

Estilo educativo parental: estudio comparativo del desarrollo de tres áreas transversales al contexto familiar en: Hijos Oyentes con Padres Sordos (HOPAS), Hijos Sordos con Padres Oyentes (HSPO) e Hijos Oyentes con Padres Oyentes (HOPO)

Tatiana Constanza Castro Montenegro

Angie Alexandra Matallana Criollo

Asesores: Esperanza Monroy

Alejandro Piñeros.

Universidad Pedagógica Nacional de Colombia Licenciatura en Educación con énfasis en Educación Especial Línea de Constitución de Sujetos

AGRADECIMIENTOS

Esta investigación surgió en el 2015, y luego de múltiples transformaciones y modificaciones decidimos centrarla en el interés por visibilizar y reconocer la historia de las familias de la persona con discapacidad, teniendo en cuenta cómo influía la condición en el desarrollo, en las dinámicas familiares y las consecuencias de las mismas.

Esto no hubiese sido posible sin la colaboración, franqueza y acompañamiento de nuestros maestros Alejandro Pineros y Esperanza Monroy, a quienes agradecemos su paciencia, dedicación y entrega, al despertar en nosotras el interés por conocer e iniciar procesos de transformación y memoria frente a la discapacidad en un país como el nuestro. Ellos nos aterrizaron y colaboraron en las comprensiones de las categorías, teoría y metodología utilizadas y desarrolladas en la presente investigación.

A cada uno de los maestros, maestras, amigas, amigos, compañeros y compañeras que se cruzaron en este pasaje, de la licenciatura en educación especial, quienes, con sus palabras, sus vivencias y conocimientos contribuyeron no solo a nuestra construcción como profesionales, sino como mujeres y seres humanos que quieren transformar su vida y su entorno. A todas estas luces les decimos gracias.


De igual manera agradecemos a nuestras madres y padres por darnos la posibilidad de ser, porque por más choques y discusiones que tengamos nos dejan tomar nuestras decisiones, nos apoyan y nos ayudan económicamente en la medida de sus posibilidades.

A nuestros hermanos y hermanas por escucharnos, por respetar nuestra palabra y permitirnos ayudarles cuando es necesario y a todo el resto de nuestras familias, pues gracias a nuestra historia colectiva somos sensibles a las dinámicas que hoy nos hacen ser profesionales en nuestra área.

A las familias que nos abrieron sus casas y su cotidianidad, compañeros de camino que nos permitieron creer y construir a pesar de la duda y el miedo. Gracias por sus brazos abiertos, palabras, sonrisas, preguntas y reflexiones en todos los momentos y choques de este proceso.

Finalmente agradecemos a todas las personas que nos colaboraron para hacer realidad esta investigación.

Este proyecto aún continúa, porque como dice el poeta: caminante no hay camino, se hace camino al andar. La decisión que tomamos en un momento de nuestra vida, por replantear, reflexionar y preguntarnos por nuestro ser mujeres educadoras especiales, tiene en esta investigación uno de los más valiosos y trascendentales frutos.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Ministerio de Educación</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 4 de 90	

1. Información General	
Tipo de documento	Tesis de pregrado.
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central.
Título del documento	Estilo educativo parental: estudio comparativo del desarrollo de tres áreas transversales al contexto familiar en: Hijos Oyentes con Padres Sordos (HOPAS), Hijos Sordos con Padres Oyentes (HSPO) e Hijos Oyentes con Padres Oyentes (HOPO).
Autor(es)	Castro Montenegro Tatiana Constanza. Matallana Criollo Angie Alexandra.
Director	Monroy Esperanza Piñeros Alejandro
Publicación	Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional. 2017, 87 P.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional.
Palabras Claves	FAMILIA, ESTILO EDUCATIVO PARENTAL, DIMENSIONES TRANSVERSAL AL DESARROLLO, CICLO VITAL, HOPAS, COMUNICACIÓN.

2. Descripción
<p>Proyecto Pedagógico Investigativo que tiene como objetivo diseñar e implementar una propuesta pedagógica dirigida a padres de familia que permita evidenciar los hallazgos sobre la influencia del estilo educativo parental en el desarrollo de tres dimensiones transversales al contexto familiar de los Hijos Sordos (HS) e Hijos oyentes (HO), para lo cual se realizaron cuatro talleres guiados por las categorías; estilo educativo, tres dimensiones transversales al desarrollo, ciclo vital, familia como contexto educativo y comunicación.</p> <p>Una vez realizado este proceso, se ha analizado la información con el programa de análisis ATLAS TI, para así diseñar el producto final encaminado al núcleo familiar, llegando a conclusiones y análisis de cómo influye en estilo educativo en tres dimensiones al desarrollo.</p>

3. Fuentes

- A.P, G. (1989). Habilidades Sociales y Autocontrol en la Adolescencia. Barcelona. acciones, i. d. (s.f.). Madrid. Obtenido de guía para familias.
- Ander-Egg, E. (2003). El taller, Una Alternativa para la Renovación Pedagógica. Buenos Aires. Buenos Aires 2da edición.
- Clasificación de los valores. (s.f.). Obtenido de UO virtual: Recuperado de: <http://www.uovirtual.com.mx/moodle/lecturas/etiedu/4/4.pdf>
- Cortina, A. (1997). El mundo de los valores. En a. cortina, El mundo de los valores. Bogotá D.C. El búho.
- Craig. (1997). Estilos Parentales. Servicios Educativos del Magisterio. (2003). Modelos Educativos, Pedagógicos y Didácticos Volumen 1. Bogotá DC : Ediciones S.E.M.
- Departamento de orientación psicopedagógicas. (s.f.). Modelos Comunicativos en Padres de Niños Hiperactivos.
- Diaz, W. A. (2005). Hacia la Construcción del concepto integral de adultez. Enfermería actual de Costa Rica, (10)
- Erikson, E. (1980). Infancia y Sociedad. Buenos Aires. Horme.
- Erikson. (2008). La infancia y la niñez en el sentido de identidad, comentarios en torno a las etapas de la vida.
- Flores, R. (2013). Valores útiles.
- Fuentes, M. (2001). Familia y Convivencia Escolar.
- Frager R, F. J. (2001). Teorías de la Personalidad 2a edición. México. Oxford University Press.
- García, G. Z. El Clima Familiar, su relación con los intereses vocaciones y los tipos cacterologicos de los alumnos de quinto año de secundaria del colegio del distrito Rimac.
- Lomonosov, B. (1971). La Comunicación en Psicología.
- Ministerio de Educación, C. y. (2012). Familias y Síndrome de Down Apoyos y Marcos de Colaboración. España.
- M, L. (1984). Desarrollo Psicológico del Niño 2a edición. México: Interamericana.
- Moar, T. M. (1989). Habilidades sociales.
- Palacios, R. Y. (2015). Las Relaciones entre la Familia y Escuela Experiencias Buenas y Practicas.
- Pintado, L. (2015). Experiencias de Hijos Oyentes Adultos de Padres Sordos.
- Pozada, Álvaro J. G. El Niño Sano 2da Edición. Antioquia: Universidad de Antioquia.
- Programa FERYA (I). (2013). Prevención Familiar. Obtenido de Prevención Familiar. Recuperado de: http://www.prevencionfamiliar.net/uploads/FERYA_materiales/Estilos-parentales.pdf
- Roca, M. habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia. Barcelona.

- Sánchez, B. L. (2011). La Relación Familia Escuela y su Persecución en la Autonomía y Responsabilidad de los Niños/as. Barcelona. Universidad de Barcelona.
- Soriano. (2002). Consideraciones a cerca del Desarrollo de la Personalidad desde un marco Funcional-Contextual.
- UPN (Universidad Pedagógica Nacional). (2010). Documentos institucionales. PEI- Facultad de Educación – Licenciatura en Educación Especial. Línea Constitución de Sujeto.
- Verdugo, M. A. (2002). Análisis de la definición de Discapacidad Intelectual de la Asociación Americana sobre Retraso Mental. Salamanca.

4. Contenidos

La siguiente investigación contiene en primera medida los antecedentes de las categorías a analizar, conforme a esto se plantea la pregunta problema con los respectivos objetivos generales y específicos. Una vez planteado el problema se establece una propuesta pedagógica para fomentar las categorías que se investigaran en las familias de los acompañantes para el proyecto pedagógico investigativo. Finalmente se diseña el producto final encaminado a padres de familia.

5. Metodología

El presente proyecto tendrá un tipo de investigación cualitativo, que permitirá comprender e interpretar la realidad, los imaginarios, percepciones y acciones de la finalidad de la indagación, consentirá también la relación horizontal entre los individuos a investigar, los resultados obtenidos y las investigadoras.

6. Conclusiones

En el siguiente apartado se abordarán las conclusiones que surgen a partir del proceso investigativo y conforme al análisis de resultados realizado por las educadoras en formación luego de la implementación de la propuesta pedagógica.

- Las características del estilo educativo parental indiferente no se encuentran directamente relacionadas con el desarrollo de tres dimensiones transversales a los hijos que formaron parte de la investigación, conforme a que los padres se sitúan entre el estilo educativo comprensivo y autoritario, dependiendo las situaciones y el contexto en el que se encuentren.
- En las 3 familias -HOPO, HOPAS, HSPO- base del proyecto pedagógico investigativo, se encuentra que los padres utilizan como primera medida el estilo educativo parental comprensivo en lo que respecta a la relación y toma de decisiones con sus hijos, permitiendo así el dialogo, llegando a acuerdos y generando normas que permiten el desarrollo integral de los niños. Y en segunda medida utilizan la corrección verbal o “regaño” en el momento en que el dialogo no funciona, para el caso de los padres que se encuentran separados esta medida es utilizada en el momento en que el hijo no obedece a uno de sus padres y se hace necesaria la intervención del otro padre, dando fuerza a la decisión tomada. Y como última medida el castigo físico es utilizado cuando el dialogo y el “regaño” no son obedecidos.

- El desarrollo de la personalidad de los hijos oyentes y sordos se ve influenciado en gran medida por las características y conductas que utilizan los padres en el momento que los niños se enfrentan a situaciones como: solución de problemas, toma de decisiones y relaciones con el otro; en las cuales el padre da una instrucción y el niño debe seguirla o incluso el niño toma una decisión, pero siempre busca aprobación del padre o madre antes de cumplirla.
- Los padres se encuentran en disposición de recibir información que les permita potenciar y fortalecer tanto sus relaciones familiares como con sus hijos específicamente; generando experiencias nuevas mediante las cuales se posibilita el desarrollo de las habilidades sociales de padres e hijos.
- La manera de interactuar de los padres sordos con los padres oyentes en cada una de las actividades propuestas, se llevó a cabo mediante la búsqueda de otras formas de comunicación sin tener en cuenta el papel del interprete quien era el encargado de garantizar la comunicación asertiva entre todos. En todas las sesiones los padres decidían no usar los servicios del interprete y buscar otras formas comunicativas fuera de la lengua de señas y la lengua oral, como lo fueron la escritura, la lectura de los labios, el dibujo y la dramatización.
- La comunicación entre los participantes adultos y los niños fue más compleja ya que al tener un código comunicativo y una edad diferente se debía colocar mayor atención en la forma de transmisión del mensaje, para que este fuera entendido y así mantener una conversación.
- Independientemente de la conformación familiar, se encontró que el estilo educativo parental y las relaciones entre padres e hijos son particulares, es decir no se ven mediadas por la presencia de una condición de discapacidad y se originan por sus características propias. Sin embargo, la condición de los padres sordos si genera una variación en forma comunicativa para la transmisión de órdenes, generar el dialogo y llegar a acuerdos con los hijos, debido a que al utilizar un código comunicativo diferente se hace necesaria la utilización de otros recursos fuera de la lengua de señas, como lo son: gestos, apoyo verbal, apoyo visual e incluso oralización de ciertas instrucciones o palabras.
- El hijo sordo de padre oyente es quien busca relacionarse tanto con niños oyentes como con adultos oyentes de forma natural, sin tener en cuenta la actividad, el contexto, la presencia de los padres y la poca o mucha confianza que exista entre los demás sujetos.
- Como educadoras especiales se hace importante el trabajo con las familias de las personas con discapacidad, teniendo en cuenta que la presencia de una persona con discapacidad en el núcleo familiar modifica no solo las dinámicas familiares sino también el desarrollo de los sujetos que no la poseen o acompañan dicha condición.
- Es vital para la educación especial abordar el ciclo vital de la persona con discapacidad, debido a que la adultez y lo que ella conlleva son procesos poco abordados y los cuales se invisibilizan en el sector educativo por su condición, pues es una educación centrada principalmente en la infancia y en la juventud y no se tiene en cuenta que en la constitución de sujetos esta mediada por las etapas del ciclo vital y su debido proceso.

Elaborado por:	Castro Montenegro Tatiana Constanza Matallana Criollo Angie Alexandra
Revisado por:	Monroy Esperanza Piñeros Alejandro

Fecha de elaboración del Resumen:	29	11	2017
--	----	----	------

Contenido

INTRODUCCIÓN	11
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	14
Pregunta problema.....	16
Objetivo general	16
Objetivos específicos	16
JUSTIFICACIÓN.....	17
MARCO REFERENCIAL.....	19
Marco de antecedentes.....	19
Marco conceptual.....	27
Familia	28
Familia HOPAS	29
Familia HSPO.....	29
Familia HOPO.....	29
Estilo educativo parental.....	29
Familia como contexto educativo	30
Comunicación	31
Ciclo vital	31
Tres dimensiones transversales de desarrollo	32
Marco teórico	35
Familia	36
Familia HOPAS	37
Familia HSPO.....	37
Familia HOPO.....	37
Familia como contexto educativo	38
Estilo educativo parental.....	39
Dimensiones transversales de desarrollo.....	39
Ciclo vital	43
Marco histórico.....	44
MARCO METODOLÓGICO	47
PROPUESTA PEDAGOGICA.....	50
Introducción	50
Justificación	51
Modelo pedagógico	52

Instrumentos:	53
Objetivo general	53
Objetivos específicos	53
Componente teórico	53
Familia	53
Familia HOPAS (Hijos Oyentes con Padres Sordos)	54
Familia HSPO (Hijos Sordos con Padres Oyentes)	54
Familia HOPO (Hijos Oyentes con Padres Oyentes)	54
Ciclo vital	54
Comunicación	55
Estilo educativo parental.....	55
Familia como contexto educativo	57
Tres dimensiones transversales de desarrollo	57
Contenidos.....	58
Taller 1	59
Taller 2	59
Taller 4	62
ANÁLISIS DE RESULTADOS	64
Estilo educativo	64
Dimensiones transversales.....	66
CONCLUSIONES	72
ANEXOS.....	80
Ficha de caracterización	80
Formato de planeación.....	83
Formato diario de campo	84
Lectura	85
¿Qué estilos existen? Ventajas y desventajas de cada uno.	85
¿Cuál es el correcto?	86
Bibliografía.....	¡Error! Marcador no definido.

INTRODUCCIÓN

La Universidad Pedagógica Nacional (2010) (UPN) a través de su Proyecto Educativo Institucional (PEI) propone promover la inclusión, la democracia y se fundamenta en la investigación desde la construcción de subjetividades y de nuevos escenarios en el desarrollo social, político y económico para los entes educativos. Es de gran importancia resaltar que orienta sus acciones en el campo pedagógico y por ello se forma un ejercicio de reflexión y construcción social en sus integrantes donde se desarrollen como sujetos, dando lo mejor de sí mismos en su ejercicio personal y profesional, proporcionando la construcción de conocimiento docente, educativo, pedagógico y didáctico con ánimo de favorecer un proyecto formativo intercultural y estar en posibilidad de proponer alternativas a las problemáticas educativas y pedagógicas, pertinentes a las condiciones de los contextos a los que se enfrenten. (p. 10)

Desde la Facultad de Educación de la UPN, en el PEI, Licenciatura en educación especial, Universidad Pedagógica Nacional (2010), se contribuye al desarrollo educativo del país, con el fin de liderar procesos de formación integral y permanente de maestros que les permitan asimilar reflexivamente la dinámica sociocultural para que den respuesta y solución a problemas educativos.

Partiendo de lo anterior, y dando soporte al Proyecto Pedagógico Investigativo que se presenta a continuación, la licenciatura en Educación Especial de la UPN privilegia su compromiso en el desarrollo de los procesos de pensamiento, reflexión, innovación e investigación que se necesitan para interrogar, comprender, promover y potenciar la educación de forma integral a poblaciones con Necesidades Educativas Especiales (NEE) y con Posibilidades de Desarrollo Diferenciales (PDD), formando sujetos íntegros en la toma de decisiones, el acceso de los beneficios y recursos del desarrollo cultural, político, económico y social. (Plegable Licenciatura en Educación Especial, 2010). De igual modo la licenciatura en educación especial forma docentes capaces de diseñar propuestas pedagógicas orientadas a cerrar las brechas de participación en la escuela, la familia y la comunidad, y mejorar las posibilidades de aprendizaje en el aula y los demás contextos formativos del sujeto, diseñar, implementar y evaluar proyectos de investigación relacionados con la educación especial (Plegable Licenciatura en Educación Especial, 2017).

Es así que desde la Licenciatura en Educación Especial se ofrecen grupos de investigación que enfocan su labor a personas sordas, familia, discapacidad, escuela, educación y diversidad. El grupo Manos y Pensamiento adquiere y fortalece la lengua de señas colombiana, enseña el castellano lecto-escrito y ofrece conocimientos de modelos de inclusión a estudiantes sordos para el ingreso a la educación superior, adicionalmente cuenta con el Semillero de formación de Interpretes donde estudiantes oyentes de todas las licenciaturas reciben bases formativas para el ejercicio de la interpretación.

De lo anterior y desde los ámbitos de desarrollo que presenta la Universidad Pedagógica Nacional, siendo estos: científico, pedagógico y cultural, esta investigación participa y aporta en los educadores especiales y la escuela, el reconocimiento y la constitución de sujetos que se forman en diferentes ámbitos educativos.

Se hace de gran valor presentar a continuación el Proyecto Pedagógico Investigativo (PPI) “Estilo educativo parental: estudio comparativo del desarrollo de tres áreas transversales al contexto familiar en: Hijos Oyentes con Padres Sordos (HOPAS), Hijos Sordos con Padres Oyentes (HSPO) Hijos Oyentes con Padres Oyentes (HOPO)”;

siendo las dimensiones transversales: formación en valores, desarrollo de la personalidad y autoconcepto y desarrollo de habilidades sociales. Investigación que inicia con la recolección de información, identificando las particularidades que se presentan según el estilo educativo parental empleado en cada uno de los hogares antes mencionados, información que se obtuvo por medio de instrumentos de recolección de datos siendo la entrevista semiestructurada el principal, ya que si durante el avance de la misma surgían otros temas de importancia se ahondaba en ellos con cada una de las familias base de la indagación. Seguidamente se diseña la propuesta pedagógica encaminada a padres e hijos, con el fin de realizar talleres lúdico-pedagógicos donde las familias sean quienes participen, considerándolas como contexto educativo y se vea el desarrollo de las tres dimensiones transversales al desarrollo e identificar el estilo educativo parental empleado en cada uno de los hogares y así mismo la influencia de ese estilo en el desarrollo de los hijos. Esta investigación dará el cierre final con el diseño de un producto pedagógico, el cual se presentará a las familias y servirá de guía para explorar su estilo educativo y su desempeño en tres dimensiones transversales al desarrollo.

De ahí se presenta el desarrollo del Proyecto Pedagógico Investigativo, que inicia con la pregunta de interés de las investigadoras, trasciende por los antecedentes

encontrados y la finaliza con la propuesta pedagógica que desde el área de educación especial se extiende al trabajo multidisciplinario encontrado en la educación.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Partiendo de la base de que el estilo educativo parental se determina de acuerdo a dinámicas propias de las familias, y en el caso en particular de este proyecto, a las dinámicas de las familias que presentan miembros sordos, sean estos hijos o padres, surge el interés de investigar las diferencias que existen en los estilos educativos parentales en tres familias y la incidencia en tres dimensiones del desarrollo de sus hijos, que son transversales a los contextos familia-escuela en su función educativa, siendo las dimensiones: la configuración de la personalidad y el auto-concepto, el desarrollo de las habilidades sociales y la formación en valores.

En primera medida se conoce como familia convencional, la que está conformada por padre, madre e hijos sin importar las características particulares de cualquiera de sus integrantes y en la cual tanto padres como hijos cumplen labores específicas que buscan un funcionamiento familiar satisfactorio. Conforme a esto para el proyecto investigativo presente se han seleccionado tres familias base, dentro de las cuales su forma de composición familiar varía por una condición particular, que es la existencia de un miembro sordo; la primera de estas familias es la HOPAS conformada por madre y padre sordos e hijo oyente, la segunda es la familia HSPO configurada por padre y madre oyentes e hijo sordo y la última familia HOPO establecida por padres e hijos oyentes.

Conforme a las características anteriores, esta particularidad conlleva a variaciones dentro de su organización, roles y su funcionamiento como familia, ya que como se menciona en el párrafo anterior, los padres e hijos tienen una serie de funciones socialmente asignadas y en el caso de la familia HOPAS y HSPO estas funciones son modificadas dependiendo del contexto donde se desarrollen, a modo de ejemplo, cuando la familia comparte actividades dentro de su hogar los roles no son transformados, puesto que el código lingüístico, que es para las familias la lengua de señas Colombiana (LSC) es manejada por todos los integrantes del núcleo familiar, pero si llevamos el mismo ejemplo a un contexto externo (reuniones escolares, citas médicas, reuniones familiares, trámites legales etc.) Los hijos o/y padres oyentes asumen el rol de intérpretes como respuesta a la necesidad comunicativa del contexto familiar, permitiendo así tener un canal de comunicación con la comunidad oyente.

Así mismo, se contempla el punto neutro que es la familia HOPO, la cual permitirá definir si existen o no algunas variables que influyen en el desarrollo personal de cada miembro del núcleo familiar particular que se menciona anteriormente, puesto que esta tipología familiar cabe dentro de lo que se conoce como familia convencional y se asume que cumple con las características ya mencionadas.

Por esta razón y a partir del análisis de antecedentes se ha encontrado que los padres y/o hijos sordos pueden desarrollar grados de dependencia hacia los hijos y/o padres oyentes, los cuales afectan las relaciones entre padres e hijos, desde el momento en que cada uno toma conciencia de que tiene una vida propia y no la pueden vivir con plenitud porque también están a cargo de las actividades de sus familiares. Tal aspecto lo plantean Allsop, Kyle, Buchino, Jones, Dumas, y Singleton, (2000) “El papel de intérprete en situaciones inadecuadas debido a su edad y los temas a tratar, servir como intérpretes para sus padres Sordos es uno de los temas más delicados y complejos para los hijos oyentes de adultos Sordos”, de la misma manera Buchino, Gosselin, Jones, Dumas, y Preston (2009) plantean que las “Responsabilidades que no les competen y en algunos casos los padres recurren a ellos por alguna situación aun cuando ya ellos no vivan en el mismo hogar”.

Por lo anterior, es importante que los docentes en educación especial se centren en una población que se ve afectada por la presencia de una condición de discapacidad que está presente en uno de los miembros de la familia, siendo característica de los hogares HSPO y HOPS, reconociéndolas como contexto educativo, que vive con condiciones particulares y de las cuales no se encuentran muchas investigaciones.

Es así que se hace importante el Proyecto Pedagógico Investigativo el cual permite el entrecruce del estilo educativo parental de las tres familias que se tienen como base para la indagación y de la misma manera trenzar los resultados obtenidos de él, contemplando cómo estas variables del estilo educativo parental intervienen dentro del desarrollo de tres áreas transversales de los hijos sordos y oyentes obteniendo de esta manera diferencias, oposiciones y desigualdades entre las tres particularidades del funcionamiento familiar.

Pregunta problema

¿De qué manera los estilos educativos parentales (autoritario, comprensivo e indiferente) de tres familias conformadas por Padres Sordos (PS) y Padres Oyentes (PO) influye en el desarrollo de tres dimensiones transversales al contexto familiar de los Hijos Sordos (HS) e Hijos Oyentes (HO) ?

Objetivo general

Diseñar e implementar una propuesta pedagógica dirigida a padres de familia que permita evidenciar los hallazgos sobre la influencia del estilo educativo parental en el desarrollo de tres dimensiones transversales al contexto familiar de los Hijos Sordos (HS) e Hijos oyentes (HO).

Objetivos específicos

- Caracterizar los estilos educativos parentales de los PO y PS de tres familias con HO e HS.
- Identificar particularidades del desarrollo de las dimensiones transversales en el contexto familiar de HS e HO.
- Diseñar e implementar una propuesta pedagógica dirigida a el contexto familiar que permita abordar las tres dimensiones transversales al sujeto y tres estilos educativos parentales.

JUSTIFICACIÓN

Esta investigación acerca del estilo educativo parental empezó a tener motivación por parte de las docentes en formación desde el momento que tuvieron contacto y comunicación con una persona HOPA, viendo en ella particularidades en su personalidad, en sus relaciones sociales y en el entorno educativo, a partir de este caso surge la inquietud de investigar sobre las variables que pueden existir dentro de una familia la cual cuenta con miembros sordos.

En este sentido la ejecución del Proyecto Pedagógico Investigativo, inscrito a la línea de constitución de sujetos, definiéndose esta como “una búsqueda de comprensión de los procesos individuales y colectivos que modelan la estructura de las múltiples posibilidades de ser que tienen los humanos para concretarse como existentes”. (UPN (Universidad Pedagógica Nacional), 2010) Esta Línea de investigación ofertada por la licenciatura en educación especial de la Universidad Pedagógica Nacional, abre posibilidades de mejoramiento a los procedimientos educativos, de socialización y familiares de los miembros en condición de discapacidad.

De acuerdo con lo anterior, los educadores especiales tienen como principal objetivo incluir, flexibilizar y brindar estrategias pedagógicas a la población diversa de la sociedad. Los educadores especiales deben tener la capacidad de identificar y encontrar las diversas formas de aprendizaje de cada sujeto, para que de esta manera se suplan las necesidades particulares. En este sentido otro de los objetivos de los educadores especiales, es lograr un espacio equitativo, flexible y que sea el mejor ambiente para los estudiantes, es necesario tener compromiso con cada individuo y lograr el objetivo antes mencionado.

Siguiendo lo anterior, los educadores especiales buscan soluciones pedagógicas innovadoras para lograr una mejor educación y buscar la construcción del conocimiento, Según Labordeta (2001) “Los profesionales de la Educación Especial son imprescindibles para los cambios de las nuevas tendencias educativas e integradoras que contribuyan al desarrollo de las personas con necesidades educativas especiales” (p .319). De ahí la sociedad cambiante necesita profesionales flexibles que formen sujetos para responder con el máximo acierto a la comunidad.

Finalmente, esta investigación aportara como producto final, material para padres de familia e instituciones que guíen su trabajo con familias donde se fortalezcan tres

dimensiones transversales al desarrollo, donde también se conozca sobre tres estilos educativos parentales y finalmente se reconozca a la familia como contexto educativo con características propias.

MARCO REFERENCIAL

Marco de antecedentes

Para dar sustento al Proyecto Pedagógico Investigativo se han rastreado tesis, revistas y documentos generales internacionales y nacionales que aporta con información e investigaciones sobre las categorías de dicho Proyecto Pedagógico.

- Familia

- ✓ Prevención Familiar Programa FERYA (I) 2013

Manual - Programa de empoderamiento familiar para prevenir los riesgos que afectan a los menores. Familias en red y activas FERYAS.

Este programa pretende dar respuestas pragmáticas, estructuradas y organizadas a una serie de cuestiones relacionadas con la promoción de estilos saludables de los adolescentes, y la prevención de conductas de riesgo, a partir de las organizaciones donde hay representatividad directa de las familias, cuenta con tres objetivos que fueron desarrollados en medio de siete momentos clave en desarrollo:

- Identificación de los miembros que forman la coalición.

Implicar a los responsables de las organizaciones de padres e iniciar un plan de implementación.

- Organización de grupos de padres-líderes a través de las organizaciones de padres.

- Desarrollo de los talleres con los padres líderes en los que se implementan seis módulos orientados a capacitar y entrenar en empoderamiento y liderazgo a los participantes.

- Desarrollo de acciones preventivas, a través de una colaboración en red, orientadas a fomentar la prevención a través de estrategias de empoderamiento y liderazgo de las asociaciones de padres

- Seguimiento de las acciones, apoyo y valoración de cambios.

- Evaluación y análisis del proceso.

- Estabilización del programa. Refuerzo de las actividades que dan estabilidad y continuidad.

Los objetivos propuestos para el análisis fueron:

- Imaginar posibilidades de prevención mediante iniciativas familiares propias, que tengan un impacto social y cultural.
- Identificar carencias y posibilidades preventivas y de movilización desde las organizaciones de padres.
- Capacitar a las familias para que actúen en la prevención de riesgos.
- ✓ Guía para familias

Guía para las familias, fue elaborada en el marco del Programa Escuela Segura, de la Dirección General de Desarrollo de la Gestión e Innovación Educativa, de la ciudad de México en el año 2010. , tiene la finalidad de brindar orientaciones para fortalecer un conjunto de factores personales y familiares, que permitirán a los alumnos de educación básica enfrentar los riesgos más frecuentes.

Las actividades están diseñadas para las madres y padres de familia principalmente, pues se considera que el vínculo entre padres e hijos es fundamental durante la infancia y la adolescencia. Donde se pretende que las actividades propuestas les permitan reflexionar, dialogar y emprender acciones conjuntas, para construir ambientes protectores que faciliten el sano desarrollo de sus hijas e hijos.

- ✓ El Clima Familiar, su relación con los intereses vocacionales y los tipos caracterológicos de los alumnos de quinto año de secundaria del colegio del distrito Rimac García, Gustavo Zavala.

Tesis de la Universidad Mayor de San Marcos, facultad de Psicología de Perú.

Este trabajo investigativo tuvo como objetivo principal “conocer la relación existente entre las dimensiones del Clima Familiar, los intereses Vocacionales y los tipos caracterológicos de los alumnos de 5to. Año de secundaria de los Colegios Nacionales del distrito del Rimac”.

La estrategia utilizada para alcanzar los objetivos propuestos corresponde a la investigación no experimental, porque no se hizo variar de forma intencional ninguno de los componentes de las variables.

Las conclusiones a las que llega la investigación se enumeran de la siguiente manera:

1. No existe relación significativa entre la dimensión relaciones del clima familiar y los intereses vocacionales de los alumnos evaluados.

2. El 39.2 % de los alumnos evacuados vivencian inadecuados niveles de comunicación, interacción y libre expresión al interior del seno familiar.
 3. El 47.6% de la muestra comunica que no se sienten apoyados por los miembros de su familia al momento de tomar decisiones o de actuar, además de no encontrar oportunidades para el desarrollo de sus potencialidades.
 4. El 53.5% de los evaluados expresan que el clima familiar que vivencian presenta una estructura inadecuada, caracterizada por la inestabilidad, mientras que ningún alumno refiere vivenciar un ambiente estable en su hogar.
- Familia como contexto educativo
 - ✓ Familia y Convivencia Escolar. Fuentes. Margarita 2001.
Trabajo de Maestría en Intervención en Convivencia Escolar. Facultad de Educación. Universidad de Almería. 2011.
Investigación que gira en torno al análisis de variables en el ámbito familiar como son: la situación laboral, el nivel de estudios y el grado de participación en el centro escolar de los padres y analiza variables de la convivencia escolar como son: la violencia ejercida hacia los compañeros/as, la violencia sufrida por parte de los compañeros/as, la observación de episodios de violencia entre compañeros y la disposición a mejorar la convivencia en el centro.
El objetivo principal es “analizar la repercusión de la participación, la Situación laboral o el nivel de estudios de los padres en la agresividad de sus hijos desde el punto de vista del alumnado”.
Esta investigación fue desarrollada bajo el cuestionario Ad-hoc elaborado para medir variables del contexto familiar como son el nivel de estudios de los padres/madres/tutores, su participación en el centro o su situación laboral para ver su repercusión en la violencia ejercida por sus hijos/as y la intervención en episodios de violencia hacia compañeros.
Finalmente se llegan a las siguientes conclusiones:
1. Los problemas de convivencia escolar, en especial la violencia, tiene cada vez más incidencia en las aulas. Como se ha visto a lo largo del estudio, para la consecución de una formación integral, basada en valores que consigan una resolución pacífica de conflictos, es necesaria la participación de todos los agentes que influyen en el desarrollo del individuo.

2. La escuela, como institución educativa, deberá hacer a un lado su carácter homogeneizador para adaptarse al alumnado diverso que se presenta, actualmente, en las aulas. Fomentar planes para la convivencia que informe a los alumnos sobre los conflictos que pueden generarse, enseñar cómo identificarlos, y sobre todo, proporcionar información y promover el aprendizaje de las habilidades y herramientas necesarias para detenerlo.
 3. La escasa participación de los padres en la vida del centro escolar genera una desconexión en la relación familia-escuela. Ésta se reduce a reuniones de tutoría cuando el nivel académico es bajo, o a asistencias a fiestas y eventos. Todo esto provoca que el proceso de enseñanza-aprendizaje no sea armónico
- ✓ Tesis La Relación Familia Escuela y su Persecución en la Autonomía y Responsabilidad de los Niños/as Sánchez, Beatriz León 2011. Universidad de Barcelona.

Para esta indagación se hace de gran importancia que sean conscientes ambos agentes educativos, - la familia y la escuela- del papel tan importante que juegan, puesto que será básico para poder establecer relaciones que favorezcan y enriquezcan el proceso educativo de los niños y niñas. Es por tanto un factor fundamental, el informar a cada uno de los agentes, de las funciones educativas que cada uno de ellos debiera poner en funcionamiento, respetando en cada momento sus actuaciones.

Se destaca que la relación familia - escuela, debe buscar canales de comunicación para facilitar esa cooperación y colaboración. Para ello, es importante partir de la especificidad de los roles a seguir por cada uno de los agentes, disminuyendo el recelo hacia la intromisión de ambos en los papeles a desempeñar, tanto por parte de los docentes como de los padres y madres. Del mismo modo para facilitar la participación, el papel de los profesores es esencial, ya que deben ser ellos quienes inviten a las familias a formar parte de su trabajo. Por tanto, los docentes deben mantener una actitud abierta, cercana y colaborativa y no cabe duda, que, por parte de los padres y madres, la actitud a mostrar debe seguir los mismos cauces y finalmente se percibe la necesidad de buscar espacios y momentos para favorecer el acercamiento y por tanto, la colaboración y cooperación entre ambas instituciones educativas.

- ✓ Política pública para las familias de Bogotá. Alcaldía de Bogotá, 2011-2025.
Documento publico que se divide en tres los cuales giran en torno a el objetivo de “Garantizar los derechos de las familias, en el marco del Estado Social de Derecho, a través del reconocimiento de su diversidad, la transformación de patrones culturales hegemónicos y excluyentes, la promoción de relaciones democráticas y el diseño de estrategias que contribuyan a su seguridad económica y social, para la construcción de una sociedad justa y equitativa”.
 - Primer eje: este tiene como objetivo el reconocimiento de la diversidad de las familias desde la transformación de patrones culturales.
 - Segundo eje: el objetivo de este eje es la promoción de la familia como ámbito de socialización democrática desde donde se tiene en cuenta la promoción de la autonomía y la convivencia y relaciones democráticas.
 - Tercer eje: el objetivo de este es la seguridad social y económica para las familias tomando como líneas de acción la generación de ingresos, economía del cuidado, la protección económica y social de las familias.
- Familia HOPA
 - ✓ Tesis de Maestría en Ciencias en Patología del Habla-Lenguaje de la Escuela de Ciencias de la Salud
Experiencias De Hijos Oyentes Adultos De Padres Sordos
Programa de Patología del Habla-Lenguaje de la Universidad del Turabo
El objetivo principal de esta tesis fue el recolectar las experiencias de hijos oyentes adultos de padres sordos teniendo en cuenta que son miembro bilingües y pertenecientes tanto a la comunidad sorda como oyente del relato de las experiencias surgen cuatro temas en común:
 - Rol de hijos oyente como interpretes
 - El lenguaje de señas como idioma.
 - Aceptación por la comunidad sorda y discriminación por la oyente.
 - Apoyo familiar en el proceso educativo y de comunicación.

Durante el transcurso de la indagación se plantea que los hijos oyentes de padres sordos poseen mayores responsabilidades como lo son la inversión de roles al interior del núcleo familiar, el rol de intérpretes, y la responsabilidad comunicativa entre los padres sordos y el mundo oyente y la carga social,

emocional, familiar y personal que esto implica en sus vidas. A demás de el cuestionamiento constata de la pertinencia de dicho rol según las edades en la que deben desempeñarlo.

Para el proyecto pedagógico se toma como aporte importante la referencia a las responsabilidades que deben asumir los HOPAS, permitiendo así dar una base en gran medida a el planteamiento del problema del presente proyecto. Puesto que esos cuestionamientos fueron parte de las hipótesis iniciales que se plantearon las investigadoras e hicieron parte de esa motivación inicial para realizar la investigación con este grupo poblacional.

- Comunicación

- ✓ Trabajo de Grado presentado como requisito para optar por el título de:

Licenciado En Educación Infantil Especial

Modelo De Intervención Pedagógica Y Terapéutica Para Niños Con TDAH

Universidad De Antioquia, Facultad De Educación, Centro de Servicios

Pedagógicos

Medellín

El trabajo de grado gira en torno a la revisión teórica y sistematización con respecto a el TDAH desde la mirada pedagógica y terapéutica teniendo como fin la resolución de necesidades e intereses de los niños y niñas con TDAH desde todos los ámbitos, a su vez se toma como parte importante la forma comunicativa de los niños que participan dentro del estudio.

La indagación se centra una revisión teórica amplia con respecto a TDAH donde se abarcan temas como: etiología, recorrido histórico, hipótesis, características, aspectos positivos, prevalencia, identificación, diagnóstico, entre otras, si bien en un principio se menciona la comunicación no es mucho lo que se ahonda en el tema a lo largo del desarrollo de la investigación.

- Ciclo vital (Niñez, juventud, adultez)

- ✓ Hacia la Construcción del concepto integral de adultez Díaz, Wendy Alpiza 2005.

Este ensayo se realiza bajo el interés de construir un concepto integral de lo que es la adultez, entendiendo que es una etapa de la vida en la que se generan grandes cambios existenciales para conseguir este objetivo se desarrolla un examen del

concepto desde diferentes autores y finalmente se entrega una conceptualización desde profesionales de la salud en torno al concepto de adultez.

- ✓ La infancia y la niñez en el sentido de identidad, comentarios en torno a las etapas de la vida Erikson 2008.

En este documento se realiza un acercamiento a la teoría psicosocial de Erikson dentro de la cual se plantean ocho etapas de la vida las cuatro primeras se encontrarían dirigidas a la infancia siendo esta la base para en desarrollo paulatino de la identidad del niño.

Etapas de desarrollo:

1. Etapa 1: infancia, confianza frente a desconfianza (primeros 18 meses)
2. Etapa 2: niñez temprana, autonomía frente a vergüenza y duda (18 meses a los 3 años)
3. Etapa 3: edad de juego, iniciativa frente a la culpa (3 a 5 años)
4. Etapa 4: adolescencia, laboriosidad frente a inferioridad (5 a 13 años)
5. Etapa 5: juventud, identidad frente a confusión de roles (13 a 21 años)
6. Etapa 6: madurez, intimidad frente al aislamiento (21 a 40 años)
7. Etapa 7: adultez, generatividad frente al estancamiento (40 a 60 años)
8. Etapa 8: vejez, integridad frente a desesperación (60 años hasta la muerte)

- Estilo educativo parental:

- ✓ Estilos Parentales programa FREYA (I) 2013

En el programa FREYA se realiza inicialmente una conceptualización de lo que es un estilo educativo parental y posteriormente se plantean 4 estilos parentales o tipos de padres que son:

- Padre o madre con autoridad, democrático o autoritativo.
- Padre autoritario.
- Padre comprensivo.
- Padre indiferente o negligente.

Finalmente, el proyecto brinda una serie de resultados de la influencia que genera cada estilo o tipo de padre en el desarrollo de los niños.

- Tres dimensiones trasversales de desarrollo (Desarrollo de la personalidad y autoconcepto, habilidades sociales y formación en valores)

- ✓ Formación en valores

- El mundo de los valores, Adela Cortina
El libro totalmente dedicado al estudio de los valores, sus características, formas de aplicación, y tipos de valores que existen de allí se toma no solo la definición de la formación en valores sino las categorías de los tipos de valores que se consideran pertinente para el desarrollo del proyecto los cuales son:
 - Estéticos: Comprende los ambientes de lo bello, lo feo, lo bonito, lo elegante, lo cómico, la higiene etc.
 - Intelectuales: Entre estos se incluye el conocimiento, la creatividad, el razonamiento, el pensamiento y la resolución de problemas que originan el mundo cultural.
 - Morales: Estos valores incluyen el respeto, la tolerancia, la solidaridad, la verdad, los pilares de las relaciones afectivas con el mundo y con los demás.
- ✓ Habilidades Sociales
- Habilidades sociales Teresa María Gutiérrez 1989.
En su texto no solo se hace mención del concepto de habilidades sociales sino se hace visible la necesidad de relacionarlas para el funcionamiento diario de las personas y de estas con su entorno y comunidad a su vez se presentan una serie de categorías dentro de las que se enmarcan las habilidades sociales que son :
 - Habilidades sociales primarias
 1. Escuchar
 2. Iniciar una conversación
 3. Mantener una conversación
 4. Dar las gracias
 5. Presentarse
 - Habilidades sociales avanzadas
 6. Pedir ayuda
 7. Participar
 8. Seguir instrucciones
 - Habilidades relacionadas con los sentimientos
 9. Expresar sentimientos
 10. Comprender los sentimientos de los demás
 - 11 resolver el miedo

✓ Desarrollo de la personalidad y autoconcepto

- Teorías de la Personalidad 2a edición Frager R, Fadiman J 2001.

Desde este documento se tomaron dos conceptos base que son los que aportaran de manera teórica al desarrollo de esta categoría a lo largo del proceso investigativo estos son:

- Autoconcepto: El autoconcepto es la imagen que una persona tiene de sí misma. Esta imagen se basa en el conocimiento que una persona tiene de lo que ha hecho y ha sido, y sirve como guía a la hora de decidir qué hacer o ser en el futuro.
- Autoestima: La autoestima según Fromm “El Amor (a sí mismo o a los demás) es un arte o habilidad que puede aprenderse, y es la forma más sana de vivir y convivir que implica ayudar a desarrollar lo mejor, en uno mismo y en los demás, es la tendencia que comprender, respetar y cuidar”

El rastreo de antecedentes se realizó por medio de tesis nacionales e internacionales a nivel de salud, psicología, pedagogía y educación, también se encontraron antecedentes en blogs y páginas web donde se habla de la familia y su importancia en la educación, historias contadas por hijos oyentes e hijos sordos e historias de padres de familia oyentes y padres sordos. Sin embargo, se tomaron únicamente las tesis investigativas que aportan de una u otra forma a los intereses particulares del Proyecto Pedagógico Investigativo a desarrollar.

Una vez realizado el rastreo y la investigación de estos conceptos serán utilizados a lo largo del desarrollo del Proyecto Pedagógico Investigativo y darán base teórica al mismo, para lo cual se espera aportar a la construcción de un producto final, el cual posibilite a los padres de familia fortalecer esos conceptos abordados durante la implementación de la propuesta pedagógica desde sus hogares y a su vez que fomenten la interacción con sus hijos y en familia

Marco conceptual

En este apartado se profundizará en los conceptos que se tomaron como base luego de la revisión de antecedentes, no solo del rastreo realizado de tesis nacionales e internacionales sino también de la lectura de documentos entre los cuales se encuentran libros, artículos, historias de vida, entre otros desde las cuales se ha tomado la conceptualización por categorías que se presentará a continuación y desde la cual se hará relación con el énfasis principal del proyecto.

Cabe mencionar que dentro de este rastreo las tesis que fueron revisadas tienen un carácter netamente investigativo sin embargo los libros y demás documentos consultados fueron únicamente de este carácter, aunque si contienen un alto componente en investigación sobre las diferentes categorías que se retomaran a continuación.

Familia

En la familia es donde el individuo comienza su vida, sus primeras experiencias y sus primeras relaciones, que al mismo tiempo están conectadas a una sociedad. De ahí que en ella se construya la identidad individual y social de las personas, aspectos importantes para la organización social y para la formación de los individuos, además de existir una enorme cantidad de aspectos relevantes que la constituyen y que están presentes en su constante transformación. (Fuentes, 2001)

Comenzaremos nuestro análisis con la categoría de familia, considerando la diversidad existente en sus formas actuales y en sus funciones, teniendo en cuenta la función socializadora por ser la que abre camino al individuo hacia la sociedad, ya que a través de ella se conforman los valores personales, la identidad y los recursos de afrontamiento.

De esta manera Dughi, Macher, Mendoza y Núñez en (García) al referirse a la “familia” como “Es innegable la importancia que tiene la familia para la supervivencia del individuo y el moldeamiento de su personalidad. Esta ha demostrado su gran adaptabilidad para adecuarse a las continuas transformaciones sociales; con todas sus limitaciones, la familia desempeña un rol fundamental para la supervivencia y el desarrollo de la especie humana”.

Este concepto da aporte teórico a nuestro Proyecto Pedagógico Investigativo ya que da cuenta que la familia es quien brinda la protección y moldea al individuo conforme a las transformaciones sociales, las particularidades del núcleo y desempeña roles dando respuestas a las necesidades distintivas de cada sujeto que integra el grupo. A su vez este concepto será el que guiará la ruta para el posterior análisis de las intervenciones con las familias participantes en la investigación, puesto que como se menciona anteriormente este será el concepto base desde el cual se abordará la categoría de familia teniendo en cuenta que es una guía de lo que puede o debe llegar a ser una familia convencional y las funciones que debe cumplir la misma.

Familia HOPAS

En esta categoría las familias HOPAS son las que están compuestas por Hijos Oyentes con Padres Sordos, FUNDASOR expresa en uno de sus apartados que es una “organización que agrupa hijos oyentes de padres sordos y que se enfoca en la identidad bicultural de los mismos”, esta es la única definición que se ha encontrado en los antecedentes y da respuesta a la finalidad de proyecto, la cual caracteriza los diferentes escenarios donde el HOPA forma su identidad, establece sus relaciones sociales y familiares y moldea su personalidad conforme a los contextos de desarrollo.

Familia HSPO

Las familias Hijos Sordos con Padres Oyentes se denomina desde el Plan de Atención a Familias con Miembros Sordos de la CNSE como: "Aquellos sistemas, con distintas estructuras (familias nucleares, monoparentales, reconstituidas, etc.), con hijas e hijos pequeños o adolescentes en las que exista al menos un miembro sordo". Base teórica que da fuerza a una de las tipologías familiares de nuestro proyecto que está conformada por una hija sorda y sus padres oyentes.

Familia HOPO

Desde el Proyecto Pedagógico Investigativo se generan estas siglas para referirse a las familias conformadas por Hijos Oyentes con Padres Oyentes, .

Estilo educativo parental

Otra de las categorías base para la investigación es el estilo educativo parental que hace referencia a “el conjunto de pautas y prácticas de crianza, cuyo objetivo es la socialización y educación de los hijos, donde interactúan rasgos de personalidad, experiencias pasadas y características genéticas, tanto parentales como filiales, que se contextualizan dentro de un sistema intra, meso y macro familiar inmerso, a su vez, en un marco transcultural e histórico determinados (Aroca, 2010, p.84) en (Sanchez, 2011). Por otro lado (Craig, 1997) cuatro tipos de estilos educativos que dan soporte conceptual al Proyecto Pedagógico Investigativo

- El padre con autoridad, democrático o autoritativo: sería el padre exigente y al mismo tiempo sensible, que acepta y alienta la progresiva autonomía de sus hijos. Tiene una comunicación abierta con ellos y reglas flexibles. Tiene un buen cuidado con ellos y

un buen afecto. Cuando aplica castigos estos son razonables y ejerce un control firme. Aplica una disciplina inductiva, ya que le explica el propósito de las reglas y está abierto a las argumentaciones sobre las mismas. Sus hijos son los que tienen el mejor ajuste, con más confianza personal, autocontrol y son socialmente competentes. Tienen un mejor rendimiento escolar y elevada autoestima.

- El padre autoritario: establece normas con poca participación del niño. Sus órdenes esperan ser obedecidas. La desviación de la norma tiene como consecuencia castigos bastante severos, a menudo físicos. Ejerce una disciplina basada en la afirmación del poder. Sus exigencias con frecuencia son inadecuadas y los castigos son severos o poco razonables. La comunicación es pobre, las reglas son inflexibles, la independencia escasa. Por ello el niño tiende a ser retraído, temeroso, apocado, irritable y con poca interacción social. Carece de espontaneidad y de locus de control interno. Las niñas tienden a ser pasivas y dependientes en la adolescencia; los niños se vuelven rebeldes y agresivos.
- El padre comprensivo: se caracteriza por su talante razonador ante las normas que transmite a sus hijos. Estos son padres afectivos, se comunican bien con sus hijos y promueven una relación de confianza. La exigencia hacia los hijos es razonada, utilizan el diálogo para llegar a acuerdos y conseguir que los hijos cumplan con sus obligaciones. Exigen a los hijos un comportamiento maduro de responsabilidad. A cambio tienden a no utilizar estrategias coercitivas o imposición cuando sus hijos se portan mal. Fomentan la independencia, la individualidad y un alto grado de autoestima.
- El padre indiferente: es aquel que no impone límites y tampoco proporciona afecto. Se concentra en las tensiones de su propia vida y no le queda tiempo para sus hijos. Si además los padres son hostiles entonces los niños tienden a mostrar muchos impulsos destructivos y conducta delictivas.

Familia como contexto educativo

La labor educativa de los padres, debe tener vínculo complementario con la formación de conceptos de la escuela, por eso se hace indispensable que los padres participen en los procesos educativos de sus hijos en todas sus manifestaciones, siendo concedores y partícipes de las actividades, reuniones, escuelas y la formación académica de sus hijos, formando conjuntamente sujetos de derechos y partícipes en la sociedad, por

este motivo el autor con el que se basará el PPI es Bronfenbrenner (1978) y su aporte teórico el cual responde pertinentemente a la finalidad que se quiere llegar “ el desarrollo de los más pequeños, se ve influenciado por contextos que están conexos unos con otros, en forma de red. Es claro, que alguno de los contextos que están dentro de esta red, están más alejados, pero no cabe duda, que el contexto familiar y el escolar están próximos al niño y entre ellos mismos (entre la familia y la escuela), constituyéndose como los escenarios esenciales para el desarrollo de los infantes, pero no los únicos”.

Comunicación

La investigación tiene bases fundamentales en la comunicación al darse cuenta de que existen diversas maneras de hacer comunicación, sean estas verbales, corporales, orales, escritas etc. Por esta razón se ha elegido a (Lomonosov, 1971) como teórico que fundamentara esta categoría al referirse así: “Comunicación es todo proceso de interacción social por medio de símbolos y sistemas de mensajes. Incluye todo proceso en el cual la conducta de un ser humano actúa como estímulo de la conducta de otro ser humano. Puede ser verbal, o no verbal, interindividual o intergrupar”.

Ciclo vital

Se hace importante profundizar en el ciclo de vida humano ya que en las familias base para la investigación encontramos niños y adultos sordos y oyentes que están, pasarán o pasaron por las etapas de desarrollo humano. Para sustentar esta etapa hemos elegido a (Álvaro Pozada) al referirse a la niñez, se refiere a autonomía, figura paterna e independencia, y estas son las tres áreas transversales de desarrollo de la investigación; “Posada piensa que en esta etapa el niño cuenta con «un gran desarrollo psicomotor y aprende a explorar su mundo. Empieza a descubrir e identificar objetos y desarrolla una conducta propia (...) ante los estímulos que descubre»; empieza a reconocer que él puede hacer «cosas» y que puede actuar con autonomía. En este estadio es cuando define la figura paterna en el entorno familiar: cuando el niño necesita sentirse aceptado por el padre y otros miembros de la familia. Esta aceptación le será más gratificante y le proporcionará mayor confianza para afianzar su autonomía”.

Para la etapa de juventud nos basaremos en el autor (Frager R, 2001) ya que su postura hace referencia al “yo” y es una de las categorías a analizar en las tres áreas de desarrollo;” es el tiempo de lograr un sentimiento de independencia de los padres y de la

escuela, de hacer amistades e intimar en relaciones, y de lograr un sentido de responsabilidad como adulto”. Es la etapa de la intimidad y aislamiento. Para tener una relación firme con otra persona es necesario que el sujeto tenga una identidad estable, es necesario que este YO se encuentre seguro de lo que es para establecer una relación con el otro YO, aceptándolo como es, en sus diferencias y en su unicidad; sólo así podrá establecer relaciones de intimidad con la otra persona.

Y Finalmente, para la etapa denominada adultez, se toma como referencia a (Erikson E. , 1980) sustenta su apartado desde la independencia, responsabilidad y desarrollo integral; “por adulto se entiende la existencia de un ser humano quien desde un punto de vista biológico se encuentra orgánicamente desarrollado; quien desde un enfoque económico, goza de independencia de sus padres y solvencia económica; quien desde una perspectiva psicológica, es capaz de responsabilizarse por sus actos y de producir o realizar un aporte al medio social en el que se desarrolla, al tiempo que presenta cualidades psicológicas con independencia de criterio”

Tres dimensiones transversales de desarrollo

- Desarrollo de la personalidad y auto -concepto: Cuando se habla de desarrollo de la personalidad y auto -concepto se puede decir que este está mediado por características innatas de cada individuo, el ambiente social y cultural en el que se desenvuelve, el ambiente con el que interactúa y las relaciones sociales que establece durante su vida. (Soriano, 2002)

Desde esta mirada de la personalidad, se toma el concepto inicial propuesto por Morris (1997) el cual habla de “un patrón característico de pensamientos, sentimientos y conductas de un individuo, las cuales persisten a lo largo del tiempo y a lo largo de las situaciones”.

Al referirse al autoconcepto desde Burns, (1990) quien afirma que “el autoconcepto es un juicio de valor que se expresa en las actitudes que tiene el individuo respecto a si mismo. Es una experiencia subjetiva que la persona hace conocer a otros a través de informes verbales y de otras conductas expresivas patentes”. A su vez plantea que el autoconcepto implica considerar la conducta del individuo no sólo a través de la perspectiva de las personas externas, sino también desde la perspectiva interna y subjetiva del individuo, de cómo actúa y se comporta ante diversas situaciones.

Si bien es cierto que el autoconcepto se considera como una característica esencial a todo ser humano que permite conocerse, reconocerse y definirse y este proceso forma parte de su búsqueda por ser y estar. Ya que el autoconcepto se define desde diversos enfoques se pueden utilizar diferentes términos para referirse a este concepto como autoestima, autoimagen, conocimiento de sí mismo, etc. Según (Oñate, 1989) “la formación del autoconcepto se da fundamentalmente por la socialización entre el mundo de los padres y los pares”

Teniendo en cuenta la afirmación que realiza Oñate y aterrizando su concepto a los tres tipos de familia que abarca la investigación, se toma esta apropiación de Oñate como constructo teórico ya que los primeros referente que tienen los hijos para la construcción de su auto-concepto son sus padres y al encontrar variaciones en las características de estas tres familias (HOPA, HOPS, HOPO) se cree que el desarrollo de este auto-concepto se ve alterado por las condiciones particulares de su familia.

- Formación en valores

Se pueden considerar los valores como elementos centrales en el sistema de creencias de cada persona y están relacionados con ideales de vida que responden a las necesidades que como seres humanos únicos e individuales se pueden presentar, brindando así criterio para poder evaluar a otros, los acontecimientos y a sí mismo.

Partiendo del concepto de Schwartz, (1990) donde “los valores son representaciones cognitivas inherentes a tres formas de exigencia universal: las exigencias del organismo, las reglas sociales de interacción y las necesidades socio - institucionales que aseguren el bienestar y el mantenimiento del grupo”. Se puede decir que los valores para el autor están organizados alrededor de tres dimensiones principales; las de tipo objetivo, las cuales hacen referencia a la trascendencia beneficio/conservación o cambio; desde los intereses subyacentes, los cuales pueden ser individuales o colectivos y, por último, el dominio de la motivación donde se habla de tradición, estimulación o cambio.

Así mismo la formación en valores es el Transcurso por el cual los seres humanos añaden normas por medio de procesos de educación a su aprendizaje. (Cortina, 1997) desglosa una serie de valores que entran en la formación de estos procesos:

- Estéticos: Comprenden los ambientes de lo bello, lo feo, lo bonito, lo elegante, lo cómico, la higiene etc.
- Intelectuales: Entre estos se incluye el conocimiento, la creatividad, el razonamiento, el pensamiento y la resolución de problemas que originan el mundo cultural.
- Morales: Estos valores incluyen el respeto, la tolerancia, la solidaridad, la verdad, los pilares de las relaciones afectivas con el mundo y con los demás.

Entonces desde el desarrollo de este proyecto pedagógico de investigación se tomará como base el planteamiento mencionado anteriormente puesto que uno de los puntos importantes que se pretende revisar es la formación en valores de los tres tipos de familias , ya que como se menciona anteriormente esta formación afecta no solo de manera individual sino también colectiva, mediando así las adaptaciones sociales a los distintos contextos a los que se ve expuesta la persona cotidianamente y cómo es que esos valores afianzados de manera única y personal se ven modificados por la interacción de la persona en cada uno de estos lugares.

- Habilidades sociales

Partiendo de la conceptualización que realiza Monjas (1993) la cual considera que “las habilidades sociales son capacidades específicas requeridas para ejecutar una tarea. Son conductas necesarias para interactuar y relacionarse con otros iguales y con adultos de forma efectiva y mutuamente satisfactoria”.

Así mismo la autora propone 6 funciones que deben cumplir las habilidades sociales las cuales son: el aprendizaje de la reciprocidad, el cual hace referencia a la interacción con los pares y la importancia de la relación entre lo que se da y lo que se recibe; la adopción de roles mediante la cual se aprende a asumir el rol que corresponde en la interacción, la empatía y el ponerse en el lugar del otro; el control de situaciones el cual se genera tanto en la posición de liderazgo como en el seguimiento de instrucciones; el comportamiento de cooperación en el que la interacción colectiva fomenta el aprendizaje de destrezas de colaboración, trabajo en equipo, conformación de reglas y expresión de opiniones; el apoyo emocional de los iguales desde donde se permite la expresión de afectos, ayuda, apoyo y alianza; por ultimo encontramos el aprendizaje del rol sexual dentro del cual se desarrolla el sistema de valores y los criterios morales del sujeto.

Por otro lado, según (A.P, 1989) “las habilidades sociales son la capacidad para relacionarnos libremente con los demás de un modo beneficioso y socialmente aceptado desplegándose de la siguiente manera”:

- Habilidades sociales primarias
 1. Escuchar
 2. Iniciar una conversación
 3. Mantener una conversación
 4. Dar las gracias
 5. Presentarse
- Habilidades sociales avanzadas
 6. Pedir ayuda
 7. Participar
 8. Seguir instrucciones
- Habilidades relacionadas con los sentimientos
 9. Expresar sentimientos
 10. Comprender los sentimientos de los demás
 11. resolver el miedo

Marco teórico

Para el Proyecto Pedagógico Investigativo se proponen nueve categorías puntuales, los cuales estarán presentes a lo largo del estudio comparativo, a saber: Familia, familia como contexto educativo, ciclo de vida, familia HOPAS, familia HOPS, familia HOPO, comunicación, estilo educativo parental , áreas transversales de desarrollo (Desarrollo de la personalidad y auto-concepto, formación en valores y habilidades sociales) A continuación se desplegarán una serie de diálogos y de los cuales se tomarán algunos para guiar de manera definitiva el desarrollo del Proyecto Pedagógico Investigativo, desde el diseño e implementación de la propuesta pedagógica, pasando por el análisis de resultados y finalmente la construcción de las conclusiones encontradas durante este proceso de investigación.

Familia

La familia es una entidad universal y tal vez el concepto más básico de la vida social; sin embargo, las familias se manifiestan de muy diversas maneras y con distintas funciones. El concepto del papel de la familia varía según las sociedades y las culturas. No existe una imagen única ni puede existir una definición universalmente aplicable, es así como, en lugar de referirnos a una familia, parece más adecuado hablar de “familias”, ya que sus formas varían de una región a otra y a través de los tiempos, con arreglo a los cambios sociales, políticos y económicos (ONU, 1994)

Es innegable la importancia que tiene la familia para la supervivencia del individuo y el moldeamiento de su personalidad. Esta ha demostrado su gran adaptabilidad para adecuarse a las continuas transformaciones sociales; con todas sus limitaciones, la familia desempeña un rol fundamental para la supervivencia y el desarrollo de la especie humana (Dughi, Macher, Mendoza y Núñez, 1995, p.27)

De la misma manera, se puede entender por familia “Es una entidad basada en la unión biológica de una pareja que se consume con los hijos y que constituye un grupo primario en el que cada miembro tiene funciones claramente definidas. No podemos ignorar que la familia está inmersa en la sociedad de que la recibe de continuo múltiples, rápidas e inexcusables influencias; de lo que resulta que cada sociedad tiene su tipo de familia de acuerdo con sus patrones e intereses culturales” (Escardo, 1964).

Por otro lado, “La familia es una unidad de convivencia en la que se ponen los recursos en común, entre cuyos miembros hay una relación de filiación o matrimonio, ya no es un esquema necesariamente padre-madre- hijos”. Ahora existen otras formas de familia, los divorciados con hijos, las mujeres con hijos que no se casan, las mujeres que voluntariamente no tiene hijos o aquellas quienes desean no pueden tenerlos, los hombres o mujeres solos que adoptan hijos etc.” (Alberdi, 1964; en Peña y Padilla, 1997).

Comparte, Lafosse (1996) la familia como “un grupo de personas unidas por lazos del matrimonio, la sangre o la adopción constituyendo una sola unidad doméstica; interactuando y comunicándose entre ellas en sus funciones sociales respectivas de marido y mujer, madre, padre, hijo e hija, hermana, creando y manteniendo una cultura en común”.

Finalizando la categoría “familia” se asume para el presente Proyecto Pedagógico Investigativo que la familia: “Es innegable la importancia que tiene la familia para la

supervivencia del individuo y el moldeamiento de su personalidad. Esta ha demostrado su gran adaptabilidad para adecuarse a las continuas transformaciones sociales; con todas sus limitaciones, la familia desempeña un rol fundamental para la supervivencia y el desarrollo de la especie humana” aportada por (Dughi, Macher, Mendoza y Núñez, 1995, p.27) ya que responde de manera acorde a los objetivos planteados y que aborda el tema de la influencia familiar en el desarrollo de diferentes ámbitos de la vida de sus miembros, para el caso concreto del proyecto nos referimos al desarrollo de los hijos sordos y oyentes que participan en el proceso investigativo. Si bien se mencionan diferentes definiciones se decide que para el desarrollo e implementación tanto de la propuesta como del análisis esta será la definición que guie el dialogo y la base teórica.

Familia HOPAS

Desde FUNDASOR (Fundación de padres y familiares de personas sordas para su integración) CODA

en inglés es “children of deaf adults”, organización que agrupa hijos oyentes de padres sordos y que se enfoca en la identidad bicultural de los mismos. Desde allí se plantea la familia HOPAS cómo un conjunto de personas que conviven dentro de un mismo establecimiento, organizadas en roles determinados, se caracterizan por estar constituidos por sus padres sordos e hijos oyentes.

Para dar respuesta a la finalidad del Proyecto Pedagógico Investigativo se ha elegido trabajar con la definición que brinda FUNDASOR la cual expresa “organización que agrupa hijos oyentes de padres sordos y que se enfoca en la identidad bicultural de los mismos”, dando respuesta la intención con la que se va a trabajar.

Familia HSPO

Desde el Plan de Atención a Familias con Miembros Sordos de la CNSE se encuentra la definición a las familias con hijos sordos de padres oyentes así: "Aquellos sistemas, con distintas estructuras (familias nucleares, monoparentales, reconstituidas, etc.), con hijas e hijos pequeños o adolescentes en las que exista al menos un miembro sordo".

Familia HOPO

Desde el proyecto pedagógico investigativo se generan estas siglas para referirse a las familias conformadas por padres e hijos oyentes.

Familia como contexto educativo

Como primera medida, se encuentra que la familia como contexto educativo hace referencia a “La familia, aun considerando todos los cambios que la afectan, sigue siendo una institución viva como agencia educativa fundamental en la socialización, maduración y construcción personal de sus miembros. Es el entorno más directo y continuo durante el periodo formativo de la personalidad y constituye, por sí misma, un ámbito privilegiado de influencia. En el seno de la familia cada miembro influye en la conducta de todos los demás y cada dificultad o conflicto repercute en los procesos de interacción de todos ellos”. (López, E, 1988).

Por otro lado, al hablar de interacciones familiares de carácter educativo nos referimos a los procesos de interacción entre padres e hijos a través de los que se promueve principalmente el desarrollo cognitivo y lingüístico infantil. Estas actividades educativas en las que participan padres e hijos son normalmente implícitas en su vertiente educativa, ya que ni unos ni otros son conscientes de la transmisión y la interiorización de herramientas y saberes de su cultura (Palacios y González, 1998; Rodrigo y Acuña, 1998).

De esta manera el interés por el estudio de la familia en relación con el desarrollo de los estudiantes se justifica en sí mismo si se considera que el microentorno familiar es el principal ámbito de crecimiento y maduración de las personas durante su infancia (Arranz, Oliva, de Miguel, Olibarrieta, & Richards, 2010; Berkowitz & Bier, 2005; Flouri & Buchanan, 2004). Por otro lado se habla de familia como contexto educativo cuando “En el seno del hogar los alumnos, gracias principalmente a los modelos parentales, adquieren los primeros aprendizajes, forjan gran parte de su personalidad y asimilan pautas de conducta y actuación que constituirán los cimientos sobre los que se apoyará su posterior aprendizaje y les permitirán ir adaptándose” Familia y procesos educativos progresivamente a la sociedad, desenvolviéndose en ella de manera autónoma y eficaz”(Rodrigo & Palacios 1998; Rodríguez, 2007) y finalmente se hace referencia, a la relevancia de la familia en la vida de los niños se evidencia claramente en la propia naturaleza del sistema familiar, al configurar una de sus principales funciones el asegurar y promover el desarrollo integral de sus miembros, de tal manera que, la influencia natural de la familia sobre el aprendizaje de los niños, es intrínseca a ella misma como sistema (Arranz, 2005; Arranz et al., 2010; Finstein et al., 2008; Rodrigo & Palacios, 1998; Santín, 2005):

La categoría “familia como contexto educativo” aportara a nuestra investigación al referirnos a los procesos de interacción entre padres e hijos donde se desarrollan actividades educativas para y guiadas en un contexto familiar. A demás de tener en cuenta que la familia es el primer contexto de educación al que se encuentra expuesto el niño y no solo hablando de lo educativo sino también se considera la primera interacción social en la que el niño se debe desenvolver los primeros años de vida, de ahí que se considera como una categoría importante para la base teórica del presente proyecto.

Estilo educativo parental

Se habla de estilo educativo parental como “el conjunto de pautas y prácticas de crianza, cuyo objetivo es la socialización y educación de los hijos, donde interactúan rasgos de personalidad, experiencias pasadas y características genéticas, tanto parentales como filiales, que se contextualizan dentro de un sistema intra, meso y macrofamiliar inmerso, a su vez, en un marco transcultural e histórico determinados (Aroca, 2010, p.84).

También “El afecto parental se refiere a la cantidad y calidad de dedicación de los progenitores para con sus hijos (cuánto tiempo haciendo qué). Este factor encuentra su fundamento teórico en trabajos que apoyan la idea de que la falta de atención, la poca ayuda a la madre y el bajo sentimiento de pertenencia familiar se vincula con conductas antisociales o delictivas en los hijos (Carter, 1982; Henggeler, 1989).

Por otro lado, el estilo de control parental ejercido se refiere a las estrategias que utilizan los progenitores para fijar normas y límites con los que constituir tanto las demandas como el control del comportamiento del hijo. Este factor se basa a nivel teórico en diversos estudios (Farrington y Welsh, 2007; Synder y Patterson, 1997b, 1995; West y Farrington, 1973), de la misma manera (...) los padres no tienen un estilo educativo fijo. El modo como se comporta un padre respecto de un niño en particular depende de la edad del niño, de su apariencia física, de su conducta habitual, de su conducta pasada, de su inteligencia y su estado de salud. Los padres confeccionan su estilo educativo a medida de cada niño [...] la educación no es algo que los padres hagan a los hijos, sino algo que los padres e hijos hacen conjuntamente» (Harris, 2002, p.53).

Dimensiones transversales de desarrollo

El desarrollo del ser humano inicia desde el momento de la concepción, por esta razón se debe iniciar la evaluación y seguimiento de este desde mucho antes del nacimiento con los debidos controles los cuales deben seguir, una vez el individuo nace se

puede decir que este proceso llega a su punto más alto cuando se adquiere la capacidad de reproducirse.

Sin embargo, el proceso de desarrollo no solo involucra el crecimiento físico, sino también están involucrados procesos cognitivos, motores, neurológicos, sociales entre otros.

- Desarrollo de la personalidad y autoconcepto

Sigmund Freud (1880) plantea que “el desarrollo del niño es descrito por una serie de etapas psicosexuales (oral, anal, fálica, de latencia y genital)” de ahí el nombre de su teoría del desarrollo psicosexual del niño. Desde aquí para este autor la personalidad se define como “el producto de la lucha entre tres fuerzas en interacción, que determinan el comportamiento humano: id (ello), ego (yo), y super-ego (súper yo)”.

Para Morris (1997) al definir el concepto ha bola de “un patrón característico de pensamientos, sentimientos y conductas de un individuo, las cuales persisten a lo largo del tiempo y a lo largo de las situaciones”.

Siguiendo la línea de la personalidad como un patrón se encuentra Hans J.Eysenck quien dice que la personalidad “es la suma total de los patrones de conducta actuales o potencial de un organismo en tanto que determinados por la herencia y el ambiente y que se originan y desarrollan mediante la interacción del sector cognitivo, conativo (carácter), afectivo (temperamento), y somático (constitución)”.

Por otro lado, Burns, (1990) afirma que “el autoconcepto es un juicio de valor que se expresa en las actitudes que tiene el individuo respecto a si mismo. Es una experiencia subjetiva que la persona hace conocer a otros a través de informes verbales y de otras conductas expresivas patentes”. A su vez afirma que el autoconcepto implica considerar la conducta del individuo no sólo a través de la perspectiva de las personas externas, sino también desde la perspectiva interna y subjetiva del individuo, de cómo actúa y se comporta ante diversas situaciones.

Así mismo encontramos la perspectiva cognitiva de Markus, (1983) menciona que el autoconcepto es “una estructura cognitiva organizada que se forma a partir de la experiencia que cada individuo tiene de sí mismo, así como los individuos retienen

nociones estereotipadas y generalizadas sobre otras personas, también lo hacen sobre sí mismos”.

A su vez, encontramos a Sevilla, (1991) quien define el autoconcepto como “la percepción que se tiene de sí mismo como un fenómeno social que está en moldeamiento constante, es el centro de la personalidad y es lo que lleva al ser humano a saber lo que es y lo que quiere ser a plantearse metas y a darle un sentido a su vida, no conformándose con solo sobrevivir”.

- Formación en valores

Según Rokeach, (1973) los valores nos orientan en la vida, nos hacen comprender y estimar a los demás, pero también se relacionan con la imagen que vamos construyendo de nosotros mismos y se relacionan con el sentimiento sobre nuestra competencia social. “

Según Schwartz, (1990) “los valores son representaciones cognitivas inherentes a tres formas de exigencia universal: las exigencias del organismo, las reglas sociales de interacción y las necesidades socio - institucionales que aseguren el bienestar y el mantenimiento del grupo”

Partiendo entonces del objetivo del proyecto se tendrá como base la definición de Schwartz,

(1990) ya que aporta elementos de categorización de los valores en subcategorías las cuales se espera aporten a la organización de la información recolectada en el transcurso del desarrollo del proyecto pedagógico y el análisis de la misma.

- Habilidades sociales:

Hops (1976) decía que “la habilidad para iniciar y mantener una interacción social positiva con los demás se consideraba como una consecución esencial del desarrollo”

Argyris (1965) habla de habilidad social como sinónimo de “algo” que contribuye a la efectividad del comportamiento interpersonal, y ese “algo” sería la capacidad de percepción, aceptación, comprensión y respuesta a las expectativas de cada individuo.

Desde el punto de vista de Weber (1968) el concepto de habilidad social “tiene como denominador común a la conducta interactiva, la capacidad que el individuo posee para percibir, entender, descifrar y responder a los estímulos sociales generales”.

Para Combs y Salaby (1977) las habilidades sociales “implican la capacidad para interactuar con los demás de un modo determinado en un contexto social, dado que es

aceptado o valorado socialmente y al mismo tiempo, personalmente beneficioso para los demás”

Monjas (1993) considera que “las habilidades sociales son capacidades específicas requeridas para ejecutar una tarea. Son conductas necesarias para interactuar y relacionarse con otros iguales y con adultos de forma efectiva y mutuamente satisfactoria”.

Desde la perspectiva de este Proyecto Pedagógico Investigativo se tomará como base la definición de Monjas (1993) ya que plantea las habilidades sociales como un conjunto de conductas o capacidades las cuales serán observadas y analizadas en la población objeto en los dos diferentes contextos ya mencionados con anterioridad.

Comunicación

Según B. (Lomonosov, 1971, pág. 89) “Comunicación es todo proceso de interacción social por medio de símbolos y sistemas de mensajes. Incluye todo proceso en el cual la conducta de un ser humano actúa como estímulo de la conducta de otro ser humano. Puede ser verbal, o no verbal, interindividual o intergrupala”.

Por otro lado, Anzieu (1971), define la comunicación como el conjunto de los procesos físicos y psicológicos mediante los cuales se efectúa la operación de relacionar a una o varias personas – emisor, emisores- con una o varias personas –receptor, receptores-, con el objeto de alcanzar determinados objetivos.

Así mismo Mailhiot (1975) postula que la comunicación humana no existe en verdad sino cuando entre dos o más personas se establece un contacto psicológico. No basta que seres con deseos de comunicación se hablen, se entiendan o incluso se comprendan. La comunicación entre ellos existirá donde logren encontrarse.

Para Moles (1975), la comunicación es la acción por la que se hace participar a un individuo situado en una época, en un punto R dado, en las experiencias o estímulos de otro individuo (de otro sistema) situado en otra época, en otro lugar (E), utilizando los elementos de conocimiento que tienen en común.

La categoría “comunicación” contribuye al proyecto ya que se hace fundamental conocer la manera en cómo se comunican los tres tipos de familia en el contexto familiar, social y cultural, teniendo en cuenta que entre sus integrantes existen sujetos sordos y oyentes y esto genera diferencias en los códigos comunicativos que se utilizan al interior de cada una de ellas y se considera que de igual forma a ser estos códigos diferentes las pautas o

instrucciones así como la construcción de actividades, conversaciones, juegos, etc. se ven modificados de una familia a otra.

Ciclo vital

Hace referencia al desarrollo humano que comprende la concepción desde el nacimiento hasta la muerte, pasando por cambios físicos, psicológicos y sociales.

Niñez: Según (Erikson, 2008) en la etapa de la niñez temprana la crisis psicosocial que el niño afronta es la autonomía vs vergüenza o duda; en ella la maduración muscular lograda en sus primeros meses de vida le permitirá contar con habilidades como retener o liberar objetos según su voluntad. En esta fase el niño adquiere varias destrezas mentales y habilidades motoras, entre ellas el desarrollo del lenguaje, con el que podrá ampliar sustancialmente su capacidad de comunicación; es la etapa en que empieza a caminar con mayor seguridad y tener mejor control muscular, lo que le otorga mayor autonomía.

De la misma manera Posada expresa que en esta etapa el niño cuenta con «un gran desarrollo psicomotor y aprende a explorar su mundo. Empieza a descubrir e identificar objetos y desarrolla una conducta propia (...) ante los estímulos que descubre»; empieza a reconocer que él puede hacer «cosas» y que puede actuar con autonomía. En este estadio es cuando define la figura paterna en el entorno familiar: cuando el niño necesita sentirse aceptado por el padre y otros miembros de la familia. Esta aceptación le será más gratificante y le proporcionará mayor confianza para afianzar su autonomía.

Juventud: En la etapa de la juventud, comenta (Frager R, 2001) que “es el tiempo de lograr un sentimiento de independencia de los padres y de la escuela, de hacer amistades e intimar en relaciones, y de lograr un sentido de responsabilidad como adulto”. Es la etapa de la intimidad y aislamiento. Para tener una relación firme con otra persona es necesario que el sujeto tenga una identidad estable, es necesario que este YO se encuentre seguro de lo que es para establecer una relación con el otro YO, aceptándolo como es, en sus diferencias y en su unicidad; sólo así podrá establecer relaciones de intimidad con la otra persona.

Así mismo Erik Erikson define esta etapa como “en ésta la crisis psicosocial es producto del enfrentamiento entre productividad vs estancamiento; en ella crece el compromiso y la responsabilidad del hombre hacia los demás, hasta llegar a la

preocupación por lo que va a legar a la generación que le sucederá a su vez, que hace conciencia del compromiso que tiene para con sus hijos”.

Adultez: Según Nassar y Abarca (1983) por adulto se entiende la existencia de un ser humano quien desde un punto de vista biológico se encuentra orgánicamente desarrollado; quien desde un enfoque económico, goza de independencia de sus padres y solvencia económica; quien desde una perspectiva psicológica, es capaz de responsabilizarse por sus actos y de producir o realizar un aporte al medio social en el que se desarrolla, al tiempo que presenta cualidades psicológicas con independencia de criterio.

Igualmente, Erickson explica que el desarrollo de la persona adulta depende de la solución de las crisis de los periodos de la vida anteriores, de los asuntos de confianza y autonomía, iniciativa y laboriosidad.

La categoría “ciclo de vida” es una de las categorías que nos dará soporte pedagógico a la investigación ya que comprenderemos al sujeto en tres etapas de desarrollo del ser humano; niñez, juventud y adultez teniendo en cuenta los procesos por lo que se pasa cada individuo.

Marco histórico

La Constitución Política de Colombia de 1991 respalda a todos sus ciudadanos con el derecho a la vida y la igualdad, como lo menciona en el “ARTÍCULO 13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica” pero aún se pueden evidenciar barreras sociales, comunicativas y educativas que no permiten la total integración de los distintos grupos poblacionales que conforman el país, ya sea por insuficiencia en las leyes, por diversidad en sus interpretaciones, por limitantes para la fijación de su residir o por simples prejuicios sociales, llegando a un mismo común resultado el cual es la exclusión de varias poblaciones.

Este Proyecto Pedagógico Investigativo hace énfasis en la familia como contexto educativo y que características propias tiene un o una integrante en condición de discapacidad en la conformación de dicha familia, para este caso específico la población sorda, la cual ha sido expuesta a resistencias y sometimientos por una condición particular

que tilda la sociedad, ya que a través de la historia se han visto como sujetos no poseedores de derechos, sujetos sin participación en la sociedad y censurados como personas no educables por la condición que los caracteriza, a lo largo del tiempo los sordos han vivido diferentes sucesos históricos que hasta el día de hoy los hacen sujetos activos y de derechos en la sociedad;

Sobre el siglo XV el catolicismo decía que la educación era recibir ideas enviadas por Dios, de esta manera el medio de trasmisión de ideas era únicamente el habla y cómo las personas sordas no podían oír, eran tachadas como individuos sin alma y sin razón para tener una educación. Para la misma época en China los sordos eran lanzados al mar, en Grecia eran lanzados desde los alto a los peñones, en Atenas eran expulsados, abandonados y maltratados. Un tiempo más adelante con el código Justiniano, se empiezan a distinguir los grados de deficiencia auditiva, pero no cambiaba la idea de que las personas sordas eran idiotas y no debían ser educadas. (Eduard Huet, 1855)

Según Oviedo (2006) la primera persona que pensó en la posibilidad de educar a los sordos fue un médico Italiano conocido como Girolamo Cardano quien planteó que los sordos podrían oír por medio de la lectura y a hablar por medio de la escritura y de la misma manera planteó los signos manuales como medio de comunicación, Fray Pedro Ponce D. León (1994) siguió lo planteado por el doctor Cardano y empezó a implementar un sistema para enseñar a los sujetos sordos mediante signos manuales asociados a objetos reales o dibujos de los objetos, esta propuesta sigue su objetivo con Juan Pablo Bonet quien utilizando el alfabeto de una sola mano, trazó su primer libro dedicado a las personas sordas que tiene como nombre “Reducción de las letras y arte para enseñar a los sordos.

Sobre el año 1923 en Colombia se conocía la primera escuela de sordos con las Hermanas de la Sabiduría que estaban situadas en el Meta, llegando de París, donde la lengua de señas no era aceptada y 30 años más adelante fundan la primera asociación de sordos en Bogotá y Cali buscando así que los derechos de los sordos no sean vulnerados.

En 1968 se crea en el Ministerio de Educación, la oficina de educación especial, con el objetivo de velar y brindar posibilidades de formación para las personas con discapacidad física o cognitiva, cuatro años más tarde, en 1972 el Instituto Nacional para Sordos, se anexó al Ministerio de Educación Nacional (MEN) para que en el año 1974 se regulará la educación para las personas sordas.

En el paso de los años noventa, se conocen hechos y tensiones que respaldaron la transformación de la educación para los sordos: se conoce el término educación bilingüe para sordos, empieza a funcionar el primer colegio bilingüe, se desarrolló el método de enseñanza de lengua escrita, entre otros. Para la última década la historia de los sordos ha tenido respaldo legal: la ley 115/94 implantó la integración de las personas con condiciones diferentes a la educación regular y las incluyó al servicio educativo formal, no formal e informal, la Ley 324 /96 da reconocimiento rotundo a la lengua de señas colombiana (LSC) y finalizando la convención sobre los derechos de las personas con discapacidad y su Protocolo Facultativo que fueron aprobados el 13 de diciembre de 2006 en la Sede de las Naciones Unidas en Nueva York, el cual es el primer instrumento amplio de derechos humanos del siglo XXI y la primera convención de derechos humanos que se abre a la firma de las organizaciones regionales de integración. Esta convención señala un “cambio paradigmático” de las actitudes y enfoques respecto de las personas con discapacidad.

Desde la aprobación de la Ley 324 de 1996 hasta el 2005 se evidencian transformaciones en ámbitos educativos y el laborales, generando así cambios en la situación de la persona sorda. Teniendo en cuenta estos cambios FENASCOL organiza un equipo el cual es conformado por líderes sordos e instituciones como SURCOE, INSOR para la realización de un nuevo documento, el cual fue posteriormente presentado al Senado y aprobado por el Estado, es así como se aprueba la Ley 982 del 2005, la cual como se menciona anteriormente surge de la necesidad de complementar los artículos encontrados en la Ley 324/96. Desde esta nueva Ley se encuentran artículos que hacen referencia a la educación de las personas sordas, acceso al empleo, a la salud, los servicios de guía de la interpretación para personas sordociegas, se realiza un ajuste a el termino “Lenguaje Manual Colombiano” el cual es modificado por “Lengua de Señas Colombiana”. Esta Ley cuenta con 10 capítulos y 47 artículos donde se abordan los temas ya mencionados.

MARCO METODOLÓGICO

A continuación, se da a conocer el marco metodológico con el que se llevara a cabo la investigación del proyecto pedagógico.

El presente proyecto tendrá un tipo de investigación cualitativo, que permitirá comprender e interpretar la realidad, los imaginarios, percepciones y acciones de la finalidad de la indagación, consentirá también la relación horizontal entre los individuos a investigar, los resultados obtenidos y las investigadoras. Referenciando a los autores, Blasco y Pérez (2007, p.25), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

Por otra parte, Taylor, Bogdan, citados por Blasco y Pérez (2007) al referirse a la metodología cualitativa como un modo de encarar el mundo empírico, señalan que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.

De lo anterior, la exploración a realizar tendrá un enfoque interpretativo considerando la entrevista, la observación y los estudios de caso como base de conocimiento permitiendo a las investigadoras entender qué está pasando en su objeto de estudio. No se pretende hacer generalizaciones a partir de los resultados obtenidos, se quiere comprender la conducta de las personas estudiadas logrando la interpretación de los significados y brindar un apoyo pedagógico final.

Considerando lo anterior y teniendo en cuentas las características de este proyecto, se utilizarán como técnicas de recolección de datos;

- Entrevista: (Peláez 1999) es una conversación que sostienen mínimo dos personas, celebrada por iniciativa del investigador con la finalidad específica de obtener alguna información importante para la indagación que se realiza. La entrevista debe ser planeada y administrada cuidadosamente.
- Observación estructurada: (Briones 1998) es aquella en donde las investigadoras tienen menos libertad para seleccionar el contenido de la investigación, ya que el investigador sabe de antemano qué aspectos son relevantes y cuáles no, para su propósito investigativo.

- Grabación de audio y video: (Esomar 2012) Es un proceso técnico a través del cual se registra el sonido, las imágenes o algún tipo de información en un dispositivo determinado. La finalidad del proceso consiste en permitir la reproducción posterior de aquello que se ha guardado.
- Historias de vida: (Pintener 2012) La historia de vida de una persona comprende las vivencias desde su nacimiento; sus pensamientos, su ideología, sus valoraciones, sus acciones, hasta la época tomada en consideración, que puede ser un momento de su vida o luego de su deceso, tomado en cuenta el contexto histórico, político, económico y social en que ella transcurre y las influencias que tuvieron en su toma de decisiones.
- Diario de campo: (Valverde) instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.

Estas herramientas permitirán llevar un registro detallado de cada sesión para luego analizar la información.

Por otro lado, las fases de investigación del proyecto son: Como primera medida, caracterizar el estilo educativo parental dentro de las familias HOPAS, HOPS y HOPO y seguidamente, identificar el desarrollo de tres áreas transversales al contexto familiar de los HOPAS, HOPS y HOPO. Para dar paso a la segunda fase se realizará la triangulación de la información de los resultados obtenidos con la primera fase, para lo cual se utilizará el programa ATLAS. Ti 7.0, el cual brinda un conjunto de herramientas para el análisis cualitativo de datos textuales, gráficos y de vídeo.

Dando continuidad, en la tercer y última fase se realizará la creación de una propuesta pedagógica innovadora dirigida a padres de familia.

Conforme a lo anterior, las seis categorías de análisis en las que se basará el Proyecto Pedagógico Investigativo las cuales se profundizaron con anterioridad son:

1. Familia.
2. Familia HOPA, HOPO, HOPSO.
3. Tres dimensiones de desarrollo (Desarrollo de la personalidad y autoconcepto, formación en valores y habilidades sociales)

4. Familia como contexto educativo.
5. Comunicación.
6. Estilo educativo parental.

PROPUESTA PEDAGOGICA

Introducción

La comunicación es un proceso de interrelación verbal o no verbal, que se da entre dos o más personas, que recopilan los procesos del lenguaje, del pensamiento y del desarrollo y manejo de las capacidades de relación con los otros, uno de sus principales objetivos es la búsqueda de una respuesta o retroalimentación del destinatario mediante el uso de diferentes instrumentos o estrategias a la hora de querer comunicar. Así mismo, la comunicación es el principal mecanismo de interacción para los seres humanos. A través de ella se conocen y negocian los espacios en la vida cotidiana, al igual que se entregan o vivencian las creencias, las costumbres y los estilos de vida propios de cada familia, comunidad o espacio social al que se pertenece. V. Satir, 1991 citado por (Departamento de orientación psicopedagógicas)

Estos espacios de participación y educación se dan en un primer momento en el núcleo familiar, siendo esta un sistema de convivencia y unión entre sus integrantes donde se ve reflejada la familia como contexto educativo, siendo esto “ En el seno del hogar los alumnos, gracias principalmente a los modelos parentales, adquieren los primeros aprendizajes, forjan gran parte de su personalidad y asimilan pautas de conducta y actuación que constituirán los cimientos sobre los que se apoyará su posterior aprendizaje y les permitirán ir adaptándose” (Palacios, 2015)

Conforme a lo anterior el Proyecto Pedagógico Investigativo (PPI) después de la etapa de recolección de información la cual se realizó mediante la aplicación de entrevistas semiestructuradas con el fin de realizar un diagnóstico de necesidades. Durante esta fase inicial los padres y madres de familia expresaban que existían algunas formas de actuar que dificultan la creación de un espacio de comunicación dentro de la esfera familiar y que la comunicación se dificulta cuando creen que pueden “adivinar” lo que sienten, piensan y desean sus hijos sordos y oyentes por no manejar un código comunicativo horizontal y es así como se genera un interrogante en torno a la manera en ¿cómo el estilo educativo parental influye en el desarrollo de tres áreas transversales a saber: Formación en valores, habilidades sociales, desarrollo de la personalidad y auto concepto, de los hijos sordos e hijos oyentes?

De acuerdo a la información mencionada anteriormente se procede al desarrollo de la segunda fase del proceso investigativo dentro la cual se diseña una propuesta pedagógica

que permita a las investigadoras brindar estrategias a los padres para abarcar las necesidades que fueron encontradas en la fase de recolección de información y las cuales son la base fundamental de los contenidos a abordar en la propuesta pedagógica.

A continuación, se encontrarán una serie de estrategias de comunicación que permitirán a los padres y madres de familia la potenciación de tres áreas transversales al desarrollo en sus hijos sordos y oyentes para responder a las necesidades educativas parentales dadas en cuatro familias con características particulares HOPO, HSPO, HOPAS.

Justificación

La importancia de esta propuesta pedagógica es que los educadores especiales reconozcan la existencia de tres familias HOPO, HOPS, HOPAS con integrantes sordos y oyentes, teniendo en cuenta que si bien no está centrada en la persona con discapacidad se considera esta población importante para los educadores especiales por la variación en el desarrollo y para las cuales la comunicación juega un papel importante porque no se maneja el mismo código comunicativo y así mismo como el estilo educativo parental que se conoce como “el conjunto de pautas y prácticas de crianza, cuyo objetivo es la socialización y educación de los hijos, donde interactúan rasgos de personalidad, experiencias pasadas y características genéticas, tanto parentales como filiales, que se contextualizan dentro de un sistema intra, meso y macro familiar inmerso, a su vez, en un marco transcultural e histórico determinados” (Aroca, 2010, p.84) interviene dentro del desarrollo de tres áreas transversales (habilidades sociales, formación en valores y desarrollo de la personalidad y el auto-concepto) de los hijos sordos y oyentes obteniendo de esta manera diferencias, oposiciones y desigualdades entre las tres particularidades del funcionamiento familiar.

En consonancia con lo anterior esta propuesta pedagógica se considera para los educadores especiales innovadora, ya que intervienen desde su ejercicio profesional con las familias de HOPS, HOPO e HOPAS y asumen este tipo de familia como contexto educativo y aborda las distintas etapas de desarrollo de los seres humanos (sordos y oyentes) también tiene en cuenta el contexto de desarrollo de los individuos y aportará para el progreso del sujeto la construcción de conocimientos y aprendizajes teniendo como base el desarrollo de las tres dimensiones transversales al contexto familiar, para luego

trenzar las diferencias comunicativas, estilos parentales y las tres dimensiones transversales al desarrollo, para lo cual se hace necesario un código comunicativo entre padres e hijos que se espera fortalecer mediante la ejecución de actividades que permitan a la familia explorar otras formas de comunicación, que quizás no han utilizado aún e incluso mejorar aquellas que ya hacen parte de sus estilos educativos, con el fin de fortalecer el desarrollo de las tres dimensiones antes mencionadas.

Modelo pedagógico

El modelo pedagógico en el que se basará la propuesta es el “Modelo pedagógico social-cognitivo”, ya que propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del alumno. Tal desarrollo está influido por la sociedad, por la colectividad donde el trabajo productivo y la educación están íntimamente unidos para garantizar no sólo el desarrollo colectivo sino el fundamento de la práctica para la formación en las familias. (Servicios Educativos del Magisterio, 2003)

Dentro de las metas que propone este modelo, se encuentra la producción social, familiar, educativa y cultural, donde una vez las dimensiones se desarrollen en su totalidad, el sujeto estará en capacidad de interactuar con pares y con adultos en sus diferentes contextos y necesidades. Teniendo en cuenta que estos escenarios permiten la socialización y brindan la oportunidad a los sujetos de enfrentarse a la resolución de problemas por si solos, mediante estrategias que permitan la expresión, discusión y análisis de problemáticas comunes entre las tres familias participantes, donde se posibilite el dialogo, la interacción y el intercambio de experiencias, sobre esas estrategias que utilizan como padres para formar a sus hijos dentro de las dimensiones antes mencionadas, como ha sido su experiencia de ser padre, entre otros temas que se irán tocando progresivamente.

Con base en el modelo ya mencionado se utilizará para el desarrollo de esta Propuesta como estrategia pedagógica el taller, (Ander-Egg, 2003) plantea ocho principios básicos fundamentales de los cuales se eligieron los cinco más pertinentes que responden al objetivo de la propuesta pedagógica.

- Aprender haciendo.
- Permite integrar en un solo proceso tres instancias como son la docencia, la

investigación y la práctica.

- Implica y exige trabajo grupal.
- Relación docente/sujeto
- Carácter globalizante e integrador de su práctica.

Los principios anteriormente mencionados permitirán a las investigadoras diseñar los talleres para abordar las diferentes temáticas de forma acertada teniendo en cuenta la participación y el aprender mediante la práctica para la ejecución con las familias.

Instrumentos:

- ✓ Planeación: Instrumento que sirve para fijarse una meta y observar el paso a paso para cumplirla.
- ✓ Diario de campo: Instrumento de registro de datos donde se apunta la información de manera precisa y detallada.

Objetivo general

Fortalecer las estrategias de comunicación en contexto familiar caracterizado por la diferencia comunicativa entre la lengua oral, la lengua de señas y la lengua signada para potenciar el desarrollo de tres áreas transversales mediante talleres de encuentro familiar.

Objetivos específicos

- Desarrollar talleres con padres de familia que permitan la discusión de estrategias comunicativas.
- Potenciar el desarrollo de tres áreas transversales a los HO e HS
- Ampliar las estrategias comunicativas en el contexto familiar de cuatro familias con estilo educativo parental diverso.

Componente teórico

A continuación, se desarrollará la teoría que va a fundamentar la presente propuesta pedagógica.

Familia

Según Dughi, Macher, Mendoza y Núñez en (García) al referirse a la “familia” como “Es innegable la importancia que tiene la familia para la supervivencia del individuo y el moldeamiento de su personalidad. Esta ha demostrado su gran adaptabilidad para adecuarse a las continuas transformaciones sociales; con todas sus limitaciones, la familia

desempeña un rol fundamental para la supervivencia y el desarrollo de la especie humana”.

Familia HOPAS (Hijos Oyentes con Padres Sordos)

Hogares HOPAS son los que están compuestos por Hijos Oyentes con PADres Sordos, FUNDASOR expresa en uno de sus apartados que es una “organización que agrupa hijos oyentes de padres sordos y que se enfoca en la identidad bicultural de los mismos”, esta es la única definición que se ha encontrado en los antecedentes y da respuesta a la finalidad de proyecto, la cual caracteriza los diferentes escenarios donde el HOPA forma su identidad, establece sus relaciones sociales y familiares y moldea su personalidad conforme a los contextos de desarrollo.

Familia HSPO (Hijos Sordos con Padres Oyentes)

Desde el Plan de Atención a Familias con Miembros Sordos de la CNSE se encuentra la definición a las familias con hijos sordos de padres oyentes así: "Aquellos sistemas, con distintas estructuras (familias nucleares, monoparentales, reconstituidas, etc.), con hijas e hijos pequeños o adolescentes en las que exista al menos un miembro sordo".

Familia HOPO (Hijos Oyentes con Padres Oyentes)

Desde la propuesta pedagógica actual se generan estas siglas para referirse a las familias conformadas por padres e hijos oyentes.

Ciclo vital

Se hace importante profundizar en el ciclo de vida humano ya que en las familias base para la investigación encontramos niños y adultos sordos y oyentes que están, pasaran o pasaron por las etapas de desarrollo humano. Para sustentar esta etapa hemos elegido a (Álvaro Pozada) al referirse a la niñez teniendo en cuenta que en su teoría se refiere a autonomía, figura paterna e independencia y estos son términos que se desarrollan en las tres áreas transversales de desarrollo de la investigación; “Posada piensa que en esta etapa el niño cuenta con «un gran desarrollo psicomotor y aprende a explorar su mundo. Empieza a descubrir e identificar objetos y desarrolla una conducta propia (...) ante los estímulos que descubre»; empieza a reconocer que él puede hacer «cosas» y que

puede actuar con autonomía. En este estadio es cuando define la figura paterna en el entorno familiar: cuando el niño necesita sentirse aceptado por el padre y otros miembros de la familia. Esta aceptación le será más gratificante y le proporcionará mayor confianza para afianzar su autonomía”.

Para la etapa de juventud nos basaremos en el autor (Frager R, 2001) ya que su postura hace referencia al “yo” y es una de las categorías a analizar en las tres áreas de desarrollo;” es el tiempo de lograr un sentimiento de independencia de los padres y de la escuela, de hacer amistades e intimar en relaciones, y de lograr un sentido de responsabilidad como adulto”. Es la etapa de la intimidad y aislamiento. Para tener una relación firme con otra persona es necesario que el sujeto tenga una identidad estable, es necesario que este YO se encuentre seguro de lo que es para establecer una relación con el otro YO, aceptándolo como es, en sus diferencias y en su unicidad; sólo así podrá establecer relaciones de intimidad con la otra persona.

Y finalmente para la última etapa denominada adultez se tomar como referencia a Nassar y Abarca (1983) en (Diaz, 2005); porque desde la misma manera que (Erikson, 2008) sustenta su apartado desde la independencia, responsabilidad y desarrollo integral; “por adulto se entiende la existencia de un ser humano quien desde un punto de vista biológico se encuentra orgánicamente desarrollado; quien desde un enfoque económico, goza de independencia de sus padres y solvencia económica; quien desde una perspectiva psicológica, es capaz de responsabilizarse por sus actos y de producir o realizar un aporte al medio social en el que se desarrolla, al tiempo que presenta cualidades psicológicas con independencia de criterio”

Comunicación

Según (Lomonosov, 1971)“Comunicación es todo proceso de interacción social por medio de símbolos y sistemas de mensajes. Incluye todo proceso en el cual la conducta de un ser humano actúa como estímulo de la conducta de otro ser humano. Puede ser verbal, o no verbal, interindividual o intergrupala”

Estilo educativo parental

Se habla de estilo educativo parental como “el conjunto de pautas y prácticas de crianza, cuyo objetivo es la socialización y educación de los hijos, donde interactúan rasgos de personalidad, experiencias pasadas y características genéticas, tanto parentales

como filiales, que se contextualizan dentro de un sistema infra, meso y macrofamiliar inmerso, a su vez, en un marco transcultural e histórico determinados (Aroca, 2010, 84) en (Sanchez, 2011).

Por otro lado (Craig, 1997) añade cuatro tipos de estilos educativos que dan soporte a la propuesta pedagógica.

- ✓ **El padre con autoridad, democrático o autoritativo:** sería el padre exigente y al mismo tiempo sensible, que acepta y alienta la progresiva autonomía de sus hijos. Tiene una comunicación abierta con ellos y reglas flexibles. Tiene un buen cuidado con ellos y un buen afecto. Cuando aplica castigos estos son razonables y ejerce un control firme. Aplica una disciplina inductiva, ya que le explica el propósito de las reglas y está abierto a las argumentaciones sobre las mismas. Sus hijos son los que tienen el mejor ajuste, con más confianza personal, autocontrol y son socialmente competentes. Tienen un mejor rendimiento escolar y elevada autoestima.
- ✓ **El padre autoritario:** establece normas con poca participación del niño. Sus órdenes esperan ser obedecidas. La desviación de la norma tiene como consecuencia castigos bastante severos, a menudo físicos. Ejerce una disciplina basada en la afirmación del poder. Sus exigencias con frecuencia son inadecuadas y los castigos son severos o poco razonables. La comunicación es pobre, las reglas son inflexibles, la independencia escasa. Por ello el niño tiende a ser retraído, temeroso, apocado, irritable y con poca interacción social. Carece de espontaneidad y de locus de control interno. Las niñas tienden a ser pasivas y dependientes en la adolescencia; los niños se vuelven rebeldes y agresivos.
- ✓ **El padre comprensivo:** se caracteriza por su talante razonador ante las normas que transmite a sus hijos. Estos son padres afectivos, se comunican bien con sus hijos y promueven una relación de confianza. La exigencia hacia los hijos es razonada, utilizan el diálogo para llegar a acuerdos y conseguir que los hijos cumplan con sus obligaciones. Exigen a los hijos un comportamiento maduro de responsabilidad. A cambio tienden a no utilizar estrategias coercitivas o imposición cuando sus hijos se portan mal. Fomentan la independencia, la individualidad y un alto grado de autoestima.
- ✓ **El padre indiferente:** es aquel que no impone límites y tampoco proporciona afecto. Se concentra en las tensiones de su propia vida y no le queda tiempo para sus hijos. Si

además los padres son hostiles entonces los niños tienden a mostrar muchos impulsos destructivos y conducta delictivas. (Craig, 1997)

Familia como contexto educativo

Bonfenbrenner hace referencia que “el desarrollo de los más pequeños se ve influenciado por contextos que están conexos unos con otros, en forma de red. Es claro, que alguno de los contextos que están dentro de esta red, están más alejados, pero no cabe duda, que el contexto familiar y el escolar están próximos al niño y entre ellos mismos (entre la familia y la escuela), constituyéndose como los escenarios esenciales para el desarrollo de los infantes, pero no los únicos”.

Tres dimensiones transversales de desarrollo

- **Formación en valores:** Transcurso por el cual los seres humanos añaden normas por medio de procesos de educación a su aprendizaje. (Cortina, 1997) desglosa una serie de valores que entran en la formación de estos procesos:
 - ✓ Estéticos: Comprende los ambientes de lo bello, lo feo, lo bonito, lo elegante, lo cómico, la higiene etc.
 - ✓ Intelectuales: Entre estos se incluye el conocimiento, la creatividad, el razonamiento, el pensamiento y la resolución de problemas que originan el mundo cultural.
 - ✓ Morales: Estos valores incluyen el respeto, la tolerancia, la solidaridad, la verdad, los pilares de las relaciones afectivas con el mundo y con los demás.
- **Habilidades sociales:** tomando la definición de (Moar, 1989) “Es la capacidad para relacionarnos libremente con los demás de un modo beneficioso y socialmente aceptado.”
 - ✓ Habilidades sociales primarias
 1. Escuchar
 2. Iniciar una conversación
 3. Mantener una conversación
 4. Dar las gracias
 5. Presentarse
 - ✓ Habilidades sociales avanzadas
 6. Pedir ayuda

- 7. Participar
- 8. Seguir instrucciones
- ✓ Habilidades relacionadas con los sentimientos
- 9. Expresar sentimientos
- 10. Comprender los sentimientos de los demás
- 11 resolver el miedo
- **Desarrollo de la personalidad y el autoconcepto:**
 - ✓ Autoconcepto: El autoconcepto es la imagen que una persona tiene de sí misma. Esta imagen se basa en el conocimiento que una persona tiene de lo que ha hecho y ha sido, y sirve como guía a la hora de decidir qué hacer o ser en el futuro.
 - ✓ Autoestima: La autoestima según Fromm “El Amor (a sí mismo o a los demás) es un arte o habilidad que puede aprenderse, y es la forma más sana de vivir y convivir que implica ayudar a desarrollar lo mejor, en uno mismo y en los demás, es la tendencia por comprender, respetar y cuidar”

Teniendo en cuenta las categorías conceptuales anteriormente mencionadas, se ha decidió agruparlas para la realización del el diseño e implementación de los talleres propuestos por las investigadoras para abordar las necesidades expresadas por las familias, cabe aclarar que el tema central será diferente en cada taller, sin embargo las agrupaciones que se realizaran serán de aquellos contenidos que se encuentran inmersos de manera implícita y que se esperan observar durante la implementación de la propuesta. A continuación, se enuncian los grupos que serán abordados en los posteriores talleres:

- Taller 1: Valores intelectuales, valores morales.
- Taller 2: Valores intelectuales, estilo educativo parental.
- Taller 3: Habilidades sociales primarias, avanzadas y relacionadas a los sentimientos.
- Taller 4: Habilidades sociales primarias.

Contenidos

- ✓ Formación en valores.
- ✓ Habilidades sociales.
- ✓ Desarrollo de la personalidad y auto-concepto.
- ✓ Estilo educativo parental.

Taller 1

Tema: La experiencia de ser padre

Dirigido a: Padres

Objetivo

Compartir e intercambiar experiencias de vida sobre la labor de padres, permitiendo así reconocer puntos en común y diferencias propias del rol (padre/madre) de cada uno de los participantes.

Metodología

Este taller se llevará a cabo mediante la modalidad de conversatorio, en el cual las docentes en formación realizarán una serie de preguntas orientadoras, como, por ejemplo: ¿Qué es ser padre para ustedes? ¿Qué ha sido lo más difícil? ¿la comunicación con su hijo ha sido difícil? ¿por qué?, permitiendo así que los padres construyan sus propios aprendizajes a medida que se discuten las preguntas generadas por las docentes en formación.

Luego de cada pregunta se dará un tiempo de 15 a 20 minutos para que los padres conversen sobre la pregunta realizada, expresen sus puntos de vista, experiencias o anécdotas que quieran compartir con los demás participantes. A su vez las investigadoras deberán estar muy atentas para poder formular otras preguntas que no estén planeadas, sino que se puedan ir dando durante el desarrollo del conversatorio y que puedan ir organizando.

Material

- Grabadora de video
- Grabadora de voz
- Preguntas orientadoras básicas.

Evaluación

Este proceso será llevado a cabo mediante la elaboración de conclusiones por parte de los participantes, las cuales deberán ser ejecutadas bajo la premisa ¿Qué he aprendido hoy? Actividad que se desarrollará en grupos para posteriormente socializarlas y así poder dar por concluido el taller.

Taller 2

Tema: ¿Cómo me comunico?

Dirigido a: padres e hijos

Objetivos

- Fortalecer estrategias comunicativas que tiene cada una de las familias
- Brindar nuevas estrategias comunicativas que permitan la expresión asertiva tanto de padres como hijos

Metodología

Este taller será realizado en dos sesiones diferentes las cuales serán descritas a continuación:

1. Será llevada a cabo con los niños únicamente, se les presentarán una serie de imágenes de adultos en diferentes situaciones como, por ejemplo, un adulto haciendo gesto de mal humor a un niño, un padre llorando frente a su hijo, una madre regañando y gritando su hijo, y a medida que se les presenta la imagen se les harán preguntas como ¿tu mamá hace esto? ¿que sientes cuando eso pasa? ¿cómo le dices a tus padres que estas triste?, preguntas que responderán por medio de palabras gestos, o imágenes de sentimientos y acciones que estarán a su disposición.
2. Será llevada a cabo con los padres, se iniciará con una serie de preguntas referentes a lo que ellos piensan que sienten o que entienden sus hijos cuando hacen ciertos gestos o decir ciertas palabras, posteriormente se le muestran a los padres algunas estrategias comunicativas que podrían utilizar cuando sienten que no logran comunicarse con los niños.

Material

- Grabador de video
- Grabador de audio
- Tarjetas con gestos y actitudes.
- Tarjetas de emociones.

Evaluación

1. Se evaluará la sesión con los niños mediante las respuestas que ellos den y los sentimientos que logren expresar en cada situación.
2. La sesión con los adultos mediante la realización de un ejercicio comunicativo grupal, donde se les presentó estrategias comunicativas (gestual, verbal, escrito etc) y dependiendo de cómo se desenvuelvan con cada caso.

Taller 3

Tema: compartiendo en familia

Dirigido a: padres e hijos

Objetivo

Potenciar las habilidades sociales a nivel familiar mediante actividades en equipo que permitan la interacción no solo con el núcleo familiar particular sino también con las demás familias participantes.

Metodología

Para este taller se usará el juego como estrategia de interacción. El juego que se utilizará será una carrera de obstáculos con 3 bases en cada base existirá una actividad relacionada con el uso de las habilidades sociales la cual deberá solucionar la familia para así poder llegar al final.

Para el desarrollo de la actividad se les pedirá a las familias que formen dos grupos ya que todas las actividades deberán ser solucionadas en equipo, la primera base encontrarán un juego de asociación de emociones y palabras aquí uno de los adultos del grupo deberá tomar una de las palabras y hacer el gesto que va acorde y los niños deberán seleccionar la imagen que corresponde a el gesto que está haciendo el adulto; la segunda base todo el equipo deberá seguir las instrucciones de un líder (que escogerán entre ellos) y avanzar con el mismo movimiento hasta la tercera y última base donde finalmente deberán tomar una de las tarjetas que les presentaran las docentes en formación y dependiendo el tema que este en esta realizar un breve puesta en escena donde participen todos los integrantes del grupo. Esta puesta en escena presentada a los participantes del otro grupo quienes deberán adivinar sobre qué situación está hablando.

Material

- Grabador de video
- Grabador de sonido
- Tarjetas con palabras de emociones
- Tarjetas con imágenes de emociones
- Tarjetas con temas a representar.

Evaluación

Para finalizar se le pedirá a los participantes que socialicen su experiencia con la actividad, opiniones, sentimientos y que aprendieron durante el desarrollo del taller.

Taller 4

Tema: estilo educativo parental

Dirigido a: padres

Objetivos

- Identificar el estilo educativo parental de cada uno de los participantes del taller.
- Brindar información a los padres sobre qué es el estilo educativo parental y sus características particulares.

Metodología

Este taller será realizado en dos momentos diferentes. El primero será abierto por la pregunta ¿saben ustedes que son los estilos educativos parentales? Permitiendo así que los participantes realicen una breve discusión sobre este tema inicial.

El segundo será realizado por grupos, se le entregara a cada grupo una lectura donde se explican los estilos educativos parentales ¿Qué son? ¿Cuáles son las características de cada uno? Se les dará un máximo 20 minutos para realizar la lectura del material y luego cada grupo deberá elegir dos estilos educativos y realizar un esquema (mapa mental, mapa conceptual, dibujo, etc.) en el que explique lo que entendido, para finalmente socializarlo con todos posterior a la socialización de los esquemas las educadoras en formación harán las precisiones necesarias con respecto a la conceptualización realizada anteriormente, dando paso a los posibles cuestionamientos, dudas u opiniones que tengan los participantes.

Material

- Grabador de video
- Grabador de audio
- Test de estilos
- Material de lectura
- Material para realizar el esquema (papel, marcadores, colores, periódico o revistas, etc)

Evaluación

El proceso de evaluación para este taller será realizado mediante la resolución de un “test” el cual estará diseñado por las investigadoras y les permitirá a los participantes identificar en que estilo educativo se encuentran ubicados actualmente.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

En el siguiente capítulo se realiza el análisis de instrumentos de recolección de información utilizados alrededor de la investigación pedagógica, los cuales fueron sistematizados mediante el programa Atlas. TI, instrumentos tales como: diarios de campo, imágenes, videos, grabador de voz.

En los espacios que se recolecto la información participaron tres familias, en acuerdo con ellas se estableció omitir sus nombres y se presentaran como sujetas y sujetos por salvaguardar su identidad y a partir de este momento y para efectos de este documento de nombraran de la siguiente manera:

1. Familia Hijos Oyentes con Padres Oyentes
 - Padre 1
 - Madre 1
 - Hija 1
2. Familia Hijos Sordos con Padres Oyentes
 - Padre 2
 - Madre 2
 - Hija 2
3. Familia Hijos Oyentes con Padres Sordos
 - Padre 3
 - Madre 3
 - Hija 3

De esta manera se inicia el análisis de resultados en las dos categorías en las que se basa la investigación: estilo educativo parental y tres dimensiones transversales al desarrollo (Formación en valores, habilidades sociales y desarrollo de la personalidad y autoconcepto).

Estilo educativo

El estilo educativo parental es “el conjunto de pautas y prácticas de crianza, cuyo objetivo es la socialización y educación de los hijos, donde interactúan rasgos de personalidad, experiencias pasadas y características genéticas, tanto parentales como filiales, que se contextualizan dentro de un sistema intra, meso y macro familiar inmerso, a su vez, en un marco transcultural e histórico determinados” (Aroca, 2010, p.84) en (Sánchez, 2011). Tomando como referencia la definición anterior, se encontró a lo largo del desarrollo y el

análisis de la propuesta pedagógica, la presencia de dos de los tres estilos educativos que propone Aroca, 2018 (p. 84) en las tres familias base de la investigación; estilo comprensivo y estilo autoritario. Ya que el estilo educativo indiferente no fue evidenciado durante el proceso investigativo, pues los padres oyentes y sordos se movían por las características mencionadas con anterioridad de los dos primeros estilos y del estilo educativo indiferente.

A continuación, se presentarán las voces recogidas de los padres y se relaciona con lo propuesto por Aroca, 2010 quien sustenta las evidencias encontradas. Se trae la voz del padre 1 y madre 1 donde se expresa “primero se dialoga con ellos, las veces necesarias explicando el porqué de la norma. La última opción es la corrección física” (Diario de Campo 1, 2017.) También el padre 3 y la madre 3 argumentan “A ella la dejamos elegir, si ella quiere en señas o de manera verbal es su propia decisión”. (Diario de Campo 1, 2017)

De las voces recogidas se encontró presente el padre con estilo educativo comprensivo, pues se entiende como aquel que promueve el diálogo, para llegar a acuerdos y generar normas que permitan el desarrollo del hijo de forma integral. Así mismo, se basan en estrategias mediadoras que posibiliten el desarrollo de la independencia, la autoestima y la responsabilidad de sus hijos.

Se puede notar que, aunque los padres no tenían conocimiento de la teoría de los estilos educativos, lo cual es normal debido a que son padres o educadores o investigadores en el tema de familia esta propuesta se aplica en la cotidianidad ya que desde las entrevistas ellos ponen de manifiesto la utilización del diálogo como parte principal de la relación con sus hijos y para la ejecución de las labores del día a día, permitiendo a las investigadoras aterrizar la base teórica a la realidad encontrada, puesto que se relaciona y ve reflejada en la forma de manejarse de las familias en diferentes contextos

Por otro lado, las evidencias que sustentan la presencia del padre autoritario son “Realice la actividad, rápido, vea que lo están mirando” frases expresadas por padre 1 y madre 3 (Diario de Campo 3, 2017) las cuales son expresadas en tono autoritario y acompañadas por un gesto o movimiento de los brazos. Las investigadoras dieron cuenta de que los padres de familia insistían de forma permanente para que sus hijos realizarán las actividades, aunque los hijos no se sintieran cómodos con la presencia de personas extrañas. Así mismo, la hija 1 e hija 3 comienzan a sentirse distraídos por otras actividades que están

realizando en otro lugar a lo que la madre 3 le dice a su hija: "ponga atención que estamos en una actividad".(Diario de Campo 4, 2017)

Finalmente, las investigadoras notan la búsqueda de aprobación constante de los hijos a los padres para saber si realizan las actividades de buena manera o no. Se entiende padre autoritario aquel que establece las normas y estas deben ser obedecidas. Las exigencias y castigos son poco razonables y poco flexibles. La participación de los hijos es nula y los gritos y castigos físicos son notorios. Tomando en cuenta las características mencionadas, se encuentra en los padres participantes que estas eran expresadas a manera de orden, siendo también acompañadas por alguna indicación gestual o corporal que le indicaba al niño exactamente lo que debía o no hacer, si bien en ningún momento se vio la implementación de un castigo físico, siempre se encontró presente la orden, especialmente en situaciones donde se veía interrumpida la actividad que se llevaba a cabo en el momento.

Dimensiones transversales

El desarrollo del ser humano inicia desde el momento de la concepción, por esta razón se debe iniciar la evaluación y seguimiento de este desde mucho antes del nacimiento con los debidos controles, los cuales deben seguir una vez el individuo nace. se puede decir que este proceso llega a su punto más alto cuando se adquiere la capacidad de reproducirse. (Fuentes M.A. 2017)

Sin embargo, el proceso de desarrollo no solo involucra el crecimiento físico, sino también están involucrados procesos cognitivos, motores, neurológicos, sociales entre otros, entre estos las tres dimensiones analizadas fueron: habilidades sociales, formación en valores y desarrollo de la personalidad y autoconcepto.

Dando inicio con la dimensión habilidades sociales, la cual desde Monjas (1993) se considera como: "las capacidades específicas requeridas para ejecutar una tarea. Son conductas necesarias para interactuar y relacionarse con otros iguales y con adultos de forma efectiva y mutuamente satisfactoria".

De igual forma la autora citada anteriormente propone seis funciones que cumplen las habilidades sociales, y las cuales se analizaron alrededor de la investigación en medio de las actividades que tenían como objetivo el desarrollo de las habilidades sociales; reciprocidad entre los pares, adopción de roles, control en determinadas situaciones, que hace referencia al

seguimiento de instrucciones, comportamiento en medio del trabajo en equipo, apoyo emocional que implica la ayuda, el apoyo y la expresión de efectos y finalmente la función de sistema de valores y criterios morales del sujeto.

Es así como a lo largo de la investigación y en el análisis de la información se han encontrado conductas y citas que soportan la interacción social entre padres e hijos; así lo expresan con preguntas el padre 1 y madre 1 en casi todas las intervenciones de los padres sordos ¿Cómo lo hacían? ¿De qué manera?, preguntas que surgen en el desarrollo del primer taller donde se habló de la experiencia de ser padres y al ser el primer contacto entre las familias se mostraron muy inquietos tanto padres como hijos al querer saber las dinámicas familiares de los otros participantes.

También se pudo constatar el interés por solucionar la forma comunicación entre sujetos sordos y sujetos oyentes en el desarrollo de las actividades, para lograrlo se evidenció cómo los padres sordos se daban a entender en el momento de escribir, dibujar o representar con padres oyentes algunas de las situaciones, dejando de lado la mediación del intérprete, situación que reflejan los buenos procesos de habilidades sociales y comunicación, sin importar las particularidades de los padres.

Por otro lado, la hija 3 muestra constantemente el interés por comunicarse con la hija 1, usando frases como “hola, vamos a jugar” “quieres ir allá” a lo que la hija 1 no daba respuesta y en cambio miraba a sus padres buscando aprobación, y donde el padre con gestos o palabras autoritarias daba respuesta afirmativa a la expresión de su hija. En este momento cabe mencionar la relación de las conductas observadas con tres de las seis funciones mencionadas anteriormente – comportamiento en medio del trabajo en equipo, control de determinadas situaciones y criterios morales del sujeto-, ya que a pesar de tener la intención y la motivación de interactuar entre si en más de una ocasión, los niños siempre estaban buscando no solo la aprobación de sus padres sino también esperaban que hubiese una instrucción de por medio para así poder relacionarse con el otro.

Por el contrario, tres de las funciones que no se evidenciaron durante el desarrollo de la propuesta pedagógica en los hijos fueron: reciprocidad entre los pares, adopción de roles y apoyo emocional, debido a que los hijos buscaban constantemente el consentimiento de sus padres para dar correspondencia mutua a la búsqueda de relación manifestada por la hija 3 y

finalmente la adopción de roles y el apoyo emocional no fueron demostrados por la falta de confianza entre los hijos.

En segundo lugar, y dando espacio a la dimensión formación en valores, definidos por Cortina, (1997) como “ el transcurso por el cual los seres humanos añaden normas por medio de procesos de educación a su aprendizaje” , donde la misma autora clasifica los valores de acuerdo a aquello a lo que se refiere o aplica, así:

- Estéticos: Comprenden los ambientes de lo bello, lo feo, lo bonito, lo elegante, lo cómico, la higiene etc.
- Intelectuales: Entre estos se incluye el conocimiento, la creatividad, el razonamiento, el pensamiento y la resolución de problemas que originan el mundo cultural.
- Morales: Estos valores incluyen el respeto, la tolerancia, la solidaridad, la verdad, los pilares de las relaciones afectivas con el mundo y con los demás.

Por lo tanto, en el análisis de las intervenciones, se encuentra que los padres enseñan valores intelectuales a sus hijos en el momento de cooperar en la solución de problemas, la afectividad, el razonamiento etc. Casos revelados en el padre 1 y madre 1 con el su hija "vamos, tú puedes ya casi terminas hija", (Diario de Campo 3, 2017) con esta expresión los padres fortalecían el desarrollo de la capacidad y la solución de problemas de sus hijos, los padres usan esta frase se desarrollaba una actividad de competencia en la cual era necesario el trabajo en equipo y para ello son necesarios los valores intelectuales mencionados anteriormente, los cuales posibilitan la reflexión y creatividad para reaccionar a la diferentes situaciones como los valores morales siendo estos – el respeto, la tolerancia, la solidaridad y la verdad- los cuales se consideran importantes en el trabajo en equipo ya que permiten el fortalecimiento tanto de las relaciones sociales como con el contexto en general. Es así que se da una muestra clara de lo que se entiende como padre con estilo comprensivo y la relación con formación en valores, ya que no se centra en exigirle a su hijo que complete la actividad o que gane sino que por el contrario lo motivan de forma positiva animándolo a hacer lo mejor como ya se explicó el diálogo y la mediación son parte esencial del estilo educativo comprensivo. Creo que este párrafo debe ir en estilo educativo, y en esa categoría

Así mismo, la madre 3 posteriormente de realizar una breve lectura “estilos educativos parentales” (Diario de Campo 4, 2017) propuesta por las investigadoras sobre el estilo educativo, donde se explicaba ¿qué es?, cuáles son las características y se aportan

algunas sugerencias sobre el estilo educativo parental, la madre 3 exclamó "me parece muy interesante los consejos que da al final la lectura ya que uno de pronto está haciendo esas cosas y no se ha dado cuenta y ahora que las sabemos podemos corregirlas o mejorarlas, para no afectar de manera negativa a nuestros hijos en su formación y educación". (Diario de Campo 4, 2017).

De igual modo el padre 1 expresa "es importante tener estos espacios para la convivencia en familia ya que uno está tan metido en sus actividades diarias que esto es bueno" (Diario de Campo 2, 2017) expresión que hace alusión a las experiencias sociales y de la misma manera se cruza la idea con la formación en valores, ya que es el tiempo en familia y las actividades que se generan al interior de esos momentos, se encuentran ampliamente relacionados con la enseñanza tanto de valores, como con el desarrollo de habilidades sociales.

La última dimensión de desarrollo de la personalidad y autoconcepto, siendo las variables más significativas de la formación como ser humano y que conlleva aspectos afectivos, cognitivos y sociales, Fromm citado en (Irene, 2002) es explícito al referirse:

- Autoconcepto: "Es la imagen que una persona tiene de sí misma. Esta imagen se basa en el conocimiento que una persona tiene de lo que ha hecho y ha sido, y sirve como guía a la hora de decidir qué hacer o ser en el futuro". Durante el proceso investigativo se evidencia este aspecto en los participantes tanto adultos (padres) como niños (hijos), sin embargo, durante los talleres es mucho más notoria la presencia del autoconcepto especialmente de los hijos, como se menciona más adelante con la realización de algunos comentarios por parte de ellos como "no puedo" "ella lo hace mejor", comentarios que se encuentran ampliamente relacionados con lo que se entiende por autoconcepto puesto que pone de manifiesto el concepto que cada participante tiene de sí mismo ya sea desde sus habilidades, posibilidades e incluso características físicas.
- Autoestima: "El Amor (a sí mismo o a los demás) es un arte o habilidad que puede aprenderse, y es la forma más sana de vivir y convivir que implica ayudar a desarrollar lo mejor, en uno mismo y en los demás, es la tendencia por comprender, respetar y cuidar". En relación con la autoestima se ve claramente reflejada desde la realización de las entrevistas cuando los padres hacen comentarios sobre sus hijos y lo que esperan o proyectan para ellos y de igual manera se evidencio durante la

realización de los talleres no solo en la expresión de cariño de padres a hijos, sino también la expresión de amor a sí mismos de cada participante y las ganas de cuidar y estar pendientes de los otros ya que durante la realización de varios talleres tanto padres como hijos se cuidaban y estaban pendientes los unos de los otros, acto que se veía reflejado cuando algún miembro en medio de la actividad se dispersaba, se iba del lugar o se veía preocupación cuando alguno no participaba de manera activa por alguna condición de salud.

Partiendo de esta concepción ofrecida por Fromm, citado en (Irene, 2002) tras la distinción de la personalidad y el autoconcepto los padres e hijos permitieron la observación y la transcripción de cómo era el desarrollo de esta dimensión; padre 3 "yo nunca había tenido la oportunidad de saber de estos espacios en familia, es algo interesante para la formación de la responsabilidad y el trabajo en equipo de mi hija" (Diario de campo 4, 2017) dando respuesta a la autoestima de su hija ya que esta va ligada con la enseñanza de una forma de vivir de manera sana y se vincula directamente con el respeto por ella misma y por quienes le rodean.

Otra voz que se recupera es la de la hija 1 en el Diario de campo 4, 2017 donde manifestaba "no puedo", "ella es más grande", "ella es más rápida" donde es notorio que el autoconcepto no está consolidado, debido a las palabras que ella utiliza para comparar sus habilidades con las de la hija 3

Terminando el análisis de esta categoría, es importante destacar la aclaración de la madre 3 al decir "es importante saber estas cosas porque uno hace lo que cree mejor, pero de pronto está cometiendo un error que puede afectar a los hijos más adelante en su desarrollo personal" (Diario de Campo 2, 2017) refiriéndose a las observaciones realizadas por los participantes alrededor de la lectura del estilo educativo parental y a las situaciones ejemplificadas en la actividad de formas comunicativas donde se vincularon situaciones de resolución de problemas, emociones, sentimientos, toma de decisiones, entre otras.

Finalmente y luego de la realización del análisis de los resultados obtenidos de la implementación de las dos fases de investigación se genera como producto final la página web "familias en la web" <http://proyectofamilia.mypressonline.com> donde se da a conocer información, estrategias y material que evidencia la indagación realizada entre los años 2015 y 2017, con tres familias base en la ciudad de Bogotá, realizando intervenciones pedagógicas en tres categorías:

1. Estilo educativo parental.
2. Tres áreas transversales al desarrollo (Habilidades sociales, formación en valores desarrollo de la personalidad y autoconcepto).
3. Comunicación

Además no solo se tendrá acceso a los puntos teóricos que fueron abordados durante toda la investigación, sino que se generan vínculos directos a archivos, artículos, textos donde la familia podrá ahondar en el tema de su interés, también se encontraran con una serie de actividades para descargar y realizar con sus hijos las cuales van ligadas a la teoría presentada en la página y las experiencias vividas durante el proceso de investigaciones. Con el ánimo de mantener la motivación por el contenido que se presenta allí se abordaran los apartados paulatinamente, es decir se ira nutriendo la información mes a mes para que así no se pierda el interés de visitar la página ya que presentara información nueva regularmente con el fin de continuar brindando conocimientos a las familias que la utilicen.

Se ha llegado a la decisión de crear “familias en la web” teniendo en cuenta el impacto global que tienen las TICS y aportando a la utilización de estas como una herramienta pedagógica.

CONCLUSIONES

En el siguiente apartado se abordarán las conclusiones que surgen a partir del proceso investigativo y conforme al análisis de resultados realizado por las educadoras en formación luego de la implementación de la propuesta pedagógica.

- Las características del estilo educativo parental indiferente no se encuentran directamente relacionadas con el desarrollo de tres dimensiones transversales a los hijos que formaron parte de la investigación, conforme a que los padres se sitúan entre el estilo educativo comprensivo y autoritario, dependiendo las situaciones y el contexto en el que se encuentren.
- En las 3 familias -HOPO, HOPAS, HSPO- base del proyecto pedagógico investigativo, se encuentra que los padres utilizan como primera medida el estilo educativo parental comprensivo en lo que respecta a la relación y toma de decisiones con sus hijos, permitiendo así el dialogo, llegando a acuerdos y generando normas que permiten el desarrollo integral de los niños. Y en segunda medida utilizan la corrección verbal o “regañó” en el momento en que el dialogo no funciona, para el caso de los padres que se encuentran separados esta medida es utilizada en el momento en que el hijo no obedece a uno de sus padres y se hace necesaria la intervención del otro padre, dando fuerza a la decisión tomada. Y como ultima medida el castigo físico es utilizado cuando el dialogo y el “regañó” no son obedecidos
- El desarrollo de la personalidad de los hijos oyentes y sordos se ve influenciado en gran medida por las características y conductas que utilizan los padres en el momento que los niños se enfrentan a situaciones como: solución de problemas, toma de decisiones y relaciones con el otro; en las cuales el padre de una instrucción y el niño debe seguirla o incluso el niño toma una decisión, pero siempre busca aprobación del padre o madre antes de cumplirla.
- Los padres se encuentran en disposición de recibir información que les permita potenciar y fortalecer tanto sus relaciones familiares como con sus hijos específicamente; generando experiencias nuevas mediante las cuales se posibilita el desarrollo de las habilidades sociales de padres e hijos.

- La manera de interactuar de los padres sordos con los padres oyentes en cada una de las actividades propuestas, se llevó a cabo mediante la búsqueda de otras formas de comunicación sin tener en cuenta el papel del interprete quien era el encargado de garantizar la comunicación asertiva entre todos. En todas las sesiones los padres decidían no usar los servicios del interprete y buscar otras formas comunicativas fuera de la lengua de señas y la lengua oral, como lo fueron la escritura, la lectura de los labios, el dibujo y la dramatización.
- La comunicación entre los participantes adultos y los niños fue más compleja ya que al tener un código comunicativo y una edad diferente se debía colocar mayor atención en la forma de trasmisión del mensaje, para que este fuera entendido y así mantener una conversación.
- Independientemente de la conformación familiar, se encontró que el estilo educativo parental y las relaciones entre padres e hijos son particulares, es decir no se ven mediadas por la presencia de una condición de discapacidad y se originan por sus características propias. Sin embargo, la condición de los padres sordos si genera una variación en forma comunicativa para la trasmisión de órdenes, generar el dialogo y llegar a acuerdos con los hijos, debido a que al utilizar un código comunicativo diferente se hace necesaria la utilización de otros recursos fuera de la lengua de señas, como lo son: gestos, apoyo verbal, apoyo visual e incluso oralizacion de ciertas instrucciones o palabras.
- El hijo sordo de padre oyente es quien busca relacionarse tanto con niños oyentes como con adultos oyentes de forma natural, sin tener en cuenta la actividad, el contexto, la presencia de los padres y la poca o mucha confianza que exista entre los demás sujetos.
- Como educadoras especiales se hace importante el trabajo con las familias de las persona con discapacidad, teniendo en cuenta que la presencia de una persona con discapacidad en el núcleo familiar modifica no solo las dinámica familiares sino también el desarrollo de los sujetos que no la poseen o acompañan dicha condición.
- Es vital para la educación especial abordar el ciclo vital de la persona con discapacidad, debido a que la adultez y lo que ella conlleva son procesos poco

abordados y los cuales se invisibilizan en el sector educativo por su condición, pues es una educación centrada principalmente en la infancia y en la juventud y no se tiene en cuenta que en la constitución de sujetos esta mediada por las etapas del ciclo vital y su debido proceso.

- El desarrollo de las tres dimensiones de los hijos no se ve afectado en ningún momento por el hecho de que sus padres sean sordos o no, si bien existe una diferenciación en el código comunicativo este no es un factor que afecte de manera significativa la enseñanza y formación de las tres dimensiones transversales en los HS e HO pues estos procesos se dan de igual forma en las tres familias base del proyecto investigativo.

EVIDENCIAS











ANEXOS

Ficha de caracterización

FICHA DE CARACTERIZACIÓN					
FECHA DE DILIGENCIAMIENTO :					
INFORMACIÓN FAMILIAR					
1. Miembros que conforman la familia					
Rol	Nombre completo	Edad	Nivel de escolaridad/lugar/ Carácter de la institución (Pública - Privada)/ Modalidad de educación	Profesión / Actividad económica	Pérdida auditiva

2. Formas de contacto:					

NOMBRE:	FIJO:	
CORREO:	CELULAR:	
NOMBRE:	FIJO:	
CORREO:	CELULAR:	
VIVIENDA		
Departamento de residencia:		
Municipio de residencia:		
Nombre del barrio:		
Dirección de residencia:		
Estrato socioeconómico:	Tipo de vivienda:	Zona: (Rural/ Urbana)

Si no vive con él/ella ¿Cuánto tiempo le dedica o comparten?

SOBRE HOPAS
¿Qué lugar ocupa entre los hermanos?
Él/ Ella vive con usted?

¿Cuánto tiempo pasa con él/ella?

Formato de planeación

GUIA PLANEACIÓN	
NOMBRE DE LA PROFESIONAL EN FORMACIÓN: FECHA: GRUPO O POBLACIÓN ASIGNATURA O SITUACIÓN:	
▪ Temática	
▪ Objetivo general	
▪ Objetivos específicos	

<p>▪ Material</p>
<p>▪ Metodología</p>

Formato diario de campo

<p>DATOS GENERALES</p>	
<p>NOMBRE DE LA PROFESIONAL EN FORMACIÓN:</p> <p>GRUPO O POBLACIÓN _____</p> <p>ASIGNATURA O SITUACIÓN _____</p>	
<p>1. DESCRIPCION GENERAL MAXIMO DE 160 PALABRAS</p> <p>Realice una descripción general de su práctica, en este espacio emita aspectos muy generales de su vivencia.</p>	
<p>2. INTERPRETACION MINIMO DE 300- MAXIMO 400 PALABRAS</p>	
<p>3. CONCLUSION O EVALUACION DE SU PROCESO DE PRACTICA</p>	

Lectura**ESTILO EDUCATIVO PARENTAL****¿Qué es?**

Un estilo parental es un constructo psicológico que describe el conjunto de técnicas que utilizan los padres en la educación de los hijos. Según agrupaciones de conductas se han descrito básicamente tres tipos de estilos, configurados según la tipología de las técnicas.

Hay padres que pueden utilizar combinaciones de estilos por lo que no son exclusivos. Pero ello implica una baja consistencia, que tampoco es bueno para la educación de los hijos. Muchos padres crean su propio estilo a partir de una combinación de factores, que pueden evolucionar con el tiempo a medida que los niños desarrollen su propia personalidad y se mueven a través de las etapas de la vida. El estilo de crianza se ve afectado por el temperamento de ambos, padres y niños; y se basa principalmente en la influencia de los padres y la cultura propios. "Muchos padres aprenden prácticas de crianza de sus propios padres - algunas se aceptan, algunas se descartan." El grado en que la educación de un niño es parte de la crianza de los hijos es un asunto de debate.

¿Qué estilos existen? Ventajas y desventajas de cada uno.

Asertivo: Es aquel en el que el padre es exigente y receptivo, muy centrado en el niño, con altas expectativas de madurez del mismo. Entienden los sentimientos del niño y le enseñan a manejarlos. No son tan controladores y permiten que el niño explore, le ayudan a solucionar problemas, pero dejan que tomen sus propias decisiones. Ponen límites y demandan madurez, pero explican sus castigos que son medidos y consistentes (no arbitrarios ni severos). Los niños crecen con alta autoestima y son más independientes (no siempre, pueden de hecho ser bastante dependientes). Es el estilo más recomendado. Serán niños moderados y cooperativos con altas competencias cognitivas y sociales. Predice un mejor rendimiento académico.

Autoritario: Es un estricto, el padre tiene altas expectativas de conformidad y cumplimiento de las normas por parte de los hijos, pero permitiendo poco diálogo abierto. Es un estilo restrictivo y punitivo. Esperan mucho de los hijos, pero no explican las reglas y límites. Le dicen al niño lo que debe hacer en lugar de dejarle elegir por sí mismo. Los hijos pueden crecer con menos competencias sociales y baja autoestima. Suelen ser niños sumisos y conformistas. Crecerán pasivos, tímidos y ansiosos con una menor capacidad en la toma de decisiones. En ciertas culturas (a diferencia de la nuestra) es el estilo de elección, por ejemplo, en la cultura asiática. Este estilo duplica el riesgo de consumo de alcohol en adolescentes

Permisivo: Es un estilo no directivo y menos severo. Tienen pocas expectativas de comportamiento del niño. Los padres están muy involucrados con los hijos, pero con muy bajo control. Los niños crecerán siendo consentidos y mimados, con conductas maleducadas. Este estilo está más asociado con conductas nocivas en la adolescencia como el consumo de alcohol (triplica el riesgo). Serán niños más impulsivos y erráticos que siempre esperarán salirse con la suya, aunque si crecerán más seguros de sí mismos y según algunos estudios serán más independientes. Antepondrán sus necesidades a las de los demás y tendrán dificultades para mantener buenas relaciones con sus iguales.

¿Cuál es el correcto?

Como habrá deducido ya, el estilo correcto es el autoritativo/asertivo (democrático). Aquel en el que los padres son cálidos y afectivos y apoyan a su hijo, pero también le imponen normas y reglas claras. Son padres que aplican un control racional (las normas son explicadas y tienen sentido) y que exigen a los niños la madurez propia de su edad. Son padres que muestran una buena comunicación y que son accesibles a las necesidades emocionales del niño.

¿Qué puedo hacer para ser más autoritativo o asertivo?

- Se consistente con las normas y reglas que aplicas.
- Procura no gritar ni insultar a tu hijo.
- Fomenta la comunicación y escúchale.
- Deshecha el castigo físico. Tiene más consecuencias negativas que positivas.

- Explícale a tu hijo porque algo está mal y asegúrate de que entiende que hay consecuencias a los actos. Pero siempre avísale antes para que tenga la oportunidad de decidir si quiere seguir adelante con esa conducta o no.
- Demuéstrale afecto a tu hijo, se cariñoso y pasa tiempo de calidad con el (jugando, paseando). Aprende de sus intereses.
- Hay que seguir adelante con los castigos, si se ha infringido una norma debe haber una consecuencia.
- En adolescentes se puede negociar con ellos las conductas y sus consecuencias o privilegios.
- No eres su amigo. Este es un fallo típico de los padres. Los padres deben ejercer como tales. Un hijo necesita normas y supervisión. Amigos ya tendrá muchos.
- No uses etiquetas con tu hijo. La cosa que ha hecho puede estar mal pero ello no es lo mismo que decirle “eres malo”. No calificar al niño con adjetivos.
- Elogia a tu hijo siempre que haga algo bien. Si hace algo mal ayúdale a corregir la conducta.
- No compare a su hijo con otros niños o con sus hermanos.
- Enséñale a pedir disculpas (y pídelas tú cuando te equivoques) y a perdonar. Enséñale a no mentir.
- La mejor educación viene de un buen ejemplo. Sea un buen ejemplo para su hijo, no utilice palabrotas ni haga conductas que no quiera que el niño repita. “De tal palo...”
- Hay que dejar que los niños exploren, se equivoquen y cometan fallos. No podemos sobreprotegerlos. El mejor aprendizaje proviene de la experiencia.
- No hagas por tus hijos cosas que son capaces de hacer por sí mismos.

Bibliografía

- A.P, G. (1989). *Habilidades Sociales y Autocontrol en la Adolescencia*. Barcelona . acciones, i. d. (s.f.). *Madrid* . Obtenido de guia para familias .
- Ander-Egg, E. (2003). *El taller, Una Alternativa para la Renovacion Pedagogica*. Buenos Aires. Buenos Aires 2da edicion.
- *Clasificacion de los valores*. (s.f.). Obtenido de UO virtual : Recuperado de: <http://www.uovirtual.com.mx/moodle/lecturas/etiedu/4/4.pdf>
- Cortina, A. (1997). *El mundo de los valores*.
- Craig. (1997). *Estilos Parentales*. Servicios Educativos del Magisterio. (2003). *Modelos Educativos, Pedagógicos y Didacticos Volumen 1*. Bogota DC : Ediciones S.E.M.
- Departamento de orientacion psicopedagogicas . (s.f.). *Modelos Comunicativos en Padres de Niños Hiper activos* .
- Diaz, W. A. (2005). *Hacia la Construccion del concepto integral de adultez*. Enfermería actual de Costa Rica, (10)
- Erikson, E. (1980). *Infancia y Sociedad* . Buenos Aires. Horme.
- Erikson. (2008). *La infancia y la niñez en el sentido de identidad, comentarios en torno a las etapas de la vida*.
- Flores, R. (2013). *Valores utilies*. En *Valores utilies*.
- Fuentes, M. (2001). *Familia y Convivencia Escolar*.

- Frager R, F. J. (2001). *Teorias de la Personalidad 2a edicion*. Mexico. Oxford University Press.
- Garcia, G. Z. *El Clima Familiar, su relacion con los intereses vocaciones y los tipos cacterologicos de los alumnos de quinto año de secundaria del colegio del distrito Rimac*.
- Lomonosov, B. (1971). *La Comunicacion en Psicologia*.
- Ministerio de Educacion, C. y. (2012). *Familias y Sindrome de Down Apoyos y Marcos de Colaboracion*. España.
- M, L. (1984). *Desarrollo Psicologico del Niño 2a edicion* . Mexico: Interaamericana.
- Moar, T. M. (1989). *Habilidades sociales*.
- Palacios, R. Y. (2015). *Las Relaciones entre la Familia y Escuela Experiencias Buenas y Practicas* .
- Pintado, L. (2015). *Experiencias de Hijos Oyentes Adultos de Padres Sordos*.
- Pozada, Álvaro J. G. *El Niño Sano 2da Edicion*. Antioquia: Universidad de Antioquia.
- Programa FERYA (I). (2013). *Prevencion Familiar*. Obtenido de Prevencion Familiar. Recuperado de:
http://www.prevencionfamiliar.net/uploads/FERYA_materiales/Estilos-parentales.pdf
- Roca, M. *habilidades sociales y autocontrol en la adolescennциа*. Barcelona.

- Sanchez, B. L. (2011). *La Relacion Familia Escuela y su Persecusioón en la Autonomia y Responsabilidad de los Niños/as*. Barcelona. Universida de Barcelona.
- Soriano. (2002). *Consideraciones a cerca del Desarrollo de la Personalidad desde un marco Funcional-Contextual*.
- UPN (Universidad Pedagógica Nacional). (2010). Documentos institucionales. PEI- Facultad de Educación – Licenciatura en Educacion Especial. Linea Constitucion de Sujeto.
- Verdugo, M. A. (2002). Analisis de la definicion de Discapacidad Intelectual de la Asociacion Americana sobre Retraso Mental. Salamanca.