicción de vida y temor de la muerte legalizan el sentido de existencia.

Además de ello lo sustentable evidenciado en la práctica, permitió a los estudiantes ese reconocimiento de los procesos naturales, como se muestra en la categoría de **surge la vida**, no solo por el nacimiento y crecimiento de la plantas, sino también por esa sensibilización de los aspectos más existenciales del hombre, como lo son la muerte, la perdida y el ser, aspectos que también confluyen en esa parte ambiental, pues son el componente social y cultural, recordando que lo ambiental no solo son las interrelaciones.

Categoría, **Familia**; debido a que los estudiantes no se encontraban solos en el proceso, pues muchos de sus familiares se hicieron presentes en el momento de la siembra o nacimiento, se hizo necesario establecer una categoría que se refiriera a ellos y así mismo se les diera el lugar que estos merecen.

“En unos días te llevarán para una finca de mi abuelita (...) prometo visitarte con frecuencia, tal y como lo hace mi mamá conmigo, no pensé que se repitiera la historia, creo que te dejaré tal y como lo hizo mi mamá una vez, pero sé que es por tu bien porque estarás donde debes estar a campo abierto y con otros como tú”. E16

“Entiendo que es eso de ser madre, lo seré y bueno es algo muy bonito, aunque es algo que no me esperaba y bueno las cosas pasan así. Ahora sabré lo que es tener una planta mía y un hijo también” E18

“Lo bonito y hermoso es que por fin me logré unir con mi madre, ella y yo hemos estado muy pendientes de la planta, está creciendo sana y linda, con hojas grandes (...)Y es tan bonita porque fue el primer ser vivo que me logró unir a mi madre, me unió a ella de manera muy linda y hermosa, mi madre no me habla casi y siempre sale, pero cuando la planta salió mi mama me empezó a hablar y entre las dos hemos cuidado de ella lo más que podemos. Ha sido algo que nos ha unido, al fin tenemos algo en común mi mama y yo, una linda mata que no sé de qué es” E20

“Entre mi padre y mi madre nos hemos dedicado a hacerle las enredaderas, y mi mama está más que contenta es bonito ver a mis padres trabajar juntos.” E22

Aquí se observa como la categoría **Familia**, cimienta el valor de la participación ciudadana, como ese constructo de otra posibilidad de realidad, es decir la conexión que se logró, a través de la siembra y el cuidado de las plantas, resaltando el papel de la colaboración y la solución de problemas, como lo exponen Gómez, C y Smith, W. (2009) que brinda lo comunitario; entendido aquí, como esas relaciones de familia que se pueden consolidar a partir de lo ‘común’ en intereses compartidos; muy bien ya lo expusieron Fabián Camero y Jeimmy Jauregui (2010), la familia también hace parte de eso comunitario y de eso que es la participación ciudadana.

En cuanto a la categoría **de Todos de nosotros**, se estableció con el fin de unir esas piezas que en lo común forman un simbolismo, lo nuestro.

“Ahora comprendo muchas cosas y una de ellas, es lo importante de cuidar de lo nuestro y de nuestras cosas” E19

“Mi parcerero y yo nos unimos y eso que al inicio éramos dos desconocidos, pero todo resulto vacano.” E21 y E24

“El cuidado de la naturaleza es algo que debemos valorar y las personas que lo hacen no son poco ni menos que nadie son personas como tú o como yo, y más ahora que entiendo porque lo hacen porque la vida en la tierra es algo hermoso y lindo y algo que todos deberíamos aprender a hacer.” E17

Así, **de todos, de nosotros**, se empieza a consolidar esa ética de la vida, llamada soberanía alimentaria (Stedile, J. P. y Martins de Carvalho, H., 2011), pues esta emerge

a partir de eso comunitario que se habla en el párrafo anterior, no solo por la condición propia que surgió como participación, sino también por poseer la condición de lo propio y el valor por el esfuerzo de lo 'mío' a partir de la siembra y agricultura, como esos mecanismos que parten del todo, es decir, que parte de la gente y con la gente y sobretodo con sus intereses y deseos, cimentado otro aspecto importante del servicio social, el interés subjetivo de las actores sociales pertenecientes a un contexto.

Estos sujetos se encuentran en un espacio o algo que se denominó, **La Tierra**, pues en las palabras de los estudiantes, lo que se defiende es la tierra, el lugar que habitamos es la tierra, y así mismo lo que se conoce es la tierra.

“Ya entiendo porque la gente desea volver al campo y a sus tierras, porque esto es una experiencia fantástica y maravillosa” E19

“Hemos reflexionado sobre la importancia que tiene el campesino y lo triste que según las noticias (porque no creemos mucho) la gente ya no vuelve al campo y prefiere la ciudad, nosotros si queremos estudiar y esas cosas, pero sería chévere cultivar la tierra, aunque es un trabajo muy duro, pero al final siempre hay recompensa. Hay que luchar por las tierras y por nuestra Colombia” E21 y E24

“Que chévere sería que todos lucháramos por las mismas cosas, y así nos uniéramos por la defensa de las tierras, no se valora como es, todos los colegios deberían tener estas prácticas, no para reemplazar al campesino, porque todos somos únicos, sino para de verdad valorar el trabajo de ellos y volver al campo, a la tierra y a nuestros sueños” E22

“Ya entiendo porque la gente defiende su tierra y evita a cualquier costa que se la quiten y por eso será que los sacan a la fuerza, yo defenderé mi planta a toda costa, mi mama dice que es porque la cuida con amor. (...) Otra cosa más, si se me da la oportunidad yo iré al campo a cultivar la tierra y hacer que prospere el país, porque en el campo está la riqueza no en las minas y ni mucho menos en la guerra.” E17

Por eso **la Tierra**, aunque en ella se encuentren sujetos que se desdibujan bajo la publicidad errónea del sistema neoliberal, pero así mismo en dicha invisibilización los actores sociales se preguntan por su papel, como sucede en los escritos de los estudiantes, ellos se preguntan por qué las destituciones y la desterritorialización de los campesinos; así mismo el desarrollo y el empoderamiento de ejes abstractos como la soberanía alimentaria y la sustentabilidad se hacen visibles, gracias a la voz de estos estudiantes que no se hicieron esperar para ser compartidas.

Esta experiencia brindó un crecimiento personal y posibilitó que la conformación de esos componentes esenciales para que el servicio social funcione se hiciera más que

evidente, más que tangibles y así mismo, empezar a direccionar el servicio social hacia la dimensión ambiental.

7.2.2.3. Frente a todos, algo que no se esperó...

Finalmente para el mes de Noviembre se realizó una presentación a los padres de familia sobre el trabajo realizado con los estudiantes, durante una entrega de Boletines; la experiencia presentada a los padres de familia, permitió hacer evidente el proceso llevado a cabo durante el servicio social y aún más posibilitó que las nociones del servicio social se rectificaran bajo el sustento de lo comunitario dentro de las mismas acciones.



Ilustración 14 Rico, F. Algunos de los Padres de Familia participantes del evento. Noviembre de 2014

Pero para sorpresa de los mismos estudiantes, la puesta de la práctica frente a la comunidad educativa no tuvo la acogida esperada, si bien algunos padres se interesaron por la siembra y el vuelco del compostaje, muchos de ellos dejaron a un lado dicha presentación.

El desánimo de los estudiantes no se hizo esperar y así mismo, se perdió el interés que empezó con la propuesta, generando en ellos comentarios como *“que difícil y que duro, es que la gente entienda que no se trata de sembrar por sembrar”* E18; por lo mismo dentro de los estudiantes surgió la pregunta del cómo hacer posible que dicha experiencia fuera más trascendental y no se quedara en lo estético o lo *“lindo de la planta”* (comentarios por parte de

algunos padres de Familia)

Desafortunadamente la acción participativa es un proceso complejo y dispendioso que termina por frustrar y algunas veces alentar el camino que transitan, por lo mismo la acción social no es una cuestión de un día, es más bien un proceso de meses, de creatividad y de inclusión, vista como la invitación a la posibilidad de pensarse diferente.

De esta manera la sensibilización a los estudiantes de 9° y 10° grado, participantes del servicio social, consistía en una retroalimentación reflexiva, a través de la vivencia y la confrontación, no solo con las realidades propias del contexto (desinterés, falta de compromiso y desmotivación por lo ‘común’) sino también de las experiencias directas otorgadas por la práctica (la creación de manillas y la posterior confrontación, el

compostaje y la siembra), así la sensibilización por los aspectos ambientales, se generó por el proceso de rompimiento de la mirada estética y biofísica del ambiente, sino que también se da a través del erradica miento de políticas como lo son la sustentabilidad y soberanía alimentaria, acompañadas permanentemente por lo que Zulay Díaz (2008) denomino un proceso de aprendizaje público, la participación ciudadana.

Además de esto, la sensibilización de los estudiantes, si bien no fue la mejor, se logró, en el momento en que los estudiantes comprendieron que la acción participativa es mucho más que la exposición de prácticas en un día de feria; es un proceso de acompañamiento continuo, que si bien no se evidencio durante las clases de manera visible, se demuestro a través del comentario “*mi mama (...) mi abuela (...) mi padre (...) me acompañaron (...) me enseñaron (...) y me aconsejaron*” (Rico, 2014) demostrando que la participación ciudadana no es solo la acción del voto, el referendo, el plebiscito y demás, sino que por el contrario, la participación ciudadana es la concertación y la expresión de los intereses, en palabras de Leff (1992) o en tejidos más sencillos, “*la experiencia de vida*” (Diaz, 2008).

8. EN DIRECCIONES, HACIA PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE OTRAS POSIBILIDADES (Fase de Constitución)

A continuación se presentan los lineamientos propuestos a partir de la experiencia ambiental llevada a cabo en el Colegio Claretiano el Libertador, durante el año 2013 y el año 2014.

PRESENTACIÓN

El desarrollo de los lineamientos pedagógicos del Servicio Social Estudiantil Obligatorio (S.S.E.O.) se estructuran a partir de la puesta en marcha de dos experiencias ambientales las cuales terminaron por construir la dirección de esas formas de procedes y re-evaluar la noción del S.S.E.O.

Principalmente el S.S.E.O. se estructura a partir del decreto 1860 de 1994, el cual establece que el estudiante debe *“integrarse a la comunidad para contribuir a su mejoramiento social, cultural y económico, colaborando en los proyectos y trabajos que lleva a cabo y desarrollar valores de solidaridad y conocimientos del educando respecto a su entorno social”* (Decreto 1860, 1994) para lo cual se hace indispensable que el diseño y creación unos lineamientos que atenderán a dicho deber.

Por otro lado el S.S.E.O., aquí establecido se enmarca en un institución educativa, con unos principios y orientaciones éticas constituidas las cuales permitirán brindar el rumbo de dichos lineamientos, los cuales se presentaran más adelante.

Posteriormente se establece que el S.S.E.O. complementa la formación del estudiante y así mismo debe partir del interés del mismo, esto con el fin de que se fortalezca la mirada de participación ciudadana requerida por el S.S.E.O. para que este cumpla el deber de su finalidad.



Adicional a esto se hace necesario establecer que el papel del Docente, en el proceso, es necesario y a su vez es preciso que exista una apropiación de los mismos en el S.S.E.O. para que este se direcciona y así mismo se cuestione constantemente, con el fin de que la retroalimentación sea un componente crucial para que el desarrollo del S.S.E.O. continúe su re significación.

Finalmente, se establece que estos lineamientos son una guía establecida para que el S.S.E.O. no pierda su rumbo y así mismo el papel de este sea tenido en cuenta, por la institución, los docentes, los estudiantes y la comunidad, como un componente esencial para el fortalecimiento y desarrollo de una comunidad, pensada en una dimensión ambiental.

OBJETIVO

Los lineamientos aquí establecidos tienen por objetivo **orientar el S.S.E.O. hacia una dimensión ambiental que permita a los sujetos implicados trascender y transformar sus realidades a través de unas lecturas críticas de su entorno, la participación y el desarrollo de prácticas emancipadores.**

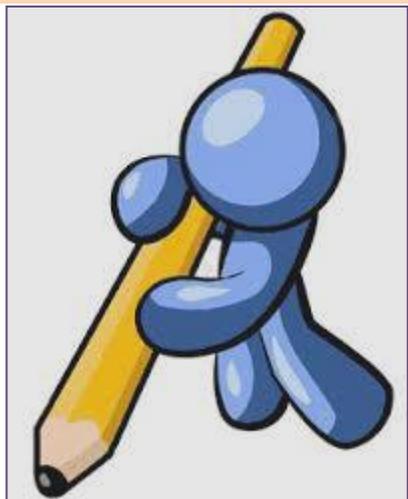


Imagen Tomada de:
<http://es.fotolia.com/id/30146764>

Todo esto previsto, con el fin de que el estudiante se cuestione sobre su papel en la sociedad y así mismo, cuestione la importancia de la participación en todo ello.

Por otro lado se hace necesario comprender que lo ambiental no es una asunto propio de las ciencias naturales o los científicos, sino que es una cuestión del ciudadano, de todos, por lo mismo, el asentamiento de esta dimensión, que propone el presente objetivo, se convierte en el eje esencial de

cualquier proyecto pedagógico que se inscriba bajo esos lineamientos en el Colegio Claretiano el Libertador.

Finalmente, los criterios emancipadores de los que habla el objetivo, no son más que aquellos, que en consenso se establecen por el estudiante, el docente y la comunidad; es decir los criterios emancipadores surgen de esas problemáticas que se evidencian en la comunidad y así mismo de la postura crítica que se forja sobre ella, para que las soluciones no continúen sobre el activismo, sino que por el contrario trasciendan en la sociedad.

CIRCUNSTANCIAS Y ESCENARIOS

En dicho apartado se encuentran los antecedentes propios del servicio social, los cuales se encaminan al proceso de como surgieron los presente lineamientos pedagógicos.

Dicho proceso se desarrolló gracias a la preocupación por parte de las directivas del Colegio Claretiano el Libertador, sobre el papel del Servicio Social Estudiantil Obligatorio, quienes infieren que el servicio social tiene en su estructura el sentido de preocupación por las necesidades de la comunidad.

Por lo mismo durante el proceso de práctica pedagógica, se empezaron a encontrar esas falencias del servicio social en dicha institución, permitiendo el planteamiento dinámico de los presentes lineamientos.

Pero para que dichos lineamientos sean funcionales, se hizo necesario el ejercicio práctico con estudiantes de la institución y experiencias ambientales, esto con el fin de dimensionar el componente ambiental a otras esferas de conocimiento.

De esta manera el proceso de practica pedagógica fue fundamental en el desarrollo de los presente lineamientos y por supuesto las experiencias ambientales, que a través de la deliberación y la concesión de ideas y sueños, se logró llegar a buen término; por lo mismo el desarrollo de las experiencias de siembra y tejido permiten resaltar el papel del estudiante y así mismo configurar el servicio social a través de los ejes estructurantes, como son: ambiente, democracia ciudadana, territorio y vida.

LA NUEVA MIRADA DEL S.S.E.O.

El Servicio Social Estudiantil Obligatorio, se establece desde el decreto 1860 de 1994, como el complemento que recibe la educación formal hacia el estudiante, pues le da la posibilidad de poner en tela de juicio sus conocimientos y valores adquiridos durante su formación académica y disciplinaria, así mismo la resolución 4210 de 1994, complementa el papel del S.S.E.O. a través del fundamento de valores como solidaridad, participación, protección, conservación y mejoramiento del ambiente.

Por otro lado la institución educativa, en que se inscribe dichos lineamientos, consolida un ser del S.S.E.O., visto como el apoyo a la comunidad y refuerzo de esas condiciones sociales a través de la problematización de las mismas, teniendo en cuenta la misión Claret, que da respuesta a la dignificación y defensa de la vida.

Adicional a esto, los lineamientos pedagógicos, tienen como fundamento los principios y valores de la comunidad Claret.

Fundamentalmente el S.S.E.O., bajo estos principios y valores, se puede convertir en una herramienta de formación y de consolidación de lo comunitario, por lo mismo se hace necesario aceptar ciertas directrices como los son:

- La participación ciudadana
- La educación ambiental
- La sustentabilidad
- Los intereses juveniles

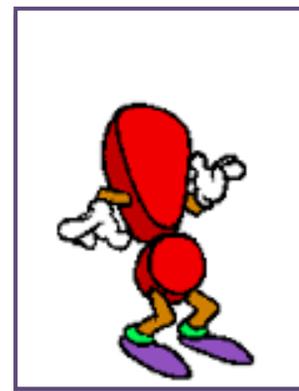


Imagen Tomada de:
<http://es.fotolia.com/id/30146764>

Así el S.S.E.O. deberá propender, no solo por el deber ser de la ley, sino que además deberá compilar los principios y valores, con las directrices del mismo, aquí establecidas.



Imagen Tomada de: <http://es.fotolia.com/id/30146764>

DIRECTRICES DEL S.S.E.O.

Como se mencionó en el apartado anterior, el nuevo servicio social estudiantil se basa en ciertas directrices, valores, principios y por supuesto la misión Claret.



Imagen Tomada de:
<http://es.fotolia.com/id/3014676>
4

La misión Claret, se establece bajo ese pensamiento ontológico, por lo mismo instituye que *“todas las colectividades <e individuos> (...) tienen una tarea histórica colectiva que redunde en un futuro mejor”* (Comunidad Claret, s.f.), y bajo este fundamento de futuro mejor, se hace necesario que el estudiante, el docente y en si toda la comunidad participe, para tal fin, para la búsqueda de un futuro mejor; por lo mismo se hace inevitable la presencia de ciertos valores y principios.

Adicional a ello, rescatar la noción del buen vivir, que se establece a partir de la siembra, permite rescatar esas comprensiones propias que aporta la sustentabilidad y con ella el proceso que se ha desarrollado con la soberanía alimentaria, pues a través de ella se construye y se re-establecen esos valores, como el respeto del otro, la vida y el sentimiento de emancipación latinoamericana.

Pues a través del buen vivir, otorgado por el proceso de siembra, es que se logra ese rescate de valores culturales, que en este caso posee la localidad de Bosa y con ella los sujetos que en ella se encuentran.

Si bien, el colegio Claretiano el Libertador, se funda bajo varios principios y valores, para fines de los presentes lineamientos, se tendrán en cuenta los siguientes:

● La educación en la fe como principio inspirador y dinamizador dentro y fuera de la institución

● Los valores de una educación que implica compromiso y la vivencia de los valores del Reino: solidaridad, fraternidad, justicia, paz, ecología y trascendencia

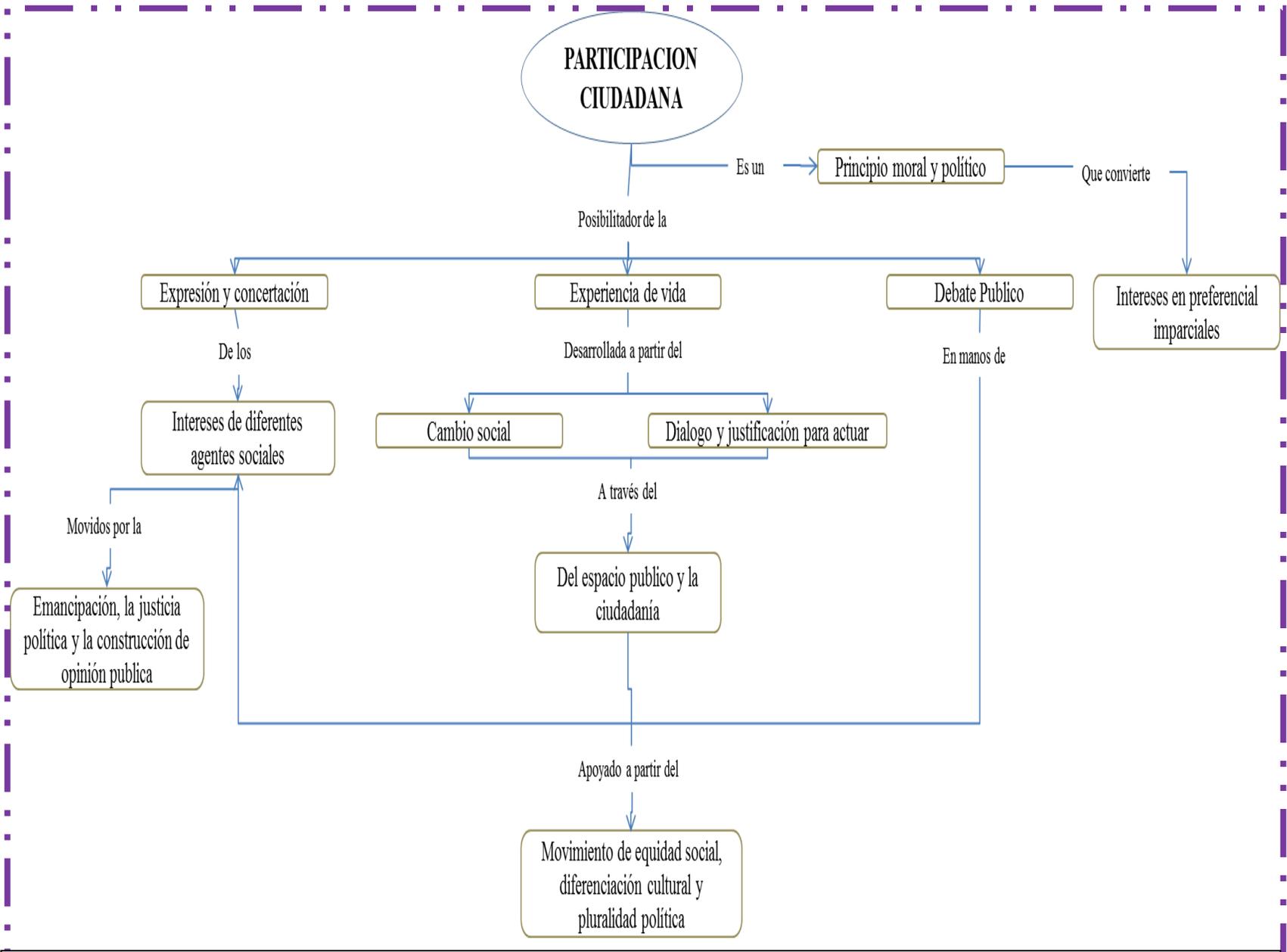
● Apoyado en los valores del Reino, también se fundamenta en los valores como lo son la Tolerancia, el Respeto, el Dialogo, la Equidad, la Criticidad, la Creatividad y el Sentido Comunitario.

● Dichos Valores y Principios, orientan al servicio social bajo ciertas suscripciones sociales, que permiten la convivencia en armonía, mas es necesario tener en claro que dichos valores y principios, deben plasmarse en la acción social que imparte el estudiante, bajo la guía del maestro, por lo tanto el profesor que se haga cargo del proceso debe tener en claro cómo hacer para que dichos principios sobresalgan en el estudiante y así mismo en la comunidad.

Por lo mismo, se requiere de un compromiso radical y real del profesorado de la institución, para que el papel del servicio social, se reoriente en el proceso que una vez se perdió, y así mismo se siga cuestionando como se ha hecho hoy en día, por el rector Oswaldo Martínez y la Coordinadora Académica Martha Quitian, quienes en su preocupación por el papel del servicio social, empezaron a fomentar la problematización de este espacio, apoyando diferentes iniciativas que consolidaran una nueva visión.

Dentro de esta nueva visión, se hizo posible la constitución de unas directrices conceptuales, que le brindaran un rumbo a esa nueva perspectiva de

servicio social, bajo la dimensión ambiental; los cuales son explicados a través de los siguientes esquemas

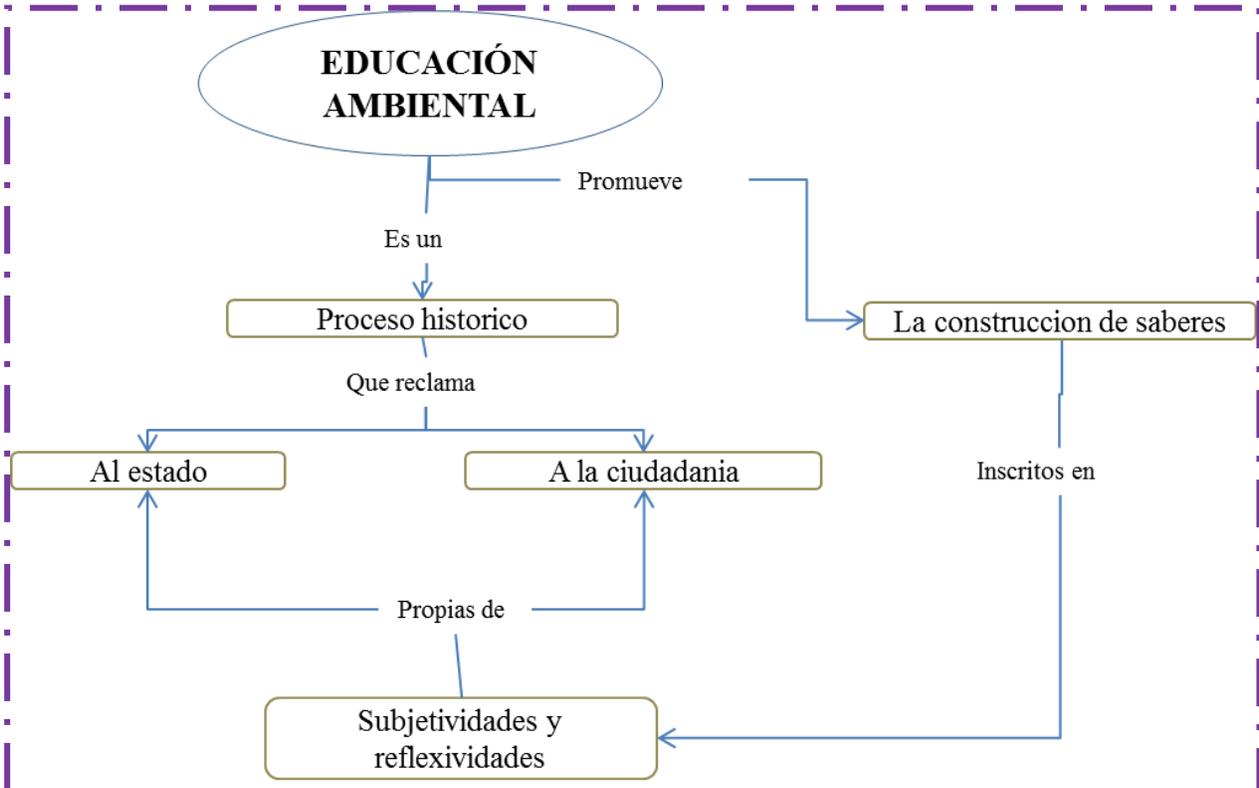


Mapa conceptual sobre Participación ciudadana, modificado de: Diaz, Z. y Márquez, A., 2008; Leff, E., 1992)

De esta manera la participación ciudadana (Ver Mapa conceptual sobre Participación Ciudadana), no es más que la experiencia de vida que en la cotidianidad se plasma, a través del espacio público, que no es otro que el espacio en el cual todos nos encontramos, llámese, hogar u escuela.

Por lo mismo la participación ciudadana le brindara al estudiante, como se observa en el mapa conceptual, ese empoderamiento que es necesario para que la sociedad cambie y deje de invisibilizar a los sujetos en ella presentes, otorgándole al sujeto nuevas perspectivas de lo que significa participar y ser ciudadano en una sociedad con innumerables necesidades.

Así mismo, y no desligado a ello, se encuentra la Educación Ambiental (ver mapa conceptual sobre educación ambiental), como ese componente que le brinda una direccionalidad al sujeto y así mismo al proceso educativo.



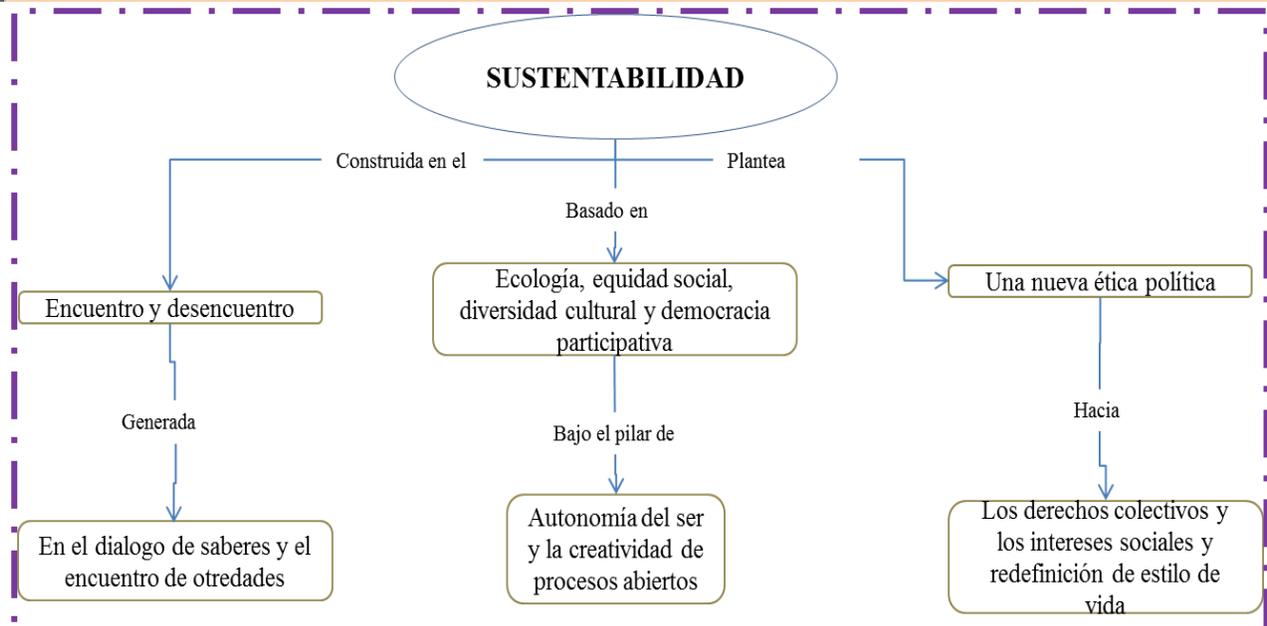
Mapa conceptual sobre Educación Ambiental, modificado de: Leff, E., 1992, Olga Bermudez & Otros, 2005

De tal manera que la educación ambiental no solo se convierte en el posibilitador, sino que además es el generador de experiencias y conocimientos sobre la sociedad, como se observa en el mapa conceptual.

Pues ella se mueve a través de esos sentires, reflexiones, vivencias, creencias, que demarcan lo subjetivo del sujeto – estudiante, que al mismo tiempo le brinda al Maestro la posibilidad de preguntarse por su actuar y su rol social.

Por lo mismo, se hace necesario y hasta reiterativo que el docente, se involucre en este proceso que se llama Servicio Social, para que no se pierda en los laureles del activismo y el requisito sin sentido, sino que por el contrario, se instaure bajo esas razones que le dan la posibilidad al sujeto de comprender que si hay formas de actuar y formas de ser en una sociedad.

Por otro lado encontramos a la sustentabilidad (ver mapa conceptual sobre sustentabilidad), en su capacidad de accionar, pues esta es la política que brinda rumbo al sujeto perdido en el sistema hegemónico, permitiendo generar en él, el deseo de la pregunta y el cambio de esas realidades que



Mapa conceptual sobre Sustentabilidad, modificado de: Leff, E., 2009

oprimen la acción de ser del sujeto.

Además de esto es necesario tener presente que la sustentabilidad se enmarca en esas dicotomías de las cuales se es víctima a diario, pero que al mismo tiempo permite esa capacidad que se denomina *'superarse en la adversidad'*, no solo en el individuo, sino que además favorece al colectivo brindándole las herramientas para que entre las diferencias se construya lo equitativo.

Finalmente Los intereses juveniles, son aquellos que se mueven en el desarrollo del mundo y aquellos que finamente estructuran el ser y el actuar del servicio social, pues sin ellos no se podría direccionar un servicio social, para lo cual se crearon un numero de pregunta abiertas y sujetas a ser modificadas.

★ ***¿Quién es el joven?***

★ ***¿Qué hace en joven en su mundo?***

★ ***¿Cuál es el mundo del joven?***

★ ***¿Cómo se desenvuelvo el joven en ese mundo?***

★ ***¿Cuántos mundos mueven al joven?***

★ ***¿Quiénes más se encuentran en el mundo del joven?***

Se aclara, que estos lineamientos tienden a estructurar el Servicio Social, desde la dimensión ambiental, mas no por ello significa que solo el maestro de ciencias deba encargarse de este componente, por el contrario, estos lineamientos hacen un llamado para pensar lo ambiental, en términos de la transdisciplinaridad, para que así mismo se construya un camino desde los saberes compartidos y los conocimientos estructurados.

LAS OTRAS PARTES QUE PUEDEN SER DIRECTRICES

Esas otras partes que pueden ser directrices son esenciales para la conformación de un nuevo S.S.E.O., estas son:

- La pedagogía ambiental
- El componente práctico y vocal
- Lo común-itario

Dichos componentes se deben tener en cuenta a partir de la posición y connotación de lo que significa ser maestro, es decir estas otras directrices solo se establecen como una posibilidad de actuar, mas no significa que estas deban incluirse en el proceso o la nueva mirada del servicio social, pues como se mencionó anteriormente el direccionamiento factico del S.S.E.O. se logra solo a partir del interés del estudiante, por lo tanto estos lineamientos no son más que generalidades dentro un camino con multiplicidad de direcciones.

En la directriz de pedagogía ambiental, se puede retomar a Leff (2009) con su



Imagen Tomada de:
<http://es.fotolia.com/id/30146764>

publicación realizada en la revista sustentabilidad(es), (revista virtual de Chile) quien expone y argumenta que este solo es un totalidad dentro de las rutas de acción, es decir la pedagogía ambiental brinda herramientas para el actuar del maestro en la práctica, ya que esta

pedagogía intenta rescatar lo humano, lo importante y sobretodo lo existencial dentro del ser

humano y sobretodo dentro del adolescente.



Tomado de:
<http://trabajosocialmx.com/principales-elementos-del-concepto-de-comunidad>

Por otro lado ese factor ambiental, que necesario como directriz, mas posibilidad desde la pedagogía, también puede ser retomado desde el Libro de Racionalidad Ambiental de Leff (2009), quien explica que lo ambiental no es lo biofísico, pero tampoco es la interrelación de los aspectos

social, cultural y natural; lo ambiental es “*un nudo complejo de procesos materiales y*

simbólicos, de razonamientos y significaciones construidas por un conjunto de prácticas sociales y culturales” (Leff, E. (d), 2009), pero esto solo se puede evidenciar a través de la práctica y la voz, es decir solo en el sujeto se evidencia lo ambiental, para que la pedagogía tome el rumbo sobre esas realidades cotidianas.

Llegando así a la penúltima de las directrices, la cual se titula lo práctico y lo vocal, esto porque el proceso del servicio social es: en el practica del estudiante, en comunidad y con la comunidad; que a su vez se desarrolla a través de la acción y por otro lado, solo lo ambiental (recordando que es una cuestión de todos) se puede configurar en la reflexividad, es decir a través del dialogo con el otro y con el yo, cambiando y trastocando esas fibras que le dan sentido al posicionamiento cultural; de tal manera que estos lineamientos hacen una invitación a establecer estrategias de servicio social donde lo práctico y sobretodo la voz del estudiante sea evidenciada y cimentada

Finalmente lo común-itario, no es más que una directriz que intenta desenredar que es eso de comunitario dentro de la nueva mirada del S.S.E.O. pues este se da en los sujetos que se encuentran con lo común,

desde la practica hasta el sentir, desde el tener hasta el soñar, son sujetos que comparten en la diferencia equidades de realidades contextuales.

Adicional a ello, se aclara que lo ambiental y lo comunitario, no son más que las realidades de los sujetos; pues no se puede reducir el cuidado del ambiente, a la siembra del árbol para la reforestación o al papel en la caneca de color, sino que por el contrario lo ambiental, es una configuración que todos construyen en la experiencia y en la vivencia, por lo tanto esas relaciones simbólicas, reflexivas, culturales, entre otras, hacen parte de lo ambiental.



Tomado de:
<http://trabajosocialmx.com/principales-elementos-del-concepto-de-comunidad>

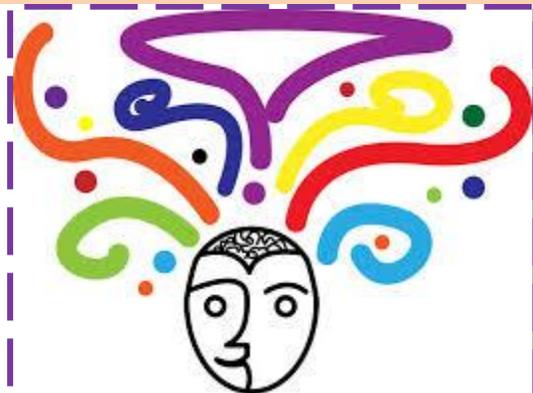
EL SERVICIO SOCIAL CONSTITUIDO

Como se mencionó ya varias veces, lo importante para que el servicio social desde la mirada de participación ciudadana sea cimentada, por lo mismo a continuación se presentan los siguientes **componentes**:

1. Rescatar la voz del estudiante, es decir valorar sus intereses y a partir de esta construir, por lo tanto los proyectos a futuro en el servicio social, según estos lineamientos, deberán construirse con el estudiante según sus intereses y preocupaciones.
2. Las necesidades locales, están deben ser tenidas en cuenta, partiendo de una contextualización mancomunada, pues por ello hay un componente comunitario, (según lo común-itario, en el apartado 3) que se debe escuchar y atender, así mismo comprender de donde vienen los estudiantes y así darles un horizonte del camino que pueden construir para donde ir
3. La apertura de los espacios; es necesario tener presente actividades de respaldo que le brinden al estudiante nuevas miradas de eso que desean consolidar y de eso que desean, es decir utilizar otro tipo de recursos que posea la institución para hacer valer el papel del estudiante, pues abrir otros espacios en donde se abra su mente.
4. Escuchar y confrontar, tener en cuenta que somos seres territoriales, es decir nos encontramos en un espacio y por lo mismo se tiene una historicidad y una cultura política, de esta manera plantear estrategias que posibiliten el rescate de lo nuestro habitando lo propio, conocer que se ha hecho nunca sienta mal para nuevas formas de hacer y confrontar lo hecho permite la generación de una evaluación sana.

5. Finalmente, valorar el sentir humano, es decir sacar a flote todas aquellas dolencias por las que pasa el joven, recordando que nos presentamos frente al adolescente, (el que adolece) por lo tanto es necesario dar paso y recordar que se vivió no hace daño, siempre y cuando, recordemos el pasado, visualicemos el futuro y disfrutemos el presente.

Y como apartado aclaratorio es necesario establecer que el maestro que desea involucrarse con el proceso del S.S.E.O. comprenda que es una ardua labor, donde la creatividad se pone en tela de juicio y sobretodo nuestra convicción de rechazar la educación intramuros se hace más que evidente en el proceso.



Tomado de:
<http://trabajosocialmx.com/principales-elementos-del-concepto-de-comunidad>

Además de estos componentes ya mencionados, es preciso establecer esos roles de los sujetos, si bien no se hace referencia a unos perfiles, si se establecen ciertas características que le brindan la posibilidad de hacer o no hacer.

El Estudiante

El estudiante es un actor social del S.S.E.O. que le brinda la direccionalidad y por lo mismo es el protagonista en dicho proceso, además de ser el protagonista, el estudiante tenga en cuenta:

- El servicio social, si bien es un requisito de Ley, no por ello significa que deba ser caracterizado como un trabajo o una labor que **debe** cumplir, sino por el contrario, se le hace una invitación al estudiante, plantearse

la visión del gozo y el disfrute, es decir ver en el S.S.E.O. una posibilidad de aprendizaje, donde sus intereses sean sobresaltados.

- Puede o no ser partícipe del proceso en su totalidad, pero así mismo es necesario tener en claro, que por Ley, se deben cumplir 100 horas, ahora lo que aquí se dispone es que esas 100 horas sean del estudiante, es decir el será quien guie el servicio social hacia sus intereses mediado por el conocimiento del profesor.
- Como es un servicio **social**, es imperioso que el estudiante tenga en claro que este se hace con y para la comunidad, por lo mismo el servicio social, se puede desarrollar a partir del ejercicio de reconocimiento de la comunidad, realizando ejercicios como por ejemplo: Cartografía social, recorridos zonales, entre otros.
- Finalmente, estar dispuesto a abrir su mente, a explorar sus sentidos y a presenciar nuevos sentimientos, teniendo en claro que siempre deberá existir la compañía guiadora y fortalecedora de ilusiones, que el Profesor.



Tomado de:
<http://trabajosocialmx.com/principales-elementos-del-concepto-de-comunidad>

El Maestro

Debido a que el servicio social necesita el acompañamiento y asesoría de un profesor, se hace necesario que este se involucre, aclarando que si bien se menciona a un sujeto, pueden participar en el proceso varios profesores o todos en su respectivo momento, a través del sentido colaborativo; es decir el maestro puede ser uno, dos o quizás todos los profesores, siempre y cuando se tenga en claro que hay ciertos componentes propios del S.S.E.O. los cuales se mencionaron en este apartado en la primera parte.

- Al ser un cuerpo docente el encargado del servicio social, (ya sea un maestro, un área o varias áreas) es necesario que se abra un espacio de concertación del servicio social, es decir, se hace imperioso la presencia de una reunión de área, con la coordinadora académica y el profesor(es) a cargo del servicio social, en donde se discutan las orientaciones de los proyectos pedagógicos suscritos bajo estos lineamientos.
- Es necesario que exista un compromiso creativo del cuerpo docente para que el servicio social pueda favorecer su actuar
- Por consiguiente, se hace necesario el abrir puertas y nuevos espacios en donde llevar a cabo el servicio social, atendiendo a las necesidades locales e interés de los estudiantes
- Si bien el estudiante es el protagonista, pues él es quien debe evidenciar las necesidades de la localidad desde su perspectiva, no significa que el maestro no pueda interceder cuando la situación lo amerite, puede ser a través de la puesta en evidencia de las necesidades locales o el direccionamiento de los proyectos pedagógicos, teniendo en cuenta los componentes principales del S.S.E.O.
- El dialogo y la interacción con otros conocimientos es un pilar en el rol del docente encargado del S.S.E.O.



Imagen tomada de: <http://www.imagenesyfotosde.com/2014/07/imagenes-de-profesores-parte-2.html>

La familia

Finalmente encontramos otro de los actores esenciales en el proceso, la familia, este actor permite que el servicio social se encamine hacia lo exterior, pero así mismo es necesario que exista un compromiso de estos actores.

- Son ellos quienes posibilitan que el estudiante pueda participar en el servicio social, por lo mismo se haría necesario involucrar a la familia (puede ser un componente de ella) en el proceso, por lo mismo es ineludible establecer, cierta cantidad de horas en las que la familia junto con los estudiantes participen en el servicio social.
- El acompañamiento en el proceso también es necesario para que el S.S.E.O. establezca un rumbo, de esta manera, se establece una reflexión sobre el papel de la familia en dicho proceso; pues la familia hace parte

de ese componente de comunidad y de formación estudiantil, pues son ellos los más cercanos al proceso educativo del sujeto – estudiante.

- Por lo mismo la familia, a través del sentido del hogar, empieza a consolidarse, como una opción para que el estudiante comprenda que la acción comunitaria también puede evidenciarse en el hogar, pues es a través de este que el sujeto puede terminar y evidenciar su proceso de formación.

UNA PROYECCIÓN

Como apartado final de estos lineamientos se establece una proyección del Servicio Social Estudiantil Obligatorio.

Esta proyección se establece bajo la dimensión ambiental, la cual como se mencionó en varias oportunidades, no es una cuestión individual o una característica propia de la ecología, es más bien una forma de comprender el mundo y con él, la naturaleza y a los sujetos, por lo tanto se convierte en una cuestión colectiva y comunitaria, de esta manera los lineamientos pedagógicos del S.S.E.O. del colegio claretiano el Libertador, propender por una visión de equidad, fundada sobre los valores y principios Claretianos.

Por lo tanto la visión del S.S.E.O., se encamina al rescate de lo comunitario como una posibilidad de actuar ambientalmente, entendido esto, como una forma de reivindicar la vida sobre el territorio en el que nos encontramos, así mismo también se plantea una forma de compenetración con el otro y sus necesidades, para que la acción comunitaria no se establezca sobre los intereses individuales, sino sobre el consenso de las diferencias sociales.



Imagen Tomada de:
<http://es.fotolia.com/id/30146764>

Por otro lado, la visión del S.S.E.O. es generar una posibilidad de dialogo entre los actores sociales, para que lo anterior se pueda hacer y evidenciar.

Entre otras cosas el S.S.E.O. fundamenta la visión del sujeto – estudiante como un ser integro capaz de consolidar sociedad y formas de participación, apoyado por el resguardo familiar y la guía sabia del maestro.

Por lo mismo el S.S.E.O., se puede encaminar a la solución o reconocimientos de las condiciones ambientales en las cuales está inmersa la localidad, para que así mismo el estudiante pueda

complementar su formación.

ALGUNOS REFERENTES ÚTILES

Como se mencionó anteriormente, uno de los referentes útiles dentro del proceso de la nueva mirada al servicio social estudiantil, se encuentra:

Enrique Leff: Artículo titulado:

■ La esperanza de un futuro sustentable, la utopía de la educación ambiental (2009)

■ Racionalidad ambiental (2009)

■ Cultura democrática, Gestión ambiental y desarrollo sustentable en América Latina (1992)

Zulay Díaz:

■ Hacia una democracia emancipadora: el proyecto de la nueva ciudadanía emancipadora.

Elena Lucca:

■ Sustentabilidad urbana, rural, natural (2010)

Eloísa Solís:

■ Siete pasos para la danza de la pedagogía ambiental



Imagen tomada de:
<http://www.imagenesyfotosde.com/2014/07/imagenes-de-profesores-parte-2.html>

9. IMPORTANCIA DEL SERVICIO SOCIAL ESTUDIANTIL OBLIGATORIO, COMO PARTE DEL PROCESO DE TRANSCENDENCIA PEDAGÓGICA Y AMBIENTAL

Atendiendo al objetivo 4, el cual es *Reflexionar en torno a la importancia pedagógica y ambiental que debe tener el Servicio Social Estudiantil Obligatorio*, se plantea el siguiente escrito.

Es claro que el S.S.E.O en los diferentes documentos nacionales, se impone como un trabajo, obligatorio y por supuesto sin remuneración alguna, pero al mismo tiempo establece que el S.S.E.O es una forma que tiene el estudiante para actuar y poder completar su formación académica, para que sea un sujeto constituido políticamente y activo frente a las necesidades locales.

Sin embargo, estas perspectivas tienden a ser contradictorias entre sí, generando en ellas un quiebre del sistema, conllevando a la victimización de los protagonistas, los estudiantes, pues son ellos quienes de alguna manera resultan perjudicados en cuanto al proceso de formación.

Sumado a ello la falta de desarrollo de proyectos pedagógicos sobre el S.S.E.O. genera un hueco en el sistema, dejando a las directivas con la opción de 'ponerlos como apoyo' en otras actividades, como lo son repartir refrigerios, acompañamiento a docentes de primaria, entre otras.

9.1. Reflexión pedagógica

Es de tener presente, que el diseño de proyectos pedagógicos, es un labor docente que se debe dar en cualquier institución, por lo mismo es de vital importancia que el maestro se pregunte y cuestione sobre el papel del S.S.E.O. como fundamento y contribuyente al ejercicio formativo, por lo mismo el desapego y la falta de interés no es una opción, al contrario, se necesitan medidas urgentes que atiendan este proceso para que no exista una falla en el sistema y así mismo se reivindique la finalidad del Servicio Social.

Por lo tanto el cuestionamiento al papel del S.S.E.O, brinda la posibilidad de preguntarse por el lugar del sujeto en la sociedad, mas es necesario el desarrollo de una postura social, pues sin esta, el fin de la educación y mucho más del S.S.E.O se terminara por desarrollar como un trabajo, sin remuneración y sin mayor trascendencia que el requisito para que el estudiante se gradué.

Por lo mismo el presente trabajo de grado realiza una invitación a los docentes que deseen relacionarse con el S.S.E.O., la cual es, buscarle sentido al actuar político que

se difunde en las líneas del servicio social, pues estas pueden generar en el estudiante esa formación integral que tanto es requerida.

Por último es necesario aclarar que el proceso de participación ciudadana es un proceso arduo, el cual necesita del cuestionamiento y la invitación constante, la cual tiende a acabarse por la falta de medios y apoyos, de esta manera, se recomienda a través de este apartado a no desfallecer, pues ello implica que el proceso se pierda y así mismo las acciones por una emancipación latinoamericana no se evidencien.

1.1 Dimensión ambiental

Por otro lado el S.S.E.O. desde una dimensión ambiental, posibilita que la acción pedagógica se encamine hacia el posicionamiento de maestros, con un visión holística que permita no solo tener en cuenta las condiciones del sujeto-estudiante, sino que además posibilita pensar lo comunitario desde la cotidianidad y pensar lo ambiental no solo como el problema que hay que atender (es decir, contaminación de ríos, de aire, etc.) sino por el contrario, involucrar a los ciudadanos en el proceso de edificación de una nueva perspectiva ambiental, que atienda a la necesidades propias del sujeto y a sus experiencias, sueños e ilusiones de vida.

Por lo mismo lo ambiental, vendría a desenvolverse en otros ámbitos, tales como lo estético, el cual es un ámbito en donde el estudiante se desenvuelvo como sujeto biológico y con una predisposición cultural, por lo mismo lo estético, viene a configurar lo ambiental.

Pero, lo ambiental no solo se puede remitir a lo estético (aunque este también sea de vital importancia) sino que también se puede replantear desde otras perspectivas, como lo son el territorio y la vida, que vienen a configurarse a partir de los recorridos y las reflexiones llevadas a cabo en el lugar, pues la vida, en si empieza a surgir y así mismo empieza a consolidarse a partir de los sentidos y los sentires, apoyado en un territorio que posiciona y consolida al sujeto, a través de la reflexividad propia, permitiendo que el sujeto interactúe en el territorio a través de la vida, posibilitando una nueva configuración de lo ambiental.

Finalmente la democracia ciudadana es un componente más de la dimensión ambiental, pues sin ella los sujetos posicionados en un territorio que se preguntan, cuestionan y sienten la vida, no pueden configurar lo ambiental, como esa dimensión que atañe a todos los sujetos. Ya que es a través de la democracia ciudadana permite la deliberación que se da en muchos lugares y uno de ellos de fundamental importancia es la familia.

10. CONCLUSIONES

Los estudiantes dentro de su estructuración social, tienen consigo un sin número de condiciones ambientales, que configuran su forma de ver y entender el mundo; dichas condiciones están mediadas por los factores sociales, culturales y propios del espacio en el que se encuentran; por lo mismo la condición ambiental estará supeditada a esas relaciones con el otro, en lo otro

De esta manera los estudiantes de noveno y décimo que participaron en el servicio social, tienden a configurar el ambiente, a partir de tres aspectos: el visual, es decir lo que se ve en el lugar en que se vive y transita; el cómo se sentirse, en cuanto al lugar en el que se encuentra; y la relación con el otro, lo que este me aporta y como este me reconoce, acompañado de esas conexiones generadas en lo cotidiano, que se enmarcan en las configuraciones de lo que el otro representa para mí y como me desenvuelvo con él y a partir de él; por lo tanto las condiciones ambientales, no estarán completamente ligadas a lo bello, bonito o transitable de un lugar, por el contrario, estarán atadas a esas relaciones de poder que se dan en el lugar.

Así lo ambiental no es una configuración del espacio y como este se encuentra (físicamente), lo ambiental para los estudiantes de noveno y décimo del Colegio Claretiano el Libertador, está relacionado con el otro y como este se vincula en el lugar, generando unos simbolismos y raciocinios sobre el territorio que lo configura.

Por lo tanto la sensibilización, con respecto a las condiciones ambientales de la localidad, no se podría generar de otro manera, sino solo a través de la experiencia con el otro, en lo otro.

Otorgando como enseñanza la configuración de la experiencia ambiental a través del rescate de la vida y lo vivo, pues solo a través de la vivencia personal con las condiciones ambientales se pudo lograr un sensibilización con respecto a las necesidades locales, aquellas que se deben atender en primera instancia, y no aquellas que terminan por ser un impositora del sistema actual.

Mas no hay que olvidar que todas estas actividades se desarrollaron en un lugar pedagógico, el cual fue el servicio social estudiantil obligatorio, las cuales a su vez permitieron la constitución de unos lineamientos pedagógicos que atiendan a ese campo olvidado de acción educativa.

Así que la constitución de los lineamientos pedagógicos, no iban a ser otros que el atender a una mirada más compleja de lo ambiental, ya que, según las experiencias que se pudieron obtener, son que el sujeto coexiste con otro igual, al mismo tiempo que

convive con otros seres; por lo tanto el S.S.E.O. termino por trascender a un plano pedagógico y ambiental, que suscribe al sujeto – estudiante y maestro, en el plano de la democracia ciudadana, en donde la deliberación consensuado posibilita la de-construcción y construcción de realidades.

Por lo tanto el papel del S.S.E.O., no puede dejar de ser reducido o invisibilizado, debe atenderse oportunamente, pues este termina por ser el medio en el cual esas ilusiones de fragmentación neoliberal pueden aplicarse, siempre y cuando la convicción, la creatividad y el compromiso, exista.

12. BIBLIOGRAFÍA

- ALBOAN, Iniciativas de cooperación y desarrollo, Instituto de Derechos Humanos Padre Arrupe. (2006). *La Aventura de la Sistematización: Cómo mirar y aprender de nuestras prácticas desde nuestras prácticas*. Bilbao: ALBOAN, Instituto de Derechos Humanos Padre Arrupe, Hegoa.
- Alcaldía Mayor de Bogotá & Secretaria Distrital de Planeación. (2009). *Conociendo la localidad de Bosa: Diagnostico de los aspectos físicos, demográficos y socioeconomicos*. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá.
- Altieri, M. y Nicholls, C. I. (2000). *Agroecología: teoría y práctica para la agricultura sustentable*. México: Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente; Red de Formación Ambiental para América Latina y el Carib.
- Area de Ciencias Naturales, Colegio Claretiano el Libertador. (2012). *PRAE, Proyecto Ambiental Escolar*. Bogota: Colegio Claretiano el Libertador.
- Ayuntamiento de San Sebastian de los Reyes. (s.f.). *Manual Basico para hacer Compost*. Recuperado el Mayo de 2013, de Compost en red: http://www.compostaenred.org/documentacion/Manuales/1Manual_Compostaje_SanSebastiandelosReyes.pdf
- Barbosa, A. (2008). *La formación ambiental para un nuevo ciudadano*. (A. Gonzales, Ed.) Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional; Ciencias Sociales.
- Camero, F. y Jauregui, J. (2010). *El huerto andino familiar, soberania alimentaria y educacion campesina del Valle de Tenza "ESCAVALLE"*. (M. F. Mejía, Ed.) Valle de Tenza: Universidad Pedagógica Nacional, Biología.
- Campoy, T. J. & Gomez E. (16 de Junio de 2009). *Tecnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos*. Recuperado el 2 de Septiembre de 2014, de Plante SO: http://www.planteso.edu.co/grupos/?get_group_doc=6/1408118920-T_cnicas-e-instrumentos-cualitativos-de-recogida-de-datos1.pdf
- Cano, L. M. (2007). *Enseñanza del ambiente y el espacio geográfico en la ciudad*. (H. Florido, Ed.) Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional; Ciencias Social.
- Castañeda, M. y Hernández, D. (2007). *Propuesta pedagógica y didáctica de Educación Ambiental para la formación de valores en la comunidad educativa del colegio Barranquillita*. (Y. Porras, Ed.) Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional; Biología.
- Castillo, C. (2007). *Desarrollo de una propuesta de educacion ambiental centrada en los procesos de formación en valores para los estudiantes de 8 grado del IED Misael Pastrana Borrero*. (Y. Porras, Ed.) Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional; Departamento de Biología.
- Cerda, H. (2002). *Los Elementos de la Investigación*. Bogotá: El búho Ltda.

- Colegio Claretiano el Libertador. (2013). *PEICL, Proyecto Educativo Institucional Claretiano el Libertador*. Bogota: Colegio Claretiano.
- Colegio Claretiano El Libertador. (2014). *Manual de Convivencia*. Bogotá: Colegio Claretiano.
- Comite Tecnico local, Alcaldia Local, Hospital Pablo Vi, entre otros. (2012). *Cabildos Gobernanza del Agua Localidad de Bosa, Priorizacion de acciones*. Bogotá: Alcaldía Local de Bosa.
- Comunidad Claret. (s.f.). *Capitulo 10, La mision Claretiana*. Recuperado el 2015, de Formacion de los misioneros claretianos: <http://www.claretianformation.com/es/claretian-books/initiation-into-the-missionary-life-manual-for-the-claretian-novice/355-capitulo-10-la-mision-claretiana>
- Decreto 1743, Diario Oficial No 41.476 (Ministerio de Educacion Nacional 5 de Agosto de 1994).
- Decreto 1860, Diario Oficial No 41.473. (Ministerio de Educación Nacional 5 de Agosto de 1994).
- Diaz, Z. (2008). *Hacia una democracia emancipadora: el proyecto de la nueva ciudadanía latinoamericana*. Universidad del Zulia y CONDES. Maracaibo, Venezuela: Estudios Epistemológicos y Metodológicos de las Ciencias Sociales del Centro de Estudios Sociológicos y Antropológicos (CESA).
- Diaz, Z. y Márquez, A. (2008). *Emancipacion y Justicia: Un discurso de movilidad política para la construccion de ciudadanías en América Latina*. Universidad de Zulia. Maracaibo, Venezuela: Estudios Epistemológicos y Metodológicos de las Ciencias Sociales del Centro de Estudios Sociológicos y Antropológicos (CESA).
- El Tiempo. (12 de Septiembre de 2014). *Luis Eduardo Garzon*. Recuperado el Enero de 2015, de El Tiempo.com: <http://www.eltiempo.com/noticias/luis-eduardo-garzon>
- Galeano, M. E. (2004). *Diseño de Proyectos de investigación cualitativa*. Medellín: Fondo Editorial Universidad EAFIT.
- Gomez, C. y Pinzon, Y. A. (2009). *La participación comunitaria una via hacia el diagnostico de problemas ambientales*. (H. Guzmán, Ed.) Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional; Biología.
- Gomez, C. y Smith, W. (2009). *La unidad didáctica como herramienta integradora de las realciones existentes entre la educación ambiental y el desarrollo sustentable humano y las ciencias naturales en el Instituto Departamental el Hato sede Agua Dulce*. (D. Herrera, Ed.) El Hato, Santander, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional; Biología.
- Guzman, G., Gonzales, M. y Sevilla, E. (2000). *Introduccion a la agroecologia como desarrollo rural sostenible*. Madrid, Barcelona y Mexico : Mundi Prensa.
- Herran, A. & Machado, E. (2005). Reflejo de los paradigmas consensuados. En, *Investigar en Educación. Fundamentos, aplicación y nuevas perspectivas* (págs. 35 - 78). Madrid: Editorial Dilex.

- Hospital Pablo VI. (2010). *Diagnostico Local, Participacion Social: Localidad 7 de Bosa*. Bogotá: Alcaldia Mayor de Bogotá.
- IESPP, Calidad en Redes de Aprendizaje. (2012). Paradigmas y Enfoques de la Investigación Científica. En C. e. IESPP, *Documento del Programa de Especialización en Investigación Educativa* (págs. 1 - 9). Peru: IESPP, CREA.
- Jardin Botanico, Jose Celestino Mutis. (2009). *Documento Preliminar Version 2: "Hacia una politica publica de agricultura urbana y periurbana para Bogotá D.C."*. Bogotá: Alcaldia Mayor de Bogotá.
- Junta Administradora Local, Localidad de Bosa. (2012). *Plan de desarrollo economico, social, ambiental y de obras publicas para la localidad de Bosa, "Bosa Participativa, incluyente, ambiental y humana"*. Bogotá: Alcaldia Mayor de Bogota
- Latorre, A.; Rincón, D.; & Arnal, J. (1996). *Bases metodologicas de la investigación educativa*. Recuperado el Junio de 2014, de Docs.google.com: <https://docs.google.com/document/d/1rJVvR3V2a1GhWWBvujpdvlys4UmfyZaqkVmi-00SAJU/edit>
- Leff, E. (a). (17 de Septiembre de 2009). La Esperanza de un Futuro Sustentable: Utopía de la Educacion Ambiental. *Sustentabilidad(es)*, 1- 14.
- Leff, E. (b). (1992). Cultura Democratica, Gestión Ambiental y Desarrollo Sustentable en America Latina. *Cuadernos de Debate Internacional N° 4. Ecologia Politica*, 47 - 55.
- Leff, E. (c). (1994). Educacion Ambiental y desarrollo sustentable. En E. L. (compilador), *Ciencias Sociales y formacion ambiental*. Barcelona: Siglo XXI editores.
- Leff, E. (d). (2009). *Racionalidad ambiental*. Mexico: Siglo XXI editores, s.a. de c.v.
- Leff, E. (e). (2004). *Saber Ambiental: sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder*. Bueno Aires, Argentina: Siglo XXI editores s.a.
- Ley General de Educacion, 115, Diario Oficial No. 41.214 (Congreso de Colombia 8 de Febrero de 1994).
- López, C. P. (2012). *Cartografía Social: instrumento de gestión social e indicador ambiental*. Medellín: Universidad Nacional de Colombia.
- Lucca, E. (05 de Abril de 2010). Sustentabilidad urbana, rural, natural. *Sustentabilidad(es)*, 1 - 22.
- Martinez, E. (30 de Septiembre de 2013). Entrevista sobre el PRAE y demas proyectos ambientales. (F. Rico, Entrevistador)
- Ministerio de Educacion Nacional. (s.f.). *Lineamientos Curriculares*. Recuperado el Diciembre de 2014, de Ministerio de Educacion Nacional: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-80860.html>
- Montecinos, C. (10 de Mayo de 2013). Soberania Alimentaria. *Voces de Abajo*. (C. Imaginario, Entrevistador)
- Olga Bermudez & Otros. (2005). *El dialogo de saberes y la Educacion Ambianta*. Bogota: Universidad Nacional de Colombia IDEAS.

- Parra, S. y Vargas, D. (2007). *Uso de una parcelita urbana como aproximación al concepto de desarrollo sostenible a partir de la Educación Ambiental en estudiantes del Gimnasio Real Amelia de la localidad de Bosa*. (R. Perez, Ed.) Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional; Biología.
- Pinzon, J. y Montealegre, D. (2009). *Una lectura del territorio a través de la memoria colectiva del conflicto ambiental y el proceso de poblamiento del Mochuelo Bajo con estudiantes de 902 de la IED Mochuelo Bajo*. (S. Coronado, Ed.) Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional; Ciencias Sociales.
- Quitian, M. (30 de Mayo de 2014). Conformacion del Servicio Social Estudiantil Obligatorio. (F. Rico, Entrevistador)
- Quitian, M. -a. (29 de Septiembre de 2013). Generalidades sobre el PECL (Proyecto Educativo Claretiano el Libertador). (F. Rico, Entrevistador)
- Ramirez, L., Acila, A. & Castrillan, J. (2004). *Paradigmas y Modelos de investigación*. Medellín: Fundación Universitaria Luis Amigo.
- Ramirez, L., Gomez, C. & Calvo, M.P. (2007). *Analisis situacional de la agricultura uraban en Bosa: diagnostico participativo de Agricultura Urbana en la zona de Bosa - Bogota D.C*. Bogotá: IPES, RUA Foundation, Alcaldia Mayor de Bogota, Jardin Botanico Jose Celestino Mutis & Universidad del Rosario.
- Red Bogota. (21 de Agosto de 2009). *Red Bogota*. Recuperado el 1 de Marzo de 2013, de <http://www.redbogota.com/lopublico/secciones/localidades/bosa/reseña.htm>
- Resolucion 4210 (Ministerio de Educacion Nacional 6 de Septiembre de 1996).
- Rico, F. (2014). *Charla con algunos estudiantes del Colegio Claretiano el Libertador*. Guia de Observacion, Bogotá.
- Rico, F. (2014). *confrontacion de experiencias*. Bogota : Colegio claretiano el Libertador.
- Rico, F. (2014). *Guia de Observacion de la segunda experiencia de S.S.E.O*. Bogotá: Colegio Claretiano el Libertador.
- Rico, F. N. (2013). *Guia de observacion de Practica II*. Sistematizacion de experiencias, Colegio Claretiano el Libertador, Bogota.
- Rincon, L. A. (2007). *Diseño de una propuesta pedagogica orientada al proceso de separación en la fuente de los residuos solidos a través del trabajo de servicio social estudiantil del instituto Regional San Bartolome de Sutatenza (Boyaca)*. Boyaca, Sutatenza, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional, Departamento de Biología.
- Rocha, A. (2013). *Propuesta para la elaboración del proyecto de formación en democraci para los estudiantes de secundaria de la jornada de la mañana del Colegio Julio Garavito Armero a partir de la significación sobre participación democrática y derechos humanos*. (G. Velez, Ed.) Bogotá: Universidad Pedagógica Naciona; Especializacion en Pedagogía.
- Romero, C. (Junio de 2005). La Categorización un Aspecto Crucial en la Investigación Cualitativa. *Revista e Investigación Cesgman*, 11(11), 113 - 118.

- Sanchez, G. (12 de Noviembre de 2013). Entrevista a la Orientadora del colegio. (F. Rico, Entrevistador)
- Secretaria Distrital de Bogota "Bogota Humana". (2011). *Diagnostico Localidad de Bosa, Sector Habitat*. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá "Bogota Humana".
- Solís, E. T. (Diciembre de 2009). Siete pasos para la danza de la pedagogía ambiental. *Suntentabilidad(es)*, 1 - 8.
- Stedile, J. P. y Martins de Carvalho, H. (2011). Soberanía Alimentaria: una Necesidad de los Pueblo. En M. d. MDS, *Brasil Sem Fome* (págs. 1 - 23). Brasilia: MDS.
- Subdirección de análisis sectorial, SED. (2007). *Censo Educativo C-600*. Bogota: Dirección de Estudios e Investigaciones de la CCB.
- Tchobanoglous, G., Theisen, H. y Vigil, S. A. (1994). *Gestion Integral de los Residuos Solidos, Volumen I*. México: MxGraw - Hill / Interamericana de España S. A. .
- Torres, R. (2009). El Cuaderno de Campo. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.
- UNAM. (1999). *Lineamientos Folio 43*. Recuperado el Diciembre de 2014, de Juridicas UNAM: <http://info4.juridicas.unam.mx/unijus/obr/5/1.htm>
- Vivas, E. (2011). Decidiendo que comemos: "La soberania alimentaria como alternativa". *XVI Jornadas de Economía Solidaria* (págs. 1 - 4). Pompeu Fabra: Centro de Estudios sobre Movimientos Sociales.

ANEXOS

FORMATO DE ENTREVISTA

**Universidad pedagógica nacional
Colegio claretiano el libertador
Entrevista dirigida a los estudiantes de noveno y décimo grado que no hayan
realizado su servicio social estudiantil obligatorio.
2014**

Objetivos:

- contextualizar la situación de los estudiantes en el colegio claretiano el libertador en relación al servicio social estudiantil obligatorio.

Entrevistador: Francy Rico

Entrevistado: estudiantes de noveno y décimo que aún no hayan realizado su servicio social.

Tipo de entrevista: semi-estructurada

1. ¿Qué es para Ud. el servicio social?
2. ¿Cuál sería el ideal del servicio social par Ud.?
3. ¿Qué actividades le gustaría realizar durante el servicio social?
4. ¿Cuáles son sus intereses o sus hobbies?
5. ¿Ha participado en algún tipo de actividad ambiental en el colegio? ¿Cuál?
6. ¿Qué aprendizajes obtuvo durante este tipo de actividades?
7. ¿Porque participo en ellas?
8. ¿Qué cosas cambiaria?
9. ¿De qué manera participarías en tu barrio o comunidad?
10. ¿Qué estarías dispuesto (a) a hacer?
11. ¿Qué concepción tienen su padre, madre o persona a cargo de usted, sobre el servicio social estudiantil obligatorio?

PLAN TRABAJO SEGUNDO SEMESTRE DE 2013

ETAPA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MONITOREO / EVALUACIÓN
¿DE QUÉ FORMA PUEDO DESARROLLAR UN PROYECTO AMBIENTAL PARA LA COMUNIDAD?	Desarrollar el primer bosquejo de un propuesta de trabajo ambiental	Después de tener el lugar escogido los estudiantes deben generar una propuesta ambiental que atienda a alguna problemática ambiental. Videos sobre participación juvenil en la localidad y discriminación	Para el día 9 de agosto los estudiantes deben presentar la propuesta de trabajo en el lugar escogido.
¿DE QUÉ FORMA PUEDO DESARROLLAR UN PROYECTO AMBIENTAL PARA LA COMUNIDAD?	Escoger una problemática ambiental en la localidad y lugar escogido	Los estudiantes deben traer propuestas de problemas ambientales en el lugar escogido Planteamiento de pregunta problema, que guiera los proyectos ambientales y comunitarios.	Registro de la actividad en un acta Compromiso por parte de los estudiantes Registro fotográfico Propuestas
¿DE QUÉ FORMA PUEDO DESARROLLAR UN PROYECTO AMBIENTAL PARA LA COMUNIDAD?	Formular una pregunta problema orientadora	Actividad de creación de una pregunta orientadora que intente generar en los estudiantes la posibilidad de dejar huella en nuestra localidad y más específicamente en el lugar deseado.	Registro de la actividad en un acta. Esta actividad debe ser consignada en el cuaderno. Registro fotográfico.
¿DE QUÉ FORMA PUEDO DESARROLLAR UN PROYECTO AMBIENTAL PARA LA COMUNIDAD?	Diseñar actividades iniciales del proyecto ambiental.	Actividad sobre orientación de actividades iniciales para la primera y segunda ejecución del proyecto, el día de la feria empresarial.	Registro de la actividad en un acta Esta actividad debe ser consignada en un acta de trabajo durante la clase.

<p>¿DE QUÉ FORMA PUEDO DESARROLLAR UN PROYECTO AMBIENTAL PARA LA COMUNIDAD?</p>	<p>Diseñar actividades finales para que el proyecto perdure en la institución y en el lugar escogido.</p>	<p>Estructuración de las actividades a desarrollar en el día de la feria empresarial.</p>	<p>Registro de la actividad en un acta. Evidencias mostradas el día 15 de Octubre, debido a que esta semana es el receso estudiantil.</p>
<p>EL FINAL DEL CAMINO</p> <p>¿QUÉ SIENTO AL ENFRENTAR MIS SUEÑOS CON LA COMUNIDAD?</p>	<p>Modificar las actividades iniciales para el día de feria empresarial</p>	<p>A partir de las reflexiones surgidas se reestructuran las actividades para hacer el día de la feria empresarial</p>	<p>Registro de la actividad en un acta Registro en un acta realizada por los estudiantes.</p>
<p>PRESENTACIÓN DE LOS PROYECTOS</p>	<p>- presentar el proyecto a la comunidad educativa</p>	<p>Exposición en stand sobre lo realizado en días anteriores atendiendo a sugerencias realizadas en la semana anterior.</p>	<p>Registro de la actividad en un acta. Participación constante de los estudiantes. Registro fotográfico.</p>
<p>EL FINAL DEL CAMINO</p> <p>¿QUÉ SIENTO AL ENFRENTAR MIS SUEÑOS CON LA COMUNIDAD?</p>	<p>Reflexionar sobre las actividades finales</p>	<p>Participación en el desarrollo de las actividades y reflexión de la misma. Trabajo en grupos sobre propuesta final.</p>	<p>Registro de la actividad en un acta. Participación constante de los estudiantes.</p>

**PROPUESTA DE SERVICIO SOCIAL PRESENTADA AL COLEGIO CLARETIANO EL
LIBERTADOR**

En el siguiente documento, se establecen a nivel general los contenidos y el tipo de trabajo a desarrollar con los estudiantes que deseen participar en el programa durante el presente año (2014).

En primera instancia se desea trabajar con un grupo de 15 a 18 estudiantes que aun falten por realizar su servicio social y quienes de manera voluntaria deseen hacer parte de programa.

El programa tendrá como objetivo *formar a estudiantes pertenecientes al servicio social con habilidades propias para poder investigar, plantear soluciones y contribuir con la conciencia del cuidado del ambiente en la institución y la comunidad*

El programa se llevara a cambio los días miércoles y viernes de 2 p.m. a 4 p.m. en el primer semestre.

El desarrollo del programa del servicio social tiene en su estructura una gran fase la cual se desarrolla a través de dos tiempos, el primer tiempo, se destina a hacer una caracterización de lo que implica la gestión de residuos sólidos en nuestra comunidad, como segundo tiempo, se pretende hacer del proyecto de residuos sólidos un problema de la comunidad y más específicamente conectar el papel de la educación ambiental desde la participación de los estudiantes con la comunidad (integrada por padres de familia).

PRIMER TIEMPO¹⁰

El primer tiempo, tiene en total cuatro etapas, explicadas a continuación:

1. Etapa 'adquisición de conocimientos'

En dicha etapa los estudiantes se les otorgaran la información necesaria para que puedan reconocer que es un residuo sólido, su impacto en la sociedad, oportunidades de solución y sensibilización del papel del ser humano en dichas soluciones. Dicha etapa se llevara a cabo a través de actividades de reflexión y dialogo, complementada por consultas realizadas por los mismos estudiantes, en general se tendrá en cuenta modelos educativos como aprendizaje cooperativo para la diversidad y paradigma interpretativo, teniendo en cuenta una retroalimentación del trabajo de manera constante.

Dichos clases serán consignadas en actas de seguimiento presentadas semanalmente a la coordinadora Martha Quitian, adicional a esto se llevara registro de las evidencias con fotos.

2. Etapa 'de la teoría a la práctica'

¹⁰ Es necesario aclarar que la presente propuesta surge después de la confrontación entre los estudiantes del grupo 1 (participantes en la experiencia en el 2013) con el grupo 2 (grupo actual)

En esta etapa se conformara con los estudiantes estrategias de diagnóstico ambiental, las cuales se aplicaran durante los descansos de la jornada escolar, de esta manera los estudiantes lograran visualizar el problema de los residuos sólidos en la comunidad.

Esta etapa se complementara con una salida de campo, cuyo objetivo será reflexionar sobre el problema de los residuos sólidos en nuestra institución, en donde la meta será que los estudiantes logren hacer un relación entre el problema que se encontró en la institución, con problemas más generales como es la contaminación del agua. Esta relación será factible gracias a la salida de campo a la Planta de tratamiento de aguas el Salitre.

En la parte final de esta etapa, se dará un preámbulo a la reflexión y solución del problema que se presente en la institución y en nuestra comunidad

Esta etapa estará guiada por trabajos cooperativos y talleres de comprensión, consignados en actas de seguimiento presentadas a la coordinadora de manera semanal y apoyada por imágenes fotográficas.

Las salidas de campo deben ser compartidas con los demás estudiantes de la institución a través de carteles de comunicación.

SEGUNDO TIEMPO

1. Etapa 'de frente al problema'

En esta etapa se consolidaran con fuerza las soluciones planteadas por los estudiantes en la etapa anterior, apoyadas por la segunda salida, realizada al Jardín Botánico José Celestino Mutis (dicha salida falta por confirmar según calendario del mismo); esta salida los estudiantes obtendrán estrategias de solución, que permitan ser compartidas con los demás estudiantes de la institución en los espacios de dirección de curso.

Las soluciones estarán apoyadas por el Jardín Botánico, gracias a la salida de campo y otras estrategias de solución otorgadas por la profesora practicante.

Dichas actividades durante esta etapa, serán de manera práctica y reflexiva, adicional a ello los estudiantes deberán poner en juego la creatividad para que puedan lograr una sensibilización en el colegio, ya sea durante el espacio de la dirección de grupo u otros espacios que se posibiliten sin que estos interfieran en la normalidad académica.

Adicción al a esto se crearan con los estudiantes estrategias de comunicación con la comunidad a través de factores de participación ciudadana que logren establecer en nuestro entorno, por lo menos una sensibilización ambiental en relación al papel del ser humano en la sociedad.

Durante se esta etapa abra una consignación de las actividades consignadas en actas de seguimiento y fotografías.

2. Etapa 'que aprendí?'

Esta etapa se llevara a cabo en la última semana del servicio social, la cual se remite a un reflexión sobre lo realizado y aprendido durante el programa, esta reflexión se llevara a cabo a partir de una mesa de dialogo en unión con la comunidad (teniendo en cuenta que serán para

los padre de familia), la cual se complementara con actividades lúdicas que le permitan a los estudiantes y a la comunidad preguntarse por la importancia de dichas labores en la institución y nuestra comunidad.

Esta etapa será consignada en actas de seguimiento y fotografías, y se llevará a cabo en la última semana del servicio social.

Cuando se finalice esta etapa se presentara un informe a la coordinadora sobre todo lo realizado durante el servicio social.

RELATO DE LAS EXPERIENCIAS

A continuación se presenta la transcripción de las reflexiones realizadas por los estudiantes, en el recorrido realizado en el año 2013

Estudiante 1: Código E1

Cuando íbamos hacia el CAI, me di cuenta que había mucho comercio y lo supe, porque no sabía que allí vendían cuerdas de guitarra que me sirven, lo feo es que como hay mucho comercio pues hay mucha basura, la gente bota los papeles a la calle y de los buses también, también me di cuenta que hay gente donde hay más tiendas, porque cuando nos devolvimos vi que casi no hay tiendas y tampoco hay casi gente, y me pregunto si es que cuando hay más tiendas hay más gente, porque a la gente le gusta comprar cosas innecesarias.

Estudiante 2: Código E2

Como yo vivo cerca de acá, pues sabía como era el lugar, hay basura y eso que más atrás donde no está la policía hay muchísima más, así como ladrones, ratas y más cosas que uno no se imagina, en cambio cuando nos devolvimos si me asombro que no hubiera basura.

Estudiante 3: Código E3

Al salir del colegio note que el parque estaba limpio y había mucho espacio, pero a medida que avanzábamos por la vía principal, me di cuenta que las calles cambiaban de tamaño, porque son más grandes las vías que los andenes, casi que nos tocaba andar uno detrás del otro, para caminar bien, y luego cuando llegamos al CAI el cambio es mucho, porque todo es bonito al lado del CAI, pero pasando el puente es horrible y al otro lado también.

Estudiante 4: código E4

La verdad me dio miedo devolverme por otro camino porque el camino era muy solo y una amiga me dijo que unos días antes habían violado a una niña por ahí y como yo no vivo por aquí entonces el miedo fue más grande, y creo que la contaminación ayuda, porque las trafugas se esconden más fácilmente.

Estudiante 6: Código E6

Yo vivo en Bosa el Recreo y siempre me toca recorrer este camino, y por eso sé que la policía siempre va a tener todo limpio, pero donde no hay policía hay basura, todo siempre está sucio y feo y también hay mucha inseguridad, aunque si a uno lo conocen no importa.

Estudiante 7: código E7

Pensé que el parque iba a estar más sucio, porque yo por ejemplo vivo en Soacha y allá si hay basura, pero no hay policía, también hay tiendas muchas tiendas y también basura, no sé porque la gente siempre que compra bota la basura a la calle, entonces yo creo que debería haber una caneca por cada tienda que allá para que la gente no bote la basura a la calle, porque cuando nos devolvimos vi que si habían canecas pero pocas tiendas.

Estudiante 8: Código E8

Es triste que siempre tenga que estar la policía para que todo esté limpio y bonito, no podemos hacerlo por nosotros mismos, siempre tiene que haber alguien vigilando.

Estudiante 9: Código E9

Cuando caminábamos hacia el CAI, lo primero que note es que hay mucha basura por todo lado, nada es bonito todo, es feo y todo siempre está sucio, y que decir de cuando nos devolvimos al colegio, como ya no tomamos el camino bonito, porque están los carros, entonces todo cambia y todo se convierte en otra cosa muy diferente. La ciudad está sucia y por más de que los barrenderos la limpien de nada sirve.

Estudiante 10: Código E10

Pues por donde nos fuimos no hay casi basura, era como bonito, pero mucha gente.

Estudiante 11: Código E11

Pues no hay mayor diferencia de cuando voy a mi casa, la verdad es más sucio cerca a mi casa que acá, y creo que es por la policía, porque ellos si tienen todo lindo, pero en otros lados la basura es peor y la gente ni se diga.

Estudiante 12: Código E12

Deberían haber más salidas como estas porque así uno se da cuenta donde vive uno y con qué tipo de gente vive, porque la gente es grosera y no pide permiso, lo empuja a uno y es grosera y bota basura cuando no es.

Estudiante 13: Código E13

Todo fue chévere y divertido, pero la policía es muy grosera cuando uno quiere preguntar algo no le responden, debían encargarse de mirar al otro lado que si esta feo.

Estudiante 14: Código 14

El recorrido fue cortico, pero muy diciente, porque había basura coincidencialmente donde no había policía, es mas en el CAI tenían parcelitas sembradas con maticas, pero al otro lado del puente todo estaba muy feo, el rio huele mal y al fondo se veía como en un puente amarillo había mucha basura, no me imagino en horas de la noche el peligro, cuando nos devolvimos me di cuenta que la gente también escasea y los carros, por eso creo que la contaminación disminuye y el medio ambiente pensé que sería lindo por ahí, pero una amiga nos dice que es muy peligroso, entonces no se necesita existir mucha basura para que un lugar sea peligroso o no, pero también cuando hay basura mucha, hay peligro, entonces en si es porque la gente mala esta en todo lado y daña a otros que queremos un ambiente limpio y sano.

CARTAS A LAS PLANTAS



Estudiante 16: código E16

Mi planta al fin surgió después de más de dos meses, es un lindo retoño y ya se ve hermosa, tiene sus hojas verdes y un tallo verde también, las raíces son hermosas, pues son blancas y parece que se va partir en dos su pepa, pero bueno así es todo, la vida va y viene y hay cosas que perdemos, como por ejemplo yo perdí mis dientes cuando niña, tu perderás tu pepa y quien sabe cuántas cosas más.

En unos días te llevarán para un finca de mi abuelita y allí crecerás linda y hermosa, más de lo que ya estas, otros te verán crecer, pero prometo visitarte con frecuencia, tal y como lo hace mi mama conmigo, no pensé que se repitiera la historia, creo que te dejare tal y como lo hizo mi mama una vez, pero sé que es por tu bien porque estarás donde debes estar a campo abierto y con otros como tú.

Te deseo lo mejor y espero que crezcas sana y fuerte.



Estudiante 17: código E17

Bueno yo no vi nacer la planta como todos, pero a mí sí me han salido fresas, que lindas y sabrosas

Hay algo que si quiero decir, ya entiendo porque la gente defiende su tierra y evita a cualquier costa que se la quiten y por eso será que los sacan a la fuerza, yo defenderé mi planta a toda costa porque es muy linda y muy hermosa y vuelvo y digo sabe rico, sabe incluso diferente, mi mama dice que es porque la cuido con amor.

Además de eso yo quiero decir que el cuidado de la naturaleza es algo que debemos valorar y las personas que lo hacen no son poco ni menos que nadie son personas como tú o como yo, y más ahora que entiendo porque lo hacen porque la vida en la tierra es algo hermoso y lindo y algo que todos deberíamos aprender a hacer.

Otra cosa más, si se me da la oportunidad yo volveré al campo a cultivar la tierra y hacer que prospere el país, porque en el campo está la riqueza no en las minas y ni mucho menos en la guerra.



Estudiante 18: código E18

Bueno has crecido más rápido que la de una compañera, jejej, poco a poco veo surgir tus raicillas y te cambio el agua con constancia, pero me preocupa que te abras, ¿es natural que eso pase? Ojala y espero que así sea, porque no quiero que mueras.

Me paso algo muy gracioso cuando vi surgir tus primeras hojas, pues es algo bonito, y más cuando entiendo que es eso de ser madre, lo seré y bueno es algo muy bonito, aunque es algo que no me esperaba y bueno las cosas pasan así.

Ahora sabré lo que es tener una planta mía y un hijo también, lo triste es que no se en donde te colocare en un futuro.



Estudiante 19: código E19

No entiendo que paso, se murió mi planta, no dio retoños, eso es lo que creo porque no ha nacido y llevo un mes esperando que pase algo.

Bueno no todo es malo, no sé qué planta es pero algo está naciendo, es emocionante y más porque parece que no todo está perdido, parece que la que tierra que me vendieron no es del todo mala, ha nacido algo y no estuvo mal.

Ya tengo emoción, es lindo porque ahora comprendo muchas cosas y una de ellas, es lo importante de cuidar de lo nuestro y de nuestras cosas es tan lindo ver nacer algo después de tanto esfuerzo, ya entiendo porque la gente desea volver al campo y a sus tierras, porque esto es una experiencia fantástica y maravillosa, pensé que no iba a tener resultado pero lo logre y así lo hice.

Después de mucho tiempo me di cuenta, me cambiaron las semillas, es romero jajaja



Estudiante 20: código E20

No sé qué paso pero mi planta murió en el proceso, o al menos eso creo.

Hay no después de un mes salió algo, pero no sé qué es porque mi mamá dice que no es caléndula la planta que había sembrado, entonces creo que me estafaron.

Lo bonito y hermoso es que por fin me logre unir con mi madre, ella y yo hemos estado muy pendientes de la planta, está creciendo sana y linda, con hojas grandes, por eso digo que creo que me estafaron.

Y es tan bonita porque fue el primer ser vivo que me logro unir a mi madre, me unió a ella de manera muy linda y hermosa, mi madre no me habla casi y siempre sale, pero cuando la planta salió mi mamá me empezó a hablar y entre las dos hemos cuidado de ella lo más que podemos, es tan linda y hermosa.

Ha sido algo que nos ha unido, al fin tenemos algo en común mi mamá y yo, una linda mata que no sé de qué es.

Estudiante 21 y Estudiante 22: código E21 y E22

Bueno suena raro, pero no significa que seamos raros, tenemos una planta Jonathan y yo porque es muy bonita, ya empezó a nacer la manzanilla y en sus primeros pasos, mi parcerito y yo nos unimos y eso que al inicio éramos dos desconocidos, pero todo resulto vacano.

La planta creció y esta súper fuerte, la abuela dice que al fin prendió, entonces que severo que la planta nos brote a pesar de que le metimos un montón de tierra se pierda en la matera, pero esta severo.

Lo chimba de todo es que la planta al fin creció y para qué pero se siento emocionante que después de 8 meses de trabajo, de estar en clase, de estar al sol sudándola al fin se vea el fruto es muy severo, y pensando los dos, hemos reflexionado sobre la importancia que tiene el campesino y lo triste que según las noticias (porque no creemos mucho) la gente ya no vuelve al campo y prefiere la ciudad, nosotros si queremos estudiar y esas cosas, pero sería chévere cultivar la tierra, aunque es un trabajo muy duro, pero al final siempre hay recompensa.

Hay que luchar por las tierras y por nuestra Colombia.





Estudiante 23: código E23

Bueno yo como vivo en un apartamento era difícil tener una planta como la de los compañeros, entonces decidí tener un muñeco que pasto, al principio se demoró en nacer y pensé que nunca nacería, pero luego el calvo dejó de ser calvo y le salieron sus hojas y luego dejó unos pelos y ahora era un sayyayin y luego dejó de ser un sayayin a ser un súper sayayin

Fue una chimba tener una planta en la casa y verla nacer y cuidarla y podarla, que chévere que hagan actividades así.



Estudiante 24: código E24

Después de tanta insistencia por parte de la profesora para que sembrara al fin entendí porque tanta insistencia, pues la planta ha crecido fuerte, tengo alverjas y entre mi padre y mi madre nos hemos dedicado a hacerle las enredaderas, y mi mamá está más que contenta es bonito ver a mis padres trabajar juntos.

Que chévere sería que todos lucháramos por la misma causa, y así nos uniéramos por la defensa de las tierras, es algo muy bonita y no se valora como es, porque no lo hacemos? Todos los colegios deberían tener estas prácticas, no para reemplazar al campesino, porque todos somos únicos, sino para de verdad valorar el trabajo de ellos y volver al campo, a la tierra y a nuestros sueños