

**LOS PROCESOS DE PROTESTA EN FACATATIVÁ: UNA MIRADA DESDE
LA REIVINDICACIÓN DE LA MEMORIA HISTORICA**

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE “LICENCIADA
EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES”**

AUTORA:

JENIFER SIERRA CASTRO

TUTOR:

JORGE ENRIQUE APONTE OTALVARO

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS
SOCIALES
LINEA DE PROYECTO PEDAGÓGICO FORMACIÓN POLÍTICA Y
RECONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA SOCIAL.**

BOGOTA

2013

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de Grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Los Procesos De Protesta En Facatativá: Una Mirada Desde La Reivindicación De La Memoria Histórica
Autor(es)	Sierra Castro, Jenifer
Director	Aponte Otalvaro, Jorge Enrique
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2013.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	Protesta, Facatativá, Memoria, Actores Sociales, Movimientos Sociales, Organizaciones, Acción Colectiva, Represión, Visibilidad, Autonomía, Ritualidad, Simbología, Investigación Social, Enseñanza de las Ciencias Sociales.

2. Descripción
<p>El presente trabajo de grado tiene como objetivo analizar la protesta en el municipio de Facatativá durante el periodo 1990-2010, a partir de las categorías que Mauricio Archila y Sidney Tarrow han planteado en sus estudios de luchas sociales, acción colectiva y movimientos sociales, inicialmente se desarrolla un marco teórico que tiene como base las teorías de acción colectiva, actores sociales y protesta, seguido por un capítulo en donde se muestra una contextualización del municipio trabajado, añádase a este todo el análisis de los dos periodos los cuales están estructurados por década, la primera 1990-1999, la segunda 2000-2010. Conviene, sin embargo advertir que se hace una primera lectura de la protesta teniendo en cuenta las siguientes categorías Actores Sociales, Modalidad, Adversarios, Demandas y/o Motivaciones, Acciones Represivas y Logros o Alcances, dentro de este contexto se hace un segundo análisis desde las</p>

categorías Tipos de Accionar, Visibilidad, Autonomía Ritualidad y Simbología los cuales son entendidos aquí como aspectos constitutivos de la protesta. Finalmente, se elabora toda una reflexión pedagógica sobre la construcción del saber social a partir de la investigación social, además se evidencia la importancia y los aportes de este tipo de investigación a la enseñanza de las ciencias sociales y a la formación de los docentes.

3. Fuentes

Archila, M. (2003). *Idas y venidas vueltas y revueltas. La protesta social en Colombia 1958 – 1990*. Bogotá, Colombia.: CINEP-ICANH.

Bonilla, E. & Rodríguez, P. (1995). *La Investigación en Ciencias Sociales. Mas Allá Del Dilema De Los Métodos* (1ra Ed ed.). Bogotá, Colombia: Editorial Presencia.

CACTUS. (2008). Documentación de Cundinamarca . *Documentos de Investigación Sobre Facatativa* . Facatativa, Colombia.

Casquete, J. (2006). *El Poder de la Calle: Ensayos Sobre Acción Colectiva*. Madrid, España: Centro de Estudios Constitucionales.

Castañeda, V. (10 de septiembre de 2008). Entrevista . (J. Sierra, Entrevistador)

El Espectador . (26 de febrero de 1999). Alegre Protesta Contra el Cobro de Peaje Bogota-Faca. *El Espectador* .

El Tiempo . (08 de Marzo de 1995). Protesta Estudiantil en Faca. *El Tiempo*

García F, Ibañez M, & Almira F. (1986). *El Análisis De La Realidad Social: Métodos Y Técnicas De La Investigación. Cuestiones Previas Acerca De La Ciencia De La Realidad Social*. Madrid: Alianza Editorial.

Jelin, E. (2002). *Los Trabajos de la Memoria*. Madrid, España: Siglo XXI de España Editores.

Movimiento Popular Regional. (2008). Recuperado el 14 de septiembre de 2013

Perez. B & Torres. I. (2006). Los Grupos Paramilitares en Cundinamarca y Bogotá 1997-2005. *Desafios, 14*.

PROYECTO COLOMBIA NUNCA MAS. (2008). *Colombia Nunca Mas. Crimenes de Lesa Humanidad en la Zona Quinta*. bogotá: Colectivo de Abogados "José Alvear Restrepo" .

Sinaltrainal. (10 de diciembre de 2003). *sinaltrainal*. Recuperado el 23 de septiembre de 2013, de sinaltrainal: www.sinaltrainal.org

Tarrow, S. (1997). *El Poder en Movimiento, los Movimientos Sociales, la Acción Colectiva y la Política* . Madrid, Calle Juan Ignacio Luca de Tena, , España: Alianza Editorial.

4. Contenidos

La presente investigación nace a partir de la revisión de la información sobre organizaciones y movimientos sociales recopilada por CACTUS en los municipios de Funza, Zipaquirá y Facatativá, basándose en esta se planteo un problema de investigación que tuviera relación con los temas trabajados por la organización, seguido a esto se realizo un rastreo de las protestas acontecidas durante las dos últimas décadas en el municipio de Facatativá, este sondeo se elaboro con ayuda de la base de datos de luchas sociales del CINEP, de acuerdo con este reconocimiento de las protestas se empezó a hacer una documentación desde la prensa de cada

una, esta información se complemento con entrevistas, historias de vida y comunicados de algunos sindicatos, organizaciones políticas y sociales, de igual modo se hizo toda una documentación teórica que le diera sustento al presente estudio, dentro de este contexto los contenidos principales que se abordaran aquí son los procesos de acción colectiva y protesta social, la accion colectiva y actores organizados, la protesta; definicion, características y aspectos constitutivos, Facatativá: contextualizacion, movimientos y organizaciones del municipio y por supuesto los procesos de protesta durante el periodo 1990-2010.

5. Metodología

La metodología que se uso en esta investigación es cualitativa de tipo documental, ya que esta permite construir un conocimiento sobre los símbolos, los significados, la organización y los diferentes aspectos que constituyen la identidad de los diferentes grupos sociales, en este caso la utilización de este tipo de investigación permitió un mayor entendimiento sobre cómo han sido los procesos de protesta en Facatativá y los actores que han hecho parte de estas, además de facilitar el estudio desde la memoria histórica, este trabajo se desarrollo principalmente a partir de la documentación de prensa, recuperación de comunicados, lectura de algunos relatos, crónicas sobre los hechos y una que otra entrevista.

6. Conclusiones

Con el desarrollo de esta investigación se concluyo lo siguiente:

- La protesta no es un simple estallido de unos actores, sino, que es un asunto más complejo en donde convergen una cantidad de aspectos como la identidad, la solidaridad, la postura política, la lucha de clase entre otros
- La protesta es una acción cambiante, lo que se quiere decir es que las dinámicas del accionar no son siempre las mismas, ahora aquí no solo se hace referencia a la modalidad utilizada o si se ha

presentado cada año o ha sido nula su aparición, en este caso también se deben tomar en cuenta a los actores que participan en esta, en el caso de los sujetos se podría decir que la protesta no solo es un escenario de expresión de demandas, sino, que también se ha convertido en un espacio de fortalecimiento y empoderamiento de los movimientos y organizaciones.

- La protesta se ha convertido en un camino cuando ya los demás han sido agotados.
- La memoria de las protestas rescata los aspectos significativos de la misma, en la memoria los convocantes y participantes recuerdan generalmente aquellas que tuvieron mayor duración, o en las que hubo diferentes modalidades o las más visibles.
- El método etnográfico permitió adquirir un conocimiento altamente valioso desde diferentes perspectivas, además de que se adquirieron nuevos conocimientos sobre el contexto político, económico y social colombiano, lo que lleva a agregar que en las entrevistas realizadas cada sujeto daba muestra de su sentir y su forma de pensar sobre los procesos de protesta.
- Del mismo modo otro discurso que es constante tiene que ver con la infiltración de la guerrilla en la protesta, es así como se encuentran en los diarios afirmaciones por parte de la policía y algunos miembros del gobierno en la que se culpa a la guerrilla de lo que ellos llaman “disturbios
- Es importante resaltar el empoderamiento de la población a partir de las protestas, puesto que las exigencias se materializan en hechos en donde los participantes pueden cambiar políticas, decretos, acuerdos que inicialmente los representantes del gobierno dicen que no pueden sustituir.
- Por lo que sigue con respecto a la autonomía lo que se puede argumentar es que esta tiene diferentes grados los cuales están sometidos al contexto en el que se desarrolle la protesta, principalmente lo que limita la autonomía tiene como base las

acciones represivas, también son partes constitutivas de esta la autonomía personal la cual desarrolla grados de solidaridad, este último es un aspecto constitutivo de la protesta que se convierte en un eje de articulación de dinámicas y procesos sociales.

- Por último el presente trabajo, género una reflexión sobre la importancia de los procesos investigativos y como estos pueden ser llevados al aula por parte del docente y como estos contribuyen a su formación profesional.

Elaborado por:	Jenifer Sierra Castro
Revisado por:	Jorge Enrique Aponte Otalvaro

Fecha de elaboración del Resumen:	21	11	2013
--	----	----	------

AQUÍ ESTA MI VOZ

*Aquí está mi voz la mas ruda de este pueblo,
Aquí está mi lenguaje entre ademanes y acciones.*

*Aquí estoy nuevamente con el puño en alto
Protestando imposiciones, los institucionales de mi patria,*

*Me ven con temor, me tachan de rojo
Sin imaginar que la democracia no tiene color.*

*Aquí estoy con mi cansancio,
Enredado con silencios presidenciales.
Aquí están mis compañeros los mismos que me
sostuvieron.*

*Aquí estamos mendingando la razón la justicia
...Aquí también estamos enseñando.*

(Miahuatlán).

DEDICATORIA

Dedicado a mí hermano, amigo, y confidente Josman Castro, aquel que me ha brindado su apoyo incondicional a pesar de todo, a él que es mi columna vertebral le dedico este trabajo

A mis padres Laureano y Josefina que han soportado todas las adversidades y han sido un ejemplo de vida, a ellos que han confiado en mí y en mi criterio se los dedico con todo el amor del mundo

A mis hermanas que son el motor y la luz de mi casa, a ellas que me impulsan a ser una mujer ejemplar

A aquellas personas que dejaron una huella en mi vida, que me formaron y me ayudaron a convertirme en una mejor persona y que por una u otra circunstancia ya no están a mi lado

A mis amigos y compañeros aquellos que han estado en las tristezas y en las alegrías, que me han dado una voz de aliento para seguir luchando, a ellos que no me han juzgado por mis errores y mis caídas, sino al contrario me han levantado, infinitas gracias, en especial a Luis P (Lucho), Ricardo G, Sandra R, Natalia R, Samuel O, Ronald B, Jenny B, Jojhan J, Tatiana H que han estado conmigo acompañándome en el camino, gracias en especial por toda su paciencia, por toda su comprensión y escucha en estos largos años, no hubiera podido alcanzar esta meta sin ustedes.

AGRADECIMIENTOS

Cabe señalar que se expresa un profundo agradecimiento a las personas que se entrevistaron, ya que sin su colaboración, no hubiese llegado a buen término esta investigación. Igualmente se expresa un agradecimiento a las instituciones que abrieron las puertas para desarrollar la presente investigación, en este caso a la organización CACTUS, al Colectivo Notas Obreras, CINEP y los diferentes colectivos y organizaciones

También se quiere agradecer a la línea de formación política y reconstrucción de la memoria social por los aportes académicos y sus acertadas observaciones que fundamentaron el proyecto, en este caso se quiere agradecer, particularmente la dirección y orientación de las profesoras e investigadoras Constanza Mendoza y Sandra Patricia Rodríguez que aportaron a la construcción de este documento con su conocimiento en este campo

Un infinito agradecimiento al docente e investigador Jorge Aponte que asumió la dirección de este trabajo y la asesoría del mismo sin mayor reparo, gracias por sus valiosos comentarios y sugerencias académicas, estas permitieron darle forma y sentido a esta investigación, sin sus indicaciones y acompañamiento no hubiera podido llegar este proceso a buen termino

A todos ellos se les agradece su tiempo, paciencia y asesoría, finalmente le agradezco a la vida por permitirme culminar esta etapa, la cual me ha traído grandes enseñanzas, alegrías, ilusiones, y la esperanza de que ahora se me presentaran nuevos caminos los cuales me ayudaran a seguir creciendo como persona, académica y profesional.

CONTENIDO

INTRODUCCION.....	17
CAPITULO I.....	22
PROCESOS DE ACCIÓN COLECTIVA Y PROTESTA SOCIAL: FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS E ITINERARIO INVESTIGATIVO.	22
1. FUNDAMENTOS CONCEPTUALES Y CONDICIONES HISTORICAS	23
1.1. ACCIÓN COLECTIVA Y ACTORES ORGANIZADOS: CARACTERISTICAS Y FORMAS DE REPRESENTACIÓN.	23
1.1.1. LA PROTESTA COMO OBJETO DE INVESTIGACIÓN.....	29
1.1.2. UN INTENTO DE DEFINICIÓN.....	31
1.1.3. TIPIFICACIÓN DE LA PROTESTA SOCIAL	38
1.1.4. VISIBILIDAD, AUTONOMIA, RITUALES Y SIMBOLOGÍA	47
1.1.5. UN CONCEPTO ASOCIADO: LA REPRESIÓN	51
1.1.6. MARCO DE ANALISIS.....	60
1.2 FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA	62
1.2.1 CARACTERIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA	63
1.2.2. LA INVESTIGACIÓN DE TIPO DOCUMENTAL.....	66
1.2.3 FASES DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA-DOCUMENTAL .	66
1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	67
1.3.1 EI PROBLEMA.	68
1.3.2 EL CONTEXTO ELEGIDO.....	68
1.3.3 LA PERIODIZACIÓN.....	69
CAPITULO 2.....	70
MEMORIAS DE LA PROTESTA SOCIAL EN FACATATIVÁ 1990-2010.....	70
2.1 EL MUNICIPIO DEL CERCADO FUERTE AL FINAL DE LA LLANURA. 73	
2.1.1 EN MEDIO DE MOVIMIENTOS Y ORGANIZACIONES.	78
2.2. FACATATIVÁ UN TERRITORIO DE PROTESTA.....	84
2.2.1 PERIODO DE PROTESTA 1990-1999: CUANDO LAS ADMINISTRACIONES NO PUEDEN HACER NADA PARA EVITARLA.	86
2.2.1.1 Actores Sociales.....	88
2.2.1.2 Modalidades de Lucha.....	93
2.2.1.3 Demandas y/o Motivaciones.	98
2.2.1.4 Adversarios	104

2.2.1.5 Acciones Represivas.....	108
2.2.1.6 Logros o Alcances	114
2.2.2 PERIODO DE PROTESTA 2000-2010: UNA NUEVA DECADA UN NUEVO ENFOQUE DE LA LUCHA	123
2.2.2.1. Actores Sociales.....	128
2.2.2.2 Modalidades de Lucha.....	130
2.2.2.3 Demandas y/o Motivaciones.	133
2.2.2.4 Adversarios	137
2.2.2.5 Acciones Represivas.....	139
2.2.2.6 Logros o Alcances	142
2.3 LOS DIFERENTES MATICES DE LA PROTESTA.....	145
2.3.1. LA VISIBILIDAD NO SOLO ES CUESTIÓN DE MASA.....	148
2.3.2. LA AUTONOMIA, UNA CONQUISTA QUE NO ES ESTABLE	153
2.3.3 LA RITUALIDAD: BARRICADAS, PIEDRA, HUMO	155
2.3.4 LO SIMBÓLICO: LA SOLIDARIDAD.	158
2.4. A MODO DE CONCLUSIÓN.	160
CAPITULO 3.....	167
LA INVESTIGACIÓN COMO HERRAMIENTA DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA.	167_Toc373858573
3.1 LA INVESTIGACIÓN Y SU CONSTRUCCIÓN DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES.	168
3.2 LA INVESTIGACIÓN COMO HERRAMIENTA PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO SOCIAL.....	170
3.2.1 La Investigación Social Como Herramienta Para la Enseñanza de las Ciencias Sociales.	172
3.2.2 El Proceso Investigación Docente y su Relación Con La Enseñanza.	174
3.3 LA EXPERIENCIA VIVIDA CONSTRUYE NUEVOS REFERENTES DE FORMACIÓN.....	176
3.3.1 La Vivencia en la Línea; “Formación Política Y Reivindicación de la Memoria.....	177
3.3.2. La Práctica Pedagógica Desde Los Movimientos Sociales; Una Buena Alternativa Para Conocer Más de Cerca Las Problemáticas Sociales.	178
3.4 UNA ÚLTIMA REFLEXIÓN A LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS EN ESTE PROCESO.	179
CONCLUSIONES	182
BIBLIOGRAFÍA	187

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Tipos de Actores y Características.....	26
Tabla 2. Tipología Formas de Protesta	38
Tabla 3. Modelos Represivos Periodo 1965-1990.	53
Tabla 4. Tipos de Fuentes Documentales.....	66
Tabla 5. Temas, Problemáticas o Necesidades Trabajadas por Movimientos y Organizaciones del Municipio de Facatativa.....	79
Tabla 6. Tipos de Organizaciones del Municipio de Facatativa.	80
Tabla 7. Acciones Generadas por Organizaciones del Municipio de Facatativa.	83
Tabla 8. Resultados Generados por las Acciones de las Organizaciones del Municipio de Facatativa	84
Tabla 9. Protesta en Facatativá Periodo 1990-1999.....	86
Tabla 10 Logros o Alcances de las Protestas Periodo 1990-1999.....	115
Tabla 11 Características de las protestas Periodo 1990-1999.....	121
Tabla 12 Protesta en Facatativá Periodo 2000-2010.....	124
Tabla 13 Alcances y Logros de la Protesta Periodo 2000-2010.	142
Tabla 14. La Protesta Periodo 2000-2010	144

INDICE DE ESQUEMAS

Esquema 1. Categorías de Análisis de la Protesta	62
--	----

INDICE DE MAPAS

Mapa 1. Facatativá en Cundinamarca	73
Mapa 2. Mapa Vial Facatativá – Bogotá	75
Mapa 3. Mapa Bloqueo de Vías.....	93
Mapa 4. Vía Fontibón – Facatativá - Los Alpes	102
Mapa 5. Bloqueos y Peajes	104

INDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1 Número De Protestas Durante El Periodo 1990-1999.....	87
Gráfica 2. Demandas de la protestas 1990-1999.....	98
Gráfica 3 Alcances de las Protestas en Facatativá entre 1990-1999.....	115
Gráfica 4. Número De Protestas Durante El Periodo 2000-2010.....	125
Gráfica 5 Demandas Periodo 2000-2010.....	134
Gráfica 6. Alcances de la protesta Periodo 2000-2010.....	142
Gráfica 7. Numero de Protestas Periodo 1990-2010	161

INDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía 1. Protesta 07 de Marzo 1995.....	89
Fotografía 2. Sin Establecer (Protesta 16 de septiembre de 1996).	90
Fotografía 3 Protesta 25 de febrero de 1999.	92
Fotografía 4. Un Ciudadano, (Protesta 18 de septiembre de 1996).....	95
Fotografía 5. En Paro (Protesta 24 de febrero de 1997)	95
Fotografía 7 Disturbios Anoche en Faca (Protesta 25 de febrero de 1999).....	97
Fotografía 6. Protesta Itinerante por Peajes (Protesta 24 de enero de 1999)...	96
Fotografía 8 Protesta 28 de diciembre de 1998.	103
Fotografía 9 Protesta 18 de septiembre de 1996.....	105
Fotografía 10. Convenio Para Pago de Peaje (Protesta 28 de diciembre de 1998).....	107
Fotografía 11 Alto ahí. Protesta 17 de septiembre de 1996.....	109
Fotografía 12 Los Desmanes (Protesta 17 de septiembre de 1996).....	111
Fotografía 13. Jornada de protestas (Protesta del 25 de febrero de 1999)	113
Fotografía 14. Protesta del 25 de febrero de 1999	113
Fotografía 15 Protesta 07 de marzo de 1995.....	114
Fotografía 16. Protesta 03 de mayo del 2002.	128
Fotografía 17. Protesta 12 de septiembre de 2003.....	131
Fotografía 18. Paro Cívico 26 de Junio 2008.....	133
Fotografía 19 Protesta por Transmilenio.....	136
Fotografía 20. Protesta 26 de Junio del 2008.	139
Fotografía 21. 300 Policías (protesta 26 de junio de 2008.....	140
Fotografía 22. Tanto el Ejército Como Policía. (Protesta 16 de septiembre de 1996).....	154
Fotografía 23. Las Barricadas (Protesta 16 de septiembre de 1996).....	157
Fotografía 24. Cada Vez (Protesta 16 de septiembre de 1996).....	157
Fotografía 25. Protesta 16 de septiembre de 1996.....	158
Fotografía 26. El Sepelio de Jaime Lara (protesta de 1996).....	160

INDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Caricatura (Protesta 18 de septiembre de 1996).	91
Ilustración 2. Protestas Por Doquier.	100
Ilustración 3. Nuevos Peajes en la Vía Bogotá-Faca.	107
Ilustración 4. Caricatura de la Situación de Colombia.....	135

INTRODUCCION

Cuando se planteo el presente trabajo se pensó inicialmente que se centraría en el tema educativo, que la investigación se haría en una escuela en donde el eje central seria la búsqueda de nuevas herramientas pedagógicas y didácticas o el problema de la enseñanza del área social. Sin embargo esta reflexión, tan somera generó una nueva cavilación, en la que no solo se tenía como punto de partida la escuela sino también, los saberes sociales y la necesidad de constituir unos nuevos que actualicen constantemente los existentes, todo esto a partir de la premisa de que la sociedad es cambiante, se encuentra en constante renovación de pensamiento y que el saber social es una construcción histórica del mismo.

A partir de lo anterior se llegó a la conclusión de que el interés investigativo de un docente permite constituir esos nuevos conocimientos sociales, de ahí que este documento se inscribiera en la línea de formación política y reconstrucción de la memoria social¹, puesto que esta permitía plantear un proyecto que tuviera dos características que eran de interés, por un lado; el campo investigativo aplicado a la construcción de conocimiento social, por otro el de la formación política y la reivindicación de la memoria. Es importante señalar que esta línea permite que el estudiante de Licenciatura en Ciencias Sociales no solo se convierta en un actor dinámico en la escuela, sino, que vaya más allá y se plantee como un actor investigador de su realidad social.

Esta línea, parte de una primera condición la cual es fundamental para cualquier sociedad que es el reconstruir la memoria histórica, pero sin

¹Al llegar a séptimo semestre los estudiantes del departamento deben tomar una línea desde la cual se desarrollara el proyecto pedagógico, esta se elige desde los intereses personales y académicos, es así como tenemos las siguientes líneas; didáctica del medio urbano, educación en valores, convivencia escolar y formación ciudadana, interculturalidad y desde la cual se desarrollo este trabajo que es la que se está mencionando.

desligarla de la construcción de una formación política, este último aspecto hay que decir que ha sido difícil de definir, si bien en muchas ocasiones se entiende esta desde una perspectiva mucho mas subjetiva, en otros casos más ligada al grado de conciencia que tiene un sujeto, pero en sí se podría afirmar que la formación política tiene relación con las prácticas, pensamientos, elecciones que tiene un sujeto con respecto a su posición y actuar político. Pero al unirlo con la palabra formación podríamos empezar a fundamentar una definición, es así como entenderemos la formación política como aquellas practicas pedagógicas que se encargan de constituir en el sujeto un pensamiento consciente y argumentado con respecto a sus decisiones, prácticas, postulados y posiciones políticas.

A partir de estas reflexiones, es importante aclarar que en este documento aunque se hace una documentación histórica sobre las protestas en Facatativá, también se busca desde un comienzo que la reivindicación se haga desde los actores que fueron parte del proceso puesto que desde el planteamiento de este documento la memoria histórica y política se convierte en una forma para constituir un saber social a partir de los otros. Al respecto conviene decir que para un país como Colombia es importante que los sujetos rememoren ya que no se puede desconocer que los medios de comunicación ejercen un papel trascendental en desinformación, como también en la presentación de la verdad, lo que ha llevado a que en la condición de la construcción de la realidad la población colombiana viva en el desconocimiento. Esta situación ha generado que la población asuma modelos de verdad representados en versiones, conceptos, acciones que han creado una situación de ignorancia social, sin desconocer el papel del olvido como factor que fundamenta el desconocimiento de la realidad. Estos aspectos le han hecho un daño trascendental a la construcción de nuestra conciencia social y política.

A partir de las ideas expuestas anteriormente, nació este proyecto en el que se buscó un problema de investigación en el que se pudiera trabajar la reivindicación de la memoria histórica y política, partiendo de este objetivo y

durante el proceso de documentación e investigación que se estaba desarrollando en CACTUS² se buscó inicialmente que fuera un problema de indagación que tuviera relación con movimientos sociales, organización, movilización, protesta, aspectos que serían analizados en Facatativá, Funza Y Zipaquirá, puesto que la idea era colaborar con este proyecto el cual se origino en el año 2007, a partir de la lectura de la documentación realizada por la organización, se eligió a la protesta como uno de los ejes de este trabajo, pero también a Facatativá lugar en donde se desarrollaría el proceso investigativo, pero ¿Por qué la protesta? Y ¿Por qué en Facatativá?

La protesta en Facatativá porque los estudios que se han elaborado sobre esta en la zona son pocos por no decir nulos, ya que en la revisión bibliográfica hecha para esta investigación se llegó a la conclusión de que aunque hay estudios sobre las organizaciones y actores sociales en esta zona, no existen estudios que tengan como tema central la protesta en Facatativá. Igualmente se le suma el interés de cambiar la visión que se tiene sobre la protesta no como una acción circunstancial, sino, más bien como una accionar que lleva un proceso, pero que también forma políticamente un sujeto, no necesariamente porque participe en esta activamente, sino, porque puede ser un espectador que se vuelve consciente al ver las acciones de otros y que entiende el valor de estas cuando se pone en su lugar.

Facatativá porque se ha convertido en uno de los municipios de mayor movilización y organización en la Sabana de Bogotá, además de que la población de esta zona ha generado procesos de protesta importantes que

²CACTUS; Es una organización de desarrollo, que tiene como campo de acción la sabana de Bogotá en donde ha impulsado diversos procesos de participación y formación en especial en Facatativá (campo de acción de este proyecto), Zipaquirá, Funza, Madrid, lugares en donde se han desarrollado proyectos productivos, culturales, sociales y políticos, esta organización ha sido muy importante en esta zona ya que ha generado redes de trabajo entre ellos como organización y otras formas de organización que se presentan en esta zona, al igual a liderado y estado presente en varios procesos de movilización que se han dado en la sabana en los últimos años.

sería bueno rescatar. Igualmente hay que agregar que muchos municipios a nivel de organización y movilización se han fortalecido gracias al accionar de Facatativá, zona que como veremos en los próximos capítulos se ha convertido en un punto estratégico en los planes regionales, en constitución de mano de obra, en el crecimiento de empresas y fabricas, pero que en contraste ha tenido varias problemáticas como la falta de servicios públicos, el incremento de los impuestos, la falta de entidades prestadoras de servicios, y el hecho de que en esta zona se ha presentado una alta acción paramilitar que ha chocado con la movilización y las formas de organización que se encuentran presentes allí.

Con la intención de recoger el conjunto de la experiencia investigativa, se ha estructurado el presente trabajo en tres capítulos: en el primero, *“Procesos de acción colectiva y protesta social. Fundamentos metodológicos e itinerario investigativo”*, en donde se da cuenta de las reflexiones que llevaron al proceso investigativo, así como de los planteamientos generales del proyecto en su aspecto metodológico, además se plantean las diversas posiciones teóricas que existen sobre la protesta y su relación con el accionar de los movimientos sociales, sin dejar a un lado que se presentan las razones por las cuales es tan fundamental para el mundo académico e investigativo que se hagan estudios focalizados sobre un tema como la protesta.

En el segundo capítulo denominado *“Memorias de la protesta social en Facatativá 1990-2010”*. En este capítulo se realizará inicialmente una contextualización de Facatativá desde la mirada de algunos de sus habitantes relacionando esta visión con algunos estudios regionales y municipales que se han hecho, seguido a esto se presenta una descripción de la protesta y un análisis sobre cómo esta ha influido en movimientos, organizaciones y habitantes del municipio, esto se hará a partir de las categorías de análisis que han sido trabajadas durante la investigación.

Finalmente, en el tercer capítulo titulado *“Investigación y su vinculo con la pedagogía y la formación.”*, se elabora una reflexión sobre la importancia que

tiene la experiencia investigativa en la formación del docente, además de analizar cómo esta experiencia se puede relacionar con la práctica docente creando un puente entre investigación-formación y práctica docente-conocimiento de la realidad social, esto con el fin de que se vea a la investigación no sólo como una herramienta para la construcción de conocimiento social, sino como un camino para la enseñanza de las ciencias sociales. Para cerrar se espera que este trabajo investigativo realmente contribuya a la reflexión sobre la investigación docente y específicamente que de aportes al conocimiento social sobre las protestas, a la reivindicación de memoria y a la formación política.

CAPITULO I

PROCESOS DE ACCIÓN COLECTIVA Y PROTESTA SOCIAL: FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS E ITINERARIO INVESTIGATIVO.

El presente capítulo, se basa en una investigación que se venía realizando desde el 2008, año en el que algunos estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional ingresan a fortalecer el proceso investigativo que se llevaba hasta ese momento en CACTUS³. Esta organización estaba realizando una investigación sobre los movimientos sociales, las organizaciones y la movilización en tres municipios de la Sabana de Bogotá, los cuales eran: Facatativá, Funza y Zipaquirá. Teniendo en cuenta que el campo investigativo era amplio se decidió que cada estudiante se enfocaría en uno de los aspectos que se estaban trabajando en ese momento.

Partiendo de este corto recuento es importante dar a conocer el proceso de investigación que se llevó a cabo en los últimos años, a continuación se presentan los elementos que llevaron a realizar este proyecto, el problema a abordar y por supuesto el desarrollo metodológico, esto con el fin de que se clarifiquen conceptos y soportes teóricos que justificaron la propuesta inicial y que le han dado fortaleza a este proyecto. A continuación se presentara la estructura del capítulo, inicialmente se hablara de la acción colectiva y los actores organizados, seguido esto por una conceptualización y elementos que constitutivos de la protesta, al llegar a este punto se explicara el marco metodológico utilizado y finalmente se planteara y argumentara el problema desde el cual gira esta investigación.

³Esta investigación se venía desarrollando con la universidad nacional desde el 2007, para el momento de nuestra llegada a fortalecer el proceso, se tenían algunos adelantos sobre información de campo y algunas lecturas de nivel teórico y conceptual, pero encaminadas a la pregunta sobre los movimientos sociales y si se podía hablar de ellos en esta zona.

1. FUNDAMENTOS CONCEPTUALES Y CONDICIONES HISTORICAS

1.1. ACCIÓN COLECTIVA Y ACTORES ORGANIZADOS: CARACTERISTICAS Y FORMAS DE REPRESENTACIÓN.

En este apartado se presentaran algunas teorías que se han elaborado sobre la acción colectiva y una definición de lo que se entenderá en este estudio como actores organizados, dado que estos dos conceptos tienen una estrecha relación con los procesos de protesta. De acuerdo con esto se debe comenzar por decir que la acción colectiva son aquellas acciones que se llevan a cabo por un grupo de personas las cuales tienen un interés común; el de alcanzar por medio de estas acciones un fin, objetivo o cambio. Como es sabido Parsons fue uno de los primeros que estudió la acción colectiva viéndola “*como comportamientos disfuncionales al sistema vigente*” Citado por (Archila, 2003, pág. 38). Para entender esta definición conviene distinguir que para él las acciones colectivas tienen tres características, primero; restauran, modifican y generan valores en nombre de creencias generalizadas, segundo; son fenómenos que presenta pugnas entre grupos e intereses antagónicos, tercero; son resultados de acontecimientos y orientaciones, organizadas por acciones, y estas acciones siempre van a ir en contra de los ejercicios de poder del Estado.

Dado que este es uno de los primeros teóricos en definir la acción colectiva pero no el único, Torres (2010) plantea la existencia de argumentos a favor y en contra de lo dicho por Parsons. En primer lugar se ubica desde las acciones colectivas como un fenómeno natural en una construcción social, retomando a Luhmann (1999) desde dos características señaladas por él, la primera; tienen una acción instrumental que responden a un seguimiento o reglas técnicas, la segunda; tienen unas estrategias, como referentes contruidos para ir en contra del oponente, una de estas es la comunicativa, entendida como acciones para interpretar al otro y para que el otro interprete las acciones del mismo movimiento.

De esta manera Torres señala también la necesidad de retomar a Alain Touraine, el cual argumenta que en los años sesenta se presentaban acciones colectivas de agentes de clases sociales que luchaban por el control de un sistema. Este autor plantea que las acciones colectivas siempre están constituidas por una lucha, de igual modo esta se encuentra compuesta por tres elementos: una identidad, oposición y totalidad; que tienen una pertenencia a un conjunto social, un adversario y un proyecto propio; y siempre sus temas son relacionados con un conflicto social y una lucha. Para este sociólogo en el interior de estas se generan relaciones sociales las cuales llevan a la formación de organizaciones, que tienen como fin principal modificar decisiones y luchar por el control de modelos culturales, de manera que las acciones colectivas buscan más que una respuesta inmediata a una problemática social.

De otro lado encontramos a Melucci (1976), quien dice que es importante no confundir los movimientos sociales con las acciones colectivas, pues estas pasan a ser movimientos, cuando se constituyen en contra de unas normas y unas reglas ya establecidas. Este último enunciado es interesante ya que se podría llegar a pensar que la protesta y su formación puede generar la construcción de marcos más organizativos, por esta razón es que Cantor (1973) llamará a este tipo de accionar, como *“movimiento de protesta”*. Melucci plantea también que la fuerza de estas acciones está más en el mensaje que en el aparato mismo, de aquí que el autor concluya que estas generan una identificación emocional en los sujetos, convirtiéndose en espacios de expresión, en donde se presenta una cristalización de identidades colectivas y una construcción simbólica (1976).

Dentro de este marco ha de considerarse otro concepto que se encuentra en estrecha relación a la acción colectiva, el de los actores, de esta manera y en palabras de Archila⁴(2005) se les debe reconocer a los actores como sujetos activos que pueden encauzar cierto tipo de acciones *“A pesar de ello les cabe el merito de renovar la mirada de los actores sociales a los que consideraron*

⁴El autor retoma a More y Scott para caracterizar a los actores sociales.

agentes activos y no meros entes pasivos o reactivos de los acontecimientos históricos que enfrentaron” (Archila, 2003, pág. 42).

Es significativa la importancia que tiene esta idea ya que se empezó a ver al sujeto como un agente capaz de encauzar acciones sin necesidad de que existiera de por medio un contexto o hecho que lo hiciera reaccionar, al igual se debe resaltar que este tipo de actores eran los principales protagonistas en los cambios y luchas, esta descripción actualmente sería incompleta si no se tuviera en cuenta la identidad común que existe entre los actores que participan en cada acción, esto nos lleva a preguntarnos ¿Cuál es el papel que juega la identidad en las diferentes formas de acción colectiva?

Hay que reconocer que cada sujeto lucha inicialmente por un objetivo, necesidad, fin individual. Pero este se convierte en común al ver que otros también tienen esa necesidad y que están pasando por lo mismo (sin desconocer que los otros quizás se sientan más afectados por la situación), entonces en ese momento se podría hablar de principios de identidad ya que el sujeto está viendo su situación reflejada en otros, lo que lo lleva a acompañar, a pensar en conjunto, a luchar en grupo, convirtiéndose la identidad en un primer aspecto que permite la organización de estos actores. *Al respecto Archila, refiriéndose a un proceso de protesta menciona que: “Se alimentaba así la concepción histórica de actores que no respondían a esencias preestablecidas sino a una dinámica de construcción de identidades” (Archila, 2003, pág 42).*

La identidad es la que permitiría la organización de los actores sociales, es claro que la lucha no sería igual si los sujetos que participan en ella no se sienten identificados con los objetivos, necesidades y fines de la misma, llegado a este punto debemos hablar de la transformación que estos actores sociales presentan cuando se encuentran organizados con el fin de luchar política o socialmente, para Touraine (1987, pág. 22) *“Los actores sociales dejan de ser elementos marginales o, cuando mas, funcionales al sistema vigente, para*

convertirse en agentes de un conflicto en el que luchan por el control y la orientación de la sociedad”.

A partir de este punto es oportuno explicar que se entiende por actores organizados, se comprende a este tipo de actores como aquellos sujetos que en algún momento hacen parte o han conformado procesos organizativos con el fin de luchar ya sea porque tengan una exigencia o necesidad política, social, cultural o ambiental. Es así como una de las primeras características de estos sería la identidad que permitiría la cohesión de sus integrantes, seguido por la evolución de su rol marginal a un rol activo capaz de transformar, el cual se encontraría en constante conflicto con el sistema vigente.

Partiendo de lo anteriormente expuesto, se ha hecho una caracterización de los principales tipos de actores organizados con el fin de entender las características de cada uno de ellos.

Tabla 1. Tipos de Actores y Características

ACTOR	CARACTERÍSTICAS
Actores Sociales.	Son personas, grupos u organizaciones que por su experiencia, trayectoria, capacidad, logran posicionar determinados temas e intereses en diversos contextos sociales, al mismo tiempo procuran influir o afectar las decisiones relacionadas con dichos intereses, podemos observar que al posicionar estos intereses también logran hacerse visibles y se constituyen como puntos de referencia importantes para otras personas, organizaciones, redes, sectores y entidades relacionadas con la temática, pueden ser gubernamentales, privados, de la sociedad civil o comunitarios.

<p>Organizaciones Sociales.</p>	<p>Se diría, pues, que son grupos de personas reunidos en torno a una necesidad, interés temático o territorial, que se reúne y actúa para responder a intereses propios y al mismo tiempo para visibilizar problemas, necesidades y afectar las decisiones relacionadas con estos problemas o necesidades, cuentan con algún grado mayor o menor de jerarquización en cuanto a la toma de decisiones y unas reglas de juego que regulan las relaciones entre los y las integrantes, hay algunos parámetros establecidos por la organización para ser miembro de la misma; generalmente se estimula el sentido de pertenencia, este tipo de organizaciones también definen unas políticas de acción en escenarios públicos y van construyendo unas prácticas (formales e informales, conscientes e inconscientes) que se van caracterizando en un estilo de trabajo particular.</p>
<p>Redes Sociales.</p>	<p>Son conjuntos de organizaciones que se articulan de manera más o menos flexible en torno a uno o varios temas de interés común, con el fin de intercambiar información, potenciar los alcances e impactos de su trabajo, fortalecer sus propias organizaciones e impactar en diversos escenarios públicos locales, nacionales o internacionales, las redes permitirían que las acciones de los movimientos tengan mayor alcance y permanezcan por más tiempo.</p>
<p>Movimientos Sociales.</p>	<p>Tomado en cuenta la definición de Tilly (1978) se podría decir que son formas históricas en las que existe una relación con las autoridades vigentes, este autor también define a los movimientos como expresiones, alianzas y hasta acuerdos temporales en donde se busca un fin político, aunque se originen a partir de demandas o exigencias de tipo social. Del mismo modo Touraine plantea que estos se encuentran definidos por tres principios: <i>“identidad o autorreconocimiento del actor oposición o caracterización del adversario; y totalidad o superación de lo particular hacia lo más general”</i> citado por (Archila, 2003, pág.43). Ahora bien, los movimientos sociales son una forma de acción colectiva que se enfrenta a un adversario o que se encuentran en constante conflicto con este, al respecto conviene decir que este tipo de movimientos pretenderían condiciones más justas, dignas y socialmente mejores, lo que nos lleva a asegurar que su principal objetivo es luchar en contra de la injusticia, opresión, desigualdad.</p>

Construida a partir de la información elaborada por CACTUS. Fuente: Jenifer Sierra.

Se debe anotar que los actores sociales por lo general son racionales, es decir que cuentan con una intencionalidad y son capaces de explicarla, sin embargo, esa racionalidad no se reduce a lo instrumental, es decir a valorar la relación costo-beneficio, hay un agotamiento de esta como único principio de emancipación, esta lógica costo –beneficio no agota la acción social colectiva del país, por ello es posible explicar las huelgas de solidaridad, los movimientos estudiantiles, étnicos y de género; movimientos que se dan también por valores, afectos e incluso tradiciones.

Aquí se hace referencia también a los movimientos sociales los cuales son vehículos para dar un sentido de pertenencia y para construir identidades y no simples instrumentos para conseguir mejoras materiales. Dos aproximaciones de lo anterior son dadas por Javier Giraldo (1987) y Leopoldo Múnera (1998), el primer autor presenta diferentes tipos de accionar, es así como se encuentra una acción local, regional y nacional, la local se centra en la esfera biológica⁵, la regional en lo afectivo y la nacional en lo racional entendido como acción política. En el caso del segundo autor este sugiere tres dimensiones que se manifiestan paralelamente en los movimientos sociales colombianos:

La racionalidad instrumental permite un cálculo de costos y beneficios propios de las prácticas sociales; lo simbólico-afectivo le otorga significado a la acción por lo que ella representa para los actores y el sentido de acuerdo con valores orienta la praxis del movimiento. (Munera. 1998. Pág. 34).

Entonces se podría concluir que los actores organizados tiene como característica principal la unión e integración de varios sujetos o grupos que no necesariamente establecen una jerarquía para poder existir y actuar, pero que si tienen una finalidad común que es exigida de diferentes formas. Es así como la constante necesidad que tienen estos de visibilizarse ante la sociedad y en especial ante los entes de poder genera que tengan ciertas dinámicas las cuales van cambiando constantemente de acuerdo al contexto, de ahí que en muchas ocasiones la fuerza de estos actores radique en dos condiciones: por

⁵ El autor ve a lo biológico como la necesidad primaria o demandas puntuales que se buscan.

un lado los lazos de comunicación, cohesión e identidad que se logran mantener y por otro la presión política y social que ejercen a partir de las acciones que estos encauzan.

1.1.1. LA PROTESTA COMO OBJETO DE INVESTIGACIÓN

Ha llegado el momento de hablar sobre la protesta como objeto de investigación, con respecto a este punto dos cosas se deben precisar, la primera que el estudio de la protesta ha tenido una estrecha relación con los estudios sobre movimientos sociales y actores organizados lo que no permite desligar un tema del otro, y lo segundo que esta no es un fenómeno⁶ reciente, lo que ha permitido varios estudios sobre el tema.

Lo que interesa ahora es mirar a profundidad esas dos precisiones, inicialmente se puede decir que los estudios sobre movimientos sociales ya sean a nivel de su teoría, a nivel de reconstrucción histórica o ya sea en estudios de caso, siempre hacen un especial énfasis a la protesta.

De acuerdo con Torres (2010), la investigación sobre movimientos sociales es algo reciente que nace de un interés por estudiarlos en el contexto del surgimiento de las Ciencias Sociales, conviene, sin embargo advertir que esa necesidad de estudiarlos se basaba en la idea de tratar de entender las leyes que los gobernaban y su capacidad para alterar el orden, debemos comprender que para la primera mitad del Siglo XX los paradigmas clásicos, como el estructuralismo y el funcionalismo aportaron desde su perspectiva de análisis al tema, lo que llevó a que se mostrara a la protesta y el inconformismo social como comportamientos disfuncionales y peligrosos, en la medida en que

⁶Esto quiere decir que si revisamos la historia de la protesta encontraremos que no es una acción de unos 50 años para acá, existe el accionar de protesta desde antes de periodo industrial, lo que nos lleva a determinar a este accionar como una constante en los grupos sociales, esta información se puede ampliar a partir de los libros de George Rude como los son: Historia de los Movimientos Sociales, Revolución Industrial y Revuelta Agraria entre otros.

desequilibraban el orden social, a la vez esta postura fundamentó el discurso un control represivo sobre los actores organizados.

Ahora un segundo punto tiene que ver con los estudios que se han elaborado sobre la protesta, haciendo una revisión se puede llegar a la conclusión de que en Latinoamérica se han hecho varias investigaciones sobre los actores organizados (movimientos sociales, organizaciones, asociaciones). Esto debido a que las luchas sociales han sido fuertes en esta parte del continente, lo cierto es que los movimientos sociales como el campesino, obrero, indígena entre otros han sido cruciales para la constitución de la identidad latinoamericana, aunque este es otro asunto que no se abordara, lo que se debe resaltar es que la aparición de estos lleva a que esta forma de accionar colectivo sea constante.

En el caso latinoamericano este tipo de trabajos investigativos han tomado mayor fuerza en especial en los últimos años, el periodo de dictaduras latinoamericano, la formación de guerrillas de izquierda, la llegada de diferentes formas de pensamiento e ideologías y la implementación del neoliberalismo han contribuido a la conformación de la acción colectiva latinoamericana. Es así como vemos en algunos estudios sobre los movimientos sociales capítulos dedicados a las formas de protesta o a la movilización, es así como se encuentran los escritos de Mauricio Archila (2003) en donde el autor se ha enfocado en hacer reconstrucción histórica de los movimientos y sus luchas; Renan Vega Cantor (2002) el cual en su libro *“Gente Muy Rebelde”* ha mostrado las condiciones de la protesta en Colombia; Modonesi y Rebon (2010) han hecho toda una compilación de los movimientos y sus formas de acción en su libro *“una década de movimiento”*. En el caso europeo encontramos a George Rude (2009) con sus estudios sobre las protestas preindustriales y el movimiento campesino, al igual que Sidney Tarrow (1997)

que plantea la teoría de las oportunidades como plataforma para el desarrollo de los escenarios de protesta.⁷

Dentro de este contexto se podría decir que los estudios sobre protesta aportaron no sólo a la construcción de teorías que la veían como un acto peligroso y disfuncional de la sociedad, sino que dieron paso también a analizarla como un accionar importante para los movimientos y actores organizados, puesto que se convirtió en una forma de expresión por parte de estos, al igual que en un mecanismo de presión para alcanzar los fines y objetivos propuestos.

1.1.2. UN INTENTO DE DEFINICIÓN

Hasta ahora se ha presentado a la protesta como una de las formas convencionales de acción social utilizada por los colectivos, pero la verdad es que han existido una serie de posturas teóricas que no solo la ven como una forma de expresión. Observemos como para Lipsky (1968) “*la protesta es un recurso y las formas de acción colectiva que escogen los movimientos un incentivo para la movilización*” (pág. 46). Parece perfectamente claro que para este autor la protesta es un medio; otro punto interesante en esta concepción es ver las formas de acción colectiva como un incentivo, lo que hace pensar entonces si el fracaso de una movilización tiene como causal la forma escogida y no aspectos como el contenido, la intencionalidad, la convocatoria entre otros elementos.

Sin embargo la mayoría de autores han definido la protesta como una forma de expresión, es así como encontraremos que en el Centro de Derechos Humanos de Chile se toma a la protesta como una manifestación del ejercicio de la libertad, la expresión y la asociación.

⁷Cabe señalar que estos estudios inicialmente hacen una conceptualización de que se entiende por acción colectiva y movimiento social hasta llegar a la idea de protesta.

Las protestas o movilizaciones sociales son manifestaciones del ejercicio de la libertad de expresión y de asociación, y del derecho de reunión, todos reconocidos por la Constitución y los tratados internacionales que obligan a Chile⁸. En ocasiones constituyen la única forma de que los sectores marginados puedan hacerse oír (Centro de Derechos Humanos de Chile, 2001. Pag 14).

Conviene distinguir de esta idea que sea la única forma o manera de que los sectores marginados sean visibles para los entes de poder y sean escuchados por esta, lo que lleva a determinar una primera condición de la protesta: la visibilización aspecto que se abordará más adelante. Continuaremos la exploración con Tarrow, para este la protesta “[...] son expresiones públicas de la confrontación entre los descontentos y las autoridades en una nebulosa área que existe entre la política institucional y la disensión individual” (Tarrow, 1997. Pag 58). Dentro de este contexto el autor no deja a un lado la expresión, al contrario le agrega un factor constitutivo que es la confrontación entre dos partes u oponentes, uno que está molesto y otro que se mantiene firme en su posición, lo que generaría la tensión entre los dos grupos.

Hasta aquí lo que hemos presentado es la protesta como forma de expresión, pero al revisar la teoría de Archila sobre este tema podemos encontrar una definición más formal y estructurada, al punto de indicar cuándo se puede entender que existe un grupo de protesta, “*Son acciones sociales de más de diez personas que irrumpen en espacios públicos para expresar intencionalmente demandas o presionar soluciones ante distintos niveles del Estado o entidades privadas*” (Archila, 2003. Pág 75). Hay que advertir que este investigador no se aleja de verla como medio de expresión, al contrario él reconoce que son expresiones puntuales de los movimientos sociales y llega a argumentar que no tienen como requisito la permanencia o la organización en la misma.

⁸En esta definición cabe preguntarse si la represión a la protesta por parte de las entidades, autoridades del gobierno se considerarían una acción ilegítima e ilegal.

Hay sin embargo, algunos elementos que son constitutivos de la protesta y que no se pueden dejar de lado ya que sin ellos no se podría plantear una definición, para empezar hay que tomar como referencia los vínculos de solidaridad entre sus participantes. La protesta no puede ser entendida solamente como una acción momentánea, un estallido en el que un grupo de personas se organiza realiza el acto y espera un resultado, si se entendiera así sería un acto mecánico. Como se indicó anteriormente para que se realice una movilización, huelga, mitin etc., deben existir unos antecedentes o motivos, los cuales muestran que este tipo de acción colectiva tiene un proceso que no se da de la nada y en la que intervienen diferentes aspectos.

A partir de este punto, se podría asegurar que la solidaridad es el inicio de todo movimiento o movilización, “*Con todo, a veces incluso los disturbios revelan un objetivo común o solidario*” (Tarrow, 1997. Pag. 50). Este aspecto lleva a que muchos de sus participantes estén dispuestos a soportar cualquier arbitrariedad de la fuerza pública, a seguir la dinámica de la protesta, a colaborar con las acciones que se tengan planeadas, además de ayudar al compañero que se encuentre amenazado en el evento.

Cabe señalar que existen momentos en los que el espectador también se siente identificado con los sujetos participantes, lo que lo lleva a colaborar con este tipo de procesos, en especial cuando está en el lugar o cuando observa una situación arbitraria, claro que este es tan solo uno de los aspectos constitutivos de la protesta, como se verá más adelante existen otros elementos que hacen parte de este tipo de acciones. A partir de los estudios de Tarrow, la solidaridad no sería el único factor, al mismo tiempo que se van creando estos vínculos nace en el seno de la protesta el desafío⁹, cualquier acción que se realiza en este marco acarrea necesariamente un desafío a la autoridad puesto que estas se dan en un contexto de relaciones de poder. Algo más que añadir tiene que ver con el reto que tendrán los participantes de

⁹Hay que apuntar que algunos autores también denominan a esta característica resistencia en este caso Scott y Colburn.

mantener la acción al igual que las consecuencias que esta situación provocará en el contexto, ahora no necesariamente las acciones que se dan allí y que establecen esta condición se localizan particularmente en colectivos, o en el espejismo del número o en las acciones convencionales (la marcha, el paro), en realidad se han presentado diferentes formas de accionar que generan esta característica¹⁰ *“los desafíos pueden adoptar la forma de movilización discreta en las instituciones, en la familia o en las relaciones entre los sexos”* (Katzenstein, 1990. Pag. 62).

Es oportuno ahora hablar de otro factor: la incertidumbre. Este se podría decir que es natural a estos procesos puesto que no se sabe qué límites, consecuencias o repercusiones tenga la protesta, si bien existen varias formas de organizarla, ninguno de los participantes sabe que acciones llevarán a otras, que posición tomarán los observadores o simplemente que acciones llevarán a cabo los entes de poder. Es sintomático que se tengan ciertas emociones (ansiedad, rabia, nostalgia, entusiasmo) en el momento de realizar la acción, esto se presenta principalmente porque no se tiene un conocimiento real de lo que puede suceder, lo cierto es que también se desconoce lo que sucederá después de la misma. Ahora no se quiere decir con esto que sea una desventaja para los que la organizan al contrario es una fortaleza puesto que tanto los participantes, como los observadores no pueden predecir las acciones o los hechos que sucederán lo que genera mayor curiosidad y atención. Los actores que se encuentran en este tipo de situaciones sean participantes activos, pasivos o no participantes, tienen una concepción conceptual o simbólica de lo que es una protesta y de las acciones que posiblemente se pueden presentar en ella, en este caso la incertidumbre va reforzando o

¹⁰ Después del motín que estallo en Socorro (Santander) el 16 de marzo de 1781, los comuneros en descontento por el aumento de los precios al tabaco y al aguardiente, quemaron el tabaco y quebraron las botijas de aguardiente, en otros casos se vendieron a bajo precio. La situación se empezó a presentar en otros pueblos de Santander hasta que se generalizo como una forma de protesta, en la cual se desafiaban a los productores y al fiscal Gutiérrez de Piñeres que había impuesto el alza de precios.

reconstruyendo representaciones, ideas, concepciones y estereotipos en estos sujetos. Así:

Lo que resulta implícitamente amenazador en una protesta no es solo la exhibición socialmente no convencional de grandes multitudes, que ofende y asusta a los observadores respetuosos para con las normas, sino las visiones que evoca en los observadores y los oponentes acerca de hasta dónde podría llegar una conducta tan obviamente airada (Eisinger, 1973. Pag. 74).

Lo que interesa ahora es referenciar el impacto que puede producir este tipo de acciones. Es claro que esto varía de acuerdo a la cantidad de participantes, de allí que se haga mayor claridad en un aspecto anteriormente nombrado; la solidaridad, así las luchas de individuos aunque son interesantes no captan la misma atención que cuando un colectivo es el que encauza este tipo de accionar, ahora no se quiere decir que las luchas individuales pasen desapercibidas como tampoco que no generen transformaciones, de por si algunas luchas individuales terminan acogiendo observadores los cuales terminan convirtiéndose en un colectivo.¹¹ Lo que genera que este tipo de accionar tenga una trascendencia no sólo en número, sino que tengan una acogida de observadores los cuales terminen adhiriéndose. Partiendo de este punto los movimientos tienen que buscar la manera de convocar a personas que tengan sus mismos fines o que por solidaridad apoyen la causa:

Por esta razón, los movimientos frecuentemente afirman representar a una base más amplia que la que está presente en la protesta. No se trata de manifestantes contra el aborto, sino de cristianos que se oponen al aborto; no son los trabajadores afectados por las reducciones de plantilla en una determinada fabrica, sino la clase trabajadora quien se opone a la huelga; no son quienes

¹¹La concepción de resistencia pasiva de Gandhi el cual lucho por los derechos fundamentales de sus compatriotas, al igual por la independencia de la India, fue una inspiración para muchos movimientos, y personas del común, que al ver esta forma de protesta de unieron a ella, originando por si mismo un movimiento independentista.

padecen un riesgo ambiental determinado y visible, sino los intereses del planeta que sufre por efecto de la contaminación (Tarrow, 1997. Pag. 86).

Igualmente hay que explicar que parte de la solidaridad que se genera en los movimientos u organizaciones depende del grado de identidad que cada quien tiene para con el grupo o movimiento, lo más interesante de este aspecto es que parte de esta condición se da por tener un adversario común; *“bien sea como adversario o como enemigo, la identificación de otro tiene como una de sus consecuencias la creación de lazos de solidaridad e intensifica el sentido de comunidad de los participantes en el nosotros”* (Casquete, 2006. Pag. 108).

Aunque también hay que explicar que no sólo se forma identidad en el movimiento, sino que también este aspecto se transmite en la protesta; el comportamiento que se genera en este tipo de acciones así como los simbolismos que se usan, llevan a que en el mismo accionar se genere una identidad de los participantes¹²:

[...] el comportamiento ceremonial y ritual (concentraciones de masas, desfiles, manifestaciones, ceremonias conmemorativas, etc.) sirven a sí mismo como catalizador fundamental de un nosotros¹³. A un nivel mas específico de análisis, la parafernalia simbólica que rodea a los rituales (p. ej., eslóganes, canciones, saludos, banderas, himnos, uniformes...) contribuye a forjar un sentimiento de identidad común y de simpatía entre los participantes (Casquete, 2006. Pag. 120).

¹²Es el caso de la marcha del silencio, en febrero de 1948, Jorge Eliécer Gaitán convocó a una marcha que este llamó; “la manifestación del silencio”, con el fin de exigirle al gobierno mayores garantías para sus copartidarios en todo el país, esta marcha no solo se consideró significativa por la participación, sino que también se consideró de importancia por las prácticas que se generaron en esta marcha; el ir caminando en silencio hasta la plaza de Bolívar, se convirtió en un símbolo de carácter nacional que identificaba los partidarios que se encontraban a favor del caudillo.

¹³ Cuando el autor usa esta palabra de nosotros se está refiriendo a aquellos que se sienten pertenecientes de un grupo, organización o movimiento, esta palabra reflejaría esta cohesión y identidad grupal.

Cabe concluir que la identidad nace entonces de este sentido de comunidad el cual tiene un arraigo muy profundo a una ideología, pensamiento, contexto, necesidad y simbología. También es justo decir que este tipo de accionar genera cambios sustanciales no solo en la construcción del colectivo, sino en la transformación de las condiciones imperantes, esto se da porque la protesta permite que haya un gran número de personas haciendo presión, lo que la hace eficaz¹⁴

Se requiere la existencia de una acción colectiva que involucre a un gran número de personas, de tal manera que sea capaz de hacerse visible en el espacio público y afectar de alguna manera a toda una sociedad, sea esta local, regional, nacional, continental o mundial (Restrepo, 1996. Pag. 122).

Como se ve hay diferentes elementos que componen la protesta, con esto en mente se podrían establecer tres formas de entender la protesta; la primera: como una expresión convencional de las actividades de los movimientos sociales y políticos, a partir de este punto los movimientos hacen conocer sus reivindicaciones, sus esfuerzos y lo que buscan en el contexto que emergen. La segunda: como una forma característica de representación de los movimientos puesto que se ha incorporado históricamente es parte de su existencia. Tercera: como un mecanismo de presión hacia los entes del poder, ya que a partir de ella se expresan inconformismos y necesidades que al final, terminan ejerciendo sobre las autoridades y los gobiernos presión que lleva a crear reformas, generar soluciones o desplegar acciones y políticas represivas.

Con todo lo anterior se podría precisar la definición de protesta, entendiéndola como una acción social que en muchas ocasiones nace de un proceso en donde los diferentes actores que se agrupan para realizarla le imprimen emociones, posturas, actitudes, estereotipos y símbolos constituyendo en ella una identidad común, todo con el fin de expresar de una manera clara y

¹⁴ No solo es la resistencia que genera esta acción, sino el inconformismo de los que se encuentran en ella lo que la hace una forma de presión en las relaciones de poder.

contundente demandas, inconformismos, desigualdades y necesidades a una entidad estatal o privada, generando así una presión que lleve a un cambio en la situación que les aqueja¹⁵.

1.1.3. TIPIFICACIÓN DE LA PROTESTA SOCIAL

Existen tres tipos de acción colectiva pública; “*el primero la violencia contra otros, el segundo; la manifestación pública organizada*¹⁶ y el tercero que es la acción directa disruptiva la cual se relaciona con la confrontación” (Tarrow, 1997. Pag. 124), estos tipos de acción tienen una estrecha relación con la protesta, en el sentido en que está de por sí es un tipo de acción colectiva, la cual cumple con estas condiciones, en algunas ocasiones presenta la violencia contra otros, en otras se desarrolla como una manifestación pública organizada y existen en ella una constante confrontación entre un grupo y otro.

De acuerdo con estas especificaciones se ha elaborado una tipificación de la protesta en el sentido en que se analizan las formas en que los movimientos sociales, organizaciones y actores organizados se visibilizan y/o expresan sus demandas, esta ha sido elaborada teniendo en cuenta los tipos de acción colectiva planteadas por Tarrow, es así como se concibe, pues que existen cuatro tipos de protesta, las cuales se pueden observar en la siguiente tabla¹⁷:

Tabla 2. Tipología Formas de Protesta

Acciones de tipo violento	Acciones de tipo no violento, pero que pueden terminar	Acciones de tipo simbólico	Acciones de tipo Constitucional
---------------------------	--	----------------------------	---------------------------------

¹⁵Por otra parte al revisar los discursos más conservadores se podría encontrar como definición de protesta; una actividad amenazante al orden hasta el punto de verla como una serie de actos vandálicos y antisociales.

¹⁶ Como expresión convencional de los movimientos.

¹⁷ Cuando se realizo esta clasificación de la protesta se tomaron como punto de partida las diferentes acciones desarrolladas por los movimientos sociales.

	violentamente		
1. Ataque violento.	1. Huelga	1. Huelga de hambre.	1. Asamblea.
2. Ataque contra la propiedad.	2. Marcha	2. Protesta simbólica.	2. Petición o reclamaciones
3. Enfrentamiento violento.	3. Bloqueo	3. Panfletada	3. Acción legal
4. Enfrentamiento con la policía.	4. Acción directa.	4. Haraganería.	4. Mitin público.
5. Entrada forzada.	5. Acampada en lugar público.	5. Incumplimiento pasivo.	5. Audiencia Pública.
6. Violencia indiscriminada.	6. Alboroto.	6. Engaño.	
7. Robo, Saqueo o Hurto.	7. Ocupación o Apropiaciones de Tierras.	7. Calumnia.	
8. Toma.	8. Revuelta.	8. Conmemoraciones.	
9. Asonada.	9. Sabotaje industrial.		
10. Incendio Premeditado.	10. Paro		
	11. Protesta Estudiantil.		
	12. Concentración		
	13. Motín		

Fuente: Elaboración propia hecha a partir de los tipos de acción colectiva planteados por S. Tarrow.

Acciones de tipo violento¹⁸

Este tipo de acciones son aquellas que empiezan siendo violentas y que terminan siendo violentas, actualmente son encabezadas por pequeños grupos. Lo que no quiere decir que siempre haya sido así, históricamente la violencia fue una de las más antiguas formas de acción colectiva, debido a que son el resultado de la confrontación y las relaciones de fuerza entre un oponente y el otro, hoy en día sabemos que las acciones de movilización convencionales necesitan una organización pero las primeras formas de

¹⁸ Un ejemplo de este tipo de acciones fueron los sucesos ocurridos el 9 de abril de 1948, cuando las clases populares de la población santafereña se volcaron a las calles a protestar violentamente por la muerte del caudillo Gaitán, hecho al que se le llamo Bogotazo; este marco la historia social y política de Colombia, no solo por la cantidad de personas que se volcaron a las calles, sino por las acciones que encabezaron; es el caso del linchamiento del asesino.

protesta se encontraban cargadas con un alto grado de violencia; *"la mayor parte de las formas tradicionales de acción colectiva se centraban en la violencia, o en la amenaza de la violencia, porque era la forma de acción colectiva que más fácilmente podían emprender grupos locales aislados y poco informados"* (Tarrow, 1997. Pag. 126).

El origen de la violencia en la protesta se presenta cuando las políticas no son favorables a las exigencias de los movimientos, cuando son opuestas es cuando surgen la violencia o la confrontación entre partes, actualmente este tipo de reacciones han sido cooptadas por los Estados democráticos, sin embargo se siguen presentando irrupciones de este tipo, *"aún se producen importantes explosiones de violencia durante y tras las rupturas de los regímenes, cuando los movimientos carecen de acceso legítimo en sus propios países, o en las postrimeras de movimientos que han perdido su base en masas"* (Tarrow, 1997. Pag. 139). Es así como en Argentina durante la época de la dictadura se desato una oleada de violencia en contra de los movimientos sociales lo que genero su desarticulación, sin embargo la coyuntura dio paso para al origen de nuevos movimientos los cuales desarrollaron marchas y movilizaciones las cuales terminaron en violencia.

Para algunos sociólogos que han hecho estudios sobre la violencia en la protesta, esta ha sido entendida como un producto de la interacción entre los que protestan y las fuerzas del orden, lo que quiere decir que no todos los actores entienden de la misma forma la violencia, algunos de los que protestan entenderán la violencia como mecanismo de presión hacia los entes de poder, aunque con esto no se está queriendo decir que las manifestaciones de tipo violento sean más poderosas que las manifestaciones no violentas, lo que sucede es que las protestas de este tipo son las que más se registran en medios y libros históricos, lo que ha hecho que se piense en que son más llamativas y tienen más alcances que las de otro tipo, pero; *"aunque la violencia asusta a la gente, tiene una grave limitación como arma política: reduce la*

incertidumbre” (Tarrow, 1997. Pag 143). Aspecto básico pues los actores colectivos ganan fuerza psicológica frente a otros actores.

Desde la posición de las fuerzas del orden y los entes del poder la violencia es entendida de otra manera, para este actor la implementación de la fuerza es una forma de radicalizar este tipo de acciones; en si “La violencia”¹⁹ es un mecanismo racional y planificado por tal razón no se debe entender como un episodio, sino, como un elemento consustancial del desarrollo y estructura de la sociedad²⁰, igualmente se establece como un elemento de disciplinamiento social y político, un mecanismo de regulación de los cambios estructurales.²¹(Sarmiento, 2007).

A la violencia ejecutada por el Estado hacia los movimientos y la protesta, se le llamará represión. Al aparecer los Estados modernos generaron mecanismos de represión cada vez más fuertes y poderosos, lo que llevó que en algunos casos las acciones de los movimientos fueran cooptadas, de aquí que en muchas ocasiones se desarticulará no sólo la protesta, sino, también los movimientos ya que el temor infundido por las acciones represivas logra que los sujetos que participan en la acción prefieran salvaguardar su integridad física y las de sus familias.

Del uso de la fuerza por parte del estado se puede presentar el siguiente ejemplo: en el año de 1985 los campesinos de Curumani y Pelaya exigían tierras al INCORA las cuales supuestamente no podían titularse ya que pertenecían a la familia Marulanda. Fue así como los campesinos se tomaron estas tierras, seguido a esto la policía detuvo a varios dirigentes, quemaron sus viviendas, decomisaron las herramientas de trabajo, y los obligaron a destruir

19En Colombia Se Dan Periodos De Violencia Cada 50 Años.

²⁰ Se Transforma El Agro colombiano Y La Burguesía (En esta Ultima Lo Que Se Presenta Es Una Oligarquía Asesina), Estos Procesos De Transformación Se Dan Por Vías Violentas

²¹ Desarrollismo Forzado Y Mafioso Una Maquinaria De Violencia, Destierro Y Acumulación. Seminario De Capitalismo Criminal Y Organización Mafiosa De La Sociedad. 17 Y 18 De Abril Del 2007. Universidad Nacional.

sus propias casas, dentro de este contexto la inserción de acciones paramilitares no se hizo esperar, a la negativa del INCORA se le sumó que grupos paramilitares de la zona amenazaran a los campesinos con la muerte si no se retiraban por lo menos a 100 Kilómetros de las tierras. Por supuesto los campesinos tuvieron que hacerlo, a pesar de esto se les siguió instigando, hasta que tuvieron que desplazarse a Bogotá, aquí se tomaron las instalaciones del INCORA hasta que fueron escuchados pasados 33 días, a pesar de que pudieron volver a sus tierras el gobierno nunca cumplió el acuerdo pactado, al contrario fueron varios los asesinatos en contra de sus dirigentes, generando que muchos de estos prefirieran huir de su modo de vida.

Nosotros tenemos una hermana que no vive con nosotros y tenemos un hermano a quien le toco irse del país porque lo buscaban como aguja para matarlo. El era líder campesino. Hoy en día se encuentra refugiado en otro país. El era personero en Pelaya y trabajaba con la alcaldía al servicio de las comunidades más necesitadas. Uno de sus trabajos había sido el encargado de organizar la encuesta para el SISBEN y la adjudicación de los respectivos carnés. Siempre trabajando para la comunidad con un sentido de honestidad y compromiso. Por todos estos antecedentes tuvo que irse (PROYECTO COLOMBIA NUNCA MÁS, 2001, pág. 406).

Es necesario recalcar que estas acciones ejecutadas por las autoridades sea el asesinato, la desaparición forzada, la detención ilegal entre otras, se encuentran justificadas por el Estado el cual desde los discursos del mantenimiento del orden publico las legaliza²², así; *“cuando la violencia se desata, o incluso cuando es solo probable, da a las autoridades un pretexto para la represión”* (Eisinger, 1973. Pag. 106).

²² Es el caso de las universidades publicas, históricamente desde 1970 en Colombia el movimiento estudiantil ha liderado acciones de protesta en contra de la privatización a la educación, el recorte de recursos públicos, el alza de la canasta familiar, esto ha generado que el gobierno tome decisiones arbitrarias como el cierre y cancelación de clases, el asesinato y la desaparición de los miembros de la comunidad.

En el caso específicamente de la protesta los mecanismos de represión²³ que ha utilizado el Estado para radicalizarla no han generado una verdadera conciencia en los observadores, a pesar de que las acciones que encauza el Estado en contra de la protesta son criminales, *“las fuerzas represivas son las responsables de la mayor parte de los muertos y los heridos, mientras que los grupos a los que pretenden controlar son los que más daños materiales producen”* (Tilly, 1992. Pag. 66), parece sin embargo que los observadores ven esto de otra manera ya que los medios de comunicación muestran una visión permeada por intereses, logrando con esto una “desvirtuación de la protesta” y una justificación del uso de la violencia por parte del estado.

Partiendo de este punto la represión no solo radicaliza a los movimientos y sus formas de accionar, sino que también construyen unos imaginarios y acciones sobre la misma, igualmente crea una posición en la opinión pública, la cual permite que se vuelvan aliados, se organicen y se movilicen hacia el mismo fin. Finalmente, las acciones violentas (el ataque violento, el enfrentamiento con la policía, la entrada forzada, el robo o el incendio premeditado) son atractivas para aquellos que no tienen alternativas democráticas o que no tengan recursos políticos, el problema es que legitima la represión por parte del Estado, al igual que no convoca a la solidaridad por parte de la opinión pública, puesto que habrá unos que apoyarán este tipo de acciones y otra parte que no.

Acciones de tipo no violento, pero que pueden terminar violentamente.

Una de las primeras características que se encontrara es que este tipo de acciones es que no son tan espontáneas, como si lo pueden ser las anteriores, la cuestión es que en este tipo vemos una organización, una planificación de las mismas, donde ha existido en algunos casos una convocatoria,

²³ Se entenderá a estos como las acciones y políticas que se ejecutan con el fin de desarticular la lucha social, “restablecer el orden” y “disciplinar la población”, como por ejemplo: la violencia por parte de las autoridades hacia los participantes, la detención y posterior judicialización, la no legalización de la protesta, creación de leyes que radicalizan la protesta como acción legítima de los colectivos, en otros casos el asesinato de los participantes.

coordinación y organización, de la cual depende el éxito de la misma. *“La coordinación de grupos grandes e imperfectamente integrados frente a oponentes compactos y poderosos requieren un acuerdo tácito en las expectativas de los participantes”* (Thomas, 1980. Pag 112). En este caso se presentará un ejemplo de acción o protesta convencional: la huelga.

“las huelgas constituyen un buen ejemplo de cómo las formas de acción colectiva que se originan durante confrontaciones disruptivas se vuelven modulares y, en última instancia, convencionales” (Tarrow, 1997. Pag 138). En si esta forma de acción es bastante antigua, exactamente no se sabe en qué año aparece, el caso es que se escucha de esta desde antes de la sociedad industrializada, la cual era diferente a la revuelta puesto que no se concentraba sólo como expresión de los campesinos²⁴, al contrario era una alternativa de protesta para cualquier ocupación.

Inicialmente era una acción violenta, pero cuando las huelgas empezaron a tener éxito se generalizaron entre la población, sin importar clase social o ocupación, hasta que fueron cambiando al punto que hoy en día son formas de expresión legales; *“tan habitualmente llego a ser la huelga que hoy en día es virtualmente parte de las instituciones de la negociación colectiva, con su propia jurisprudencia, rituales y expectativas, tanto en los que recurren a ella como entre sus antagonistas”*(Tarrow, 1997. Pag. 144).

Así la huelga se convirtió en una de las acciones que concertaba la solidaridad de otros actores, igualmente se le facilitaba la implementación paralela de otras formas de protesta; *“así lo refleja el creciente intercambio de apoyo entre los trabajadores más allá de las fronteras geográficas y profesionales”* (Aminzade, 1981. Pag. 23). Aunque es una de las formas más generalizadas de protesta hay que entender que tiene la connotación de caer en la violencia, las mismas

²⁴Históricamente algunos autores como Rude, Tilly y Tomsom hablan de que la revuelta era forma de expresión plenamente de los campesinos, y que se habla de revuelta específicamente en el periodo feudal.

fuerzas represivas son las que empiezan las acciones de este tipo con el fin de buscar la desarticulación de la movilización. Lo que lleva a que este tipo de expresión termine violentamente, es el caso del asesinato de los líderes de las huelgas, la amenaza no solo física, sino también la advertencia de despidos, descuentos de sueldo, lo que desencadena que los participantes terminen ejecutando acciones violentas contra la autoridad inmediata.

De ahí que parta la segunda característica de este tipo de protesta, son acciones que aunque tienen una organización y planificación pueden terminar violentamente al no existir las condiciones vitales para que se proteste²⁵, además porque en el momento de la acción las fuerzas represivas pueden propiciar que estas acciones terminen desarrollando altos grados de violencia.

Acciones de tipo simbólico.

En este caso son acciones que se dan a partir de lo simbólico, es una búsqueda de la reivindicación cultural de los grupos que hacen parte de la protesta, se pueden entender como acciones no convencionales ya que son poco comunes, se caracterizan por su mensaje lleno de simbologías. Por lo general se pretende con estas que las personas del común se encuentre más familiarizadas y vean más válido este tipo de acciones, es una forma que se está convirtiendo en convencional, además no necesariamente necesita de un grupo, puede presentarse en individualidades.

"Lava la bandera" fue una performance que comenzó a desarrollarse meses antes de la "Marcha de los Cuatro Suyos" pero, en realidad, adquirió inusitada fuerza luego de ella. Su objetivo fue producir una imagen emocional que pudiera remover la conciencia colectiva a partir del cuestionamiento de una de las más estables bases simbólicas de la nación: la bandera peruana. Como un "ritual participativo de limpieza de la patria", sus creadores decidieron nada menos que "lavar" la

²⁵ Cuando hablamos de que no están las condiciones se hace referencia a ciertas condiciones del contexto político, se caracterice este porque hay malas condiciones políticas; frentes armados o decretos inconstitucionales.

bandera peruana para poner en escena toda la corrupción a la que el régimen de Alberto Fujimori nos había conducido. Se trataba de construir un símbolo de protesta que, al mismo tiempo, contuviera un sentido emancipador y ciertamente propositivo: una especie de vuelta a la vida a partir de un nuevo bautismo ciudadano” (Vich. 2001. Pág. 06)

Es el caso de los Páeces que decidieron como forma de protesta suicidarse colectivamente, todo con el fin de que las petroleras no ingresaran a sus tierras, lo que generó que el gobierno cediera ante esta situación. Este tipo de acciones tiene en muchas ocasiones una alta carga cultural; otra fortaleza que tienen es que son llamativas y causan una alta impresión en quien las observa, de por sí tienen un alto significado que busca ante todo que las personas del común apoyen su causa. La otra característica de estas acciones son los elementos que usan ya que generalmente tienen un alto grado de identidad, este tipo de acciones en los últimos años han ganado mayor espacio, sin desconocer que los costos de la misma son pocos.

De por sí hay que decir que los actores represores no atacan de la misma manera este tipo de acciones como lo harían con las dos primeras, ya que esto también generaría repudio ante los observadores, muchas de estas acciones se consideran pacíficas ya que la manera en la que se desarrollan no da pie para la violencia, otro punto importante es que los agentes represores no ven a estas como una amenaza al orden.

Acciones de Tipo Constitucional.

Son acciones que se encuentran establecidas en la constitución como un derecho de todo individuo o grupo social que hace parte de un estado democrático, en este caso los colectivos utilizan estas acciones antes de pasar a otro tipo de accionar, sin embargo estas se convierten en acciones de solución momentánea desvirtuando el carácter de organización y movimiento social.

Por otra parte estos mecanismos al no generar el efecto que se esperaría pasan a desarrollar otro tipo de acciones. Un ejemplo de esto y que tiene mucha relación con el tema tiene que ver con la protesta del 2008 en Facatativá, en esta el comité cívico convocó a asambleas y audiencias públicas; se realizaron peticiones y reclamaciones a la alcaldía, pero no se consiguió absolutamente nada lo que llevo a que la población desarrollara un paro cívico.

El problema de este tipo de acciones es que al no ver una respuesta inmediata la población se siente en desventaja, lo que lleva a que los sentimientos de indignación y molestia por no poder cambiar la situación se incrementen generando nuevas acciones que acarrearán costes mas altos tanto para convocantes, como para participantes.

1.1.4. VISIBILIDAD, AUTONOMIA, RITUALES Y SIMBOLOGÍA

A continuación se presentarán cuatro aspectos que tienen estrecha relación con la protesta; la visibilidad, la autonomía, los rituales y la simbología. Cuando se dice que la protesta visibiliza se está refiriendo a que por medio de ella los actores organizados se dan a conocer y exponen ante el resto de la población no movilizada su situación, aunque no se trata de una simple presentación se debe agregar que en este caso existen algunas representaciones que marcan o identifican el hecho²⁶, de aquí nace la idea de que la protesta no es un estallido simplemente, sino que implican otros aspectos, unas relaciones que de por si son complejas y hasta un proceso que se puede analizar no solo desde el papel de los actores sociales que intervienen en estas, sino, también desde los

²⁶ Es así como se vera la utilización de mascararas en algunas protestas, como es el caso de la utilización de la máscara Anonymus que hoy en día se ha convertido en un símbolo para algunos grupos que asisten a este tipo de actos, igualmente se aclara que no es solo la vestimenta, frases o escenografía también las acciones ya sean violentas o simbólicas entrarían a hacer parte de lo que se consideraría como marcas o huellas de la protesta.

elementos constitutivos de la misma. En relación a la visibilización, Archila menciona en su proceso metodológico que:

Por visibilidad entendemos cualquier huella que hayan dejado los actores en las fuentes consultadas. En consecuencia, implica tanto la voluntad de los actores de hacer pública su protesta como la forma en que los otros, incluidos los medios de prensa revisados, percibieron este acto (Archila, 2003. Pag. 76).

Es decir la visibilización sería un aspecto que permitiría la generación de memoria ya que el colectivo e individuo recordaría lo que fue significativo en el hecho, se procede ahora a hablar de la autonomía, en este caso; *“la dinámica de la acción social propende a la autonomía de los actores sociales, así no siempre estén en capacidad real para ejercerla”* (Archila, 2003. Pag. 77). A primera vista es claro que cada persona decide por si misma actuar dentro de la protesta. Es un acto que no lleva a presionar a los participantes a menos de que estos se vean amenazados por las fuerzas represivas, al afirmar que cada persona decide, se está diciendo que cada participante tiene sus propios objetivos y razones por las cuales asiste, al igual que busca un fin individual aunque lo haga por un medio colectivo.

Al contrario de la visibilidad, desarrollar la autonomía en la acción colectiva es una ardua tarea, inicialmente se tiene que aclarar que esta puede ser ejercida de diferentes maneras ya sea en la libertad que el colectivo tiene al desarrollar la protesta y que dinamizan la acción social, esto sin desconocer que la presión de actores represores, privados, institucionales y gubernamentales no permiten que las acciones se desarrollen de la manera que se ha propuesto inicialmente, en palabras de Archila plantearse fines propios y hacerlos públicos sin presiones es una parte de esta condición, ahora llevar a cabo esta tarea sin tener en cuenta los logros sería una escala de medición de la misma.

Por la primera entendemos la posibilidad de proponerse fines propios y hacerlos públicos sin presiones de los actores armados, del sistema político o del Estado. Llevarlos a cabo, con prescindencia de los logros, sería el termómetro de la capacidad para ejercer dicha autonomía (Archila, 2003. Pag. 77).

En otros casos esta puede ser entendida como las acciones que cada actor ejecuta por su cuenta, aquí se hace referencia mas a la autonomía en el actuar de cada sujeto. Esta dimensión de la autonomía se debe tener en cuenta ya que cada persona le imprime a la protesta un tinte personal, en especial si desde el comienzo se espera que haya cierta cantidad de participantes que no han ido a las reuniones de los organizadores pero que han decidido unirse a la causa, cada quien se vestirá de cierta manera, llevará pancartas alusivas con frases que comunican su sentir propio, gritará frases que querrá generalizar. Como es natural las personas del común u observadores verán las muestras significativas del colectivo sean estas; arengas generales, las mascararas usadas por la mayoría, las canciones que se usan. Como quiera que sea la protesta es un conjunto de acciones individuales que le imprimen una identidad y que se convierten en colectivas cuando tienen el mismo propósito.

Conviene sin embargo advertir que esa identidad construida por los participantes tiene dos dimensiones; los rituales que se podían generar en este tipo de acciones y el segundo; la carga simbólica que hacia parte de estos rituales. Las dos dimensiones relacionadas con la conformación de una identidad en los participantes. Inicialmente hay que empezar a explicar que se entiende por ritual y que se entiende por símbolos, para así pasar a entender que es eso de los rituales de la protesta.

Desde la sociología hay que hablar de que el primero en entablar un debate sobre el ritual es Durkheim cuando trato de explicar desde las prácticas religiosas que se podía entender por ritual, así él empezó a determinar que las prácticas ceremoniales que se daban en la religión eran los llamados rituales.

Sin embargo, el interés aquí es la construcción que ha hecho Kertzer (1989) el cual entiende los rituales como prácticas; comportamientos simbólicos que socialmente se han estandarizado y que en muchas ocasiones se repiten. En el caso del símbolo se entiende como cualquier objeto, acto, que construye una

concepción significativa en los que la utilizan y los que la observan, “*cualquier objeto, acto, acontecimiento, cualidad o relación que sirve como vehículo a una concepción siendo la concepción el significado del símbolo*” (Geertz, 1973. Pág. 83).

Registrado esto, la relación que existe entre lo ritual y la protesta social, parte de esa preparación previa que se da antes del accionar y que esta cargada de símbolos, de por si lo ritual tiene que ver con una preparación que se convierte en cotidiana, pues bien en el caso de la protesta también existe una preparación por parte de los participantes, la cual posee unos elementos básicos que la caracterizan como lo son la elección del lugar, las pancartas, los lemas, las arengas entre otros.

Una vez hecha esta precisión se deberá comprender entonces que los símbolos se convierten en representaciones de lo que se quiere visibilizar, es una forma de mostrar el mensaje a los observadores los cuales empiezan a construir una interpretación, es mas no se puede desconocer que esta simbología tiene una carga ideológica que busca dejar un mensaje en el espectador, sin desconocer que esto último sería un aspecto que definiría aun más la identidad de los actores organizados.

Símbolos ampliamente conocidos en el ámbito de los movimientos sociales son para el movimiento obrero la bandera roja, el Primero de Mayo o el puño cerrado; el sol sonriente, para el movimiento antinuclear; la paloma blanca para el movimiento pacifista; o, como último ejemplo, el signo de Venus para el movimiento de mujeres (Casquete, 2006. Pag. 106).

De aquí que el ritual sea entendido como un conjunto de símbolos o de representaciones simbólicas desarrolladas por unos actores organizados que buscan por medio de estas convencer, influir, persuadir a los observadores, las autoridades y los propios participantes de la acción. Es prudente advertir que para que puedan considerarse ritual estas representaciones deben cumplir con tres condiciones ser simbólicas, generalizadas y repetitivas.

No es extraño que algunos autores afirmen que cada grupo tiene un historia y memoria de la acción colectiva, esta entonces estaría mediada por esta carga simbólica, la generalización de sus actos y la repetición de los mismos, Tilly (citado por Tarrow) habla de convenciones que existen en la acción, es más a creado una categoría llamada “repertorio de confrontación” que tiene una alta relación con el ritual de la protesta ya que argumenta que las personas no emplean acciones que desconocen o que no le son familiares.

Tilly señala que la gente no puede emplear rutinas de acción colectiva que desconoce; cada sociedad tiene una reserva de formas familiares de acción, conocidas tanto por los activistas como por sus oponentes que se convierten en aspectos habituales de su interacción (Tarrow, 1997. Pag. 119).

Se notará entonces que la protesta no se trata tan sólo de un simple ritual, en palabras de Casquete son rituales políticos escenificados que pretenden reforzar la solidaridad grupal, de ahí los significativo de estos, se podría decir que ellos logran que exista una cohesión en el grupo, además de dar elementos para constituir la historia y la memoria.

1.1.5. UN CONCEPTO ASOCIADO: LA REPRESIÓN

Ahora se hablará de un concepto que es clave ya que va de la mano con el tema central y del cual ya se habían comentado algunas cosas. Así como existe la movilización y la organización en los actores sociales, a estas dinámicas se asocia un concepto que es llamado represión, para Tilly, “*la represión es cualquier acción por parte de un grupo que eleva el coste de la acción colectiva del contendiente*” (Tilly, 1978. Pag. 122). Estas acciones son ejecutadas por el gobierno y entes no estatales, que son ilegales pero que participan a su favor, en este caso los paramilitares, por esta razón se verá como durante periodos de alta convergencia a desarrollar acciones de protesta los niveles de acciones represivas se incrementan, todo con el fin de desarticular la organización y movilización de los movimientos, “*la represión*

puede deprimir la acción colectiva o elevar el coste de sus dos principales condiciones previas, la organización y la movilización de la opinión pública” (Tilly, 1978. Pag. 125).

En la actualidad los gobiernos y los entes de seguridad los cuales deberían proteger a las comunidades, en cada periodo han generado nuevos mecanismos de represión menos notorios y más sofisticados²⁷ para así constituir comunidades que tienen miedo a organizarse y a originar proyectos alternativos de nación, ¿Qué se ha logrado con esto? Desarticular la protesta y a los actores que hacen parte de esta a partir del asesinato selectivo, las desapariciones, el desplazamiento, las amenazas, torturas y demás actos²⁸ que en ocasiones se cometen con sevicia y crudeza como si estos fueran de disfrute para el que los ejecuta, lo que conlleva a que la población tenga más temor y quede con secuelas psicológicas, en pocas palabras tales mecanismos condicionan a los sujetos de las distintas comunidades para que no se organicen, no protesten, no se expresen puesto que si lo hacen les puede pasar lo que les sucedió a las otras personas del movimiento.

Se debe señalar en pocas palabras que se han generado mecanismos de tipo criminal los cuales han sido ejecutados con la población sin mayor reparo, todo con el fin de generar el disciplinamiento social del que hablara Anzola (2007). Por otro lado revisando la prensa, y con lo que se ha escrito y descrito en distintos textos se podría llegar a hacer una caracterización de que estos mecanismos:

Primero, son prácticas que se originan en un contexto en el cual existen distintos intereses todos relacionados con los entes del poder y la obtención del

²⁷Estos cambios se han presentado por la constante denuncia de distintas organizaciones sobre casos de víctimas y victimarios.

²⁸Se está hablando del caso colombiano, aunque no es lejano de acciones represivas que se han visto en la historia de la protesta, es el caso del estado británico, que por temor a una revolución jacobina suprimió por ley toda forma de asociación.

mismo, a los cuales no les sirve la insurrección y denuncia social por ende se presentan en ambientes en los que se quiere radicalizar a las comunidades. Segundo, son mecanismos de disciplinamiento social que se ejecutan por vía violenta y en donde no se tiene en cuenta su condición ni humana, ni democrática, Tercero, en algunos casos los ejecutan actores encubiertos pero que son estatales, en otros casos filiales de las autoridades como es el caso de los paramilitares, y más directamente las mismas autoridades como es en el caso de las marchas, Cuarto, utilizan distintas modalidades que van desde las amenazas hasta la desaparición y posterior asesinato de la persona, Quinto, siempre tienen una justificación y respaldo del gobierno para todo lo que se hace cuando se ven descubiertos.

En el siguiente cuadro se presentan las acciones del modelo de represión implementadas en Colombia por cada gobierno desde el año 1965 hasta 1990.

Tabla 3. Modelos Represivos Periodo 1965-1990.

Periodo de Gobierno	Acciones Implementadas
<p>Guillermo León Valencia (1965-1966).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estado de sitio²⁹ 2. Detención de los líderes sindicalistas, como también a aquellos que participan en las insurrecciones y tomas de tierras. 3. Consejo de guerra a estudiantes de universidad publica. 4. Penas injustas, con pruebas falsas o simplemente con cargos inválidos. 5. Falta de leyes que legislen la forma de actuar del ejército nacional. 6. Implementación del PLAN SIMPATICO³⁰, este plan implementado por Estados Unidos en Colombia estudiaba la acción cívico-militar desarrollada por el ejército en Colombia más sin embargo a mediados de Marzo y por sus acciones controversiales es cancelado puesto que este plan se proponía hacer una penetración directa en la

²⁹ El Estado de sitio se hizo vigente durante este periodo de mayo 21 de 1965 a diciembre 16 de 1968.

³⁰ Marzo 1966 Libro Negro de la Represión 1958-1980. Fundación para la Investigación y la Cultura Bogotá 1980.

	<p>población partiendo de el apoyo de las fuerzas militares colombianas.</p> <p>7. Plan decenal de modernización en el campo militar que será no solo una implementación a nivel armado, sino también a nivel de entrenamiento de los uniformados.³¹</p> <p>8. Asaltos a casas de campesinos³² por parte del ejército.</p> <p>9. Militarización del Guayabero y Sumapaz por supuestas razones de seguridad.</p>
<p>Carlos Lleras (1966-1970)</p>	<p>1. Entrenamiento de grupos campesinos en 1967 por parte de los cuerpos de paz y la acción cívica militar en contra de las organizaciones agrarias.</p> <p>2. Llegada de una misión norteamericana la cual tienen como fin implementar sistemas prácticos tácticos y modernos para la efectiva erradicación de la violencia en el país³³.</p> <p>3. A nivel militar la construcción de cuarteles en barrios de Bogotá³⁴.</p> <p>4. Los batallones prohibirán las reuniones sindicales.</p> <p>5. Acciones cívicas militares las cuales “consisten en el control, por parte del ejército, de proyectos tendientes a aliviar carencias o necesidades básicas de la población. Incluso la explotación de las necesidades elementales en funcionalidad de los objetivos contrainsurgentes trazados sobre la población civil: la acción cívica es el mejor medio que tiene el ejercito para lograr en la lucha contra las guerrillas el necesario apoyo de la población”³⁵</p>

³¹ Los cuales serán entrenados en contrainsurgencia, todo con el fin de atacar la supuesta insurgencia naciente, al igual que a la población civil organizada a la cual se le ve como actor de guerra. Misión Yabourough.

³² Libro Negro de la Represión 1958-1980 Fundación para la Investigación y la Cultura Bogotá 1980.

³³ Estos sistemas de erradicación serán los mismos que usaron en Vietnam, pero ya modificados para el contexto colombiano. Libro Negro de la Represión 1958-1980 Fundación para la Investigación y la Cultura Bogotá 1980.

³⁴ Creación de un cuartel en el barrio Nicolás de Federmán en el año 1968, Revista de la Policía Nacional,

³⁵ CINEP, Noche y niebla, deuda de estado con la humanidad, cap; la doctrina contrainsurgente del estado colombiano y la población civil, pag 20.

	<p>6. Clausura de la universidad nacional y la detención de estudiantes³⁶, allanamientos constantes en la universidad nacional</p> <p>7. Judicialización directa a la cárcel la modelo.</p> <p>8. Asesinatos y tortura a sindicalistas. Líderes cívicos, campesinos.</p> <p>9. Investigaciones confusas por parte del ejército no daban mayores explicaciones.</p> <p>10. Reforma administrativa del gobierno, decretos de ilegalidad de la protesta.</p> <p>11. clausuras a los congresos estudiantiles y de las filaciones políticas en el año de 1968, la imposición de nuevo del estado de sitio en el mismo año, la aprobación de el decreto 3398 de 1965 el cual convierten en la ley 48 de 1968 en el cual se autoriza a los comandantes militares entregar armas de uso privativo de las fuerzas militares a civiles, y la censura al teatro por orden de el alcalde Urrea en el año de 1970.³⁷</p>
	<p>1. Leyes y decretos que reforzaran el pie de fuerza, en 1971 modificara el artículo 1 de la resolución de 1945³⁸, en el cual se creaban nuevas divisiones para convertirse en fuerza disponible del ejército y policía, también se crean divisiones de inteligencia las cuales tendrán como fin esclarecer los acontecimientos que están relacionados con secuestros, piratería, homicidios, hurto de bancos y la contrainteligencia³⁹. A mediados de 1972 y en otro decreto se</p>

³⁶ El gobierno clausura el Universidad nacional (detenidos mas de 600 estudiantes, cerca de 200 soldados y 40 tanques cercan la universidad). Libro Negro de la Represión 1958-1980 Fundación para la Investigación y la Cultura Bogotá 1980.

³⁷ Ibid, pag 20.

³⁸ Por medio de la resolución 45 del 22 de septiembre se crea la fuerza disponible, se establece crear dos compañías de seis oficiales, 18 suboficiales, 144 agentes bastoneros, 18 gaseadores, 12 carabineros cada una en lo operativo. En lo administrativo contaría con 15 agentes. Ya en marzo de 1972 contaba con 19 oficiales, 33 suboficiales, 525 agentes y una sección de gases. El comando de policía de Bogotá dicta la resolución 059 de 1972 modificando el artículo 1 de la resolución 045, y establece que la sexta estación funcionará como la Fuerza disponible para el departamento. Revista de la Policía Nacional

³⁹ La unidad encargada de las funciones de investigación policial pasó a denominarse División de Información, Policial Judicial y Estadística Criminal (DIPEC). En la década de los años 70 en la DIPEC se consolida un grupo de inteligencia que se dedica al esclarecimiento de los hechos de mayor resonancia como el secuestro, la extorsión, la piratería terrestre, el hurto a bancos y

<p style="text-align: center;">Misael Pastrana (1970-1974)</p>	<p>aprueba la creación de las unidades fijas de policía judicial como una política de seguridad⁴⁰</p> <p>2. Restablecimiento del delito de opinión en todo el país, se censuran la prensa y se detienen a aquellos que no acogen el mandato, se censurara también por norma el teatro.</p> <p>3. En 1971 gobierno plantea un proyecto de reforma universitaria de tipo criminal y represivo.</p> <p>4. prestación del servicio militar obligatorio a aquellos estudiantes que se encuentren en receso o que sean expulsados, planteando el servicio militar como una "reeducacion de elementos disidentes de la población (manual de 1962)"⁴¹ .</p> <p>5. Decretos 580 "para el restablecimiento del orden publico universitario" y el 561 "por el cual se suspenden las tareas docentes en la Universidad Nacional".</p> <p>6. Cierre de 16 universidades en todo el país.</p> <p>7. Decreto 1259 en el cual "el gobierno da a los rectores plenos derechos para remover personal y expulsar estudiantes"⁴².</p> <p>8. En 1971 se cancelan las personerías de varios sindicatos en todo el país,</p> <p>9. Yacopi será militarizada para el año de 1972.</p> <p>10. Los dirigentes de los sindicatos empiezan a ser destituidos por promulgar y convocar marchas y concentraciones.</p> <p>11. Para 1973 se comenzaran a implementar las redadas, requisas y retenes en todo el país.</p>
---	---

los homicidios. Cubrió además los blancos subversivos, delincuentes y la corrupción interna (Contrainteligencia) Revista de la Policía Nacional

⁴⁰ con la resolución 1736 de 18 de Septiembre 1972 de la procuraduría general de la nación, se crean las unidades fijas y especiales de la policía judicial: UNIDADES FIJAS: UNIDAD DE POLICÍA JUDICIAL: CII 40 N 8-09, UNIDAD DE POLICÍA SAN FERNANDO: CII 72 N 50-81, UNIDAD DE POLICÍA CENTRAL: Cr 15 N 6 20, UNIDAD DE POLICÍA RESTREPO: DIAG 22 SUR N 19-83, UNIDAD DE POLICÍA KENNEDY: CII 41 D N 81 A 83, UNIDADES ESPECIALES: AEROPUERTO (investigación de homicidios y lesiones personales en accidentes de tránsito) Y CII 7 A N 18 A 37 (Art. 289 DEL CÓDIGO DE PROCEDIMIENTO PENAL)

⁴¹ CINEP, Noche y niebla, deuda de estado con la humanidad, cap; la doctrina contrainsurgente del estado colombiano y la población civil, pag 21.

⁴² Libro Negro de la Represión 1958-1980. Fundación para la Investigación y la Cultura Bogotá 1980.

	<p>12. Las fuerzas armadas exportan nuevas armas, bombas, fusiles y carros de combate.</p> <p>13. Se vera en este año la ejecución de desalojo de supuestos "desechos", mendigos o indigentes que no tienen casa, ni familia, y que de una u otra manera se les ve como un mal de la sociedad, en otros casos son personas que no tienen una condición económica estable⁴³.</p> <p>14. Varias operaciones se presentaran todo bajo el concepto de acciones de seguridad como lo serán la operación ANORI a nivel nacional, Operación Conjunta y Combinada "Halcón Vista VIII" también nacional, en el año de 1974 se implementa en Bogotá una que se llamara "operación requisa" la cual va arrojar la detención de 2500 personas, sin cargo que en verdad ameriten detención. Y la intervención de el ejército, la policía, el F2 y el DAS en la represión a la fuerza de varias manifestaciones en distintos lugares de Bogotá, 600 detenidos y 50 heridos. Más de 3000 detenidos en todo el País.⁴⁴</p>
<p>Alfonso López (1974-1978)</p>	<p>1. Operación Cobra que remplazaría el Plan Tricolor, esta se planteo con el supuesto fin de detener y identificar los núcleos guerrilleros que se estaban presentando, desarrollando e intensificando en todo el país, como resultados de esta gestión se detuvieron muchas personas que no tenían nada que ver con grupos guerrilleros, sindicalistas, estudiantes, líderes comunales y campesinos que por su filiación política e intervencionista en procesos sociales fueron detenidos bajo los cargos de presuntos guerrilleros.</p> <p>2. A mediados de 1978 se expedido el decreto 1923, llamado estatuto de seguridad⁴⁵ el cual les daba la facultad a las autoridades de implementar todo tipo mecanismos represivos; torturas, allanamientos, inteligencia etc.</p> <p>3. Censura de prensa en el año 1975 el gobierno le notificara a la radio que debe abstenerse de informar sobre manifestaciones y</p>

⁴³ desalojos de "desechados" en el barrio Quindío de Bogotá se presentan varios heridos y más de 100 detenidos. Libro Negro de la Represión 1958-1980 Fundación para la Investigación y la Cultura Bogotá 1980.

⁴⁴ Libro Negro de la Represión 1958-1980. Fundación para la Investigación y la Cultura Bogotá 1980.

⁴⁵ Bajo atribuciones del 121, el gobierno expide el decreto 1923, llamado "estatuto de seguridad". Libro Negro de la Represión 1958-1980 Fundación para la Investigación y la Cultura Bogotá 1980.

	<p>protestas en el territorio nacional, en el 77 el gobierno censurara la radio.</p> <p>4. Implementación de un organismo para-estatal llamado la Triple A⁴⁶</p> <p>5. Atentados a los diarios y revistas alternativa, el bogotano, y el semanario voz proletaria.</p>
<p>Turbay Ayala (1978-1982)</p>	<p>1. Artículo 28 de 1979, en el cual se legitimaban las practicas de allanamiento a moradas y detenciones en todo el territorio nacional⁴⁷</p> <p>2. Reglamentación al estado de seguridad en 1980, año en el cual se institucionalizo el delito de parentesco que consistía en que cualquier persona sin importar su condición al tener algún parentesco con personas vinculadas en procesos podía ser al igual detenida y sindicalizada,⁴⁸</p> <p>3. Aparición en escena en el año 1981 del MAS⁴⁹</p> <p>4. Proclamación de la alianza entre las fuerzas armadas y civiles en la lucha contrainsurgente.</p>
<p>Belisario Bentacur (1982-1986)</p>	<p>1. Circular del Comandante General de las Fuerzas Militares a todos los mandos del país, en la cual recopila normas de la Constitución, leyes y decretos en vigencia sobre el control militar del territorio y sobre la represión a grupos insurgentes y al porte de armas; ordena realizar “acciones psicológicas” con las tropas para explicarles que el cese al fuego no afecta sus intereses institucionales, y realizar también “acciones psicológicas” en búsqueda de apoyo de la población civil a la labor de las Fuerzas Armadas.</p>
	<p>1. Será importante la implementación de la limpieza social en los barrios de Bogotá, periodo en el cual se encuentran unos buenos registros sobre estos hechos y que no es de desconocimiento para nadie que son perpetuados por la agentes encubiertos, igualmente los asesinatos y desapariciones a estudiantes, profesores, líderes</p>

⁴⁶ Acción anticomunista americana.

⁴⁷ Las fuerzas militares y de inteligencia, a través del Artículo 28 de la Constitución sustentan las detenciones y allanamientos den todo el territorio nacional. (Artículo 28 permite la captura de cualquier persona sobre la cual recaiga laguna sospecha de quebrantar la ley). Revista Alternativa. N° 244 - 245. 1979 - 1980.

⁴⁸ Se institucionaliza el **Delito de Parentesco** (más de 210 perdonas detenidas en las principales ciudades). Libro Negro de la Represión 1958-1980. Fundación para la Investigación y la Cultura Bogotá 1980.

⁴⁹ Muerte a secuestradores.

<p>Virgilio Barco (1986-1990)</p>	<p>comunales, sindicales y campesinos serán notables, los casos de la unión patriótica se seguirán registrando.</p> <p>2. Desalojos violentos y agresiones a las comunidades de los barrios de invasión será otra constante del modelo represivo que se quiere imponer en este gobierno.</p> <p>3. Decreto 180/88 que será denominado por la defensa de la democracia y en el cual se hace explicito la imposición de la fuerza y de un estatuto de seguridad desde el cual se pueda defender de las guerrillas a la democracia.</p> <p>4. Prohibición de las manifestaciones, censura a la prensa, militarización el país.</p> <p>5. Decreto 1859 la incomunicación a las personas que se encuentran detenidas, hasta los siete días pueden comunicarse con alguien del exterior.</p> <p>6. Aprobación del 1861/89 el cual cambia la forma de llevar la justicia penal ordinaria ya no hay garantías en los procesos, se elimina la figura del jurado en los juicios,</p> <p>7. El 1863/89 le da facultades a los jueces penales militares del ejercito de hacer registros y investigación en donde se crea que hay personas criminalizadas o donde se presenten crímenes.</p> <p>8. Decretos 344/89 el cual no le permite a los abogados que lleven el proceso sacar copias de los expedientes de los acusados.</p> <p>9. El decreto 1857/89 se sumara a la lista de acciones represivas con la ampliación de la condena a aquellas personas acusadas de sedición y rebelión contra el estado, lo que perjudicara a los presos políticos y estudiantiles.</p>
--	---

Fuente: Jenifer Sierra.

Teniendo en cuenta la tabla anterior el modelo en cada periodo de gobierno es implementado de una forma distinta, en algunos periodos se hará más notorio que en otros pero todo dependerá de la practica y activismo social que se dé en las comunidades durante ese periodo (capítulo dos)⁵⁰ puesto que se implementa para frenar, hostigar este tipo de acciones. Por otro lado se plantea por el momento de crisis en el que se encuentra un gobierno específico en el

⁵⁰La forma en que se implemento el modelo de represión durante el periodo de Barco, no es la misma forma en la que se implementara e intensificara el modelo en el caso de López Michelsen.

cual las tensiones se hacen más fuertes porque hay intervención internacional o porque los distintos actores se pronuncian, además que también se ha hecho menos notorio porque se utilizan mecanismos encubiertos, como por ejemplo el asesinato selectivo.

Por las anteriores razones es válido tener en cuenta este elemento que se asocia constantemente con las acciones colectivas, lo que genera que se convierta en un factor determinante no sólo en el documento y en la conceptualización de los movimientos, sino que también en un marco de análisis, para entender cómo se ha hecho presente el accionar del Estado, en razón de estas lógicas.

1.1.6. MARCO DE ANALISIS

La protesta históricamente ha presentado varias fases una la del periodo servil o feudal, otra la del periodo preindustrial, y el industrial. En el primero se reconoce que las primeras formas de protesta eran las que hacían los campesinos serviles al señor feudal, igualmente en este tipo de protesta que hoy en día la conocemos como revuelta no hay mayor organización, al igual se utilizan estallidos de violencia como acción disruptiva.

En el caso del periodo preindustrial las protestas son desarrolladas por los gremios, los cuales se van a ver enfrentados al rey, en este momento histórico la forma de accionar se encuentra más centrada en motines de subsistencia.

En las primeras fases predominan los motines de subsistencia y estas tienen lugar con mayor frecuencia en pueblos y ciudades de mercado que en las otras ciudades, mientras tanto, los conflictos industriales, aunque bastantes frecuentes, solo juegan un papel secundario. Ello fácilmente comprensible en un momento en que no hay asociaciones sindicales, nacionales ni estables (Rude, 1981, pág. 18).

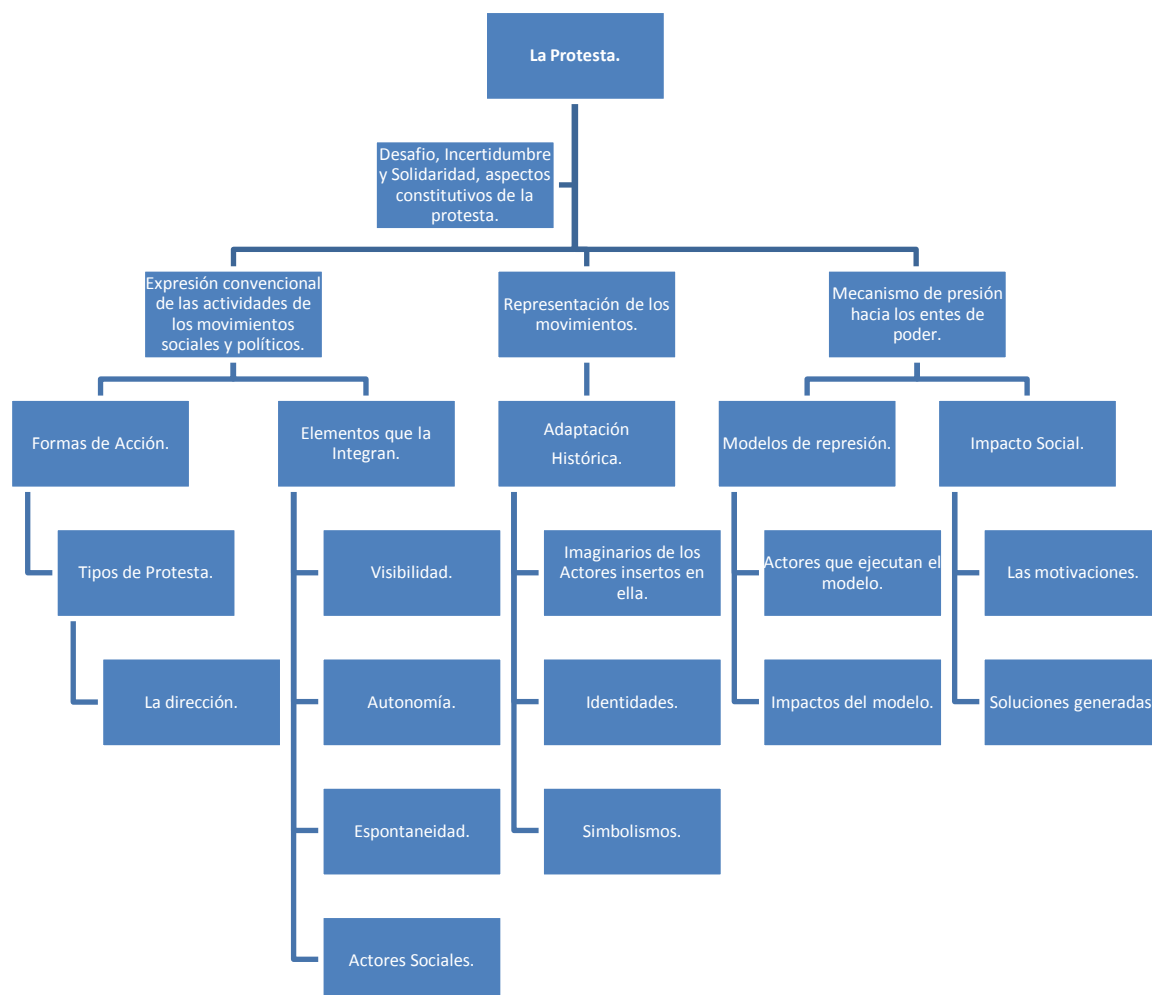
Ya durante el periodo industrial se hablará de acciones colectivas convencionales. Así se entenderá como convencional dos tipos de protesta la huelga y la movilización. En la primera, la huelga, es entendida como una

manifestación la cual empezó como acción disruptiva que después se institucionalizó, esta “*parece haberse desarrollado cuando los descontentos pasaron de un objetivo a otro, bien para atacar a sus oponentes o para exponer sus exigencias*” (Sharp, 1973, pág. 152).

Para poder llegar a un marco analítico, se tomará el análisis de las acciones colectivas convencionales, ya que son las que se implementaron en el periodo industrial y que hoy en día preexisten, con esto en mente se ha construido el siguiente esquema que permitiría entender lo que será analizado en este estudio, las categorías allí planteadas han sido tomadas desde los estudios sobre movilización, acción colectiva y protesta realizados por Sidney Tarrow y Mauricio Archila.

Con el fin de concluir y presentar de una manera más concreta el marco anterior y las categorías a analizar en el presente estudio, se ha elaborado el siguiente esquema:

Esquema 1. Categorías de Análisis de la Protesta



Fuente: Jenifer Sierra.

1.2 FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

El tipo de investigación utilizado aquí es la investigación cualitativa la cual otorga menos énfasis al conocimiento usualmente llamado científico y privilegia el práctico (más exactamente de la comunidad), en este caso la comunidad tiene un conocimiento altamente valioso para explicar procesos y hechos que el mismo investigador en ocasiones no puede ya que no estuvo presente en ellos.

Una premisa fundamental de las investigaciones es que las personas de toda la comunidad, independientemente de su nivel educativo y status ocupacional, tiene un conocimiento práctico que ha permitido su supervivencia. Dicho conocimiento posee explicaciones causales que el investigador debe comprender si pretende ayudar a la comunidad (Murcia Florián, 1997, pág. 72)

Es significativa la importancia que tiene esta cita ya que se ve a la comunidad, independientemente de su nivel educativo y status ocupacional, como un conjunto de sujetos que tienen un saber que permitiría entender mejor los sucesos, en este sentido se encontrará que este tipo de investigación permite determinar conocimientos que en este caso serian las concepciones de mundo, las cuales llevarían a comprender la configuración de la sociedad actual, acaece, no obstante la importancia que tiene también la teoría social, la cual da modelos analíticos que permiten entender los fenómenos sociales.

1.2.1 CARACTERIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

La investigación cualitativa de tipo documental, fue la orientación que dio a la presente investigación, al respecto conviene decir que este tipo de investigación es contundente en la construcción de conocimientos, esta utiliza el documento escrito y audiovisual en sus diferentes formas, sin obviar la utilización de otras fuentes como lo son entrevistas y testimonios, cabe señalar que el conocimiento se construye a partir de la lectura y análisis de estos documentos.

“Como en el proceso de investigación documental se dispone, esencialmente, de documentos, que son el resultado de otras investigaciones, de reflexiones de teóricos, lo cual representa la base teórica del área objeto de investigación, el conocimiento se construye a partir de su lectura, análisis, reflexión e interpretación de dichos documentos” (Morales.2003.pag.2)

A partir de lo anterior hay que especificar que este enfoque de investigación aunque parte del trabajo con documentos, no desconoce la importancia de los sujetos que los escriben, ni tampoco de los sujetos que hacen parte de la

problemática o fenómeno analizado. Lo que se trata de hacer es construir significados, que permitan interpretar la realidad social. Conjuntamente el tema de investigación encadena una concepción valorativa fuerte, ya que el campo de lo político no se presenta como un escenario tan neutral o naturalizado. En el caso de la protesta se sabe que se desencadenan varias opiniones y concepciones de mundo las cuales chocan con el orden establecido, por ello el método cualitativo permitiría realizar un análisis exhaustivo sobre las representaciones sociales que desencadenan este tipo de acciones. Además que el enfoque no parte de un objeto acotado, si no que procesa por la construcción de un objeto, es decir, dentro de la investigación lo que se busca es el constante análisis y reflexión del objeto de investigación, esto se debe a las diferentes causas que se encierran en una investigación de este tipo.

Examinemos brevemente las razones por las cuales el enfoque cualitativo orienta esta investigación. En primer lugar **su conceptualización de lo social como una realidad construida que se rige por leyes sociales.** Comprendemos que la sociedad tiene un factor institucional el cual ha establecido un orden social específico, pero a la vez hay una segunda consideración en la que la realidad trata de ser conocida, interpretada y expresada por cada uno de los sujetos que componen ese orden.

Como producto humano la sociedad tiene una realidad objetiva y una realidad subjetiva. La primera corresponde al andamiaje institucional, legal y normativo que sostiene un orden social específico, el cual tiende a ser reificado como si fuera un orden inmutable de tipo natural (Bonilla, E. & Rodríguez, P, 1995, pág. 67)

En otro apartado los mismos autores agregan “*la segunda, representa el modo como esa realidad es conocida, interpretada y expresada por los individuos que hacen parte de un marco institucional objetivo*” (Bonilla, E. & Rodríguez, P, 1995).

En este enfoque es particular **la importancia del conocimiento de cada uno de los sujetos que hacen parte del proceso de investigación.** De este

principio deriva que hay elementos que son de importancia en una investigación de tipo cualitativo, en este caso más exactamente se ve como el sujeto se convierte en el objeto de estudio cuando se es consciente de que tiene ciertos conocimientos que permiten desentrañar las complejas relaciones sociales, políticas y culturales.

La investigación cualitativa intenta hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas de manera inductiva. Es decir, a partir de los conocimientos que tienen las diferentes personas involucradas en ellas y no deductivamente, con base en hipótesis formuladas por el investigador externo. Esto supone que los individuos interactúan con los otros miembros de su contexto social compartiendo el significado y el conocimiento que tienen de si mismos y de su realidad (Bonilla, 1989).

De igual forma este enfoque parte de una **Perspectiva Holística, El Todo Como Un Todo**. La investigación cualitativa tiene una condición holística; es decir la investigación de tipo cualitativo es *“aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas habladas o escritas, y la conducta observable”* (Taylor. S.J. & Bogdan. R, 1987, pág. 46). A partir de esta conceptualización los autores han establecido como característica fundamental la condición de ver a las personas, escenarios, grupos y demás como un todo y no como una variable mas que se contabiliza como se haría en otros tipos de investigación: *“En la metodología cualitativa el investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo”* (Taylor. S.J. & Bogdan. R, 1987, pág. 7). De ahí la importancia de este enfoque para este estudio, es claro que no nos concentramos en la cantidad de protestas que fueron realizadas durante el periodo trabajado, sino en las razones, motivos, circunstancias que llevaron a que fueran realizadas y cómo esto se encuentra relacionado con los sujetos, con el contexto, en pocas palabras se han esbozado tres características esenciales de la investigación cualitativa.

1.2.2. LA INVESTIGACIÓN DE TIPO DOCUMENTAL

Como se dijo al principio la investigación de tipo documental tiene como objetivo la construcción de conocimiento y la comprensión de los diferentes fenómenos sociales a partir de la lectura, análisis, reflexión e interpretación de los diferentes documentos, de ahí que se elabore una minuciosa revisión sobre las fuentes utilizadas, sean estas impresas o audiovisuales, en esta el investigador busca información, que analiza, sintetiza e interpreta, generando nuevos conocimientos.

Tabla 4. Tipos de Fuentes Documentales.

Tipo.	Clasificación.	
Bibliográfica.	Impreso	Mayores de Referencia: Enciclopedias, Diccionarios, guías entre otras.
		Mayores de Estudio: Tratados, Manuales, Libros de Texto, Tesis.
		Menores Publicaciones Periódicas: Revistas, Folletos, Periódicos y Boletines
		Menores Hojas Seltas: Carteles, anuncios volantes y posters.
	Manuscritos	Pergaminos, Jeroglíficos, Manuscritos en General y Apuntes.
Iconográficas.	Proyectables	Diapositivas, Microfilms, Películas y Videos
	No Proyectables	Fotografías, Posters, Mapas, Grabados y Pinturas
Magnéticas.		Equipos de Computo, Medios de Captura-grabados, CD-ROM

Fuente: Elaboración que se hace a partir del Documento Técnicas de Investigación.

A partir de lo mencionado se utilizó principalmente registro de prensa, crónicas elaboradas por algunos participantes y algunos comunicados de sindicatos y organizaciones, también en menor medida se elaboro una que otra entrevista semiestructurada, y dos historias de vida.

1.2.3 FASES DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA-DOCUMENTAL

Sin entrar en consideraciones de lo que implica una investigación de tipo cualitativo, sabemos que las investigaciones de este tipo siempre van a tener tres periodos:

- **La definición de la situación problema:** En este caso los procesos que intervinieron en el desarrollo de las protestas en el municipio de Facatativá entre 1990 y el 2010.
- **El trabajo de campo:** el tiempo de recolección de datos y su organización, el cual en nuestro caso es de dos años.
- **La Identificación de patrones culturales:** que serian el análisis, interpretación y la conceptualización a partir de la información recolectada.

Una última observación con respecto a las fases de la investigación que siguen a continuación, por supuesto esta no se desarrolló en el orden que se presentaran aquí puesto que como es sabida la investigación es susceptible a cambios e interfaces en su proceso.

1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Pues bien, inicialmente se podría advertir que en este caso no hubo una primera visita a las organizaciones ni tampoco a Facatativá, más bien se hizo una revisión profunda de los documentos que había elaborado CACTUS hasta el momento con respecto a la investigación realizada desde el 2007 y a partir de ahí se plantearon varios interrogantes expuestos de acuerdo a los intereses que ellos tenían, como por ejemplo ¿Qué factores inciden en la movilización de los movimientos sociales de la sabana? ¿Por qué la población se moviliza?, ¿Cuál es el grado de participación por parte de la población en los procesos de movilización?

Queda definido ya en la identificación de estos interrogantes que aunque se preguntaban por la participación y tuvieron en cuenta la movilización faltaba encauzar el problema de la protesta como una forma de expresión de los

movimientos y las organizaciones sociales del municipio, ya que desde la revisión teórica sobre la protesta se tenía como el interés de analizarla desde esta perspectiva.

1.3.1 EL PROBLEMA.

Por lo expuesto al inicio de este apartado la necesidad de hacer un estudio sobre protesta partió precisamente de reivindicar este accionar no como acción que se da en cierto momento de presión y cohesión social, sino, como un elemento constitutivo de la sociedad el cual ha generado transformaciones importantes, tales como la construcción de derechos, la satisfacción de necesidades básicas y la creación de espacios de participación política

Por otra parte en este estudio se utilizó el término protesta, no movilización puesto que es importante que se entienda que el término genera cierta pertenencia histórica, por lo tanto se plantea un problema que abarcará la importancia de este accionar en la lucha social y política de Facatativá, es así como el cuestionamiento general es:

¿Qué procesos simbólicos intervinieron en el desarrollo de las protestas en el municipio de Facatativá en el periodo 1990-2010 y de qué maneras estas transformaron el contexto político y social del municipio?

1.3.2 EL CONTEXTO ELEGIDO.

El contexto, inicialmente es una idea que nació en el momento en el que se dio la integración con CACTUS, pues bien originariamente ellos trabajan en un proyecto de investigación que abordaba el problema de los movimientos y organizaciones en la Sabana de Bogotá, sin embargo hay que aclarar que la organización tenía como punto de interés tres lugares; Funza, Facatativá y Zipaquirá.

De estos tres el que más había presentado hechos de protesta era Facatativá, de acuerdo con la recopilación obtenida por el CINEP, de 27 protestas

realizadas entre 1990 al 2010, 15 fueron convocadas y desarrolladas en Facatativá (un número bastante alto), pero además otros aspectos que son de interés son la condición estratégica del municipio, su constitución histórica de pobladores que en su mayoría son de clase popular, la constante presencia de organizaciones sociales, y por supuesto el nacimiento en el 2008 del movimiento cívico de Facatativá.

He aquí en pocas palabras como este lugar permitiría estudiar a profundidad el tema con todos sus aspectos, de ahí que se escogiera este y no otro municipio.

1.3.3 LA PERIODIZACIÓN.

Es justo decir que de todas las periodizaciones que se hubieran podido elegir, esta inicialmente no era la más apropiada en el sentido del tiempo que se iba a destinar para desarrollar este estudio, si tomamos como referencia el libro "*Idas y Venidas, Vueltas y Revueltas*" de Mauricio Archila, se encuentra un periodo de trabajo bastante amplio de la lucha social en Colombia (1950-1980). En este caso la investigación que se presenta aquí intento hacer lo mismo pero analizando lo simbólico y en dos décadas (1990-2010).

Esto con el fin de analizar cómo ha sido el desarrollo de la protesta, si se ha mantenido vigente en el municipio, si sus formas han cambiado, si sus demandas han sido siempre las mismas. Para poder lograr lo anterior se necesitaba un periodo que fuera amplio, que presentara cambios de gobierno, de políticas, además de que fuera un periodo reciente el cual permitiera aportar al trabajo realizado en CACTUS.

CAPITULO 2.

MEMORIAS DE LA PROTESTA SOCIAL EN FACATATIVÁ 1990-2010

Ya se ha hablado en el capítulo anterior sobre el fundamento teórico y metodológico desde el cual partió este estudio, ahora se dará paso a presentar las memorias de la protesta social en Facatativá durante el periodo 1990-2010. Hay sin embargo, algunas reflexiones que se deben hacer primero y que tienen que ver con la importancia de los estudios de memoria, esto teniendo en cuenta que una de las finalidades de este estudio es precisamente reivindicar la lucha social en el municipio de Facatativá en los últimos 20 años.

A este propósito se debe empezar por decir que la memoria ha sido un campo que en los últimos años ha tomado fuerza, debido a la coyuntura latinoamericana. En este caso hablamos específicamente del olvido de los pueblos, y esta condición asociada a la constitución de una sociedad cada vez más impune e inequitativa. Dentro de este contexto la memoria se ha convertido en eje de sentido, en fuerza constructiva de presente y de su futuro, al igual que en fundamento constitutivo de algunos movimientos sociales que han visto en esta la oportunidad de reivindicar sus luchas en el pasado y dejar un legado.

La memoria tiene entonces un papel altamente significativo, como mecanismo cultural para fortalecer el sentido de pertenencia a grupos o comunidades. A menudo, especialmente en el caso de grupos oprimidos, silenciados y discriminados, la referencia a un pasado común permite construir sentimientos de autovaloración y mayor confianza en uno/a mismo/a y en el grupo. (Jelin, 2002, pág. 9)

Esa memoria se mantiene como memoria viva gracias al culto comunitario que se incorpora, como elemento central a la narrativa histórica. Es evidente que el pasado, como experiencia vivencial, es imposible de recuperar, pero cuándo se hacen trabajos en los que se trata de recuperar selectiva y focalmente las

formas simbólicas, las cuales afectan el curso de las nuevas experiencias vitales se proporciona un marco de lectura, percepción y sentido de lo que se vivía en cada momento.

Lo cierto es que la recuperación del pasado es selectiva, focal y simbólica; selectiva ya que cada persona o grupo recuerda lo que fue altamente significativo (imágenes, lugares, fechas); focal porque se centra en ciertos hechos que generan un grado de pertenencia en los individuos y grupos; simbólica ya que está compuesta por varios elementos que sobresalen por el significado que le da cada persona o grupo y que permiten desarrollar desde estos una identidad.

Los caminos de la memoria, por laberínticos e inescrutables que parezcan, se conectan dibujando líneas temáticas, recorridos semánticos en los que se quedan prendidas imágenes, rostros, lugares, tiempos, fechas (...) trazados sentimentales y éticos que nacen y desembocan en el yo actual. La memoria biográfica no obedece a los controles de una razón fría, sino a los estímulos del deseo, de la afectividad y de las valoraciones morales. A lo largo de su existencia, el ser humano se ve impelido a interpretar la realidad en que está y a actuar en ella (...). Por ello, evocar la vida pasada supone rehacer la trayectoria de elecciones y rechazos que delinear el proyecto moral que define su identidad. Precisamente todo cuanto ha incidido de manera directa, positiva o negativamente, en la realización de ese proyecto, parece ser lo más resistente al olvido, lo que con más solidez se ancla en la memoria. (Fernandez, 1997, pág. 71)

Ahora no se descarta ni se ocultan los aportes que hacen los estudios de memoria a la construcción de una sociedad con más conocimiento de sí misma, pues gracias a esta no se olvidan ni los sufrimientos ni los errores de las experiencias vividas. Por el contrario esos errores y esos sufrimientos constituyen parte esencial de las narrativas de los actores, de acuerdo con lo anterior estas narrativas evidenciarían el proceso de constitución de los mismos, pues ellos encierran las más profundas lecciones para la construcción de sentido en el presente y en el futuro.

Como breve conclusión se puede decir que los estudios de memoria son indispensables para cualquier comunidad. Es el legado que dejan para que las generaciones futuras lo asuman, sin desconocer que alrededor siempre van a existir diferentes mecanismos que atenten contra la misma, está entonces en manos de las comunidades y de los estudiosos de la memoria tratar de que el ejercicio de hacer memoria no se pierda,

Esta lógica, sin embargo, no se aplica de manera simplista. El sistema imperante no solo amenaza el legado de las víctimas mediante el silencio, el olvido y la estigmatización, sino también mediante la cooptación, la instrumentalización y la usurpación de la memoria histórica. (Giraldo, 2004, pág. 54).

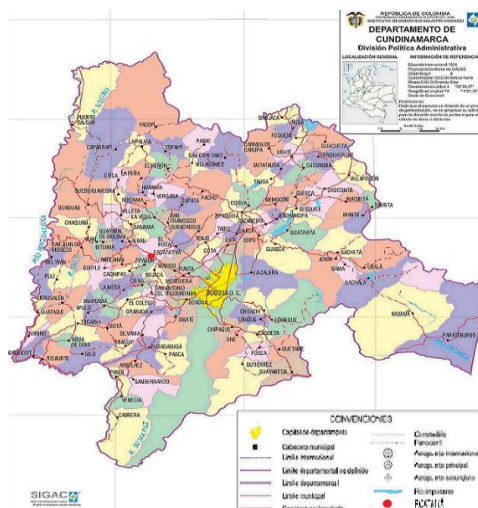
Con esto en mente, es claro que los estudios de memoria son ejercicios complejos de desarrollar, sin embargo son indispensables bastiones de formación de identidad en las diferentes generaciones, los cuales contribuyen a generar arraigo a ciertos procesos históricos, políticos, sociales y culturales. Este estudio contribuye a que la memoria de las luchas sociales desarrolladas por movimientos, organizaciones y habitantes del municipio de Facatativá no se pierda.

En el presente se encontrará inicialmente una contextualización del municipio trabajado, seguido de un análisis de los actores y organizaciones que existen en Facatativá y por último se dará paso a trabajar las memorias de la protesta. Para este cometido se han dado dos tipos de análisis. En el primero se presentarán las protestas a partir de algunas categorías que trabaja Archila en sus estudios como lo son: Modalidades de lucha, actores sociales, demandas o motivaciones y adversarios. También se analizan aquí las acciones represivas y los logros o alcances de las protestas. El segundo análisis tiene como base trabajar desde la clasificación de accionar, y las categorías de visibilidad, autonomía, ritualidad y simbología de las protestas de los dos periodos que se están trabajando.

2.1 EL MUNICIPIO DEL CERCADO FUERTE AL FINAL DE LA LLANURA⁵¹.

Ha llegado el momento de hablar sobre el territorio en el que se hizo la presente investigación, lo que nos interesa aquí es hacer todo un recuento sobre el municipio, sus problemáticas, sus condiciones y los diferentes elementos que podemos encontrar. Para empezar el municipio de Facatativá es uno de los más importantes de lo que conocemos como la Sabana de Bogotá, queda ubicado más exactamente al extremo occidental de esta y dista a 36 Km de la capital (ver Mapa 1), se llega al municipio desde Bogotá por la ruta de la autopista Medellín y la salida a Honda, es un municipio en el cual su extensión urbana es de 6 Km² y la rural es de 152 Km², lo que no quiere decir que la mayoría de su población sea rural al contrario es urbana⁵², aunque en el caso rural la mitad de los campesinos no poseen más de tres hectáreas para la producción agrícola, “Los cultivos agrícolas se desarrollan en 2012 predios, con 3.450 propietarios, de los cuales, aproximadamente la mitad son terrenos menores de tres hectáreas” (Alcaldía de Facatativá, 2013)

Mapa 1. Facatativá en Cundinamarca⁵³



Fuente: Mapa de Cundinamarca del Instituto Geográfico Agustín Codazzi.

⁵¹Para la construcción de esta caracterización se tomo en cuenta la precepción de algunos de los habitantes del municipio sobre el mismo.

⁵²Según cifras del DANE el total de la población del municipio comprende un total de 124779 habitantes de los cuales 112269 habitan en la cabecera y 12510 en lo rural.

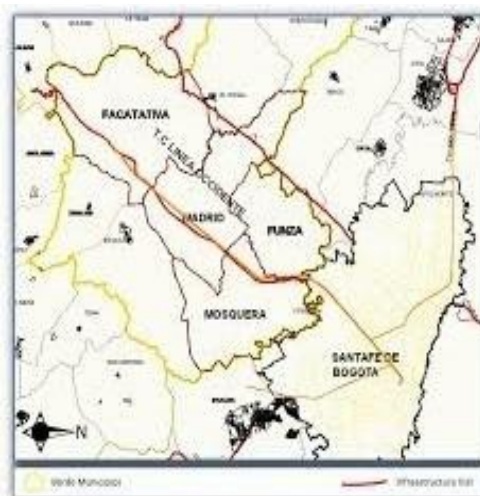
⁵³Originalmente el mapa es de Cundinamarca, pero se le hicieron modificaciones con el fin de señalar la ubicación del municipio.

Es oportuno ahora decir que es un lugar con un alto legado ancestral Muisca, de ahí que al hablar con algunos de los habitantes del municipio en especial los que llevan varios años viviendo allí digan firmemente que el nombre Facatativá quiere decir en indígena “*Cercado fuerte al final de la llanura*”. Este municipio fue un punto de encuentro para las festividades de los chibchas de la sabana de Bogotá, son significativos lugares como las piedras del Tunjo, Parque Arqueológico de los Zipas Santuario de la Rana, estos sitios además de ser punto de encuentro después de las cosechas también era un punto ceremonial, no es de olvidar que este tipo de vestigios hacen parte de la identidad de un pueblo.

Paralelamente a esta historia cultural encontramos también la condición geoestratégica del municipio, este es la última extensión en el occidente de la sabana de Bogotá, que forma parte del punto de entrada, de ingreso a la sabana por el sector Occidental, es punto crucial por su intersección de vías como se puede observar en el mapa⁵⁴, esto ha sido fundamental ya que ha permitido su encuentro con el comercio y el desarrollo de acontecimientos en toda la región, lo que ha convertido a Facatativá en cabecera de la provincia de Occidente de Cundinamarca.

⁵⁴Debido a que en el mapa no se observan muy bien la convenciones es importante aclarar que las líneas rojas son las vías principales del municipio, como se puede ver es punto donde existen varias vías de acceso con la sabana: Vía Panamericana: Comunica a Facatativá con Santafé de Bogotá, y los municipios de Madrid, Mosquera, Funza, Albán, Guayabal de Siquima, Villeta, Guaduas y los departamentos del norte del país, Vía Rosal - Calle 80: Comunica a Facatativá con Santafé de Bogotá y los municipios de Subachoque, Tenjo, Chía, Zipaquirá y La Vega.

Mapa 2. Mapa Vial Facatativá – Bogotá



Fuente: Arq. Javier Francisco sarmiento.

Para ilustrar mejor podemos exponer el caso del cerro del Munjui en el cual se instaló la primera antena transmisora de la televisión nacional para casi todo el país. Podemos distinguir otras condiciones estratégicas como por ejemplo; el desarrollo de varios proyectos viales, el crecimiento que ha tenido en los últimos años, el ser una ciudad-dormitorio. La cantidad de industrias que existen en el municipio y que ven con buenos ojos la cercanía con Bogotá, los planes regionales de convertir al municipio en una gran vitrina comercial, una historia llena de comerciantes los cuales tenían como escala este punto antes de ingresar a la capital de la república.

Estas son como las características básicas del municipio, que justamente hacen que su identidad tenga que ver con los que no tienen ninguna identidad específica sino que es un municipio completamente anómico, con mucha gente que no pertenece a él, donde poco son raizales; yo soy de los poco que puede decir que soy raizal de este municipio, tenemos tres y cuatro generaciones nacidas y enterradas en el municipio (Torres, 2008).

Prosiguiendo con el tema del crecimiento del municipio, es interesante ver como muchos terrenos que fueron dedicados hace mucho tiempo a la agricultura hoy son parte del proceso de urbanización. Registrado esto hay que decir también que existe un alto porcentaje de tierra dedicada al cultivo de flores actividad que genera bastantes empleos en el departamento, si se tiene

en cuenta el cambio de uso de la tierra que ha presentado el municipio en los últimos años se puede afirmar que se está recortando la frontera agrícola para cultivar productos de primera necesidad, sin duda alguna este ha sido el principio de uno de los grandes líos de Facatativá; el problema del Agua. Alrededor de esta problemática se puede precisar que el inconveniente fundamental tiene que ver con el tratamiento de las basuras, a pesar de la situación las administraciones han tomado medidas ineficaces, sin desconocer el papel de las industrias y empresas como actores contaminantes, un caso que sobresale es la contaminación generada por los cultivos de flores.

El impacto ambiental de cultivos de flores en el municipio, es relevante debido al aprovechamiento irracional de los desechos de pos cosecha y plantas que cumplieron su ciclo productivo, como forraje fresco para alimentar ganado bovino y además se confirma que sistemáticamente han venido utilizando tierras con vocación agropecuaria, uso de plaguicidas y plástico en la protección de los cultivos, el uso indebido del agua superficial y subterránea e incluso la erosión de las tierras (Alcaldía de Facatativá, 2013)⁵⁵.

Detengámonos ahora a hablar un poco sobre otras situaciones del territorio, exactamente vamos a tocar el tema de salud, educación, condiciones y oportunidades laborales entre otros. Recapitulemos brevemente sobre la salud del municipio, a pesar de que este territorio se ha fortalecido en la parte vial no se puede desconocer que los centros y la investigación en salud no tienen las condiciones para cubrir el crecimiento poblacional, se enfrenta pues el hecho de que se necesitan hospitales con mayores niveles de compromiso en la atención primaria, en la atención a urgencias y de pacientes de mayor dificultad en cuanto a su atención médica.

La idea ahora es hablar sobre la educación, se podría decir que esta es bastante precaria, existen una gran cantidad de profesionales ejerciendo la docencia en un municipio con un bajo nivel de reflexión frente al desarrollo de

⁵⁵Es interesante ver como las mismas instituciones gubernamentales aceptan el problema, pero no plantean las soluciones requeridas para cada caso.

proyectos educativos e institucionales de calidad, sin embargo existe una gran oferta de formación el problema es que la calidad no es lo esperado, sobran razones para decir que esta se encuentra orientada hacia la formación laboral en un municipio que no tiene alta productividad y que podría enfocar sus esfuerzos a otra serie de posibilidades.

Es evidente que los habitantes de la sabana y Bogotá comparten un territorio y además mantienen estrechos vínculos, en un estudio UN-SENA (1992) se entiende la sabana de Bogotá en su dimensión funcional a partir de la cual se presentan flujos y movimientos de información, personas, bienes y servicios se dan de una manera ordenada en el espacio y están condicionados por la presencia de centros urbanos y canales de comunicación y transporte, en el ámbito de la sabana Facatativá adquiere la calidad de centro funcional principal, conformando una subregión en donde se incluyen los municipios de Subachoque, Madrid, Bojaca, Funza y Mosquera.

La verdad es que las regiones administrativas responden por un lado en el ámbito de lo público a las necesidades que el Estado tiene de administrar el territorio y satisfacer las demandas de servicios a cargo del mismo, como por ejemplo: la gestión ambiental, el servicio de salud, de justicia o educación y por otro lado, desde el ámbito de lo privado, a la exigencia que el mercado de bienes y servicios hace a las empresas para que ellas respondan eficiente, acertada y oportunamente.

Lo que importa observar es que la cercanía con Bogotá influye en el municipio, mientras la gran ciudad se expande en infraestructura desde el modelo urbano y cambian las relaciones desde la urbanización que tiene que ver con la perspectiva del desarrollo regional, los municipios que tienen una relación espacial con esta, por ejemplo: Facatativá y Zipaquirá crean una intersección entre lo rural y lo urbano, estos se han convertido en municipios de venta de servicios en donde aparecen problemas sociales como la prostitución. Como breve conclusión estos municipios son lugares en los que siempre hay flujos de

información salidas y entradas de contacto con la capital, al igual que cumplen el papel de ser límites de extensión de Bogotá.

Finalmente aunque la población de Facatativá tiene conocimiento de algunos proyectos gubernamentales los cuales les han sido vendidos como una garante de desarrollo para el municipio, estos no ven en ellos la solución a sus problemáticas inmediatas, esta postura se evidenciaría en el desarrollo de este capítulo, lo que si hay que decir es que el modelo socioeconómico y las políticas urbanas y departamentales han sido y son lascivas para la población, situación que la misma alcaldía reconoce, *“el impacto socioeconómico es notable debido a la demanda de mano de obra, promotora de la migración regional hacia los centros urbanos, requiriendo cada vez más infraestructura básica y servicios públicos para suplir las necesidades de la nueva población”* (Alcaldía de Facatativá, 2013).

2.1.1 EN MEDIO DE MOVIMIENTOS Y ORGANIZACIONES.

Parte del panorama que se presenta en este apartado se ha elaborado con la información obtenida por CACTUS, lo que realmente se está tratando de hacer no es un recuento, sino más bien un análisis de las organizaciones que existen, al igual que el tipo de organización todo con la idea de ver que actores han intervenido en los procesos de protesta de Facatativá.

Es fácil comprender porque existen varias organizaciones en el municipio de Facatativá, desde la visión de Vladimir Castañeda uno de los integrantes del colectivo Notas Obreras, esto se ha generado porque dentro de la población han existido activistas comprometidos que se han empoderado con el fin de cambiar las condiciones y problemáticas que afectan a la población del municipio.

Eso tiene que ver con que el municipio ha contado con activistas que se han puesto al frente de la lucha contra medidas locales, departamentales y nacionales que lesionan los intereses del municipio y de la región, problemas como las alzas

de los servicios públicos, la estratificación, la entrega en concesión de las vías de la sabana. V. Castañeda (Castañeda, 2008).

Esta línea de argumentación podría explicar porque el municipio cuenta con organizaciones que tienen diferentes intereses y origen, en el siguiente cuadro podremos darnos cuenta de este panorama.

Temas, Problemáticas o Necesidades.

Es fundamental entender que cada organización de acuerdo a sus identidad de base, planteara una serie de necesidades o temas a trabajar, sin embargo es importante establecer que sobresalen como problemáticas la situación de los servicios públicos y la satisfacción de necesidades básicas, al igual que la construcción de espacios en los que la población pueda desarrollarse culturalmente, otro aspecto importante tiene que ver con la exigencia de derechos y la representatividad, referido a este contexto encontramos grupos de investigación como ALETEIA que se dedica a constituir espacios de encuentro en los que se discute y se toman acciones sobre el sector educativo y la protección a menores, también encontramos Fundaciones como LETEO que trabajan con el tema de la drogadicción en jóvenes. En el siguiente cuadro se exponen las principales problemáticas o necesidades que se encuentran en la zona y que son trabajadas por movimiento u organizaciones.

Tabla 5. Temas, Problemáticas o Necesidades Trabajadas por Movimientos y Organizaciones del Municipio de Facatativa.

Temas, problemáticas o necesidades
- Intereses de carácter religioso.
- Inseguridad.
- Ocupación del tiempo libre.
- Necesidad de socialización con otros.
- Sentido de pertenencia en el caso de las instituciones educativas.
- Ocupación del tiempo libre.
- Necesidad de socialización con otros.
- Problemas puntuales (servicios públicos) en búsqueda de soluciones concretas.

- Reivindicación de necesidades puntuales de forma coyuntural.
- Costos de alimentos.
- Derechos laborales.
- Reivindicación de necesidades puntuales de forma coyuntural.
- Costos de alimentos.
- Ocupación del tiempo libre.
- Necesidad de socialización con otros.
- Búsqueda de reconocimiento y expresión (jóvenes).
- Asuntos de mujeres (equidad, salud, educación).
- Violencia intrafamiliar.
- Necesidad de socialización con otros.
- Búsqueda de reconocimiento y expresión (jóvenes).
- Necesidad de socialización con otros.
- Servicios públicos, derechos humanos, desempleo (son problemas pero no convocan).
- Búsqueda de reconocimiento y expresión (jóvenes).

Fuente: Documentación CACTUS.

Tipos de Organizaciones.

Tabla 6. Tipos de Organizaciones del Municipio de Facatativa.

Tipos de organizaciones
Iglesias de tipo católico y cristianas: Diócesis de Facatativá, Pastoral Obrera de la Parroquia Jesús de Nazaret
JAC: BRASILIA, LA ARBOLEDA, BARRIO CARTAGENA
Clubes y grupos deportivos
Asociaciones de padres de familia: ASOPADRES
Grupos artísticos y culturales
Comités para la movilización social (coyunturales peajes, servicios públicos): Movimiento Civico, Notas Obreras, Movimiento Popular de Facatativá, Polo Democrático Alternativo.
Sindicatos (garantías laborales): UNTRALFLORES, SINALTRAINAL USO, SITRAFLORES, adecfacatativä
Organizaciones juveniles: COCOAS, LETEO, ALETEIA, SIEMBRAVIDA, Colectivo Jóvenes se Toman la Palabra,
Organizaciones de mujeres: Colectivo de las Mujeres del Maíz.
Grupos de adultos mayores (iglesia católica): Club Rotario de Facatativá
Tribus urbanas
ONG'S: CACTUS

Colectivos de comunicación: Unilatina, Colectivo de arte y Comunicación.

Fuente: Documentación CACTUS.

Si se observa la tabla, veremos que existen variados tipos de organización, es interesante ver la identificación de Comités para la Movilización Social lo que nos podría dar luces para entender la influencia de estos en los procesos de protesta, también es cierto la influencia del sector eclesiástico en la formación de organizaciones en especial con una población específica, trabajo con jóvenes, adultos mayores, mujeres.

En Facatativá se ha visto la singularidad de que la Curia que obviamente tiene una cobertura a nivel nacional, tiene una mirada de desarrollo y una propuesta, El Club Rotario de Facatativá que es una fundación que tiene un carácter asistencial, esta también la Asociación de iglesias cristianas que tienen una mirada más local, que tiene un diagnóstico también de la situación, que tienen un trabajo de prevención de drogas están ubicados en el municipio pero tienen también sus iglesias en otros lados, son de carácter nacional (CACTUS, 2008).

Con lo dicho hasta aquí, pareciera ser que lo único que existiera en el municipio fueran organizaciones civiles o religiosas, corresponde preguntarse ahora por el papel de los partidos políticos, en el caso de Facatativá el polo democrático ha jugado un papel crucial en los procesos de movilización, además se ha convertido en un partido veedor dentro del consejo y sus dinámicas.

Un elemento desde lo político que es fundamental en el trabajo también del municipio y que logra articular también muchas de las acciones de grupos sociales es la participación del Polo Democrático Alternativo al interior del municipio, porque aunque no siempre se esta en el consejo municipal de todas maneras juega un papel importante tanto en la veeduría como en la movilización y en la organización social y en las dinámicas de propuestas al interior de un consejo que no tiene los mejores ni mas idóneos representantes de la comunidad (Torres, 2008).

Acciones.

Tomemos como punto de partida la Organización SIEMBRA VIDA, la cual *“ha jugado un papel importante en la consolidación de los proyectos con jóvenes de los espacios de participación para jóvenes, fundamentalmente promotores del decreto reglamentario del Consejo municipal de Juventud”* (CACTUS, 2008). Acudimos a este ejemplo para explicar de qué manera las organizaciones han liderado ciertas acciones que les llevan a ganar espacios y logros en el municipio, aunque es importante la creación de espacios en espacial con los jóvenes no se puede desconocer el papel que juegan las Juntas de Acción Comunal y los sindicatos⁵⁶ en la organización y conformación de la protesta, aquí conviene detenerse un momento a fin de exponer otro colectivo que es el Movimiento Popular de Facatativá el cual es un proyecto integrado por un grupo de habitantes del municipio que fue un actor visible en el paro cívico del 2008.

De la misma manera se debe exaltar como logro la creación de espacios de comunicación con los habitantes, los cuales han sido liderados por organizaciones que buscan la concientización social a partir de sus programas radiales. Dinámica interesante ya que cada día toman mayor fuerza, además de ser medios que permiten convocar a los diferentes procesos que se están dando en el municipio y la región.

La institución educativa departamental Mara Blanca que es una institución que va desarrollando un proyecto alternativo a nivel pedagógico en donde la corporación desarrolla todo el apoyo de semilleros de comunicación radial, y además a apoyado todo el trabajo de la franja de espacio abierto, cinco programas existen allí con diversos colectivos, el colectivo de los jóvenes se toman la palabra, el colectivo de arte y comunicación, el colectivo de las mujeres del Maíz que es un programa de Equidad Mujer y Género, lo de

⁵⁶ Encontramos allí el sindicato de Telecom, Salud, ISS, SITRAFLORES, USO y el de trabajadores municipales.

escuela palabra, el programa institucional de Cactus Flores, tinto y algo más, y el de jóvenes de cerca que es un espacio para la formación juvenil (CACTUS, 2008).

En el siguiente cuadro se evidencia el conjunto de acciones que se desarrollan por parte de los movimientos y organizaciones en el municipio de Facatativá.

Tabla 7. Acciones Generadas por Organizaciones del Municipio de Facatativa.

Acciones
- Creación de Grupos de adultos mayores
- Acciones educativas
- De carácter asistencial.
- Dependencia de las propuestas institucionales y de las administraciones de turno.
-- Reacciones puntuales a alcaldía, pero no procesos de largo plazo.
- Eventos deportivos
- Encuentros culturales
- Alternativas
- Proyectos de largo aliento, con o sin recursos.
- Metas comunes.
- Denuncias nacionales e internacionales
- Movilizaciones por servicios públicos
- Acompañamiento jurídico
- Movilizaciones por servicios públicos
- Proyectos de largo aliento, con o sin recursos.
- Colectivos de radiodifusión
- Acciones educativas

Fuente: Documentación CACTUS.

Resultados o Limitantes.

Tabla 8. Resultados Generados por las Acciones de las Organizaciones del Municipio de Facatativa

Resultados
<ul style="list-style-type: none">- Asistencialismo.- Falta de trascendencia- Proyectos educativos- Dependencia de la administración.- Exclusión de puntos de vista distintos al de la administración.- Clientelismo, corrupción en manejo de presupuestos.- Fortalecimiento de la pobreza.- Limitación temporal de algunas políticas. Esto genera desesperanza colectiva en la organización y participación.- Dependencia del benefactor.

Fuente: Documentación CACTUS.

He aquí a nuestro juicio que la información expuesta en la columna resultados es la numeración de una serie de limitantes a las que se enfrentan las acciones encauzadas por el movimiento social en Facatativá, he aquí en pocas palabras como existen tres limitantes, la primera: la dependencia y el asistencialismo por parte de las instituciones lo cual afecta a la movilización y organización ya que la población se queda esperando a lo que la institucionalidad le ofrece, la segunda: el clientelismo y la corrupción que ha llevado a la malgastación de fondos, el fortalecimiento de la pobreza y el descontento de la población, la tercera: la implementación de políticas y proyectos que van en detrimento de las condiciones de la población, lo cual conlleva a la exclusión y a la limitación en la participación de la población organizada.

2.2. FACATATIVÁ UN TERRITORIO DE PROTESTA.

No es casualidad el hecho de que Facatativá sea uno de los lugares en los que más se han presentado protestas, esta condición del municipio se puede explicar ya que por un lado la composición de la población y sus condiciones

de vida no son muy favorables lo que lleva a que la población exija mejores condiciones de vida. Por otro, lado, vemos como las políticas que se implementan en muchas ocasiones afectan la población generando así conflictos sociales, incertidumbre e inconformismo.

Por consiguiente al no ser tomados en cuenta ni por sus exigencias más básicas, ni tampoco cuando se toman decisiones desde el ámbito político, el único camino que les queda es la movilización para expresarse ante las autoridades y denunciar lo que está sucediendo.

Las protestas se han dado principalmente por necesidades básicas, los cuales son problemas sentidos de la población, la composición de este municipio es de clases populares, pequeños comerciantes en realidad, trabajadores que se desplazan a otros municipios o a la capital de la república que tienen unos ingresos bajos y las alzas que se han dado en las tarifas de los servicios públicos y los impuestos que golpean fuertemente a los hogares del municipio y merman drásticamente las remuneraciones, entonces las tarifas de los servicios son una especie de detonante que mueve a los usuarios y a la población a luchar contra las alzas que se registran en el municipio (Castañeda, 2008).

Por eso puede decirse que la historia de las protestas en Facatativá ha tenido como característica principal la demanda por satisfacer necesidades básicas; en un primer momento la demanda principal era por no tener el servicio, por supuesto esta motivación no solo se dio en Facatativá, sino también en Cundinamarca y a nivel nacional. Al analizar la protesta por servicios públicos podemos darnos cuenta que los primeros hechos que se dieron en relación a esto fue por no tener acceso a ellos, ya después la dinámica cambio hacia el alza de los mismos. *“Aunque no siempre se comparten los mismos criterios de medición, los estudios muestran que hasta mediados de los ochenta la demanda de cobertura, calidad o tarifas de los servicios públicos domiciliarias ocupaba más de la mitad de las acciones cívicas”* (Archila, 2003. Pag. 233)

Dentro de este contexto se ha elaborado una documentación sobre las protestas en Facatativá tomando un periodo de dos décadas: 1990-1999 y

2000-2010, estas se han analizado de una manera comparativa para entender precisamente el proceso que se ha dado con respecto a este aspecto y cuál ha sido su dimensión tanto social como política.

2.2.1 PERIODO DE PROTESTA 1990-1999: CUANDO LAS ADMINISTRACIONES NO PUEDEN HACER NADA PARA EVITARLA⁵⁷.

A partir de las cifras de la base de datos de luchas sociales del Centro de Investigación y Educación Popular (CINEP), se encontraron nueve protestas registradas entre 1990 a 1999, de las cuales en los años en los que hubo mayor agitación como lo llamaría Archila fue en los años 1998 y 1999; por el contrario en el caso de 2000 al 2010 se registraron seis protestas de las cuales su año de mayor agitación fue en el 2003.

Por lo tanto estamos hablando de un total de 15 protestas en las que encontramos desde movilizaciones, pasando por bloqueos, movilizaciones, tomas entre otras acciones, pero antes de seguir se debe tener claro que primero se analizaran las protestas del periodo 1990-1999, de ahí que se presente la siguiente tabla correspondiente a esta periodización.

Tabla 9. Protesta en Facatativá Periodo 1990-1999.

Años	Actores Sociales	Tipo De Protesta
1993	Habitantes.	Movilización
1995	Padres de Familia, Estudiantes secundaria, Maestros	Movilización Y Bloqueo.
1996	Habitantes, Trabajadores de las flores, Comité del paro, Transportadores de carga	Bloqueo, Paro Cívico, Ataque Contra la

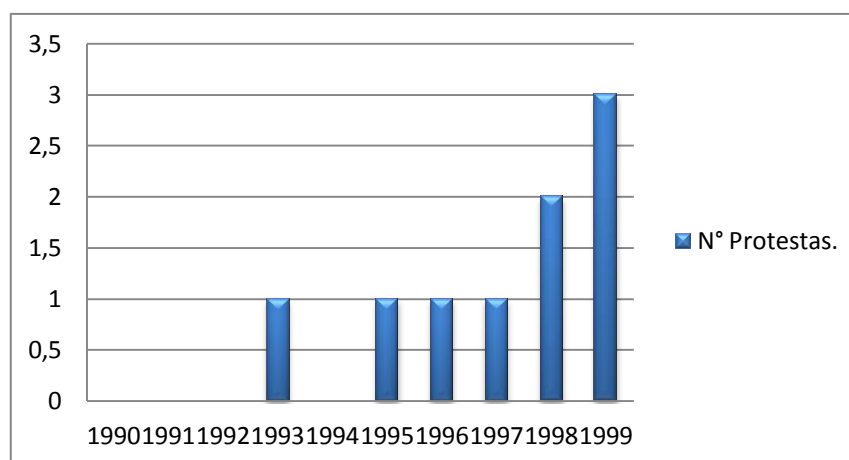
⁵⁷La razón por la cual se eligió este título tiene que ver con una declaración hecha por el alcalde de Facatativá Hernando Sánchez al periódico El Tiempo cuando se le cuestiono sobre la protesta ocurrida el 16 de septiembre de 1996, el respondió que la administración no había podido hacer nada para evitar la protesta, esto lleva a reflexionar sobre la fuerza y el poder que puede llegara a tener un colectivo sobre las instituciones.

		Propiedad, Enfrentamiento con la policía, Enfrentamiento violento, Alboroto, Revuelta, Saqueo, Toma, Asonada.
1997	No sindicalizados, Choferes Asalariados	Bloqueo, Paro
1998	Gremio de transportadores, Comité Regional	Bloqueo, Manifestación, Paro Cívico
1998	Gremio de transportadores, Habitantes	Bloqueo
1999	Gremio de transportadores, Habitantes	Movilización, Protesta Simbólica
1999	Sindicatos Oficiales, Líderes comunales, Habitantes, Estudiantes, Movimiento 19 de Abril M-19.	Bloqueo, Motín
1999	Estudiantes Universitarios, Profesores.	Protesta Estudiantil: Paro y bloqueo.

Fuente: Jenifer Sierra.

Como se evidencia en la gráfica N°1 el momento cumbre de la protesta en esta zona fue durante esta periodización, ahora fueron varias las causales que llevaron que la población se movilizara, es así como encontramos desde razones de tipo ambiental, hasta exigencia de reivindicaciones sociales, económicas, políticas y culturales.

Gráfica 1 Número De Protestas Durante El Periodo 1990-1999



Fuente: Jenifer Sierra

La protesta no ha sido constante, pero tuvo mayor intensidad al terminar la década, de ahí que sería prudente comenzar por decir que empezamos a tener registros de este tipo de acciones en el año 1993, en el año 1994 la movilización fue nula, en cambio en los años 1995, 1996, 1997 se dio por cada año una protesta, para el año 1998 se presentaron dos acciones de este tipo, y para 1999 se presentaron tres, lo cual nos muestra que 1999 fue el año de mas agitación en el municipio.

Análogamente cabe preguntarse la razón por la cual la protesta en los primeros años de la década del 90 fue nula y si tiene relación con la desmovilización del M-19 y el nacimiento de una nueva constituyente. En caso de ser así se podría pensar que los movimientos sociales y actores organizados del municipio tendrían sus esperanzas puestas en el nacimiento de una nueva constitución.

De cualquier modo otro aspecto importante que se debe analizar es que de estas protestas un 60% se realizó en colaboración con otros municipios aledaños como lo fueron Funza, Madrid, Mosquera, Subachoque, Bojacá, Zipacon, Fusagasuga, Ubaté, Bogotá, este fenómeno se empezó a presentar hasta el año 1997, lo que lleva a concluir que a partir de este año se fortaleció la comunicación con otros actores sociales y los motivos de las luchas fueron comunes entre los municipios.

2.2.1.1 Actores Sociales.

La primer protesta que se presento durante este periodo ocurrió el 29 de agosto de 1993, lastimosamente no tiene mucha información sobre los convocantes, el único registro que se tiene es el realizado por el CINEP. Dos años después el 07 de marzo de 1995 se presento una protesta en la cual los principales convocantes fueron los padres de familia del Colegio Departamental Cartagenita, los cuales estuvieron acompañados por los estudiantes del plantel, como se ve en la fotografía 1.



Fotografía 1. Protesta 07 de Marzo 1995.

Fuente: Periódico El Tiempo, Sección Nación, 08 de marzo de 1995.

A partir de 1996 los actores fueron otros, es así como el cambio de demandas ya no convocaba a la protesta a padres de familia y estudiantes, sino a habitantes, este fue el comienzo de las protestas generadas por servicios públicos, esta protesta que duro exactamente tres días presento como convocantes y participantes a habitantes del municipio, pero con el pasar de las horas empezaron a sobresalir actores sociales como los trabajadores de las flores, los transportadores de carga, un grupo de habitantes que se denomino el comité del paro en los que aparece identificado como uno de los organizadores Vladimir Castañeda⁵⁸ el cual fue entrevistado para la realización de este trabajo.

Igualmente empiezan a sobresalir otros actores no tanto participantes pero si mediadores entre las partes, tales como la iglesia en cabeza del monseñor Gabriel Romero el cual se ofreció como integrante del comité que asistiría a hablar con el gobierno central. La prensa hace constante referencia a organismos e instituciones como la Cruz Roja y la Defensa Civil, con respecto a

⁵⁸Integrante del colectivo Notas Obreras, perteneció al MOIR hasta el 2004, salió de allí ya que no estuvo de acuerdo con la adherencia de este al POLO Democrático Alternativo, actualmente él y el colectivo están vinculados a organizaciones sindicales de las flores en la sabana de Bogotá y a los procesos políticos que hay en la región.

estos se argumentaba que no podían desarrollar su trabajo debido al caos y a los gases lacrimógenos que se esparcían por el lugar. Sin embargo es interesante ver como los habitantes colaboran con los miembros de la Defensa Civil, situación que se puede observar a partir de esta fotografía tomada por el Tiempo, en la cual dos habitantes colaboran con el miembro de la defensa civil llevando heridos.



Fotografía 2. Sin Establecer (Protesta 16 de septiembre de 1996).

Fuente: Periódico El Tiempo, Sección Nación, 17 de septiembre de 1996.

Queda todavía un actor que no fue identificado con fotografías, ni tampoco con comunicados o declaraciones, la guerrilla. Hay una constante que se evidencia en las declaraciones del gobierno y de las autoridades en especial cuando estas hacen referencia a actuaciones que han provocado problemas con el orden público, la gran mayoría tienen que ver con argumentar la infiltración de guerrilla en estos hechos. Por supuesto trayéndolo a nuestro momento actual se sigue utilizando el mismo discurso, el problema de identificar a la guerrilla como un actor que interviene o intervino en la protesta incrementa los costos para los participantes, debido a la concepción que se tiene de este actor y a la actuación de los agentes represores en relación a lo que simboliza este actor para ellos, la idea es que aunque no existieron pruebas concretas en El Tiempo del 19 de septiembre publicaron la siguiente caricatura.



Ilustración 1 Caricatura (Protesta 18 de septiembre de 1996).

Fuente: Periódico El Tiempo, Sección Opinión, 17 de septiembre de 1996.

El diario el Espectador también presenta una declaración de las autoridades en su noticia **Violencia Huelguista en Facatativá** en la cual se cree que existió la infiltración del frente 22 de las Farc, *tras los incidentes las autoridades no descartan la participación de infiltrados del frente 22 de las autodenominadas Farc* (El Espectador, 1996). Contribuyendo a la confusión sobre los hechos ocurridos en el municipio durante esos días en los que se desarrollo la protesta.

Registrado esto a partir de 1997 la mayoría de los actores que convocaron a protestar pertenecían al gremio transportador esto debido en especial a las políticas de cobro de peajes.⁵⁹ Aunque se debe aclarar que también existieron otros problemas asociados es así como el 24 de febrero de este año un grupo de conductores del servicio público no movilizaron su vehículos dejando a varios habitantes del sector sin como desplazarse ya que se estaban viendo afectados por las rutas ilegales o como ellos les decían “piratas”. Para el año de 1998 y 1999 los transportadores fueron los principales protagonistas de las protestas, debido a las políticas viales estos se vieron afectados lo que los llevo a manifestar su inconformismo y generar acciones para presionar al gobierno. Igualmente la situación afecto directamente a los habitantes los cuales al ver esta situación se unieron a las protestas de esto años, llama la atención que se identifiquen dos actores adicionales, en especial en la protesta del 25 de febrero de 1999.

⁵⁹Una de estas protesta fue convocada por líderes comunales, es importante tener en cuenta ya que se pensaría que solo el gremio transportador gestiono las convocatorias.

El primero los estudiantes, los cuales asistieron a la protesta aprovechando que las alcaldía cancelo las clases, debido a esto fueron detenidos varios menores de edad; el segundo, actor que la prensa presenta es el M-19, el cual no había sido evidenciado anteriormente como organizador-convocante pero en esta ocasión se identifica como uno de los principales líderes negociador ante las instituciones del gobierno. Ahora si se quisiera un símbolo propicio para representar la lucha de los actores que intervinieron en esta, la fotografía tomada por el Espectador permite ver el compromiso y la actitud de lucha social en los actores sociales del municipio durante este periodo.



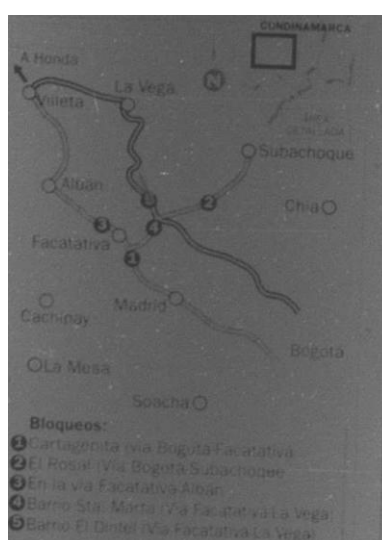
Fotografía 3 Protesta 25 de febrero de 1999.

Fuente: Periódico El Espectador, Sección General, 26 de febrero de 1999.

Se va a intentar concluir con la ultima protesta de este periodo la del 03 de diciembre de 1999, esta tiene como actor de nuevo los estudiantes pero en esta ocasión universitarios, más exactamente los estudiantes de las cuatro sedes de la Universidad de Cundinamarca, en este caso algunos docentes se unieron a las voces de protesta pero principalmente fueron estudiantes los que lideraron el proceso.

2.2.1.2 Modalidades de Lucha.

Las primeras protestas en este periodo tuvieron como modalidad principal la movilización. Aunque en la protesta del año 1995 utilizó también el bloqueo de vías, ya para el año 1996 las modalidades se ampliaron pero se sigue viendo el bloqueo como la acción inicial.⁶⁰ Con respecto a las vías que se eligen existe la constante de ser las que tienen acceso al municipio o que comunican a este con otros como vemos en el siguiente mapa elaborado por El Tiempo sobre las vías bloqueadas en la protesta de 1996.



Mapa 3. Mapa Bloqueo de Vías.

Fuente: Periódico El Espectador, Sección General, 18 de septiembre de 1996.

Se debe insistir en que esta modalidad genera entre otras cosas que la cotidianidad se afecte, que el pasajero se interese por la situación y se vea perjudicado por esta, que exista si se prolonga un desabastecimiento en las zonas aledañas, que los medios de comunicación le den prioridad al tema.

Al vivir aquí uno logra ver como un bloqueo puede cambiar la dinámica de un día, cuando uno sabe que van a hacer un bloqueo uno se levanta más temprano porque sabe que tiene que llegar al lugar de trabajo o estudio, pero también está la llegada después porque uno no sabe si va a poder volver más tarde, pero

⁶⁰Con respecto a este punto es importante aclarar que de las protestas analizadas durante este periodo un 60% utilizó esta modalidad.

también si uno está de acuerdo con el bloqueo pues uno se une, aunque aquí como siempre bloquean pues es un asunto de decidir si salir o quedarse, como estar afuera con los vecinos y amigos o no, además uno se entera de todo (Torres, 2013)⁶¹.

Conviene sin embargo advertir que aunque para los manifestantes esta modalidad no es algo violento y si muy provechoso para sus fines, la policía piensa lo contrario esto se evidencia en las declaraciones hechas por la policía “*No es pacífico bloquear las carreteras y así se lo he hecho saber a los voceros de los manifestantes*” (El Tiempo, 1996). De cualquier modo el bloqueo genera mayor presión en especial si se presenta en vías en las que se transporta alimentos y mercancías llevando a que la situación con el paso de las horas sea cada vez más tensionante para las partes involucradas.

En palabras de el teniente Juan Francisco Peláez, de la Policía de Carreteras de Cundinamarca, la situación en la tarde se agudizó con el bloqueo de unas 50 mulas en la vía Bogotá-Facatativá, igualmente en la vía Villeta- Facatativá 200 vehículos en especial tractomulas impidieron la salida (El Tiempo, 1996)

Otra condición que se ve es usar varias modalidades en busca de que la protesta sea más visible, un ejemplo de esto lo podemos encontrar en la protesta de 1996 en la que se utilizaron inicialmente unas y terminaron desarrollándose otras las cuales fueron cambiando la dinámica de la protesta. Es así como al principio se dio Paro Cívico, Alboroto y Revuelta pero los manifestantes al no ver respuesta positiva ni ningún punto de conciliación entre las partes, dieron paso a otro tipo de modalidades como: El Enfrentamiento con la policía, Enfrentamiento violento, Ataque Contra la Propiedad, Saqueo, Toma, Asonada, Incendio Premeditado.

Esta última se presento contra las instalaciones de la Empresa de Energía de Cundinamarca la cual fue incendiada por los manifestantes como se puede ver en la fotografía 4. Estas acciones generaron mayor atención en la población y en los medios de comunicación, los cuales cubrieron el hecho hasta una

⁶¹Habitante del barrio Cartagenita desde hace 14 años

semana después, en si es importante resaltar la duración de la protesta ya que entre más días dure más formas de accionar en conjunto se van a utilizar por parte de los manifestantes, por supuesto esto también lleva a que los costes para las partes se incrementen.



Fotografía 4. Un Ciudadano, (Protesta 18 de septiembre de 1996).

Fuente: León Darío Peláez. Periódico El Tiempo, Sección Bogotá, 17 de septiembre de 1996.

Así y todo es importante hablar de otra modalidad el paro, en la protesta de 1997 no solo se utilizara por parte de los conductores el bloqueo, sino, también el paro, a propósito de la primera es importante entender que el bloquear una vía para los conductores no solamente tiene como intención que la funcionalidad o la dinámica del sistema de transporte falle o colapse, tiene una connotación simbólica en el sentido en que las vías representan el sustento de su familia, al igual que la problemática por la cual están desarrollando la acción.



Fotografía 5. En Paro (Protesta 24 de febrero de 1997)

Fuente: Humberto Pinto. Periódico El Espectador, Sección Bogotá, 25 de febrero de 1997.

Con respecto a la segunda los conductores optaron por no trabajar ese día, estos prefirieron dejar sus vehículos en los parqueaderos como se puede observar en la fotografía N° 5, esto genero que muchos de los usuarios de estas rutas no se pudieran movilizar de ahí que se presentaran quejas y reclamos a los conductores por no prestar el servicio.

Como se indico anteriormente en las protestas se utilizan diferentes modalidades, en el caso de la de 1998 se puede encontrar que los convocantes y participantes eligieron no solo el bloqueo, sino también la manifestación pacífica, esta fue realizada por las vías en donde se habían implementado las casetas de peajes, ya que este era el motivo por el cual estaban protestando.

Ahora no hay que apresurarse a decir que las protestas por peajes quedaron ahí, el 24 de enero de 1999 de nuevo los dueños de vehículos salieron a las vías a exigir que se desmantelaran estos peajes, en este caso la modalidad que se uso fue una protesta simbólica. Una caravana la cual circulo por las vías y paso por las casetas de peaje sin pagar el valor correspondiente, lo interesante de esta es que estuvo acompañada por la policía de carreteras como se puede ver en la fotografía N°6. Este organismo argumento que la idea de acompañar a los participantes era evitar problemas de orden publico *El coronel Javier Valencia, de la Policía de Carreteras, dijo que la caravana estuvo acompañada de escuadrones de motos y policías para evitar los taponamientos de las vías y problemas de orden público* (El Tiempo, 1999. Pag 3).



**Fotografía 6. Protesta Itinerante por Peajes
(Protesta 24 de enero de 1999)**

Fuente: Periódico El Tiempo, Sección Cundinamarca,
25 de enero de 1999.

Se insistirá de nuevo en las protestas que tienen como motivación el cobro de peajes, en este caso la protesta a la que se hace referencia es a la desarrollada el 25 de febrero de 1999, en la cual se utilizó el bloqueo de nuevo como modalidad, se construyeron barricadas las cuales permanecieron en las calles hasta la once de la noche, como se puede ver en la fotografía



Fotografía 7 Disturbios Anoche en Faca (Protesta 25 de febrero de 1999)

Fuente: Fernando Vergara.

Periódico El Tiempo, Sección Cundinamarca, 25 de febrero de 1999.

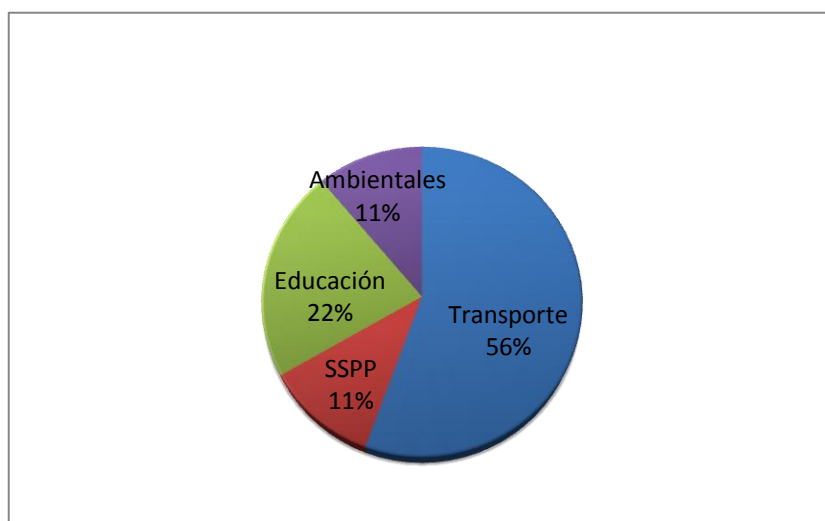
También se debe decir que otra de las modalidades utilizadas fue el motín, lo que desencadenó que los participantes tuvieran un enfrentamiento directo con la autoridad, esta acción arrojó la cifra de tres heridos y algunos detenidos, en una de las declaraciones hechas por el coronel Jesús Antonio Moya este aseguró que *fueron detenidas diez personas, entre ellos varios menores de edad, pero hacia la una de la tarde se les solucionó la situación.* (El Espectador. 1999), En esta declaración es importante agregar que según la versión de las autoridades los jóvenes pertenecían a pandillas juveniles.

Ya en el caso de las demandas referentes a la educación podemos tomar como referencia el caso de los estudiantes de secundaria ya que estos juegan un papel más activo que los universitarios, además porque estos últimos no componen una alta cantidad de población puesto que la oferta de educación superior en estas zonas no es muy alta, es así como encontramos que se puede llegar a tener inicialmente un bloqueo de las instalaciones y pasar a tener otros tipos de acción como la movilización y la asonada, al respecto conviene agregar que desde la categorización trabajada por el CINEP la

protesta estudiantil se entiende como otra modalidad diferente a las convencionales.

2.2.1.3 Demandas y/o Motivaciones.

Gráfica 2. Demandas de la protestas 1990-1999



Elaborada a partir de la información de la base de datos del CINEP. Fuente: Jenifer Sierra

Dejando de lado las modalidades de lucha, empezamos ahora a hablar sobre las demandas o motivos que han llevado a la movilización, como se ve en la gráfica N° 2 el 56% de las protestas en Facatativá se dieron por el transporte, durante ese periodo de tiempo encontramos que estas tenían como base principal el cobro de peajes razón por la cual el gremio transportador fue el que las convocó apoyado este por los habitantes los cuales sintieron presión por una alza en el transporte, otros motivos que encontramos son los ambientales aunque en menor medida, el alza de los servicios públicos y el derecho a la educación.

Es necesario recalcar a profundidad las motivaciones y el contexto en el que se desarrollaron las protestas de este periodo, es así como encontramos que algunas tuvieron otras motivaciones o demandas que se sumaron a la que se convocaba. Es el caso de la protesta realizada el 29 de Agosto de 1993 en la que se expuso el caso de contaminación del río Botello por las industrias

procesadoras de alimentos a la par se unieron personas que protestaban por el alza del cocinol⁶², las altas tarifas de los servicios públicos y los pocos cupos para la educación, se ha citado ya que esta protesta no tiene una amplia documentación

Por lo pronto se debe seguir con la protesta de 1995, en este caso es importante destacar que este año se implementó la ley 100 de educación, ley general de educación y ley 60 que delega a los municipios la responsabilidad de la educación, situación que mostro la incompetencia de la administración en Facatativá ya que al empezar el año electivo no se habían nombrado 48 docentes que se necesitaban en las diferentes instituciones educativas del municipio, en especial en el Colegio Departamental Manuel Olaya del barrio Cartagena.

Si se toma como punto de partida lo anterior se puede entender el hecho de que los padres de familia y estudiantes de secundaria se organizaran y se movilizaran, *No es justo que no les den a nuestros hijos la educación por la cual estamos pagando. A comienzos del año la gobernación nos dijo que teníamos que entendernos directamente con la alcaldía, pero no nos han dado nuevos maestros* (El Tiempo , 1995)⁶³ en este caso las exigencias eran tres, primero que la administración explicara que estaba haciendo para suplir la falta de profesores, segundo que se mejorara la calidad de la enseñanza y tercero llegar a un acuerdo con la alcaldía para suplir los profesores que hacían falta.

La idea que ahora se va a expresar es la de que en el año de 1996 fue un año en el cual se desarrollaron varias protestas en la Sabana y Bogotá, situación que se evidencia en la prensa, en el Espectador publicaron una noticia titulada ***Faca También se Suma a la Oleada de Paros***, igualmente el Tiempo también

⁶²:En el mes de Julio el gobierno había decretado el alza al Cocinol y el Gas. “El Gobierno Decreta Nueva Alza al Cocinol y el Gas” (El Tiempo, 1993).

⁶³Declaración hecha por un padre de familia que se encontraba participando de la protesta

hizo su parte, esto se puede ver en este pequeño recuadro (Ilustración 2) en donde se presenta la situación planteada.

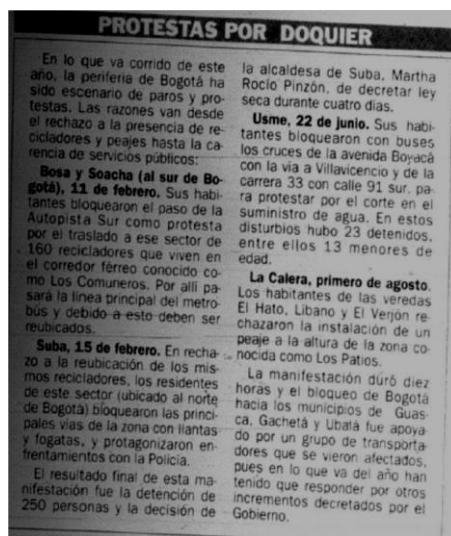


Ilustración 2. Protestas Por Doquier.

Fuente: Periódico El Tiempo, Sección Bogotá, 18 de septiembre de 1996.

Si se tuviera que decir que llevo a esta oleada de protestas como lo presento uno de los diarios, se podría argumentar que la implementación de las diferentes decisiones y políticas del gobierno fueron la principal causal, para ilustrar mejor en este año el gobierno nacional suprimió el subsidio que tenían los servicios públicos a los estratos 4, 5 y 6, por supuesto este no tuvo en cuenta que en municipios como Facatativá, Sopo, La Calera entre otros, el incremento en las tarifas de los servicios iba a ser inmediato y notorio, esto debido a que la mayoría de la población se encontraba estratificada en estos estratos.

En ese tiempo el 70 % de la población vivía del arriendo y del cultivo de las flores así que no se podía pagar una tarifa tan alta de los servicios públicos, además otra de las exigencias era que no se estratificara a la población más del estrato tres (Castañeda, 2008)

En ese tiempo solo en el municipio de Facatativá 42.000 habitantes pertenecían al estrato 4, razón por la cual al desaparecer el subsidio las tarifas se incrementaron tan bastamente pasando de pagar 15.000 a 80.000 pesos, la

situación de los habitantes se ve reforzada por la siguiente declaración de una trabajadora de las flores.

Nosotros apenas ganamos el mínimo cultivando flores. ¿Cómo vamos a pagar 80 mil pesos por la luz? , dijo Amalia, una señora rubia que estaba indignada no solo por eso, sino porque en la madrugada la policía había lanzado bombas de gas a los techos de las casas donde se encontraban niños y mujeres (El Tiempo, 1996).

Tal es, por lo demás que las exigencias partían, primero de que la Empresa de Energía de Cundinamarca no le prestara más el servicio al municipio; segundo la creación de una comisión verificadora, la cual estaría conformada por delegados de los ministerios de Hacienda, Interior, así como de Planeación Nacional, el municipio y la empresa de Energía de Cundinamarca; y tercero, la redistribución de la estratificación en el municipio, ahora es importante entender que aunque estas fueron las exigencias iniciales, los logros por parte de los manifestantes fueron mayores aunque esto se explicara a profundidad en el apartado de Logros o Acciones Ganadas.

Dejando de lado esta última protesta hay que darle paso a una nueva fase que empezara en el año de 1997, las protestas que tienen como demanda asuntos relacionados con el transporte (el control del transporte pirata y el cobro de peajes), es así como en este año la problemática por la cual los conductores se irían a paro y bloquearan las vías será que algunas empresas de transporte cambien las rutas para recoger pasajeros que no les correspondían lo cual convertía a estas empresas en piratas, esta situación genero que los conductores los cuales no son dueños del vehículo vieran afectadas sus finanzas ya que no les estaba alcanzando el salario, además porque la rutas ilegales o piratas cobraban a menor valor el pasaje.

Esta situación nos está perjudicando. Tenemos que entregar \$30 mil pesos al dueño por cada viaje (Faca-Bogotá-Faca), más los \$16 mil que cuesta la tanqueada, los \$5 mil del ayudante, el parqueadero que vale \$2.000 y las

pinchadas. Al final uno termina colocando plata del sueldo para pagar todos esos gastos (Redaccion El Espectador , 1997)⁶⁴.

De pronto para el año de 1998 las protestas por el transporte se centraron en la implementación de nuevos peajes y su cobro, es así como para este año se instalaron dos peajes con los cuales se pagaría en un 30 por ciento la construcción de la carretera Fontibón – Facatativá - Los Alpes, como podemos ver en el mapa uno de ellos está ubicado a 500 metros del puente sobre el río Bogotá en la vía entre Fontibón y Mosquera y el otro se instaló a cuatro kilómetros del casco urbano del municipio de Madrid, en el sitio conocido como El Corzo, en la vía que comunica a este municipio con Bojacá y Facatativá, el caso es que estos dos peajes se convirtieron en la razón por la que los transportadores y habitantes de varios municipios⁶⁵ salieron a protestar, en esta fotografía se ve uno de ellos.



Mapa 4. Vía Fontibón – Facatativá - Los Alpes

No se va a repetir aquí cual fue el contexto en el que se desarrollo la protesta del 24 de enero de 1999, lo que si se debe tener claro es que a pesar del acuerdo al que se llego en diciembre del año anterior con INVIAS y la gobernación, de nuevo transportadores y dueños de vehículos privados

⁶⁴Declaraciones hechas por uno de los conductores

⁶⁵Para desarrollar esta protesta se estableció un comité regional integrado por representantes de los municipios afectados: Facatativá, Funza, Madrid, Bojacá y Mosquera.

volvieron a protestar, debido a que el constante cobro de peajes afecta como se diría coloquialmente el bolsillo de los habitantes del municipio.

Una dijo que viaja todos los días entre Funza y Bogotá más de una vez, pero que si lo hiciera solo una vez al día, gastaría al año 1 200.000 pesos en peajes. Dónde están los impuestos que pagamos y hasta la valorización que cobran. Es que ni siquiera es una buena vía por la que se justificara pagar algo, agregó (El Tiempo, 1999) ⁶⁶.



Fotografía 8 Protesta 28 de diciembre de 1998.

Fuente: Periódico El Espectador, Sección Bogotá, 29

Si se piensa que este fue el fin de esta situación pues la verdad es otra en febrero del mismo año se realizó una nueva protesta en la que se tenía la misma intención, eliminar o bajar el costo del peaje el cual era excesivamente alto para los pobladores en ese momento.

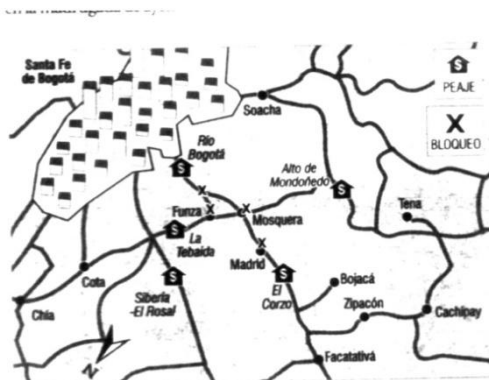
Realmente no era lógico era un atraco a mano armada, si uno se pone a revisar todos los peajes que existen en la sabana y por trayectos tan cortos, era justo y teníamos razón de habernos levantado en ese momento, además porque siempre nos hacíamos la misma pregunta qué criterios tenían para asignar los peajes (Velez, 2009) ⁶⁷.

La situación expuesta por el entrevistado se puede argumentar a partir de este mapa realizado por El Espectador en el que se muestran los peajes que habían para ese entonces y lo bloqueos que se desarrollaron en tornos a ellos.

⁶⁶Declaración de una de las participantes de la protesta.

⁶⁷Habitante y participante de las protestas de 1999.

Mapa 5. Bloqueos y Peajes



Fuente: Periódico El Espectador, Sección Bogotá, 26 de febrero de 1999.

2.2.1.4 Adversarios⁶⁸

Hemos hablado de los actores sociales: convocantes, participantes y observadores, ahora daremos paso a los que consideramos adversarios los cuales son los actores a los que se les exigen las demandas y se presionan con el fin de que cedan a lo que se está pidiendo. Estos actores representan una esfera de poder que los convocantes, participantes y observadores sólo pueden tener cuando se levantan colectivamente, el hecho de considerar a las autoridades y entidades de poder adversarios genera mayores tensiones, esta representación se da cuando hay evidencia de que la situación que aqueja a los actores movilizados tiene como causa las decisiones colectivas e individuales de estos entes de poder, lo que genera ciertos resentimientos sociales en la población los cuales llegan a ver a estas entidades como enemigos a los cuales hay que confrontar.

Hemos hallado en esta revisión que los adversarios más comunes son el gobierno nacional en especial en las protestas por el transporte, seguido por INVIAS y el gobierno departamental. Este último adversario se ve como el culpable en la situación de la educación del departamento ya que es contra él que plantean sus demandas el sector de educación, le siguen a estos las

⁶⁸Esta categoría de adversarios es tomada de la base de datos de luchas sociales del CINEP.

entidades privadas, MINTRANSPORTE, gobierno municipal, Electrificadora y CAR

Se tiene pues, que iniciar este periodo de tiempo con la identificación de los adversarios para el periodo 1993 los cuales son inicialmente las empresas privadas (alimentos, químicos entre otros) los cuales se ven como los principales causantes de la contaminación del río Botello, igualmente la protesta va dirigida al gobierno departamental y la CAR, ya para el año de 1995 se determinan tres adversarios principales el gobierno departamental, la secretaria de educación (Margoth Galvis) y la alcaldía (Licerio Villalba).

Ahora nos referiremos brevemente a la protesta de 1996, en este caso los manifestantes dirigieron todo su inconformismo y reclamaciones a la Empresa de Energía de Cundinamarca la cual no hizo ningún pronunciamiento, también los manifestantes vieron como adversario a la alcaldía, lo que llevo a que los participantes desarrollaran acciones en contra de la institución, cómo se puede ver en la foto tomada unos días después de los hechos ocurridos.



Fotografía 9 Protesta 18 de septiembre de 1996.

Fuente: Humberto Pinto. Periódico El Espectador, Sección General, 20 de septiembre de 1996.

Al margen de esto, la posición de la alcaldía ante la situación, siempre fue la de evasión en el sentido de argumentar que la culpa no era del gobierno local,

sino, de otras instituciones, *Según el alcalde Sánchez, la administración no pudo hacer nada para evitar la protesta, además de advertir a la Superintendencia de Servicios sobre la problemática ocasionada tras el alza en los servicios públicos* (El Tiempo, 1996. Pag. 6)

De esta circunstancia nace el hecho de que el alcalde respondiera cuando se le cuestiono por la estratificación lo siguiente:

La culpa de todo es del gobierno, que no aceptó la nueva estratificación, después de ocho meses de haber sido expedida. Entre otras cosas, el procedimiento legal ya se subsanó, porque el decreto correspondiente a la nueva estratificación fue publicado en un periódico de amplia circulación nacional, como lo dictan las normas, el pasado 14 de Septiembre, dijo Sánchez desde el escritorio de su despacho destruido.(El Tiempo, 1996).

Finalmente se debe empezar a revisar los adversarios de las protestas por el transporte, es así como se encuentra que en el caso de la protesta de 1997 esta va destinada inicialmente a unas empresas del transporte que son consideradas piratas ya que están haciendo rutas que no les corresponden, estas empresas Santa Fe, San Vicente, Aguila, Galaxia, Teusaca, Conducop, Contransrosal, Busetas La Sabana se presentan como los adversarios directos. Pero también aparece uno con el que los representantes de los conductores no quieren sentarse a negociar la alcaldía en este caso representada por Hernando Sánchez Aroca, esta situación se dio ya que para los convocantes nunca ha existido una verdadera preocupación por parte de este a la problemática.

Los alcaldes generalmente no se preocupan por organizar el transporte a menos que esto afecte sus intereses que tengan que ver con el comercio, o con las obras que se desarrollan en las vías, o los peajes, por esa razón bloqueamos las vías tantas veces en esa época, ya que el gobierno cree que la vida de los conductores es fácil (Aldana, 2010)⁶⁹.

⁶⁹Representante de los conductores que participo en la protesta de 1997.



Fotografía 10. Convenio Para Pago de Peaje (Protesta 28 de diciembre de 1998).

Fuente: Luis Emiro Mejía. Periódico El Espectador, Sección Bogotá, 31 de diciembre de 1998.

Se ha citado ya la importancia de las problemáticas referentes al transporte como motivación de protestas en este periodo, sin embargo en el caso de los adversarios esto han ido variando de acuerdo al contexto. En las protestas de 1998 se puede ver como el adversario es INVIAS ya que a este se le imputa haber instaurado los peajes de un momento a otro, sin haber comentado a la población de estos municipios lo que iba a suceder, es mas la prensa argumenta que los habitantes del municipio se levantaron con la sorpresa de los peajes, como se puede ver en la siguiente ilustración.

Los habitantes de Funza, Mosquera, Madrid, Bojacá y Facatativá (Cundinamarca) se levantaron ayer con una sorpresa y no fue propiamente una inocentada. Se trató de la instalación de dos peajes con los cuales se pagará en un 30 por ciento la construcción de la carretera Fontibón-Facatativá. Los Alpes.

Ilustración 3. Nuevos Peajes en la Vía Bogotá-Faca.

Fuente: Periódico El Tiempo, Sección Cundinamarca, 29 de diciembre de 1998.

Sin embargo en este caso Gustavo Canal director de esta institución, plantea que si se tomo en cuenta a la población para tal cometido, *Habrán tarifas preferenciales para los automotores de servicio público y para los dueños de vehículos que viven cerca de los peajes. La instalación de esos peajes ya se*

había acordado con la comunidad y con el contratista (El Espectador , 1998)⁷⁰
De los adversarios que se identifican es el gobierno departamental, el cual en cabeza del gobernador de Cundinamarca de ese momento se rehúsa desmantelar los peajes, por ende el cobro de los mismos, *por ningún motivo se va a desistir del cobro de peajes (El Espectador , 1998)⁷¹.*

Por simplicidad, se puede suponer que el asunto se cerró con estas declaraciones del gobernador, sin embargo lo que él no preveía era afrontar dos nuevas protestas por la misma motivación. La de enero y la de febrero de 1999, en estas el gobierno departamental volvió a convertirse en adversario, seguido por INVIAS el cual pensó que con el acuerdo ya se iba a solucionar todo, en este caso es interesante revisar que en la última apareció otro nuevo adversario MINTRANSPORTE. El cual se encontraba para ese tiempo representado por el ministro Mauricio Cárdenas, el cual convocó a la mesa de diálogo no solo a los líderes de la protesta, sino, también a representantes de la Procuraduría General de la Nación, Defensoría del Pueblo y Fiscalía General de la Nación⁷².

2.2.1.5 Acciones Represivas.

Recordemos que estas son una constante en este tipo de accionar, estas son ejecutadas por las autoridades que pretende mantener el orden a partir de la violencia, la cual es presentada por los actores represivos como una acción válida para contrarrestar los efectos de la protesta, cabe señalar también que estos discursos que son presentados por los medios de comunicación son perjudiciales y desdibujan el sentido real de la protesta en quien los lee, ve o escucha creando representaciones erradas en los espectadores, que en

⁷⁰Declaraciones Gustavo Canal.

⁷¹Anuncio Gobernador de Cundinamarca.

⁷²El que se haya convocado a este actor causa ciertas inquietudes, ya que la presencia de este puede ser asumida de una manera errónea.

muchas ocasiones terminan legitimando el uso de la fuerza por parte de las autoridades.

Por ejemplo en la mayoría de protestas se presentan acciones represivas las cuales son realizadas indiscriminadamente contra la población, situación que se evidencia en la protesta de 1995 en la que 2 niñas fueron golpeadas por la policía por encontrarse participando en la acción *Una vez empezó la protesta, llego la fuerza pública y amenazaba con echarnos encima los carros oficiales. Una de las niñas que participaban en la manifestación fue golpeada y un grupo de estudiantes fue retenido por la policía (Declaraciones Estudiante. El Espectador. 8 de marzo de 1995).*

Esta condición aún se presenta en la protesta de 1996 como podemos ver en la fotografía en la que un miembro de los antimotines toma a este menor por la camisa, aunque este no es el único caso los niños fueron los más perjudicados en esta protesta ya que la utilización de los gases lacrimógenos por parte de los uniformados generaron problema de la salud en los infantes.



Fotografía 11 Alto ahí. Protesta 17 de septiembre de 1996.

Fuente: Reuters. Periódico El Tiempo, Sección Opinión, 20 de septiembre de 1996.

Con sus pasos cortos corrían arrastrando una cobija o unos trapos, y con dificultad trepaban a los buses que los llevaría a un lugar seguro donde los gases y las bombas no me hagan llorar, dijo una pequeña llamada Diana. La niña tiró una carta escrita en una hoja de cuaderno donde decía: Policías no nos aganmas

daño. como echarnos gas y vonvas. llo y todos los niños estan sufriendo y algunas personas tanvien. ce lo pido por favor, ce lo pido por favor, ce lo ruegan Diana, Pati, Favian y oliva (El Tiempo, 1996)

Esta situación mostro los efectos que podían tener las protestas sobre una población a la que poco se le presta atención, pero que puede generar inconformismo en los observadores los cuales culpan a las dos partes de la situación, en especial si estos se han visto afectados por ella.

Yo no entiendo porque esa gente no piensa en los niños. Mire yo no estoy apoyando ningún paro, lo único que quiero es que se quiten del frente de mi casa. Mi nieta de nueve meses se está muriendo por los gases que han explotado al frente. Ahora no sé donde esta porque sus padres salieron corriendo con pañuelos blancos gritando y pidiendo ayuda y por aquí ni siquiera la Cruz Roja se puede aparecer (El Tiempo, 1996)⁷³

De cualquier modo no solamente se encuentran estas acciones, si se pasara al marco del accionar desarrollado por la alcaldía se podía encontrar acciones como la implementación de la ley seca y el toque de queda. Con respecto a este punto se debe decir que estas acciones generan que los movimientos y su accionar se desarticulen, ya que al existir una restricción de no poder permanecer en las calles hasta cierta hora la protesta no podrá tener continuidad, además de plantear un riesgo para los participantes ya que estos deberán asumir que sí salen pueden ser judicializados.

De esta y otras páginas resulta que el papel que juega la administración inicialmente es represivo, ya que no permiten el desarrollo de la protesta puesto que siempre envía policía para desmantelarla como vemos en la fotografía, en ese momento es cuando se desarrolla la violencia ya que los participantes se sienten agredidos al sentir la presión de otros grupo que se sabe de antemano que lo que busca es controlar el evento.

⁷³Testimonio Nelly Coballas.



Fotografía 12 Los Desmanes (Protesta 17 de septiembre de 1996)

Fuente: Periódico El Tiempo, Sección Bogotá, 18 de septiembre de 1996.

Levantamos las barricadas. Esta es una labor de profesionales porque además creemos que la subversión está de por medio. Así demostramos que la Policía busca garantizar los derechos humanos, explicó a las 4:05 de la mañana el coronel Jaime Otero, comandante de operativo Policía de Cundinamarca (El Tiempo, 1996).

Con todo y lo anterior expuesto aquí conviene detenerse con el fin de analizar a fondo las acciones represivas ejecutadas por la fuerza pública, una primera condición es el hecho de que la policía sea identificado por la población y los medios como el actor que ejecuta violencia⁷⁴, aquel que controla la protesta. Por supuesto el enfrentamiento constante de la policía con los manifestantes se ve representado en la utilización de gases lacrimógenos contra la población indiscriminadamente, las tanquetas también se convierte en una herramienta disuasoria de este tipo de acciones y la utilización de armas de fuego por parte de la fuerza policial aunque no ha sido una constante si se ha presentado como en la protesta ocurrida el 16 de septiembre de 1996, un policía encaretado y con un arma empezó a apuntarle a la gente, igualmente la población alegaba escuchar disparos.

De todos modos el uso de la fuerza por parte de las autoridades contra la población se legitima con ciertos discursos que generan en los observadores

⁷⁴El personero de Facatativá, Antonio Acosta, confirmó la denuncia de la gente: es otro de los atropellos de la fuerza pública, que atacó sitios donde había mujeres y niños (El Tiempo, 1996).

visiones del hecho, al igual que crea toda una historia de los buenos y los malos

*El General Rosso José Serrano Cadena, expreso que el país tiene que entender que la fuerza pública tiene que defenderse de la agresión, un miembro de esa institución resulto herido de bala de una pierna y tal como lo vimos anoche los uniformados fueron atacados con bombas incendiarias, además, que tenemos que recordar que estamos para restablecer el **orden los infiltrados** de la guerrilla intentan acabar con todo (El Tiempo, 1996).*

Por lo que sigue también hay que hablar sobre las acciones represivas que se desarrollan después de la protesta, una de ellas es la de abrir investigaciones judiciales con el fin supuesto de aclarar los hechos. Horacio Serpa como ministro de defensa y en representación del gobierno *Indicó, además, que quienes tienen a su encargo la vigilancia del orden público tienen claro que hay que perseguir a los que sancionan la ley para castigarlos (El Tiempo, 1996)*, aquí entonces se entra a cuestionar que es lo que se está entendiendo por sancionar la ley, al igual que la idea de persecución y a quienes se les ejecuta. Lo que sí es claro es que este tipo de decisiones conlleva a que la población no pueda mantener la organización y la asociación generando en los miembros y participantes de estos hechos temor e incertidumbre, sin desconocer la elevación de los costes de esta en las próximas protestas que se presenten.

Tiempo hubo antes de que se vieran de nuevo acciones de represión en contra de las protestas, para el año de 1999 se volvió a la misma lógica en especial en la de febrero. La utilización de granadas de gas contra la población las cuales eran tiradas desde las tanquetas, la utilización de chorros de agua contra la población como se ve en la fotografía, las personas golpeadas, heridos, el tratar de implementar el toque de queda sin mayor resultado, entre otras acciones que desarrollan los actores represores en contra de la población.



Fotografía 13. Jornada de protestas (Protesta del 25 de febrero de 1999)

Fuente: Periódico El Espectador, Sección Bogotá, 26 de febrero de 1999.

Una última observación sobre el asunto tiene que ver con la supuesta posición que tomaron las autoridades en esta, en palabras del Comandante Moya *Al iniciarse el bloqueo se intento despejar las vías, pero cuando vimos que la protesta estaba complicada nos limitamos a vigilarla* (El Espectador , 1999)⁷⁵. Esta declaración que se contradice con los hechos, lo que se puede ver en la fotografía 13 en la cual se utilizo la tanqueta y no fue precisamente al comienzo, sino, mucho después y en la 14 en la cual una mujer ha sido afectada por la presión de los chorros de agua que se lanzaron desde las tanquetas.

⁷⁵Declaraciones Jesús Antonio Moya.



Fotografía 14. Protesta del 25 de febrero de 1999

Fuente: Periódico El Espectador, Sección Bogotá, 26 de febrero de 1999.

2.2.1.6 Logros o Alcances

Cabe precisar que cuando se plantea esta categoría se hace referencia a lo que se ha ganado en los procesos de protesta, si la presión ejercida por los participantes ha generado acciones de cambio, si se han llegado acuerdos, si los objetivos que se plantearon inicialmente los participantes de la protesta se cumplieron, si los adversarios se han sentado a negociar como vemos en la fotografía en la cual el gobierno departamental, alcalde, párroco y estudiantes crearon una mesa de concertación en la protesta de 1995 con el fin de llegar a un acuerdo.



Fotografía 15 Protesta 07 de marzo de 1995.

Fuente: Periódico El Tiempo, Sección Bogotá, 08 de marzo de 1995.

Con respecto a todo lo que implica este apartado inicialmente es importante resaltar que el 55% de las protestas han conseguido acciones concretas, como se ve en la siguiente grafica [gráfica 3].

Gráfica 3 Alcances de las Protestas en Facatativá entre 1990-1999.



Elaborada a partir de la información de la base de datos del CINEP
Fuente: Jenifer Sierra

De acuerdo con la información presentada corresponde preguntarse ¿qué necesitan los participantes para que su protesta alcance acuerdos, logros o ganancias? La respuesta puede estar en la duración, continuidad y constancia de la misma, dado que las protestas que se han analizado tienen dos condiciones a nivel de continuidad y duración; por un lado están aquellas que se han dado en un solo día y que aunque han tenido impacto se desarticulan al día siguiente sin generar mayor cambio, otras en cambio han durado dos, tres y hasta quince días generando mayor impacto, de aquí, que si se observa la siguiente tabla se podrá evidenciar que las que más generaron alcances para sus participantes fueron aquellas que tuvieron mayor duración.

Tabla 10 Logros o Alcances de las Protestas Periodo 1990-1999.

Fecha	Duración	Logros o Alcances
29/08/1993	Unas Horas	No presento alcance
07/03/1995	Un Día	El alcalde se comprometió a nombrar 14 maestros en las diferentes áreas.
16/09/1996	3 Días	1. Acuerdo entre el alcalde Hernando Sánchez y los

		<p>dirigentes del paro cívico.</p> <p>2. El alcalde se comprometió a hacer una revisión de la estratificación del municipio y a derogar el decreto que autoriza a la Empresa de Acueducto de Facatativá a incrementar el cobro de las tarifas.</p> <p>3. También quedó establecido que en lo resta del año no habrá más incrementos en el servicio del acueducto.</p> <p>4. Tendrá una nueva estratificación dentro de veinte días, según lo pactado por el comité de paro y autoridades municipales y nacionales.</p> <p>5. Según el acuerdo, el 90 por ciento de los habitantes de esta población quedarán ubicados en el estratos 1, 2 y 3, que aún gozan de subsidio.</p> <p>6. Ratificación del Decreto 176 de 1994 por medio del cual se define que el 90% de los predios la población pertenecen a estrato 1.2.y 3</p>
24/02/1997	Un Día	1. Las autoridades anunciaron operativos y sanciones.
28/12/1998 30/12/1998	Cada una un día	<p>1. Acuerdo entre gobernador, alcalde y representante de Invias; cobro diferencial a vehículos de municipios.</p> <p>2. En una reunión entre Gustavo Canal, director del Instituto Nacional de Vías (Invías) y representantes de empresas transportadoras de Facatativá (Cundinamarca), se acordó suspender, por un mes, el cobro del peaje El Corzo, ubicado entre esta población y Madrid, esta medida solo cobijara al transporte publico</p> <p>3. Tarifa preferencial para vehículos privados que tenga modelo anterior de 1992 y con cilindraje menor a 1.300</p> <p>4. Se reducirá el 50% de la tarifa a trabajadores y estudiantes de los municipios comprometidos</p>
24/01/1999	Unas Horas	No se obtuvo resultados
25/02/1999	Un Día	<p>1. La tarifa se mantendrá este acuerdo durante 5 años.</p> <p>2. Estudio del impacto social, financiero y técnico para buscar un equilibrio en la obra, esto lo pagara Invias.</p> <p>3. Los funcionarios públicos que trabajen en Bogotá también serán beneficiados con una tarifa preferencial.</p> <p>4. Suspensión del cobro de tarifas de los peajes por dos meses.</p>
03/12/1999	15 Días	1. Las directivas de la universidad encabezadas por su

		<p>rector, Fernando Torres; el gobernador de Cundinamarca, Andrés González y representantes de los estudiantes, llegaron a un acuerdo que establece que los aumentos no serán de dos a seis salarios mínimos, sino que se calcularán de acuerdo con el aumento en la inflación.</p> <p>2. La matrícula de los alumnos antiguos solo se incrementará en el mismo porcentaje en que sea reajustado el valor del sueldo mínimo.</p> <p>3. Durante el transcurso del año 2000 se establecerán mesas de trabajo con los estudiantes para fijar un mecanismo que permita aumentar las matrículas en un futuro sin que nadie se vea afectado.</p>
--	--	--

Fuente: Jenifer Sierra

Es interesante examinar que en algunas ocasiones los logros que se alcanzan son mayores en comparación con que inicialmente se estaba exigiendo , lo cual es muy bueno para los participantes, de ahí que los líderes de la protesta sean fichas claves en el momento de negociar y llegar a acuerdos, habría que decir también que se presentan protestas en las que algunas de las exigencias son de difícil materialización⁷⁶. Es el caso de la protesta de 1995 en la que se buscaba no solo que se completara la carga de profesores sino también la mejora de la calidad en la enseñanza, condición que solamente se puede dar a largo plazo.

Hay otro aspecto entre tantos sobre este apartado, este tiene que ver con los plazos para cambiar la situación, si bien es importante resaltar que cada acuerdo tiene unos plazos para cumplirse, en la de 1995 se le dieron cinco días para cumplir el acuerdo y en la de 1996 tres con la condición de que al no cumplirlo volverían a bloquear las vías. Lo que quiere decir que los participantes obtienen empoderamiento que como individuos en muchas ocasiones no poseen, aunque hay que aceptar que este tipo de procesos no son fáciles, inicialmente los adversarios asumen una posición reacia a la

⁷⁶La materialización no se entiende aquí solamente como cuestiones de tipo material; construcción de mas hospitales, escuelas, vías, sino también como la derogación de decretos, cambios en políticas, creación de espacios participativos, aspectos de tipo simbólicos.

negociación y exigen como condición para negociar el fin de la protesta, *El alcalde (e) Hernando Sánchez Aroca, dijo que no hay negociación si no se levante el paro y agregó que la solución está en manos del alto Gobierno* (El Tiempo, 1996).

Más tarde, en efecto debido a la presión por las acciones que se van desarrollando en el transcurso de la jornada y lo que esto implica a nivel político, económico y social los adversarios deciden sentarse a negociar. Esto no quiere decir que la protesta se haya acabado con esto al contrario se mantiene el pie de lucha hasta que los representantes del movimiento comuniquen lo acordado y los participantes lo aprueben, de ahí que en muchas ocasiones las negociaciones se encuentren en un tire y afloje por parte y parte, al punto tal de levantarlas, *Rompí negociaciones porque la comunidad no me puede obligar a hacer cosas que no están a mi alcance no puedo tomar las decisiones que son competencia del alto gobierno* (El Espectador, 1996)⁷⁷.

Pero dejando de lado las tensiones que se dieron en la negociación, es importante reafirmar que gracias a la radicalidad de los convocantes de la protesta, la población pudo conseguir más de lo que inicialmente se había propuesto sus exigencias que principalmente eran dos. La primera, que la Empresa de Energía de Cundinamarca no prestara más este servicio al municipio y la segunda, la creación de una comisión verificadora, la cual estaría conformada por delegados de los ministerios de Hacienda, Interior, así como de Planeación Nacional, el municipio y la empresa de Energía de Cundinamarca. Se materializó en varias acciones como una nueva estratificación, el derrocamiento de decretos, la prohibición de alzas a las tarifas.

Se le dará paso a otra protesta muy particular la de 1997, en la cual se puede evidenciar como los convocantes y representantes no le dan el voto de

⁷⁷Declaraciones del alcalde.

confianza a la alcaldía y prefieren negociar con autoridades de mayor envergadura. De ahí que una de las exigencias tenga que ver con que la mesa de conciliación tenga presencia de representantes del Ministerio de Transporte, de la Policía de Carreteras, de la Procuraduría Provincial y demás autoridades para acordar una agenda de trabajo, en este caso el logro fue que las autoridades anunciaran más operativos y sanciones para las empresas piratas.

Muy contrario de lo que paso con la protesta anterior en la del 28 de Diciembre de 1998 el gobernador, alcalde y representante de INVIAS llegaron a un acuerdo para que los peajes que le cobraran a los vehículos del municipio tuvieran un cobro diferencial, a pesar de que los adversarios cedieron hasta cierto punto los transportadores exigían más, lo que los llevo al día siguiente a protestar de nuevo, esta situación se mantuvo ya que el 30 de Diciembre se volvieron a presentar nuevas protestas con la misma demanda, en este caso lo interesante a analizar es una de las exigencias ya que los transportadores y dueños de vehículos particulares argumentaban que no les parecía justo que tuvieran que pagar por un peaje cuando la vía estaba en tan pésimas condiciones, razón por la cual parte del acuerdo escatimaba que se cobraría el peaje hasta que la vía fuera reparada, de ahí que el cobro del peaje se hiciera un mes después.

No es eso todo, existieron otros alegatos los cuales dejaban ver que algunos de los alcaldes de los municipios comprometidos se sentían engañados por parte de INVIAS, ya que se pensaba que las obras que se estaban adelantando en la vía eran para mantenimiento de la misma y no para instaurar un peaje. Se debe añadir también que aunque un mes después se desarrollo otra protesta por las mismas razones esta última no tuvo mayor efecto así que no alcanzo ningún logro.

Una vez hecha esta precisión se debe dar paso a la protesta de febrero de 1999 en la cual se plantearon algunas exigencias que tenían que ver con el cobro de los peajes el Corzo y la entrada a Bogotá en este caso hubo una

división ya que parte de los participantes en la protesta exigían que no se les cobrara el 70%, otros en cambio pedían que fueran eliminados estos peajes, sin embargo se suma a este otro requerimiento que tiene que ver con la valorización de los predios que tienen estrecha relación con el proyecto vial los Alpes, ya que la concesión hecha con CCFC S.A exigía un nuevo cobro de valorización a estos predios, este cobro se realizaría por veinte años tiempo que duraría el acuerdo con esta empresa.

Y por eso, esta protesta tuvo participantes de diferentes municipios los cuales también se verían afectados a largo plazo, con respecto a los alcances es importante exponer que se presentaron logros inmediatos y otros no tanto, es el caso por ejemplo de los cobros a la valorización, en este caso INVIAS planteo hacer un estudio para medir el impacto del proyecto en la población esto con el fin de hacer el cobro diferencial y analizar lo de la valorización, *“las cosas van por buen camino, estamos puliendo algunos detalles del acuerdo, el estudio que se va hacer, pagado por Invias, será el que diga lo que se debe hacer finalmente”*(El Espectador , 1999)⁷⁸.

Se acude a este ejemplo para entender que sería un logro inmediato y cual no, con respecto al anterior expuesto se puede decir que no se consideraría un logro inmediato ya que toca esperar cierto tiempo, pero si se podría considerar un logro inmediato la suspensión del cobro de tarifas de los peajes por dos meses, el que los funcionarios públicos que trabajaran en Bogotá fueran beneficiados con una tarifa preferencial, que la nueva tarifa tuviera una duración de cinco años.

De la misma manera sucedió con la protesta estudiantil realizada el 30 de noviembre de 1999 en la que estudiantes y profesores de la universidad de Cundinamarca exigían que no se subiera el costo de las matriculas, y la no extensión de los programas de pregrado hasta que existiera presupuesto suficiente para tener la calidad esperada, esta protesta duro quince días en los

⁷⁸Declaraciones Mauricio Cárdenas.

cuales los participantes bloquearon los edificios hasta que las directivas de la universidad encabezadas por su rector, Fernando Torres; el gobernador de Cundinamarca, Andrés González y representantes de los estudiantes, llegaron a un acuerdo que establecía que los aumentos no serian de dos a seis salarios mínimos, sino que se calcularían de acuerdo con el aumento en la inflación, que la matrícula de los alumnos antiguos solo se incrementaría en el mismo porcentaje en que sea reajustado el valor del sueldo mínimo y que durante el transcurso del año 2000 se establecerían mesas de trabajo con los estudiantes para fijar un mecanismo que permita aumentar las matrículas en un futuro sin que nadie se vea afectado.

De manera que los estudiantes antiguos los cuales fueron los que convocaron al paro por miedo de que les subieran el costo de las matriculas alcanzaron parte de lo exigido, de todos modos a pesar de que se alcanzan hasta cierto punto las demandas esto se logra después de un largo proceso en donde los costos de la protesta con el pasar de los días se incrementan para las dos partes.

Con esto se ha cumplido un primer análisis de la protesta en este periodo ya para finalizar se presenta a continuación una tabla 11 que resume algunas de las categorías trabajadas hasta el momento.

Tabla 11 Características de las protestas Periodo 1990-1999

AÑOS	ACTORES SOCIALES	MODALIDADES DE LUCHA	MOTIVACIONES	ADVERSARIOS
1993	Habitantes.	Movilización	Ambientales, combustibles, servicios públicos, educación	* Privados * Gobierno Departamental * CAR
1995	Padres de Familia, Estudiantes secundaria,	Movilización Y Bloqueo.	SS Sociales, educación, maestros	* Gobierno Departamental * Secretaria de educación:

	Maestros			Margoth Galvis * Alcaldía (Licerio Villalba)
1996	Habitantes, Trabajadores de las flores, Comité del paro, Transportadores de carga	Bloqueo, Paro Cívico, Ataque Contra la Propiedad, Enfrentamiento con la policía, Enfrentamiento violento, Alboroto, Revuelta, Saqueo, Toma, Asonada.	Servicios Públicos, tarifas de la energía, estratificaciones, electrificadoras	* Electrificadora EEC * Alcaldía (Hernando Sánchez Aroca) * Gobernadora de Cundinamarca (Leonor Serrano) * Superintendencia de servicios Públicos (SSP)
1997	No sindicalizados, Choferes Asalariados	Bloqueo, Paro.	Política Urbana, transporte, rutas ilegales.	* Privados: - Santa Fe - San Vicente - Águila - Galaxia - Teusaca - Conducop - Contransrosal - Busetas La Sabana * Alcaldía (Hernando Sánchez Aroca) * Gobierno Departamental * Mintransporte.
1998	Gremio de transportadores, Comité Regional, Habitantes.	Bloqueo, Manifestación, Paro Cívico	Infraestructura, vías, peaje	* INVIAS (Gustavo Canal) * Gobierno Nacional
1998	Gremio de	Bloqueo	Infraestructura,	* Gobierno

	transportadores, Habitantes		vías, peaje	Nacional * INVIAS
1999	Gremio de transportadores, Habitantes	Movilización Protesta Simbólica	Infraestructura, vías, peaje	* Gobierno Nacional * INVIAS
1999	Lideres comunales, Habitantes, Estudiantes, Movimiento 19 de Abril M-19.	Bloqueo	Infraestructura, vías, peaje, valorización	* Gobierno Nacional * MINTRANSPORTE
1999	Estudiantes Universitarios, Profesores.	Protesta Estudiantil: Paro y bloqueo.	Privatización de la educación, alza en las matriculas	* Gobierno Departamental

Fuente: Jenifer Sierra

2.2.2 PERIODO DE PROTESTA 2000-2010: UNA NUEVA DECADA UN NUEVO ENFOQUE DE LA LUCHA

En el 2008, más exactamente el 26 de junio, se presento en el municipio de Facatativá un hecho llamado el paro cívico, en donde los habitantes del municipio se volcaron a las calles en función de protestar por el impuesto al alumbrado público. Pero este proceso no se hubiera podido dar si las organizaciones del municipio no hubieran liderado el proceso, ¿Qué hizo que no solo el municipio de Facatativá se haya movilizado? ¿Qué hizo que organizaciones de otros municipios también participaran en la movilización? ¿Cómo era la protesta para ese entonces en Facatativá?

Análogamente cabe preguntarse ¿Qué se ha mantenido o que ha cambiado en los procesos de protesta en el municipio de Facatativá en los dos periodos analizados?, todas estas dudas se irán resolviendo a medida que se avanza en el capítulo lo que sí se puede decir de entrada es que en este periodo no va a

darse el mismo grado de agitación social que se presentó en los noventa, esto se puede analizar en la siguiente tabla 12.

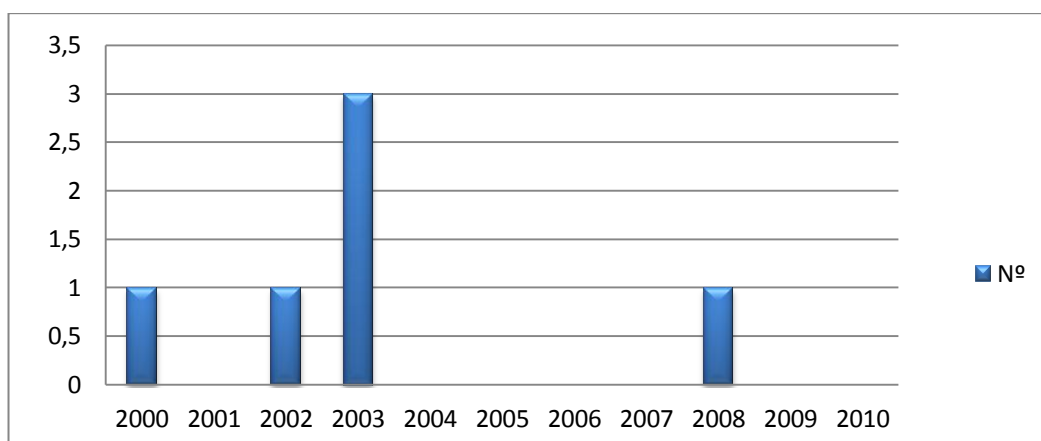
Tabla 12 Protesta en Facatativá Período 2000-2010

Años	Actores u Organizaciones	Tipo de Protestas
2000	Gremiales Asotrans (Asociación Nacional de Transportadores)	Bloqueo
2002	Gremiales	Protesta
2003	Alcaldía, Personería Redepaz. ONG DDHH.	Movilización
2003	Estudiantes Secundaria, padres de Familia	Toma
2003	No sindicalizados, Choferes	Paro
2008	Movimiento Cívico, organizaciones sociales y políticas, Habitantes, Floricultores	Asambleas Barriales, Petición y/o Reclamación, Movilizaciones, Concentraciones, Audiencia Pública, Paro Cívico, Bloqueo, Ataque contra la propiedad. Saqueo

Fuente: Jenifer Sierra

Como ya se hizo notar las acciones de protesta pasaron de nueve en el período 1990-1999 a seis en el período del 2000-2010, ahora bien, el año 2003 es en donde se encuentra la mayor cantidad de protestas, tres en totalidad las cuales no tienen como base la misma motivación, otro aspecto importante es que a finales del 1999 y comienzos del 2000 la protesta tuvo una continuidad ya que se dieron acciones en los dos años, en cambio del 2004 al 2007 no se presentaron acciones de ese tipo, esta descripción se puede reforzar con la siguiente gráfica.

Gráfica 4. Número De Protestas Durante El Periodo 2000-2010



Fuente: Jenifer Sierra

Cabe señalar que es extraño que se haya dado un total silencio de protesta del 2004 al 2007, se podría dilucidar como una causal de este hecho la entrada y consolidación del paramilitarismo en el municipio, a finales del 2003 fueron distribuidos pasquines donde se amenazaba a algunos actores que tuvieran relación con la delincuencia, pasquines que se volvieron a distribuir después del paro cívico del 2008.

Desde hace varios días son distribuidos pasquines por los barrios populares en donde anuncian que “llego la hora de la limpieza social” y amenazan a los distribuidores y jóvenes consumidos de drogas, ladrones callejeros y apartamenteros, jaladores de carros, secuestradores y prostitutas. No podemos olvidar que en el año 2003 sucedió lo mismo y fueron asesinadas muchas personas y esos crímenes se mantienen en total impunidad. A partir de ese momento se consolidaron los paramilitares en el municipio y controlaron las veredas y varios sectores de su economía. (Sinaltrainal, 2008).

Con esto no se quiere decir que tan solo en este año se haya evidenciado la presencia paramilitar en la zona, en realidad esta historia en Cundinamarca es mucho más vieja, ya que en los ochenta el MAS se había extendido a este y otros departamentos, allí la persecución y el asesinato selectivo de líderes políticos y dirigentes de oposición fue una constante.

A mediados de la década de 1980, el tenebroso MAS se había extendido a ocho departamentos del país, Antioquia, Boyacá, Caquetá, Córdoba, Cundinamarca, Meta, Putumayo, y Santander, en donde grupos organizados de paramilitares, con

armas y pertrechos de las Fuerzas Armadas del Estado colombiano y contando con la accesoria de secciones regionales de inteligencia del Ejército, dirigidos por el Batallón de Inteligencia Charry Solano, desarrollaban actividades criminales contra activistas políticos de izquierda, dirigentes cívicos y populares y sindicalistas(Cantor, R. Nuñez, A & Pereira, A, 2009).

Aquí se ve bastante bien cuáles son los blancos para estos grupos contrainsurgentes como en algún momento se hicieron llamar, con respecto a Facatativá se puede decir que aunque ya había presencia de este grupo en el departamento la entrada de este en el municipio se da en el año 2001 con la aparición del Frente Capital, el cual no solo operaría en este sino en otros municipios.

A partir del año 2001 se hizo manifiesta la intención de la AUC de establecerse de manera permanente y ejercer control en diversos centros urbanos del país como Barrancabermeja, Cúcuta, Fusagasugá y Bogotá. Fue precisamente en enero de ese año cuando Carlos Castaño anunció oficialmente la presencia de las AUC en Cundinamarca y Bogotá. El Frente Capital de las AUC se conformó con el fin de frenarle el abastecimiento a la guerrilla de material de intendencia, de campaña y de guerra que sale de Bogotá, especialmente en Ciudad Bolívar, Kenendy, Usme. En el anuncio también señaló que el Frente Capital operaría en los cascos urbanos de los municipios de Soacha, Facatativá, Sasaima, Tunja y La Calera (Perez. B & Torres. I, 2006).

A partir de la entrada de los paramilitares al municipio la dinámica cambio, la circulación de volantes amenazantes a la población, y los hechos relacionados con el paramilitarismo en otras partes del país han mostrado que cuando hay presencia de estos grupos en la zona los movimientos, organizaciones y por supuesto la protesta desaparecen del panorama ya que estos se convierte en las autoridades disciplinadoras de la población, generando miedo a partir de su accionar (amenazas, asesinatos selectivos, desapariciones forzadas entre otras) el cual logra desarticular cualquier tipo de organización, movimiento o acción de rechazo, oposición o presión a las autoridades.

El mismo texto aparecido en Facatativá ha sido distribuido por Mosquera, Funza, Bogotá D.C., Madrid, Medellín, Barranquilla y otras ciudades del país y han sido asesinados dirigentes sociales, campesinos, sindicalistas, líderes estudiantiles,

etc., y no queremos que esto suceda ni en nuestro municipio ni en el país (Sinaltrainal, 2008).

De esta circunstancia nace el hecho de que la protesta durante estos años haya desaparecido totalmente otro hecho que puede permitir entender esta relación es el siguiente:

El día lunes 8 de diciembre de 2003 a las 5 de la mañana, en la calle 4 con carrera 4 del municipio de Facatativá, en un burdel que funciona en el lugar, se hicieron presentes varios sujetos armados -al parecer paramilitares- quienes despertaron al administrador y a las mujeres que allí laboran, luego empezaron a golpear a "Andrés" (el administrador) acusándolo de permitir que al negocio ingresaran supuestos guerrilleros, en los hechos una de las muchachas sacó un cuchillo para defenderse y los agresores dispararon contra Andrés, luego lo decapitaron y pasaron la cabeza de la víctima a las mujeres para que la besaran y bailaran con ella, frente a este hecho las autoridades guardan total hermetismo. Las muchachas del establecimiento han sido detenidas y otras están recluidas en el hospital San Rafael de Facatativá víctimas de una crisis nerviosa. En este fin de semana los paramilitares hicieron de las suyas en este municipio, se habla de 10 muertos en distintos hechos, estos sujetos están en el municipio desde Marzo de 2002 de manera oficial, contando por lo menos con la indiferencia de las autoridades y la misma personería municipal, poco o nada ha hecho la defensoría del pueblo (Sinaltrainal, 2003).

Cabe señalar que esta idea se puede reforzar a partir de otras situaciones que se han vivido en diferentes partes del país en donde se conoce la existencia de grupos paramilitares, es así como se encuentra una extensa documentación de la Zona Quinta⁷⁹, en donde desde el año de 1981 había existencia paramilitar y en la que se puede observar claramente lo que sucede cuando la población se moviliza en este tipo de zonas.

Y por otro lado, que a partir de 1985 las marchas campesinas se configuraron en una importante forma de movilización que conjugaba diferentes fuerzas sociales y

⁷⁹Esta zona ha sido establecida por el equipo de investigación Proyecto Colombia Nunca Mas, se le tipificó con este nombre ya que en ella se encuentran los municipios que se encontraban bajo la jurisdicción de la Quinta Brigada del ejército durante el periodo 1966 a 1998.

políticas, y que demostró, en 1987 y 1988, la capacidad del pueblos de movilizarse para exigir sus derechos, pero a la vez genero una reacción criminal sin proporciones que desarticulo las diferentes organizaciones sociales de la zona(PROYECTO COLOMBIA NUNCA MAS, 2008, pág. 70).

Dejando de lado la posible razón por la cual la protesta ceso por estos años, se debe dar paso ahora a cómo fue la protesta durante este periodo, es así como un 50 % de estas fueron realizadas en asociación con los municipios de Funza, Mosquera, Madrid y Bogotá aspecto que es constante en la constitución de la protesta en la región y el municipio, con respecto a esto hay que agregar que otra condición es que el municipio ha seguido construyendo una identidad de la protesta en donde la base se encuentra en las necesidades propias de sus habitantes.

2.2.2.1. Actores Sociales.

Dado que en el periodo anterior las protestas por transporte fueron centrales, en el 2000 no fueron excepción, es así como Asotrans (Asociación Nacional de Transportadores) convoco a bloquear las vías, actor que volvió a ser protagonista en el 2002 ya que para este año el gremio transportador convoco a protesta por algunas medidas que eran perjudiciales para estos, en la fotografía observamos algunos participantes (transportadores) de la protesta del 03 de mayo del 2002.



Fotografía 16. Protesta 03 de mayo del 2002.

Fuente: Jhon Wilson Vizcano. Periódico El Tiempo, Sección Bogotá, 04 de mayo del 2002.

De acuerdo con el seguimiento que se ha elaborado a mediados de septiembre del año 2003 el actor cambio ya que se desarrollo una conmemoración por los DDHH en la cual los actores convocantes eran principalmente la alcaldía, personería y REDEPAZ, ya a nivel de participación se pueden encontrar otros tres actores las ONG del municipio, los estudiantes de los diferentes colegios de la zona que fueron los que realmente llevaron la voz de protesta y algunos habitantes que se sumaron a esta.

De pronto para noviembre del mismo año los choferes⁸⁰ aparecieron en la escena como convocantes, aquí debe quedar bastante claro que existe una diferencia entre transportador y chofer, ya que en el caso de las protestas por transporte. Estas han sido convocadas principalmente por los transportadores los cuales han estado asociados y representados por gremios o por Asotrans, sin embargo en el caso de los choferes esto no se evidencia, así que en este caso se entenderán a los transportadores como los dueños de los vehículos y a los choferes como aquellos que trabajan con el vehículo, los cuales tienen que pagar una cuota a los dueños diariamente o semanalmente o reciben un pago por la cantidad de viajes que hacen, por supuesto este depende del acuerdo que exista entre el chofer y el dueño del vehículo.

Dejando de lado esta protesta, para el diciembre de este mismo año los convocantes se encontraron en el sector educativo, es así como los estudiantes de secundaria del Colegio Departamental Femenino Silvria Espinosa, se tomaron las instalaciones, a este se sumo como actor participante los padres de familia. En último lugar se tiene registrada la protesta del 2008, en la que se conformo un movimiento cívico, compuesto por varias organizaciones políticas y sociales, líderes comunitarios, sindicales entre otros, en este caso este se genero con el fin de que la alcaldía escuchara a los pobladores de Facatativá.

En el 2008 conformamos un Comité Cívico en defensa de los intereses de la comunidad, lo que buscábamos era establecer canales de diálogo con la administración municipal ya que el cobro del alumbrado público era una medida

⁸⁰Clasificación hecha por el CINEP.

perjudicial para la población, el caso es que la alcaldía no quiso escuchar a pesar de todos los esfuerzos que se hicieron desde el comité (Castañeda, 2008).

Entonces al agotarse todos los canales de diálogo, este convocó a los habitantes del municipio a protestar, con respecto a este punto es importante resaltar la presencia de los floricultores en la protesta, teniendo en cuenta que esta es una de las primeras fuentes de empleo del municipio el sindicato de los trabajadores de la flores no solamente participó sino, que registró el hecho en su periódico Florecer.

2.2.2.2 Modalidades de Lucha.

Para empezar hay que decir que las modalidades durante este periodo no van a estar dadas por una sola tendencia, mientras en la década del 90 sobresalía la utilización del bloqueo por parte de los participantes, en el caso de las de este periodo cada una tuvo una modalidad diferente, sin desconocer la aparición de nuevas modalidades como la conmemoración, es oportuno ahora pasar a hacer un análisis de las modalidades de acuerdo a cada protesta, es así como para la del 2000 se utilizó el bloqueo de vías modalidad muy usada por los transportadores, ya para el 2002 los transportadores utilizaron la modalidad de protesta.

Es prudente advertir porque se puede entender la protesta también como modalidad, ya se ha citado anteriormente una definición de la protesta, ahora en este caso se puede entender como modalidad ya que el gremio de transportadores expresó su queja colectiva y públicamente, llegado a este punto hay que empezar a hablar de las protestas realizadas en el 2003. Teniendo en cuenta que en este año se presentaron tres, hay que indicar que cada una usó una modalidad diferente, en el caso de la realizada el 12 de septiembre los convocantes realizaron una movilización, la razón por la cual se utilizó esta modalidad tiene que ver con la idea de convocar población, puesto que inicialmente los participantes eran niños y jóvenes de los diferentes colegios, al ir por las calles se empezaron a unir aquellos simpatizantes de la

idea, además tenerla en un solo punto no tenía sentido para sus fines ya que el objetivo era hacer una concientización de los DDHH y la violencia que afectaba al municipio y al país.

Más tarde, un mes después de haberse realizado la última protesta se desarrollo otra, como se puede ver en la siguiente foto los choferes decidieron irse a paro. Estos no sacaron sus vehículos dejando a gran cantidad de población sin transporte para llegar sus trabajos. Se debe ahora hablar de la protesta realizada el 08 de diciembre, en esta la modalidad fue la toma, estudiantes de secundaria decidieron tomarse la institución educativa que se iba a privatizar, con respecto a esto se puede decir que cuando se presentan tomas a instituciones o lugares estos dejan de ser edificios vacios de cemento, para convertirse en símbolos significativos, representativos y valiosos por los cuales luchar. En este contexto la toma duro 11 días en los cuales los estudiantes y padres de familia permanecieron dentro de las instalaciones día y noche hasta que sus quejas fueron escuchadas, finalmente los actores tanto convocantes como participantes desalojaron pacíficamente.



Fotografía 17. Protesta 12 de septiembre de 2003.

Fuente: Periódico El Tiempo, Sección Bogotá, 13 de septiembre de 2003.

Por el contrario a lo que sucedió en esta protesta, la del 2008 se convirtió en memorable debido a la cantidad de modalidades que se usaron y como a partir de una se desarrollaron otras, en esta hay que hablar de tres momentos las modalidades usadas antes de, las que inicialmente se iban a desarrollar y las que con el pasar de las horas fueron desarrollándose, por lo pronto se presentaran las modalidades desarrolladas antes de, inicialmente el comité

cívico de Facatativá en representación de la población presento ante la alcaldía una iniciativa popular respaldada por 14.000 firmas que eran la base de una reclamación y petición para que se revisara de nuevo el acuerdo en donde se decretaba el cobro del alumbrado público, sin embargo no fueron escuchados, seguido a esto el comité convocó a asambleas barriales y audiencias públicas con las administraciones, en las cuales no se llegó a un acuerdo razón por la cual se realizó el paro.

Por lo que sigue el comité vio al paro cívico como un último recurso para que la alcaldía derogara el decreto, *utilizamos el paro cívico como último recurso para evitar que el Alcalde no asaltara nuestros precarios ingresos*⁸¹ (El Tiempo, 2008). En palabras de uno de los integrantes del comité cívico, se usó un derecho legítimo el cual lograría lo que desde otros canales o medios no se había podido lograr hasta el momento.

Nos vimos avocados a hacer uso del legítimo derecho a la protesta contemplado en la Constitución Nacional y la ley, convocando a la comunidad a declararse en Paro Cívico desde las 4 de la mañana del día de hoy, y hasta que dicha medida sea revocada(Franco, 2008).

Por último lo que comenzó como un paro cívico el 26 de junio con el transcurso de las horas desarrolló otras modalidades: los participantes se organizaron y bloquearon las vías como primera medida, lo que se puede observar en la fotografía tomada ese día, registrado esto otras modalidades con el pasar de las horas fueron el ataque contra la propiedad y el saqueo, lo que hizo recordar la protesta de 1996 en la que las acciones utilizadas fueron parecidas.

⁸¹Declaraciones de uno de los convocantes del paro cívico.



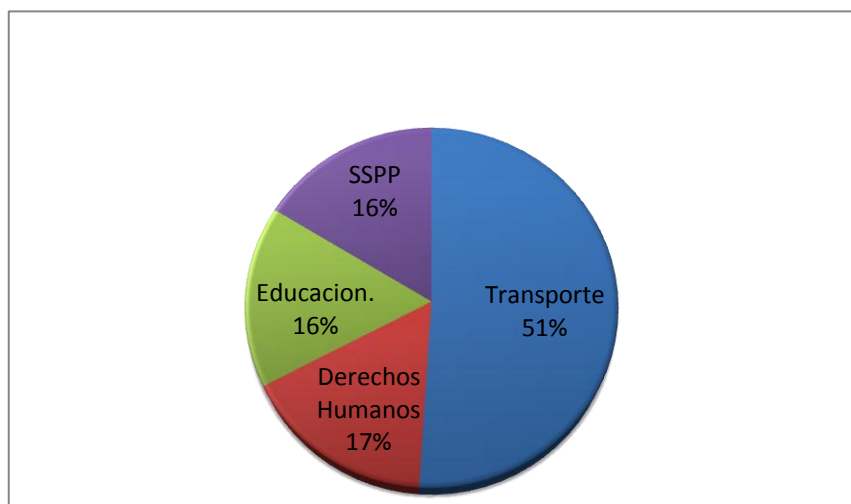
Fotografía 18. Paro Cívico 26 de Junio 2008.

Fuente: Paro Cívico en Facatativá, 26 de junio del 2008, <http://www.radiosantafe.com/>.

2.2.2.3 Demandas y/o Motivaciones.

En el aspecto de las motivaciones el 50 % de las protestas en este periodo se dio por las políticas urbanas que afectaban al transporte como: las rutas ilegales y la falta de control por parte de la policía, la prohibición por parte de la administración distrital de que algunas rutas del municipio circulen y la reorganización de las rutas debido a la entrada en funcionamiento de la Troncal de la calle 13 de Transmilenio, estas demandas solamente atañen a un sector concreto el de los transportadores de ahí que sus participantes principales hayan sido de este gremio. En la siguiente grafica [gráfica 5] se pueden evidenciar los otros tipos de demandas durante este periodo.

Gráfica 5 Demandas Periodo 2000-2010



Fuente: Jenifer Sierra

Resulta que al comenzar la década los transportadores tuvieron un inconveniente con el transporte pirata, aunque esta problemática no es nueva al contrario ya se había presentado en la década anterior. Lo interesante de revisar es la argumentación que da el mismo presidente de Asotrans German Isaza sobre las razones por las que ha proliferado el transporte pirata, *“a raíz que el país se ha venido a menos en las oportunidades de empleo, los que ha salido despedidos de las entidades estatales han invertido sus indemnizaciones en vehículos particulares para cumplir doble función uso personal y explotación comercial”* (Redaccion Nacional, 2000. Pag. 9).

Se diría pues con esto que la informalidad no solamente es el resultado de la política económica, sino, también una manera de subsistir para aquellos que no tienen un empleo seguro. Es importante entender que esta es una realidad que no sólo se da ese contexto, al contrario el incremento de la informalidad en los últimos años, ha sido una constante en las grandes ciudades. También es importante resaltar que los participantes de las protestas analizadas argumentan que muchas de las políticas que implementa el gobierno son perjudiciales para sus ingresos y que no se toman en cuenta las condiciones de la población situación que se evidencia en esta caricatura publicada un día después de la protesta del 03 de mayo del 2002.



Ilustración 4. Caricatura de la Situación de Colombia.

Fuente: Mico, 04 de mayo de 2003, El Espectador.

Esta idea es reforzada por uno de los entrevistados que ha sido convocante y participe de las diferentes protestas del municipio de Facatativá.

El país lastimosamente tiene unos gobernantes que no miden el impacto de las políticas que quieren implementar, en el caso de Facatativá ninguna de sus administraciones ha tomado en cuenta a la población, además el consejo en vez de respaldar a los pobladores aprueba políticas que sabe que son perjudiciales y después se cuestionan el por qué de salir a las calles a protestar (Castañeda, 2008).

Si se toma como punto de partida lo anterior, se podría entender como las políticas llevan a la población a un punto en donde el último camino que ven para cambiar sus condiciones es precisamente el de la protesta. Ejemplos hay varios en la de mayo de 2002 seis empresas de transportadores de occidente de sabana decidieron protestar por una medida que el gobierno distrital implemento en la que se impedía que estos circularan por la capital lo que generaba que sus ingresos disminuyeran, en la del 12 de septiembre del 2003 el gobernador de Cundinamarca decidió privatizar tres colegios del departamento, uno en Sopó, otro en Mosquera y el tercero el colegio Silverio Espinosa en Facatativá lo que de entrada violentaba el derecho a la educación.

El 13 de noviembre del mismo año la entrada en funcionamiento de la troncal calle 13 de TransMilenio (TM), provocó la suspensión del servicio de la mayor parte de las rutas intermunicipales de transporte público que operan entre Bogotá y los municipios de Facatativá y Madrid, debido a una normatividad de la STT que prohíbe que los buses y colectivos provenientes de Facatativá, Madrid, Mosquera y Funza, ingresen a Bogotá mas allá de la carrera 57 por la calle 13, esto no solamente afectaba a los transportadores los cuales tenían que discutir constantemente con los usuarios para que les pagaran el total del pasaje, sino, que también afectaba a los mismos usuarios como lo evidencia la fotografía publicada en El Tiempo.



DESDE PUENTE ARANDA, los pasajeros tienen que caminar al menos un kilómetro hasta la estación de Transmilenio. Carlos Julio Martínez / EL TIEMPO

Fotografía 19 Protesta por Transmilenio.

Fuente: Carlos Julio Martínez, 14 de noviembre de 2003, El Tiempo.

Sin embargo una de las políticas que no solo afectaba a un grupo, sino a toda una población fue el Acuerdo 012 del 2008 en el que se imponía una nueva carga tributaria a la comunidad: cobro del alumbrado público y el alza del alumbrado a quienes ya lo pagan de un 1.4%. En este caso la administración municipal se negó a escuchar las exigencias del pueblo facatativeño que veía cada día más precarizada su situación, debido a los bajos salarios, al desempleo y a las altas tarifas de los servicios públicos, los impuestos, los alimentos y los combustibles, *“Mi casa es estrato 1 y pago 80 mil por energía y 180 mil pesos por servicios de agua”*⁸² (El Tiempo, 2008).

⁸²Declaración de Lucy Avellaneda, habitante del municipio

Y además de esto la población del municipio tenía que enfrentar también las medidas anunciadas por el gobierno de Álvaro Uribe Vélez, el desmonte de los subsidios en los combustibles y la telefonía y un incremento del 50% en el gas, sin contar el alza desmesurada de los servicios públicos (agua, energía, aseo, alcantarillado, teléfono) y el Plan departamental de manejo de aguas, que buscaba centralizar todas las empresas de acueducto, como un paso previo a la privatización.

Y no es mera coincidencia que con todo este contexto la población de Faca haya salido a protestar, esto conduce a entender que los procesos de protesta no son algo que un día se le ocurrió a la población como lo hacen ver los políticos, las administraciones y el gobierno. Son procesos que se dan después de una reflexión muy profunda de cada individuo y cada colectivo sobre lo que es justo e injusto, *“es injusto que nos cobren un servicio que ni siquiera tenemos asegurado Clemencia Velásquez, por mi casa no hay ni un poste y aquí trabajamos para pagar servicios”* (El Tiempo, 2008).

De por sí en la protesta del 2008 el periódico de la alcaldía negó que el cobro se estuviera realizando, además de mostrar el cobro del alumbrado como un valor insignificante para los habitantes los cuales en su mayoría son floricultores, sin desconocer que trato de mostrar en este que el no pago de impuesto por parte de la población frenaba el desarrollo del municipio y la inversión social. Además la administración presenta ante un medio local que la integridad humana está por encima de todo, *“por encima de cualquier interés esta la integridad de los seres humanos y por supuesto la de los facatativeños. Redoblabamos esfuerzos a fin de alcanzar las metas propuestas por el plan de desarrollo, en especial las sociales”* (Alcaldía Municipal de Facatativá, 2008) es aquí entonces cuando nace la pregunta ¿cuál es la idea que se tiene de integridad y desde donde se está leyendo?

2.2.2.4 Adversarios

Ya se ha hablado de que se puede entender como adversarios así que no se dará de nuevo la explicación, sino que se hablara de los actores específicos

durante este periodo, en este caso se tienen dos actores principales el gobierno distrital y el gobierno municipal. En el caso del primero las protestas en su contra se dieron por las políticas y acciones que se quisieron implementar en contra de los intereses de los transportadores, lo que permite evidenciar el impacto que tiene la administración distrital y sus acciones en el municipio.

Ahora veamos en el caso del segundo actor, es claro que las protestas realizadas contra este parten de la aplicación de políticas que son de impacto local, ya sea como la privatización de una escuela, el alza de alguna tarifa de algún servicio público, el cobro de algún impuesto, entre otras medidas.

Para evitar que esta situación se profundizara, al marcar las 4 de la madrugada del 26 de junio, en todas las entradas del municipio una congregación notable de hombres, mujeres, niños y ancianos procedió a declararla hora cero del Paro Cívico, como último recurso para evitar que el Alcalde asaltara sus precarios ingresos. Pero además, como mecanismo para protestar y exigir transformaciones relativas a las tarifas, la calidad y el cobro del servicio de Telefónica; asimismo, por las deficiencias en la recolección de las basuras (Servigenerales), el anunciado camino a la privatización del acueducto municipal (plan nacional de manejo de aguas, que conduce a la entrega de los acueductos municipales y veredales a las transnacionales) y la prestación en condiciones inadecuadas de otros servicios públicos.(Movimiento Popular Regional, 2008)

Ahora bien con respecto a la posición que tomaron estos actores se puede decir abiertamente que no asumen la responsabilidad de la situación, es así como se encuentra que destinan a otros la culpa de que la población este afectada por estas problemáticas, lavándose las manos cuando finalmente ellos son los que aprueban e implementan las medidas, uno de estos discursos se puede encontrar en las declaraciones que dio el gobernador de Cundinamarca en la protesta del 2008, *Burócratas indolentes, sin embargo, han demorado la aplicación de la medida que fue acordada en mi despacho con el Ministro de Energía hace más de dos meses, tiempo en el que vengo reclamando que se aplique la medida* (El Tiempo, 2008).

Ahora se puede identificar también como adversario a la autoridad represora representada por la Fuerza Antimotines, ESMAD y Ejército, se llega a esta nueva idea ya que al observar algunas imágenes como la fotografía 20 se puede llegar a distinguir que los participantes están a un lado y las fuerzas represoras al otro como si estuvieran en un campo de batalla, teniendo en cuenta que estos grupos de “autoridad” no son vistos con buenos ojos desde los participantes, se convierten automáticamente en un adversario que puede atacar materialmente, sin desconocer que este juega a favor de los adversarios principales.



Fotografía 20. Protesta 26 de Junio del 2008.

Fuente: El Espectador. 26 de junio del 2008, www.elespectador.com

Bien pareciera por todo lo anterior que no hay una constante en los adversarios ya que en esta ocasión se tiene como adversario al gobierno distrital y municipal.

2.2.2.5 Acciones Represivas.

Las acciones represivas no han cambiado en los dos períodos, es constante y permanente el uso de la fuerza para controlar las acciones de protesta,

Desde el momento en que se hizo efectivo el Paro, el ejército, la policía nacional, agentes encubiertos y 300 miembros del escuadrón móvil antidisturbios ESMAD se hicieron presentes en las calles de la ciudad para cumplir con su nefasta labor: aterrorizar, maltratar y reprimir a los participantes en la reclamación. El saldo: 26 detenidos, 38 heridos (dos con tiros de fusil) y varios inmuebles destruidos. En un primer momento, el ESMAD corrió los puntos del bloqueo vial y, a partir de ahí, en

cada calle y cada rincón agredió a la población con gases lacrimógenos, tanquetas, rastrillos y garrotes. La respuesta de la población fue hacer respetar su voluntad mediante la presencia masiva en la calle (Movimiento Popular Regional, 2008).



Fotografía 21. 300 Policías (protesta 26 de junio de 2008)

Fuente: El Tiempo, 27 de junio de 2008, El Tiempo.

Como se ve en la anterior fotografía tomada por la prensa sobre la protesta de junio de 2008, sobresale la presencia de los uniformados, igualmente es significativa aquí la importancia que tiene la aparición del ESMAD, en el periodo anterior se evidencia que no hay presencia de este organismo, este es creado hasta el año 1999 con el fin supuesto de manejar y conciliar con las masas en el momento de la protesta, este punto se puede destacar cuando se revisa la descripción del objetivo del ESMAD como organismo de seguridad:

Apoya al Departamento de Policía en la prevención y control de multitudes, con personal altamente capacitado en manejo y conciliación de masas, en la protección de los Derechos Fundamentales, con el fin de restablecer el orden, la seguridad y la tranquilidad de los habitantes de la Región (Policia Nacional. 2013).

Habría que decir también que esta descripción de lo que hace el ESMAD se contradice con todas las acciones que este organismo ejecuta y que se encuentran descritas, registradas y denunciadas por los participantes de las protestas en Facatativá durante este periodo y que atentan contra los derechos fundamentales que ellos promulgan defender.

A menos de una hora de haberse iniciado la protesta cívica de las y los habitantes del municipio de Facatativá, en contra del cobro del alumbrado público, 70 efectivos del ESMAD levantaron de manera violenta una de las barricadas

instaladas por los manifestantes en la vía que conduce de Facatativá a Villeta, y arrojaron gases lacrimógenos que afectaron también a 2000 personas, incluyendo niñas y niños, del sector Brasília, quienes se encontraban durmiendo (Franco, 2008).

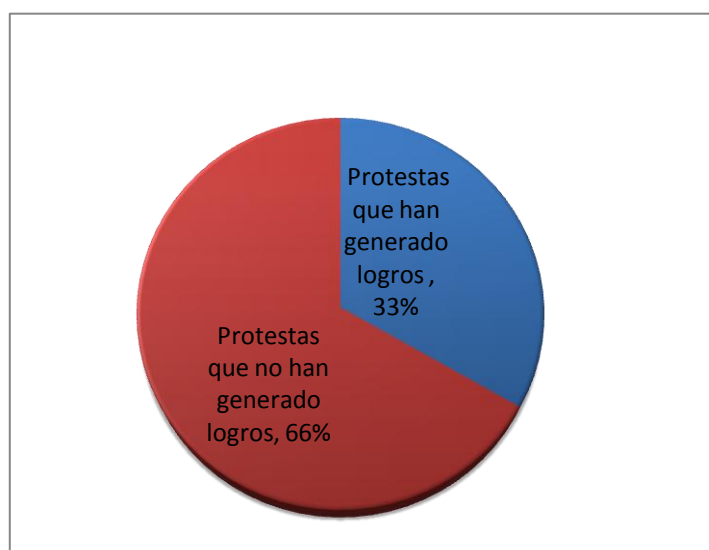
Hasta ahora se ha presentado un análisis de las acciones represivas ejecutadas por actores propiamente del gobierno. No se puede desconocer que existen otros actores que también las ejecutan, la presencia paramilitar desarrolla acciones que en muchas ocasiones no se dan propiamente en el momento de la protesta, sino, antes o después de esta y generan que se desarticulen los movimientos y organizaciones, al desarticularse la base de la lucha esta desaparece.

Las acciones paramilitares generalmente se encuentran ocultas en el sentido en que la población conoce la situación pero prefiere callar. Sin desconocer que las mismas autoridades solapan estas actuaciones, lo que hace que exigir sea una tarea riesgosa para los que deciden ir a las vías de hecho. Ahora esto no quiere decir que la población organizada en el caso de Facatativá no se haya pronunciado sobre estas situaciones, es común ver que los movimientos y organizaciones se arriesgaron durante este periodo a denunciar.

Por estos días se habla de listas negras para el periodo diciembre 2003-enero 2004, en este panorama hostil el gobernador de Cundinamarca ha decidido privatizar tres colegios del departamento, uno en Sopó, otro en Mosquera y el tercero el colegio Silverio Espinosa en Facatativá, por tal razón la comunidad educativa realiza una toma permanente de las instalaciones (...) En el contexto de los macabros hechos en Facatativá, exhortamos para que se garantice la seguridad de las personas que se encuentran al interior de los establecimientos educativos en su justo derecho a la protesta por la defensa de la educación pública (Sinaltrainal, 2003).

2.2.2.6 Logros o Alcances

Gráfica 6. Alcances de la protesta Periodo 2000-2010



Fuente: Jenifer Sierra

Hay que reconocer que en el caso de esta década han bajado las protestas que han tenido alcance, situación que se ve evidenciada en la gráfica anterior [gráfica 6]. Es así como encontramos que las protestas durante el periodo 2000-2010 no han generado los resultados esperados, en un caso se alcanzó el logro debido a que la exigencia implicaba más retenes para controlar las rutas ilegales, el otro caso que se encuentra es el alcance del paro cívico del 2008 en el cual debido a la intensidad de los hechos se logró llegar a un acuerdo en el que se evitó el pago del alumbrado público, es justo decir que sigue siendo una constante el hecho de que las protestas que tienen mayor alcance son aquellas en donde su modalidad tiene un alto costo para los participantes y para los adversarios, como es el caso de las acciones de tipo violento, en la siguiente tabla se muestra cual ha sido el alcance de las protestas durante este periodo.

Tabla 13 Alcances y Logros de la Protesta Periodo 2000-2010.

Fecha	Duración	Logros o Alcances
10-oct-00	8 horas	La policía de tránsito se comprometió a hacer más retenes y tener más control sobre el transporte pirata.

03-may-02	Unas horas	No hubo alcance
12-sep-03	Unas horas	No hubo alcance
08-dic-03	11 Días.	Se llego a un acuerdo con la administración y la gobernación.
13-nov-03	Unas horas	No hubo alcance
26/06/2008	10 horas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tramitar el proyecto de cobro de alumbrado y mesas de discusión sobre alza tarifas. 2. El Comité Cívico y la Administración municipal–el Alcalde y los 14 concejales– llegaron a un acuerdo que permitió suspender el levantamiento ciudadano: derogar el Acuerdo 012 de 2008, que determinaba el cobro del alumbrado público. 3. instalaron una mesa de concertación para avanzar en la solución de los altos cobros de los servicios de telefonía, así como en lo relativo a la recolección de basuras y el futuro del acueducto municipal. 4. No judicializar a los participantes 5. Liberación inmediata de los detenidos y garantía de no reprimir a la población.

Fuente: Jenifer Sierra

No es fortuito que las protestas realizadas durante este periodo no hayan tenido mayor alcance, se podría decir que esto tiene una estrecha relación con las demandas presentadas por los participantes. Es el caso por ejemplo de la protesta realizada el 03 de mayo del 2002 en el que se exigía que seis empresas de transportadores de occidente pudieran circular por la capital, en esta la acción no tuvo mayor alcance ya que solamente un grupo de los transportadores se estaban viendo afectados por la política del gobierno distrital, razón por la cual no se tomo muy en cuenta el hecho.

Se debe notar la importancia de que en este tipo de acciones participen diferentes actores y no solo los que se ven directamente afectados por las políticas, ahora se debe pasar a hablar de algunas protestas que tienen ciertas particularidades con respecto al alcance, es el caso de la conmemorativa que se presento en este periodo, es importante recalcar que las acciones de este tipo caerían mas en lo simbólico y no plantean unas exigencias contundentes o cambios a una situación particular, difícilmente la movilización por el día de los

derechos humanos cambiara la situación de violencia provocada por los actores armados de la zona, sin embargo se podría entender su finalidad, denunciar e informar lo que está sucediendo, mostrar la posición por parte de la población que participio en ella, en este caso será estar en contra de los actores armados y finalmente solidarizarse con las víctimas de este flagelo.

Con lo que se lleva dicho hasta aquí ya se puede cerrar el análisis de esta década con la siguiente tabla [Tabla 14] que resume algunas categorías y aspectos de las mismas en este periodo de tiempo.

Tabla 14. La Protesta Periodo 2000-2010

AÑOS	ACTORES SOCIALES	MODALIDADES DE LUCHA	MOTIVACIONES	ADVERSARIOS
2000	Gremiales Asotrans (Asociación Nacional de Transportadores)	Bloqueo	Política Urbana, transporte, rutas ilegales.	Gob. Distrital, Gob. Departamental, MINTRANSPORTE
2002	Gremiales	Protesta	Política Urbana, normas de transito	Gob. Distrital, STT
2003	Alcaldía, Personería Redepaz. ONG DDHH.	Movilización	Conmemoración día DDHH no a la guerra	Grupos Armados.
2003	Estudiantes Secundaria, padres de Familia	Toma	Privatizaciones, Educación	Gob. Municipal
2003	No sindicalizados, Choferes	Paro	Política urbana, reorganización.	Gob. Distrital, STT Secretaria de Tránsito y Transporte
2008	Movimiento Cívico, organizaciones	Asambleas Barriales, Petición y/o	SSPP, alumbrado, tarifas,	Consejo Municipal, Gob. Municipal

	sociales y políticas, Habitantes, Floricultores	Reclamación, Movilizaciones, Concentraciones, Audiencia Pública, Paro Cívico, Bloqueo, Ataque contra la propiedad. Saqueo	impuestos	
--	---	---	-----------	--

Fuente: Jenifer Sierra

2.3 LOS DIFERENTES MATICES DE LA PROTESTA

Este apartado no hace referencia a demostrar que durante este periodo de tiempo se pueden evidenciar tres tipos de accionar, el primero y el mas reiterativo es **la acción de tipo no violento, pero que puede terminar violentamente**, la segunda: las **acciones de tipo violento** y la tercera que no es muy usual, la **acción de tipo simbólico**, para el caso del municipio aunque las tres se presentaron hay una constante relación entre la primera y la segunda puesto que la una desencadena a la otra.

Esto quiere decir que en procesos de protesta prolongados las acciones que en su momento no eran violentas, se convierten como tal en violentas cuando la fuerza opresora trata de desarticularlas generando con ello una cadena de violencia, esto tiene una alta relación con la constancia del proceso. Si este es de días entonces las acciones que quizás en el primer día fueron pacíficas en cuestión de horas por la tensión generada por las fuerzas represivas se vuelvan violentas y en el pasar de los días se utilicen modalidades que recrudezcan aun más el conflicto entre las partes.

En este punto se debe traer a colación la protesta del 16 de septiembre de 1996, en la cual se dieron las siguientes modalidades; Bloqueo, Paro Cívico, Ataque Contra la Propiedad, Enfrentamiento con la policía, Enfrentamiento

violento, Alboroto, Revuelta, Saqueo, Toma, Asonada⁸³, por supuesto que hay que aclarar que no todo se dio en un solo día, sino que al durar tres días la protesta esta fue tomando diferentes matices, en los que se vio una constante agresión por parte de la fuerza policial, el día 17 de septiembre *“A las 7 de la mañana, cuando la Policía intentó levantar la protesta a la fuerza, la gente respondió con piedras , explicó Fabio Pizza Silvestre, secretario del comité de paro”* (El Tiempo, 1996).

La idea es que los participantes al sentirse amenazados y violentados asumen la violencia como una forma de encarar a la fuerza pública que tiene más ventajas en el momento de la confrontación, *“Por amor a Dios no atropellen a la gente ni a nuestro barrio en un paro pacífico por nuestros derechos. No hagan más guerra a nuestro pueblos, municipio por eso estamos como estamos violencia llama mas violencia”* (El Tiempo, 2008), la población tiene más que perder sin embargo al verse forzados a dejar la acción por parte de sus opresores deciden correr el riesgo y enfrentarse directamente con ellos. Lo cual eleva los costos para ellos ya que el registro de los medios de comunicación en ocasiones no son favorables para los participantes, los costos pueden ir desde la destrucción de bienes públicos y privados lo cual no es muy bien visto por los observadores que no entienden la lógica, hasta heridos y muertos, como el caso de Jaime Lara que murió en medio de los disturbios por un artefacto que le cayó en la cabeza.

Lo cierto es que las protestas en Facatativá pueden presentar simultáneamente diferentes tipo de accionar, es el caso de la protesta del 24 de enero de 1999 en la cual se clasifica no solo como una acción de Tipo no Violento, pero que puede terminar violentamente ya que su modalidad era una movilización. Sino que también se puede tomar como una acción de tipo simbólico puesto que la movilización tuvo como característica principal una caravana de vehículos los cuales paraban cada 30 minutos con el fin de bloquear la vía, esta protesta a pesar de lo significativa que fue no tuvo mayor incidencia ya que se realizo un

⁸³Estas se presentan en el orden en el que se desarrollaron.

día Domingo y se entendió como un acto de inconformismo que no alcanzo la exigencia manifiesta.

Por consiguiente las protestas que utilizan ciertas acciones simbólicas son menos propensas a terminar violentamente, otro aspecto que es importante revisar es que estas no logran tener el alcance que se espera desde el comienzo, o si lo alcanzan es después de que se da cierta constancia⁸⁴. Ahora no se puede asegurar que estas acciones sean desfavorables para los que participan en estas, si se revisa a profundidad este tipo de accionar tiene una ganancia para los participantes en cuanto a obtener cierta solidaridad y empatía por parte de los observadores. Sin desconocer la importancia del significado, lo que es diferente, poco usual o que no entra en lo convencional llama la atención y asume un significado favorable para todos, de por si en muchas ocasiones se convierten en anécdotas memorables.

Por el contrario a las acciones de tipo violento o que pueden terminar violentamente las acciones simbólicas no enfrentan grados de represión tan violentas por parte de las autoridades en especial si hay un respaldo por instituciones del estado, en el caso de la Conmemoración del Día Internacional de los Derechos Humanos y Semana por la paz de Colombia⁸⁵ realizada en Facatativá con el apoyo de REDEPAZ, al alcaldía y la personería. Las acciones de este tipo fueron nulas, pero se debe agregar a esto la importancia del tema que identifica la protesta, esto se puede reforzar al ver otras protestas en donde el tema crucial es exigir la paz y en donde las movilizaciones no sufren un ataque directo por parte de las autoridades.

⁸⁴Un caso que se puede encontrar es el de las huelgas de hambre por parte de un individuo o un grupo, la constancia de la acción permite que en muchas ocasiones sus demandas sean escuchadas.

⁸⁵Conmemoración realizada el 12 de Septiembre del 2003, en la que participaron más de 2.000 niños y jóvenes de diferentes colegios de Facatativá.

No todas las protestas por la paz y los derechos humanos se han desarrollado de forma pacífica eso también depende de quién convoque y participe en la marcha al igual si esta se encuentra establecida en un marco de denuncia. Las protestas en las que se ve un interés por denunciar crímenes en especial cometidos por el gobierno, ejercito, paramilitares, narcotraficantes entre otros, tienen un costo elevado para los participantes, en especial después de la acción ya que estos actores llegan a tomar represalias contra los manifestantes que sobresalen (líderes de las organizaciones, víctimas directas, familiares entre otros).

Con la intención de concluir se debe tener este último punto bien presente ya que el hecho de que no haya una represión directa por parte de las autoridades no quiere decir que no se den otro tipo de formas ejecutadas por otros actores. Finalmente hay que agregar que en el caso de las **acciones de tipo legal** se dió tan solo en el caso de la protesta del 2008, en la cual se utilizaron diferentes modalidades de este tipo antes de llegar a desarrollar el paro cívico, pero esto no funciono lo que permite entender que a veces a pesar de que existen unos mecanismos constitucionales que logran presentar inconformidades ante las autoridades sean municipales, departamentales o nacionales, estos no generan el efecto que se esperaría, esto en parte por toda la burocratización de las instituciones del gobierno y la corrupción del mismo que generan que estos procesos se dilaten, además estas no son acciones que generen mucha presión lo que lleva que las soluciones no se han dadas inmediatamente.

2.3.1. LA VISIBILIDAD NO SOLO ES CUESTIÓN DE MASA.

Resulta que cuando se hace referencia a la visibilidad se piensa que su base está en la cantidad de participantes, es importante entender que aunque la suma es relevante para hacer visible un acto es un poco más complejo que esto. Inicialmente la visibilización de la protesta en Facatativá en las dos últimas décadas la podemos entender a partir del análisis de tres protestas

especificas la de 16 de septiembre de 1996, 25 de febrero de 1999 y la del 16 de junio del 2008.

Si se tuviera que decir el ¿Por qué de estas tres protestas y no otras?, la respuesta sería, primero que son las que más recuerda la población; segundo son las que los participantes han visto como triunfos populares, tercero son las que mayor cubrimiento obtuvieron por parte de los medios de comunicación⁸⁶ y cuarto por lo particular de la dinámica y el desarrollo de la misma. Sin duda alguna las otras protestas también tuvieron un alto significado en especial para aquellos que participaron en ellas lastimosamente el impacto de estas no ha sido igual a las referidas en este apartado, por supuesto en la información encontrada de estas ha permitido entender una serie de similitudes que existen entre ellas.

Una vez hecha esta precisión hay que empezar a revisar a profundidad esta categoría. Inicialmente hay que decir que las protestas suelen convocar cierta cantidad de participantes los cuales entre mayor número no sólo generaran más presión a los entes de poder, sino, que se harán más visibles a los medios de comunicación, de por sí en los informes periodísticos es común que los reporteros hablen primero de la cantidad de participantes en el hecho, en la noticia sobre la protesta del 07 de marzo de 1995 El Tiempo, presento en la introducción de la noticia lo siguiente: *“Unas 1.500 familias participaron en la acción”*. Este punto conduce a que los observadores sean internos o externos también crean un juicio personal sobre el hecho, si hay bastantes participantes se presentan por parte de ellos un grado de solidaridad por las condiciones en las que están los participantes, en otros casos la cantidad está asociada al triunfo de la acción.

⁸⁶La prensa, *“muchas veces por temor que por simpatía, registra formas de lucha impactantes, como un paro o un bloqueo de vías, mientras descuida otras de menor resonancia pero de mayor contenido, como una marcha pacífica de mujeres”*. (Archila. 2005.76).

Otro punto la duración de la protesta con respecto a esto es interesante identificar que las protestas de mayor duración son las que más se recuerdan, las que más han cambiado sus lógicas y las que han permitido tener mayores alcances, esto también se evidencia en la visibilización las personas suelen recordar la protesta del 1996 porque duro tres días en los cuales la dinámica paso a ser cada vez más violenta. A diferencia de la de 1999 que duro dos días con interesantes acuerdos y la del 2008 tan solo duro un día lo que permite entender que no se trata solo de la duración, sino que esta se encuentra ligada con otros aspectos los cuales se trabajaran más adelante. Como se ha ido indicando la duración es importante pero también lo es si antes de la protesta ha existido un proceso en el paro cívico del 2008 más de 14,000 firmas se recogieron con el fin revocar la medida, se hicieron asambleas y audiencias públicas pero esto no funciono razón por la cual se convoco con ocho días de anticipación el paro cívico.

Con este ejemplo podemos ver que las vías de hecho como algunos suelen llamar a las protestas son el último recurso que tiene una comunidad para visibilizar su situación y obtener respuesta a sus exigencias. Este tipo de hechos hacen parte de la memoria de los Facatativeños en especial de aquellos que han liderado estos procesos los cuales han visto con orgullo el alto sentido de solidaridad entre los habitantes del municipio.

De esta y otras páginas resulta la importancia de la modalidad utilizada por parte de los participantes, en el caso de Facatativá el bloqueo de vías juega un papel crucial ya que estas se ven como un espacio estratégico para realizar este tipo de acción y lograr mayor conocimiento e impacto en aquellos que son observadores, los cuales seguramente se verán afectados por el bloqueo ya que no pueden llegar a sus destinos, igualmente las maneras o objetos que se utilizan quedan como huellas, anécdotas, historias *“Los manifestantes pincharon algunas de las ruedas de los vehículos pesados, lo que impidió restablecer la circulación”* (UPI, 2008).

Además es una manera ingeniosa, hasta estratégica que lleva a pensar que los procesos de protesta no son un simple estallido, sino que tienen una lógica que permite que los participantes busquen múltiples maneras para hacerse visibles ante los adversarios. Se debe afirmar ahora que los heridos, muertos, lesionados, afectados entre otros también hacen parte de la visibilidad, es una lástima decir que en Colombia el morbo vende pero es así, los medios documentan la violencia utilizada, los afectados por esa violencia y los comentarios de los que se están viendo afectados por la situación, por supuesto esto se encuentra sometido a la lógica de poderes, que eligen de acuerdo a los intereses lo que quieren mostrar.

Al afirmar que esto último es así, se debe ser consciente que muchos de los discursos y representaciones que la población tiene de la protesta se encuentran permeados por los medios; de ahí la desventaja de que la prensa oficial la cubra ya que aunque la hace reconocible el costo de ese reconocimiento es demasiado alto, aunque no siempre es así en algunas ocasiones también se presenta cierta solidaridad aunque el observador no esté de acuerdo con la forma o se sienta afectado por esta.

La población tiene todo su derecho a hacer sus denuncias pero pienso que con esta manera de hacerlo están afectando a muchos transportadores, gente que comercia con productos imperecederos que se están perdiendo entonces pienso que no es la manera igual nos afecta a todos los que vivimos y trabajamos en Faca igual a los que en Faca no han podido desplazarse a sus trabajos en Bogotá así que pienso que no es la mejor forma (Hector, 2008)

Algo más que añadir tiene que ver con el asunto de que los participantes siempre recordaran a los compañeros heridos y muertos en el accionar.

El sepelio de Jaime Lara, el joven que murió el martes en los disturbios de Faca, reunió en la tarde de ayer a varios habitantes y conocidos que lamentaron su muerte a la vez que expresaron su inconformidad por los hechos violentos en lo que se había proyectado como una protesta pacífica por la estratificación. (El Tiempo, 1996)

Igualmente pasa con los observadores los cuales en muchas ocasiones retienen esos datos específicos los cuales son presentados por los medios en cifras, el asombro cuando los heridos o muertos fueron varios, avanzando en la información obtenida existe otro factor que puede hacer visible una protesta el de tipo de población que participa en ella es importante revisar esto ya que en las protestas más memorables desarrolladas en las dos últimas décadas se encuentra una característica común evidenciada no solamente por los participantes, observadores, sino, también por los medios de comunicación.

Se debe comenzar por decir que el que haya presencia de mujeres en las protesta es algo común, pero la presencia de niños dentro de la protesta es un tema que genera bastantes emocionalidades en especial si quien las ve tiene hijos. Es así como en Facatativá la represión a estas acciones ha sido empleada de forma indiscriminada, en este caso los niños han tenido que sentir la fuerza opresora directamente.

Entre la fila de tractomulas, tres buses de turismo, como si estuvieran en un campo de batalla, se dirigían lentamente para permitir que subiera un grupo de niños que se escondieron durante varias horas en el salón comunal de Brasilia (El Tiempo, 1996).

Como es natural estos hechos generan indignación en la mayoría de la población la cual no ve con buenos ojos que las autoridades atenten contra la vida de menores. Concluyamos entonces con un último asunto el de los triunfos de las protestas, en este caso se hará más referencia a la importancia de estos para los participantes, una de las razones por las que se sigue manteniendo la protesta en Facatativá como una acción para exigir mejores condiciones, denunciar políticas, plantear demandas y que sean escuchadas tiene que ver con el asunto de los alcances que ha tenido la protesta, si se analizan las tres más importantes acciones de este tipo en el municipio se podría llegar a la conclusión de que han sido efectivas, lo que genera en los lideres de los

diferentes, movimientos y/o organizaciones confianza y seguridad en este accionar.

En consecuencia estamos haciendo esta actividad esta justa lucha de los Facatativeños recordando la lucha de 1996 donde logramos derrotar la cuestión de la estratificación recordamos la lucha de 1999 cuando hubo una unión entre los municipios del occidente de la sabana para tratar de tumbar la cuestión de los peajes y logramos la calcomanía por la que los carros de esta region pudieron ser exonerados de este impuesto carretable (Cívico, 2008).

De esta manera la protesta se convierte en el vehículo que permite a los habitantes del municipio hacerse y hacer visibles sus demandas ante el gobierno y el sector privado, el municipio ha tenido que dar cruentas batallas pero las principales han sido de ganancia para ellos, razón por la cual esta se convierte en su forma de visibilización.

2.3.2. LA AUTONOMIA, UNA CONQUISTA QUE NO ES ESTABLE

Basándose inicialmente en la idea de autonomía presentada en el capítulo anterior, se hará un análisis de cómo esta ha sido ejercida en las protestas por los diferentes actores sociales en el periodo 1990-2010. Se debe comenzar por decir que se encuentran diferentes niveles de autonomía en las protestas realizadas en el municipio, en primera instancia se encuentran protestas en las que la autonomía se pudo desarrollar sin mayor inconveniente, lo que se quiere decir es que la acción no tuvo mayor presión puesto que no hubo presencia de actores represores, a pesar de esto la visibilización fue poca al igual que el alcance.

De igual modo se encuentran, otras protestas en las que la autonomía se desarrolla aunque exista una que otra particularidad de los actores represivos, es el caso por ejemplo de la protesta en 1995 en la que hasta días después apareció una denuncia de acción represiva contra dos menores, de la misma manera se encuentran protestas en las que la autonomía se ve minimizada por

la acción represiva (como se ve en la fotografía), sin que esto quiera decir que no se luche desde el seno de convocantes y participantes por hacer públicos sus fines y llevarla acción hasta las últimas consecuencias.



**Fotografía 22. Tanto el Ejército Como Policía.
(Protesta 16 de septiembre de 1996)**

Fuente: León Darío Peláez, 17 de septiembre de 1996, El Tiempo.

De lo anterior también hay decir que las acciones de cada participante cuentan mucho, ya que al ver la autonomía cooptada en primera instancia por el actor represivo y en segunda instancia por la alcaldía que decreta toques de queda, estos hacen elecciones en las que deciden si mantener o no la acción y si la modalidad permanece o cambia, de manera que se encuentran niveles de autonomía de acuerdo al contexto bajo el que se dé la protesta.

De otro lado y teniendo en cuenta lo anterior hay que agregar que la autonomía individual es sumamente importante en la medida en que esta se convierta en solidaridad, aspecto constitutivo de la protesta, en este caso hay varias acciones en aquellos que aunque no les afecta directamente su situación si convocan a protestar. En el caso de la protesta de 1999 realizada por los estudiantes de la Universidad de Cundinamarca por el incremento de las matriculas a estudiantes nuevos, los estudiantes antiguos fueron los que convocaron a la protesta, no sólo por su preocupación de que a ellos les sucediera lo mismo sino por las condiciones socioeconómicas en la que se encuentran los estudiantes que ingresa a esta universidad, esta situación fue explicada por uno de los maestros de la institución.

Dadas las condiciones económicas que enfrenta el país en estos momentos, no es justificable un aumento de esta índole desde ningún punto de vista, porque se pierde la razón de ser de la institución, que es la de darle oportunidad de estudios a aquellas personas de bajos recursos que no tienen la posibilidad de estudiar en una universidad privada, dijo un docente de la seccional (El Tiempo, 1999).

Ahora se puede ver que la autonomía se puede dar antes del desarrollo de la protesta, si bien una de las protestas que permitiría analizar esto es la del paro cívico del 2008, en esta la comunidad representada por el comité cívico generó algunas acciones antes de convocar al paro cívico. En este caso la administración permitió la recolección de firmas, la presentación de peticiones y reclamaciones, excepto cuando se empezaron a dar las asambleas ya en este caso hubo una intervención oficial, en la que no se permitió que se desarrollaran de una manera libre y autónoma, después de esto la población tomó la decisión de ir a paro y el despliegue de actores represivos fue la respuesta de la administración, limitando esa autonomía de la lucha social, aunque hay que aceptar que independientemente de lo sucedido se logró hacer públicos los fines que los convocantes tenían.

El éxito del paro cívico de Facatativá radica en que este es un paso regional para la integración de la sabana, para la defensa de la soberanía, para decir, también, que los verdaderos espacios democráticos no son los votos, sino la opinión y el cabildeo público, en la calle, con la gente, con rumbo y con decisión.(G.A.C.R, 2008)

2.3.3 LA RITUALIDAD: BARRICADAS, PIEDRA, HUMO

Del mismo modo en que una persona se prepara para ir a la escuela, universidad o trabajo, los participantes de las protestas también los hacen. No se trata de que cada persona que asiste a la protesta lo haga de una manera mecánica, de ahí lo fascinante de este tipo de acciones si bien es cierto que existe hasta cierto punto unos antecedentes que llevan al hecho, existen también unos procesos que permiten que la protesta alcance sus objetivos. Dentro de este contexto la ritualidad juega un papel importante, ya que esta

permite no solo establecer acciones propiamente de la protesta, sino también constituir una identidad en razón a esta, es así como encontramos que los bloqueos, paros, manifestaciones tienen una ritualidad, se empezara a analizar entonces aquí la ritualidad de la protesta en el municipio durante estas dos décadas.

Es significativo que una de las modalidades más usadas por los participantes haya sido la de bloqueo, teniendo en cuenta esto hay una primera condición que analizar, el asunto de los lugares, esto lleva a preguntar ¿Qué tienen que ver los lugares con el bloqueo y su efectividad? La verdad es que no se puede bloquear cualquier lugar, generalmente se bloquean lugares que sean estratégicos, de ahí que en el municipio siempre sea constante el bloqueo de unas vías específicas como lo son Facatativá-Bogotá, salida a Medellín por Facatativá, Villeta- Facatativá y los barrios Brasilia, Cartagenita y Arboleda, es allí en donde se dan las principales confrontaciones entre la población y la autoridad.

Lo que acontece allí se podría entender como el campo de batalla en las guerras medievales, los participantes están a un lado y el actor represivo al otro. En este caso se debe agregar algo más la importancia de las vías, si bien estas son canales de desplazamiento y comunicación para el gobierno son los corredores por donde pasan diariamente un montón mercancías para las grandes ciudades, así que el interés del adversario es evitar el bloqueo, el cual tiene una segunda condición, la hora en el que se hace, lo que quiere decir que tampoco se hace en cualquier momento del día, es una condición ya instaurada que se realiza en horas de la mañana, cuando los habitantes están buscando la manera de llegar a sus sitios de trabajo, por supuesto esto tiene una finalidad, primero, de hacer más visibles la protesta; segundo; que las personas que quizás no tienen relación con los participantes sepan las exigencia por las que se está dando el bloqueo; una tercera: se podría entender también como una forma de generar un disgusto generado por no llegar a sus lugares de destino y que pueda llegar a convertirse en un grado de solidaridad.

No es eso todo en el caso de la acción como tal, la barricada se convierte en una parte crucial ya que es una manera de evitar que la tanqueta del ESMAD o actor represor desarme el bloqueo, con palos, piedras, barriles llantas quemadas se construyen las barricadas que permiten mantener hasta cierto punto alejado a este actor de los participantes; se puede observar como esta simple acción es una muestra de ingenio por tratar de mantener la mayor cantidad de tiempo la acción. Sin desconocer que hay una unión de los participantes por hacerla y mantenerla (Observar fotografías 23 y 24), ahora no es la única herramienta que se establece en el bloqueo la utilización de cuerdas amarradas que atravesaran la vía en el paro cívico del 2008 también fue una particularidad efectiva para los participantes.



Fotografía 23. Las Barricadas (Protesta 16 de septiembre de 1996)

Fuente: León Darío Peláez, 17 de septiembre de 1996, El Tiempo



Fotografía 24. Cada Vez (Protesta 16 de septiembre de 1996)

Fuente: León Darío Peláez, 17 de septiembre de 1996, El Tiempo.

Paralelamente existen otras acciones individualizadas que también entrarían en esta categoría de ritualidad, no porque sean desarrolladas por todos los que asisten a estas sino porque es algo convencional y común en este tipo de procesos, la utilización de piedra la cual es lanzada a las tanquetas, al igual que a los actores represivos, la utilización también de bombas Molotov⁸⁷, las cuales también son usadas por algunos grupos que siempre se encuentran ocultos durante el proceso debido a las implicaciones que tiene el utilizar estos implementos.

⁸⁷Utilizadas en las protestas del 16 de septiembre de 1996.

Partiendo de esas acciones que son cotidianas en las acciones protesta se encuentra también la vociferación de arengas en contra del gobierno y el sector privado, al igual que como voz de aliento, como por ejemplo *“Que viva el paro cívico de Facatativá, que viva, o ¡ Contra el cobro del alumbrado público ¡ ¡ Contra las elevadas tarifas e impuestos ¡ ¡ Contra el atraco de Colombia telecomunicaciones ¡ ¡ Contra la carestía de alimentos ¡ ¡ Viva el paro cívico de Facatativá¡”*. El uso de pancartas como se puede observar en la siguiente fotografía 25, otro aspecto es la utilización de banderas, los gritos de apoyo al ver al actor represor en acción, el correr cuando se desplaza la tanqueta, digamos que esto ya se convierte como en esa ritualidad de las protestas.



Fotografía 25. Protesta 16 de septiembre de 1996

Fuente: Luis Ramírez, 17 de septiembre de 1996, El Espectador.

2.3.4 LO SIMBÓLICO: LA SOLIDARIDAD.

Por lo expuesto en el título se puede pensar que la solidaridad nada tiene que ver con lo simbólico, pero al analizar las protestas en el municipio de Facatativá en las últimas décadas se podría decir que la solidaridad se convierte en algo simbólico gracias a las acciones de los participantes y observadores. Por lo general lo simbólico siempre lo estamos asociando a ciertos elementos que crean una identidad, que son particulares o que tienen algún significado importante o esencial.

Por lo tanto, en este apartado se analizarán dos ámbitos, estos elementos y acciones que se consideran simbólicas, al igual que esa relación entre lo simbólico y la constitución de grados de solidaridad. Un elemento que se utilizó en varias de las protestas en especial las que tuvieron más duración fue la capucha, si bien esto es un elemento constante de las protestas se convierte en simbólico cuando se entiende que la razón de su uso se debe a que la persona quiere estar en el anonimato. Con respecto a esto hay que decir que en nuestra sociedad se ha satanizado el uso de la capucha en especial cuando los medios de comunicación se refieren a ella desde una condición subversiva, delincencial, vandálica sin medir lo que esto acarrea, algunos líderes de organizaciones y movimientos por seguridad prefieren proteger su rostro en medio de la protesta. Esto se debe principalmente al temor a que los “fichen”, esto quiere decir que los graben, para después identificarlos, amenazarlos o abrirles algún proceso de tipo judicial.

Se señalará en pocas palabras el segundo ámbito. Analizando las protestas en el municipio se evidencia que algunas acciones que de base son simbólicas ayudan a constituir grados de solidaridad entre participantes y observadores, al igual que fortalece la cohesión del grupo de protesta, sorprende comprobar en acciones muy concretas esta condición, por ejemplo los camioneros y tractomuleros usaron con intensidad los pitos y prendieron sus vehículos todo con el fin de dar una voz de aliento a los manifestantes en la protesta del 16 de septiembre de 1996, gesto que agradecieron los participantes.

Añádase a esto que algunas acciones se daban por parte de observadores en especial cuando se presentaban situaciones en las que los participantes se veían amenazados, *“En la vía se formó una gran hilera de baldes con agua para controlar los estragos que causaron los gases lacrimógenos en las personas, especialmente en los niños”*(El Tiempo, 1996). Este caso evidencia que lo simbólico se encuentra en los actos, al final y al cabo es un acto de resistencia, de apoyo y esto tiene un significado muy grande dentro de los marcos de protesta.

De igual modo la muerte de uno de los participantes estuvo cargada de un alto simbolismo, la carroza fúnebre de Jaime Lara se desplazó en medio de una marcha silenciosa, como se puede observar en la fotografía. Otras acciones que se podrían encerrar en esto son el pasar por el peaje y no pagar lo cual es un desafío directo al gobierno. Pero a la par es simbólico ya que se está desconociendo el peaje que desde la visión de los participantes no existía y nunca debió existir.



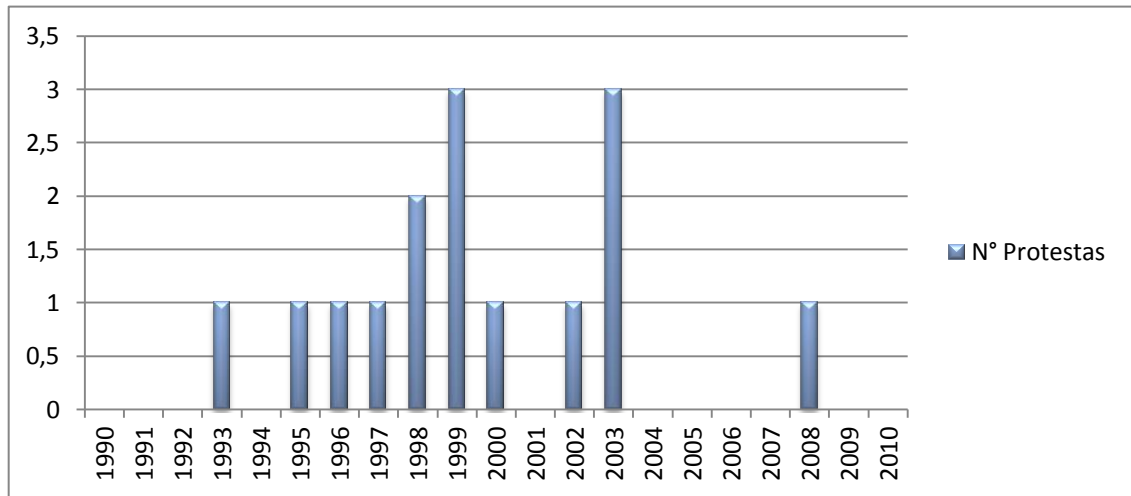
Fotografía 26. El Sepelio de Jaime Lara (protesta de 1996)

Fuente: William Martínez, 17 de septiembre de 1996, El Tiempo.

2.4. A MODO DE CONCLUSIÓN.

Aquí conviene detenerse con el fin de cerrar este capítulo, teniendo en cuenta esto se hará un balance de lo encontrado en las dos décadas analizadas en este trabajo. Concluir inicialmente que las protestas se han presentado en su mayoría por las políticas implementadas por los gobiernos municipales, departamentales y nacionales, las cuales han sido perjudiciales para ciertos grupos de la población y en otros casos para la población en general. Por ejemplo la implementación de decretos como los del alza a los servicios, las nuevas políticas de movilidad los proyectos viales se efectuaron sin tener en cuenta las condiciones socioeconómicas de la población, lo que genera indignación y conflicto entre las partes.

Gráfica 7. Numero de Protestas Periodo 1990-2010



Fuente: Jenifer Sierra

Como se puede ver en la gráfica otra condición que se encontró en el proceso fue el descenso de la protesta en el último periodo, en el primero se encontró que el promedio de las protesta en el municipio a pesar de ser constante fue bajo, una por año, excepto en 1998 y 1999 en la que se presentaron un total de cinco protestas, ya para el periodo 2000-2010 hubo descenso de esta, este fue marcado por altibajos con su mayor pico en el 2003, además de ser el periodo en el que se encuentra la mayor pausa comprendida entre los años 2004 al 2007.

Como ya se hizo notar anteriormente otra circunstancia que se va a observar en los dos periodos es realizar protestas en conjunto con otros municipios de la sabana, esta situación se presento entre el año 1997 al 2003 en donde se registran nueve protestas en conjunto con municipios como lo son: Bogotá, Funza, Madrid, Mosquera, Subachoque, Bojacá, Zipacón, Fusagasuga, Girardot, Ubaté y Zipaquirá, esto lleva a concluir algo que anteriormente se había dicho y es que a partir de este año se fortaleció la comunicación con otros actores sociales y los motivos de las luchas fueron comunes entre los municipios

De cualquier modo otro aspecto que es interesante analizar es que la prensa hizo mayor cubrimiento a las protestas durante el primer periodo que en el segundo. Lo mismo sucedió con otras fuentes de información aunque es rescatable que desde páginas web de organizaciones, movimientos sociales, partidos políticos y hasta prensa extranjera se hiciera cubrimiento del paro cívico del 2008. También es importante que se tenga en cuenta que el seguimiento por parte de los diarios tiene como base el que la protesta haya superado las expectativas, esto quiere decir que haya durado varios días, que las acciones hayan sido violentas, que afecte a varios municipios entre otros aspectos.

Del mismo modo otro discurso que es constante tiene que ver con la infiltración de la guerrilla en la protesta; es así como se encuentran en los diarios afirmaciones por parte de la policía y algunos miembros del gobierno en la que se culpa a la guerrilla de lo que ellos llaman “disturbios”. Esta situación prevalece a la fecha, muy contrario de lo que pasa con la guerrilla de la cual se evidencia su presencia en la zona desde 1996, la identificación del paramilitarismo se da en la documentación hasta el 2000 año en que un agente de la policía alega el no poder usar el término reten ya que este puede ser confundido con los que hacen los guerrilleros o paramilitares, lo que permite entender que no es extraño que en el año 2003 Sinaltrainal haya enviado comunicados en donde se demuestra la acción paramilitar en la zona.

Parece que otra cuestión que hay que mostrar en este apartado y que se puede deducir de este análisis es el empoderamiento de la población a partir de las protestas. Las exigencias se materializan en hechos en donde los participantes pueden cambiar políticas, decretos, acuerdos que inicialmente los representantes del gobierno dicen que no pueden sustituir. No hay que apresurarse a decir que es un proceso fácil y que todo se dé rápidamente, en si puede existir un postura de dialogo, de llegar acuerdos y seguir como si nada, pero en el fondo si no se logra un convenio la protesta se mantiene, de ahí que

mientras hayan conversaciones la protesta se sostenga lo que genera un punto a favor para convocantes y participantes.

En el caso por ejemplo de los actores sociales que convocaron y participaron en las protestas durante las dos décadas que se analizaron sobresalen los siguientes: transportadores, líderes cívicos, comunitarios y políticos trabajadores de las flores, estudiantes y habitantes, es necesario recalcar en esta parte que otra población que aparece constantemente es la de los menores de edad. Algunos como participantes ya sea porque se esté luchado por las condiciones educativas del municipio, otros porque al haber protesta la alcaldía toma la determinación de cancelar las clases en los colegios, lo que genera que esta población tenga la posibilidad de unirse y participar. Las razones por las que sea estos han sido actores participes en varias protestas, aunque se debe decir también que este tipo de población es la que más se ve afectada por las acciones represivas.

Ahora se examinará brevemente la modalidad más común, en este caso se puede evidenciar que durante el primer periodo el bloqueo jugó un papel determinante como modalidad, ya para la segunda década esto cambia por un conjunto de otras modalidades, paro, protesta, toma entre otras. Con respecto a la protesta estudiantil solo se presentó en una ocasión esto principalmente se debe a la poca presencia de universidades en el municipio.

Hay otro aspecto entre tantos de los que hay que concluir, en este caso se hace referencia a los adversarios, principalmente entre 1990-1999 el antagonista principal fue el gobierno nacional hacia el cual iban todas las demandas, seguido por el gobierno departamental y municipal, a nivel de instituciones principalmente se identifica a INVIAS, MINTRANSPORTE, Electrificadora de Cundinamarca y la Secretaria de Educación. Ya para el periodo 2000-2010 los principales contendientes a los que iban dirigidas quejas, reclamaciones y demás era al gobierno distrital, gobierno municipal y gobierno departamental, esto se debió principalmente a que se implementaron

políticas de movilidad que afectaron la Sabana. Otros contrincantes que se reconocieron en este análisis son las empresas privadas y los actores armados.

Hay que advertir con respecto a este último párrafo que una queja constante expuesta por varios de los entrevistados es que la alcaldía siempre ha presentado una total despreocupación por las problemáticas del municipio, lo que genera que la población se organice y decida protestar, mirándolo así se entiende que los líderes de la protesta siempre exijan negociar con otros estamentos del gobierno y no directamente con la alcaldía, la cual siempre se ha mostrado como la víctima de todo el proceso.

Algo que se debe comprender también es que las demandas o motivaciones por las que se generaron las protestas fueron principalmente los servicios públicos, se aclara que no se trataba de exigir la instalación de estos, sino, más bien que no se dieran alzas en los mismos, aunque dentro del conjunto de lo que se considera servicios públicos, por el cual más se convocó a protestar fue el servicio del transporte ya que el establecimiento e imposición de políticas en relación a este desde el año 1997 generaría sobrecostos tanto en los transportadores como en los usuarios, en especial por la implementación y cobro de peajes.

He aquí en pocas palabras que se mencione otro aspecto, en este caso el hecho de que las acciones represivas que se desarrollaron en medio de las protestas de Facatativá se hayan ejecutado sin medir los grados de violencia e indiscriminadamente contra la población en general (niños, mujeres, ancianos, entre otros). Es justo decir también que la implementación del toque de queda se convierte en una acción represiva en la medida que desarticula la protesta, ya que convocantes y participantes se arriesgan a ser judicializados si son encontrados en las calles después de ciertas horas, lo que genera que se tenga que romper la continuidad de la protesta, la idea es que también es

constante el uso de gases y tanquetas por parte de agentes represores con el fin de disuadir la acción.

Habría que decir también que en los dos periodos las acciones de tipo simbólico y legal fueron muy pocas, al igual que sus alcances, de por si tan solo dos acciones de tipo simbólico y una de tipo legal en 20 años. Pero antes de continuar hay que hablar sobre la visibilidad y lo que se ha podido determinar con este trabajo, por consiguiente hay que empezar diciendo que las protestas son exitosas en la medida que sean visibles, con respecto a este punto hay que decir que una protesta alcanzo un alto grado de visibilidad si cumple estas condiciones, primero; en la medida en que sean rememoradas constantemente por la población, segundo; en que se conviertan en un triunfo popular lo que contribuiría a la constitución de memoria, y tercero; que los medios de comunicación y las fuentes de documentación hayan hecho el suficiente trabajo para que esta no pase desapercibida, por supuesto hay unos factores que hacen que esto se pueda dar, por ejemplo la cantidad de participantes que se logren convocar, la duración de la acción, las modalidades utilizadas, los logros alcanzados entre otros.

Por lo que sigue con respecto a la autonomía lo que se puede argumentar es que esta tiene diferentes grados los cuales están sometidos al contexto en el que se desarrolle la protesta. Principalmente lo que limita la autonomía tiene como base las acciones represivas, también son partes constitutivas de esta la autonomía personal la cual desarrolla grados de solidaridad, este último es un aspecto constitutivo de la protesta que se convierte en un eje de articulación de dinámicas y procesos sociales.

Con respecto a los rituales, hay algunos aspectos que son representativos en este caso, por ejemplo la elaboración y mantenimiento de las barricadas que no sólo se convierte en algo que caracteriza un bloqueo; sino, que también exigen una serie de procesos que contribuyen a que los lazos entre los participantes sean más cercanos, los lugares forman parte de esa ritualidad cuando es

constante el desarrollo de acciones en ellos, los horarios aunque tengan una dimensión inicialmente estratégica se vuelve un ritual de los convocantes y participantes. La utilización de las piedras y bombas molotov, al igual que gritar arengas utilizar pancartas y banderas los cuales son símbolos de representación que tienen un alto significado y que se convierten en ritual cuando son una constante en las acciones de protesta.

Otra cosa que se dice con frecuencia es la importancia de las protestas de 1996, 1999 y 2008, lo que lleva a analizar que estas se han vistas como bastiones de memoria, las cuales se rememorizan aunque suene un poco redundante cada vez que existe una acción de protesta. Es más ha creado tanta huella en los líderes y participantes que se suele comparar otros procesos de este tipo con ellas, partiendo de este punto hay que entender también que esto lleva a que los sujetos reflexionen y concienticen de la importancia de la protesta como un medio para cambiar sus condiciones, además de verlo en muchas ocasiones como último recurso para ser escuchados, sin desconocer que razonar sobre la situación y las condiciones en las que se vive diariamente ya es un primer inicio para generar este tipo de procesos.

CAPITULO 3.

LA INVESTIGACIÓN COMO HERRAMIENTA DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA.

A continuación se presenta la reflexión pedagógica que se da en torno a este proceso. Con respecto al capítulo se puede argumentar que cada proyecto de investigación no sólo es un aporte que se hace al conocimiento, sino, también es una experiencia que contribuye a la formación personal, disciplinar y profesional. Hacer investigación implica un reto a nivel de la formación ya que aunque la carrera está compuesta por varias materias en las que se ve el fundamento investigativo y su aplicación, esto no es suficiente, puesto que un investigador se hace en la práctica y que mejor que un proyecto de investigación para tener este tipo de experiencias que implica no sólo un semestre, sino, dos años en los cuales constantemente existe un replanteamiento de ideas, posturas, teorías y prácticas.

A primera vista este capítulo puede ser entendido como un recuento del proceso investigativo y las inquietudes que generó en las personas que estuvieron involucradas. Pero al hacer la lectura de este se puede decir abiertamente que es un serio y argumentado análisis que busca hacer una contribución a la relación investigación-formación y sus vínculos con docencia-práctica escolar; de ahí que este sea presentado en tres momentos. En el primero, se encontrará la importancia de la investigación como base principal para la construcción del conocimiento social y su relación con la enseñanza; en el segundo, se plantea la experiencia que se tuvo en el proceso y cómo esta contribuye a la formación propia. En el tercero se presentará una breve reflexión sobre la experiencia como formadora de educadores y futuros estudiantes.

3.1 LA INVESTIGACIÓN Y SU CONSTRUCCIÓN DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES.

Se debe afirmar inicialmente que la investigación desde las ciencias sociales es vista como un camino para aportar al conjunto de conocimientos que existen sobre la disciplina. Sin embargo la investigación desde esta ciencia cobra un papel importante en la medida en que su objeto de investigación es la realidad social, la cual tiene una alta complejidad ya que está caracterizada por relaciones que no son fáciles de analizar. Ahora aquí no se trata de explicar ¿cómo está configurada la investigación en las ciencias sociales? ni tampoco ¿cuáles son sus tipos o que metodología usar?, se trata de mostrar la idea de investigación e investigador que se tiene desde esta rama del conocimiento.

La realidad social está compuesta por subjetividades e intersubjetividades que generan que alcanzar los canones de lo que se considera ciencia [la objetividad, la rigurosidad y la precisión] sea una tarea difícil para la investigación.

Hay que reconocer que abordar científicamente la realidad social implica para el investigador la necesidad de aceptar la incertidumbre e intersubjetividad que sugieren los fenómenos sociales como objeto de estudio; de tal forma, el investigador debe comprender la complejidad que suscita el estudio de la realidad social, sin desconocer que existe una metodología de la cual se derivan pretensiones, aceptadas por la comunidad científica, sobre la utilización del método científico: la objetividad, la rigurosidad y la precisión [Abella 2009. Pág. 24].

La dificultad radica en que la realidad no se puede entender sino se encuentra inmerso en ella, lo que se quiere decir es que para conocer el contexto, hay que tener en cuenta al otro, portador de conocimientos que el investigador no posee. Es así como para este proceso investigativo se tuvo que buscar aquellos que tenían ese conocimiento, líderes comunales, sindicalistas, habitantes del municipio, aquellos que habían estado dentro de estos procesos o que sino por lo menos estuvieran ahí fuera como observadores.

Al lado de ello hay que tener en cuenta también que la idea de hacer investigación en ciencias sociales y la construcción de conocimientos que deriva de ella, no debe estar destinada a llenar compendios de estudios, sino para generar una reflexión en aquel que se acerca a este campo. Es así como se puede decir que la investigación en ciencias sociales tiene un compromiso intrínseco; el de generar conciencia sobre la problemática y por qué no un cambio de esa realidad social.

Al llegar a este punto es importante recordar que el investigador en ciencias sociales tiene un compromiso con la población con la que ha decidido trabajar, lo que conlleva a tratar a estos sujetos con sumo respeto ya que tienen un conjunto de saberes que aunque no estén sistematizados, ni legitimados por una autoridad académica son valiosos y legítimos para estas comunidades, se anotará entonces que la investigación en esta rama acarrea que los investigadores tengan un compromiso no solo con la construcción de conocimiento, sino, con la preservación de los conocimientos de las poblaciones, además de plantearse inicialmente cómo sus investigación contribuyen a la concientización y al cambio social.

Puede afirmarse en este caso que los conocimientos adquiridos en este proceso han sido llevados a otros espacios. Por ejemplo al aula de clase en donde este saber se presenta como una realidad en la que no es una limitante ser parte de ella directamente, ya que este sí puede contribuir a entender fenómenos sociales que en los libros se ven tan esquematizados pero que también son compendios de experiencias sociales. Pues bien hay muchas maneras de representar el compromiso adquirido por un investigador, pero este cobra un alto sentido cuando lleva ese conocimiento a la formación de otros sujetos. En este punto es cuando empieza la reflexión social cuando se le enseña al otro a entender que aunque la problemática social no le afecte, si repercute en otros y que esto no se puede desconocer, porque tarde que

temprano llegara a ese otro, en ese punto es cuando la investigación cobra su mayor valor.

3.2 LA INVESTIGACIÓN COMO HERRAMIENTA PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO SOCIAL.

La ciencia burguesa positivista debe desaparecer, dando paso a un conocimiento reflexivo, crítico, dialéctico y radical que luche por la libertad y la igualdad de las gentes, un conocimiento emancipatorio (García F, Ibañez M, & Almira F, 1986)

La investigación se ha convertido en una herramienta indispensable para identificar y comprender no solamente los fenómenos sociales, sino que también ha colaborado en la identificación de actores que históricamente en los inicios de las ciencias humanas y sociales no eran de mayor importancia. Es así como en los albores de las llamadas ciencias humanas la finalidad de estas era más una constante descripción de actores que tenían unas características específicas, como en el caso de la antropología la cual en sus inicios se dedicaba a la descripción física de los pueblos aborígenes pero que no pasaba de este punto, no lograba entender las prácticas socioculturales y el sentido real del accionar de los mismos, sin desconocer la finalidad oculta de esta y de otras ciencias sociales creadas en el siglo XVIII, Wallestein en su libro *Abrir Las Ciencias Sociales* argumenta que en sus inicios las ciencias humanas y sociales tuvieron como argumento de creación y finalidad última de dominar pueblos y mentalidades, esto debido a que sus principales forjadores tenían una condición de clase dominante y sus intereses eran precisamente mantener el Status Quo.

Hoy en día se podría decir que en un sentido práctico el objeto de estudio de las ciencias sociales es la explicación y comprensión de los hechos, pero también se le ha venido dando un papel muy fuerte a los actores que hacen parte de estos procesos. Dilthey en algunos de sus aportes a la epistemología de las ciencias sociales argumentaba que los seres humanos éramos objetos y sujetos de investigación constante, lo que lleva a reflexionar sobre este punto

puesto que este trabajo parte precisamente de llegar a entender las razones por las que los actores se movilizan, se organizan o simplemente participan en diferentes acontecimientos, igualmente analizar cómo estas acciones lideradas por estos sujetos (que tienen pensamientos, experiencias y pasiones diferentes) repercuten en un contexto.

Por supuesto que estas palabras no tienen sentido si no hay un contexto que las argumente, así que a partir de la experiencia tenida se podría decir que el aporte de cada sujeto es invaluable, en el sentido que ha complementado en mucho sentidos este trabajo, cada uno desde sus vivencias ha construido una forma de pensar y ver la realidad, a partir de esta idea es interesante hablar con líderes sindicales que muestran emocionalidades y pasionalidades por los hechos, hablar con personas que recuerdan lo sucedido, escuchar relatos que tiene un valor muy significativo, los cuales permiten entender el porqué se recuerda y se privilegia en la memoria esto y no otros hechos, además de que estos personajes pertenecen a una generación de lucha que busca antes todo no ceder el terreno ya ganado.

A mi modo de ver las protestas en Faca han sido importantes, es la representación de la clase popular, es la historia de una generación que por muchos años ha estado en pie de lucha y que va a seguir, es la enseñanza que se le deja a los jóvenes, a los niños, a las nuevas generaciones del municipio, es la esperanza de que esto puede cambiar (Castañeda, 2008. Pag. 38)

Cabe señalar en este punto la importancia del saber social en la constitución de los sujetos. En la investigación esto es un asunto recíproco, el saber no sólo lo asume quien lo tiene el cual lo ha adquirido ya sea por asentimiento o por experiencia. El otro, “el inexperto” o “el iletrado”, también tiene un saber el cual va transmitiendo a todo aquel con el que va compartiendo experiencias. Con todo y lo anterior en el caso del discurso⁸⁸ (elaborado por los investigadores)

⁸⁸Sin embargo, el discurso tiene algunas limitaciones: Elaboración lenta y difícil, complejidad, distancia frente a ideas preconcebidas y convicciones primarias. Reconociendo sus limitaciones para dar cuenta de los fenómenos sociales, procurando un acercamiento a

no puede permanecer impasible ante estas situaciones: algo tiene que decir, de ahí la importancia de la investigación y el aporte de este tipo de procesos a la construcción de nuevos conocimientos.

3.2.1 La Investigación Social Como Herramienta Para la Enseñanza de las Ciencias Sociales.

Cabe señalar que la idea de trabajar investigación en las aulas de clase es un tema reciente. Realmente de unos años para acá algunas instituciones educativas han cambiado sus énfasis hacia lo investigativo, o plantean como una de sus fortalezas la enseñanza o fortalecimiento de habilidades investigativas. De por si se escuchan de experiencias educativas en las que la investigación juega un papel crucial y dinamizador en las clases de aquellos que se lanzan a innovar en las practicas escolares.

Cierto es que, conocer de investigación y de lo que un proceso de estos implica se ha convertido en una habilidad o saber indispensable que se supone los estudiantes de secundaria deben manejar o saber antes de llegar a las universidades. A este tipo de investigación se le conoce como escolar, y consiste en formar habilidades investigativas a partir del planteamiento de un proyecto de investigación sobre un tema de preferencia, el cual es asesorado por un docente que conoce del tema y que pertenece a la misma institución. Es así como se supone que el estudiante debe salir formado con la habilidad de plantear un problema de investigación, objetivos, justificación, marco teórico, entre otros aspectos que integran un proyecto de investigación.

Como es natural los estudiantes no tienen idea de lo que implica elaborar un proyecto de investigación, pero la pregunta que surge es hasta qué punto este trabajo contribuyó a su conocimiento y no se hace referencia a aprender a construir un problema o un objetivo, sino al conocimiento que tenía de la

investigados en cuanto a la percepción de sus motivaciones y racionalidades (“Ni tan cerca, ni tan lejos”: Tomar distancia y al mismo tiempo dejarse llevar por la simpatía).

problemática que se planteó, lo que lleva a otras dudas como por ejemplo si el estudiante se concientizó sobre su papel de agente transformador de la realidad que analizó, esta reflexión nace ya que al dialogar con estudiantes de once de una institución educativa en la que se realizan proyectos de investigación escolar, estos argumentaban que habían aprendido a elaborar una justificación, un problema, pero que eran conscientes de que su investigación nunca pasaría del papel, al igual que no sabían cómo convertir esa investigación en una herramienta de transformación social. *“profe de que aprendí, por ejemplo a presentar un proyecto y un anteproyecto, pero si lo pones en que si esto lo voy a continuar o si mi proyecto va a cambiar la problemática que aborde yo diría que no”* (Laura, 2013)

Se entiende inicialmente como investigación social aquella que permite comprender los fenómenos sociales a partir de las perspectivas de los actores que se encuentran inmersos en estos. Se pretende con esto una transformación social de la realidad, como se ve existen dos condiciones en este tipo de investigación: la primera tiene que ver con la comprensión y construcción de conocimiento sobre la realidad a partir de los actores sociales; y la segunda la transformación de esa realidad. La pregunta que ahora surge es cómo este tipo de investigación se puede convertir en una herramienta para la enseñanza en este caso de las ciencias sociales.

Con esto en mente hay que primero entender que no se trata solo de formar jóvenes investigadores, sino, jóvenes investigadores que transformen su realidad. Es así como el planteamiento de proyectos en este marco debe tener este objetivo como premisa inicial, cuando el docente trabaja con sus estudiantes las problemáticas de su contexto la realidad puede cambiar, ya que se genera una concientización que lleva a generar una transformación, además la investigación social ofrece elementos que al trabajarlos en clase puede lograr en el estudiante un interés por conocer más allá de lo que ve cotidianamente y relacionarlo con procesos históricos.

3.2.2 El Proceso Investigación Docente y su Relación Con La Enseñanza.

Se quiere concluir este apartado con como un proceso investigativo docente puede ser llevado a la enseñanza, a partir de este punto se hablara desde la experiencia propia. Es importante antes de empezar entender que los estudiantes siempre antes de escuchar un tema nuevo o desarrollar un trabajo tienen ciertas concepciones que lastimosamente están muy marcadas por los medios de comunicación y por las personas del común, y aquí es donde se empezara toda la historia.

Sin duda alguna llevar este proceso investigativo al aula fue una experiencia de por si interesante desde el comienzo, en esta ocasión el grupo con el que se trabajo era un grado octavo del Colegio Bilingüe Nuestra Señora de la Consolación ubicado en Chapinero, lo que evidenciaba serias limitaciones, ya que el contexto de la investigación era en Facatativá, otra limitación era que para este año era importante que se analizaran los procesos revolucionarios, como; el francés, el inglés, el americano entre otros, la discusión comenzó cuando se les pregunto que entendía por revolución, la mayoría plantearon la idea de que la revolución era una protesta.

Sin duda alguna esa era su concepción y era respetable, así que se empezó a trabajar de lo particular a lo general, ¿Que es una protesta?. Lógicamente las ideas preconcebidas arrojaban encapuchados tirando piedra, personas con pancartas, policía persiguiendo a los encapuchados, las papas bombas, y por supuesto el concepto de terrorista, guerrillero y vándalo. Fue ahí cuando se dio la oportunidad de llevar la investigación que se estaba realizando al aula, como se puede enseñar que una revolución no es solo una protesta, sino, que implica procesos más complejos, y como enseñar que la protesta no es un acto delincencial, sino, un medio, un camino, y hasta un último recurso del pueblo, cuando sus dirigentes no los toman en cuenta.

Sin entrar en muchas consideraciones sobre lo metodológico o lo pedagógico, asociar los procesos de la protesta en Facatativá con los de la revolución de

otros lugares permitió que las estudiantes entendieran que estos no son ajenos a ellas, a veces preguntaban en medio de las clases ¿Por qué en Colombia actualmente los procesos de protesta nunca llegaban a ser una revolución, como había pasado con Francia?. Este tipo de inquietudes permitían ver que la enseñanza no es un proceso aislado en el que la obligación principal sea enseñar los temas, sino que es una constante relación con lo que la realidad ofrece, tal es, por lo demás una ganancia tanto para estudiantes como para el docente, en especial cuando el proceso investigativo elaborado por el docente aporta conocimientos en el aula, de ahí que en la docencia la investigación debe ser algo permanente, solo así se pueden enseñar conocimientos frescos que estén al día con las nuevas generaciones que ya no comen tan entero y que lo cuestionan todo.

También es cierto que hacer esto implica trabajo y esfuerzo, pero si lo que se busca es una verdadera construcción de conocimiento sobre la realidad y una reflexión que lleve a una transformación, este tipo de aportes puede ser un comienzo, porque no hay cosa más gratificante que saber que lo que se investigo tuvo una utilidad, no solamente para los académicos, sino, para generaciones que muchas veces están permeadas por discursos que solo venden una versión de los hechos.

Todo lo dicho hasta ahora explica cual es la relación entre los procesos de investigación docente y su relación con la enseñanza, es gratificante decir que la experiencia obtenida de este proyecto de investigación también apporto al crecimiento no solo académico, sino, personal de las estudiantes, ellas no solo se emocionaban con el tema, sino, que empezaron a desarrollar procesos de tipo critico, argumentativo y reflexivo sobre la realidad colombiana, se solidarizaron en muchas ocasiones con la población Facatativeña, entendieron que acarrea tener una sociedad más justa socialmente y entendieron que implica una protesta y que se necesita para una revolución.

3.3 LA EXPERIENCIA VIVIDA CONSTRUYE NUEVOS REFERENTES DE FORMACIÓN.

Ahora bien se empezará por decir que toda experiencia trae consigo la apropiación de nuevos saberes, en especial las que tienen relación con la formación de sujetos, argumentando desde la pedagogía cada persona tiene diferentes maneras de ver el mundo, por ende cada persona tiene diferentes formas de aprender, socializar y de interiorizar conocimientos que para este son significativos. En este caso es importante entender que la experiencia que se puede llegar a vivenciar está llena de una alta cantidad de significados que fortalecen ciertos conocimientos o que generan nuevos conocimientos.

Ahora veamos, estos conocimientos que se adquieren en este tipo de procesos como lo es el elaborar un proyecto de investigación. A nivel personal exige disciplinamiento académico el cual es la base para construir nuevos saberes sociales. La construcción de la idea de objetividad es otra condición que se adquiere en este tipo de prácticas ya que un proyecto de esta envergadura exige que la persona se desligue por completo de prejuicios, ideas preconcebidas, juicios valorativos y se acerque al objeto de investigación sin todas estas cargas que en muchas ocasiones permean los procesos investigativos, construyendo saberes subjetivados.

Al lado de ello existe algo que no se puede desconocer, cada saber tiene su cuota de subjetividad en especial en las ciencias sociales. Sin embargo, la idea principal es tratar que esta sea mínima, una vez hecha esta precisión se debe decir inicialmente que el presente proyecto constituyo nuevos referentes de formación en el sentido de lo que implica ser investigador y el realizar una investigación, cuando se inicio el proceso existían una cantidad de vacíos que se fueron llenado a partir de lectura, las tutorías, la documentación, las entrevistas.

En lo formativo, a nivel disciplinar es importante reconocer que había referentes desconocidos, en este caso categorías como la visibilidad, la autonomía, los rituales y hasta la simbología de la protesta fueron un campo nuevo para explorar. Lo mismo sucedió con lo que consideraba que eran los estudios de memoria, a pesar de las lecturas hechas durante la carrera a veces no se tienen muy claro lo que esto implica y lo que los caracteriza. Generando que uno se pierda en lo que se consideran estudios historiográficos, a nivel de lo que implicó a nivel de formación docente fue la posibilidad de pensarse en nuevos procesos de enseñanza y de conocimiento de la realidad.

A partir de la idea de formación también, se debe agregar que este proceso permitió que reafirmara la vocación de ser docente y el fortalecimiento de la carrera a futuro, ya que con el proyecto se ha dado la oportunidad de conocer nuevos enfoques teóricos e investigativos que son de interés propio, aunque continuación se hace mayor precisión de lo que se ha venido diciendo hasta el momento

3.3.1 La Vivencia en la Línea; “Formación Política Y Reivindicación de la Memoria.

Al afirmar que cada vivencia trae consigo un aprendizaje, se está diciendo que somos sujetos cargados de mucho equipaje, en este caso se plantea esto de esta manera porque la línea en la cual se inscribe este trabajo tiene como fundamento principal la memoria, inicialmente el interés por la línea era el enfoque que tenía, la formación política siempre fue un tema de interés desde el inicio de la carrera, siempre me preguntaba ¿Qué acarrearía formar políticamente?. Con el paso de los años al hacer algunas lecturas entendí que estos procesos eran complejos, pero no imposibles, además de que la veía como una formación que debía ser permanente y que transformaría el contexto social, político, económico y hasta ambiental.

Al margen de esto se encontraba el otro enfoque que era el de la memoria, en este caso había trabajado en ello en algunas materias de la carrera, pero no ha

profundidad. Sin embargo cuando se me dio la posibilidad de trabajar en el tema, lo asumí ya que me parecía interesante el enfoque de la reivindicación, entonces los profesores de la línea nos dieron lecturas de Elizabeth Jelin, nos mostraron algunos trabajos de memoria, en fin la formación nos permitió tener ciertas herramientas a nivel conceptual sobre lo que era la memoria, el olvido, el dolor aspectos constitutivos de la memoria.

Al mismo tiempo ir conociendo el trabajo sobre memoria que elaboran organizaciones sociales, fundaciones, organizaciones no gubernamentales e instituciones me permitió entender que hay mucha tela aun que contar desde los protagonistas que a veces no reconoce la historia. Es necesario reivindicarla puesto que es un legado de comunidades enteras que se han dedicado a preservar sus vivencias, además de que también se merecen ser escuchadas, otra condición es que estas no permiten el olvido de una sociedad que cada vez mas vive en el anonimato.

Así y todo la riqueza obtenida desde la línea es fundamental para los que son docentes en estas áreas, cada día a nuestras aulas de clase llegan estudiantes con historias que aportan al conocimiento, pero a la par nos encontramos con estudiantes que tienen historias con mucha relación a lo que se trabaja en la línea, de ahí que esta formación nos permita este acercamiento a ellos y puedan estos convertirse en un actores de enseñanza para otros.

3.3.2. La Práctica Pedagógica Desde Los Movimientos Sociales; Una Alternativa Para Conocer Más de Cerca Las Problemáticas Sociales.

Se debe comenzar por decir que cuando ingrese a la línea no pensé que iba a tener dos experiencias tan iguales y tan distintas a la vez en este caso inicialmente comencé con el Proyecto Colombia Nunca Mas y termine el proceso en CACTUS. Sin dar muchos detalles de las razones por las que empecé en un lugar y termine en otro, lo que sí puedo asegurar es que trabajar con movimientos sociales fue una experiencia muy valiosa, en el primer caso tener un acercamiento al MOVICE, me permitió conocer el flagelo de la

violencia desde las víctimas, conocer sus procesos constitutivos de memoria, sus luchas contra el estado, su indignación, los mecanismos de represión que en parte fueron trabajados en este documento, conocer a profundidad conceptos como Crímenes de Lesa Humanidad, acción encubierta entre otros.

Con respecto a la segunda organización, también apporto al conocimiento de otras realidades que existen pero que a veces no tenemos en cuenta porque no las evidenciamos cercanas, inicialmente no pensé en que iba a terminar trabajando con protesta. Pero me intereso ya que la protesta me iba a permitir conocer precisamente estos movimientos sociales que están ahí, que se mantienen en la lucha pero que pocos reconocen, puesto que son organizaciones que en muchas ocasiones se cierran a trabajar con actores externos, esto debido a que en Colombia los movimientos y organizaciones políticas y sociales son el principal blanco de la violencia. En este caso la oportunidad de acercarme a Facatativá y a su problemáticas fue a partir de algunas personas que se encontraban precisamente en procesos organizativos, los cuales conocían mas el municipio, de ahí que lo que conocía de Faca cada vez fuera menos en comparación con lo que iba conociendo.

Con todo y lo anterior algo que permite ejemplificar esto es la contextualización hecha en este documento, en el que aunque se tomaron referentes de la alcaldía uno de los entrevistados me dio luces para entender que las problemáticas son varias y que llevan mucho tiempo sin resolverse, es el caso de porque en Facatativá ha habido tantas protestas, esto es un interrogante que solo se puede entender trabajando con organizaciones y los movimientos sociales del municipio.

3.4 UNA ÚLTIMA REFLEXIÓN A LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS EN ESTE PROCESO.

Finalmente lo que se postulara aquí será como un balance que permita cerrar el capítulo. Hay tres referentes de los que se han hablado en este capítulo, el

primero la investigación, el segundo la formación del docente y la tercera la enseñanza de las ciencias sociales, los tres tienen algo en común y es que son procesos que no se aprenden o se convierten en significativos si no hay una experiencia. Los tres son procesos complejos, el que es investigador solo aprenderá de su oficio haciendo investigación, el que se está formando como docente no podrá comprender que significa ser un docente si nunca ha pisado un aula de clase, el que enseña ciencias sociales tanto como el que aprende lo hace a su ritmo pero necesita tener alguien que lo guíe.

Lograr lo anteriormente expuesto es nuestra realidad como docentes y la verdad es que es una ardua tarea, al terminar este trabajo uno se pregunta qué va a pasar a partir de ahora, pero independientemente de los caminos que cada persona toma después de cumplir con este ciclo, lo único que queda es el aprendizaje, el caso es que esta experiencia exige que como docentes nos planteemos nuevos retos y que apliquemos lo aprehendido con aquellos que trabajamos, en este caso no me refiero al compañero docente, sino, aquel que está sentado esperando de lunes a viernes al profesor.

Lo que interesa aquí no es tanto si el estudiante aprende toda la carreta que diariamente les damos, sino, que él vaya constituyendo su forma de pensar pero sin desconocer la realidad. Que cada día generemos espacios de reflexión, de construcción crítica, de pensamiento emancipatorio, a partir de la concientización de realidades locales, nacionales y globales. Por supuesto un maestro tiene que trabajar con muchas limitaciones, la familia, los medios de comunicación o la falta de sentido a la vida pero ahí es en donde empieza nuestro compromiso, los docentes de ciencias sociales tenemos una gran responsabilidad y es generar transformaciones no solo sociales, políticas o económicas, sino también personales.

Finalmente tan sólo en este capítulo se encuentran unas reflexiones desde la poca experiencia que poseo, ya que desde mi perspectiva el ser docente implica también una constante reconstrucción y reflexión, lo que me lleva a

hablar de mi poca experiencia puesto que todos los días aprendemos algo diferente que nos hace replantearnos en nuestra práctica.

CONCLUSIONES

Se presentaran brevemente las conclusiones que se han generado en transcurso de esta investigación, llegado a este punto y retomando los capítulos anteriores una primera condición que se puede resaltar es que la protesta como acción colectiva se plantea una serie de estrategias para ir en contra del oponente como lo ha dicho anteriormente Luhmann (1999), esto lleva a entender que la protesta no es un simple estallido de unos actores, sino, que es un asunto más complejo en donde convergen una cantidad de aspectos como la identidad, la solidaridad, la postura política, la lucha de clase entre otros. Esta cuestión de la estrategia le da bases a la protesta en el sentido que no es un acto irracional, sino, que tiene ciertos procesos que han llevado un grupo, organización o actor a utilizarla, esto se analiza en el capítulo 2 en el que hay una argumentación de porque usar el bloqueo, o el paro de buses.

Más no se trata tan sólo de la estrategia, lo que lleva a una segunda reflexión la cual está relacionada con lo simbólico, en la investigación realizada. Lo simbólico se convierte en un aspecto constitutivo primero, en la medida en que la protesta juegan con elementos que le da un significado y un significante a los actores que están inmersos en estos procesos. Genera que ellos se apropien a aun más a la lucha, lo segundo tiene que ver con el fortalecimiento de relaciones entre los sujetos participantes y observadores, en este caso la solidaridad se convierte en algo simbólico en la medida en que yo siento empatía con el otro por su situación. Es así como se encuentra que en una de las protestas los observadores se solidarizaron con los participantes ya que la acción represiva era muy fuerte, así que decidieron regalar agua y pedazos de tela humedecidos, con el fin de que los efectos de los gases lacrimógenos en estos se minimizaran.

La protesta es una acción cambiante, lo que se quiere decir es que al revisar lo realizado se podría deducir que las dinámicas del accionar no son siempre las mismas, ahora aquí no solo se hace referencia a la modalidad utilizada o si se ha presentado cada año o ha sido nula su aparición, en este caso también se

deben tomar en cuenta a los actores que participan en esta. En el caso de los sujetos se podría decir que la protesta no solo es un escenario de expresión de demandas, sino, que también se ha convertido en un espacio de fortalecimiento y empoderamiento de los movimientos y organizaciones del municipio, si se habla más concretó se podría argumentar que en las dos últimas décadas a pesar del descenso de las protestas en el periodo 2000-2010, estas han ido afianzando las relaciones entre unos y otros, al punto de encontrarse alianzas entre los municipios para desarrollarlas, la constitución de redes sociales de tipo regional que se solidarizan con las protestas realizadas (2008), el establecimiento y empoderamiento del movimiento cívico, estos ejemplos permiten entender que la protesta ha logrado generar procesos organizativos que toman cada vez más fuerza y que puede llegar a encauzar acciones más emancipatorias.

Nótese entonces el papel que juega la protesta en los procesos organizativos, paralelamente hay que analizar también que la protesta se ha convertido en un camino cuando ya los demás han sido agotados, en este caso es importante rescatar la representación, concepción o idea que se tiene de la protesta. En este estudio se encontraron cuatro visiones, la primera es la de los participantes que la ven como el mecanismo de presión para ser escuchados y que sean resueltas sus quejas o demandas; la segunda es la de los observadores, que la entienden como un derecho de los participantes, aunque hay que aclarar que en algunos casos se ve como un hecho aislado de la realidad social; la tercera, la de los actores represivos que la muestran como un acto de violencia, ilegal, de desorden público el cual afecta la cotidianidad y la cuarta, la de los entes de poder que la ven como una acción violenta, vandálica, conflictiva, no opcional ya que según ellos hay "*otras maneras de resolver las cosas*".

Se podría decir que estas concepciones se dan desde un posicionamiento político, económico y hasta cultural, aunque hay que revisar también que los sentimientos juegan un papel fundamental, en especial en el caso de la primera

y segunda concepción de la protesta. Otra condición que se ha encontrado en este trabajo es el uso de las acciones de tipo violento en algunas protestas, sin embargo hay que aclarar que estas se han desarrollado ya que las administraciones han tenido desde el comienzo una postura reacia al diálogo con los convocantes, lo que genera que la duración sea mayor lo que conlleva que las acciones suban su nivel y se vayan diversificando.

Por lo general, estas acciones tienen mayores registros en la prensa, en los diarios analizados para realizar esta investigación se puede determinar que las protestas de 1996, 1999 y 2008 tuvieron mayor cubrimiento. Aunque en la década del 90 se encuentra que éste fue constante, ya en la protestas del segundo periodo analizado hubo una disminución de documentación, otra constante es el uso de titulares como “**Violencia Huelguística**” que generan que los lectores elaboren una idea errada sobre los hechos. También se observa que en el primer periodo se tomaron en cuenta no sólo los discursos de las autoridades, sino también los testimonios y versiones de convocantes y participantes, sin embargo para el segundo periodo la dinámica cambio en el sentido que solo se tomaron en cuenta las versiones de las autoridades y gobierno, lo que conlleva a que los lectores tengan una sola versión del asunto.

Entender que la violencia también se desencadena debido a la presencia de actores o fuerzas represivas en la situación, de acuerdo a lo visto en las protestas de Facatativá la violencia se desencadena principalmente por la presencia del actor represivo el cual ha incrementado su presencia en número después de la protesta de 1996, llegando al punto enviar 300 efectivos de la policía a una de las protestas registradas en este trabajo. Es importante resaltar que la presencia de este tipo de actores envían un mensaje de no negociación, conciliación o escucha a los convocante y participantes, además de condicionarlos debido a lo que estos representan.

Encontrar que existen unos procesos que también se pueden entender como acciones de protesta, estas son las acciones de Tipo Constitucional. En este

caso se encuentran algunas protestas que primero tuvieron este tipo de accionar pero al no encontrar una respuesta por parte del gobierno, eligieron y desarrollaron otras acciones de protesta lo que permite entender que a veces los procesos de este tipo no comienzan y terminan en la acción, sino, que pueden tener un proceso más largo.

Pues bien, prosiguiendo con lo que se ha encontrado dentro de esta investigación, hay otra cuestión que abordar y tiene relación con la constancia o nulidad de la protesta durante los dos periodos de tiempo trabajados. En el capítulo 2 sobresale el hecho de que en la década del 90 se dieran mas procesos que en la década del 2000 en este caso se han planteado dos hipótesis para darle explicación a este fenómeno. La primera tiene relación con las políticas que se implementaron durante el primer periodo en este caso estas afectaron gravemente a la población lo que desemboco en acciones de protesta. En el segundo periodo se tiene la presencia del paramilitarismo en la zona, esta tiene como base el hecho de que algunas organizaciones y sindicatos denunciaron el actuar de este grupo en la zona y exigieran la protección del derecho a la vida.

Otra característica con respecto al territorio, es la de su condición geoestratégica, la cual tiene grandes ventajas. Lastimosamente para los pobladores no ha tenido mayor beneficio, aunque se reconoce que el estar ubicado en esta parte ha traído para los convocantes y participantes de la protesta ventajas en especial cuando se realizan bloqueos, se reconoce también que Facatativá es un territorio de protesta. Esto se argumenta ya que su legado histórico a nivel de conformación de movimientos sociales, organizaciones y movilización de los mismos en los setentas, ochentas y noventas ha sido constante.

La importancia de la memoria, en este caso las protestas en Facatativá que se ven como ejemplo del empoderamiento de los pueblos, en este caso estas han dejado huella en el municipio, los entrevistados hacen referencia a la de 1996,

1999 y 2008, esto se debe principalmente a que la forma en que se desarrollaron y lo que alcanzaron fue bastante significativo no sólo para los convocantes y participantes, sino, también para las entidades del gobierno y agentes represivos. Cada vez que había protesta fueron convocando a mas actores represivos, además de que en varios discursos de estas instituciones se hacía referencia a lo sucedido en ocasiones anteriores.

El haber utilizado el método documental permitió adquirir un conocimiento altamente valioso desde diferentes perspectivas, además de que se adquirieron nuevos conocimientos sobre el contexto político, económico y social colombiano.

Por último el presente trabajo, género una reflexión sobre la importancia de los procesos investigativos y como estos pueden ser llevados al aula por parte del docente y como estos contribuyen a su formación profesional. Otro aspecto que se debe resaltar es que se cuestiono el papel de la formación en investigación que reciben los estudiantes, ya que esta en mucha ocasiones no es transformadora, cuando uno de los fundamentos de investigación social es precisamente generar algún cambio o lograr un impacto en su contexto inmediato. Es así como se ha llegado a la conclusión de que muchas veces estos procesos se quedan en lo operativo, pero no tienen ninguna funcionalidad para los estudiantes, es por eso que la invitación es generar procesos investigativos emancipatorios que signifiquen algo para los estudiantes y no una simple guía de cómo presentar el trabajo final, registrado esto, se espera que el trabajo aquí mostrado sea una contribución a las ciencias sociales, al campo de la investigación y a la formación de docentes y estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

Alcaldía de Facatativá. (11 de octubre de 2013). *www.facatativa-cundinamarca.gov.co*. Recuperado el 15 de octubre de 2013, de *www.facatativa-cundinamarca.gov.co*: *www.facatativa-cundinamarca.gov.co*

_____. (Junio de 2008). La Verdad Sobre el Alumbrado Público. *Nuestra Identidad Facatativá* , pág. 2.

Aldana, J. (5 de Abril de 2010). Entrevista . (J. Sierra, Entrevistador)

Aminzade, R. (1981). *Class, Politics, and Early Industrial Capitalism: A Study of Mid- Nineteenth- Century Toulouse, France*. Albany: State United of New York.

Archila, M. (2003). *Idas y venidas vueltas y revueltas. La protesta social en Colombia 1958 – 1990*. Bogotá, Colombia.: CINEP-ICANH.

Blud, k. (1871). *The School As Small Society, En Anthropological Perspectives On Education*. New York, State United: Basic Books.

Bonilla, E. & Rodríguez, P. (1995). *La Investigación en Ciencias Sociales. Mas Allá Del Dilema De Los Métodos* (1ra Ed ed.). Bogotá, Colombia: Editorial Presencia.

Bonilla, E. (1989). Seminario Sobre Uso De Datos Cualitativos. *La Evaluación Como Fuente de Información*. Tegucigalpa, Honduras.

CACTUS. (2008). Documentacion de Cundinamarca . *Documentos de Investigación Sobre Facatativa* . Facatativa, Colombia.

Cantor, N. (1973). *La Era de la Protesta*. Madrid, España: Alianza Editorial.

Casquete, J. (2006). *El Poder de la Calle: Ensayos Sobre Acción Colectiva*. Madrid, España: Centro de Estudios Constitucionales.

Castañeda, V. (10 de septiembre de 2008). Entrevista . (J. Sierra, Entrevistador)

Centro de Derechos Humanos de Chile. (2001). *Protesta Social y Derechos Humanos*. Chile.

CINEP (2003), *Noche y niebla, deuda de estado con la humanidad, cap.; la doctrina contrainsurgente del estado colombiano y la población civil*. Bogotá. Colombia.

_____ (2008). Bases de Datos Luchas Sociales 1990-2008. Bogotá. Colombia.

Civico, L. (26 de junio de 2008). Paro Civico 2008. (C. ". Investigador, Entrevistador)

Eisinger, P. (1973). The Conditions of Protest Behavior in American Cities. *American Political Science Review* , 11.

El Espectador . (26 de febrero de 1999). Alegre Protesta Contra el Cobro de Peaje Bogota-Faca. *El Espectador* .

_____. (29 de diciembre de 1998). Convenio Para Pago de Peaje. *El Espectador* .

_____. (26 de febrero de 1999). Tenso Bloqueo en Seis Municipios . *El Espectador* .

_____. (18 de septiembre de 1996). Violencia Huelguistica en Facatativá. *El Espectador* , pág. 2.

El Tiempo . (08 de Marzo de 1995). Protesta Estudiantil en Faca. *El Tiempo* .

_____. (20 de septiembre de 1996). El Sepelio de Jaime Lara. *El Tiempo* .

_____. (19 de septiembre de 1996). Fin a la Protesta en Facatativá . *El Tiempo* .

_____. (3 de diciembre de 1999). Paro en la U. Cundinamarca. *El Tiempo*

_____. (17 de septiembre de 1996). Por la Energia se "Prendio" Faca. *El Tiempo* .

_____. (25 de enero de 1999). Protesta Itinerante Por Peajes. *El Tiempo* .

_____. (27 de Junio de 2008). Rebelion en Facatativá Por el Cobro Del Alumbrado. *El Tiempo* .

Fernandez, C. (1997). *Figuraciones de la Memoria en la Autobiografía*. Madrid, España: Trotta.

Fetterman, D. (1989). *Ethnography Step By Step*. Beverly Hills; California: Sage.

Franco, M. (08 de octubre de 2008). Paro Civico 2008. (J. Sierra, Entrevistador)

Fundación para la Investigación y la Cultura (1980). *Libro Negro de la Represión 1958-1980*. Bogotá. Colombia.

G.A.C.R. (2008). *Macarenazoo*. Recuperado el 10 de septiembre de 2013, de Macarenazoo: [www. macarenazoo.com](http://www.macarenazoo.com)

García F, Ibañez M, & Almira F. (1986). *El Análisis De La Realidad Social: Métodos Y Técnicas De La Investigación. Cuestiones Previas Acerca De La Ciencia De La Realidad Social*. Madrid: Alianza Editorial.

George, R. (1981). *Los Movimientos De Masas En El Periodo Preindustrial*. Barcelona: Critica.

Giraldo, J. (1987) *La Reivindicación Urbana*. Bogotá: Cinep.

_____. (2004). *Memoria Histórica y Construcción de Futuro*. Bogota, Colombia.

Hector, C. (14 de Agosto de 2008). Entrevista Paro Civico. (S. Jenifer, Entrevistador)

Jelin, E. (2002). *Los Trabajos de la Memoria*. Madrid, España: Siglo XXI de España Editores.

Katzenstein, M. (1990). *Feminism Within American Institutions: Unobstrusive Mobilization in the 1980*. Filadelfia, United States : Temple University Press.

Kertzer. D. (1989). *Ritual, Politics and Power*. United States. Yale. University.

Laura, P. (15 de Octubre de 2013). Procesos de Investigacion Escolar. (S. Jenifer, Entrevistador)

Lugan, J. C. (1990). *Elementos Para el Análisis de Sistemas Sociales*. México : Fondo de Cultura Económica.

Luhmann, N. (1999). *Sistemas Sociales. Lineamientos Para Una Teoría General*. Barcelona: UJA-Anthropos-CESA.

Martínez, M. (1994). *La Investigación Cualitativa Etnográfica En Educación*. México: Trillas.

Melucci. A. (1976). *La Teoría de Los Movimiento Sociales. En Teoría y Forma de la Acción Colectiva*. Milán: Etas Libri.

Morales. O.A. (2003). *Fundamentos de la Investigación Documental*. Caracas. Venezuela. Universidad de los Andes.

Movimiento Popular Regional. (2008). Recuperado el 14 de septiembre de 2013

_____. (30 de junio de 2008). *Red de Hermandad y Solidaridad*. Recuperado el 30 de septiembre de 2013, de Red de Hermandad y Solidaridad: www.redcolombia.org

Murcia Florián, J. (1997). *Investigar Para Cambiar*. Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.

MUNERA, Leopoldo (1998). *Rupturas y Continuidades: Poder y Movimiento Popular en Colombia 1968 – 1988*. Bogotá: Cerec – Iepri UN.

Perez. B & Torres. I. (2006). Los Grupos Paramilitares en Cundinamarca y Bogotá 1997-2005. *Desafíos, 14*.

Policia Nacional . (s.f.). *Policia Nacional* . Recuperado el 12 de septiembre de 2013, de Policia Nacional: www.policianacional.gov.co

PROYECTO COLOMBIA NUNCA MAS. (2008). *Colombia Nunca Mas. Crímenes de Lesa Humanidad en la Zona Quinta*. bogotá: Colectivo de Abogados "José Alvear Restrepo" .

_____. (2001). *Informe Colombia Nunca Mas Crímenes de Lesa Humanidad en la Zona 7ª*. Bogotá: Corporación Colectivo de Abogados "José Alvear Restrepo".

Redaccion El Espectador . (1997 de febrero de 1997). Faca Rechaza "Piratas". *El Espectador* .

Redaccion Nacional. (11 de octubre de 2000). Se Crece el Transporte Informal. *El Espectador* .

Regional, M. P. (2008). *Prensa Rural*. Recuperado el 11 de septiembre de 2013, de Prensa Rural: www.prensarural.org

Revista Alternativa (1979-1980). N° 244 - 245.

Sarmiento, L. (17 Y 18 de Abril de 2007). Seminario De Capitalismo Criminal Y Organización Mafiosa De La Sociedad. *Conferencia Desarrollismo Forzado Y Mafioso Una Maquinaria De Violencia, Destierro Y Acumulación* . Bogotá, Colombia: Universidad Nacional.

Sharp, G. (1973). *Las Políticas De La Acción No Violenta*. Boston, U.S.A: Institución Albert Einstein.

Sinaltrainal. (10 de diciembre de 2003). *sinaltrainal*. Recuperado el 23 de septiembre de 2013, de sinaltrainal: www.sinaltrainal.org

_____. (2008). *sinaltrainal*. Recuperado el 10 de septiembre de 2013, de sinaltrainal: www.sinaltrainal.org

Tarrow, S. (1997). *El Poder en Movimiento, los Movimientos Sociales, la Acción Colectiva y la Política* . Madrid, Calle Juan Ignacio Luca de Tena, España: Alianza Editorial.

Taylor. S.J. & Bogdan. R. (1987). *Introducción A Los Métodos Cualitativos*. Madrid, España: Editorial Paidós.

Tilly. C. (1992). *Movilización y Revolución*. Madrid. Alianza Editorial.

Thomas, S. (1980). *The Strategy of Conflict*. Massachusetts: Harvard University.

Tilly, C. (1978). *From Mobilization to Revolution*. Mass: Addison-Wesley Publishing Co. .

Torres Carrillo, A. (2010) *Las Lógicas de la Acción Colectiva Aportes Para Ampliar la Comprensión de Los Movimientos Sociales*. Bogotá: Seminario de Investigación y Movimientos Sociales.

Torres, A. (10 de Octubre de 2013). Entrevista. (J. Sierra, Entrevistador)

Touraine, A. (1987). *El Regreso Del Actor*. Buenos Aires: Editorial Eudeba,

Torres, H. (2008 de 07 de 2008). Entrevista. (J. Sierra, Entrevistador)

UNAM (2012). *Artículo Técnicas de Investigación*. Recuperado 02 de diciembre del 2013.

UPI. (26 de junio de 2008). *UPI Español*. Recuperado el 13 de septiembre de 2013, de UPI Español: www.espanol.upi.com

Vega, R. Núñez, A & Pereira, A. (2009). *Petróleo y Protesta Obrera. La USO y los Trabajadores Petroleros de Colombia*. Bogotá, Colombia: Corporación AurySaráMarrugo

Velez, I. (3 de febrero de 2009). Entrevista . (J. Sierra, Entrevistador)

Vich, V. (2010). *Desobediencia Simbólica, Performans, Participacion Política al Final de la Dictadura Fujimorista*. Lima. Peru.