PSICOMOTRIZANDO… ¡ANDO!

Fabián Schnneider Arias Ligarretto
Carlos Andrés García Sabogal
Diego Alejandro Sandoval Naranjo
Robert Ariel Villar Lara

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACION FÍSICA
Bogotá, D.C.
2012

PSICOMOTRIZANDO… ¡ANDO!

Fabián Schnneider Arias Ligarretto
Carlos Andrés García Sabogal
Diego Alejandro Sandoval Naranjo
Robert Ariel Villar Lara

Director: Diana Marlén Feliciano Fuertes

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACION FÍSICA
Bogotá, D.C.
2012

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE)

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Psicomotrizando… ¡Ando!
Autor(es)	Arias Ligarretto, Fabián Schnneider; García Sabogal, Carlos Andrés; Sandoval Naranjo, Diego Alejandro; Villar Lara, Robert Ariel.
Director	Feliciano Fuertes, Diana Marlén.
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2012. 190 P.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional, UPN
Palabras Claves	EDUCACIÓN;EDUCACIÓN FÍSICA; PSICOMOTRICIDAD; DESARROLLO MOTRIZ

2. Descripción
Este trabajo de grado tiene como finalidad propiciar un desarrollo psicomotor por medio de las habilidades motrices básicas, acorde a la etapa de desarrollo humano en la que se encuentran los niños, empleando la iniciación deportiva en fútbol como un medio para la maduración de las estructuras cognitivas, sus habilidades sociales y la dimensión motriz. Para lograrlo, se realiza la construcción del PCP que comienza con una contextualización de la población que nos permite consolidar una fundamentación teórica desde lo educativo, la

planeación y planificación de la propuesta, la aplicación práctica de la misma y la evaluación.

Concluyendo, la propuesta educativa ha tenido un impacto positivo en la comunidad debido a la intencionalidad de formar a los niños en sus dimensiones sociales, cognitivas y motrices a través de la iniciación deportiva en fútbol como un medio potenciador de dichos aspectos.

3. Fuentes

Algunas de las más importantes son las siguientes:

BLÁZQUEZ, D. (1986) Iniciación a los deportes de equipo. Martínez Roca. Barcelona.

CANCIO, R. y CALDERIN, O. Consideraciones a tener en cuenta para la iniciación deportiva. Efdeportes.com

DURKHEIM, E. (1979) Educación y sociología. Bogotá, Editorial Linotipo Ltda.

GALILEA J. y Cols (1986). Especialización precoz en deporte. Apuntes de Medicina del Deporte. 86. XXIII. 15-23.

KLINGLER, C. y VADILLO, G. (2000) Psicología Cognitiva. Estrategias en la práctica docente. México, Editorial Mc. Graw Hill.

PIAGET, J. (1969). El nacimiento de la inteligencia en el niño. Madrid, Ed. Aguilar.

PIAGET, J. (1994). Seis estudios de psicología. Colombia, Grupo editor quinto centenario.

4. Contenidos

Este proyecto está divido en cinco capítulos, los cuales a continuación se abordaran de manera clara y sencilla.

En el primer capítulo denominado contextualización se revisan las características de algunos programas que desarrollan las escuelas de formación deportiva y se evidencia que difícilmente se centran en el desarrollo motriz de los niños en relación a la etapa de desarrollo humano en la que se encuentran, principalmente se centran directamente en la especialización de algunos

movimientos propios de la disciplina deportiva que la escuela oferta, limitando el desarrollo motriz, social y cognitivo de los niños. Además, se revisa la normatividad a nivel internacional, nacional y local respecto a la regulación de las escuelas de formación deportiva.

En el segundo capítulo, se presentan los componentes teóricos que permiten elaborar una propuesta educativa que aborda conceptos relacionados con el concepto de hombre y cómo a partir de él se establecen las teorías desde el campo pedagógico, humanístico y disciplinar, los cuales sustenta la estructura para la creación de un programa, que será el medio para alcanzar el propósito planteado hacia el desarrollo motriz, cognitivo y social de los niños y niñas entre los 6 y 7 años, población hacia la que está dirigida la propuesta.

A partir de los elementos mencionados anteriormente se elabora un programa curricular basado en la tendencia psicomotriz de la Educación Física y se tienen en cuenta específicamente el desarrollo de las habilidades motrices básicas (HMB); ya que sus contenidos nos permiten tomar elementos necesariospara poder implementar la propuesta formativa a los niños y niñas pertenecientes al Club Deportivo Torre Fuerte.

El tercer capítulo posibilita realizar el diseño y planeación de la propuesta educativa, se concreta el Programa y se crean los instrumentos que dinamizaran el desarrollo del programa. Así mismo, se elabora un cronograma para establecer las intervenciones y los momentos para realizar los momentos de evaluación.

El cuarto capítulo, que tiene como propósito la ejecución del programa esta centrado en desarrollar las sesiones según las temáticas respectivas de acuerdo a una clasificación de contenidos que se consideraron pertinentes aplicar a la población.

Finalmente, el quinto capítulo, corresponde al momento de la Evaluación. Allí se establece un modelo evaluativo que permite mediante la elaboración y aplicación de algunos instrumentos evaluar el desempeño del docente, en este caso fue aplicado el modelo de evaluación docente por pares, los aprendizajes de cada sesión mediante el modelo procesual y finalmente los instrumentos que permitieron evaluar el programa a través de la evaluación comunicativa ya que creímos que era la más acorde para nuestro proyecto pues esta vincula a toda la comunidad:

niños y niñas, padres de familia y docentes ejecutantes del proyecto.

5. Metodología

Para la construcción del presente proyecto, fue necesario abordar algunas etapas que permitieron brindar la posibilidad de crear una propuesta formativa con el fin de suplir una necesidad propia de un contexto, las etapas que se establecieron fueron:

- Observación, en donde se analizaban las posibles necesidades y problemáticas propias de una población.
- Posterior a esto fue necesario un acercamiento a la población con el fin de conocerlos y establecer una problemática clara y específica en esa población.
- Elaboración de antecedentes, en donde se fundamentaba y se hacía un estado del arte de las posibles similitudes de proyectos y trabajos de grado en relación al tema específico que se abordó.
- Ubicar los conceptos y fundamentos teóricos necesarios para dar inicio a la construcción de un marco conceptual que sustentan el trabajo realizado.
- Diseñar un programa educativo que tuviera como finalidad responder a las necesidades observadas en la población y construir las múltiples herramientas que permitieran el desarrollo del trabajo (cronograma, contenidos, instrumentos).
- Ejecutar el programa diseñado basándonos en el cronograma de intervenciones que fue trabajado hombro a hombro con el club deportivo.
- Evaluar la pertinencia y aceptación del programa mediante la implementación de encuestas o cuestionarios en donde los niños, los padres de familia, profesores y directivos del club dieran cuanta de aspectos favorables o desfavorables durante el proceso de ejecución.

6. Conclusiones

Los objetivos planteados fueron alcanzados durante la aplicación del programa en la Comunidad del Club Deportivo Torre Fuerte. Se puede afirmar lo anterior, ya que los niños que fueron participes del proyecto continúan en el proceso manifestando cambios significativos en cuanto a su conducta motriz, social y cognitiva, a pesar de que su interés inicial era aprender a jugar fútbol, se ha logrado vincularlos para que sean partícipes activos en el desarrollo de estas dimensiones a través de la práctica de otras experiencias motrices.

Por cuenta de nosotros, los docentes ejecutantes fue una experiencia maravillosa en varios aspectos, tales como el trabajar con niños de esas edades en particular, ver resultados de nuestro trabajo muy rápido, tomarnos los tiempos necesarios para intervenir con los padres de familia y por último nos brindó la posibilidad de trabajar de forma mancomunada con otros compañeros con los cuales debíamos tomar decisiones, aportar ideas, debatirlas y tomar determinaciones en pro de un proyecto de vida comunitario.

Elaborado por:	Arias Ligarretto, Fabián Schnneider; García Sabogal, Carlos Andrés; Sandoval Naranjo, Diego Alejandro; Villar Lara, Robert Ariel.
Revisado por:	Feliciano Fuertes, Diana Marlén

Fecha de elaboración del Resumen:	17	11	2012

DEDICATORIAS

A mi madre y hermano que como primer núcleo familiar supieron depositar valores que definitivamente cimentaron lo que soy hoy en día, a mi esposa e hijo que como hogar lograron hacerme ver lo importante de la vida “la felicidad” y esta no se logra sino con la armonización del universo y para lograrlo se debe propender por la armonización del ser humano consigo mismo, con los demás y con la naturaleza; para terminar quiero dedicar este trabajo a cada una de las personas que han estado presentes a lo largo de mi existir especialmente a JEAN mi hijo ya que intervinieron en las decisiones hasta hoy tomadas ya que ellas hicieron que inclinara mi vida hacia el campo pedagógico de la educación física porque no solo se encarga de educar a los demás sino de educarse uno mismo para poder así atomizarse hacía los demás e intentar contribuir en algo a un mejor mañana para las sociedades venideras.

FABIAN SCHNNEIDER ARIAS LIGARRETTO

A mis padres, mis mayores colaboradores, quienes me enseñaron que todo se gana con esfuerzo y a ser el mejor en lo que hago.

CARLOS ANDRES GARCÍA SABOGAL

Dedico especialmente a Dios en quien encontré la fortaleza y la fe, a mis padres mi motor para seguir adelante, mis hermanos con quienes he compartido alegrías y tristezas pero siempre unidos y en especial a mi hermano menor que con su resplandor ilumina más mis días para ser un gran maestro y dar lo mejor de mí para crear un mundo mejor.

DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO

Dedico especialmente a mis padres quienes han contribuido con mi formación tanto personal como profesional y han sacrificado muchas cosas en la vida por brindarme la posibilidad de ser un triunfador y un excelente ser humano, a mí tía Blanca Cecilia Lara Ávila Q.E.P.D quien fue una gran amiga y guía, ayudándome a descubrir mi vocación por el arte de ser maestro.

ROBERT ARIEL VILLAR LARA

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a la Universidad Pedagógica Nacional por habernos abierto sus puertas para este proceso formativo, de la misma manera le agradecemos a los docentes que trabajan en ella, pero de manera especial a la profesora Diana Feliciano y su grupo de trabajo que antes de enseñarnos contenidos, nos enseñó valores y quien con sus tutorías y asesorías demostró el verdadero valor de ser maestro apoyando totalmente nuestras ideas aportando desde luego las suyas, acompañando este proyecto de una manera comprometida.

A este grupo de trabajo porque cada uno de nosotros mostró su forma de ser humano en el transcurso de la carrera pero fundamentalmente dejamos nuestra esencia y nuestra impronta en cada actividad asignada para la creación, desarrollo y ejecución de nuestra proyecto curricular particular.

Por último queremos agradecer al club deportivo Torre Fuerte porque nos vinculó como parte de su familia y además permitió la realización de este proyecto, pues como club presidido por un educador físico vio la necesidad de la propagación de ideas creativas que apunten a un mejor desarrollo sociocultural de la comunidad en general.

INDICE GENERAL

1. CONTEXTUALIZACION

1.1 Problema – necesidad – oportunidad

Surge como una propuesta formativa con el fin de suplir una necesidad la cual se ve reflejada en los campos de escuelas de formación deportiva, en el cual los niños en edades entre los tres y los 7 años de edad no tienen las suficientes experiencias y vivencias motrices para poder tener una huella motora la cual le permita desempeñarse efectivamente en su movimiento cotidiano, decidir y especializarse en un deporte especifico en caso que así lo desee el sujeto.

1.1.1 Población: Club deportivo Torre Fuerte, niños practicantes de 6 a7 años.

1.2 Contextualización

1.2.1 Macro contexto

1.2.1.1 UNESCO

- **Educar con el deporte**

La visión que algunas personas tienen en relación al deporte es verlo como algo competitivo, asemejando palabras como, rivalidad, ganar a toda costa, triunfo, dopaje y otras palabras que señala el texto, pero es de gran importancia ver como el deporte ha adquirido a lo largo del tiempo mucha más importancia en las sociedades, que se convierte en todo un fenómeno sociocultural que va más allá de los estadios o sitios donde se efectué, siendo los medios de comunicación una gran influencia para masificar y adherir cada vez más personas, entonces

es importante educar y difundir mensajes a través de estos medios a toda la población.

La organización de las Naciones Unidas promueve la educación física y el deporte, mediante la Carta Internacional de Educación Física y el Deporte, en donde se resalta el importante papel que desarrolla no solo a nivel cognitivo y físico este tipo de educación en la niñez y la juventud sino que también el enriquecimiento de la vida de los adultos en el marco de la educación a lo largo de la vida

La educación es un elemento esencial en el desarrollo y progreso de la humanidad y la educación física y el deporte contribuyen al desarrollo de aptitudes y el potencial físico y cognitivo de los niños y niñas, siendo esto una base indispensable para una plena realización como persona y bienestar.

Principios cívicos básicos

Además de contribuir cognitivamente y físicamente, es importante la trasmisión de valores mediante el deporte, incluyéndose allí:

-respeto por las normas

- no admitir trampas para conseguir la victoria
- reconocimiento y respeto al vencedor

Mediante la inculcación de estos principios cívicos básicos se construyen valores que conllevan a la comprensión de la diversidad y respeto frente a los demás.

Campeones de la UNESCO para el deporte

La UNESCO hasta 2005 ha establecido cinco deportistas de alto nivel como campeones de la UNESCO para el deporte, personas que se encargan de difundir un mensaje de la organización: “promover los valores de la educación física y el deporte para crear condiciones que faciliten un futuro mejor a las generaciones jóvenes”

Para la organización difundir estos mensajes y emplear la educación física y el deporte como elementos posibilitadores o contribuyentes al desarrollo emocional y físico de los niños y niñas es de gran importancia, puesto que esto es parte de una educación para todos.

- **Carta internacional de la educación física y el deporte**

Aquí se comprenden diferentes artículos, que hacen referencia a la educación física y el deporte como practicas disponibles para todos los seres humanos, de igual manera como contribuyen al desarrollo individual y social de las comunidades.

"Afirmando *que la educación física y el deporte deben reforzar su acción formativa y favorecer los valores humanos fundamentales que sirven de base al pleno desarrollo de los pueblos* ***Considerando*** *que integrar la educación física y el deporte en el medio natural equivale a su enriquecimiento, inspira el respeto hacia los recursos del planeta y despierta el deseo de conservarlos y utilizarlos para el mayor provecho de la humanidad entera"* (UNESCO, 1978)

1.2.1.2 Políticas nacionales

- **Constitución política de Colombia**

  A través del artículo 52 se realiza la referencia al deporte y la recreación como parte de la formación de la persona:

  "ARTÍCULO 52. *Modificado por el art. 1, Acto Legislativo No. 02 de 2000,* ***el nuevo texto es el siguiente:*** *El ejercicio del deporte, sus manifestaciones recreativas, competitivas y autóctonas tienen como función la formación integral de las personas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano.*

  El deporte y la recreación, forman parte de la educación y constituyen gasto público social.

  Se reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre.

  El Estado fomentará estas actividades e inspeccionará, vigilará y controlará las organizaciones deportivas y recreativas cuya estructura y propiedad deberán ser democráticas. (Colombia, 1991(modificado 2000))*"*

Es entonces como el deporte es contemplado como una actividad que contribuye a la formación de la persona, es decir puede ser usado como un

medio en las edades tempranas para el desarrollo motor como dimensión del ser humano.

- **Proyecto de ley de escuelas de formación**

  "Artículo 1°. Deporte Formativo. Es aquel que tiene por objeto contribuir al desarrollo integral del individuo. Comprende los procesos de irradiación, iniciación, fundamentación y perfeccionamiento deportivo. Tiene lugar en los programas del sector educativo formal, no formal, desescolarizados, escuelas deportivas y semejantes.

  … CAPITULO II

  ESCUELAS DEPORTIVAS

  Artículo 7°. Definición. Las escuelas deportivas son una estrategia educativa extracurricular implementada para la orientación, enseñanza y práctica del deporte, buscando el desarrollo físico, motriz, intelectual, afectivo y social de las personas mediante procesos metodológicos que le permitan la incorporación a la práctica del deporte en forma progresiva… (Republica, 2009)*"*

  Dentro de esta ley se dan todos los parámetros de las funciones, definiciones y demás aspectos relacionados con las escuelas deportivas.

1.2.2 Antecedentes

- **Análisis del futbol base,** por Anselmo Ruiz de Alarcón Quintero, Álvaro Reina Gómez, José Carlos Fernández García y Miguel Ángel Beas Martínez, en España.

  En este trabajo se realiza un análisis en relación a formas de enseñar futbol base, como la primera fase dentro del entrenamiento del futbol, aunque no

se tiene en cuenta el aspecto motor de los sujetos y se muestra como se trabaja la especialización prematura.

"Propuestas de iniciación al futbol" (Anselmo Ruiz de Alarcón Quintero, 2006)

- **Futbol infantil: ¿el sueño del pibe? ,** por Licenciado. Darío Mendelsohn en Argentina

  Es difícil encontrar a alguien que no esté de acuerdo con el hecho que los niños jueguen a la pelota, entendiendo esta actividad, como un juego más espontáneo que dirigido, donde el adulto debería proponer, más que decidir, o sugerir, más que dirigir.

  El juego es un tipo especial de actividad que tiene gran importancia instructiva en la vida del niño. En los juegos las personas reproducen la realidad circundante y además muestran cierta actitud ante ella, promueven deseos, sentimientos de amistad, cooperación y ayuda mutua. El juego es una actividad que permite al niño expresar con plena libertad, sus impulsos, sus gustos, sus aptitudes, su personalidad. La práctica deportiva tiene una función vital importantísima; prepara, ejercita, entrena al niño y al adolescente para las exigencias de la vida adulta. El juego permite la liberación emocional, y da lugar a la derivación de las tensiones emocionales, de manera inconsciente, la alegría, el amor, el odio, el temor, el fastidio, los celos, la ira y las diversas formas de sentimientos, se traducen provechosamente por medio del juego

1.2.3 Micro contexto

1.2.3.1 Políticas distritales

- **PROYECTO DE ACUERDO 203 DEL 2006 "Por medio del cual se regula el funcionamiento de las Escuelas de Formación Deportiva en el Distrito Capital "**

"Deporte Formativo: Es aquel que tiene como finalidad contribuir al desarrollo integral del individuo. Comprende los procesos de iniciación, fundamentación y perfeccionamiento deportivos. Tiene lugar tanto en los programas del sector educativo formal y no formal, como en los programas desescolarizados de las Escuelas de Formación Deportiva y semejantes.

… 3. Desarrollo Deportivo: Comprende los diferentes niveles deportivos que ofrecerán las escuelas de formación deportiva:

3.1. Nivel I . Estimulación Motriz: Dirigido a niños entre los 3 y 5 años. Sus objetivos son los de: Contribuir al desarrollo de los patrones básicos de movimiento de los niños y niñas a través del juego, permitir involucrar al niño y la niña en actividades física a temprana edad, y posibilitar a los niños y a las niñas experiencias comunitarias orientadas a mejorar la socialización.

3.2. Nivel II. Iniciación Deportiva: Dirigido a niños entre los 6 y 8 años. Sus objetivos son los de: Contribuir al mejoramiento del desarrollo motor de los participantes a través del juego, proporcionar al niño las vivencias de las distintas disciplinas deportivas que ofrece el programa, y contribuir a la adquisición de los aprendizajes escolares..."

En este artículo se reglamenta y se dan las definiciones fundamentales de las escuelas deportivas, además se hace énfasis en la formación a través del deporte de los sujetos de acuerdo a los grupos de edades y su relación directa con el desarrollo motor.

1.2.3.2 Ubicación espacial

Localidad de Engativá

La localidad de Engativá es la número 10 de Bogotá de acuerdo a su extensión, se encuentra cada al noroccidente de la ciudad y sus límites son:

- Al norte con el río Juan Amarillo, el cual la separa de la localidad de Suba,
- Al Oriente está bordeada por la Avenida del Congreso Eucarístico o Avenida 68, límite con la localidad de Barrios Unidos

- Al sur con la Avenida Jorge Eliécer Gaitán o Autopista El Dorado y el antiguo camino a Engativá, el que la separa de Fontibón
- Al occidente limita con el río Bogotá.

Club deportivo Torre Fuerte

Ubicado en el barrio álamos norte cancha el Carmelo, estrato 2-3

Dirección: Calle 70 A # 104 C -04

(Secretaria de cultura, 2011)

2 PERSPECTIVA EDUCATIVA

2.1 Modelo de desarrollo humano

“Hablamos del desarrollo cognitivo o la dimensión cognitiva del niño ya que según el MEN tiene que ver con el problema del conocer en el ser humano.

Así, su preocupación fundamental es el descubrimiento y explicación de cómo los humanos llegamos a conocer el mundo circundante para interactuar con él y transformarlo, es decir, cómo funciona la mente para aprehender el mundo. Lo cual se va dando a medida que imaginamos, que soñamos, que creamos, pensamos, recordamos y aprendemos.” (MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL,2009) Ya que el niño desde que nace está dispuesto a adaptar el medio o adaptarse a él, es prudente comenzar una buena estimulación temprana tanto física como mental para poder desarrollar la inteligencia del mismo, la cual nos permite organizar, descubrir y aclarar los elementos que forman parte de la realidad, en donde podemos solucionar problemas que se nos presentan a través del desarrollo humano, creando de manera espontánea elementos que lleven a una mejor cultura y sociedad.

Cuando hablamos de la dimensión cognitiva no solo lo podemos dejar en el plano de habilidad de pensamiento operativo sino que además debemos visualizarlo desde lo que acontece alrededor del ser humano y como él interactúa con su medio, llevando a que el ser humano se estructure mentalmente de manera más amplia, y siempre esté dispuesto a crear cosas nuevas, a solucionar problemas de la vida diaria y no simplemente a que sea operativo y eficaz , buscando insaciablemente el descubrir elementos nuevos que le permitan desenvolverse en todo tipo de contexto de una manera activa.

Para un mejor desarrollo en cuanto a lo cognitivo se debe tener un buen desarrollo físico, éste permite que el niño comience a formar su esquema corporal, reconociéndose a sí mismo y a los demás. El crecimiento en el desarrollo cognitivo del niño y la niña no solo se remite a la estimulación del pensamiento lógico-matemático, artístico, entre otros; sino que también es primordial y fundamental las relaciones sociales que éste tenga; como teoría globalizante entre la población y el tema central del PCP: "Una propuesta formativa y un desarrollo motor adecuado para el niño de 6 a 7 años a partir de la irradiación deportiva de futbol", se selecciona la TEORIA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE JEAN PIAGET.

Esta teoría ve el desarrollo como un proceso compuesto por etapas, cada una de ellas posee unas características que la distinguen y se ubican de acuerdo a la edad del niño, se centra en las transformaciones en las estructuras de pensamiento y como estas evidencian un impacto en todas las dimensiones de la persona y en su contexto. Todas estas transformaciones obedecen a actividades que van de los sencillo a lo complejo, adaptación, asimilación y acomodación al entorno, equilibrio, estructuración y agrupación todas estas facultades que se desarrollan gradualmente.

La organización del desarrollo por etapas ofrece cuatro momentos, siendo el segundo el de mayor importancia para el PCP debido a que allí se encuentra ubicada la población donde se va a llevar a cabo la intervención.

I. **Periodo sensorio motor (0-2 años):** Son conscientes de la sensación y saben moverse para alcanzar objetivos, pero sin saber nada del mundo salvo lo relativo a sus propias percepciones.
II. **Periodo Pre operacional (2-7 años):** Es caracterizado por que el niño crea formas de representación del mundo exterior, establece imágenes mentales, imita las acciones del entorno y las facultades del lenguaje son desarrolladas marcadamente. El niño se caracteriza por ser egocéntrico, y aparece el Razonamiento transductivo, que muestra las primeras señales de deducción, donde se toman diferentes porciones de información y se combinan, no siempre con éxito por otro lado la centración, hace que el niño se concentre en un único

tema y no tenga la capacidad de derivar y relacionarlo con otros aspectos similares. Durante esta etapa adquiere imágenes, conceptos y palabras que representan la realidad externa, los pequeños aprenden mediante los sentidos, la acción y el medio de pensamiento simbólico y la reflexión de sus acciones.

III. **Operaciones concretas (7 -12 años):** Durante este tiempo lo niños adquieren la idea de conservación, saben clasificar y perciben que los eventos externos tienen causas externas; todavía el pequeño no puede pensar hipotéticamente acerca de todas las cosas que puede hacer en una situación determinada y poder explorar sus diversas posibilidades.

IV. **Operaciones formales (12 años en adelante):** Las operaciones se tornan aún más abstractas y el pequeño empieza a tratar con hipótesis formales. La lógica se vuelve lógica proposicional, es decir, se utilizan proposiciones.

2.2. Educación

Desde nuestra perspectiva, la educación es un proceso complejo, en donde se busca generar como prioridad estados de conciencia, para tener una mayor claridad de todos los fenómenos que nos acontecen, también poder superar obstáculos que se nos van presentando, andar de una manera más segura por la vida con el fin de trascender, involucrarse y comprometerse con el bienestar de una comunidad.

En ese orden de ideas estamos seguros que la educación es una necesidad primordial en el ser humano y en consecuencia nos permite el desarrollo y surgimiento de sociedades y culturas. Pero nos damos cuenta que la educación siempre ha sido implantada desde unas perspectivas reproductoras en las que se busca masificar al hombre en todos sus campos y ha estado sometida al régimen político y económico dominante de cada momento histórico y esto no es propio de Colombia, Sur américa o América; ha pasado por todas las culturas y a través de los tiempos la educación responde en últimas a las necesidades sociales del momento como enuncia Durkheim " La educación en Esparta, tenía, sobre todo, como objeto fortalecer a sus miembros contra el cansancio; en Atenas, era un medio de hacer cuerpos bellos a la vista; en el

tiempo de la caballería se le pedía que formase guerreros ágiles y flexibles; en nuestros días no tiene más que un fin higiénico" ya que se preocupa sobretodo en contrarrestar los peligrosos efectos de una cultura intelectual o laboral demasiado intensa donde la gran barrera a vencer es la del sedentarismo.

Estas distintas formas del para qué educar, no son más que las manifestaciones de unas culturas en cuanto al ideal de hombre necesario para cada época y región en particular; hoy en día podríamos decir que no hay regiones distintas ya que entramos en una cultura globalizada e intercomunicada pero donde aún los poderes económicos, políticos y sociales siguen vigentes como en épocas remotas y la educación no puede ser la misma entre sus castas dice Durkheim "La educación de los Patricios no era la misma de los Plebeyos y la del Bramán no era la del Sudra." En nuestros días aquí en Colombia se abren brechas inmensas entre la educación del campo a la educación de la ciudad, en la educación que se le brinda el estrato 6 al estrato 1, entre la educación privada y la educación pública.

Debido a lo expuesto anteriormente nuestra propuesta pretende dar al concepto de educación en el cual estamos sumergidos una nueva oportunidad nihilista, entendiendo esta como una forma de cambio de valores, prácticas culturales y en nuestro caso prácticas psicomotrices dentro del ámbito de las escuelas de formación deportiva específicamente en la escuela de futbol ya que debido a la creencia cultural y popular "todo el mundo sabe de futbol" y "todos son expertos".

Nuestra propuesta pretende que desde unas nuevas prácticas psicomotrices de base podamos ayudar a la sociedad brindándole a las niñas y niños nuevas experiencias que fortalezcan su adecuado desarrollo en todas sus dimensiones y se eduque tanto en lo cognitivo, socio-afectivo y físico, en donde se tome al ser como una totalidad y unidad, para que desde allí se afiancen aspectos como la creatividad, la imaginación, la innovación; para permitir generar en el "ser", procesos de reflexión y crítica sobre su estar en el mundo, llevando al hombre a estados de conciencia más elevados para buscar así un superhombre que como expresara Nietzsche "El superhombre es un ser superior, libre de los valores pasados, autónomo, agresivo y legislador. Él es su propia norma porque está más allá del bien y del mal. El superhombre es voluntad de poder,

voluntad creadora de nuevos valores. Por último, el superhombre representa el fin supremo de la humanidad; la vida que conduzca a él y la que lo aparta será antinatural y descendente (decadente y disgregadora)" donde no quebrantemos nuestra sociedad pensando si son ricos o si son pobres o que conocimientos se deben brindar a unos y a otros; pero si brindando una re-significación de valores y prácticas sociales buscando que el ser humano cultive su ser por encima del tener, generando en los niños y niñas una estructura más amplia de la realidad y así generar una mayor comprensión de ser, estar y actuar en el mundo.

2.3. Cultura

Abarca todos los elementos, instrumentos, valores, normas, costumbres, hechos, pautas de comportamiento, símbolos, tradiciones y demás que hacen parte de la significación y la vida cotidiana de la persona como miembro de un grupo social.

2.4. Sociedad

Es el conjunto de interacciones que se dan en un contexto y en un grupo de personas en torno a que comparten ciertas significaciones y sentidos que son aprendidos y reconocidos por todos sus integrantes y los dota de una identidad.

2.5. Educación física

Entendida como una disciplina académico pedagógico que contribuye a la formación del ser humano en todas sus dimensiones, pretendiendo la construcción y formación del sujeto, como un ser que sea ético y autónomo, con un cuerpo educado.

La educación física constituida por dos elementos fundamentales como lo son el cuerpo y el movimiento, que posibilitan mediante su relación o interacción el desarrollo humano

de los sujetos determinando las intencionalidades y finalidades de esta área de la educación.

A partir de allí se posibilita la educación del cuerpo, una concepción que transciende el cuerpo visto como algo biológico o anatómico, entendiéndolo como un cuerpo vivido que comprende al ser humano como una unidad a través del cual se puede vivenciar y desde allí poder generar diálogos corporales en cualquier situación o momento, haciendo al sujeto un ser particular por medio de la interacción con los demás sujetos.

2.6. Tendencia curricular

Dentro del diseño curricular, necesario para el desarrollo de las sesiones de implementación del proyecto curricular, se debe tomar una tendencia o perspectiva que de los planteamientos y fundamentos propios de la práctica.

Dentro de las tres tendencias curriculares que se pueden mencionar, está la técnica, la práctica y la crítica; teniendo en cuenta que el PCP debe dar razón de un ordenamiento lógico y cuyos elementos presenten una relación coherente en todos sus componentes, se define la perspectiva curricular PRÁCTICA.

Esta perspectiva tiene una relación directa con el tipo de población que se va a trabajar, y dentro de su estructura se pueden encontrar fundamentos que están en línea con los siguientes puntos de la perspectiva educativa:

El ser humano es visto como sujeto relacionado con su grupo social y que además tiene en cuenta el contexto en el que habita, queriendo decir que la educación que la persona recibe son de carácter pragmático y tienen una aplicación directa en su entorno, hablando entonces de como los contenidos de este PCP no se limitan al espacio de la formación deportiva si no que se expanden y dejan huella en toda la dimensión motriz del niño.

Por otro lado los conocimientos son de carácter significativo y son construidos por la interacción docente-estudiante y estudiante-estudiante; de esta manera el modelo pedagógico constructivista encaja con esta perspectiva, ya que se encuentran

ambientes de aprendizaje que brindan diferentes tipos de experiencia donde el estudiante es el actor principal y se encarga de sustraer las enseñanzas que le significan un cambio en sus estructuras mentales.

El elemento de la evaluación de carácter curricular practico se caracteriza por centrarse en el proceso de los estudiantes y el proceso que se está llevando, los estudiantes son entes únicos y responden de diferentes maneras ante el desarrollo de cierto contenido y el cumplimiento de cierto objetivo motriz, el Proyecto Curricular Particular aunque se encuentra enmarcado en las escuelas de formación deportiva no hace énfasis en el desarrollo de la técnica motriz, ya que responde primordialmente a las necesidades de desarrollo motriz del niño según la etapa en que se encuentra, ya que estas son esenciales para toda su formación y desarrollo como persona; es entonces, como no busca la técnica especializada si no un niño que dé muestras de un desarrollo motriz adecuado.

Como primer punto dentro de la elaboración de un proyecto curricular particular, se habla de la contextualización y es allí donde se describe y caracteriza a la población con la que se va a trabajar, momento que da las herramientas para poder elegir correcta y lógicamente los componentes de la perspectiva educativa.

Si se tiene en cuenta el modelo del desarrollo humano COGNITIVO de Jean Piaget, se entiende el desarrollo de la persona, o en este caso niño, como un proceso gradual el incremental compuesto por ciertas etapas que enmarcan las conductas y características propias del niño, y podemos ver que se encuentra con capacidades cognitivas como la agrupación y la clasificación.

Todo esto hace referencia al enfoque curricular que será aplicado en el Proyecto Curricular Particular, y que responde a un de tipo inductivo, en donde los contenidos o temáticas serán estructuradas desde lo más sencillo, creando y usando habilidades prerrequisito para el desarrollo de actividades más complejas por parte del estudiante.

Al atomizar los conceptos y desglosar las temáticas, estas serán presentadas en su composición más sencilla al estudiante, para que a partir de estas pueda enlazar lo

aprendido y aplicarlo en situaciones que requieren mayor dificultad, ya que si se está tratando el desarrollo motriz y un modelo de desarrollo humano gradual este enfoque curricular inductivo nos muestra la herramienta más lógica ante la planeación y el diseño curricular del PCP, puesto que el desarrollo motriz se da incrementalmente y va desde los movimientos más amplios y menos difíciles hasta la especialización y combinación de movimientos.

2.7. Modelo pedagógico

Constructivista

Hacia una pedagogía del conocimiento (OCHOA, 1994)

Concepto de hombre: Responsable, autónomo construye conocimientos y métodos.

Concepto de educación: Organizada por las etapas de desarrollo motriz y cognitivo.

Pedagogía constructivista: Ambientes y experiencias de aprendizaje de acuerdo a las edades, maestro estimula el proceso.

CONSTRUCTIVISMO Y CULTURALISMO. EDUCACION PLURILINGUISTICA E INDIVIDUALIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA. (FRANCO FRABBONI, 2006)

El ambiente del niño es caracterizado por la presencia invasiva en la casa en el colegio en los espacios comunes, de una gran variedad de lenguas y lenguajes, objetos e instrumentos tecnológicos que multiplican las experiencias poli-sensoriales y sinestesias generando en los niños una estructuración del universo, perceptivo, cognitivo y comunicativo.

En niños de edad preescolar todos esos productos tecnológicos se familiarizan con el sistema de signos y empiezan a producir sus teorías y generar decodificaciones sobre aquello existente y a actuar sobre el

Desde la pedagogía es posible tener algunas indicaciones importante dado que las habilidades competencias y dominio depende de esas interacciones de los niños con la interpretación o interacción con todos aquellos productos tecnológicos.

- Tener en cuenta los conocimientos y competencias que los niños construyen autónomamente cuando se interrogan sobre su mundo(sobre estas teorías elaboradas intuitivamente posteriormente se puede insertar una instrucción formal)
- Brindar la oportunidad a los niños de entrar en contacto con una gran variedad de sistemas de signos, objetos discursos escrituras, músicas imágenes (para incitar el enriquecimiento de su patrimonio cognitivo)
- Brindar a los niños la oportunidad de adquirir conocimientos y competencias avanzadas de los varios lenguajes con los que hace uso consiente y critico
- Estructurar modos y formas de intervención formativa sobre la base de las diferencias individuales de los estudiantes en relación al a multiplicidad de modos de adquirir y representar los conocimientos (respetar valorizar y potenciar los modos cognitivos y de adquisición de conocimiento específicos de cada individuo, estilos de aprendizaje tiempos y ritmos de adquisición de aprendizajes y formas de inteligencia)

Recomposición logos-eros Formación multidimensional

Relacionado con el paradigma freudiano.

La personalidad adulta es el resultado de su evolución y de los modos en los que la complejidad de los pensamientos y la personalidad de cada uno interactúan con la complejidad de los acontecimientos externos en los que se involucra.

La infancia se convierte en el punto de partida de todo lo personal y su trayecto existencial, es allí en donde la instancias de creatividad de conocimiento y comunicación racional y las instancias investigación e intercambio afectivo representa la condición para la construcción de una personalidad y de una pensamiento

positivamente orientados a la vida, dispuestos a la confrontación con el mundo las cosas los animales los individuos.

Desde lo pedagógico se puede reconsiderar algunos elementos para tener en cuentas las experiencias infantiles que constituyen la identidad de los sujetos:

- Un detallado conocimiento de la génesis de la historia cognitiva y afectiva de cada sujeto en formación, (la historia de los éxitos y fracasos, hechos felices o episodios violentos, esto incide en la Un detallado conocimiento de la génesis de la historia cognitiva y afectiva de cada sujeto en formación motivación por aprender y en la confianza de las capacidades propias)
- Activar el desarrollo integrado de las múltiples dimensiones de la formación (intelectual, estético, ético, político, social, afectivo)
- Utilización creativa y productiva de las variedad de las múltiples formas de manifestación de la racionalidad, emotividad (ampliar la gama de posibilidades cognoscitivas, expresivas y comunicativas propias.

Aprendizaje cooperativo

- Los estudiantes trabajan en pequeños grupos para alcanzar un tema común
- Se evidencia el aprendizaje cooperativo en varias perspectivas teóricas:
- -desde el punto de vista conductual
- -desde la teoría cognoscitivo-social
- -y desde la perspectiva de las ideas cognitivas contemporáneas

Características del aprendizaje cooperativo:

- LOS ESTUDIANTES TRABAJAN EN PEQUEÑOS GRUPOS designados por el profesor
- Los grupos tienen una o más metas comunes respecto a lo que están trabajando
- A los estudiantes se les entrega una guía clara sobre cómo comportarse
- Los miembros del grupo dependen unos de otros para obtener éxito

- Se proporciona una estructura para estimular los comportamientos productivos de aprendizaje
- El profesor sirve esencialmente como un recurso y control
- Los estudiantes son individualmente responsables de sus logros
- A los estudiantes se les refuerza por el éxito del grupo

2.8. Tendencia de la educación física

Teniendo como componente principal del proyecto curricular particular el desarrollo motor del niño adecuado a la etapa en que se encuentra, la tendencia de la educación física que tiene una relación directa y que contribuye al desarrollo y cumplimiento del ideal del hombre es la tendencia PSICOMOTRIZ.

Se hace entonces necesario hacer una acercamiento y una caracterización de los contenidos y fundamentos de dicha tendencia, y como primer concepto es necesario hablar del eje central, el DESARROLLO MOTOR o desarrollo del domino del cuerpo.

El desarrollo puede ser definido como cada uno de los cambios que sufre la persona a lo largo de su vida, dichos cambios pueden ser o no medibles y estandarizados.

La motricidad puede ser entendida desde diferentes autores, pero en este caso y en relación con la teoría del desarrollo humano y el enfoque pedagógico del constructivismo que se trabaja en el PCP, Jean Piaget define la motricidad aquel ámbito o dominio de la persona que influye o comprende el conocimiento, la conciencia, el comportamiento y el control del cuerpo por medio del movimiento corporal.

El Desarrollo motor, son los cambios que se dan como producto de las relaciones entre crecimiento, maduración y aprendizaje de la persona y que permiten un mejor desenvolvimiento en los movimientos del cuerpo.

La PSICOMOTRICIDAD, como tendencia parte desde el ámbito psicológico y fue entendida como una intervención terapéutica para algunos trastornos psiquiátricos que

se manifestaban motrizmente, y desde donde se estableció que las acciones de movimiento tenían una relación directa con acciones mentales.

Esta tendencia tiene en cuenta todas las relaciones del propio cuerpo, en relación al entorno en el que se encuentra, como las percepciones propias, las posibilidades motrices y expresivas, las significaciones simbólicas y las representaciones.

Comprende las unidades funcionales del cerebro y que constituyen todas las temáticas y contenidos necesarios para un desarrollo motriz pleno.

2.8.1. Sobre el concepto de psicomotricidad

Concepto psicomotricidad:

Surge a comienzos del siglo XX a partir del de patología, a partir de trabajos desarrollados por Wernicke, Kleist y Dupré

Ajuriaguerra (1978) establece que el desarrollo motor depende de dos factores básicos la maduración del sistema nervioso y la evolución del tono, se observan 3 fases:

Primera fase: hasta los 5 meses, caracterizado por una actividad refleja, debido a que después del tercer mes los estímulos externos incitan al ejercicio y el inicio de movimientos voluntarios.

Segunda fase: llega hasta los 4 años, se caracteriza por organización de nuevos movimientos, se observa una movilidad más grande, involucrando el espacio y el tiempo, ligada al tono y a la maduración, el niño adquiere mayor independencia de movimientos y ensaña varios movimientos para ver los resultados.

Tercera edad: 4 a 7 años, caracterizado por la autoformación de las posibilidades motoras y establece una base necesaria para otras adquisiciones, su actividad motriz se parece a la del adulto, es necesario el desarrollo de las habilidades motrices a través

de tareas motrices habituales como lo son: **caminar, tirar – empujar, levantar objetos, agacharse, correr y saltar.**

Berruezo: la psicomotricidad es también y quizá, fundamentalmente puesto que arranca de ahí, una técnica que pretende desarrollar las capacidades del individuo (la inteligencia, la comunicación, la afectividad, los aprendizajes...) a través del movimiento, tanto en sujetos normales como en personas que sufren perturbaciones motrices.

Muniáin : "la psicomotricidad es una disciplina educativa/reeducativa/ terapéutica, concebida como dialogo, que considera al ser humano como una unidad psicosomática y que actúa sobre su totalidad por medio del cuerpo y del movimiento, en el ámbito de una relación cálida y descentrada, mediante métodos activos de mediación principalmente corporal, con el fin de contribuir a su desarrollo integral.

Da Fonseca (1996) dentro de sus estudios de aproximación sicosociobiologica plantea que el desarrollo psicomotor infantil es un factor importante para el desarrollo de los procesos superiores de pensamiento, establece cuatro fases, en la que nos vamos a centrar la denomina fase perceptivo- motora que va de los 4 a 7 años donde el niño comienza a entender el mundo por experiencia práctica y adquiere la noción de cuerpo, orientación y lateralidad.

Da Fonseca concibe psicomotricidad: no se ocupa pues del movimiento humano en sí mismo, sino de la comprensión del movimiento como factor de desarrollo y expresión del individuo en relación con su entorno.

Sánchez Bañuelos: (2002) destaca los aspectos cognitivos del desarrollo motor diciendo que "complementario al desarrollo de una habilidad motriz, los individuos van progresivamente adquiriendo el conocimiento de lo que son capaces de hacer, de que recursos dispone, cuáles son sus limitaciones y cuáles son las estrategias adecuadas"

Desarrollo motor es el proceso de la conducta de carácter motriz, de procesamiento de la información tanto interna como externa, de las experiencias previas de los sujetos

con su entorno como el tamaño, las distancias o los espacios disponibles y donde la atención se convierte en un elemento importante en el desarrollo del control motor.

Propósitos de la psicomotricidad:

A partir de la evolución educativa desarrollar las diferentes capacidades y aptitudes del individuo en todas sus dimensiones (motor, afectivo, social, cognitivo, comunicativo-lingüístico)

Contenidos de la psicomotricidad:

Tonicidad o función tónica: denominada también tono muscular, constituye una tensión en el musculo que existe tanto en reposo como en movimiento, mantiene la postura, sirve de base para diferentes formas de actividad muscular. Es una condición primaria de cualquier acción motriz. Partiendo de la relajación o tensión muscular se generan las sensaciones, siendo estas la expresión de las cargas afectivo-emocionales y dichas percepciones permiten asumir una expresión y control corporal.

- Postura y equilibrio: fundamentos de la educación motriz, dando la posibilidad a los movimientos a lo largo de la vida, postura es la adaptación concreta del esquema corporal al medio; el equilibrio, es la capacidad de mantener posturas o recuperarlas encontrar de las fuerzas que lo impiden, hay dos formas, la estática y la dinámica, tienen que ver con la base de sustentación y el centro de gravedad, se basa en la propiocepción involucra la función vestibular (hace parte del oído) y la visión El equilibrio es un factor de la motricidad infantil que evoluciona con la edad y que está estrechamente ligado a la maduración del SNC (Sistema Nervioso Central).

  Hacia los dos años el niño es capaz de mantenerse sobre un apoyo aunque durante un muy breve tiempo. Hacia los tres años se puede observar un equilibrio estático sobre un pie de tres a cuatro segundos, y un equilibrio dinámico sobre unas líneas trazadas en el suelo. A los cuatro años es capaz de

que ese equilibrio dinámico se amplíe a líneas curvas marcadas en el suelo. Hasta los siete años no consigue mantenerse en equilibrio con los ojos cerrados.

La respiración: regula la entrada y salida de aire en el organismo, implicando un trabajo muscular en un mecanismo reflejo

Esquema corporal: constituido a través del conocimiento que tenga una persona de su propio cuerpo

- Coordinación: ejecutar acciones que implican diversos movimientos en los que intervienen la actividad de diferentes segmentos, órganos o grupos musculares y la inhibición de otras partes del cuerpo. Hay dos tipos de coordinación, global, que son los acciones de carácter general, patrones básicos de locomoción, el nombre es coordinación dinámica general, y la otra es coordinación segmentaria

2.8.2. Las habilidades motrices básicas

De los cuatro a los seis años, donde las tareas motrices buscan la mejora de habilidades motrices perceptivas

Debe tenerse en cuenta que la capacidad motriz que se pretende conseguir a lo largo de esta etapa, es aquella que permita al alumno aumentar su capacidad de aprendizajes motores nuevos y aplicar soluciones motrices válidas para situaciones nuevas, debe por ello prevalecer la enseñanza de aquellas habilidades que suponen una aplicación funcional o la adaptación a una situación (trepar, gatear, transportar, arrastrar, nadar, patinar, golpear, rodar).

el desarrollo de las habilidades debe darse de manera cuantitativa y cualitativa, primero teniendo en cuenta en trabajo mayor de las habilidades, por ejemplo correr o saltar más sin centrarse en adquirir condición física y cualitativo cuando se habla de las diferentes formas existentes de explorar alguna habilidad.

2.8.3. Conceptos sobre habilidad y destreza

B. knapp(1963): una habilidad es la capacidad adquirida por aprendizaje, de producir unos resultados previstos con el máximo de acierto, y frecuentemente, con el mínimo costo de tiempo, energía, o ambas cosas.

Guthrie(1957): la capacidad adquirida por aprendizaje para alcanzar resultados fijados previamente con un máximo de éxito y, a menudo, un mínimo de tiempo, de energía o de los dos"

Según el autor, la destreza está directamente relacionada con la habilidad, y aparece en cuanto al grado de eficiencia y calidad en la ejecución y resultado de una habilidad. Por lo tanto la habilidad se aprende y la destreza se desarrolla desde allí y se mejora.

El punto de partida para el desarrollo de una habilidad motriz se encuentra en la tarea motriz, entendida como la identificación del trabajo motriz a realizar para alcanzar un objetivo así como de las condiciones en las que este debe ser realizado

El desarrollo de una tarea motriz por parte del individuo da espacio a una actividad motriz que se desprende en dos tipos, una actividad interna que incluye los procesos psicológicos que se dan para lograr la tarea, y la actividad externa está constituida por la conducta motriz observable.

Las habilidades básicas comprenden las conductas y aprendizajes adquiridos que son inespecíficos, además que no están condicionadas ni estrictamente definidas por reglamentos o estándares concretos.

Por otro lado, el objetivo de las habilidades básicas es la creación de una extensa base motriz, que le permita a la persona aprendizajes posteriores y que contribuyan en su vida cotidiana. A diferencia de las habilidades específicas que están en búsqueda de eficiencia, eficacia y efectividad en determinadas condiciones.

Algunos autores coinciden en considerar las Habilidades Motrices Básicas, englobando todas las acciones posibles en tres apartados o áreas concretas (Ruíz Pérez, 1987):

- Locomotrices. Su característica principal es la locomoción. Entre ellas tenemos: andar, correr, saltar, galopar, deslizarse, rodar, trepar, etc.
- No locomotrices. Su característica principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio. Ejemplos de estas habilidades son: balancearse, girar, retroceder, colgarse, etc.
- Proyección/recepción. Caracterizadas por la proyección, manipulación y recepción de móviles y objetos. Están presentes en tareas tales como lanzar, recepcionar, batear, atrapar, etc.

Locomotrices:

La marcha:

Andar es una forma natural de locomoción vertical. Su patrón motor esta caracterizado por una acción alternativa y progresiva de las piernas y un contacto continúo con la superficie de apoyo. El ciclo completo del patrón motor, un paso, consiste en una fase de suspensión y otra de apoyo o contacto con cada pierna. A mediados del siglo XX, Shirley definió la marcha como "la fase del desarrollo motor más espectacular y, probablemente más importante". Y es que la adquisición de la locomoción vertical bípeda se considera un hecho evolutivo de primer orden. Y es que hasta que el niño no sabe andar solo, su medio se encuentra seriamente limitado. No se puede mover sin ayuda en posición vertical hasta haber desarrollado suficiente fuerza muscular, reflejos anti gravitatorios adecuados y mecanismos de equilibrio mínimamente eficaces. Por tanto, no podrá andar de un modo eficaz hasta que el sistema nervioso sea capaz de controlar y coordinar su actividad muscular. El niño pasa de arrastrarse a andar a gatas, de ahí a andar con ayuda o a trompicones, hasta llegar a hacerlo de un modo normal.

Correr:

Correr es una ampliación natural de la habilidad física de andar. De hecho se diferencia de la marcha por la llamada "fase aérea". Para Slocum y James, "correr es en realidad, una serie de saltos muy bien coordinados, en los que el peso del cuerpo, primero se sostiene en un pie, luego lo hace en el aire, después vuelve a sostenerse en el pie contrario, para volver a hacerlo en el aire". Correr es una parte del desarrollo locomotor humano que aparece a temprana edad. Antes de aprender a correr, el niño aprende a caminar sin ayuda y adquiere las capacidades adicionales necesarias para enfrentarse a las exigencias de la nueva habilidad. El niño ha de tener fuerza suficiente para impulsarse hacia arriba y hacia delante con una pierna, entrando en la fase de vuelo o de suspensión, así como la capacidad de coordinar los movimientos rápidos que se requieren para dar la zancada al correr y la de mantener el equilibrio en el proceso.

Saltar:

Saltar es una habilidad motora en la que el cuerpo se suspende en el aire debido al impulso de una o ambas pierna y cae sobre uno o ambos pies. El salto requiere complicadas modificaciones de la marcha y carrera, entrando en acción factores como la fuerza, equilibrio y coordinación. Tanto la dirección como el tipo de salto son importantes dentro del desarrollo de la habilidad física de salto. Éste puede ser hacia arriba, hacia abajo, hacia delante, hacia detrás o lateral, con un pie y caer sobre el otro, salto con los uno o dos pies y caída sobre uno o dos pies, salto a la pata coja... La capacidad física necesaria para saltar se adquiere al desarrollar la habilidad de correr. Sin duda el salto es una habilidad más difícil que la carrera, porque implica movimientos más vigorosos, en los que el tiempo de suspensión es mayor.

No locomotrices:

Equilibrio:

El equilibrio es un factor de la motricidad infantil que evoluciona con la edad y que está estrechamente ligado a la maduración del SNC (Sistema Nervioso Central).

Hacia los dos años el niño es capaz de mantenerse sobre un apoyo aunque durante un muy breve tiempo. Hacia los tres años se puede observar un equilibrio estático sobre un pie de tres a cuatro segundos, y un equilibrio dinámico sobre unas líneas trazadas en el suelo. A los cuatro años es capaz de que ese equilibrio dinámico se amplíe a líneas curvas marcadas en el suelo. Hasta los siete años no consigue mantenerse en equilibrio con los ojos cerrados.

Factores como la base, altura del centro de gravedad, número de apoyos, elevación sobre el suelo, estabilidad de la propia base, dinamismo del ejercicio, etc..., pueden variar la dificultad de las tareas de equilibrio.

Proyección/recepción:

Lanzar:

El desarrollo de la habilidad de lanzar ha sido un tema muy estudiado durante décadas. La forma, precisión, distancia y la velocidad en el momento de soltar el objeto se han empleado como criterios para evaluar la capacidad de lanzamiento de los niños. Ante diversidad de lanzamientos y ante la imposibilidad de explicar todos brevemente se citarán las clases de lanzamientos que podemos observar: lanzamientos que emplean los niños nada más adquirir la habilidad y difícilmente clasificables en otras formas de lanzamiento, lanzamiento por encima del hombro, lanzamiento lateral, lanzamiento de atrás a delante.

Coger:

Coger, como habilidad básica, supone el uso de una o ambas manos y/o de otras partes del cuerpo para parar y controlar una pelota u objeto aéreo. El modelo de la forma madura de esta habilidad es la recepción con las manos. En este caso, cuando otras partes del cuerpo se emplean junto con las manos, la acción se convertiría en una forma de parar.

El dominio de la habilidad de coger se desarrolla a ritmo lento en comparación con otras habilidades porque necesita de la sincronización de las propias acciones con las

acciones del móvil, exigiendo unos ajustes perceptivo-motores complejos. Los brazos han de perder la rigidez de las primeras edades, dos a tres años, para hacerse más flexibles, localizándose junto al cuerpo, cuatro años. Hacia los cinco años la mayoría, al menos el cincuenta por ciento, de los niños están capacitados para recepcionar al vuelo una pelota. Pero a la hora de desarrollar esta habilidad debemos tener en consideración aspectos tan importantes como el tamaño y la velocidad del móvil.

Golpear:

Golpear es la acción de balancear los brazos y dar a un objeto. Las habilidades de golpear se llevan a cabo en diversos planos y muy distintas circunstancias: por encima del hombro, laterales, de atrás adelante, con la mano, con la cabeza, con el pie, con un bate, con una raqueta, con un palo de golf, con un palo de hockey... El éxito del golpe dependerá del tamaño, peso, adaptación a la mano del objeto que golpea y de las características del móvil a golpear. Dicho éxito viene, además, condicionado por la posición del cuerpo y sus miembros antes y durante la fase de golpeo.

Patear:

Dar una patada es una forma única de golpear, en la que se usa el pie para dar fuerza a una pelota. Es la habilidad que requiere del niño el equilibrio sobre un apoyo necesario para dejar una pierna liberada para golpear. Ésta habilidad mejora cuando el niño progresa en la participación de las extremidades superiores, el balanceo de la pierna de golpeo y el equilibrio sobre el apoyo.

3 DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN

3.1 Programa

3.1.1 Propósito general

Propiciar un desarrollo psicomotor y las habilidades motrices básicas acorde con la etapa de desarrollo humano en la que se encuentra el niño, empleando la iniciación deportiva en futbol como medio para la maduración de las estructuras cognitivas, facultades sociales y su dimensión motriz.

3.1.2 Propósitos Específicos

- Brindar espacios de exploración motriz que le permitan al niño múltiples posibilidades de movimiento.

- Crear actividades que signifiquen un estímulo a las estructuras cognitivas del niño y permitan su desarrollo

- Influenciar los diferentes elementos motrices correspondientes al estado de desarrollo del niño por medio de contenidos propios de la psicomotricidad

- Abarcar ciertos factores psicomotrices básicos y necesarios para un desarrollo motriz adecuado y pleno en el niño

- Configurar practicas propias del fútbol para emplearlas como medio de cumplimiento de un objetivo psicomotriz

3.1.3 Contenidos

Como referente teórico para la elaboración del programa de contenidos y unidades temáticas que se van a trabajar y desarrollar en el PCP; se toma a jean Piaget.

Piaget considera que la motricidad tiene una relación directa con el comportamiento y la formación de la personalidad, y establece ciertos periodos de desarrollo motriz:

- Sensorio motriz: de los 0 a los 2 años, donde los elementos fundamentales son la articulación del lenguaje, el desplazamiento locomotriz y la manipulación.
- Pre operacional: de los 2 a los 7 años, donde aparece el juego simbólico, la imitación y el lenguaje se ha articulado completamente.
- Operaciones concretas: de los 7 a los 11 años, donde el niño se encuentra en plena capacidad de plantear problemas y buscar soluciones.
- Operaciones abstractas: desde los 11 años, e incluye la facultad de la abstracción en sus estructuras mentales.

A partir de la teoría de Piaget, se tiene en cuenta que todas las vivencias del niño configuran su conocimiento y apreciación de lo que le rodea, es decir lo moldean, dicho moldeamiento se da en tres espacios o ámbitos de desarrollo:

- Motriz: que comprende los elementos del movimiento corporal, control y conciencia de los movimientos.
- Cognitivo: las facultades y estructuras de pensamiento, lenguaje, conocimiento, como aprende el niño
- Afectivo-social: relaciones, sentimientos, emociones.

Todos los ámbitos se ven afectados directamente cuando el niño lleva a cabo una acción motriz, ya que interioriza lo que vive.

De esta manera se pueden clasificar los temas propios del desarrollo motriz del niño de 6 a 7 años, es decir, existen ciertos contenidos de carácter motriz, otros de carácter cognitivo y otros de carácter socio afectivo, que deben ser desarrollados en esta etapa.

Se han organizado tres unidades temáticas inicialmente, partiendo desde las habilidades motrices como tópico globalizante:

UNIDAD TEMATICA 1: Habilidades motrices básicas NO LOCOMOTRICES.

- Equilibrio estático.
- Giros.

UNIDAD TEMATICA 2: Habilidades motrices básicas LOCOMOTRICES.

- Rodar.
- Reptar.
- Gatear.
- Correr.
- Saltar.
- Trepar.

UNIDAD TEMATICA 3: Habilidades motrices básicas DE PROYECCION Y RECEPCION.

- Lanzar.
- Recepcionar.
- Golpear/patear.

3.1.4 Metodología

Para efectos de la metodología de las sesiones de intervención del PCP, se hace referencia al estilo de la enseñanza basada en las tareas de MusskaMosston.

3.1.4.1 Objetivos del estilo

Crear nuevas relaciones entre el estudiante y el profesor, entre estudiantes y entre estos y las tareas y que el estudiante sea capaz de tomar decisiones

Este estilo se destaca por que hace énfasis en la experiencia, la acción y la repetición, el profesor se encarga de tomar y controlar las decisiones en la fase inicial o pre-impacto y en la fase final o post-impacto; en la parte central o fase de impacto, el estudiante es el actor principal y tiene cierta libertad, ya que imprime su carácter personal a las tareas presentadas por el profesor, quien posteriormente realizara un *feedback* o información acerca de cómo fue desarrollada la tarea.

3.1.4.2 Anatomía del estilo

En este estilo de enseñanza hay un traspaso de decisiones específicas del profesor al alumno, estos elementos se tienen en cuenta en el diseño de la sesión y de las actividades, pero es el estudiante quien las varía en la fase central o de impacto, para luego ser retomados por el profesor en el post-impacto y *feedback*:

- Postura
- Localización /lugar ocupado en el espacio
- Orden de las tareas
- Momento de iniciar cada tarea
- Ritmo
- Momento final de cada tarea
- Intervalo
- Vestimenta y aspecto
- Preguntas

Este estilo se destaca por que permite y da momentos dentro de la sesión para que los estudiantes practiquen y tomen decisiones libremente, y asi aprendan la tarea, mientras el profesor observa los detalles y rasgos individuales, para luego hacer las precisiones correspondientes y volver a llevar a cabo las tareas.

En el post-impacto y *feedback,* el profesor hace énfasis en observaciones de errores y correcciones de tipo individual, la evaluación puede darse de manera tal si puede o no

puede el estudiante llevar a cabo una tarea, o cuales son los errores que cada estudiante presenta.

3.1.5 Recursos

Los recursos que juegan un papel definitivo en nuestro proyecto curricular particular van enfocados hacia dos líneas en particular: Los recursos Humanos y los recursos materiales.

Recursos Humanos

Dentro de esta categoría encontramos en primera instancia nuestra fuente de observación, práctica e intervención:

- Veinte niños (20) entre los seis (6) y siete (7) años de edad inscritos en el club deportivo Torre Fuerte.

En segunda instancia encontramos los docentes, encargados de realizar las prácticas pedagógicas.

- Cuatro (4) estudiantes de IX semestre de la licenciatura en Educación Física, cabe anotar que dentro de estas intervenciones dos estudiantes actuaran como docentes llevando a cabo las planeaciones propuestas y los otros dos actuarán como observadores y evaluadores en cada sesión; esto irá variando de forma aleatoria durante las prácticas realizadas.

Recursos Físicos:

Contamos con una cantidad muy amplia de recursos físicos los cuales creemos serán de una gran ayuda al momento de realizar las intervenciones.

- Una (1) cancha de futbol privada ubicada en el barrio Álamos norte, administrada por el IDRD y alquilada al club deportivo Torre Fuerte todos los días domingo en el horario de 12:00 a 2:00 p.m.
- Veinte (20) balones #3
- Cuarenta (40) platillos
- Diez (10) aros
- Veinte (20) conos

- Cuatro (4) estacas de 2 metros
- Cuatro (4) estacas de 1 metro
- Dos (2) cintas elásticas de 40 metros cada una para demarcar el césped
- Ocho (8) estacas en forma de semicírculo

3.1.6 Modelo Evaluativo

La evaluación es concebida como una herramienta que regula el proceso de enseñanza- aprendizaje y que responde a la evaluación de los aprendizajes, del docente y del programa, el fin fundamental de esta herramienta es clarificar cuales son los cambios que se han dado antes de dar cuenta de alguna calificación o la emisión de un juicio.

A partir de los cambios que se han dado, la evaluación permite entonces sustentar la toma de decisiones, es decir, seleccionar que elementos deben mantenerse, reforzarse o transformarse en pro de la consecución de los objetivos del programa y en efectos del proyecto curricular particular, en pro del ideal de hombre.

3.1.6.1. Evaluación de aprendizajes

Evaluación formativa

La característica de la evaluación formativa es que se ajusta a la visión procesual y permite la mejora durante la marcha, es decir está presente durante todo el proceso y se constituye de tres momentos principales.

1. Evaluación inicial: es la que da toda la información acerca del estado del grupo al momento de iniciar la implementación del programa, para ello se ha elaborado una ficha de evaluación diagnostica que responde a las características motrices, sociales y cognitivas en las que se encuentran cada uno de los niños.
2. Evaluación procesual: consiste en el seguimiento continuo y sistemático de las diferentes sesiones que se llevan a cabo y que permite observar si es necesario hacer ajustes de acuerdo al ritmo de aprendizaje de la población. El docente

encargado de la práctica responde una planilla donde da cuenta de los elementos característicos dentro de la sesión que ha ejecutado.

3. Evaluación final: a partir de la recolección de las diferentes evaluaciones realizadas durante las sesiones y la evaluación inicial, se da cuenta de cuales han sido los cambios, mejoras o deficiencias que se han visto en el proceso de aprendizaje de la población, para esto se sintetizan las diferentes evaluaciones y se emite una reflexión por parte del docente.

3.1.7.2. Evaluación Docente

Modelo de evaluación a través de pares

Este modelo se caracteriza por que la evaluación del desempeño docente se hace por parte de un miembro del mismo campo disciplinar, ya que el evaluador comparte la experiencia y tiene el conocimiento de las dinámicas educativas, teniéndolas en cuenta al momento de emitir un juicio acerca de la labor del par evaluado.

El docente evaluador cuenta con la capacidad para interpretar los diseños de sesión y comparar la coherencia entre la actuación del docente evaluado y el impacto sobre la población.

Para llevar a cabo la evaluación docente se ha diseñado un instrumento que contiene los criterios que el evaluador debe observar durante la ejecución del docente evaluado, lo que permite una retroalimentación a la práctica y una reflexión de la actividad docente a tener en cuenta en futuras intervenciones.

3.1.6.3 Evaluación del programa

Modelo evaluativo comunicativo

Teniendo en cuenta el modelo evaluativo comunicativo planteado por Jesús Raúl Gallardo, que es caracterizado por la emisión de valores inter subjetivos y la posibilidad que brinda de la inclusión de la comunidad educativa, se han elaborado dos instrumentos, uno que responde a una reflexión de parte del grupo docente, en donde se tienen en cuenta elementos propios desde la experiencia personal y la confrontación con lo vivido en las prácticas de intervención.

Por otro lado, para incluir a los padres de familia como elemento fundamental en la evaluación del programa se ha elaborado una encuesta que busca conocer la percepción y el impacto que ha generado el programa en el contexto.

Los resultados de los dos instrumentos se sistematizan y dan lugar a la elaboración de unas conclusiones que permiten la toma de decisiones, cambios o ajustes que deben darse en el programa para la consecución del ideal de hombre.

3.2 INSTRUMENTOS

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO INDIVIDUAL
CATEGORIA 6-7 AÑOS

DOCENTES EVALUADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL	**OBJETIVO:** Registrar el desarrollo individual de cada estudiante durante las sesiones de clase, permitiendo evidenciar las fortalezas y dificultades motrices del niño(a).
NOMBRE INSTITUCION:	

NOMBRE ESTUDIANTE:	**GENERO: M____ F_____**	**EDAD:**

FECHA SESION	*OBJETIVO DE LA SESION*	*FORTALEZAS*	*DIFICULTADES*

OBSERVACIONES:

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL	**OBJETIVO:** Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.
NOMBRE INSTITUCION:	

GENERO: M____ F_____	**EDAD:**	**PESO:**	**ESTATURA:**	**SOMATOTIPO: ECTO___ MESO____ENDO____**	**FECHA:**

NOMBRE ESTUDIANTE:			
HABILIDAD MOTRIZ	**DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS**		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás) Saltar + girar Reptar + trepar	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
EQUILIBRIO DINAMICO: Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral. ESTATICO: Mantener control del cuerpo,	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales tiene conciencia de su propio cuerpo	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**

LATERALIDAD Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo Reconoce lo que está lejano, cercano Reconoce lo que es adelante, atrás Reconoce lo que es arriba, abajo	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
TRABAJO EN GRUPO Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros reconoce los aportes del otro Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
CUALIDADES PROPIAS (Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Los* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: Las acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
_____
_____
_____

FIRMA EVALUADORES:
_____ _____
_____ _____

PLAN DE CLASE TORREFUERTE

PROFESOR EJECUTANTE		PROFESORES:
NUMERO PARTICIPANTES:	Fecha:	UNIDAD TEMÁTICA:
HORARIO:		ACTIVIDAD DE FUTBOL

OBJETIVOS
RECURSOS MATERIALES:

PARTE	CONTENIDOS	DURACION	ACTIVIDADES
INICIAL			1.
CENTRAL			1.
FINAL			1.

CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE	PLANEACIÓN POR UNIDAD TEMATICA CATEGORIA 6-7 AÑOS	UNIDAD TEMATICA: 1. Habilidades Motrices Básicas NO LOCOMOTRICES DOCENTE: CARLOS GARCIA- DIEGO SANDOVAL-FABIAN ARIAS-ROBERT VILLAR.	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

TEMAS Y SUB TEMAS	OBJETIVOS
• Equilibrio estático. • Giros • Saltos sobre una posición.	- **MOTRIZ:** Mejorar el manejo y dominio del cuerpo en el espacio es distintas actividades motrices que evidencien desequilibrio e inestabilidad brindando la posibilidad de adoptar diferentes posturas. - **COGNITIVO:** Proporcionar al niño un marco de seguridad permanente en las distintas actividades ya que esto será una buena base de formación y estructuración de la personalidad. - **SOCIAL:** Colaborar en juegos y actividades deportivas desarrollando actitudes de tolerancia y respeto frente a las posibilidades y limitaciones de los demás; actitudes que favorecen a la convivencia.
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	**ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN**
-Las actividades se dirigen de forma general a todo el grupo teniendo en cuenta para cada estudiante su esfuerzo y motivación. -Actividades individuales, parejas, tríos y grupos utilizando como eje fundamental y elemento central el suelo ya que juega un papel importante en la búsqueda orientada hacia sí mismo, sino que además es un objeto que da seguridad personal permitiendo al estudiante percibir distintos apoyos y diversas formas de contacto. -El profesor durante la actividad actúa como estimulador y orientador, su apreciación será determinada para el control del riesgo de las actividades y proponer nuevas situaciones problémicas o de dificultad.	- La forma de llevar la evaluación será mediante la observación diaria de los estudiantes en situación real de clase, teniendo en cuanta tres tipos de contenido: 1. Conceptos 2. Procedimientos 3. Valores, actitudes y normas - En el caso de alguna excepcionalidad o comportamiento de algún estudiante se tomará el caso de forma particular.
OBSERVACIONES	

CLUB DEPORTIVO TORRE WERH	PLANEACIÓN POR UNIDAD HMATICA CAHGOR IA 6 7ANOS	UNIDAD HMATICA: , Habilidades Motrk"8ásk..LOCOMOTRICES DOCE NTE: CARLOS GARCIA·DIEGO SANDOVAL·A81AN ARIAS R08ER TVILLAR.

TEMAS Y SUB TEMAS	OBJETIVOS
HM 8LOOOMOTRICfS 0 0e OESPLAZ.AMIf NTO • Od t • P.!!pUt. • Git!!at. • OOtt!! t • sattoicon te-spàzamie.nto • Trepar 1	MOTIZ:Utizat nlar so!ución d:prob mas motric s las habilidad ;. motric s bá1icas kicomctoras brindan® la posibilidad d:compr t\:tión n cuanto SIJS.rubilidad s y imitaditinin,!!!.ndo capacit!!! irtt.om>d!ndo 1u prop;o <u!tpo, u: potul1idadu. y a! poj¡t¡¡¡formii de: nwvimie:nto. OO:i"NITIVO:PromovíH la propioc-ep06n de lo1eit1.1diantei ya que del auto re-t-0nocini.iet1to p1J!!!!!r. kitaruna mjor potibilid d d: !utiÓn ó acción: .n las potiblu. tro.iactonu. probma qu: !! !put:da n pr 1:nur e:n e:I datio vlvir . Deacron1r la Cipicidid de inicdtfv¡individuil y el hábito de trabajo en e-quipopirt:r de sitvacione1 motrices que promsevan la açpt¡¡piófi de norma.¡y re,g!¡ qi.se previamente: le: estabi:(an.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
Lá activiibde¡ie dit{aen de forma ,genEral ato® e¡grupo t.e:niEn® encuerrta pata (ada e!ndiant.e: 111e1fuEn:o y motivación. S:tiZ tÍn actividasl motrit s S tu noi !s d:forma inlfividual,n pat jas. y;rvp !s coo 1fn dQUlstas. tr an un uro :r.ific-ativo11 loi sturl!ant -s.:nt raf r.ooto oonw la forma qu:pu 'rlan 1rdaóatiis a sn:i.lac4lori: ¡reat -d:uro y actividad ¡ cotid!anas com-o ron loi ju :pi. !l profesor durant:la actividad aaúa como eH mulador y ori n-tador, su aprs tación :rá dtrminada para al control d lti s od:las acWidad s y propon t mc vas !ituacion s prob!mitas od:dificultad.	La forma d:ftvat laaluadón :-Há mliinH la ob:-Hvadón diit a d:lossstudiinHs11 i:ítvación re;I de dae, t.e:niEn® en cuanta trel t:Po;dEcont.e:ü: 1. CO!'!S:ptOS 2. Prot dim: ntos ; valor s,aaitulis.yoormas. fli eIGW d:af:una ejpc-lonatidad oom.por tanto d:afgún .e:itud!ant:s:tomará .e:l cajo de forma particular.

OBSERVACIONES

u

CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE	PLANEACIÓN POR UNIDAD TEMATICA CATEGORIA 6-7 AÑOS	UNIDAD TEMATICA: 3. Habilidades Motrices Básicas MANIPULATIVAS DOCENTE: CARLOS GARCIA- DIEGO SANDOVAL-FABIAN ARIAS-ROBERT VILLAR.

TEMAS Y SUB TEMAS	OBJETIVOS
• Lanzar • Recepcionar • Golpear/ patear	- MOTRIZ: Facilitar mediante prácticas libres y dirigidas el desarrollo de la coordinación óculo-manual y óculo-pedal mediante habilidades de manipulación y recepción de móviles y objetos. - COGNITIVO: Resolver situaciones que exijan una percepción espacio temporal mediante la introducción de elementos nuevos y en mayor o menor movimiento. - SOCIAL: Utilizar recursos como el cuerpo u objetos para comunicar sensaciones, ideas y estados de ánimo y comprender mensajes del mismo modo.
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	**ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN**
-Las actividades se dirigen de forma general a todo el grupo teniendo en cuenta para cada estudiante su esfuerzo y motivación. -El grupo deberá buscar en cada caso las soluciones más acertadas para las actividades propuestas y primero será de forma individual, luego en pareja, continuando con grupos de 4 ó 5 estudiantes y finalizando con la actividad grupal total. -El profesor durante la actividad actúa como estimulador y orientador, su apreciación será determinada para el control del riesgo de las actividades y proponer nuevas situaciones problémicas o de dificultad.	- La forma de llevar la evaluación será mediante la observación diaria de los estudiantes en situación real de clase, teniendo en cuanta tres tipos de contenido: 1. Conceptos 2. Procedimientos 3. Valores, actitudes y normas - En el caso de alguna excepcionalidad o comportamiento de algún estudiante se tomará el caso de forma particular.
OBSERVACIONES	

4. EJECUCIÓN

La ejecución del Proyecto Curricular Particular se plantea a partir del desarrollo de habilidades motrices Básicas en los niños de 6-7 años, enmarcados en el contexto de educación no formal, específicamente en el club deportivo, empleando para ello la iniciación deportiva como un medio facilitador para contribuir a la formación y a la consecución de un desarrollo motriz adecuado a la población con la que se está trabajando, es por esto que el proyecto se divide en tres unidades temáticas que van a ser el eje conductor mediante el cual se va a fundamentar todo el trabajo en relación al desarrollo y potenciación de las habilidades motrices básicas, dichas unidades temáticas se encuentran constituidas por una serie de temas que se definen para cada unidad didáctica de la siguiente manera: la primera unidad ubica todo lo concerniente a las habilidades motrices básicas no locomotrices, es decir saltos, giros y equilibrio estático, la segunda unidad didáctica, está compuesto por aspectos definidos dentro de las habilidades motrices básicas locomotrices, tales como: rodar, rectar, gatear, correr; por último, la tercer unidad didáctica está compuesta por las habilidades motrices básicas manipulativas o de proyección, como lo son el lanzar, el patear y el recepcionar.

Para tal efecto se determina un cronograma en el que se establecen las unidades temáticas y contenidas de las mismas que se abordan en el espacio y tiempo asignado para la implementación del PCP.

4.1. **Cronograma:**

En el presente cronograma se establecen las fechas en las que se ejecutará el proyecto curricular, cada fecha da cuenta de un tema propio u actividad acorde a la unidad temática, es importante resaltar que las fechas aquí establecidas estuvieron sujetas a modificaciones necesarias para la continuación del proyecto, tal es el caso de no poder llegar a realizar a cabalidad el cubrimiento de la totalidad de los temas planteados, puesto que fue necesario reforzar o dedicar mas tiempo del previsto al desarrollo de unas habilidades especificas, como lo fueron la carrera, los saltos y el equilibrio.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD Educación Física
CATEGORIA 6-7 AÑOS
CRONOGRAMA DE SESIONES DE CLASE PCP
CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

UNIDAD TEMATICA / FECHA INTERVENCION	EVALUACIÓN DIAGNOSTICA	1 UNIDAD "HABILIDADES M. B. NO LOCOMOTRICES"	2 UNIDAD "HABILIDADES M. B. LOCOMOTRICES"	3 UNIDAD "HABILIDADES M. B. MANIPULATIVAS"
1 JULIO/12	*Diagnostico*	----------	----------	----------
8 JULIO/12	*Diagnostico*	----------	----------	----------
15 JULIO/12	----------	*Tema: Giros*	----------	----------
22 JULIO/12	----------	*Tema: Giros*	----------	----------
29 JULIO/12	----------	*Tema: Saltos*	----------	----------
5 AGOSOTO/12	----------	*Tema: Saltos*	----------	----------
12 AGOSOTO/12	----------	*Tema: Equilibrio*	----------	----------
19 AGOSOTO/12	----------	*Sistematización info*	----------	----------
26 AGOSOTO/12	----------	*Tema: Equilibrio*	----------	----------
2 SEPTIEMBRE/12	----------	*Saltos*	----------	----------
9 SEPTIEMBRE/12	----------	----------	*Tema: Rodar*	----------
16 SEPTIEMBRE/12	----------	----------	*Tema: Gatear*	----------
23 SEPTIEMBRE/12	----------	----------	*Tema: reptar*	----------
30 SEPTIEMBRE/12	----------	----------	*Tema: correr*	----------
7 OCTUBRE /12	----------	----------	*Tema: correr*	----------
14 OCTUBRE /12	----------	----------	----------	*No intervención*
21 OCTUBRE /12	----------	----------	----------	*Tema: Recepcionar*
28 OCTUBRE/12	----------	----------	----------	*Tema: lanzar- patear*
4 NOVIEMBRE/12				*Tema: Actividad de cierre*

4.2. SESIONES

Las sesiones de intervención planteadas en el proyecto curricular particular dan cuenta de una unidad didáctica específica, abarcando un tema de los que componen a cada unidad, la sesión tiene un objetivo que responde o tiene concordancia con el objetivo de la unidad y el del proyecto, en tal medida la sesión de clase se divide en tres partes, la primera de ellas es la parte inicial, en donde se efectúa un calentamiento que en la mayoría de las veces está dado a través del juego, esto con la finalidad de activar los grupos musculares y permitirles a los niños encontrar el punto apropiado para poder dar continuidad a la realización de la actividad física, posteriormente una segunda parte, que está definida por las actividades centrales que responden a los objetivos planteados en la sesión, en donde se busca en lo posible hacer que los niños se diviertan y aprendan elementos que realmente puedan aplicar a su vida motriz, cognitiva y social; por último para dar por finalizada la sesión se realiza una actividad de vuelta a la calma y una reflexión de los sucesos acontecidos y experiencias o sentires de los estudiantes y del maestro en relación al tema abordado durante la sesión.

5. EVALUACIÓN

"No es reprendiendo al niño con vehemencia, como se puede actuar fuertemente sobre él. Pero cuando la educación es paciente y continua, cuando no busca los éxitos inmediatos y aparentes, sino que insiste con lentitud en un sentido bien determinado, sin dejarse desviar por los incidentes exteriores y las circunstancias adventicias, entonces dispone de todos los medios necesarios para impresionar hondamente las almas."

Herbart

En este capítulo se presenta una recopilación reflexiva de lo que se ha dado como proceso del proyecto curricular ya que no se determina como un producto terminado, más bien se presenta como un camino largo por recorrer en el cual no se puede fraccionar lo que ya se ha venido realizando con un grupo de niños dispuestos a dar un giro frente a sus condiciones de ser y estar en un campo deportivo sin tener que fracturar sus ciclos y estadios para un desarrollo motriz, cognitivo y social adecuado.

A continuación se presenta el sistema de evaluación que se tuvo en cuenta durante el proceso. Esta se ha propuesto para realizar el seguimiento del proyecto curricular particular. Este sistema tiene tres objetivos, el aprendizaje, el docente y el programa en sí mismo.

5.1. Evaluación docente

"Si los maestros y padres sintiesen, de una manera más constante que nada puede pasar ante el niño sin dejar huella en él; ¡Cómo tendrían más cuidado con su lenguaje y con su conducta"

Emilio Durkheim

Se toma como referencia el modelo evaluativo por pares académicos en la cual un docente es responsable de realizar o ejecutar la sesión de clase y los otros docentes o pares académicos observaban y evaluaban el desarrollo de la misma, permitiendo así el surgimiento de sugerencias y aportes para continuar mejorando su quehacer como maestro en las próximas intervenciones que se encuentren a cargo del docente. Este tipo de evaluación reforzó todas las bases que fundamentan el proyecto teniendo claridad con lo que se pretendía y lo que realmente se realizaba en las prácticas. Un refuerzo importante para cada maestro en formación, porque permitió la unificación de ideas, conceptos y direccionando de una manera clara y directa su desempeño según las condiciones y propósitos del PCP.

Teniendo en cuenta la experiencia y el conocimiento que posee el profesor, no solo de la actividad docente sino del contexto y la población donde se lleva a cabo el proyecto curricular particular, durante cada sesión se implementó un instrumento que permite en este momento dar muestra de un proceso de evaluación de la actuación docente individual sustentada a partir de la sistematización de la información arrojada por los formatos.

El proceso de evaluación no responde a la emisión de una calificación o un momento último donde se dice si el docente en formación es bueno o malo, más bien se describe cuáles son las fortalezas y dificultades al momento de realizar las diferentes ejecuciones de clase, para retroalimentar y reflexionar sobre su desempeño.

DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO

Existen diferentes variables que el docente debe tener en cuenta durante el momento de la sesión, como lo son materiales, tiempos, formas de comunicar y diseño de las diferentes actividades. En este caso la práctica docente se distingue por la motivación extrínseca del docente, que invita a los estudiantes a la participación activa de cada una de las actividades, aunque algunas veces estas exceden los límites de tiempo establecidos en el diseño de la clase.

El docente tiene en cuenta el grupo de estudiantes y percibe las individuales que son significativas dentro de la clase, retroalimentando constantemente las acciones de los niños, teniendo en cuenta que para la asignación de tareas, en ocasiones, limita la posibilidad de descubrimiento de los niños ya que usa la imitación como herramienta que facilita el entendimiento de los mismos.

Se destaca la dedicación del docente para mantener al grupo atento ante las tareas motrices que se elaboran y el reconocimiento de cada uno de los niños desde la evaluación diagnostica que se practicó.

FABIAN SCHNNEIDER ARIAS LIGARRETTO

El estilo de enseñanza aunque viene predispuesto por la teoría, es elaborado en la práctica y la ganancia de experiencia de este docente se configura como una característica propia del mismo, quien imprime su sello en cada una de sus prácticas.

Las sesiones se caracterizan por la amplia participación que tiene el niño dentro de las mismas, ya que el docente establece actividades en donde priman la diversión, en algunos casos, desviándose del objetivo temático de la sesión.

La utilización de materiales invita al niño a explorar y a desarrollar las diferentes tareas motrices, es necesario tener en cuenta cuales son los materiales pertinentes y que otros se pueden agregar para aumentar la variabilidad de posibilidades dentro de la clase. Sin embargo el docente adapta los materiales como herramienta que posibilita aspectos creativos e innovadores, las cuales los niños se ven en cada sesión a gusto con el trabajo establecido.
Es de resaltar que el docente debe disponer los elementos y el espacio de práctica lo más pronto posible, y así, cuando los niños participantes lleguen a la sesión, el docente se pueda encargar de desarrollarla de la mejor manera.

ROBERT ARIEL VILLAR LARA

El compromiso con cada una de las sesiones, y antes que el desarrollo del proyecto, el compromiso con la población caracterizan las prácticas desarrolladas, donde el docente se nota atento ante las situaciones que se presentan durante la clase.

Se busca un desarrollo colectivo de la sesión y ante cualquier situación individual, el docente actúa inmediatamente dando pausa a la actividad y tratando de solucionar las dificultades de cada niño por encima del desarrollo general de la sesión.

El manejo de la voz es un factor que debe tratarse, ya que la entonación y el volumen de la misma debe ajustarse al espacio y al número de niños para evitar la repetición de indicaciones y que algunos niños se dispersen debido a que no escucharon cuales son las tareas a desarrollar.

Los recursos materiales ocasionalmente quedan cortos, y el docente propone actividades que podrían resultar más llamativas si se emplean materiales que acompañen las tareas y signifiquen un punto de atención para el niño, siempre

y cuando el docente tenga en cuenta cuales son los materiales que está utilizando para evitar una posible desorganización.

Uno de los aspectos que se pueden mejorar es la corporalidad, pues en algunos casos no se evidenciaba como una autoridad dentro de la sesión, sin embargo siempre acompaño el proceso como un guía dentro de la sesión.

CARLOS ANDRES GARCIA SABOGAL

El docente se caracteriza por su puntualidad y compromiso a la hora de realizar las actividades planteadas en la clase, sin embargo los materiales no son utilizados para que los niños puedan estar adaptándose mientras se sigue acondicionando el campo para su realización.

En algunos momentos no se presenta como una autoridad y los niños perciben algunos aspectos de inseguridad, debido a esto piden que se les deje tiempo de futbol libre y que se termine con las actividades dispuestas.

La forma de expresarse frente a niños de una edad tan corta siempre tiene que ser de una manera fluida, agradable y que se entienda, además la actitud es fundamental para mantener un ambiente de motivación para la realización de la práctica.

En general, la labor de los docentes responde coherentemente a la búsqueda del ideal de hombre, resaltando la elaboración de un diseño de cada clase, sincronizado con el programa elaborado y reflexionando la practica en torno a la búsqueda del ideal de ser humano. Aunque es necesario tener en cuenta ciertos elementos que responden al conocimiento práctico que se adquiere en cada intervención, es decir que se adquiere con la experiencia, el manejo de la voz, las indicaciones, el trato con algunos niños, la relación con la comunidad educativa, son elementos que no se encuentran dentro del conocimiento teórico pero que gracias a un proceso de evaluación pueden ser mejorados y ajustados durante la marcha.

5.2. Evaluación de aprendizaje

> "Conceptuamos como una característica común a todos los procesos de aprendizaje la circunstancia de que todo cambio acomodable se produzca en la maquinaria, es decir, en las estructuras de los órganos sensoriales y el sistema nervioso cuya función es el comportamiento. Precisamente en ese cambio estructural reside la adquisición de informes y, como el cambio es permanente, también lo será su almacenamiento."
>
> Konrad Lorenz

Los aprendizajes siempre fueron direccionados a un análisis reflexivo, es aquí donde era importante dar cuenta de lo que el niño o los niños vivenciaban, aprendían, y aplicaban todas las temáticas que se expresaban de manera fluida. También era importante dejar en claro que en este tipo de evaluación de aprendizaje se hacían dos paralelos determinando fortalezas y debilidades, con el fin de reforzar o mantener lo que ya se había obtenido en las sesiones anteriores para el proceso establecido. Por último una casilla de observaciones que daban cuenta de aquellos casos específicos de niños que mostraban conductas diferentes con respecto al progreso del grupo como también de las conductas que aportaban y fortalecían el crecimiento del grupo.

Dentro del proceso se hizo un seguimiento a todos los niños vinculados al Club en las edades de 6 y 7 años, esto permitió evidenciar algunos casos especiales en donde fue más notorio el proceso a nivel motriz y social, algunos de estos niños fueron: Juan Diego, quien es un niño que a su corta edad muestra un carácter definido y que su familia aprueba las actitudes tomadas por él, en el aspecto motriz, se puede aclarar que él ya tenía un desarrollo motriz superior al de los demás compañeros, siendo el proyecto para él una posibilidad de

afianzar, reforzar y reconocerse en todos los aspectos, sin embargo una de las debilidades que demostró el proyecto es que en el ámbito social el no da la posibilidad de relacionarse con los demás de manera verbal, lo hace al momento de ejecutar una tarea motriz pero queda limitado a nivel comunicativo, es por esto que el trabajo a realizar y reforzar con él se enmarco en generar un ambiente de confianza donde le permitiera expresarse y ser más activo dentro del grupo, a nivel cognitivo Juan Diego en la mayoría de las veces demostró gran concentración, entendimiento y aplicación de las actividades, también en el reconocimiento de su autoridad y del rol que desempeñaba dentro del Club.

Kevin Valero, es un niño que inicialmente presentaba altos índices de agresividad, debido a esto él no se sentía a gusto con el grupo, se sentía rechazado y observado por los demás, puesto que tiene un defecto congénito en su labio (labio leporino), también se pudo observar que su núcleo familiar está dividido puesto que sus padres no hacen vida en común, a raíz de esto el proceso que se llevó a cabo con él, era de generar confianza en él y hacía la convivencia con los otros niños, aunque con la intervención del proyecto se han presentado algunas mejorías, como el saludar a los demás, respetar a su profesor y no gritar desenfrenadamente aún se siguen presentando, claro está no con una alta intensidad algunos momentos de agresividad con sus compañeros; en el aspecto motriz, no tenía conocimiento de su cuerpo, habían dificultades en su equilibrio, en saltar y en correr, en la mayoría de las actividades el niño terminaba siempre en el suelo como producto de no poder realizar la actividad, aunque él no está en un desempeño alto es de resaltar que ha mejorado en relación a su ajuste corporal, a nivel cognitivo es un niño disperso que se le dificulta expresarse verbalmente y proponer soluciones o ideas para el desarrollo de una problemática en común.

A nivel general el grupo tuvo un avance significativo permitiendo demostrar que el proyecto causó gran impacto en toda la comunidad, a nivel motriz los aprendizajes adquiridos por los niños fueron óptimos, ya que el contraste de la

evaluación inicial en relación a la evaluación final permite dar cuenta que habilidades motrices básicas como el equilibrio, los giros, saltos, correr, reptar tuvieron una mejora bastante grande, ajustando el movimiento de su cuerpo, la conciencia del mismo, y coordinando sus segmentos, la temática que más se dificultó o en la que menos avances se observaron fueron aquella en las que se involucraba directamente el implemento deportivo, que para este caso fue el balón, es decir que aspectos como la recepción, la proyección o lanzamientos fueron de los temas más complejos de abordar para los niños.

5.3. Evaluación del programa

> "Es la determinación de la medida en que un programa logró uno o más de sus objetivos, las razones por las cuales no los alcanzó y la relación existente entre los efectos del programa y una amplia diversidad de variables y características del programa."
>
> Perloff, Perloff y Sussna

La evaluación del programa planteada en el desarrollo del PCP es la evaluación comunicativa, en la que se brinda la posibilidad de dirigirla a la comunidad teniendo en cuenta los aportes de los padres de familia, sus opiniones, inquietudes, sugerencias. A partir de esta evaluación planteada por Jesús Raúl Gallego, es de resaltar que un proceso no es evaluado solamente por quienes hacen posible este proyecto o los pares académicos que intervienen constantemente en el proceso, sino que se permite una evaluación que demuestra si en verdad es pertinente y adecuado realizar ajustes significativos en cuanto a contenidos y parámetros que han sido previamente definidos. Lo anterior con el objetivo de no impactar únicamente en la comunidad y en los

niños, sino que permita dar cambios en la formación integral y un cambio cultural en el contexto en el que se desarrolla el proyecto curricular particular.

Para tal efecto, se plantearon dos instrumentos evaluativos que permiten dar cuenta del proceso que se ha llevado a cabo y de la viabilidad, eficacia, e impacto del programa en la comunidad que está vinculada en el club deportivo; el primer instrumento fue diseñado y aplicado a los padres de familia de los niños pertenecientes al club, en dicho instrumento se plantearon varios interrogantes que pretendían conocer la percepción y opinión de los padres de familia sobre el impacto que ha tenido el programa en la vida de sus hijos, de la aplicación de dicho instrumento se puede deducir que el programa ha tenido gran impacto en la comunidad, puesto que el desarrollo de las sesiones ha contado con recursos materiales y humanos que han contribuido a la formación de los niños, teniendo estos una transformación fundamental en aspectos sociales, debido a que han compartido mucho más con los compañeros y amigos, algunos niños eran muy introvertidos y con el trascurso de las intervenciones han perdido la timidez y a la hora de comunicarse con otros compañeros o de hablar en frente de ellos lo hacen con mayor tranquilidad y serenidad, un factor importante es la influencia de la tecnología, específicamente de elementos como X-box, Psp, computador, internet, que impiden o limitan en cierta medida a los niños para que compartan con más compañeros de su edad, dejando en un segundo plano aspectos sociales, motrices y cognitivo; finalmente en este aspecto se puede incluir el hecho de observar que los niños se han vuelto más disciplinados y aplicados en sus actividades no solo correspondientes a las planteadas en el club, sino también en las de la casa y colegio.

En el aspecto cognitivo según la percepción del padre de familia hay una fuerte tendencia del niño al aumento de la concentración frente a la realización de actividades cotidianas, incrementando en ocasiones el rendimiento en el colegio.

Motrizmente los niños se han vuelto más activos, han tenido preferencia por actividades que impliquen movimiento tales como montar bicicleta, patinar, jugar baloncesto, omitiendo viejos hábitos que no implicaban ningún tipo de movimiento y que en algunas oportunidades promueven el sedentarismo en los niños como lo son consolas de videojuegos, televisión, internet, entre otras.

Un segundo instrumento fue aplicado a los ejecutores del programa, es decir, los maestros, quienes a través del análisis de tres aspectos que son parte de los objetivos planteados en el programa enfocándose en lo motriz, social y cognitivo, establecen un criterio importante sobre el impacto generado mediante la aplicación del programa, en donde el docente manifiesta aquellos aspectos que considera fueron positivos o negativos de acuerdo a su experiencia y situaciones observadas durante el desarrollo de cada sesión de trabajo.

Desde el aspecto motriz, se resalta el hecho de saber que los niños han incrementado de manera significativa algunos cambios y avances debido a que en algunos casos, los niños que ingresan hasta ahora es el primer contacto que tienen en el campo deportivo y desarrollo de movimientos. Algunas de las temáticas abordadas fueron necesarias modificarlas en el cronograma y dedicarle más tiempo para su ejecución, puesto que con una sola sesión de intervención no se lograba un avance significativo en el desarrollo de las habilidades motrices, algunas de estas fueron equilibrio, lanzar, atrapar, correr, entre otras; para tal efecto el programa debe tener continuidad en el Club Deportivo, puesto que es fundamental continuar potenciando en los niños el desarrollo de sus habilidades motrices básicas, dado a que esto es un proceso en donde es necesario la continuidad de las diversas temáticas o contenidos del programa para poder dar cuenta de un proceso completo y con resultados mucho más significativos que los encontrados a la fecha.

En el aspecto social pese a que la edad en la que se encuentran los niños es la más compleja debido al egocentrismo e individualismo de cada niño, se logra con las intervenciones realizadas la construcción de fuertes bases de compañerismo, trabajo en grupo, claro está que algunos niños aún se

restringen un poco a la hora de compartir con los compañeros, pero esto es apenas normal, puesto que el desarrollo de cada niño varía de acuerdo a las condiciones propias del ser y las relaciones que fuera del Club deportivo establezca con lo que le rodea.

El aspecto cognitivo en el programa fue bastante importante puesto que en cada sesión se apuntaba a la concentración y toma de decisiones por parte del niño, pese a que la edad en la que se encuentran los niños son muy dispersos y su capacidad de atención es muy corta, las actividades buscaban mantener atentos a los niños pero, en algunos momentos quedaba un poco corta esta situación, lo cual nos obligó a reestructurar las actividades y realizar unas modificaciones de orden metodológico que nos permitieran estimular mucho más el aspecto cognitivo en los niños, generando en ellos la busca de soluciones a diversos problemas que debían afrontar y generar procesos de pensamiento a la hora de interiorizar y de hacer uso de la propiocepción para poder interiorizar y apropiar los movimientos experimentados durante la realización de las sesiones.

5.4 Reflexiones

Para concluir este capítulo en el cual se exponen los distintos formatos de evaluación, es pertinente nombrar al Club deportivo Torre fuerte que en realidad es quien queda beneficiado con tantos niños en formación y que se lleve un camino correcto sin saltarse etapas de desarrollo. Una comunidad que de pronto puede ser pequeña pero en la cual se puede estar realizando cambios importantes que a futuro reflejaran la importancia de formar adecuadamente a los niños de temprana edad especialmente entre 6 y 7 años.

El proyecto no solo es un aporte a los niños, sino para toda la comunidad en el cual si están vinculados padres de familia y permite dar cuenta que las temáticas si corresponden a las necesidades de la comunidad y garantiza una viabilidad y que puede darse una continuidad de los que puede ofrecer el club

porque no solo tiene un componente formativo. Es una respuesta, un cambio hacia el futuro hombre de una sociedad.

El proyecto da una mirada más pedagógica a un contexto no formal que se a determinado netamente desde un campo deportivo pero que no generaba una aceptación para los niños que tenían otras necesidades aparte de una especialización deportiva.

Un aspecto importante a considerar es el trabajo en grupo que se originó con el planteamiento del PCP en los autores del mismo, puesto que allí se refleja el profesionalismo y la puesta en escena de las habilidades comunicativas y sociales a la hora de propiciar propuestas e ideas innovadoras, para la consolidación de metas y ser capaces de plasmarlas en una realidad brindando la mejor actitud y aptitud para hacer en conjunto una propuesta formativa que pueda contribuir a la comunidad en la que se aborda.

Por último el club deportivo Torre fuerte tiene la intención de seguir con este proyecto ya que no es un capítulo cerrado, es una continuidad a mantener una distinción de lo que se puede realizar gracias a la especialización y aceptación que los niños son niños y no solo una maquinita para llenar de técnicas especializadas en algún deporte.

REFERENCIAS

Anselmo Ruiz de Alarcón Quintero, Á. R. (enero de 2006). *Analisis del Futbol base.* Recuperado el octubre de 2011, de Efdeportes: http://www.efdeportes.com/efd92/inic.htm

Colombia, C. P. (1991(modificado 2000)). Articulo 52. En C. P. Colombia, *Constitucion Politica de Colombia.*

COY, H. C. (2002). *PEDAGOGIA Y DIDACTICA DE LA EDUCACION FISICA.* KINESIS.

FRANCO FRABBONI, F. P. (2006). *INTRODUCCION A LA PEDAGOGIA GENERAL.* BUENOS AIRES: SIGLO XXI EDITORES.

Lagos, R. (2011). LA MOTRICIDAD NUESTRA DE CADA DÍA: ANÁLISIS DE LOS ALCANCES CONCEPTUALES. *Motricidad Humana*, 49-55.

MEN. (1995). *Decreto 1228 de 1995.* Recuperado el octubre de 2011, de http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/decreto/1995/decreto_1228_1995.html

Mendelsohn, L. D. (octubre de 2001). *Futbol infantil : el sueño del pibe?* Recuperado el octubre de 2011, de Efdeportes: http://www.efdeportes.com/efd41/futboli.htm

OCHOA, R. F. (1994). *HACIA UNA PEDAGOGIA DEL CONOCIMIENTO.* MC GRAW HILL.

Oficina de informacion publica, U. (2005). *Educar con el Deporte.*

Republica, P. d. (2009). *Proyecto de ley de escuelas deportivas.* Recuperado el octubre de 2011, de http://indersantander.gov.co/docEstudiantil/PROYECTO%20DE%20LEY%20ESCUELAS%20DEPORTIVAS.pdf

Rigal, R. (Marzo de 2008). Desarrollo Motor. Canada.

Secretaria de cultura, r. y. (2011). *Secretaria de cultura, recreacion y deporte*. Recuperado el octubre de 2011, de http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/portal/node/132

UNESCO. (1978). *Resoluciones.* Paris: Imprimerie des Presses Universitaire.

Universidad de Concepcion. (s.f.). *udec.* Recuperado el 1 de marzo de 2012, de www2.udec.cl/~gnavarro/2002_1/p3piaget.doc

GALILEA J. y cols (1986). Especialización precoz en deporte. *Apunts de Medicina del Deporte.* 86. XXII. 15-23.

BLÁZQUEZ, D. (1986) *Iniciación a los deportes de equipo*. Martínez Roca. Barcelona.

PIAGET, J. (1969). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Madrid, Ed. Aguilar.

CANCIO, R. y CALDERIN, O. Consideraciones a tener en cuenta para la inicaicion deportiva. *Efdeportes.com*

6. ANEXOS

CLUB DEPORTIVO TORREFUERTE

AVALADO por el I.D.R.D RECONOCIMIENTO NO. 464 DE 2011

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

Señores:

El club deportivo Torrefuerte por medio de esta carta notifica que ha recibido una invitación a ser partícipe directo de un proyecto con gran intencionalidad formativa por parte de los estudiantes de educación física de la universidad pedagógica nacional.

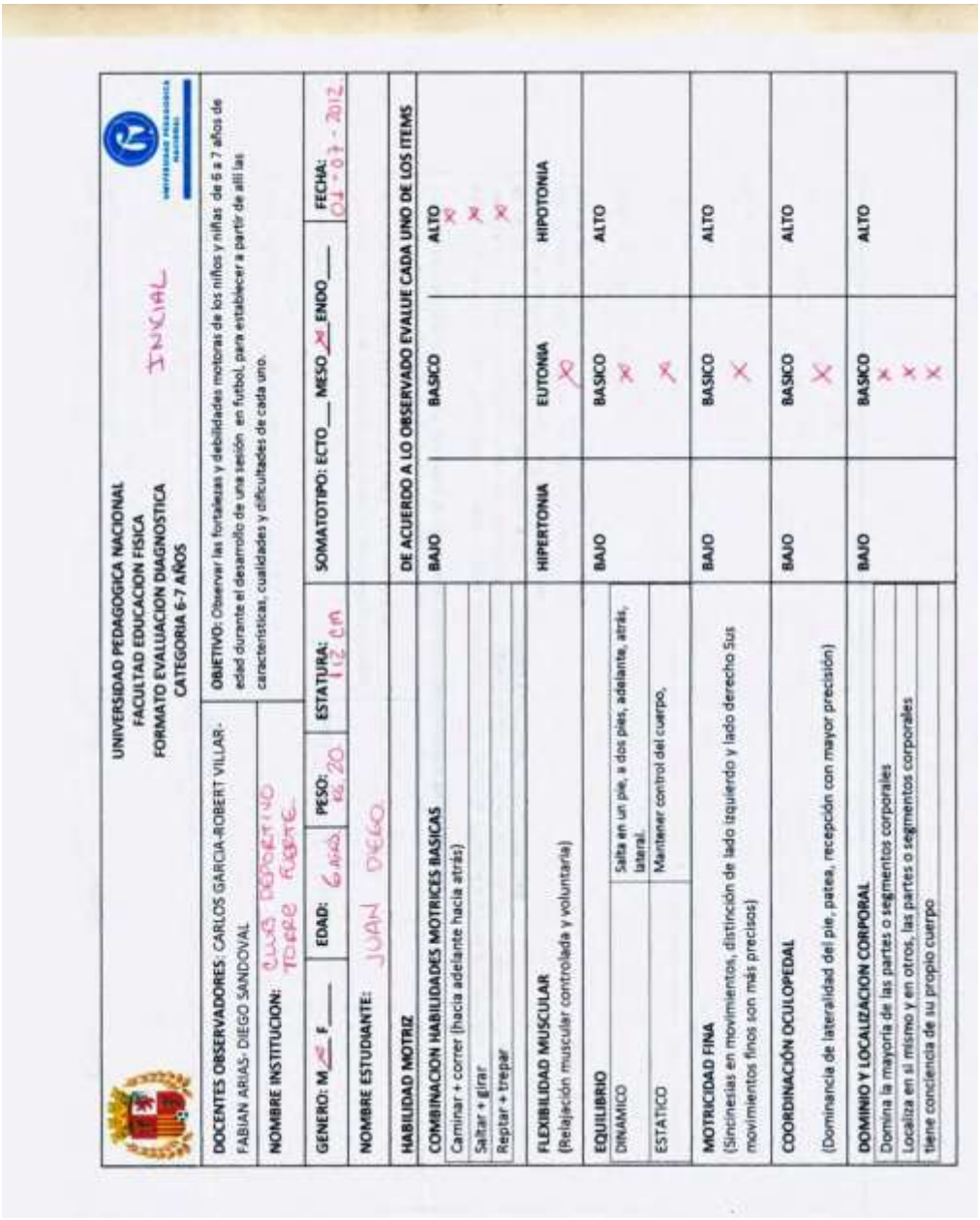
Se ha tenido en cuenta las categorías de iniciación en futbol para que los estudiantes Diego Sandoval, Carlos García, Robert Villar y Fabián Arias trabajen directamente dentro de sus prácticas del proyecto y de esta forma ser de gran ayuda para su proyecto de grado.

Atentamente

_____

DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
Presidente club deportivo Torrefuerte

1. EVALUACIONES DIAGNÓSTICAS INICIALES Y FINALES DE LOS NIÑOS QUE PARTICIPARON DEL PROYECTO PSICOMOTRIZANDO… ¡ANDO!



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

INICIAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR- FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL	**OBJETIVO**: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de alli las características, cualidades y dificultades de cada uno.
NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE	

GENERO: M X F ___	**EDAD:** 6 AÑOS	**PESO:** 20	**ESTATURA:** 112 CM	**SOMATOTIPO:** ECTO___ MESO X ENDO___	**FECHA:** 04-03-2012
NOMBRE ESTUDIANTE: JUAN DIEGO					

HABILIDAD MOTRIZ		**DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS**		
		BAJO	**BASICO**	**ALTO**
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS				
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)				X
Saltar + girar				X
Reptar + trepar				X
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)		**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
			X	
EQUILIBRIO		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO	Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO	Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
(Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)			X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoria de las partes o segmentos corporales			X	
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X	
tiene conciencia de su propio cuerpo			X	

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo		X	
Reconoce lo que está lejano, cercano		X	
Reconoce lo que es adelante, atrás		X	
Reconoce lo que es arriba, abajo		X	

TRABAJO EN GRUPO	BAJO	BASICO	ALTO
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros		X	
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común			X

CUALIDADES PROPIAS	BAJO	BASICO	ALTO
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)	X		

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Los* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
FABIAN SCHNEIDER ARIAS LIBANETO
ROBERT ANIL VIVAS LARA
CARLOS GARCIA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

FINAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORREFUERTE

GENERO: M_X_ F____	EDAD: 6 AÑOS	PESO: 19,20	ESTATURA: 112 cm	SOMATOTIPO: ECTO___ MESO_X_ ENDO___	FECHA: 04-11-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: JUAN DIEGO

HABILIDAD MOTRIZ	DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)			X
Saltar + girar			X
Reptar + trepar			X
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.			X
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,			X
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X
tiene conciencia de su propio cuerpo			X

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo			X
Reconoce lo que está lejano, cercano			X
Reconoce lo que es adelante, atrás			X
Reconoce lo que es arriba, abajo			X
TRABAJO EN GRUPO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros		X	
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común		X	
CUALIDADES PROPIAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)		X	

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Los* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: Las acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
JUAN DIEGO ES UN NIÑO CON EL CUAL NO SE HA TENIDO QUE PROFUNDIZAR CON ASPECTOS MOTRICES SIN EMBARGO TIENE MUCHOS VACIOS EN ASPECTOS SOCIALES Y NO LE GUSTA INTERACTUAR CON LOS DEMAS, "SU MADRE ALDVA Y LE GUSTA ESTA CONDUCTA"

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO JANDOVAL NARANJO
Fabián S. Arias Ligarretto
ROBERT ARIEL VIVAS LARA
DOCENTE (CURSO)

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

INICIAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO. TORRE FUERTE

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

GENERO: M X F____	EDAD: 07	PESO: 26.21	ESTATURA: 120 CM	SOMATOTIPO: ECTO X MESO___ENDO___	FECHA: 04-07-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: JUAN DAVID ZIPAMONCHA

HABILIDAD MOTRIZ		DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)			X	
Saltar + girar		X		
Reptar + trepar		X		
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)		**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
			X	
EQUILIBRIO		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO	Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.	X		
ESTATICO	Mantener control del cuerpo,	X		
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X	
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X	
tiene conciencia de su propio cuerpo			X	

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo	X		
Reconoce lo que está lejano, cercano	X		
Reconoce lo que es adelante, atrás	X		
Reconoce lo que es arriba, abajo	X		
TRABAJO EN GRUPO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros	X		
reconoce los aportes del otro	X		
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común	X		
CUALIDADES PROPIAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)	X		

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Los* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Los*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
FABIAN ALEJANDRO ARIAS HERNANDEZ
RODRIGO ANDRE VILLAR LARA
CARLOS [illegible]

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

FINAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las caracteristicas, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORREFUERTE

GENERO: M_X_ F____	EDAD: 07	PESO: KG 22	ESTATURA: 121 CM	SOMATOTIPO: ECTO_X_ MESO___ENDO___	FECHA: 04-11-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: JUAN DAVID ZIPAMONCHA

HABILIDAD MOTRIZ	DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)			X
Saltar + girar			X
Reptar + trepar			X
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.			X
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,			X
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X
Localiza en sí mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X
tiene conciencia de su propio cuerpo			X

	BAJO	BASICO	ALTO
LATERALIDAD			
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo			X
Reconoce lo que está lejano, cercano			X
Reconoce lo que es adelante, atrás			X
Reconoce lo que es arriba, abajo			X
TRABAJO EN GRUPO			
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros			X
reconoce los aportes del otro			X
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común			X
CUALIDADES PROPIAS (Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)			X

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Las* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
JUAN DAVID MARCO UNA GRAN DIFERENCIA CON RELACIÓN A SU PRIMER EVALUACIÓN, TIENE GRAN DESEMPEÑO EN TODAS LAS SESIONES DE CLASE, EL EXPLORÓ TODAS LAS POSICIONES POSIBLES DENTRO DEL CAMPO DE JUEGO Y ACTUALMENTE DEBERÍA ESTAR COMO ARQUERO.

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO GRANADA NARANJO
Fabian S. Arias Ligarretto
Robert Alex Villar Lalit
Carlos Garcia

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

INICIAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

GENERO: M X F___	EDAD: AÑOS 7	PESO: 23	ESTATURA: 117 CM	SOMATOTIPO: ECTO___ MESO X ENDO___	FECHA: 01-07-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: SANTIAGO NICOLAS URBINA PAPAUNA

HABILIDAD MOTRIZ	DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)		X	
Saltar + girar		X	
Reptar + trepar		X	
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA** X	**HIPOTONIA**
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO** X	**ALTO**
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO** X	**ALTO**
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales	X		
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales	X		
tiene conciencia de su propio cuerpo	X		

LATERALIDAD Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo Reconoce lo que está lejano, cercano Reconoce lo que es adelante, atrás Reconoce lo que es arriba, abajo	BAJO X	BASICO	ALTO
TRABAJO EN GRUPO Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros reconoce los aportes del otro tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común	BAJO X	BASICO	ALTO
CUALIDADES PROPIAS (Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)	BAJO	BASICO	ALTO

ESCALAS DE VALORACION: (tener en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: Las acciones o tareas propuestas no se llevan a cabo y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones o tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: Las acciones o tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTONÍA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:

FIRMA EVALUADORES:

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

FINAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

GENERO: M_X_ F____	EDAD: 7 AÑOS	PESO: 23	ESTATURA: 118 CM	SOMATOTIPO: ECTO___ MESO_X_ ENDO___	FECHA: 04-11-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: SANTIAGO NICOLAS ORBINA PAMPLONA.

HABILIDAD MOTRIZ	DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)		X	
Saltar + girar		X	
Reptar + trepar		X	
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales		X	
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales		X	
tiene conciencia de su propio cuerpo		X	

	BAJO	BASICO	ALTO
LATERALIDAD			
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo		X	
Reconoce lo que está lejano, cercano		X	
Reconoce lo que es adelante, atrás		X	
Reconoce lo que es arriba, abajo		X	
TRABAJO EN GRUPO			
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros		X	
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común		X	
CUALIDADES PROPIAS (Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)		X	

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Las* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
DARIANGO TIENE UN PROCESO LENTO, AUNQUE HA PROGRESADO EN MUCHOS ASPECTOS. EL ES UN NIÑO LINDO Y SE EVIDENCIA UNA SOBRE PROTECCIÓN POR PARTE DE LA FAMILIA.

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
Fabián S. Arias Lugarietto
ROBERS ARIEL VILLAR LARA
Carlos Gaviria

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

INICIAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de alli las características, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE.

GENERO: M X F___	EDAD: 7 AÑOS	PESO: 24	ESTATURA: 119CM	SOMATOTIPO: ECTO___ MESO X ENDO___	FECHA: 01-07-2012.

NOMBRE ESTUDIANTE: JULIAN DAVID MARTINEZ PAVILA

HABILIDAD MOTRIZ	DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)		X	
Saltar + girar		X	
Reptar + trepar		X	
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X
tiene conciencia de su propio cuerpo			X

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo			X
Reconoce lo que está lejano, cercano			X
Reconoce lo que es adelante, atrás			X
Reconoce lo que es arriba, abajo			X
TRABAJO EN GRUPO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros			X
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común		X	
CUALIDADES PROPIAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)		X	

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Los* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Los*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
FABIAN SALAS LISARRETTO
ROSCIO ANA VILLAR LARA
CARLOS GONZALEZ

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

FINAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las caracteristicas, cualidades y dificultades de cada uno.

GENERO: M_X_ F____	EDAD: 7 AÑOS	PESO: 25 K	ESTATURA: 120 CM	SOMATOTIPO: ECTO___ MESO_X_ ENDO___	FECHA: 04-11-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: JULIAN DAVID MARTINEZ ANILLA

HABILIDAD MOTRIZ	DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)			X
Saltar + girar			X
Reptar + trepar			X
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.			X
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,			X
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X
tiene conciencia de su propio cuerpo			X

	BAJO	BASICO	ALTO
LATERALIDAD			
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo			X
Reconoce lo que está lejano, cercano			X
Reconoce lo que es adelante, atrás			X
Reconoce lo que es arriba, abajo			X
TRABAJO EN GRUPO			
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros			X
reconoce los aportes del otro			X
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común			X
CUALIDADES PROPIAS (Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)			X

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Las* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
EL NIÑO JULIAN DURANTE SIEMPRE EN LAS SESIONES DE ENTRENAMIENTO GANAS DE REALIZAR TODO LO DISPUESTO POR EL PROFESOR, ES MUY DISPUESTO A CUMPLIR LOS OBJETIVOS Y A NIVEL SOCIAL SE RELACIONA DE UNA MANERA MUY FLUIDA.

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
Fabian S. Arias Ligarretto
ROBERT ARIEL VILLAL LARA
CARLOS GARCIA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

INICIAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION: TORRE FUERTE

GENERO: M_X_ F____	EDAD: 7	PESO: 26.22	ESTATURA: 116	SOMATOTIPO: ECTO___ MESO_X_ ENDO___	FECHA: 08-07-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: KEVIN VALERO

HABILIDAD MOTRIZ	DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)		X	
Saltar + girar		X	
Reptar + trepar		X	
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
	X		
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales		X	
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales		X	
tiene conciencia de su propio cuerpo		X	

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo		X	
Reconoce lo que está lejano, cercano	X		
Reconoce lo que es adelante, atrás	X		
Reconoce lo que es arriba, abajo		X	

TRABAJO EN GRUPO	BAJO	BASICO	ALTO
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros	X		
reconoce los aportes del otro	X		
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común	X		

CUALIDADES PROPIAS	BAJO	BASICO	ALTO
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)	X		

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Las* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
EL NIÑO EXPRESA ALTOS NIVELES DE AGRESIÓN, GOLPEA A SUS COMPAÑEROS Y EN ALGUNOS MOMENTOS DE LA CLASE GRITA SIN CONTROL ALGUNO.

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
FABIAN LEONARDO ARIAS UGARDETTE
[illegible] ARIAS VILLAR LARA
[illegible]

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

FINAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las caracteristicas, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORREFUERTE.

GENERO: M_X_ F____	EDAD: 7	PESO: Kg 23	ESTATURA: 117	SOMATOTIPO: ECTO___ MESO_X_ ENDO___	FECHA: 04-11-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: KEVIN VALERO

HABILIDAD MOTRIZ	DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)			X
Saltar + girar			X
Reptar + trepar			X
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.			X
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,			X
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X
tiene conciencia de su propio cuerpo			X

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo		X	
Reconoce lo que está lejano, cercano		X	
Reconoce lo que es adelante, atrás		X	
Reconoce lo que es arriba, abajo		X	

TRABAJO EN GRUPO	BAJO	BASICO	ALTO
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros	X		
reconoce los aportes del otro	X		
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común	X		

CUALIDADES PROPIAS	BAJO	BASICO	ALTO
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)	X		

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Las* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
KEVIN DEMUESTRA MUCHAS CONDICIONES PERO TIENE DEMASIADAS DIFICULTADES PARA TRABAJAR CON LOS DEMAS Y EN ALGUNOS CASOS HA SIDO AGRESIVO, AUNQUE RECONOCE SU FALTA Y SE MUESTRA DISPUESTO A CORREGIRLO.

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
FABIAN SCHNEIDER ARIAS LIGARRETTO
ROGER ARIEL VALVE LARA
CARLOS GALLEGO

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

INICIAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las caracteristicas, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION: TORRE FUERTE

GENERO: M_X_ F____	**EDAD:** 6	**PESO:** 24 KG	**ESTATURA:** 1.18 m	**SOMATOTIPO:** ECTO___ MESO_X_ ENDO___	**FECHA:** 08-07-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: JEAN LUIS SNEIDER ARIAS SUAREZ.

HABILIDAD MOTRIZ		**DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS**		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)				X
Saltar + girar			X	
Reptar + trepar			X	
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)		**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
			X	
EQUILIBRIO		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO	Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO	Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X	X
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales				X
tiene conciencia de su propio cuerpo				

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo			X
Reconoce lo que está lejano, cercano			X
Reconoce lo que es adelante, atrás			X
Reconoce lo que es arriba, abajo			X
TRABAJO EN GRUPO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros			X
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común		X	
CUALIDADES PROPIAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)		X	

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Los* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Los*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:

FIRMA EVALUADORES:

DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO — RODOLFO ANDRES JIMENEZ LARA

FABIAN SEBAN FIDER ARIAS CLEMENTETTO — CARLOS GARCIA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

FINAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

GENERO: M_X_ F____	**EDAD:** 6 AÑOS	**PESO:** 24 KG	**ESTATURA:** 118 CM	**SOMATOTIPO:** ECTO___ MESO_X_ ENDO___	**FECHA:** 09-11-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: JEAN SNEIDER ARIAS SUAREZ

HABILIDAD MOTRIZ	**DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS**		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)			X
Saltar + girar			X
Reptar + trepar			X
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.			X
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,			X
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X
tiene conciencia de su propio cuerpo			X

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo			X
Reconoce lo que está lejano, cercano			X
Reconoce lo que es adelante, atrás			X
Reconoce lo que es arriba, abajo			X
TRABAJO EN GRUPO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros			X
reconoce los aportes del otro			X
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común			X
CUALIDADES PROPIAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)			X

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Los* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
JEAN ES UN NIÑO CON EL CUAL AUNQUE HEMOS EVIDENCIADO NINGÚN OBSTACULO PARA SU OPTIMO DESARROLLO, SIEMPRE HA DEMOSTRADO VINCULARSE Y PREOCUPARSE POR LOS DEMAS.

FIRMA EVALUADORES:
Fabián S. Arias Lizarazo
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
ROBERT ARIEL VILLAR LARA
Carlos Garcia

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

INICIAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION: TORRE FUERTE

GENERO: M X F____	**EDAD:** 6.	**PESO:** 21 KG	**ESTATURA:** 113CM.	**SOMATOTIPO:** ECTO X MESO___ ENDO___	**FECHA:** 08-07-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: JUAN JOSE. SANCHEZ OCHOA

HABILIDAD MOTRIZ		**DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS**		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)			X	
Saltar + girar		X		
Reptar + trepar		X		
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)		**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
				X
EQUILIBRIO		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO	Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.	X		
ESTATICO	Mantener control del cuerpo,	X		
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X		
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X		
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales		X		
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales		X		
tiene conciencia de su propio cuerpo		X		

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo	X		
Reconoce lo que está lejano, cercano	X		
Reconoce lo que es adelante, atrás	X		
Reconoce lo que es arriba, abajo	X		
TRABAJO EN GRUPO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros	X		
reconoce los aportes del otro	X		
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común	X		
CUALIDADES PROPIAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)	X		

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Las* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
EL NIÑO PRESENTA POCA ATENCIÓN A QUIEN ESTA REALIZANDO LA CLASE.
SOLO SE INTERESA EN LO QUE EL QUIERE HACER.

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO.
FABIAN SCHNEIDER REIAT UGARRETTO
ROBERT ARIEL VIVAS LAEN
CARLOS GONZAG

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

FINAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

GENERO: M_X_ F____	EDAD: 6 AÑOS	PESO: 21 KG	ESTATURA: 113 CM	SOMATOTIPO: ECTO_X_ MESO___ENDO___	FECHA: 04-11-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: JUAN JOSE SANCHEZ OCHOA

HABILIDAD MOTRIZ	DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)			X
Saltar + girar			X
Reptar + trepar			X
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA** X
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.			X
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,			X
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO** X	**ALTO**
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO** X	**ALTO**
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X
tiene conciencia de su propio cuerpo			X

	BAJO	BASICO	ALTO
LATERALIDAD			
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo			X
Reconoce lo que está lejano, cercano			X
Reconoce lo que es adelante, atrás			X
Reconoce lo que es arriba, abajo			X
TRABAJO EN GRUPO			
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros		X	
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común		X	
CUALIDADES PROPIAS (Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)		X	

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Los* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Los*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
JUAN JOSE ES UN NIÑO QUE HA CAMBIADO SU DISPOSICION A LOS EJERCICIOS, AUN TIENE MUCHOS TRABAJOS MOTRICES POR MEJORAR Y EL TOMAMIENTO CON SUS COMPAÑEROS HA SERVIDO PARA QUE EL SIENTA QUE PUEDE ACTUAR VERDADERAMENTE PERO JUGARRE CON ATENCIÓN.

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
Fabián S. Arias Ligarretto
ROBERT ANGEL VILLAR LARA
Carlos Garcia

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

INICIAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORREFUERTE

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

GENERO: M X F____	EDAD: 7 AÑOS	PESO: 23	ESTATURA: 122 CM	SOMATOTIPO: ECTO___ MESO X ENDO___	FECHA: 23-09-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: JHOAN SEBASTIAN JIMENEZ QUINONEZ

HABILIDAD MOTRIZ	DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)		X	
Saltar + girar		X	
Reptar + trepar		X	
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X
tiene conciencia de su propio cuerpo			X

	BAJO	BASICO	ALTO
LATERALIDAD			
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo			X
Reconoce lo que está lejano, cercano			X
Reconoce lo que es adelante, atrás			X
Reconoce lo que es arriba, abajo			X
TRABAJO EN GRUPO			
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros		X	
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común		X	
CUALIDADES PROPIAS (Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)		X	

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Los* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
JHOAN ES UN NIÑO MUY TIMIDO Y NO LE GUSTA CASI INTERACTUAR.

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
Fabián Schneider Acosta Lisgnetto
ROSETH ANGEL VILLAR LARA
Carlos Garcia

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

FINAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORREFUERTE

GENERO: M_X_ F____	EDAD: 7 AÑOS	PESO: kg 22	ESTATURA: cm 122	SOMATOTIPO: ECTO___ MESO_X_ENDO___	FECHA: 4-11-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: JHOAN SEBASTIAN JIMENEZ QUIÑONEZ

HABILIDAD MOTRIZ		DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)			X	
Saltar + girar			X	
Reptar + trepar			X	
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)		**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
			X	
EQUILIBRIO		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO	Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO	Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales				X
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales				X
tiene conciencia de su propio cuerpo				X

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo		X	
Reconoce lo que está lejano, cercano			X
Reconoce lo que es adelante, atrás			X
Reconoce lo que es arriba, abajo			X

TRABAJO EN GRUPO	BAJO	BASICO	ALTO
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros		X	
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común		X	

CUALIDADES PROPIAS	BAJO	BASICO	ALTO
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)		X	

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Las* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
HOAN HA TENIDO UN PROCESO LENTO. HA MEJORADO SU RELACION CON LOS DEMAS Y PARTICIPA CON MAYOR CONFIANZA.

FIRMA EVALUADORES:
Fabián Schnneider Arias Figarretto
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL JARAMILLO
ROBERT ARIEL VILLAR LARA
Carlos Garcia

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

INICIAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de alli las características, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORREFUERTE

GENERO: M_X_ F____	EDAD: 7	PESO: 29	ESTATURA: 120cm	SOMATOTIPO: ECTO___ MESO_X_ ENDO___	FECHA: 04-10-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: ANDRES FELIPE MUÑOZ RINCÓN

HABILIDAD MOTRIZ	DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)		X	
Saltar + girar		X	
Reptar + trepar		X	
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales		X	
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales		X	
tiene conciencia de su propio cuerpo		X	

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo		X	
Reconoce lo que está lejano, cercano		X	
Reconoce lo que es adelante, atrás		X	
Reconoce lo que es arriba, abajo		X	

TRABAJO EN GRUPO	BAJO	BASICO	ALTO
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros	X		
reconoce los aportes del otro	X		
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común	X		

CUALIDADES PROPIAS	BAJO	BASICO	ALTO
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)	X		

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Los* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Los*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
ANDRES ES UN NIÑO MUY ACTIVO, AVECES NO REALIZA LOS EJERCICIOS CORRECTAMENTE POR QUERER ESTAR SIEMPRE DE PRIMERO Y TERMINAR ANTES QUE LOS DEMAS

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
Fabián S. Arias Lugarieta
Rosalet Andre Villar Lara
ROLLOS CORDOBA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

FINAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORREFUERTE.

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

GENERO: M_X_ F____	EDAD: 7 AÑOS	PESO: 24 kg	ESTATURA: 120 cm	SOMATOTIPO: ECTO___ MESO_X_ ENDO___	FECHA: 04-11-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: ANDRES FELIPE MUNOZ RINCÓN

HABILIDAD MOTRIZ	DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)		X	
Saltar + girar		X	
Reptar + trepar		X	
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X
tiene conciencia de su propio cuerpo			X

	BAJO	BASICO	ALTO
LATERALIDAD			
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo			X
Reconoce lo que está lejano, cercano			X
Reconoce lo que es adelante, atrás			X
Reconoce lo que es arriba, abajo			X
TRABAJO EN GRUPO			
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros		X	
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común		X	
CUALIDADES PROPIAS (Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)		X	

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Las* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
ANDRES A PESAR QUE LLEVA MUY POCO EN EL CLUB A DEMOSTRADO QUE TIENE MUCHAS CONDICIONES PARA ADAPTARSE A UN GRUPO.

FIRMA EVALUADORES:
Fabián S. Arias Lizarretto
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
ROBERT ARIEL VILLAR LARA
CARLOS GARCIA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

INICIAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de alli las caracteristicas, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION:

GENERO: M X F____	**EDAD:** 6 AÑOS	**PESO:** 20 kg 30kg	**ESTATURA:** 119 cm	**SOMATOTIPO:** ECTO___ MESO X ENDO___	**FECHA:** 14-10-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: JUAN ESTEBAN RODRIGUEZ PALMA

HABILIDAD MOTRIZ		**DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS**		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)			X	
Saltar + girar			X	
Reptar + trepar			X	
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)		**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
			X	
EQUILIBRIO		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO	Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO	Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X	
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X	
tiene conciencia de su propio cuerpo			X	

	BAJO	BASICO	ALTO
LATERALIDAD			
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo		X	
Reconoce lo que está lejano, cercano		X	
Reconoce lo que es adelante, atrás		X	
Reconoce lo que es arriba, abajo		X	
TRABAJO EN GRUPO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros		X	
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común		X	
CUALIDADES PROPIAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)		X	

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Las* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:

FIRMA EVALUADORES:

Fabián S. Arias Ligarretto
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL MARANJO

Robert Ariel Villar Lara
Carlos Garcia

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

FINAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION:

GENERO: M_X_ F____ | **EDAD:** 6 AÑOS | **PESO:** 20kg | **ESTATURA:** 119 cm | **SOMATOTIPO:** ECTO___ MESO_X_ ENDO___ | **FECHA:** 04-11-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: JUAN ESTEBAN RODRIGUEZ PALMA.

HABILIDAD MOTRIZ	**DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS**		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)			X
Saltar + girar			X
Reptar + trepar			X
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.			X
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,			X
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X
tiene conciencia de su propio cuerpo			X

	BAJO	BASICO	ALTO
LATERALIDAD			
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo			X
Reconoce lo que está lejano, cercano			X
Reconoce lo que es adelante, atrás			X
Reconoce lo que es arriba, abajo			X
TRABAJO EN GRUPO			
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros		X	
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común		X	
CUALIDADES PROPIAS			
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)		X	

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Los* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Los*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:

FIRMA EVALUADORES:
Fabián S. Arias Lisarette
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL HAPANIO
Robert Aurel Vivar Lara
Marlon Garcia

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

INICIAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION:

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

GENERO: M_X_ F____	EDAD: 7AÑOS	PESO: 23	ESTATURA: 117	SOMATOTIPO: ECTO___ MESO_✓_ ENDO___	FECHA: 21-10-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: MATEO MUÑOZ FERRERO

HABILIDAD MOTRIZ	DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)	X		
Saltar + girar	X		
Reptar + trepar	X		
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.	X		
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,	X		
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
	X		
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
	X		
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales	X		
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales	X		
tiene conciencia de su propio cuerpo	X		

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo	X		
Reconoce lo que está lejano, cercano	X		
Reconoce lo que es adelante, atrás	X		
Reconoce lo que es arriba, abajo	X		
TRABAJO EN GRUPO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros	X		
reconoce los aportes del otro	X		
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común	X		
CUALIDADES PROPIAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)	X		

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Los* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
MATEO TIENE MUY POCO DESARROLLO MOTRIZ DEBIDO A QUE PASA MUCHAS HORAS EN EL COMPUTADOR Y EN VIDEOJUEGOS.

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
Fabián S. Arias Ligarretto
Robert Andrés Villar Lara
Carlos Garcia

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

FINAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de alli las caracteristicas, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION:

GENERO: M_X_ F____	EDAD: 7AÑOS	PESO: Kg 23	ESTATURA: 117 Cm	SOMATOTIPO: ECTO___ MESO_X_ ENDO___	FECHA: 04-11-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: MATEO NUÑOZ FORERO

HABILIDAD MOTRIZ	DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)		X	
Saltar + girar		X	
Reptar + trepar		X	
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X
tiene conciencia de su propio cuerpo			X

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo			X
Reconoce lo que está lejano, cercano			X
Reconoce lo que es adelante, atrás			X
Reconoce lo que es arriba, abajo			X
TRABAJO EN GRUPO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros		X	
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común		X	
CUALIDADES PROPIAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)		X	

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Los* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Los*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:

FIRMA EVALUADORES:
Fabian S. Acias Ligoretto
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
ROBERT ARIEL VILLAR LARA
Carlos Garcia

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

INICIAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

GENERO: M X F___	EDAD: 6 AÑOS	PESO: 19	ESTATURA: 119	SOMATOTIPO: ECTO___ MESO X ENDO___	FECHA: 21-10-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: SANTIAGO SILVA CALDERON

HABILIDAD MOTRIZ	DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)		X	
Saltar + girar		X	
Reptar + trepar		X	
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales		X	
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales		X	
tiene conciencia de su propio cuerpo		X	

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo		X	
Reconoce lo que está lejano, cercano		X	
Reconoce lo que es adelante, atrás		X	
Reconoce lo que es arriba, abajo		X	
TRABAJO EN GRUPO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros		X	
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común		X	
CUALIDADES PROPIAS (Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)	**BAJO**	**BASICO** X	**ALTO**

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Las* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:

FIRMA EVALUADORES:
Fabián Schneider Arias Lugoretto
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
ROBERT ARIE VIVAS LAIN
Carlos Garcia

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

FINAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION:

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

GENERO: M X **F**____	**EDAD:** 6 AÑOS	**PESO:** 19	**ESTATURA:** CM 119	**SOMATOTIPO: ECTO**___ **MESO** X **ENDO**___	**FECHA:** 04-11-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: SANTIAGO SILVA CALDERON

HABILIDAD MOTRIZ	**DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS**		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)		X	
Saltar + girar		X	
Reptar + trepar		X	
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)	**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
		X	
EQUILIBRIO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO — Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO — Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
		X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X
tiene conciencia de su propio cuerpo			X

	BAJO	BASICO	ALTO
LATERALIDAD			
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo			X
Reconoce lo que está lejano, cercano			X
Reconoce lo que es adelante, atrás			X
Reconoce lo que es arriba, abajo			X
TRABAJO EN GRUPO			
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros		X	
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común		X	
CUALIDADES PROPIAS (Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)		X	

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Los* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
SANTIAGO ES UN NIÑO MUY CONSENTIDO Y SOBRE-PROTEGIDO POR SUS PADRES DE FAMILIA, TAMBIEN ESTA MUY ADAPTADO A LOS VIDEOJUEGOS SIN EMBARGO SU DESEMPEÑO MOTRIZ ES ADECUADO

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
Fabián S. Arias Ligarretto
ROBERT ANDRE VILLAR LARA
(illegible)

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

INICIAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION:

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

GENERO: M X F____	**EDAD:** 6 AÑOS	**PESO:** 17	**ESTATURA:** 118	**SOMATOTIPO:** ECTO___ MESO X ENDO___	**FECHA:** 28-10-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: ANDRES FELIPE MOLINA FORERO

HABILIDAD MOTRIZ		**DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS**		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)			X	
Saltar + girar			X	
Reptar + trepar			X	
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)		**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
			X	
EQUILIBRIO		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO	Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO	Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales			X	
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales			X	
tiene conciencia de su propio cuerpo			X	

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo		X	
Reconoce lo que está lejano, cercano		X	
Reconoce lo que es adelante, atrás		X	
Reconoce lo que es arriba, abajo		X	
TRABAJO EN GRUPO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros		X	
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común		X	
CUALIDADES PROPIAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)		X	

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Las* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Las*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
ANDRES ES UN NIÑO QUE SE ACOPLÓ MUY BIEN AL GRUPO, ESTA MUY ACOMPAÑADO POR SU FAMILIA Y ESO LE GENERA CONFIANZA

FIRMA EVALUADORES:
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
Fabián S. Arias Ligorretto
ROBERT ARIEL VILLAR LARA
Carlos Garcia

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
FACULTAD EDUCACION FISICA
FORMATO EVALUACION DIAGNOSTICA
CATEGORIA 6-7 AÑOS

FINAL

DOCENTES OBSERVADORES: CARLOS GARCIA-ROBERT VILLAR-FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION:

OBJETIVO: Observar las fortalezas y debilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad durante el desarrollo de una sesión en futbol, para establecer a partir de allí las características, cualidades y dificultades de cada uno.

GENERO: M_X_ F____	EDAD: 6 AÑOS	PESO: 17	ESTATURA: 118	SOMATOTIPO: ECTO___ MESO_X_ ENDO___	FECHA: 04-11-2012

NOMBRE ESTUDIANTE: ANDRES FELIPE MOLINA FERRO

HABILIDAD MOTRIZ		DE ACUERDO A LO OBSERVADO EVALUE CADA UNO DE LOS ITEMS		
COMBINACION HABILIDADES MOTRICES BASICAS		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Caminar + correr (hacia adelante hacia atrás)			X	
Saltar + girar			X	
Reptar + trepar			X	
FLEXIBILIDAD MUSCULAR (Relajación muscular controlada y voluntaria)		**HIPERTONIA**	**EUTONIA**	**HIPOTONIA**
			X	
EQUILIBRIO		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
DINAMICO	Salta en un pie, a dos pies, adelante, atrás, lateral.		X	
ESTATICO	Mantener control del cuerpo,		X	
MOTRICIDAD FINA (Sincinesias en movimientos, distinción de lado izquierdo y lado derecho Sus movimientos finos son más precisos)		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X	
COORDINACIÓN OCULOPEDAL (Dominancia de lateralidad del pie, patea, recepción con mayor precisión)		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
			X	
DOMINIO Y LOCALIZACION CORPORAL		**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Domina la mayoría de las partes o segmentos corporales				X
Localiza en si mismo y en otros, las partes o segmentos corporales				X
tiene conciencia de su propio cuerpo				X

LATERALIDAD	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce la izquierda y la derecha desde su propia posición y cuerpo			X
Reconoce lo que está lejano, cercano			X
Reconoce lo que es adelante, atrás			X
Reconoce lo que es arriba, abajo			X
TRABAJO EN GRUPO	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
Tiene la capacidad de trabajar con más compañeros		X	
reconoce los aportes del otro		X	
Tiene habilidad de escucha y proposición para el desarrollo de un objetivo en común		X	
CUALIDADES PROPIAS	**BAJO**	**BASICO**	**ALTO**
(Tiene conciencia de las diferencias culturales de los géneros reconoce sanciones de tipo individual y colectivo a partir de lo que ocurre, Se reconoce como parte de un grupo)		X	

ESCALAS DE VALORACION: (tenga en cuenta la siguiente información para evaluar a los estudiantes)

BAJO: *Los* acciones ó tareas propuestas no se llevan a cabo, y se evidencia un alto grado de dificultad a la hora de realizarlas.
BASICO: Las acciones ó tareas propuestas son desarrolladas con un grado de dificultad moderado, o no son terminadas en su totalidad.
ALTO: ***Los*** acciones ó tareas propuestas se llevan a cabo en su totalidad y sin ningún grado de dificultad.
HIPERTONÍA: Aumento de la resistencia al estiramiento pasivo
HIPOTONIA: Manifiesta debilidad en su tono muscular
EUTON IA: Manifiesta una tonicidad equilibrada y armoniosa.

OBSERVACIONES GENERALES:
A PESAR DE TAN POCO TIEMPO, ANDRES ES UN NIÑO QUE SE ADAPTA FACILMENTE A CUALQUIER TRABAJO.

FIRMA EVALUADORES:
Fabián S. Arias Bigarretto
DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
ROGER ARIEL VILLAR LARA
Carlos Cortes

2. SESIONES DE INTERVENCIÓN DONDE SE INCLUYEN LA PLANEACIÓN DE LA CLASE, EVALUACIÓN DOCENTE Y LA EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE DE CADA DÍA DE INTERVENCIÓN.

PLAN DE CLASE TORREFUERTE

Profesor :Diego sandoval	**UNIDAD TEMÁTICA: Habilidades motrices básicas** Giros y saltos sin desplazamientos
NUMERO PARTICIPANTES:	**Fecha:**15 julio de 2012
HORARIO: 12:15 a 1:45 pm	**Espacio de práctica: club de futbol**

OBJETIVOS: potenciar en los niños el manejo y dominio del cuerpo mediante actividades relacionadas con las habilidades no locomotrices como los giros y el salto.
RECURSOS MATERIALES:

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	Indicadores de Evaluación
INICIAL	Saludo Calentamiento, entrada en calor, descripción de la clase	15 minutos	1.Zona de riesgo	Mediante una zona delimitada los niños encontraran diversos obstáculos que deben sobrepasar mediante indicaciones del profesor, encontraran conos plásticos lazos que deberán ser superados mediante giros o saltos según sea posible avanzar. A media que suena el silbato los niños deberán estar realizando algún ejercicio de estiramiento y nuevamente reanudar la actividad	1.
CENTRAL	Giros Y Saltos	1 hora	1.giros progresivos 2.rollos 3. dorsal	1. apoyados en un pie el niño girara hasta lograr el objetivo de 360º. En dos pies también se debe llegar al objetivo. 2. los niños realizaran rollos mediante actividades que les permita lograr confianza de impulsarse y llegar a lograrlo después de ello se realizara hacia atrás 3. el giro dorsal se realiza primero acostados mirando hacia arriba logrando que el niño extienda todo su cuerpo y se deje llevar y logre desplazarse de manera fluida. También puede lograrse en pequeños grupos.	1.

FINAL	Vuelta a la calma Reflexión	15 minutos	Estiramiento grupal Retroalimentación Despedida	A partir del dialogo se compartirá con los niños la opinión de la clase identificando fortalezas y debilidades de los participantes	1.

Observaciones:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO POR SESION
CATEGORIA 6-7 AÑOS

DOCENTES EVALUADORES: CARLOS GARCIA- - FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

OBJETIVO: Registrar el desarrollo de los estudiante durante las sesiones de clase, permitiendo evidenciar las fortalezas y dificultades motrices de los niño(a) s.

DOCENTE EJECUTANTE: DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO | **NUMERO NIÑOS:** 8 | **CATEGORIA:** 6-7 AÑOS

FECHA SESION	*OBJETIVO DE LA SESION*	*FORTALEZAS*	*DIFICULTADES*
Julio 15 de 2012	Potenciar en los niños el manejo y dominio del cuerpo mediante actividades relacionadas con las habilidades no locomotrices como los giros y el salto.	-los niños se acoplan fácilmente a las actividades propuestas por el profesor, evidenciando que hay un alto grado de interés por parte de los niños fortaleciendo así el proceso que se lleva a cabo con el grupo. -los niños cada día entienden que realizando actividades diferentes al futbol aprenden cosas nuevas que los llevan a mejorar y tener nuevas vivencias	-las actividades propuestas que se pretenden realizar en un tiempo determinado no resultan ser tan acopladas en el grupo y es necesario dejar un poco mas de tiempo para que el niño vivencie mas los ejercicios. -los niños se dispersan por cualquier cosa que pasa a su alrededor o si su padre se mueve de u lugar a otro. -en algunas actividades los niños no alcanzaron a realizar la actividad eficazmente

Observaciones: es necesario que en la próxima clase se realice un refuerzo de esta temática teniendo en cuenta que los niños no alcanzaron a completar de manera eficaz las actividades

Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Educación Física
Club Deportivo Torre Fuerte
Evaluación Docente
PCP

Fecha: Julio 15 de 2012
Nombre del evaluador: Fabián S. Arias Discretto
Nombre del docente evaluado: Diego A. Sandoval
Espacio Académico: T. Contrataciones X

A continuación, tenga en cuenta cada uno de los criterios mencionados anteriormente y marque con una X el estado que se encuentra en relación a lo observado durante el desarrollo de cada sesión del PCP.

Criterios	Excelente	Superior	Medio	Inferior
EVALUACIÓN		X		
DISEÑO CURRICULAR		X		
MANEJO DE LOS RECURSOS: Enúncielos.	X			
CUMPLIMIENTO DE ACUERDOS	X			
RELACION ESTUDIANTE-DOCENTE:	X			
SABER HACER	X			
PROCESOS COMUNICATIVOS:	X			
Retroalimentación La sesión se lleva de forma tranquila pero se evidencia una alta actividad de los niños pero en gran medida parte de la motivación del docente.				

Nota: Por favor grape los anexos que el docente evaluado agregó para la evaluación.

Firma Docente Evaluador.

Firma Docente Evaluado.

Formato elaborado por: Carlos García, Robert Villar, Fabián Arias, Diego Sandoval.

PLAN DE CLASE TORREFUERTE

Profesor :Diego Sandoval	**UNIDAD TEMÁTICA: Habilidades motrices básicas** Giros sin y con desplazamientos
NUMERO PARTICIPANTES: **Fecha:** 22 de julio de 2012	
HORARIO: 12:15 a 1:45 pm	**Espacio de práctica: club de futbol**

OBJETIVOS: potenciar en los niños el manejo y dominio del cuerpo mediante actividades relacionadas con las habilidades no locomotrices como los giros y el salto.
RECURSOS MATERIALES:

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	Indicadores de Evaluación
INICIAL	Saludo Calentamiento, entrada en calor, descripción de la clase	15 minutos	1.cuerdas locas	Mediante una ronda que los niños deberán conocer previamente por el profesor, los niños estarán desplazándose según lo diga el profesor con simular algún tipo de animal, las cuerdas estarán manejadas por otros dos participantes que estarán moviendo la cuerda tratando de tocar a los niños quienes intentaran entrar a la zona segura.	1.
CENTRAL	Giros Y Saltos	1 hora	1.conos con clave (25 min) 2. rollos(10) 3. gira gira y la pista no termina(25min)	1. en una zona demarcada los niños encontraran conos los cuales deberán desplazarse rodeándolos para lograr obtenerlo. El objetivo es que gana el niño que pueda recolectar más conos. Variantes con (desplazamientos, giros en sentidos de dirección diferentes.) 2. los niños realizaran rollos mediante actividades que les permita lograr confianza de impulsarse y llegar a lograrlo después de ello se realizara hacia atrás 3. en un espacio determinado por el profesor se ubicaran estacas, conos, platillos, que sean de distintos colores y el objetivo es llegar girando según el color indicado los niños que lleguen de últimos realizaran trabajos adicionales.	1.

FINAL	Vuelta a la calma Reflexión	15 minutos	Estiramiento grupal Retroalimentación Despedida	A partir del dialogo se compartirá con los niños la opinión de la clase identificando fortalezas y debilidades de los participantes	1.

Observaciones:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO POR SESION
CATEGORIA 6-7 AÑOS

DOCENTES EVALUADORES: CARLOS GARCIA- - FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

OBJETIVO: Registrar el desarrollo de los estudiante durante las sesiones de clase, permitiendo evidenciar las fortalezas y dificultades motrices de los niño(a) s.

DOCENTE EJECUTANTE: DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO | **NUMERO NIÑOS:** 8 | **CATEGORIA:** 6-7 AÑOS

FECHA SESION	*OBJETIVO DE LA SESION*	*FORTALEZAS*	*DIFICULTADES*
Julio 22 de 2012	Potenciar en los niños el manejo y dominio del cuerpo mediante actividades relacionadas con las habilidades no locomotrices como los giros y el salto.	-los niños siempre tienen una actitud positiva en el planteamiento de todas las actividades, además de ello están siempre dispuestos a colaborar en todo lo que el profesor necesita ayuda, como por ejemplo el material para una nueva dinámica. - en las actividades propuestas aunque se presentan dificultades en la realización, los niños nunca desisten de los ejercicios.	-los niños llegan con la iniciativa de jugar siempre con la pelota, y en algunos momentos protestan porque los dejen jugar solamente futbol. -en algunos casos hay niños que no están adaptados a las dinámicas de la clase y cuando lo creen necesario se van a donde sus padres sin el consentimiento de su profesor impidiendo así el seguimiento de la clase

Observaciones: los padres de familia siempre están atentos a la clase.y además se hace un refuerzo de la clase anterior con la intención de fortalecer al máximo las temáticas para que el niño sienta un verdadero cambio en las sesiones

Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Educación Física
Club Deportivo Torre Fuerte
Evaluación Docente
PCP

Fecha: 22 JULIO / 2012
Nombre del evaluador: ROBERT ARIEL VILLAR LARA
Nombre del docente evaluado: DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL
Espacio Académico: Taller Confrontación X

A continuación, tenga en cuenta cada uno de los criterios mencionados anteriormente y marque con una X el estado que se encuentra en relación a lo observado durante el desarrollo de cada sesión del PCP.

Criterios	Excelente	Superior	Medio	Inferior
EVALUACIÓN		✓		
DISEÑO CURRICULAR	✓			
MANEJO DE LOS RECURSOS: Enúncielos. - Conos - Platillos - Estacas		✓		
CUMPLIMIENTO DE ACUERDOS	✓			
RELACION ESTUDIANTE-DOCENTE:	✓			
SABER HACER		✓		
PROCESOS COMUNICATIVOS:		✓		

Retroalimentación
-Pienso que sería bueno que cuando se pregunte a los niños si fueron o no claras las explicaciones sobre lo que hay que hacer, se les pregunte que fue lo que entendieron, puesto que cada niño puede llegar a comprender cosas diferentes.

Nota: Por favor grape los anexos que el docente evaluado agrego para la evaluación.

Firma Docente Evaluador.

Firma Docente Evaluado.

Formato elaborado por: Carlos García, Robert Villar, Fabián Arias, Diego Sandoval.

PLAN DE CLASE TORREFUERTE

Profesor : Fabián Schnneider Arias Ligarretto	**UNIDAD TEMÁTICA: Habilidades motrices básicas** Saltos sin desplazamientos
NUMERO PARTICIPANTES: **Fecha: Julio 29 de 2012**	
HORARIO: 12:15 a 1:30 pm	**Espacio de práctica: club de futbol**

OBJETIVOS: potenciar en los niños el manejo y dominio del cuerpo mediante actividades relacionadas con las habilidades no locomotrices como el salto.
RECURSOS MATERIALES:

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	Indicadores de Evaluación
INICIAL	Saludo Calentamiento, entrada en calor, descripción de la clase	15 minutos	1.Zona de salto	Mediante una zona delimitada los niños encontraran diversos obstáculos que deben sobrepasar mediante saltos, deberán ir siguiendo las indicaciones del profesor y encontraran aros, conos, platillos y lazos a medida que suena el silbato.	1.
CENTRAL	Saltos	45 hora	1. Números mandones(5 min) 2. A y B (10 min) 3. La colita (10 min) 4. La cuerda loca (10 min) 5. Esquivando balones (10 min)	1. El profesor saca unos cartones y cada uno de ellos es una acción a realizar: - 1: saltar como un muelle. - 2: nos sentamos. - 3: saltar cinco veces y dar una palmada lo más alto que podamos. - 4: Subir a caballo en un compañero.. 2. Uno hará una acción y el compañero otra. Los grupos son A y B. - A se sienta con las piernas abiertas y B salta por las piernas de los que están sentados. - A en posición de bolita y B salta a las bolitas. - A en cuadrupedia y B salta por encima y pasa por debajo. Al que se lo hagan cambio. - A tendido supino y B lo salta a pies juntos dos veces. Cambios de rol.. 3. Cada alumno con una cuerda en la parte trasera del pantalón. Intentar pisar el mayor número de cuerdas.	1.

				Éstas se pisan saltando con los dos pies.. 4. moviendo una cuerda desde las las dos extremidades haciendo que los niños entren a la zona y puedan saltar sin ser tocados por la cuerda 5. Se ubicaran balones de tal manera que el niño logre saltarlo y vivenciar los posibles movimientos (lateral, frontal, hacia atrás).	
FINAL	Vuelta a la calma Reflexión	15 minutos	Estiramiento grupal Retroalimentación Despedida	A partir del dialogo se compartirá con los niños la opinión de la clase identificando fortalezas y debilidades de los participantes y la comprensión de conceptos del salto como: impulso, vuelo y caída.	1.

Observaciones:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO POR SESION
CATEGORIA 6-7 AÑOS

DOCENTES EVALUADORES: CARLOS GARCIA- - FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

OBJETIVO: Registrar el desarrollo de los estudiante durante las sesiones de clase, permitiendo evidenciar las fortalezas y dificultades motrices de los niño(a) s.

DOCENTE EJECUTANTE: FABIAN SCHNNEIDER ARIAS LIGARETO

NUMERO NIÑOS: 8

CATEGORIA: 6-7 AÑOS

FECHA SESION	*OBJETIVO DE LA SESION*	*FORTALEZAS*	*DIFICULTADES*
Julio 29 de 2012	Potenciar en los niños el manejo y dominio del cuerpo ,mediante actividades relacionadas con las habilidades no locomotrices como el salto	- Los niños están siempre muy dispuestos a realizar las actividades y nunca muestran reacciones negativas con las actividades planteadas	Los niños se sentian un poco inseguros en las actividades y no realizaban la actividad sino después de un tiempo.

Observaciones:

Universidad Pedagógica Nacional.
Facultad de Educación Física.
Club Deportivo Torre Fuerte.
Evaluación Docente.
PCP

Fecha: JULIO 29 - DE 2012
Nombre del evaluador: DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
Nombre del docente evaluado: FABIAN SCHNAIDER LIDARETO
Espacio Académico: T. CONFRONTACION X

A continuación, tenga en cuenta cada uno de los criterios mencionados anteriormente y marque con una X el estado que se encuentra en relación a lo observado durante el desarrollo de cada sesión del PCP.

Criterios	Excelente	Superior	Medio	Inferior
EVALUACIÓN		X		
DISEÑO CURRICULAR		X		
MANEJO DE LOS RECURSOS: Enúncielos.	X			
CUMPLIMIENTO DE ACUERDOS	X			
RELACION ESTUDIANTE-DOCENTE:	X			
SABER HACER	X			
PROCESOS COMUNICATIVOS:	X			

Retroalimentación LA CLASE SE DIO DE UNA MANERA EXPONTANEA, LOS NIÑOS SE ACOPLARON MUY BIEN Y MAS QUE APRENDE UNAS TEMATICAS LOS NIÑOS VIVENCIARON A PLENITUD LA CLASE.

Nota: Por favor grape los anexos que el docente evaluado agrego para la evaluación.

Firma Docente Evaluador.

Firma Docente Evaluado.

Formato elaborado por: Carlos García, Robert Villar, Fabián Arias, Diego Sandoval.

PLAN DE CLASE TORREFUERTE

Profesor : Fabián Schnneider Arias Ligarretto	**UNIDAD TEMÁTICA: Habilidades motrices básicas** Saltos sin desplazamientos
NUMERO PARTICIPANTES: **Fecha: Agosto 5 de 2012**	
HORARIO: 12:15 a 1:30 pm	**Espacio de práctica: club de futbol**

OBJETIVOS: potenciar en los niños el manejo y dominio del cuerpo mediante actividades relacionadas con las habilidades no locomotrices como el salto.
RECURSOS MATERIALES:

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	Indicadores de Evaluación
INICIAL	Saludo Calentamiento, entrada en calor, descripción de la clase	15 minutos	1. "Tiente tumbado"	Se le quedan 4 o 5 alumnos y los demás huyen para no ser cazados. Aquellos a los que pillen se tumban en el suelo y si algún compañero les salta a pie junto se puede reintegrar al juego.	1.
CENTRAL	Saltos	45 hora	1. Saltar y alcanzar: (10 min) 2. Saltamos, por favor (15 min) 3. La culebra (10 min) 4. La aguja del reloj (10 min) 5. El enano saltarin (5 min)	1. Se colocan pequeños aros de manguea o similar colgando a diferentes alturas de una varilla. Deben intentar alcanzar los aros y de acuerdo a la altura se asigna un puntaje al equipo. 2. Por parejas, primero ejecuta uno los saltos y luego el otro: - Salta por encima de la pierna que mueve el compañero a ras de suelo. - Salta por encima del compañero que repta por el suelo. - Salta por encima del compañero que se desplaza gateando. - Salta por encima del compañero que rueda en sentido contrario al saltador. - Salta por encima del compañero que está en cuadrupedia y pasa por debajo de su cuerpo. - Salta dentro y fuera de las piernas que abre y cierra el compañero. 3. Se forman cuatro grupos y cada uno con una cuerda grande. Dos miembros del equipo, arrodillados, agarran la cuerda por los extremos y la mueven continuamente sin levantarla del suelo. Los alumnos del grupo deben	1.

				saltarla sin tocarla. El que la toque, pasa a mover la cuerda. 4. Uno del grupo de coloca en el centro del círculo y gira la comba a su alrededor. Los compañeros intentarán saltarla cuando ésta pase junto a ellos. El que la toque pasa al centro. 5. Se forma un círculo y en el centro se coloca "el enano". Éste realizará movimientos que los demás deben imitar.	
FINAL	Vuelta a la calma Reflexión	15 minutos	Estiramiento grupal Retroalimentación y Despedida	A partir del diálogo comentaremos la evolución de las propias habilidades como consecuencia de la práctica personal identificando fortalezas y debilidades de los participantes.	1.

Observaciones:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO POR SESION
CATEGORIA 6-7 AÑOS

DOCENTES EVALUADORES: CARLOS GARCIA- - ROBERT VILLAR- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

OBJETIVO: Registrar el desarrollo de los estudiante durante las sesiones de clase, permitiendo evidenciar las fortalezas y dificultades motrices de los niño(a)s.

DOCENTE EJECUTANTE: FABIAN SCHNNEIDER ARIAS LIGARRETO | **NUMERO NIÑOS:** 8 | **CATEGORIA:** 6-7 AÑOS

FECHA SESION	*OBJETIVO DE LA SESION*	*FORTALEZAS*	*DIFICULTADES*
Agosto 5/ 2012	.Potenciar en los niños el manejo y dominio del cuerpo mediante actividades relacionadas con las habilidades no locomotrices como el salto	-la mayoría de las indicaciones que brinda el maestro a los estudiantes son comprendidas de forma rápida. -el trabajo en grupo por parte de los estudiantes es asumido de una manera muy divertida y agradable, aunque en algunas ocasiones los niños tienden a trabajar con unos compañeros especificamente y no se interesan por compartir la realización de las actividades con otros compañeros. -se evidencia en la realización de las actividades coordinación en los movimientos que se hacen en grupo para que ningún compañero salga lastimado	-al momento de efectuar un salto, en algunas ocasiones los niños no amortiguan con sus pies a la hora de hacer contacto con la superficie del piso. -el impacto ocasionado por la falta de amortiguación hace que los niños se cansen rápidamente.

Observaciones: El docente plantea diferentes alternativas en las que los niños tengan que estar interactuando con otros compañeros.

Universidad Pedagógica Nacional.
Facultad de Educación Física.
Club Deportivo Torre Fuerte
Evaluación Docente.
PCP

Fecha: Agosto 5 / 2012
Nombre del evaluador: ROBERT ARIEL VILLAR LARA
Nombre del docente evaluado: FABIAN SCHNEIDER ARIAS LIZARAZO
Espacio Académico: Taller Coordinación X

A continuación, tenga en cuenta cada uno de los criterios mencionados anteriormente y marque con una X el estado que se encuentra en relación a lo observado durante el desarrollo de cada sesión del PCP.

Criterios	Excelente	Superior	Medio	Inferior
EVALUACIÓN		✓		
DISEÑO CURRICULAR	✓			
MANEJO DE LOS RECURSOS: Enúncielos. -Aros -Cuerda			✓	
CUMPLIMIENTO DE ACUERDOS		✓		
RELACION ESTUDIANTE-DOCENTE:	✓			
SABER HACER		✓		
PROCESOS COMUNICATIVOS:	✓			
Retroalimentación Fue una clase bastante provechosa para los estudiantes, en donde la diversión y el aprendizaje estuvo presente, quiza sea mas vistosa la clase empleando más materiales.				

Nota: Por favor grape los anexos que el docente evaluado agrego para la evaluación.

Firma Docente Evaluador.

Firma Docente Evaluado.

Formato elaborado por: Carlos Garcia, Robert Villar, Fabián Arias, Diego Sandoval.

PLAN DE CLASE TORREFUERTE

Profesor : **Robert Ariel Villar Lara**	**UNIDAD TEMÁTICA: Habilidades motrices básicas** Tema Equilibrio estático y Dinámico
NUMERO PARTICIPANTES: **Fecha: Agosto 12 de 2012**	
HORARIO: 12:15 a 1:15 pm	**Espacio de práctica: cancha de fútbol parque el Carmelo**

OBJETIVOS: Desarrollar en los niños del club deportivo torre fuerte un adecuado control corporal, con la realización de actividades fundamentadas en el equilibrio estático y dinámico.
RECURSOS MATERIALES: Aros, Conos, Balones, Cinta demarcadora.

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	Indicadores de Evaluación
INICIAL	Saludo Calentamiento, entrada en calor, descripción de la clase	15 minutos	1. congelados (7 min) 2. cien pies cojo (5 min)	1 se elige a un compañero del grupo que iniciará congelando a los demás compañeros. Variantes: -forma de desplazamiento -condiciones para congelar y descongelar 2. Los niños se colocarán formando una fila y doblarán una pierna por la rodilla («pata coja»). Cada niño cogerá el pie del que va delante, y así, avanzarán dando pequeños saltos. Alternar el pie y sentidos de desplazamiento	
CENTRAL	Equilibrio estático	35 minutos	1. liberando balones (15 min 2. el aro de fuego (7 min) 3. juego por parejas (10 min) 4. el tren cojo (7 min)	1. una zona de juego que simula una goloza estarán ubicados aros y en el centro de ellos balones. Los niños saltando en un solo pie tendrán que caer dentro del aro y con el mismo pie de apoyo sacar los balones. 2. corriendo en círculos hacia la misma dirección los niños deben inclinar el cuerpo hacia dentro intentando correr lo más rápido posible. (cambios de dirección y de figuras por recorrer) 3. Dos niños se colocarán frente a frente cogidos de las manos, sirviéndose mutuamente de apoyo en las distintas posturas de equilibrio:	Observar en el niño que el control de su cuerpo durante la realización de las actividades se mantenga de manera consciente, permitiéndole avanzar apoyándose en un solo pie durante mayores trayectos sin

				– levantar un pie y después el otro – colocarse a distintas alturas e intentar girar. Posteriormente, intentarlo soltando una mano y después la otra; apoyándose sobre la espalda, buscar distintas formas de equilibrarse, levantando sucesivamente los pies, con los brazos entrelazados con el compañero y cargar con el otro sobre la espalda. 4. Los niños harán una fila. Estirarán una Pierna hacia delante, que recogerá el compañero que está en esa posición. Así colocados, avanzarán dando pequeños saltitos	demostrar tanta inestabilidad
FINAL	Vuelta a la calma Reflexión	15 minutos	Estiramiento grupal Retroalimentación Despedida	A partir del dialogo se compartirá con los niños la opinión de la clase identificando fortalezas y debilidades de los participantes	A través del dialogo analizar las situaciones que se dieron durante la realización de las actividades, cuestionando al niño sobre las mayores dificultades que tuvieron a la hora de realizarlas.

Observaciones:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO POR SESION
CATEGORIA 6-7 AÑOS

DOCENTES EVALUADORES: CARLOS GARCIA- - FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

OBJETIVO: Registrar el desarrollo de los estudiante durante las sesiones de clase, permitiendo evidenciar las fortalezas y dificultades motrices de los niño(a)s.

DOCENTE EJECUTANTE: ROBERT ARIEL VILLAR LARA

NUMERO NIÑOS: 8

CATEGORIA: 6-7 AÑOS

FECHA SESION	*OBJETIVO DE LA SESION*	*FORTALEZAS*	*DIFICULTADES*
AGOSTO 12 DE 2012	Desarrollar en los niños del club deportivo torre fuerte un adecuado control corporal, con la realización de actividades fundamentadas en el equilibrio estático y dinámico	-El desarrollo de actividades de calentamiento y juegos propios de la edad del niño resulta ser un elemento fundamental a la hora de poder potenciar todas las cualidades físicas que el niño ha desarrollado hasta su edad. -El trabajo por parejas por parte de los niños fue realizado sin ninguna dificultad, lo cual nos manifiesta que a futuro se puede potenciar este aspecto. -al plantear las actividades se inicia de los movimientos más fáciles a los más complejos	-El desarrollo de la totalidad de actividades programadas no fue posible realizarse, viendo la necesidad de reforzar este tema y volver a intervenir con el objetivo de fortalecer lo hasta ahora realizado por parte de los niños -es importante idear la forma de involucrar actividades que cautiven más a los estudiantes, puesto que se observó que al plantear las dinámicas los niños la desarrollaron pero llegando al punto de observar cierta desmotivación, es por esto que en próximas actividades se tendrá en cuenta este aspecto.

Universidad Pedagógica Nacional.
Facultad de Educación Física.
Club Deportivo Torre Fuerte
Evaluación Docente.
PCP

Fecha: AGOSTO 12 DE 2012
Nombre del evaluador: DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
Nombre del docente evaluado: ROBERT ARIEL VILLAR
Espacio Académico: TALLER DE CONFRONTACION 8

A continuación, tenga en cuenta cada uno de los criterios mencionados anteriormente y marque con una X el estado que se encuentra en relación a lo observado durante el desarrollo de cada sesión del PCP.

Criterios	Excelente	Superior	Medio	Inferior
EVALUACIÓN				
DISEÑO CURRICULAR		X		
MANEJO DE LOS RECURSOS: Enúncielos.		X		
CUMPLIMIENTO DE ACUERDOS	X			
RELACION ESTUDIANTE-DOCENTE:	X			
SABER HACER		X		
PROCESOS COMUNICATIVOS:		X		
Retroalimentación ME PARECE QUE LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS SON ADECUADAS PARA LOS NIÑOS, MUY BUENAS DINAMICAS Y EXCELENTE DISPOSICIÓN PARA DIRIGIR LA CLASE				

Nota: Por favor grape los anexos que el docente evaluado agrego para la evaluación.

Firma Docente Evaluador.

Firma Docente Evaluado.

Formato elaborado por: Carlos García, Robert Villar, Fabián Arias, Diego Sandoval.

PLAN DE CLASE TORREFUERTE

Profesor de la sesión: **ROBERT ARIEL VILLAR LARA**	**UNIDAD TEMÁTICA: Habilidades motrices básicas** Tema Equilibrio estático y Dinámico
NUMERO PARTICIPANTES: 8 **Fecha: Agosto 26 de 2012**	
HORARIO: 12:15 a 1:20 pm	**Espacio de práctica: cancha de fútbol parque el Carmelo**

OBJETIVOS: Desarrollar en los niños del club deportivo torre fuerte un adecuado control corporal, con la realización de actividades fundamentad en el equilibrio estático y dinámico.
RECURSOS MATERIALES: Aros, Conos, Balones, Cinta demarcadora.

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	Indicadores de Evaluación
INICIAL	Saludo Calentamiento, entrada en calor, descripción de la clase	17 minutos	1. Estatuas (7 min) 2. Bolos humanos (10 min)	1. Los niños estarán dentro de un área demarcada. Se desplazaran de diversas maneras. Al escuchar el silbato los niños quedarán estáticos en la posición en que se encuentren. 2se divide el grupo en dos. Grupo a (lanzadores) grupo b (bolos). Dentro de un área demarcada se desplazaran todos los niños, al escuchar un silbato grupo a deberá lanzar las pelotas a ras del suelo con el objetivo de tocar el grupo b que estarán únicamente evitando ser tocados con la inclinación de sus cuerpos.	
CENTRAL	Equilibrio estático	33 Minutos	1.Juego de roles (7 min) 2. la marioneta (5 min) 3. la balanza (5 min) 4.caminito real (15 min)	1. en círculo se ubican los niños y manteniendo el equilibrio en una sola pierna se darán diferentes posibilidades de movimiento imitando animales. 2apoyados en una pierna mover los brazos hacia una dirección y la otra pierna en dirección contraria. Inclinar el tronco hacia adelante imitando cosas cotidianas ej. Un avión. 3con la ayuda de un compañero sujetar las manos e inclinar el tronco hacia delante levantando el pie lo mas que pueda y luego sujeta un pie inclinando el troco hacia atrás y llevado los brazos lo mas atrás que pueda .Elevar una pierna lateralmente	El niño puede mantener su posición durante 10 segundos sin tener que desplazar sus pies para buscar una base de sustentación más amplia

				con la ayuda del compañero. 4.en un sendero demarcado por lazos los niños deberán recorrer sin salirse del área determinada por la línea con diferentes formas de desplazamiento (adelante, atrás, lateral)	
FINAL	Vuelta a la calma Reflexión	15 minutos	Estiramiento grupal Retroalimentación Despedida	A partir del dialogo se compartirá con los niños la opinión de la clase identificando fortalezas y debilidades de los participantes	Se preguntará al niño los aspectos más positivos de la clase y se hará una reflexión sobre la importancia del equilibrio en la vida cotidiana o la práctica de cualquier deporte.

Observaciones:

En esta sesión de intervención el profesor Robert Ariel Villar Lara realizó la clase y se designo como Evaluador al Profesor Fabian Arias Ligarreto.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO POR SESION
CATEGORIA 6-7 AÑOS

DOCENTES EVALUADORES: CARLOS GARCIA- - FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL	**OBJETIVO:** Registrar el desarrollo de los estudiante durante las sesiones de clase, permitiendo evidenciar las fortalezas y dificultades motrices de los niño(a)s.	
NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE		
DOCENTE EJECUTANTE: ROBERT ARIEL VILLAR LARA	**NUMERO NIÑOS:** 8	**CATEGORIA:** 6-7 AÑOS

FECHA SESION	***OBJETIVO DE LA SESION***	***FORTALEZAS***	***DIFICULTADES***
AGOSTO 26 DE 2012	Desarrollar en los niños del club Deportivo Torre Fuerte un adecuado control corporal, con la realización de actividades fundamentadas en el equilibrio estático y dinámico.	- El desarrollo de las actividades programadas fue completo, al igual que el manejo del tiempo empleado para cada una. - en el desarrollo de la clase las actividades causaron interés en los participantes -en relación a la sesión anterior el niño demuestra un mayor control corporal al realizar ejercicios de forma individual y en la realización de actividades de forma grupal la coordinación y mayor concentración de los estudiantes permite que no pierda su estabilidad y avancen trayectos más largos que la clase	- Durante el planteamiento de las actividades grupales, un niño se mostro bastante apático y enfurecido a la realización de la actividad grupal puesto que sus compañeros inicialmente no compartían con el o no lo tenían en cuenta. -aunque el control corporal y mantenimiento del equilibrio en situaciones tanto dinámicas como estáticas fue mejor que la

Universidad Pedagógica Nacional.
Facultad de Educación Física.
Club Deportivo Agapus
Evaluación Docente.
PCP

Fecha: 26 DE AGOSTO DE 2012
Nombre del evaluador: FABIAN SCHNEIDER ARIAS LISARRETTO
Nombre del docente evaluado: ROBERT VILLAR
Espacio Académico: TALLER DE CONFRONTACION

A continuación, tenga en cuenta cada uno de los criterios mencionados anteriormente y marque con una X el estado que se encuentra en relación a lo observado durante el desarrollo de cada sesión del PCP.

Criterios	Excelente	Superior	Medio	Inferior
EVALUACIÓN		X		
DISEÑO CURRICULAR	X			
MANEJO DE LOS RECURSOS: Enúncielos. * BANDAS ELASTICAS * BALONES * AROS PLÁSTICOS * CONOS		X		
CUMPLIMIENTO DE ACUERDOS		X		
RELACION ESTUDIANTE-DOCENTE:	X			
SABER HACER		X		
PROCESOS COMUNICATIVOS:	X			
Retroalimentación - Me parece una muy buena intervención, tan solo se recomienda mas atención al manejo de los recursos utilizados previniendo así posibles accidentes o pérdidas.				

Nota: Por favor grape los anexos que el docente evaluado agregó para la evaluación.

Firma Docente Evaluador.

Firma Docente Evaluado.

Formato elaborado por: Carlos García, Robert Villar, Fabián Arias, Diego Sandoval.

PLAN DE CLASE TORRE FUERTE

Profesor de la sesion: **CARLOS ANDRES GARCIA SABOGAL**	**UNIDAD TEMÁTICA: Habilidades motrices básicas No Locomotrices** Tema saltos sin desplazamiento
NUMERO PARTICIPANTES: 8 **Fecha: Septiembre 2 de 2012**	
HORARIO: 12:15 a 1:20 pm	**Espacio de práctica: cancha de fútbol parque el Carmelo "club deportivo Torre fuerte"**

OBJETIVOS: potenciar en los niños el manejo y dominio del cuerpo mediante actividades relacionadas con las habilidades no locomotrices como el salto

RECURSOS MATERIALES: Aros, Conos, Balones, Cinta demarcadora, cuerdas.

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	Indicadores de Evaluación
INICIAL	Saludo Calentamiento, entrada en calor, descripción de la clase	15 minutos	"congelados"	El juego consiste en que uno de los niños es quien congela durante uno o dos minutos, el objetivo es que trate de tocar a sus compañeros quienes deben evitarlo o de lo contrario no podrán desplazarse a menos que un compañero que no esté congelado los toque o "descongele". Luego se realizan variaciones, como por ejemplo para descongelar es necesario que el compañero pase bajo las piernas del congelado.	Se evidencia en los niños concentración y capacidad de atención en las situaciones planteadas.
CENTRAL	Actividades de salto sin desplazamiento	1: 10 min 2: 10 min 3: 10 min 4: 10 min	1 "salta salta" 2 saltamos por parejas 3 "la culebra" 4 "la aguja del reloj"	1 se ubican aros aleatoriamente dentro de la zona, donde cada aro corresponde a un niño, mientras van trotando en diferentes direcciones cuando el docente da la señal, el niño rápidamente se ubica dentro de un aro y realiza uno, dos o más saltos lo más alto posible. Primero los niños lo hacen como consideren más apropiado y luego se varia donde los niños saltan partiendo como posición inicial desde una flexión profunda de piernas. 2 Los niños se ubican en parejas, en donde uno de los dos se sienta, junta y extiende sus piernas, para que su compañero salte con cuidado de no pisar a su pareja, primero se salta de la manera como los niños quieran, luego se varia la tarea motriz, saltos con los brazos hacia arriba, a un solo pie, a ambos pies; para que luego el compañero sea quien haga los saltos.	El niño manifiesta en la realización de su acción motriz la comprensión de las actividades que hay que ejecutar. Los movimientos de salto muestran coordinación y dominio de su cuerpo, desde la fase de impulso hasta la finalización del salto. El niño diferencia y explora las diferentes formas en las que se puede saltar y agrega nuevas posibilidades y variantes al gesto.

				3 Se organizan cuatro grupos en cada uno de ellos hay una cuerda, que se sostiene por dos de los niños en cada extremo, los otros niños se ubican al lado de la cuerda y pueden correr por toda la zona teniendo cuidado con las cuerdas (las culebras) porque cuando sus compañeros las eleven del suelo deben saltarlas y evitar tocarlas. Posteriormente cambian los roles dentro de los grupos. 4 los niños se organizaran formando un circulo en donde uno de ellos se ubicara en el centro con la cuerda, la extenderá y comenzara a rotar sobre su puesto, mientras tanto cuando la cuerda pase por donde están sus compañeros, estos deberán saltar para no ser tocados por la cuerda o de lo contrario saldrán del juego; primero los niños lo harán sin importar los errores que cometan y luego se aumentara la velocidad y las variantes como por ejemplo el salto a un pie y a ambos pies.	
FINAL	Vuelta a la calma Reflexión	15 minutos	Partido de futbol Estiramiento grupal Retroalimentación Despedida	Se dará a los niños un tiempo para que jueguen futbol y un estiramiento que permita la vuelta a la calma	Se preguntará al niño los aspectos más positivos de la clase y se hará una reflexión sobre las diferentes formas del saltar.

Observaciones:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO POR SESION
CATEGORIA 6-7 AÑOS

DOCENTES EVALUADORES: ROBERT VILLAR - FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

OBJETIVO: Registrar el desarrollo de los estudiante durante las sesiones de clase, permitiendo evidenciar las fortalezas y dificultades motrices de los niño(a) s.

DOCENTE EJECUTANTE: CARLOS ANDRES GARCIA SABOGAL | **NUMERO NIÑOS:** 8 | **CATEGORIA:** 6-7 AÑOS

FECHA SESION	*OBJETIVO DE LA SESION*	*FORTALEZAS*	*DIFICULTADES*
Septiembre 2/ 2012	potenciar en los niños el manejo y dominio del cuerpo mediante actividades relacionadas con las habilidades no locomotrices como el salto	- las tareas planteadas durante la sesión permitieron la exploración de múltiples variables y posibilidades de movimiento por parte de los niños. - en general, los niños evidencian una fase de impulso, vuelo y una fase de finalización cuando realizan un salto, teniendo en cuenta elementos como la imaginación para lograr un mejor desempeño. -logran mantener el equilibrio en la mayoría de veces que saltan y diferencian lo que es saltar sin desplazarse.	-Algunos niños manifestaban estar cansados y no mostraban motivación al momento de realizar las actividades. -algunos niños requerían ayuda del docente cuando buscaban más formas de salto. -hay ciertas confrontaciones entre algunos niños, donde intentan agredirse y se dificulta la progresión de la sesión.

Observaciones: se muestra como el protagonista de la sesión es el niño por encima del docente y como se da cuenta de las diferentes maneras de moverse sin necesidad de tener un balón todo el tiempo.

Universidad Pedagógica Nacional.
Facultad de Educación Física.
Club Deportivo Torre Fuerte
Evaluación Docente.
PCP

Fecha: SEPTIEMBRE 2 - 2012
Nombre del evaluador: DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
Nombre del docente evaluado: CARLOS GARCIA
Espacio Académico: T. CONFRONTACIÓN

A continuación, tenga en cuenta cada uno de los criterios mencionados anteriormente y marque con una X el estado que se encuentra en relación a lo observado durante el desarrollo de cada sesión del PCP.

Criterios	Excelente	Superior	Medio	Inferior
EVALUACIÓN		X		
DISEÑO CURRICULAR		X		
MANEJO DE LOS RECURSOS: Enúncielos. CINTA PARA DESTARCAR, CONOS, BALONES, AROS		X		
CUMPLIMIENTO DE ACUERDOS		X		
RELACION ESTUDIANTE-DOCENTE:			X	
SABER HACER			X	
PROCESOS COMUNICATIVOS:			X	
Retroalimentación LA CLASE ESTUVO MUY BUENA SOLO HACE FALTA SER MAS EXPRESIVO Y TENER UN POCO MAS DE GANAS Y QUE LOS CHICOS NO SE DISPERSEN TANTO				

Nota: Por favor grape los anexos que el docente evaluado agregó para la evaluación.

Firma Docente Evaluador.

Firma Docente Evaluado.

Formato elaborado por: Carlos García, Robert Villar, Fabián Arias, Diego Sandoval.

PLAN DE CLASE TORREFUERTE

Profesor : Fabián Schnneider Arias Ligarretto		UNIDAD TEMÁTICA: Habilidades motrices básicas LOCOMOTRICES Rodar y Girar
NUMERO PARTICIPANTES:	Fecha: septiembre 9 de 2012	
HORARIO: 12:15 a 1:30 pm		Espacio de práctica: club de futbol

OBJETIVOS: potenciar en los niños el manejo y dominio del cuerpo mediante actividades relacionadas con habilidades motrices básicas como girar y rodar.

RECURSOS MATERIALES: Conos, balones, varas.

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	Indicadores de Evaluación
INICIAL	Saludo Calentamiento, entrada en calor, descripción de la clase	20 minutos	1. Caminar libremente por un área asignada. 2. "Sentir mi peso" se van equilibrando de pie sobre las dos piernas de forma simultánea. 3. Acostados sobre la espalda ruedan hacia ambos costados para así ponerse de pie y transportar balón en el área.	Mediante la utilización de un juego con órdenes se pretende entrar en calor y de esta misma forma se va haciendo el énfasis planeado para la sesión de trabajo.	La motivación
CENTRAL	Saltos	45 minutos	1. Tumbados: (10 min): Se colocan unos conos demarcando un espacio para hacer unos recorridos. Deben ubicarse tumbados boca arriba y se balancearán sobre sus nalgas y espalda hacia adelante y hacia atrás luego se levantaran y harán un recorrido transportando el balón con sus pies de forma alterna. 2. Tumbados: (10 min): En el mismo espacio demarcado deben ubicarse tumbados boca arriba y se balancearán sobre sus nalgas y espalda hacia la derecha y hacia la izquierda luego se levantaran y harán un recorrido transportando el balón con su pies de forma alterna. 3. Tumbados: (10 min): Tumbados boca abajo se cogen los pies y se balancean sobre su pecho, estomago, vientre y muslos; Luego se levantarán por el lado derecho y hacen el mismo recorrido. 4. Tumbados: (10 min): Tumbados boca abajo se cogen los pies y se balancean	Se parte de unas explicaciones al grupo de forma verbal sobre la ejecución de las actividades y se trabajaran las actividades de forma individual. El trabajo va enfocado a trabajar habilidades motrices básicas locomotrices y en particular lo concerniente al girar y al rodar intentando de brindar aspectos que favorezcan el manejo, dominio y ubicación del cuerpo permitiendo así un marco de seguridad individual y grupal.	Participación Motivación

			sobre su pecho, estomago, vientre y muslos; Luego se levantarán por el lado izquierdo y hacen el mismo recorrido. 5. Vueltas desequilibrantes: (5 min): Se hará el mismo recorrido anterior pero esta vez estando de pie irán caminando, lanzando el balón al aire y antes de que caiga en las manos nuevamente los niño@ deben ir girando hacia la derecha y hacia la izquierda.		Cumplimiento de las tareas asignadas.
FINAL	Vuelta a la calma Reflexión	10 minutos	*Se realiza un estiramiento grupal *Retroalimentación y despedida	A partir del dialogo comentaremos sobre su sentir individual y grupal de las habilidades locomotrices trabajadas y de allí se irán tomando apartes concernientes a la propia ubicación espacial y corporal.	El trabajo realizado y la apropiación los objetivos.

Observaciones:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO POR SESION
CATEGORIA 6-7 AÑOS

DOCENTES EVALUADORES: CARLOS GARCIA- - ROBERT VILLAR- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

OBJETIVO: Registrar el desarrollo de los estudiante durante las sesiones de clase, permitiendo evidenciar las fortalezas y dificultades motrices de los niño(a)s.

DOCENTE EJECUTANTE: FABIAN SCHNNEIDER ARIAS LIGARRETO | **NUMERO NIÑOS:** 8 | **CATEGORIA:** 6-7 AÑOS

FECHA SESION	*OBJETIVO DE LA SESION*	*FORTALEZAS*	*DIFICULTADES*
Septiembre 9/ 2012	.Potenciar en los niños el manejo y dominio del cuerpo mediante actividades relacionadas con habilidades motrices básicas como girar y rodar.	-los niños reconocen en su gran mayoría todas las partes de su cuerpo, es decir la somatognosia -la motivación de los niños a la hora de plantearles un trabajo en donde tengan que estar en el piso y emplearlo como parte del trabajo es bastante grande. -la orientación espacial del niño al momento de dar el giro no se evidencia que se perturbe.	.cuando se esta rodando algunos niños no mantienen una sola trayectoria sino que se desvían de la misma.

Observaciones: Es importante resaltar que a la hora de involucrar el balon de futbol a las prácticas el interés y la motivación del niño incrementa notoriamente.

Universidad Pedagógica Nacional.
Facultad de Educación Física.
Club Deportivo Torre Fuerte.
Evaluación Docente.
PCP

Fecha: SEPTIEMBRE 9 DE 2012
Nombre del evaluador: DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO
Nombre del docente evaluado: FABIAN ARIAS LIGARETO
Espacio Académico: T. CONFRONTACIÓN

A continuación, tenga en cuenta cada uno de los criterios mencionados anteriormente y marque con una X el estado que se encuentra en relación a lo observado durante el desarrollo de cada sesión del PCP.

Criterios	Excelente	Superior	Medio	Inferior
EVALUACIÓN		X		
DISEÑO CURRICULAR		X		
MANEJO DE LOS RECURSOS: Enúncielos. * CONOS * BALONES * ESTACAS.		X		
CUMPLIMIENTO DE ACUERDOS		X		
RELACION ESTUDIANTE-DOCENTE:		X		
SABER HACER		X		
PROCESOS COMUNICATIVOS:		X		
Retroalimentación SE EVIDENCIO UNA CLASE QUE MOTIVO A LOS NIÑOS Y FUE MUY PARTICIPATIVA.				

Nota: Por favor grape los anexos que el docente evaluado agrego para la evaluación.

Firma Docente Evaluador.

Firma Docente Evaluado.

Formato elaborado por: Carlos Garcia, Robert Villar, Fabián Arias, Diego Sandoval.

PLAN DE CLASE TORREFUERTE

Profesor de la sesión: **DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO**		**UNIDAD TEMÁTICA: Habilidades motrices básicas Locomotrices** Tema gatear y correr
NUMERO PARTICIPANTES: 8	**Fecha: Septiembre 16 de 2012**	
HORARIO: 12:15 a 1:20 pm		**Espacio de práctica: cancha de fútbol parque el Carmelo**

OBJETIVOS: Potenciar en los niños del club deportivo Torre Fuerte habilidades motrices básicas, como lo son el gateo y la carrera.
RECURSOS MATERIALES: Aros, Conos, Balones, Cinta demarcadora.

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	Indicadores de Evaluación
INICIAL	Saludo Calentamiento, entrada en calor, descripción de la clase	15 minutos	"Fuera de la base"	Se distribuyen aros por el espacio de juego, uno de los niños es el encargado de atrapar a los compañeros que se encuentren fuera de la base (aros), el niño que sea atrapado fuera del aro, es el encargado de atrapar ahora a los demás compañeros; (aumentar la dificultad involucrando otro compañero que ayude a atrapar, quitar gradualmente aros, hasta dejar el espacio sin obstáculos o bases)	Se evidencia en los niños concentración y capacidad de atención en las situaciones planteadas.
CENTRAL	Actividades de gateo y carrera	1: 10 min 2: 10 min 3: 10 min 4: 10 min	1 Carrera de tortugas 2 Lucha de monos 3 Cazamariposas 4 Los siameses	1 se dividen en 2 o 3 grupos dependiendo la cantidad de estudiantes, Cada grupo debe transportar en su espalda un plato, desde un lugar a otro, y regresar al lugar de origen para que el otro compañero lleve otro plato, el grupo que mas platos traslade al otro lado sin que se caigan recibirá una felicitación por parte del docente; (se puede poner conos en el trascurso del camino para que ellos los pasen en zig-zag, aros y que pasen rodeandolos y balones para que obstaculicen el paso, además puede reemplazarse el plato por un balón y que lo trasladen con la cabeza, variar formas de desplazamiento) 2un aro por niño rodeando un aro central en donde estarán los balones, Se trata de coger balones (cocos) de un aro colocado en medio del espacio y llevarlos al aro de cada uno. Hay que desplazarse con 4 apoyos, llevando siempre un solo coco. Se pueden robar cocos de los aros de los otros monos, pero si en el camino se caen hay que devolverlos al aro central	El niño manifiesta en la realización de su acción motriz la comprensión de las actividades que hay que ejecutar. Los movimientos de gateo realizados por los niños evidencian una coordinacion y control de sus acciones.

				Gana el mono que más cocos tenga en su aro. 3Juego de persecución, en el que un niño se queda con un aro y tendrá que atrapar a los demás compañeros haciendo introducir el aro en el cuerpo del compañero, variar velocidad y forma de desplazamiento, el compañero que sea atrapado por el aro asumirá el rol de cazador 4 ubicar a los niños en dos grupos, partir de un punto A en dirección a un punto B corriendo y regresarse nuevamente, caminando agachados sujetándose los tobillos o las rodillas con las manos o gateando, luego transportar objetos del punto A en dirección al punto B de forma individual, posteriormente sujetados de la mano de un compañero, luego en parejas pero sin utilizar las manos (utilizar cabeza, hombros, espalda), si el objeto se cae devolverse	Los movimientos realizados durante la carrera permiten observar una correcta alternancia y braceo en relación al tren superior con el tren inferior
FINAL	Vuelta a la calma Reflexión	15 minutos	Partido de futbol Estiramiento grupal Retroalimentación Despedida	Se dará a los niños un tiempo para que jueguen futbol y pongan en práctica lo realizado en la clase.	Se preguntará al niño los aspectos más positivos de la clase y se hará una reflexión sobre la importancia del gatear y el correr en la vida cotidiana o la práctica de cualquier deporte.

Observaciones:

En esta sesión de intervención el profesor Diego Alejandro Sandoval realizó la clase y se designo como Evaluador al Profesor Fabian Arias Ligarreto.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO POR SESION
CATEGORIA 6-7 AÑOS

DOCENTES EVALUADORES: CARLOS GARCIA- - FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

OBJETIVO: Registrar el desarrollo de los estudiante durante las sesiones de clase, permitiendo evidenciar las fortalezas y dificultades motrices de los niño(a) s.

DOCENTE EJECUTANTE: DIEGO ALEJANDRO SANDOVAL NARANJO | **NUMERO NIÑOS:** 8 | **CATEGORIA:** 6-7 AÑOS

FECHA SESION	*OBJETIVO DE LA SESION*	*FORTALEZAS*	*DIFICULTADES*
Septiembre 16 de 2012	Potenciar en los niños del club deportivo Torre Fuerte habilidades motrices básicas, como lo son el gateo y la carrera	-la clase se vivencio entre profesor y niños de una manera muy divertida, las actividades fuero muy amenas para lo que buscaban los niños , nunca protestaron por futbol y fue agradable en todo momento -a nivel motriz, los niños se muestran más sueltos y más libres para realizar los movimientos.	En especial el niño Kevin Valero no disfrutaba mucho de la clase, por todo protestaba y solo decía que quería a su padre.

Observaciones: el niño Kevin no está teniendo muy buena aceptación con sus compañeros debido a las agresiones fisicas que el imparte a sus amigos.

Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Educación Física
Club Deportivo Torre Fuerte
Evaluación Docente
PCP

Fecha: Septiembre 16 de 2012
Nombre del evaluador: Fabian S. Arias Arguello
Nombre del docente evaluado: Diego A. Sandoval Naranjo
Espacio Académico: I. Contemporánea X

A continuación, tenga en cuenta cada uno de los criterios mencionados anteriormente y marque con una X el estado que se encuentra en relación a lo observado durante el desarrollo de cada sesión del PCP.

Criterios	Excelente	Superior	Medio	Inferior
EVALUACIÓN	X			
DISEÑO CURRICULAR		X		
MANEJO DE LOS RECURSOS: Enúncielos. Balones, Cinta demarcadora, Aros, Conos	X			
CUMPLIMIENTO DE ACUERDOS		X		
RELACION ESTUDIANTE-DOCENTE:	X			
SABER HACER	X			
PROCESOS COMUNICATIVOS:	X			
Retroalimentación La práctica estuvo tan emotiva para los estudiantes que se pasaron algunos tiempos acordados en la planeación por parte del docente.				

Nota: Por favor grape los anexos que el docente evaluado agrego para la evaluación.

Firma Docente Evaluador

Firma Docente Evaluado

Formato elaborado por: Carlos García, Robert Villar, Fabián Arias, Diego Sandoval.

PLAN DE CLASE TORRE FUERTE

Profesor de la sesion: **ROBERT ARIEL VILLAR LARA**	**UNIDAD TEMÁTICA: Habilidades motrices básicas Locomotrices** Tema correr y reptar
NUMERO PARTICIPANTES: 8 **Fecha: Septiembre 23 de 2012**	
HORARIO: 12:15 a 1:20 pm	**Espacio de práctica: cancha de fútbol parque el Carmelo "club deporti Torre fuerte"**

OBJETIVOS: Potenciar en los niños del club deportivo Torre Fuerte habilidades motrices básicas que impliquen desplazamientos, como lo son la carrera y rept mediante el planteamiento de diferentes acciones motrices que impliquen en los niños un proceso de pensamiento y la necesidad de solucionar las tare propuestas de forma individual y grupal.
RECURSOS MATERIALES: Aros, Conos, Balones, Cinta demarcadora.

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	Indicadores de Evaluación
INICIAL	Saludo Calentamiento, entrada en calor, descripción de la clase	15 minutos	"filas locas" "niños a sus casas"	El juego consiste en que la fila se desplaza caminando y él último va corriendo rápidamente, se coloca de primero y mantiene la marcha, entonces sale el que se ha quedado último y repite la acción se desplazan trotando, de espaldas, transportando un balón y entregando. Se distribuyen en el espacio dos aros menos de la cantidad de participantes. Todos los niños se desplazan libremente entre los aros sin pisarlos ni entrar dentro de ellos, a la señal "a casita que llueve" buscan ocupar cada uno un aro. Los dos que se queden sin él seguirán jugando, pero formando pareja y cogidos de la mano debiendo introducirse en el mismo aro cuando se vuelva a dar la señal. Se van quitando aros, de manera que de nuevo dos niños se quedarán fuera y formarán otra pareja. En el caso que una pareja sea la que se quede sin aro se unirán al otro niño formando un trío, de este modo se puede llegar a formar grupos más numerosos. El juego termina cuando se quede un niño libre sin pareja.	Se evidencia en los niños concentración y capacidad de atención en las situaciones planteadas.

CENTRAL	Actividades de gateo y carrera	1: 10 min 2: 10 min 3: 10 min 4: 10 min	1 "el tunel" 2 "carrera de obstáculos" 3 Cazamariposas 4 Los slameses	1 se ubican dos postes enfrentados a una distancia de 10 mts, se amarra una cinta o banda elástica a los postes, a una altura aprox de 40 a 50 cm, y bajo esta banda se ubican cada metro y medio un cono. El niño deberá pasar reptando entre los conos y sin tocar la banda, llevar un balon, desplazarse hacia atras 2 se demarca un camino con bandas demarcadoras, dentro del camino se ubican obstáculos, como conos, platos, aros, los cuales debe pasar el niño sin tocar con el objetivo de llegar al otro extremo del camino demarcado. 3 Juego de persecución, en el que un niño se queda con un aro y tendrá que atrapar a los demás compañeros haciendo introducir el aro en el cuerpo del compañero, variar velocidad y forma de desplazamiento, el compañero que sea atrapado por el aro asumirá el rol de cazador 4 ubicar a los niños en dos grupos, partir de un punto A en dirección a un punto B corriendo y regresarse nuevamente, caminando agachados sujetándose los tobillos o las rodillas con las manos o gateando, luego transportar objetos del punto A en dirección al punto B de forma individual, posteriormente sujetados de la mano de un compañero, luego en parejas pero sin utilizar las manos (utilizar cabeza, hombros, espalda), si el objeto se cae devolverse	El niño manifiesta en la realización de su acción motriz la comprensión de las actividades que hay que ejecutar. Los movimientos de reptar realizados por los niños evidencian una coordinacion y control de su cuerpo, permitiéndole mantener su cuerpo adherido al piso acciones. El niño es capaz de evaluar el desarrollo de su acción y descubre posibles errores, tratando de corregirlos en una nueva oportunidad. Los movimientos realizados durante la carrera permiten observar una correcta alternancia y braceo en relación al tren superior con el tren inferior
FINAL	Vuelta a la calma Reflexión	15 minutos	Partido de futbol Estiramiento grupal Retroalimentación Despedida	Se dará a los niños un tiempo para que jueguen futbol y pongan en práctica lo realizado en la clase.	Se preguntará al niño los aspectos más positivos de la clase y se hará una reflexión sobre la importancia del correr y reptar en la vida cotidiana o la práctica de cualquier deporte.

Observaciones:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO POR SESION
CATEGORIA 6-7 AÑOS

DOCENTES EVALUADORES: CARLOS GARCIA- - FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

OBJETIVO: Registrar el desarrollo de los estudiante durante las sesiones de clase, permitiendo evidenciar las fortalezas y dificultades motrices de los niño(a)s.

DOCENTE EJECUTANTE: ROBERT ARIEL VILLAR LARA | **NUMERO NIÑOS:** 8 | **CATEGORIA:** 6-7 AÑOS

FECHA SESION	*OBJETIVO DE LA SESION*	*FORTALEZAS*	*DIFICULTADES*
Septiembre 23/ 2012	Potenciar en los niños del club deportivo Torre Fuerte habilidades motrices básicas que impliquen desplazamientos, como lo son la carrera y reptar, mediante el planteamiento de diferentes acciones motrices que impliquen en los niños un proceso de pensamiento y la necesidad de solucionar las tareas propuestas de forma individual y grupal.	- las dinámicas dadas en el transcurso de la clase, tales como la realización de actividades e interacciones entre el niño-niño y el maestro-niño fueron bastante agradables permitiendo un ambiente de aprendizaje armónico y provechoso. -La mayoría de los estudiantes manifiestan en los movimientos de reptar, una coordinación entre sus segmentos corporales. -Sin mayor dificultad efectúan los cambios de dirección izquierda – derecha	-El desarrollo de todas las acciones o actividades planteadas para la sesión no pudo realizarse por completo, abarcando solamente aquellas actividades que hacían alusión al tema de reptar, las de correr quedaron pendientes. - Se confundía el gatear en algunos estudiantes con el reptar, la totalidad del cuerpo no hacía contacto directo con el piso. -a unos pocos niños se les dificulta la comprensión del trabajo a realizar como lo es el caso de Kevin y Juan Jose. -Se dificulta un poco reptar en dirección de retroceso

Observaciones: es importante tener presente que el grupo de niños con los que se ha venido trabajado a aumentado en las ultimas sesiones, llegando a un promedio de once niños.

Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Educación Física
Club Deportivo Torre Fuerte
Evaluación Docente
PCP

Fecha: SEPTIEMBRE 23 DE 2012
Nombre del evaluador: DIEGO SANDOVAL NARANJO
Nombre del docente evaluado: ROBERT VILLAR
Espacio Académico: TALLER DE CONFRONTACION I

A continuación, tenga en cuenta cada uno de los criterios mencionados anteriormente y marque con una X el estado que se encuentra en relación a lo observado durante el desarrollo de cada sesión del PCP.

Criterios	Excelente	Superior	Medio	Inferior
EVALUACIÓN		X		
DISEÑO CURRICULAR		X		
MANEJO DE LOS RECURSOS: Enúncielos.			X	
CUMPLIMIENTO DE ACUERDOS		X		
RELACION ESTUDIANTE-DOCENTE:		X		
SABER HACER		X		
PROCESOS COMUNICATIVOS:		X		

Retroalimentación LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZARON EN ALGUNAS OCASIONES CARECIERON DE MATERIAL SIN EMBARGO LAS ACTIVIDADES SON MUY BIEN ACEPTADAS POR LOS NIÑOS

Nota: Por favor grape los anexos que el docente evaluado agrego para la evaluación.

Firma Docente Evaluador.

Firma Docente Evaluado.

Formato elaborado por: Carlos Garcia, Robert Villar, Fabián Arias, Diego Sandoval.

PLAN DE CLASE TORRE FUERTE

Profesor de la sesion: **ROBERT ARIEL VILLAR LARA**	**UNIDAD TEMÁTICA: Habilidades motrices básicas Locomotrices** Tema correr y reptar
NUMERO PARTICIPANTES: 10 **Fecha: Septiembre 30 de 2012**	
HORARIO: 12:15 a 1:20 pm	**Espacio de práctica: cancha de fútbol parque el Carmelo "club deportivo Torre fuerte"**

OBJETIVOS: Potenciar en los niños del club deportivo Torre Fuerte habilidades motrices básicas que impliquen desplazamientos, como lo son la carrera, mediante el planteamiento de diferentes acciones motrices que impliquen en los niños un proceso de pensamiento y la necesidad de solucionar las tareas propuestas de forma individual y grupal.
RECURSOS MATERIALES: Aros, Conos, Balones, Cinta demarcadora.

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	Indicadores de Evaluación
INICIAL	Saludo Calentamiento, entrada en calor, descripción de la clase	15 minutos	"cogidas" "la madriguera"	El juego consiste en que un integrante del grupo será el encargado de tocar a los demás compañeros, al primer compañero que coja será ahora el encargado de atrapar a otro compañero en el menor tiempo posible. Se invitará a los niños a que imaginen que son conejos y se van desplazando por el campo en diferentes direcciones, cuando el maestro haga una señal cada "conejito" tendrá que ubicarse rápidamente en su madriguera (aro) a medida que avance el juego se van eliminando madrigueras.	Se evidencia en los niños concentración y capacidad de atención en las situaciones planteadas.
CENTRAL	Actividades de carrera	1: 10 min 2: 10 min 3 20 min	1 Cazamariposas 2 Los siameses 3 relevos	1 Juego de persecución, en el que un niño se queda con un aro y tendrá que atrapar a los demás compañeros haciendo introducir el aro en el cuerpo del compañero, variar velocidad y forma de desplazamiento, el compañero que sea atrapado por el aro asumirá el rol de cazador 2 ubicar a los niños en dos grupos, partir de un punto A en dirección a un punto B corriendo y regresarse nuevamente, caminando agachados sujetándose los tobillos o las rodillas con las manos o gateando, luego transportar objetos del punto A en dirección al punto B de forma individual, posteriormente sujetados de la mano de un compañero, luego en parejas pero sin utilizar las manos (utilizar cabeza, hombros, espalda), si el objeto se cae devolverse 3 ubicados en dos hileras, cada compañero deberá trasladar desde un punto A en dirección a un punto B	El niño manifiesta en la realización de su acción motriz la comprensión de las actividades que hay que ejecutar. El niño es capaz de evaluar el desarrollo de su acción y descubre posibles errores, tratando de corregirlos en una nueva oportunidad. Los movimientos realizados durante la carrera permiten observar una correcta alternancia y braceo en relación al tren superior con el tren inferior

				diferentes elementos tales como: platos, conos, balones, al llegar al punto B deberá regresar al punto inicial y tocar la mano del compañero para que este continúe llevando los implementos.	
FINAL	Vuelta a la calma Reflexión	15 minutos	Partido de futbol Estiramiento grupal Retroalimentación Despedida	Se dará a los niños un tiempo para que jueguen futbol y pongan en práctica lo realizado en la clase.	Se preguntará al niño los aspectos más positivos de la clase y se hará una reflexión sobre la importancia del correr y reptar en la vida cotidiana o la práctica de cualquier deporte.

Observaciones:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO POR SESION
CATEGORIA 6-7 AÑOS

DOCENTES EVALUADORES: CARLOS GARCIA- - FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

OBJETIVO: Registrar el desarrollo de los estudiante durante las sesiones de clase, permitiendo evidenciar las fortalezas y dificultades motrices de los niño(a)s.

DOCENTE EJECUTANTE: ROBERT ARIEL VILLAR LARA

NUMERO NIÑOS: 8

CATEGORIA: 6-7 AÑOS

FECHA SESION	*OBJETIVO DE LA SESION*	*FORTALEZAS*	*DIFICULTADES*
Septiembre 30/ 2012	Potenciar en los niños del club deportivo Torre Fuerte habilidades motrices básicas que impliquen desplazamientos, como lo son la carrera, mediante el planteamiento de diferentes acciones motrices que impliquen en los niños un proceso de pensamiento y la necesidad de solucionar las tareas propuestas de forma individual y grupal.	- se evidencia que hay una buena comunicación entre los niños a la hora de realizar una tarea motriz -la actitud con la que los niños realizan la tarea es bastante significante, el interés y la motivación está presente en ellos. -algunos niños cruzan las piernas al dar las zancadas	- el braceo se dificulta bastante en algunos niños, los cuales dejan los miembros superiores quietos, inmóviles y no acompañan el movimiento de alternancia en relación al tren inferior. El rango de amplitud del movimiento de brazos es muy pequeño, impidiendo la realización de un movimiento mas amplio.

Observaciones: Juan José mantiene con las manos juntas en el mayor tiempo del trabajo, se observa que es bastante tímido.

Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Educación Física
Club Deportivo Torre Fuerte
Evaluación Docente
PCP

Fecha: 30 de Septiembre 2012
Nombre del evaluador: Fabián Schneider Arias L.
Nombre del docente evaluado: Robert Villar
Espacio Académico: T. Contratación X

A continuación, tenga en cuenta cada uno de los criterios mencionados anteriormente y marque con una X el estado que se encuentra en relación a lo observado durante el desarrollo de cada sesión del PCP.

Criterios	Excelente	Superior	Medio	Inferior
EVALUACIÓN		X		
DISEÑO CURRICULAR	X			
MANEJO DE LOS RECURSOS: Enúncielos. Aros, Conos, balones, Cinta para demarcar el espacio		X		
CUMPLIMIENTO DE ACUERDOS		X		
RELACION ESTUDIANTE-DOCENTE:	X			
SABER HACER	X			
PROCESOS COMUNICATIVOS:		X		
Retroalimentación Debido a la tematica de la carrera, en algunos momentos los niños tienden a desorganizar la clase, haciendo que sea interrumpida y un poco dialógica con el fin de dar algunas pautas autoritarias.				

Nota: Por favor grape los anexos que el docente evaluado agrego para la evaluación.

Firma Docente Evaluador.

Firma Docente Evaluado.

Formato elaborado por: Carlos Garcia, Robert Villar, Fabián Arias, Diego Sandoval.

PLAN DE CLASE TORRE FUERTE

Profesor de la sesión: **CARLOS ANDRES GARCIA SABOGAL**	**UNIDAD TEMÁTICA: Habilidades motrices básicas Locomotrices** Tema carrera
NUMERO PARTICIPANTES: 8 **Fecha: octubre 7 de 2012**	
HORARIO: 12:15 a 1:20 pm	**Espacio de práctica: cancha de fútbol parque el Carmelo "club deportivo Torre fuerte"**

OBJETIVOS: explorar el manejo y dominio del cuerpo mediante actividades relacionadas con las habilidades locomotrices fundamentalmente con la carrera, los gestos y diferentes variaciones.
CURSOS MATERIALES: Aros, Conos, Balones, Cinta demarcadora, cuerdas.

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	Indicadores de Evaluación
INICIAL	Saludo Calentamiento, entrada en calor, descripción de la clase	15 minutos	"corre y camina"	La zona esta demarcada en forma rectangular los niños deben caminar sobre las líneas horizontales y correr cuando estén sobre las líneas verticales, posteriormente la actividad cambia y se camina sobre las líneas verticales y se corre sobre las horizontales. Se hacen variaciones, se corre de espalda, con flexión profunda de piernas, con saltos, con desplazamiento lateral y en cuatro apoyos.	Se evidencia en los niños concentración y capacidad de atención en las situaciones planteadas.
CENTRAL	Actividades de carrera	1: 10 min 2: 10 min 3: 10 min 4: 10 min	1 el caballito 2 a paso de gigante 3 estaciones 4 circuito	1 los niños trotan aleatoriamente dentro de la zona, cuando el docente diga: *relinchan los caballos*. Los niños comienzan a elevar sus rodillas alternadamente mientras también elevan el brazo contrario alternadamente, cuando el docente dice: *duermen los caballos*, los niños se acuestan en el piso. 2 Los niños realizan de nuevo el recorrido del calentamiento pero con un movimiento exagerado y amplio, teniendo en cuenta que cuando se da un paso, el brazo contrario se proyecta al frente, a la pierna que se extiende. Primero se realiza caminando y luego a la mayor velocidad posible 3 Se organizan conos de manera que formen líneas	El niño manifiesta en la realización de su acción motriz la comprensión de las actividades que hay que ejecutar. Los movimientos de carrera muestran coordinación, alternancia correcta entre movimiento de brazo y piernas. El niño reconoce que el movimiento de brazos hace parte de la carrera.

				imaginarias que dividan la zona en cuatro partes iguales, hay una linea de salida, desde allí el niño sale corriendo hasta la primer línea imaginaria donde vuelve a la línea de salida para correr ahora a la segunda línea imaginaria y realizar lo mismo hasta la línea final, teniendo en cuenta el braceo e intentar hacerlo lo más rápido posible 4 se ubica un circuito con conos y aros que pretende ser completado lo más pronto posible por el niño, la disposición de los conos permite correr en zigzag, y los aros, correr en círculos, hacia delante y hacia atrás.	
FINAL	Vuelta a la calma Reflexión	15 minutos	Partido de futbol Estiramiento grupal Retroalimentación Despedida	Se dará a los niños un tiempo para que jueguen futbol y un estiramiento que permita la vuelta a la calma	Se preguntará al niño los aspectos más positivos de la clase y se hará una reflexión sobre las diferentes formas del saltar.

Observaciones:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO POR SESION
CATEGORIA 6-7 AÑOS

DOCENTES EVALUADORES: ROBERT VILLAR - FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

OBJETIVO: Registrar el desarrollo de los estudiante durante las sesiones de clase, permitiendo evidenciar las fortalezas y dificultades motrices de los niño(a)s.

DOCENTE EJECUTANTE: CARLOS ANDRES GARCIA SABOGAL

NUMERO NIÑOS: 8

CATEGORIA: 6-7 AÑOS

FECHA SESION	*OBJETIVO DE LA SESION*	*FORTALEZAS*	*DIFICULTADES*
octubre 7 **Septiembre 2/ 2012**	Explorar el manejo y dominio del cuerpo mediante actividades relacionadas con las habilidades locomotrices fundamentalmente con la carrera, los gestos y diferentes variaciones.	- la atención de los niños y la disposición ante las actividades permitió el desarrollo de todas las actividades planteadas - los niños usan el movimiento de braceo que les permite llevar a cabo la carrera. -la cooperación y colaboración entre los niños para poder desarrollar las actividades, y la emisión de comentarios de apoyo entre compañeros.	-algunos momentos en donde fue necesario repetir las indicaciones de la actividad debido a que algunos niños no prestaban atención -un niño quien tuvo su primera sesión y se mostró retraído durante la primera parte de la sesión y con ciertas dificultades para realizar las actividades, como por ejemplo movimientos muy lentos.

Observaciones: la entrada de un nuevo compañero permite ver como el grupo ha alcanzado un nivel de desempeño motriz y capacidades de relación entre ellos y el docente, mostrando mayor confianza en ellos mismos.

Universidad Pedagógica Nacional.
Facultad de Educación Física.
Club Deportivo Agapus.
Evaluación Docente.
PCP

Fecha: 23 de Septiembre
Nombre del evaluador: ROBERT ARIEL VILLAR LARA
Nombre del docente evaluado: CARLOS GARCIA
Espacio Académico: Taller coordinación

A continuación, tenga en cuenta cada uno de los criterios mencionados anteriormente y marque con una X el estado que se encuentra en relación a lo observado durante el desarrollo de cada sesión del PCP.

Criterios	Excelente	Superior	Medio	Inferior
EVALUACIÓN			✓	
DISEÑO CURRICULAR		✓		
MANEJO DE LOS RECURSOS: Enúncielos. - Conos - Aros		✓		
CUMPLIMIENTO DE ACUERDOS	✓			
RELACION ESTUDIANTE-DOCENTE:	✓			
SABER HACER		✓		
PROCESOS COMUNICATIVOS:		✓		

Retroalimentación
- Considero que hay momentos en la clase en los que es bueno parar las actividades ante cualquier situacion que sea motivo de correccion y hacer la aclaracion correspondiente, de esta manera ir evaluando cualitativamente las acciones que realiza cada niño.
- la relacion docente - estudiante esta fundamentada en el respeto

Nota: Por favor grape los anexos que el docente evaluado agrego para la evaluación.

Firma Docente Evaluador.

Firma Docente Evaluado.

Formato elaborado por: Carlos Garcia, Robert Villar, Fabián Arias, Diego Sandoval.

PLAN DE CLASE TORRE FUERTE

Profesor de la sesion: **CARLOS ANDRES GARCIA SABOGAL**	**UNIDAD TEMÁTICA: actividades de cierre de intervención**
NUMERO PARTICIPANTES: 14 **Fecha: Noviembre 04 de 2012**	
HORARIO: 12:15 a 1:20 pm	**Espacio de práctica: cancha de fútbol parque el Carmelo "club deportivo Torre fuerte"**

OBJETIVOS: trabajar las diferentes temáticas que se abarcaron en el programa a través de un MATCH que incluya variedad de habilidades puestas en escena.
RECURSOS MATERIALES: Aros, Conos, Balones, Cinta demarcadora.

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	Indicadores de Evaluación
INICIAL	Saludo Calentamiento, entrada en calor, descripción de la clase	15 minutos	"semáforos" "estaciones de aros"	Cada niño toma un aro con el cual simula estar manejando un automóvil, cuando el docente diga rojo, los niños quedan quietos, cuando diga amarillo, los niños trotan sobre su puesto y cuando diga verde los niños corren dentro del espacio delimitado por las cintas. Los niños trotan en todas direcciones y existen aros dispuestos en todo el espacio, cuando el docente diga 1 los niños corren a ubicarse dentro de un aro.	Se evidencia en los niños concentración y capacidad de atención en las situaciones planteadas.
CENTRAL	Actividades de carrera	1: 10 min 2: 10 min 3 20 min	1 lanzamiento de aros. 2 Tortuguitas 3 Túnel de aros	1 los niños se lanzan el aro en parejas mientras este gira sobre el piso. 2 en posición de gateo, los niños tratan de desplazarse de un punto a otro con un cono sobre su espalda, el objetivo es llegar a determinado punto sin que el cono caiga al piso. 3en posición de gateo los niños deberán cruzar una serie de obstáculos puestos con los aros	El niño manifiesta en la realización de su acción motriz la comprensión de las actividades que hay que ejecutar. El niño es capaz de evaluar el desarrollo de su acción y descubre posibles errores, tratando de corregirlos en una nueva oportunidad. Los movimientos realizados durante la carrera permiten observar una correcta alternancia y braceo en relación al tren superior con el tren inferior

FINAL	Vuelta a la calma Reflexión	15 minutos	Partido de futbol Estiramiento grupal Retroalimentación Despedida	Se dará a los niños un tiempo para que jueguen futbol y pongan en práctica lo realizado en la clase.	Se preguntará al niño los aspectos más positivos de la clase y se hará una reflexión sobre la importancia del correr y reptar en la vida cotidiana o la práctica de cualquier deporte.

Observaciones:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO POR SESION
CATEGORIA 6-7 AÑOS

DOCENTES EVALUADORES: ROBERT VILLAR - FABIAN ARIAS- DIEGO SANDOVAL

NOMBRE INSTITUCION: CLUB DEPORTIVO TORRE FUERTE

OBJETIVO: Registrar el d/llo estudiantes durante las sesiones de clase, evidenciando fortalezas y dificultades

DOCENTE EJECUTANTE: CARLOS ANDRES GARCIA SABOGAL

NUMERO NIÑOS: 14

CATEGORIA: 6-7 AÑOS

FECHA SESION	OBJETIVO DE LA SESION	FORTALEZAS	DIFICULTADES
4-Nov-12	Trabajar las diferentes tematicas que se abarcaron en el programa a traves de un MATCH que incluya variedad de habilidades puestas en escena.	los niños muestran confianza hacia el espacio y atencion frente a todas las actividades propuestas, no hubo necesidad de balones llegaron dos chicas al grupo; el desempeño motriz es muy activo y la convivencia entre los chicos mejora al no haber conflictos.	Los chicos "nuevos" presentan algunas faltas en su actuar, movimientos lentos y descoordinados ademas de mucha timidez y apego a los padres.

Observaciones:

Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Educación Física
Club Deportivo Torrefuerte
Evaluación Docente
PCP

Fecha: 04 - NOVIEMBRE - 2012
Nombre del evaluador: ROBERT ALFREL VILLAR LARA
Nombre del docente evaluado: CARLOS ANDRES GARCIA
Espacio Académico: TALLER COMERCIALIZACION X

A continuación, tenga en cuenta cada uno de los criterios mencionados anteriormente y marque con una X el estado que se encuentra en relación a lo observado durante el desarrollo de cada sesión del PCP.

Criterios	Excelente	Superior	Medio	Inferior
EVALUACIÓN		✓		
DISEÑO CURRICULAR	✓			
MANEJO DE LOS RECURSOS: Enúncielos. - Balones - Aros - Conos - Medio Lunas - Petos		✓		
CUMPLIMIENTO DE ACUERDOS		✓		
RELACION ESTUDIANTE-DOCENTE:		✓		
SABER HACER		✓		
PROCESOS COMUNICATIVOS:		✓		
Retroalimentación - Sería muy bueno que el ~~mon~~ docente hiciera una retroalimentación sobre la importancia de los contenidos vistos en cuanto a aspecto de carácter motriz, cognitivos y sociales.				

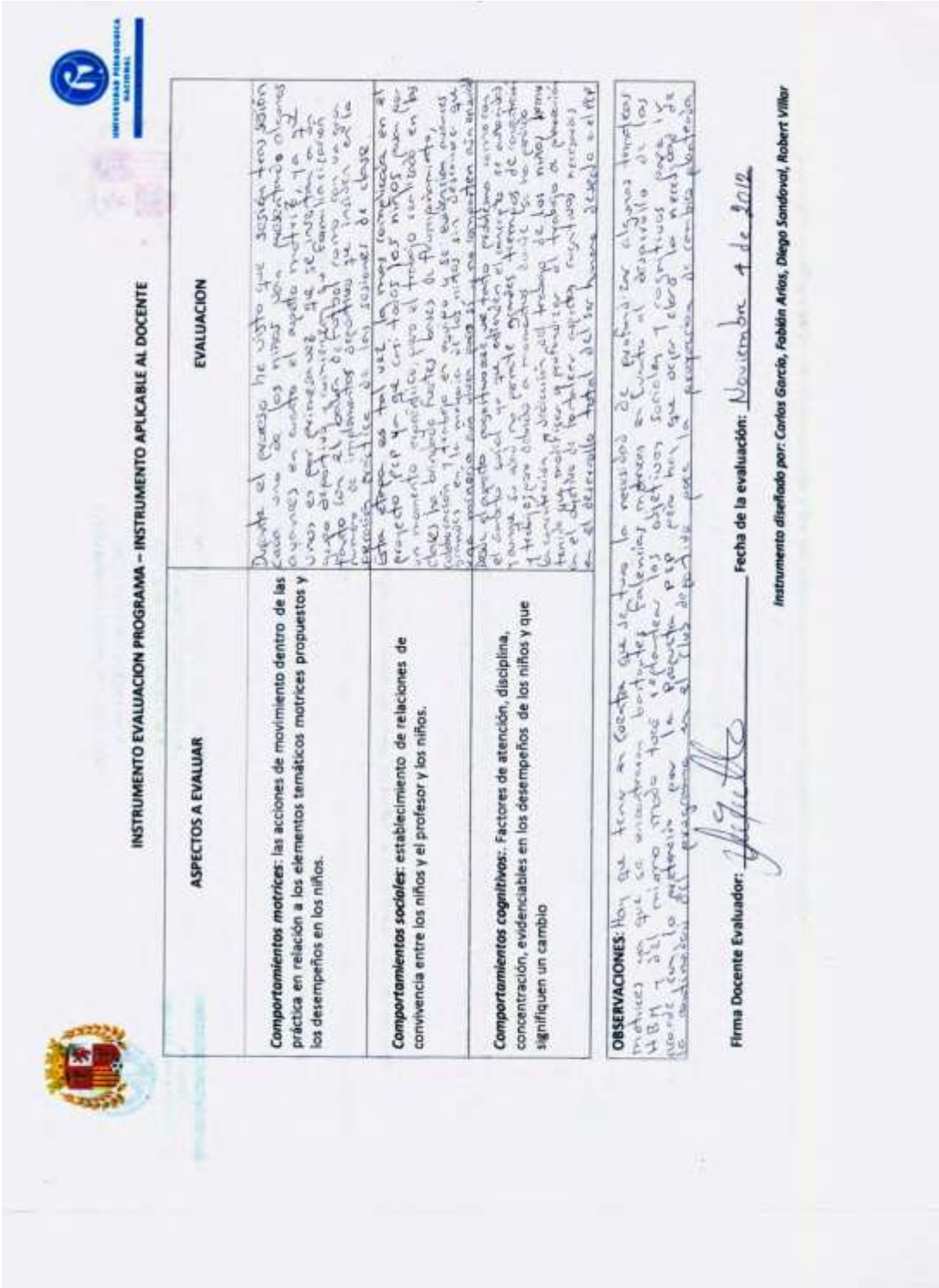
Nota: Por favor grape los anexos que el docente evaluado agrego para la evaluación.

Firma Docente Evaluador

Firma Docente Evaluado

Formato elaborado por: Carlos Garcia, Robert Villar, Fabián Arias, Diego Sandoval

3. EVALUACION DE PROGRAMA (FORMATO DILIGENCIADO DE LOS DOCENTES)



INSTRUMENTO EVALUACION PROGRAMA – INSTRUMENTO APLICABLE AL DOCENTE

ASPECTOS A EVALUAR	EVALUACION
Comportamientos motrices: las acciones de movimiento dentro de las práctica en relación a los elementos temáticos motrices propuestos y los desempeños en los niños.	Durante el proceso he visto que [illegible]
Comportamientos sociales: establecimiento de relaciones de convivencia entre los niños y el profesor y los niños.	[illegible]
Comportamientos cognitivos:. Factores de atención, disciplina, concentración, evidenciables en los desempeños de los niños y que signifiquen un cambio	[illegible]

OBSERVACIONES: [illegible]

Firma Docente Evaluador: _____ **Fecha de la evaluación:** Noviembre 4 de 2012

Instrumento diseñado por: Carlos García, Fabián Arias, Diego Sandoval, Robert Villar

INSTRUMENTO EVALUACION PROGRAMA – INSTRUMENTO APLICABLE AL DOCENTE

ASPECTOS A EVALUAR	EVALUACION
Comportamientos motrices: las acciones de movimiento dentro de las práctica en relación a los elementos temáticos motrices propuestos y los desempeños en los niños.	Se nota un cambio en relacion a los niños que llegan al proceso y aquellos que ya ~~son~~ llevan un ~~proceso~~ tiempo asistiendo, lo que se evidencia en un mejor desarrolumiento motriz y una disposicion ante las indicaciones de tareas de movimiento, es decir, se nota como el niño ~~e~~ muestra acciones mas coordinadas.
Comportamientos sociales: establecimiento de relaciones de convivencia entre los niños y el profesor y los niños.	Las relaciones entre los niños y el docente son de confianza, donde los niños son protagonistas y comprenden como son parte de un grupo, reconociendo individualidades y superando conflictos facilmente.
Comportamientos cognitivos:. Factores de atención, disciplina, concentración, evidenciables en los desempeños de los niños y que signifiquen un cambio	Los niños reconocen como se lleva a cabo la sesion y estan atentos ante las diferentes actividades sin dispersarse, aunque hay algunos ~~a~~casos de indisciplina pero no son tan significativos como en un principio.

OBSERVACIONES: La evaluacion se concreta cuando el desempeño del niño que ha estado dentro del proceso resalta sobre los nuevos niños que ingresan al grupo, ya que el niño adquiere confianza sobre sus capacidades

Firma Docente Evaluador: _____ **Fecha de la evaluación:** 04, Nov - 12

Instrumento diseñado por: Carlos García, Fabián Arias, Diego Sandoval, Robert Villar

INSTRUMENTO EVALUACION PROGRAMA – INSTRUMENTO APLICABLE AL DOCENTE

ASPECTOS A EVALUAR	EVALUACION
Comportamientos motrices: las acciones de movimiento dentro de las práctica en relación a los elementos temáticos motrices propuestos y los desempeños en los niños.	DENTRO DE LAS PRACTICAS SE PUDO EVIDENCIAR QUE LOS NIÑOS HAN ADQUIRIDO UN AMPLIO DESEMPEÑO MOTRIZ. SE PRODUJO UN AVANCE QUE PASO A PASO MOSTRO UN RESULTADO FAVORABLE ENTRE LO MOTRIZ Y LO SOCIAL PUES NO PODEMOS DESCONOCER QUE LOS NIÑOS SE SIENTEN A GUSTO CON CADA PRACTICADA REALIZADA.
Comportamientos sociales: establecimiento de relaciones de convivencia entre los niños y el profesor y los niños.	AL PRINCIPIO HABIA UNA DISTANCIA ENTRE LOS PROFESORES Y LOS NIÑOS, DESPUES ESTO SE CONVIRTIO EN UN PROCESO DE CONJUNTO, LOS NIÑOS EN LA MAYORIA DE LOS CASOS INTERACTUAN CON LOS DEMAS, COMPARTEN Y FORTALECEN LAZOS DE AMISTAD.
Comportamientos cognitivos:. Factores de atención, disciplina, concentración, evidenciables en los desempeños de los niños y que signifiquen un cambio	EN MUCHOS CASOS LOS NIÑOS EN SUS PROCESOS COGNITIVOS TIENEN VACIOS EN EL ASPECTO DE CONCENTRACION, TAMBIEN EL INGRESO DE NUEVOS NIÑOS PERMITIO REALIZAR NUEVAS REESTRUCTURACIONES

OBSERVACIONES: ES IMPORTANTE ACLARAR QUE ALGUNAS TEMATICAS FUERON ABORDADAS CON MAYOR TIEMPO QUE EL ESTABLECIDO DEBIDO A QUE LOS NIÑOS NO SE ADECUABAN A MUCHAS ACTIVIDADES Y ERA NECESARIO SER MAS ESPECIFICO PARA QUE LOS NIÑOS NO TUVIERAN VACIOS MOTRICES

Firma Docente Evaluador: _____ **Fecha de la evaluación:** 04 NOVIEMBRE - DEL 2012

Instrumento diseñado por: Carlos García, Fabián Arias, Diego Sandoval, Robert Villar

INSTRUMENTO EVALUACION PROGRAMA – INSTRUMENTO APLICABLE AL DOCENTE

ASPECTOS A EVALUAR	EVALUACION
Comportamientos motrices: las acciones de movimiento dentro de las práctica en relación a los elementos temáticos motrices propuestos y los desempeños en los niños.	Los elementos motrices abordados durante el desarrollo de las sesiones fueron de gran impacto a la comunidad puesto que permitio aproximar, fundamentar y contribuir al desarrollo de varias situaciones motrices que los niños no habian habiendo, lo cual me permite evidenciar que fueron oportunos los temas abordados
Comportamientos sociales: establecimiento de relaciones de convivencia entre los niños y el profesor y los niños.	Debido a la edad de los niños, el egocentrismo y la dificultad para compartir se hace presente, en las intervenciones realizadas se evidencio un gran aporte a lo social, debido a que los niños en cada clase establecen relaciones de amistad con los profes y los compañeros
Comportamientos cognitivos:. Factores de atención, disciplina, concentración, evidenciables en los desempeños de los niños y que signifiquen un cambio	Los aspectos cognitivos se fueron mejorando dia a dia con las intervenciones puesto que en las actividades se involucraban elementos como la atencion, la memoria, también se observó mejor disciplina debido a que las actividades que los niños realizaban eran de gusto y alegria para ellos.

OBSERVACIONES: Es importante resaltar que el desarrollo de las temáticas planteadas fue necesario abordarlas en repetidas sesiones puesto que con un solo momento de intervención para cada tema no era suficiente sacar el provecho total del mismo, promover el desarrollo de cierta habilidad implica realizar varias actividades y dedicar más tiempo que el equivalente a una sesión.

Firma Docente Evaluador: Robert Josel Villar Jara **Fecha de la evaluación:** 04 - NOVIEMBRE / 2012

Instrumento diseñado por: Carlos García, Fabián Arias, Diego Sandoval, Robert Villar

4. EVALUACIÓN DE PROGRAMA (ENCUESTAS REALIZADAS A LOS PADRES DE FAMILIA)

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO DE PROGRAMA
PADRES DE FAMILIA

Juan David Zipamonda S
7 años Junio/2012 o Julio.

Señor padre o madre de familia:

Para nuestro proyecto particular curricular denominado "Psicomotrizando... ¡Ando!" en el cual su hijo ha venido participando, es muy importante conocer su percepción sobre algunos aspectos que nos ayudarán para el mejoramiento de nuestra propuesta educativa.

A continuación encontrara algunas preguntas sobre las clases que su hijo recibe en la escuela de Fútbol Torre Fuerte.

De antemano agradecemos su atención y disposición.

1. ¿Cuál es su opinión respecto a los recursos ofrecidos por la escuela para el desarrollo de las sesiones con el grupo de los niños?
2. Puede usted contarnos acerca de algunos cambios que ha observado en su hijo a partir del trabajo que ha venido realizando desde que inicio en la escuela de formación.
3. Si su hijo está vinculado a una escuela de formación deportiva ¿Cuál es su opinión sobre la realización de trabajos alternativos en donde exploren ejercicios y actividades diferentes a las específicos del fútbol?
4. ¿Qué expectativas tiene usted con su hijo como participante en los procesos de formación propuestos por la escuela de fútbol Torre Fuerte?
5. Deseamos conocer sus sugerencias y aportes a partir de la experiencia que ha tenido como padre de familia en la escuela de fútbol Torre Fuerte.

1. LOS PROFESORES ESTAN SIEMPRE DISPUESTOS A OFRECERLES LO MEJOR A LOS NIÑOS, EN CUANTO AL MATERIAL CREO QUE CUENTAN CON BUENOS RECURSOS Y IMPLEMENTOS PARA REALIZAR LOS ENTRENAMIENTOS.

2. ES MAS ACTIVO, YA NO PIENSA TANTO EN EL COMPUTADOR Y PLAY YA ESTA PENDIENTE DE LOS DIAS DE ENTRENAMIENTO.

3. ME PARECE BIEN, YA QUE SE VUELVEN MAS ABILES

4. QUE SEA UNA MEJOR PERSONA.

5. MI HIJO ME HA COMENTADO QUE LOS MARTES ENTRENA CON LOS GRANDES Y AVECES NO QUIERE VENIR A ENTRENAR QUE POR QUE LE PEGAN. EN CUANTO A ESTO NO SE. LO DEMAS ME PARECE BIEN, QUE CONTAMOS CON BUENOS PROFESORES.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO DE PROGRAMA
PADRES DE FAMILIA

SANTIAGO URBINA.
7 AÑOS
9 MESES

Señor padre o madre de familia:

Para nuestro proyecto particular curricular denominado "Psicomotrizando... ¡Ando!" en el cual su hijo ha venido participando, es muy importante conocer su percepción sobre algunos aspectos que nos ayudarán para el mejoramiento de nuestra propuesta educativa.

A continuación encontrara algunas preguntas sobre las clases que su hijo recibe en la escuela de Fútbol Torre Fuerte.

De antemano agradecemos su atención y disposición.

1. ¿Cuál es su opinión respecto a los recursos ofrecidos por la escuela para el desarrollo de las sesiones con el grupo de los niños?
2. Puede usted contarnos acerca de algunos cambios que ha observado en su hijo a partir del trabajo que ha venido realizando desde que inicio en la escuela de formación.
3. Si su hijo está vinculado a una escuela de formación deportiva ¿Cuál es su opinión sobre la realización de trabajos alternativos en donde exploren ejercicios y actividades diferentes a las especificos del fútbol?
4. ¿Qué expectativas tiene usted con su hijo como participante en los procesos de formación propuestos por la escuela de fútbol Torre Fuerte?
5. Deseamos conocer sus sugerencias y aportes a partir de la experiencia que ha tenido como padre de familia en la escuela de fútbol Torre Fuerte.

1. ME ENCUENTRO MUY SATISFECHO CON LOS ELEMENTOS UTILIZADOS DURANTE LAS CLASES, RESALTA LA ACTITUD DE LOS PROFESORES.
2. SE HA AUMENTADO LA ACTITUD DE ATENCION Y CONCENTRACION EN ACTIVIDADES DE RUTINA HABITUAL, EN CUANTO AL CAMPO DEPORTIVO HE NOTADO UN PROGRESO MUY SIGNIFICATIVO, SOCIALMENTE EL NIÑO TAMBIEN HA MEJORADO.
3. ME PARECE IMPORTANTE PARA NO SATURAR NI LIMITAR EL DESARROLLO DEPORTIVO DE LOS NIÑOS
4. INCENTIVAR EL DESARROLLO SOCIAL Y MOTRIZ DE MI HIJO, EN LO POSIBLE HACER DE ÉL LO QUE ÉL QUIERE SER, TENIENDO EN CUENTA QUE EL SUEÑO DE SANTIAGO ES SER FUTBOLISTA.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO DE PROGRAMA
PADRES DE FAMILIA

Santiago Silva Caldeon 5 años
1 Mes.

Señor padre o madre de familia:

Para nuestro proyecto particular curricular denominado "Psicomotrizando... ¡Ando!" en el cual su hijo ha venido participando, es muy importante conocer su percepción sobre algunos aspectos que nos ayudarán para el mejoramiento de nuestra propuesta educativa.

A continuación encontrara algunas preguntas sobre las clases que su hijo recibe en la escuela de Fútbol Torre Fuerte.

De antemano agradecemos su atención y disposición.

1. ¿Cuál es su opinión respecto a los recursos ofrecidos por la escuela para el desarrollo de las sesiones con el grupo de los niños?

2. Puede usted contarnos acerca de algunos cambios que ha observado en su hijo a partir del trabajo que ha venido realizando desde que inicio en la escuela de formación.
3. Si su hijo está vinculado a una escuela de formación deportiva ¿Cuál es su opinión sobre la realización de trabajos alternativos en donde exploren ejercicios y actividades diferentes a las específicos del fútbol?
4. ¿Qué expectativas tiene usted con su hijo como participante en los procesos de formación propuestos por la escuela de fútbol Torre Fuerte?
5. Deseamos conocer sus sugerencias y aportes a partir de la experiencia que ha tenido como padre de familia en la escuela de fútbol Torre Fuerte.

1. Primero quiero felicitarlos por tan buena labor.. me parece que todos los recursos sin ser los óptimos estan muy de acuerdo en lo que los niños necesitan para su desarrollo.

2. Santi es un niño un poco introvertido, pero se ha notado mejorar poco a poco en cada entrenamiento

3. Sería muy bueno otras actividades ya que los niños necesitan desarrollar todos los campos motrices y de desarrollo como tal.

4. Nuestras expectativas mas allá de tener un jugador de futbol sobresaliente es tener un hijo con gusto por el deporte, quien se sepa compartir con compañeros y así en el proceso mejorarlo como persona

5. No hay sugerencias... todo está bien... excepto que sería bueno tener una mesa de agua y refrescos para los jóvenes

gracias

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO DE PROGRAMA
PADRES DE FAMILIA

Andres Felipe Molina Ferro
Iniciación 27 octubre/2015

Señor padre o madre de familia:

Para nuestro proyecto particular curricular denominado "Psicomotrizando... ¡Ando!" en el cual su hijo ha venido participando, es muy importante conocer su percepción sobre algunos aspectos que nos ayudarán para el mejoramiento de nuestra propuesta educativa.

A continuación encontrara algunas preguntas sobre las clases que su hijo recibe en la escuela de Fútbol Torre Fuerte.

De antemano agradecemos su atención y disposición.

1. ¿Cuál es su opinión respecto a los recursos ofrecidos por la escuela para el desarrollo de las sesiones con el grupo de los niños?
2. Puede usted contarnos acerca de algunos cambios que ha observado en su hijo a partir del trabajo que ha venido realizando desde que inicio en la escuela de formación.
3. Si su hijo está vinculado a una escuela de formación deportiva ¿Cuál es su opinión sobre la realización de trabajos alternativos en donde exploren ejercicios y actividades diferentes a las especificos del fútbol?
4. ¿Qué expectativas tiene usted con su hijo como participante en los procesos de formación propuestos por la escuela de fútbol Torre Fuerte?
5. Deseamos conocer sus sugerencias y aportes a partir de la experiencia que ha tenido como padre de familia en la escuela de fútbol Torre Fuerte.

1. Lo que puedo aportar es muy bueno el manejo de Recursos, porque trabajan diferentes cosa y con diferente manual de trabajo.
2. Como iniciacion le gusta Asotir, es un poco aplicado. y desea crear una displina en cuanto a otra areas,
3. Que tenga buena actividades para su desarrollo Sicomotriz y tambien en la parte intelectual.
4. Las expectativas que tengo es. haga deporte que se relaciones con otros compañero, que tenga un buen comportamiento y respeto a otra persona
5. hasta ahora no podria Jugar mucho porque el tiempo que llevamos en la escuela es corto pero me gustaria que mi hijo se forma como persona y como un futbolista

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO DE PROGRAMA
PADRES DE FAMILIA

Julian Martinez 8 años 3 meses

Señor padre o madre de familia:

Para nuestro proyecto particular curricular denominado "Psicomotrizando... ¡Ando!" en el cual su hijo ha venido participando, es muy importante conocer su percepción sobre algunos aspectos que nos ayudarán para el mejoramiento de nuestra propuesta educativa.

A continuación encontrara algunas preguntas sobre las clases que su hijo recibe en la escuela de Fútbol Torre Fuerte.

De antemano agradecemos su atención y disposición.

1. ¿Cuál es su opinión respecto a los recursos ofrecidos por la escuela para el desarrollo de las sesiones con el grupo de los niños?
2. Puede usted contarnos acerca de algunos cambios que ha observado en su hijo a partir del trabajo que ha venido realizando desde que inicio en la escuela de formación.
3. Si su hijo está vinculado a una escuela de formación deportiva ¿Cuál es su opinión sobre la realización de trabajos alternativos en donde exploren ejercicios y actividades diferentes a las especificos del fútbol?
4. ¿Qué expectativas tiene usted con su hijo como participante en los procesos de formación propuestos por la escuela de fútbol Torre Fuerte?
5. Deseamos conocer sus sugerencias y aportes a partir de la experiencia que ha tenido como padre de familia en la escuela de fútbol Torre Fuerte.

1 Los recursos son muy completos y optimos para las actividades

2 es un niño mas extrovertido mas activo y ha mejorado en su alimentación

3 es excelente ya que el desarrollo físico no es solo con el balón

4 que tenga un desarrollo físico optimo
- Al estar en una comunidad que tenga una buena relación con ellos y le sirva para su futuro desarrollo

5 he visto como ha sido mejorar en su comportamiento tanto en la casa como en el colegio, en las relaciones con los demas y se encuentra atraido hacia otras actividades de índole física que antes no le gustaban.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO DE PROGRAMA
PADRES DE FAMILIA

Juan Esteban Rodriguez Palma.
Tiempo 2 meses

Señor padre o madre de familia:

Para nuestro proyecto particular curricular denominado "Psicomotrizando... ¡Ando!" en el cual su hijo ha venido participando, es muy importante conocer su percepción sobre algunos aspectos que nos ayudarán para el mejoramiento de nuestra propuesta educativa.

A continuación encontrara algunas preguntas sobre las clases que su hijo recibe en la escuela de Fútbol Torre Fuerte.

De antemano agradecemos su atención y disposición.

1. ¿Cuál es su opinión respecto a los recursos ofrecidos por la escuela para el desarrollo de las sesiones con el grupo de los niños?
2. Puede usted contarnos acerca de algunos cambios que ha observado en su hijo a partir del trabajo que ha venido realizando desde que inicio en la escuela de formación.
3. Si su hijo está vinculado a una escuela de formación deportiva ¿Cuál es su opinión sobre la realización de trabajos alternativos en donde exploren ejercicios y actividades diferentes a las específicos del fútbol?
4. ¿Qué expectativas tiene usted con su hijo como participante en los procesos de formación propuestos por la escuela de fútbol Torre Fuerte?
5. Deseamos conocer sus sugerencias y aportes a partir de la experiencia que ha tenido como padre de familia en la escuela de fútbol Torre Fuerte.

1. Los recursos ofrecidos son excelentes, sobre todo el tiempo extra brindado por los profes.

2. Si he notado cambios como x ej: ahora comparte sus juguetes y es más sociable, además tiene menos temor a la hora de desenvolverse con la gente y demás compañeros.

3. Es algo primordial que nunca había persivido en otra institución ya que esto a ayudado mucho a mi hijo en cuanto a su desarrollo psico-motriz, quiero decir que ha sido algo muy especial, pues en el colegio también a tenido muchos cambios.

4. Las expectativas son muchas, es más ya se han dado ahora espero seguir notando cambios ya q' el es muy tímido, pero pues ya ha cambiado.

5. Una sugerencia sería que esto no fuera solo por un tiempo sino que siguieran con el mismo método enseñando fútbol y además ayudando a q' ellos se desarrollen como personas.

otra sugerencia sería tener otra hora más.

Gracias.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO DE PROGRAMA
PADRES DE FAMILIA

Juan Schnneider Arias Suárez Fecha Ingreso 8 Mayo 2012

Señor padre o madre de familia:

Para nuestro proyecto particular curricular denominado "Psicomotrizando... ¡Ando!" en el cual su hijo ha venido participando, es muy importante conocer su percepción sobre algunos aspectos que nos ayudarán para el mejoramiento de nuestra propuesta educativa.

A continuación encontrara algunas preguntas sobre las clases que su hijo recibe en la escuela de Fútbol Torre Fuerte.

De antemano agradecemos su atención y disposición.

1. ¿Cuál es su opinión respecto a los recursos ofrecidos por la escuela para el desarrollo de las sesiones con el grupo de los niños?

2. Puede usted contarnos acerca de algunos cambios que ha observado en su hijo a partir del trabajo que ha venido realizando desde que inicio en la escuela de formación.
3. Si su hijo está vinculado a una escuela de formación deportiva ¿Cuál es su opinión sobre la realización de trabajos alternativos en donde exploren ejercicios y actividades diferentes a las especificos del fútbol?
4. ¿Qué expectativas tiene usted con su hijo como participante en los procesos de formación propuestos por la escuela de fútbol Torre Fuerte?
5. Deseamos conocer sus sugerencias y aportes a partir de la experiencia que ha tenido como padre de familia en la escuela de fútbol Torre Fuerte.

1. El desarrollo de las sesiones las veo buenas, los Materiales para la clases cumplen con lo que uno espera ver.

2. en Juan veo el gusto por el deporte y la evolución con el balón en el manejo.

3. la opinión sobre otra clase de trabajo, la veo bien me gustaría saber, mi hijo para que es más habil.

4. las expectativas que tengo es crear una disciplina de deporte, constancia, buenos habitos. buen Ejemplo

5. Programa de Deporte para los padres Mientras Esperan a sus hijos.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO DE PROGRAMA
PADRES DE FAMILIA

Andrés Felipe Muñoz Rincón
7 AÑOS

Señor padre o madre de familia:

Para nuestro proyecto particular curricular denominado "Psicomotrizando... ¡Ando!" en el cual su hijo ha venido participando, es muy importante conocer su percepción sobre algunos aspectos que nos ayudarán para el mejoramiento de nuestra propuesta educativa.

A continuación encontrara algunas preguntas sobre las clases que su hijo recibe en la escuela de Fútbol Torre Fuerte.

De antemano agradecemos su atención y disposición.

1. ¿Cuál es su opinión respecto a los recursos ofrecidos por la escuela para el desarrollo de las sesiones con el grupo de los niños?

2. Puede usted contarnos acerca de algunos cambios que ha observado en su hijo a partir del trabajo que ha venido realizando desde que inicio en la escuela de formación.
3. Si su hijo está vinculado a una escuela de formación deportiva ¿Cuál es su opinión sobre la realización de trabajos alternativos en donde exploren ejercicios y actividades diferentes a las especificos del fútbol?
4. ¿Qué expectativas tiene usted con su hijo como participante en los procesos de formación propuestos por la escuela de fútbol Torre Fuerte?
5. Deseamos conocer sus sugerencias y aportes a partir de la experiencia que ha tenido como padre de familia en la escuela de fútbol Torre Fuerte.

(1) Para mi concepto es muy bueno la cancha grande los implementos muy bien. los uniformes muy bonitos
(2) le ha gustado mas el futbol y se ha desarrollado mucho mas
(3) sería bueno todo para el mejor desarrollo de su crecimiento personal
(4) que sea un profesional y que ame al deporte como lo es el futbol.
(5) me gustaria que fuera de 3 horas y NO de 2 horas porque del Petio es muy bueno

— Por Quieno Felicitarlos es un excelente club deportivo y hasta el momento mi hijo y yo estamos muy contentos

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO EVALUATIVO DE PROGRAMA
PADRES DE FAMILIA

EDAD
KEVIN DUVAN VALERO DUQUE 6 AÑOS 8 MESES

Señor padre o madre de familia:

Para nuestro proyecto particular curricular denominado "Psicomotrizando... ¡Ando!" en el cual su hijo ha venido participando, es muy importante conocer su percepción sobre algunos aspectos que nos ayudarán para el mejoramiento de nuestra propuesta educativa.

A continuación encontrara algunas preguntas sobre las clases que su hijo recibe en la escuela de Fútbol Torre Fuerte.

De antemano agradecemos su atención y disposición.

1. ¿Cuál es su opinión respecto a los recursos ofrecidos por la escuela para el desarrollo de las sesiones con el grupo de los niños?

2. Puede usted contarnos acerca de algunos cambios que ha observado en su hijo a partir del trabajo que ha venido realizando desde que inicio en la escuela de formación.
3. Si su hijo está vinculado a una escuela de formación deportiva ¿Cuál es su opinión sobre la realización de trabajos alternativos en donde exploren ejercicios y actividades diferentes a las especificos del fútbol?
4. ¿Qué expectativas tiene usted con su hijo como participante en los procesos de formación propuestos por la escuela de fútbol Torre Fuerte?
5. Deseamos conocer sus sugerencias y aportes a partir de la experiencia que ha tenido como padre de familia en la escuela de fútbol Torre Fuerte.

1. MUY BUENOS.
2. * MAYOR MOTIVACIÓN
   * RESPONSABILIDAD
   * AMOR AL DEPORTE
3. AYUDANDO A DESARROLLARSE COMO PERSONA Y CON MAYOR RESPONSABILIDAD ESTO Q' LO HA INCULCADO EN LA ESCUELA DE FUTBOL.
4. QUE SEA UN GRAN DEPORTISTA
5. ME GUSTA LA DISCIPLINA, AUNQUE CAMBIAN MUCHO DE ENTRENADORES Y CONSIDERO QUE NO AYUDA PARA SU DESARROLLO Y CONFIANZA DEL NIÑO.